

Боқий фикр

*Буюк аждодларимиз
ёқсан маърифат
чироги юртимизда
доимо порлаб
турсин!*

Ислом КАРИМОВ

**Ma'rifat**

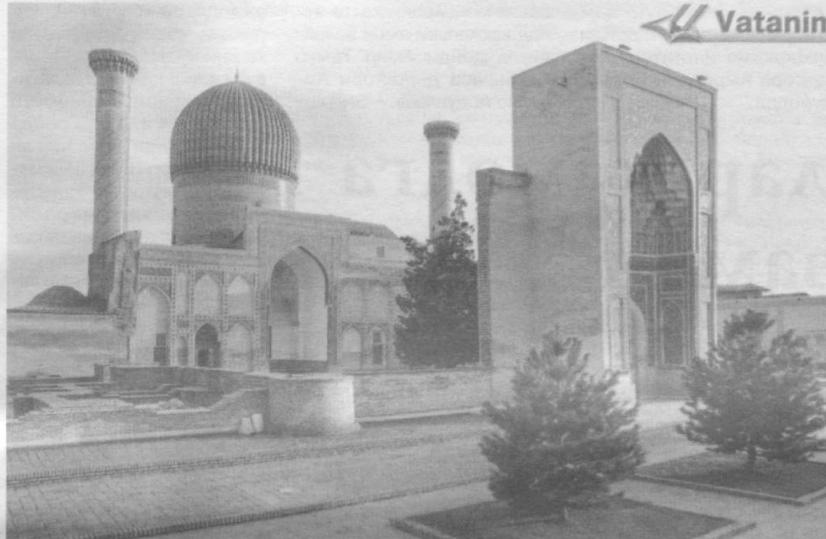
ENLIGHTENMENT

XALQ ZIYOLILARI GAZETASI

معرفت

1931-yildan chiqsa boshlagan • E-mail: info@marifat.uz • 2016-yil 20-iyul, chorshanba № 58 (8915)

Буюк алломалар камолга етган замин



Ўзбекистон — буюк алломалар юрти. Заминимизда туғилиб, камол топган мустафаккирларнинг жаҳон илм-фани ривожига кўшган хиссаси неча асрларки эътироф этилиб, чукур тадқиқ этилмоқда. Президентимиздин "Ўксак маънавият — ёнгилмас куч" аса-

рида таъкидланганидек, бизнинг қадимий ва гўзал диёrimiz нафакат Шарқ, балки жаҳон цивилизацияси бешикларидан бирни бўлганини халқаро жамоатчилик тан олмокда ва эътироф этмоқда. Бу табаррук заминдан не-не буюк зотлар, олимум уламолар, сиё-

сатчи ва саркардалар етишиб чиққани, умумбашарий цивилизация ва маданиятнинг узвий қисмига айланниб кетган дунёвий ва диний илмларнинг, айниқса, ислом дини билан боғлик билимларнинг тарихан энг юкори босқичга кўтирилишида она юртимизда туғи-

либ камолга етган улуг алломаларнинг хизматлари бекиёс экани бизга улкан гурур ва ифтихор багишлади.

Ватанимиз мустақиллиги ҳар бир юртошимизда ана шу фарҳа ва ифтихорни чин дилдан хис килиш, мустабид тузум даврида ҳатто

номини тилга олиш ҳам тақиқланган, сўнгги манзилларига беписанд муносабатда бўлинган буюк аждодларимиз маънавий меросини ўрганиши, асрлаб авайлаш имкониятини берди.

(Давоми 2-бетда.)

Vatanimiz mustaqilligining 25 yilligi oldidan



Инновацион фаолият

3-бет

ўғил-қизларнинг
касб маҳорати
ошишида муҳим омил
вазифасини ўтамоқда

Замонавий таълим технологиялари

5-бет

улардан амалиётда
самарали фойдаланиш
долзарб масала

Ҳунари борнинг зари бор

11-бет

Ҳунари орқасидан тилга тушиб ички бозорда ўз ўрнини топган тадбиркорлар юртимизда минглаб топилади.

Она тили дарсликларининг янги авлоди

босқичма-босқич такомиллашиб, мукаммал ўқитиш
воситасига айланиши лозим

Дунёнинг тараққий этган қатор давлатларида миллий тил ва адабиётга бўлган эҳтиром, эътиборининг бир кўриниши сифатида шу соҳанини етук даҳолари номи билан атаган маҳсус тил ва адабиёт илмий даргоҳлари фаолият олиб боради. Мамлакатимизда Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиётни университетининг ташкил этилиши, бир томондан, миллий тил ва адабиётга бўлган ҳурматнишонаси бўлса, иккинчи томондан, шу миллатнинг, шу соҳанини атоқли намояндаси Алишер Навоийга бўлган эҳтиромининг ҳақиқий намунаси бўлди. Бу она тилимиз ва адабиётимиз жонкуяллари бўлган тилшунослар, адабиётшунослар, она тили ва адабиёт таълимни фойдилари учун миллий истиқоллиниң муносаб тухфаси бўлиши билан бирга улар олдига катта-катта масъулиятли вазифаларни ҳам қўймоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Алишер Навоий" номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университетини ташкил этиш тўғрисида"ги фармонида ўзбек тили ва адабиёти бўйича филолог мутахассислар, илмий-педагог кадрлар, юкори малакали таржимонлар тайёрлаш, илмий-тадқи-

кот ишларини олиб бориш, соҳа ходимларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш, айни шу йўналишларда илмий ва ўқув-методик материалларни ишлаб чиқиш бўйича таянч олий таълим муассасаси бўлиши мақсад клининг мазкур университетнинг асосий вазифалари саналар экан:

Munosabat

"ўзбек тилининг асл табиити ва хусусиятларини тўла акс эттирадиган мустақил академик ва ўқув грамматикаларни яратиш, унинг товушлар тизими ва уларнинг ёзувда акс этиши, жорий имло қоидаларини такомиллаштириш бўйича илмий асосланган таклифлар тайёрлаш, турли мавзу ва йўналишлар бўйича лугат ва комуслар, рисола ва дарслик яратиш;

умумтаълим мактаблари, академик лицей ва касб-хунар коллежлари, олий таълим мусассасаларида ўзбек тили ва адабиёти фанини ўқитишнинг янги ва самарали методлари бўйича илмий изланишлар олиб бориш, илгор педагогик технологияларни кенг жорий этиши"га ҳам алоҳида эътибор қартилган.

(Давоми 8—9-бетларда.)

(Давоми. Боши 1-бетда.)

Самарқанд вилоятида ўтган йиллар давомидаги улуп алломалар, юртимиз тарихи ва халқимиз хаётини да ўчмас из қолдирған буюк сиймопар номи билан боғлиқ ўнлаб мұқаддас қадам-жо ва зиёратгоҳлар ободы этилди. Пайшарқ туманнандағи Имом Бухорий мажмуда-сіда амалга оширилған шашар айниңца эътибор-лидир.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси нинг 1997 йил 29 апрелдаги "Имом ал-Бухорий таваллудининг хижрий-қамаријатквим бўйича 1225 иyllигини нишонлаш тўғрисида"-

донлаштириш юмушлари амалга оширилди. Йүлак-ларга табиий ва икlimи ўзгаришлари хисобга олиниб, замонавий плиткаларда ёткизилди. Уч гектарлик ташки ҳовлида ландшафт архитектурасига монанд майсазор ва гулзорлар бар-по этилгач, мажмұя яна ҳам күркемлашды. Катта ҳовузда рангли фаввора худуды да ҳаво мұйтадиллігини сақлаш билан бирға, ўзгатача чирой баҳш этди. Мажмұя яқында замонавий ма-халла марказы, савдо ва майший хизмат күрсатыш шохобчалари курилди. Сай-ёхларға замонавий сервис хизматлари күрсатыш ишлери доимый равишта та-

демиися Археология институти олимлари томонидан қазилма ишлар олиб борилди. Тадқиқотлар натижасида Имом ал-Мотуриний қабри аниқланди ва бурда қыска фурсатда салобатли мақбара бунёд этилди.

— Тарихий манбаларда Имом Мотурийд ҳазрата-рининг қабри Чокардиза қабристонида эканлиги ёзилган бўлса-да, сабиқ тузум даврида бу ҳақда гапириш, ушбу йўналишда тадқиқот ишларини олиб боришни тасаввур ҳам этиб бўлмаган, — дейди. Археология институти директори Амрирдин Берди-муродов: — Шунинг учун

миз номини улуглаш, тарихни ўрганиш ва миллый ўзликни англашда муҳим омил бўлганини таъкидлаш дозим.

Амир Темур таваллудининг 660 йиллиги арафасида Соҳибқирон ва темурийлар номи билан боғлиқ обизда ва иншоотлар обод этилгани юртдошлиаримиз калбини фахру ифтихорга тўлдириди.

— Амир Темур ва унинг фарзанду набиралари, устозлари дафн этилган мақбара, унинг атрофидаги авалги манзарани катта аваллод вакиллари яхши эслайди, — дейдай Амир Темур мақбараси директори Амирзилдир Аблуплаев — Зиямат

2016-yil 20-iyul, № 58 (8915)

күчирлилб, кўркам хиёбон бунёд этилди. Макбарада катта ҳажмда таъмилаш ишлари олиб борилди. Бу-гун мажмуани зйёрат қилиш учун юртимиз ва дунёнинг турли худудларидан келган меҳмонлар ба ободлик, кўз қувнаб, кўнгил тўла-диган маңзаралар муста-қиллик берган имконият, Президентимизнинг буюк аждодларимизга бўлган чексис хурмати ва этиро-ми ифодас эканлигини таъкидлайди.

Дарҳақиқат, ўтмишини, аждодларини унугтган, тарихдан сабоқ чиқармаган халқинген келажагини тасаввур килиш кийин. Давлатимиз раҳбари ташаббуси билан 2014 йил май ойда Самарқандда ўтказилган “Ўрта асрлар Шарқ алломалари ва мутафаккирларининг тарихий мероси, унинг замонавий цивилизация ривожидаги роли ва аҳамияти” мавзуидаги хал-

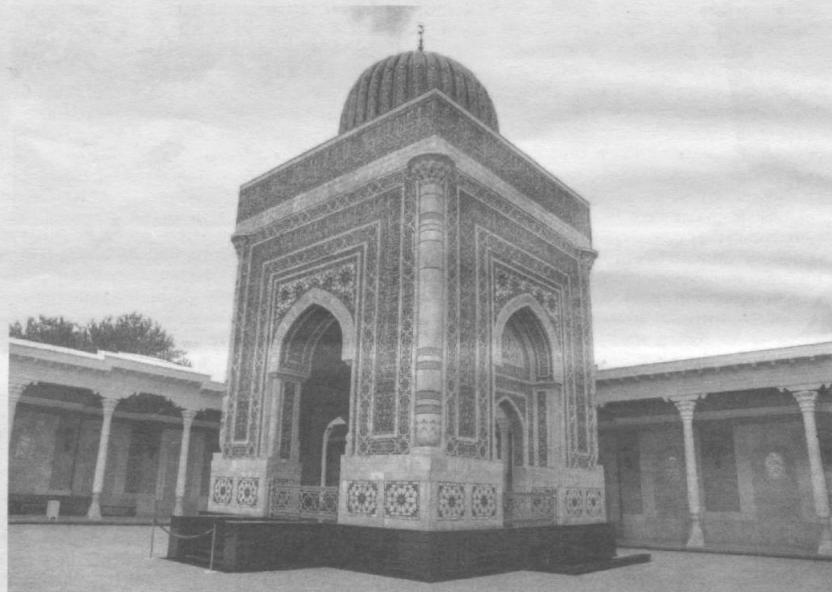
Буюк алломалар камолга етган замин

комиллаштириб борилмоқда.

Президентимизнинг
2008 йил 23 майдаги "Имом-
Бухорий халқаро маркази"-ни
ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида" гидро-
қарори асосида ташкил этилган Имом Бухорий
халқаро маркази буюк муҳаддиснинг улкан меросини
ни илмий асосда чукурунга ўрганиш, халқимиз ва жа-
хон жамоатчилиги ўртасида кенг тарғиб этиш, ёшларни
авлоднинг руҳий ва маънавий оламини бойитиш
имон-этиқодини мустахкамлаштиришга хизмат қўлмоқда.
Айни пайтда бу ердаги ўқув-курсларида юртимиздаги
дений идоралар, масжидлар
ходимлари билим ва малакаларини оширмоқда.
Марказ қошида ташкил этилган ҳадисшунослик, манбашунослик бўлимлари
ҳамда ахборот-ресурс марказида фаолият кўрсатади.
Гидроқарори асосида ташкил этилган ҳадисшунослик, манбашунослик бўлимлари
халқимизни хабардор килиши, алломаларни ҳаётни
меросини илмий асосда чукурунга ўрганиш
тадқиқ этиш, улардан халқимизни
хабардор килиши, алломаларни ҳаётни
корасиди самарали иш олиб бормоқда.

Ислом оламида "Мусулмонларнинг эътиқодини тузатувчи" деган юксак ша-рафга сазовор бўлган Абу Мансур ал-Мотурийдидан кадамжосининг обод этилиши ҳам Президентимиз раҳнамолигида буюк аждодларимиз ҳёти ва иммий меросини ўрганиш, шонун шавкатини тиклаш билан боғлиқ ишларнинг юксак намунасидир.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Мажхамасининг қарорига кўра, 2000 йилда юртимизда Абу Мансур ал-Мотурийд тавалудининг 1130 йиллиги кенгнишонланди. Шу муносабат билан Самарқанд шаҳридағи Чокардиза қабристонида Ўзбекистон Фанлар ака-



қабристоннинг катта кисмий-жойлар остида қолиб кетган. Аллома таваллудидан нинг 1130 йиллигига тайёрларлик доирасида қабристон ва унинг атрофидан кенг кўламда ободонлаштириш ишлари олиб бориради. Зиёратгоҳга олиб борадиган йўл кенгтайтирилди. Қадамжо билан болгина кўплаб ашёлар, тарихий манబалар ўрганилди ва борадаги ишлар ҳозир ҳам давом этмоқда. Муҳимнинг кўй йиллар эътибордан четада қолиб кетган маскан буғун муқаддас зиёратгоҳлардан бири сифатида доим юртдошларимиз, хориждан келган сайёхлар билан гавожум.

Мустақиллик туфайли
Шохи Зинда ёдгорлик мажмуми,
Бибихоним, Хўжай
Ахори Валий, Руҳобод мақбаралари,
Мирзо Улугбек расадҳонаси, Хўжа Дониёр зиёратгоҳи ва бошқа обидаларнинг обод этилиши,
ҳам халқимизнинг бой маънавий меросини асрраб авайлаш, буюк аждодларни

гоҳ ҳовлисигача уй-жой, турли бинолар курилган, узокдан иншотнинг фақат минара ва гумбазлари кўриниб туради, холос. Собикузум мағкурасини қарангки, муқаддас қадамжо яқинида умумий овқатлашиш шохобчалари, хатто, спирт заводи курилган эди. Рухобод мақбараси ҳам анашу бинолар орасида колиб кетиб, ундан шу атрофдаги ишлаб чиқариш корхонасининг хомашё омборси сифатида фойдаланилган. Ана шундай манзараларни кўрган киши учун ушбу мажмуаларнинг бугунги кўриниши нақд мўъқиза. Президентимиз ташаббуси билан мустақилликнинг дастлабки йиллариданоқ бу ерда босқичма-босқич бунёдкорлик, ободонлаштириш ишлари бошлиди. Соҳибқорон бомбозис таваллудининг 660 йиллиги муносабати билан бу ишлар кенг кўламда давом этди. Регистон кўчаси-

дан Амир Темур мақбара-
сигача бўлган худуддаги
бинолар бошқа жойларга

М.
Фолиб ҲАСАНОВ,
ЎзА мухбари
А.ИСРОИЛОВ (ЎЗА)
олган суратлар.

Yangiliklarda yurt nafasi



❖ Наманганда "Мустакиллик – миллий тикланиш ва юксалишидир!" шиори остида ёшлар форуми бўлиб ўтди.

Ўзбекистон "Милий тикланиш" демократик партияси марказий кенгаси, вилоят ҳоқимлиги ва бошқа ташкиллар ҳамкорлигига ташкил этилган тадбирда Президентимиз раҳнамолигида ёш аводдининг замонавий билим ва қасб-хунарларни пухта эгаллаши йўлида яратиладиган имкониятлар уларнинг жисмонан соглом ва маънан етук инсонлар бўлиб улғанишида мухим омил бўлаётгани таъвидланди.

— Форумда миллий кулолчиллик, миниатюра санъатлари ўзиншаган ҳайкалтарошлик мансупотлари билан қатнашдим, — дейди Чорток педагогика коллежи битиривчи Сирижиддин Абдуллаев. — Ота-онам, устоzlаримнинг айтишича, яқин ўтишибда ҳунармандликка эскиллар сифатида қаралган экан. Биз, ёшлар мустакиллик шарофати билан ота-боболаримизнинг дунёга машҳур ананаларни давом этилган имкониятига эга будик.

Бобур номидаги маданият ва истироҳат бўгига миллий ҳунармандлик устаслари, белобоги кураш бўйича Осиё ва жаҳон чемпионларни томонидан ташкил этилган маҳорат сабоқлари спорт ва миллий ҳунармандликка иштиёқманд ёшларда катта таассурот қодирди.

Иштирокчилар Наманган шаҳрида амалга оширилган бунёдкорлик ишлари, замонавий коронахонада билан танишид. Таникли санъаткорлар ижорасидаги концерт форумга ўзгача файз багишида.

❖ Асака тумани маданият ва истироҳат боғига асиятичи ва миниатюра театрларининг мамлакат кўрик-тандови бўлиб ўтди.

Ўзбекистон Маданият ва спорт ишлари вазирилги, Республика халқ ижодиёти ва маданий-маърифий ишлар илмий-методик маркази, "Олтин мерос" ҳалқаро ҳайрия жамгараси, "Тасвирий ойинча" ижодий уюшмаси, Андижон вилояти ҳоқимлиги ва вилят маданият ва спорт ишлари бошкармаси ҳамкорлигига ташкил этилган танловида Коракалпогистон Республикаси, Тошкент шаҳри ва вилятлардан 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

Асаки йўналиши бўйича Асака тумани ёш асиячилар гурӯхи биринчи ўринни эгаллади, иккичи ўрин Фарғона вилояти, учинчи ўрин Бухоро ва Наманган вилоятлари асиячиларига наисбет эти.

Миниатюра театри санъати йўналиши бўйича биринчи ўринни Сурхондэр вилоятининг "Кўштирик" миниатюра театри жамоаси, иккичи ўринни Андижон вилоятининг "Бешбармок" ва учинчи ўринни Бухоро вилоятининг Вобкент туманинг ҳақи тумани жамоаси ўрлига кириди.

❖ "Ягонасан, муқаддас Ватан!" кўрик-тандовининг Бузоро вилояти босқичида Жондор туманинаги 2-умумтаълим мактаби ўқувчиси Моҳиҷехра Салимова биринчи ўринни эгаллади.

— Санъатга жуда қизиқаман, — дейди 12 ёшли М.Салимова. — Жондор тумани болалар мусиқа ва санъат мактабида замонавий билим олишимиз, ижро сирарини ўзлаштириб, маҳоратимизни ошириш учун барча шароти яратилган. Мазкур танловида биринчи ўринга сазовор бўлганимдан хурсандман. Бу мени янги-янги маралар сари унчайди.

Еш авлод қалбига Ватанга мұхаббат ва садоқат туййуларни сингирдиш, юрт тақдирига дахлорлик хиссаси билан йўргилган мазмунан теран, бадиий етук қўшиклар яратишни рағбатлантириш максадида ўтказиладиган танловининг вилоят босқичида 36 ёш санъаткор ўз маҳоратини намойиш эти.

Танлов голбини аниқлашда ихрои маҳорати, мусиқанинг ортигинатлиги, матниниң таъсирин бадиий образга бойлиги, мазмундорлиги ва ҳалқчилигига алоҳида ётибор қаратади.

Риждувон тумани маданият ва ахоли дам олиш маркази ҳақи тарепарни мусиқа рахбари Еркин Муҳамедов иккичи, Когон тумани маданият ва ахоли дам олиш маркази мутахassisasi Феруз Муҳамедов ва Шоғиркон тумани вакили Хушнуд Исматов учинчи ўринни кўлга кириди.

❖ Бўстонлик туманинаги "Камолот" ёшлар оромгоҳида миллий интернет сегментини ривожлантиришида ёшларнинг ўрнига багишиланган давра сухбати бўлиб ўтди.

"Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракати марказий кенгаси, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси хуруридаги Нодавлат нотикорат ташкилларини ва фуқаролик жамиятининг бошқа институтларини кўллаб-куватлаш жамоати фонди, Олий ва ўрта маҳсус таълим вазирилги, Ёшлар ташабbusлари маркази ҳамкорлигига ташкил этилган тадбирда интернет журналистикаси бўйича мутахassislar, веб-дастурчилар, оммавий ахборот воситалари ходимишлари ҳамда талаба-ёшлар иштирок этди.

Талабалар медиа оромгоҳда олган сабоқлари асосида "Милий интернет таромогини янада ривожлантиришада нималарга аҳамият каратиш лозим?", "Глобал тармоқда аҳборотдан фойдаланиш ва ахборот хавфисизлиги қоидларни" каби мавзуларда ўз лойиҳаларини намойиш килди.

Медиа оромгоҳ машғулотларида фаол қатнашган талабаларга диплом ва эсдалик совғалари топширилди.

❖ ЎзА ва маҳсус мухбирларимиз материаллари асосида тайёрланди.

Ўқувчиларимизнинг навбатдаги ғалабаси

Жорий йилнинг 6–16 июль кунлари Гонконгда бўлиб ўтган 57-Халқаро математика фан олимпиадасида миллий жамоамиз вакиллари ҳам муносиб иштирок этиб, битта бронза медал ва иккита фахрий ёрлик билан тақдирланиши.

Иқтидорли ёшларни рағбатлантириш ва уларнинг математика фанига қизиқишини кучайтиришин ўз олдига маҳсул қўлган мазкур нуғузли Ҳалқаро олимпиадада бўйи 109 давлатдан 600 нафардан ортиқ иқтидорли ўқувчилар иштирок этиди.

Олимпиада мусобакаларида иштирокчилар ҳар куни 4,5 соат вақт ичди математика геометрия, алгебра, сонлар назариси ҳамда комбинаторика бўлиmlаридан танланган 3 та масалани ечишиди. Ҳар бир масаланинг тўлиқ ечимига 7 балл ажратилиди.

Беллашув якуннда 57-хал-

қаро математика олимпиадаси голиблари эълон қилинди. Унга кўра, миллий терма жамоамиз аъзолари – ЎзМУ қошидаги С.Сирожиддинов номидаги академик лицей ўқувчилари Нуришад Жураев бронза медал эгасига айланган бўлса, Темурбек Насонов, Латофат Бобохонова эса масалаларни оригинал ечгани учун рағбатлантируви диплом билан тақдирланди.

**Мурод ШОРАХИМОВ,
Шуҳрат ИСМОИЛОВ**

«Бунёдкор» ёшлар бунёдкорлик ишларида

Навоий вилоятида ташкил этилган "Бунёдкор" ёшлар меҳнат ҳаракати таркибида уч мингга яқин ёш курилиши, қишлоқ хўжалиги ва бошқа соҳаларда меҳнат килмокда.

Президентимиз раҳнамолигида ҳар томонлама баркамол авлодни вояға етказиш, уларнинг замонавий билим ва қасб-хунарларни эгаллаши, иқтидор ва салоҳиятни намоён этиши учун шароит яратиш, уларни кўллаб-куватлаш ва рағбатлантириша алоҳида ётибор қаратилмоқда. Давлатимиз раҳбарининг 2014 йил 6 февралдаги "Ўзбекистон Республикасида ёшларга оид давлат сиёсатини амалга оширишга қаратилган кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги қарори бу борада мухим омил бўлаётди.

"Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

"Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан ташкил этилган 18 жамоятни асиякиннинг пайров, кофия, радиф, ўштама, бахри байт, қизиқчиликнинг сўз ўйни, қочирим, ҳазил-мутойиба, муболага, масҳараబозлик сингари жанрларидан кенг фойдаланган холда маҳоратини намойиш эти.

— Ёшлар ижтимо

Касб-хунар коллежларыда таълим олаётган ўқытчиларнин касбий күниш маға таалакаларини меңнат бозори тараблари асосида шакллантиришигэ эришиши уларнинг ҳаётда ўз ўрнини топиб, мустаҳкам иш ўрнига эга бўлишининг муҳим омилидир. Айнан ушбу масалани ҳал этишада маҳсус фарз ўқитувчилари ҳамда ишилаб чиқарин таълими усталиарнин хизмати беккес. Зоро, бўлажак мутахассис назарий билимларни мустаҳкам үзлашибирса, уни ўқув ва ишилаб чиқарши амалийтида амалий кўнкимага, мала кага айлантиросла марра забт этилгани шу. Бунинг учун эса педагог ва усталиар илор педагогик технологиялар, усуслардан машгулат олиб бўриша кенг фойдаланшини хусусидағи замонавий билимлар билан қуроллашиши, маҳоратларини ҳар жисхатдан ошириши тараба этилади.

Президентимизнинг 2012 йил 28 майдаги "Малакали педагог кадрлар тайёrlаш хамда ўрта маҳсус, қасб-хунар таълими муассасаларини шундай кадрлар билан таъминлаш тизимини янада такомиллаштиришга оид чора-тадбирлар тўғрисида"ги қарори эълон килингач, ўрта маҳсус, қасб-хунар таълими тизимида бу борада қатор ишлар амалга оширилди. Жумладан, таълим жарабайнида "case-study", ўкув лойиха, ҳамкорликда ўқитиш, "амалий ўйин", интерфаол таълим усулни ва бошқалар, ахборот-коммуникация технологиялари, электрон

таксисслар етишмаслиги муамми
си вужудга келди. Ўрта маҳсус
касб-хунар таълими марказининг
2016 йил 29 январдаги 17-сонлик
бўйруғи асосида ташкил этилган
мазкур семинар-тренинглар ўқитув
чилар ҳамда ишлаб чиқариш таъли
ми усталирининг фанлар, ўқув ва
ишлаб чиқариш амалиёти бўйича
таълим технологиялари, ўқув-мето
дик мажмулар ва портфолиопарни
экспертизадан ўтказиш кўнкимла
рини яна бир погона кўтаришга
хизмат қилиши билан аҳамияти
Натижада инновацион таълим тех
нологияларининг амалиёти жорий

олиб борди. Шу күнларда 2-боскич ўз ниҳоясига етди. Үнда ҳар бир вилоятдан 200 нафардан қасб-хунар коллежи ходимлари ўзларининг малакаларини ошириди. Уларни танлашда иштирокчиларнинг ёши, педагогик маҳорати, ташаббускорлиги, янгиликка интилиувчалиги каби хислатларига алоҳида эътибор қаратиди.

— Семинар-тренинг машгулотла-
ри жуда жонли ва самарали тарз-
да олиб борилди, — дейди Чингел-
ди маший хизмат касб-хунар кол-
лежи маҳсус фан ўқитувчиси Фар-
руҳ Исломов. — Тренингда иштирок
этган ҳар бир қатнашни ўқув жара-
нини янада бойитиш, дарс сифа-
тини ошириш борасида янгича
фирқалар, гоялар билан тўлиб-тош-
ди, ўз фаолиятига янгича нигоҳ билан
карай бошлади, дейин мумкин.
Сабаби, аксарият педагоглар фао-
лиятидаги инновациян таълим техно-
логияларидан ўз ўрнида фойдалана-
ниш борасида катор камчиликлар
кўзга ташланганди. Мавзуулар, ша-
роит ва вазиятдан катъи назар,
турли замонавий интерфаол таъ-
лим усуллари, педагогик технологи-
лар

ишлаб чиқыш ҳамда такомиллаштыриш мавзуларига ҳам алоҳид

ишлаб чиқиш ҳамда такомиллаштириш мавзуларига ҳам алоҳида эътибор қаратилмоқда.

— Ҳозирги кунда мамлакатимиз таълим тизимида фаолият кўрсатат-ётган педагоглар билан бир қаторда, ишлаб чиқариш таълими усталининг ҳам касбий ўсиш истикбонларини объектив баҳолаш зарурити пайдо бўлди, — дейди Хусния Офтобхўжаева. — Бунда ходим ўзининг портфолиосини яратиши баҳолаш воситаси сифатидаг энг мақбул ечимдир. Портфолио ёрдамида ишлаб чиқариш таълимиустаси ўз касбий фаолиятини тизимлаштиради ҳамда оҳигри уч йил давомидга бажарган ишларининг хисоботини таҳлил қилиб боради. Портфолио орқали илгор иш тажрибаларини оммалаштириш имкони кенгаяди ва шу орқали ёш ишлаб чиқариш таълими усталирга амалий ёрдам кўрсатиш мумкин.

Касб-хунар колледжларида касбий таълим жараёнининг ўқув амалиётлари мухим аҳамиятга эга. Чунки

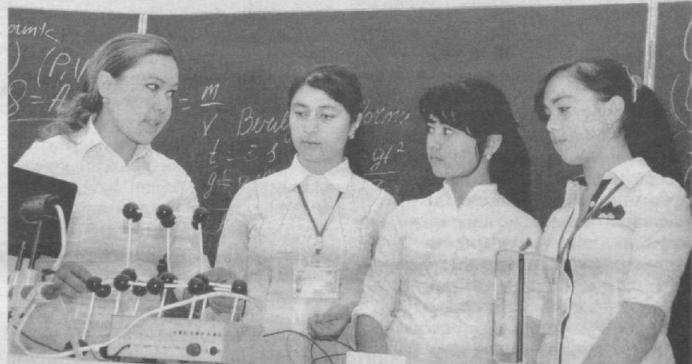
Замонавий таълим технологиялари

улардан амалиётда самарали
фойдаланиш долзарб масала

таълим ресурслари ва мультимедиа тақдимотларидан фойдаланиш бўйича чет эсл тажрибаси чукур ва хар томонлама ўрганиб чиқилди. Шунингдек, 2012-2013 йилларда тармок (базавий) қасб-хунар коллежлари хузурида доимий фаолият юритадиган семинарлар ташкил этилиб, замонавий ахборот-коммуникация восьсалатарини кўллаш асосида илгор педагогик технологияларнинг таълим жараёнига татбиғи кенг тушунирилди. Натижада илгор педагогик услуб ва технологиялар ўйкув аудиторияларига кириб борди. Шуни айтиш лозимки, ушбу таълим технологияларидан тўғри ҳамда ўз ўринда фойдаланилмаса, улар қанчалик илгор ва замонавий бўлмасин ҳеч қандай самара бермайди. Хуш, бунинг учун ўқитувчи га қандай тартибда ёрдам бериши мумкин?

Ўрта маҳсус, қасб-хунар таълими муассасаларини ахборот-методик таъминлаш хизмати томонидан ўтказилётган "Инновациян таълим технологияларини амалиётга жорий этишни такомиллаштириш" мавзусидаги семинар-тренинг таълим технологияларини тўғри ҳамда ўз ўрнида кўллаш бўйича педагоглар ва ишлаб чиқариш таълими усталарига ҳақиқий маънода кўмакчи бўлмокда.

— Президентимизнинг 2012 йил 28 майдаги 1761-сонли карори ижросини таъминлаш мақсадида “Ўрта маҳсус, қасб-хунар таълими мусассасалари педагог кадрлари учун таълим жараёнига илгор педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиши” мавзусида қатор семинар-тренинглар ташкил этилди, — дейдай Ахборот-методик таъминлаш хизмати етакчи методисти Ҳусния Офтобхўжаева. — Бунинг натижасида республикамизнинг барча вилоятларида профессор-ўқитувчилар томонидан ўқув фанлари бўйича таълим технологиялари ишлаб чиқицди. Аммо уларни жойларда сифатли экспертизадан ўтказиш учун малакали му-



этилиши такомиллашиб, ходимлар-
нинг касбий компетентлигитини
ошириш бўйича тўплаган илфор таж-
рибалар ўрганилади, умумлашти-
рилади ҳамда оммалаштирилади.

Тренингийд иштирок этилмокдо.
Тренингийд боскичда – худудлар вилоятлар ҳамда ҳар бир таълим мусассасида олиб борилиши на- зарда тутилган. Биринчи боскичда янын 2012-2013 йилларда “Таълимни инновацион технологиялаштириши асослари ва инновацион педагогик таълим технологияларини лойихалаштириш, режалаштириш ва амалга ошириш қоидалари” мав- зусида ташкил этилган тренинглар да фаол иштирок этиб, амалий қўнгукмага эга бўлган ва модератор

кунигана зяя сүлгүн жаңы мөдөратор-тренер сиифатда касбий таражибларини ўртоқлаша оладиган, ташкылоччилик қобилиятiga зяя 190 нафар педагог, шунингдек, тизимдеги күзға ташланган шунчак энг илғор ишлаб чиқариш усталары Ахборот-методик таъминлаш хизмати томонидан бир хафталик семинар-тренингда ўқиттилди. Машғулотларда ўқитувчиларнинг таълим технологияларини, педагог портфолиоси ва ўқув-методик мажмууларни кайта кўриб чиқиш ҳамда экспертизадан ўтказиш бўйича касбий педагогик компетенциялари оширилди. Улар орасидан 2-босқич учун мөдөраторлар, тренерлар ҳамда экспертилар гурӯхи шакллантирилди. Ушбу гурӯх вилоятларда ўз фаoliyatining

ялар дарс жараёнинг татбиқ этила борилди. Окибатда педтехнологиялар қанчалик замонавигий бўймасин ўз натижасини бермади. Хозир учbosқичда бўйл ўтгаётган мазкур течнингда инновацион таълим технологияларидан самарали фойдаланиши усуллари янада кенгроқ тушунтириб берилмоқда. Дастур давомида ўқитишни технологиялаштириш, ўқитиш технологияси, таълим технологииси, педагогик технология, технологик харита каби тушунчаларни яна бир бор чиғириқдан ўтказиб олдик. Айниска, ўқув фанлардан тайёрланган таълим технологиялари, ўқув-методик мажмудаларни тахлил килиш чукур ўргатилиди. Бу келгусидаги фаолигимизда, албатта, ўз самарасини берали.

Тренинг жарайнида ўқитувчи вашлаб чиқариш таълими усталарига ўзларининг портфолиоларини ишлаб чиқиши борасиди амалий тақлифлар берилмоқда. Француз тилида бу сўз "ифодаламоқ", "тағрифламоқ", "баён қилмоқ", "ютуклар йиғиндиси" деган маъноларни билдируса, итальянчада "хужжатлар папкаси" ёки "мутахассис лапкаси" деган маъноларни англатади. Ўзимизда эса бу истилоҳ бирор мутахассиснинг фаолиятидаги натижалар мажмуси ва уларни баҳолашингенеси деб қаралмоқда. Тренинг жарайнида ўқитувчиларнинг портфолиоларини қайта ишлаб чиқиши ва уларнинг сифатини экспертизадан ўтказиш, ишлаб чиқариши таълими устасининг портфолиосини

амалиётда ўкувчи назарий билимларни мустаҳкамлайди, ишларни мустакил бажарип кўради ва шу билан бир каторда касбий кўнимка маалакаларга эга бўлади. Демак, ўкувчиларнинг ўкув амалиёти самарали ўтиши учун ишлаб чиқариш таълими устаси ўкув амалиётини тўғри ташкил килиши ва ўтказими лозим. Усталар учун илк бор ўтказиллаётган мазкур тренингда ўкув амалиётини самарали ташкил этишда ишлаб чиқариш таълими устаси касбий маҳоратни оширишнинг замонавий усуллари, методлари ва шакллари атрофлича таҳлил килинди ва ўкув амалиёти машгулотларини ташкил этишда хомашё ва ёнилги-мойлаш материалларини ишлатишдаги янгича ёндашувлар тавсия килинди.

Хозир семинар-тренингнің учинчи босқычы жойлардаги касб-хунар колледжлари ва академик лицеиларда ўтказилиши мүлжалланмокда. Ушыра семинар-тренинг орқали педагоглар янги ўйкүр йилига юкори кайфият билан кадам құяды. Үндә үзлаштырылған билимлар, илғор тақибалар касб-хунар колледжлари битирувчиларының үзләри эгалаган мутахассисликтериниң чукур ўрганибы, билим, малака ва күнінкімдега ега бўлишига, пироваридда уларнинг ишга жойлашиши имкониятлари янада кенгайнишига хизмат килиши шубҳасиз.

Дарснинг авжи — ўйин

Дарсда ўйинлардан фойдаланиш кўп афзаликларга эга: ўқувчи толиқмайди, ахборотни осон қабул қиласди, вақти мазмунли ўтади, тафаккур қиласди, зеҳни ўтқирлашиди, ўзлаштиреан билимлари мустаҳкамланади... Бу педагоглар тажрибасида бот-бот ўз исботини тонган. Эътиборлиси, бугун ижодкор ўқитувчилар томонидан бир-бираидан қизиқарли, турли янги интеллектуал ўйинлар ўйлаб топилаляптики, бу ўқувчилар назарида 45 дақиқанинг авж нуқтасини ташкил этиб, нафақат таълимий, балки тарбиявий жиҳатдан ҳам муҳим аҳамият касб этмоқда.

Ўйинларга асосланган мазкур самарали методлар ёзги таътил даврида дам олиш масканлари, кундузги оромгоҳларда ўтказиладиган турли машгулотларда ҳам кўл келади. Қолаверса, қизиқарли машгулотлар ўқитувчиларни илҳомлантириб, ёзги таътилдаги бўш вақтларига янги интеллектуал ўйинлар яратишга, кейинги ўқув ўйлига пухта тайёргарлик кўришга ундаса ажаб эмас. Шу боис қўйида педагог муштариёлардан келган қизиқарли ўйин усуларини жамлаган саҳифани эътиборингизга ҳавола этмоқдамиз.

“Шаклли чизмага билимингни жамла”

Олот туманинг 15-мактабнинг она тили ва адабиёт фани ўқитувчиси Хилола Бебутова мактубида “Шаклли чизмага билимингни жамла” ўйинини ўтказиш тажрибасини ёзиб юборган. “Ўйинда ўқувчилар она тили ёки адабиёт фанидан ўтилган мавзуларни тақорлаб борадилар, — дейлади хатда. — Бунинг учун улар қўшимча дафтар тутади. Масалан, б-синфда “Феъл нисбатлари” мавзуси ўтилганда айрим ўқувчилар капалак расменин чизиб, ўртасига феъл нисбатлари деб битади. Қанотларига аник, ўзлик, мажхул, биргалик, орттира мисбат деб ёзадилар. Бу ишни ҳар бир ўқувчи ўзига хос шаклда яратади. Бир хиллиқдан зерикли колмаслик учун ўқувчилар ўз тасаввурни асосида турли кўринишда жадваллар тузишади: кимдир камалак шаклини, гул, кўёш, китоб, булут каби турли шакларни чизади”.

Муаллиманинг таъкидлашича, уйга берилган ушбу топширикни тўғри ва тўлиқ бажарилбанди келиши ўқувчиларни фикрлашга, теран мушоҳада қилишга ундаиди. Пирвардида ўтилган мавзуни тақорлаб, билимини мустаҳкамлайди. Баҳолашда ўқувчининг ижодкорлиги, тасвирлаш кобилиятни, мавзуга оид сўзларни тўғри кўллаши, ўртоғидан кўчирмагани, тезкорлиги каби жиҳатлар хисобга олинади.

“Дангаса ўқитувчи” бўлманг

“Математикани ўқитишда мультимедиа воситалари асосида турли ўйинларни кўллаш ўқувчилар билимини оширади, мустаҳкамлайди, илим чўқисининг янги манзизларини кашф этиши сари чорлайди, — деб ёзади Ҳазорасп туманинага 2-мактабнинг бошланғич синф ўқитувчиси Роҳила Сапаевва. — Дарсларимда АКТ ва мультимедиа воситаларидан кенг фойдаланаман. Ихтиёрида замонавий техника воситалари бўла туриб, дарсларни қизиқарли қилиб ўтмаслик ўқитувчининг дангасалигидан далолатдир. Шу сабабли ҳар хил ўйинларни излаб топишга интиламан. Жажжи ўқувчиларга математика дарсидаги “Кўпайтириш” мав-

зисини ўтишда “Олмани отдим” ўйинидан фойдаландим. Компьютерда бажариладиган бу ўйинда биринчи ўқувчи дараҳтдаги олмаларни бирма-бир териб отади. Иккинчи ўқувчи меваларни илиб олиб, улар сонини кўшиб-хисоблаб боради. Проектор тасвирида ўқувчилар ўйинни кузатиб боради. Сунг иккинчи ўқувчи олмаларни санаб, миқдорини айтади. Ўйинда ўқувчилар кетма-кет алмашади.

Ўйин қанчалик содда бўлса, ўқувчилар шунча осон қабул қиласди, тез ўзлаштиради. Ўқувчилар дикқатини доскада бажариладиган ўйинлар орқали ҳам жамлаш мумкин. Шу мақсадда дарсим давомида “Эстафета” ўйинидан ҳам фойдаландим. Ўйин аввалида магнитли доскачага қозодзан ясалган кемачаларни тартиб билан жойлаштириб, улар ичига кўпайтириш амалига оид мисоллар ёзиб солиб кўйман. Кемачаларни ўқувчилар танлайди. Ичидаги мисолларни ким биринchi бўлиб тез ва тўғри ечса, ўша ўқувчининг кемаси олдинга “сузиб” ўтади. Барча топширикнари ало бажарилбанди, пешкадам кема соҳиби бўлган ўқувчи “Адмирал” деб ўзлон қилинади. Кимўзарга бажариладиган бу ўйинда ўқувчиларнинг фанга қизиқиши ортади, дарсда фаоллашади”.

Инсон ўз жисмига ҳисоб беради

Буҳоро туманинага 15-мактабнинг биология фани ўқитувчisi Феруза Асадованинг мактубида келтирилган тажриба ёшлар ўртасида соғлом турмуш тарзини тарғиб этиши билан аҳамиятли. Суд иши шаклида олиб борилган дарсда “21 ёшли инсоннинг ошқозони устидан ёзган шикоятлари кўриб чиқилади”. Котиб иштирокчиларни суд иши билан танишириб, шундай дейди: “Бугунги кўрилайдиган суд ишида жабрланувчи 21 ёшли инсон, айбланувчилар — тана аъзолари: ошқозон, қизилўнгач, тиш, сўлак безлари, тил ва нафс ҳамда уларнинг қораловчи ва окловчилари катнашадилар...”.

Шу тахлит бошланган дарс давомида гувоҳлар, окловчи ва қораловчиларнинг дъаволари тингланади, охирида суд хукми чиқарилади. Ҳукмга кўра, “Бу инсонга нағсни доим тийиб юриш, тўғри оватланиш қоидаларига мунтазам риоя қилиш мажбурияти юкландади”. Муҳими, “Суд иши”да ўқувчи-



Mushtarak maktublar

ларнинг барчаси прокурор, адвокат, котиб, гувоҳлар ва бошқа образлар орқали иштирок этадилар.

K, i, t, o, b – “Кимё чўққиси”га элтади

Кимё нисбатан мураккаб фанлар сирасига киради. Уни пухта ўрганишда қизиқарли усуллар, интерфаол методлардан фойдаланиш аскотади. Дехқонобод туманинаги 77-умумтаълим мактаби ўқитувчиси Фарҳод Ашурров мавзупарни осон тушунтириш ва ўргангандан билимларни мустаҳкамлашада ўйин усулини кўллаш тажрибалари ҳақида ёзади. Муаллим мактубида “Ўйин шаклидаги дарслар ўқувчиларнинг ўқиши қизиқишини кучайтириб, пировардида ўқитувчи олдиғи бош максад — таътил сифат ва самародорлигига эришишда ҳам кўл келади”, деб фикр юритади. Ўқитувчи материалида учта ўйин технологиясини кайд килган.

Жумлалан, “Кимё чўққиси” ўйинини ташкил этиш учун ўқитувчи, аввало, ўқувчилар хаёлида 300ta ўқиқини гавддантириди. Чўққиларни забт этиш учун эса 30 ta савол тузилиб, ҳар бир саволга тўғри жавоб берган ўқувчи 10 погонадан юқорилайверади. Саволлар ўқитувчи томонидан тузилади. Дастрлабки саволлардан 15 таси оддий. Саволлар “Модда неча хил бўлади?”, “Аланга неча қисмдан иборат?”, “Моддаларни неча усулда текшириш мумкин?”, тарзида мураккаблаша боради.

“Ким ўзар” ва “Ақл чархи” ўйинлари ҳам бир-бираидан қизиқарли. Масалан, “Ким ўзар” ўйинида кимёйи элементлар даврий жадвалидан фойдаланилади. Бунда ўқувчиларнинг зеҳни ўтқирлиги ва топкириллиги синалади.

“Ўқитувчи доскага бирорта сўз ёзиб, ўқувчи ёки ўқувчилар жамоаси)га шу сўздаги ҳарфлар билан бошланадиган элементлар номини энг кўп топиш ва ёзишина вазифа килиб беради, — деб кайд этади Ф.Ашурров. — Энг зукко ўқувчи ёки жамоа голиб хисобланади. Масалан, доскага “китоб” сўзи ёзилса, ўқувчилар к, и, т, о, б ҳарфлари билан бошланувчи элементлар номини ёзишади: кобалт, кумуш, индий, иридий, таллий, тантал, осмий, бром, барий...”.

Бўғинли кўприк

Янгиарик туманинаги 26-мактабнинг она тили ва адабиёт ўқитувчisi Саида Ҳожиева дарснинг майян бир қисмидаги ўқувчиларни “Бўғинлар кўпргиши”га чорлайди. Ўйинда ўқувчилар 3 жамоага ахлатиб олинади. Гурухлардаги ҳар бир ўқувчига сўзларнинг бўғинлар кисми ёзилган таркматма материаллар берилади ва ўйин шарти тушунтирилади.

“Сиз топиб кўйган бўғин биринчи сўзларни охири, иккинчи сўзларни бошидаги бўғини бўлиб, унга сўзларни кўшиш аносисида иккита сўз ҳосил бўлсин. Масалан:

Gul...roq (chi)
Mak...rik (tab)
Va...tana (tan)
Tax...qa (ta)

Cha...ti (man)
Ya...har (sha)
Yal...gan (la)
Ish...roq (chi)
G'a...na (ni)
Ol...qol (ma)
Xo...fas (na)
Ro...sab (man)

Ўйин шартини биринчи бўлиб бажарган гурухга 3 та, иккинчи бажарган гурухга 2 та, учинчи ўрин соҳибларига 1 та рағбат карточкини берилади. Бу ўқувчиларни ҳозиржавобликка, тезкорликка, ўқишизланиш ва топқўрлигини намоён этишга ундаиди”, деб ёзади хоразмлик муалима С.Хожиева.

Муалима она тили дарсида турли ҳарфлардан сўз тузиш, сўзлардан гап ва матнлар яратиш орқали ҳам ўқувчиларнинг ёзма ва оғзаки нутқини ўстириш бўйича тажрибаларни ўтқоцлашган. Масалан, “Доскага l, m, n, a, ҳарфларини ёзиб, улар қатнашган 5 ta сўз тузади. Шарти шуку, ушбу ҳарфлар сўзини учинчи товуши бўлиши керак: 1. Bola. 2. Mamlakat. 3. Opa. 4. Qonun. 5. Ozod. Энди шу сўзлар иштироқида матн тузиш топширилади. Матнда ҳам шу шарт тақорланади, яъни гапнинг учинчисида шу сўз бўлиши лозим: Дунёда инсонга bola энг азиз ҳисобланади. Бола ҳуқуқлари qonun билан химояланган. Фарзанди учун ola ҳатто жонини беришга тайёр бўллади. Бизнинг мустақил mamlakatimizda она ва бола ҳуқуқлари химоясига кучли эътибор қаратилади. Ҳаммага шундай ozod, обод, тинч Ватандада яйради яшаш насиб этсин”.

Учкудук туманинаги 20-мактабнинг чизмачилик фани ўқитувчisi Моҳигул Сафарова, Зарафшон шаҳридан 3-мактабнинг бошланғич синф ўқитувчisi Иnobat Раҳматуллаева ва бошқа кўплаб таълим фидойиларидан машгулотларни қизиқарли усулларда ташкил этишга доир ўзига хос тажрибалар билтилган мактубларни олдиқ. Муҳими, кўлига қалам тутиб, тажрибасини ўтқоцлашига чорланган муалимларнинг мақсади муштарак — таълимтарбияда оғла интилиш, ҳар томонлама етук ва барқамол авлодни тарбиялаш орқали юрт истиқболига муносиб хисса кўшиш.

Мактубларни “Ma'rifat” мухбири Илҳом ЖЎРАЕВ шархлади.



2016-yil 20-iyul, № 58 (8915)

— Болалик дамларимни яхши эслайман, күшнимизнинг мен тенги қизи ногирон бўлиб, беш ёшни тўлдирганига қарамай, онаси овқатлантирап, ўзини ўзи бошқаролмас эди. Кўни-кўшни, қариндош-уругларнинг тенгдош қизлари тўпланиб, турли ўйинлар ўйнаб, вақтимизни чоғ ўтка-зардик. Ногирон қизалоқ зса онаси ўтказиб қўйган жойда бизни кузатар, имкони бўлса, даврамизга «жон-жон» деб қўшилгиси келарди. Унинг бизга кўшилиб чопклилаб ўйнашини, кунраб-яриашини жуда хохлардим. Баъзан раҳмидлик қилиб унга ўйинчоқларимни берар, расмли китобларимни кўлига тутка-зардим. Лекин ақлий ва жисмоний ривожланишдан орқада колган қизча менинг хайру саховатимни англамас, доимо бир ҳолатда

тизимга солиш, ногирон болалар тутилшишининг оддани олишдаги энг катта қадамлардан бири бўлди. «Она ва бола скрининги» марказлари зиммасига юклатилган вазифалар, уларнинг фаолияти хусусида Тошкент педиатрия тиббийёт институти қошибидаги «Она ва бола скрининги» маркази генетики, ойли тоифали шифокор Мухаммаджон Босимов шундай фикр билдири:

—Тиббий генетик хизматни токомиллаштирумасдан туриб, ҳомила ривожланиши нуқсанларини аниқлаш, түргуққа қадар диагностика йўналишида муввафқиятга эришиб бўлмайди. Чакалоқларда ирсий қасалликлар бўйича скрининг текшируванинамга оширмасдан болалар ўзими ёки ногирон бўлиб тутилишининг оддиги олиш имконсиз. Нафа-

Ушбу марказлар перинатал (түргүркча бўлган) даврда ҳомилия ривожланиши нуқсонларини аниқлаша, янги туфилган чақалоқни туфма гипотиреоз ва фенилкетонурия касалликлари бўйича оммавий скринингдан ўтказиш, ирсий ва туфма касаллик билан дунёга келган, ногирон фарзанди бор оиласларга тиббий-генетик маслаҳат бериш фаолиятини амалга ошириб келмоқда. Айниска, ирсий ва туфма касалликларни аниқлашда скрининг хизматининг аҳамияти чексиз. Кейинги йилларда ирсий касалликлар хақидаги маълумотлар тобора кўпайиб, ҳар йили скрининг текширувлари натижасида уларнинг 100дан ортиқ янги хиллари аниқланмоқда. Бунга сабаб

2016-yil — Sog'lom ona va bola yil

лар билан таъминланмоқда.

10та уммутълим мактабида учрашув ўқказилиши на тижасида ахолининг ўз саломатлигини асраб-авайлаш, тиббий саводхонлиги ни оширишга нисбатан масъулияти ошди, — дейди марказ мудири Насиба Ра-сулова.

«Соғлом она ва бола иили» давлат дастурининг 3-бўлимида тибиёт мусасасаларининг, жумладан, перинатал ва скрининг марказларининг моддий-техника базасини ва кадрлар салоҳиятини янада мустаҳкамлаш, оиласвий поликлиникалар ва қишлоқ врачлик пунктларининг иш самара-дорлигини ошириш, патронаж тибиёт ҳамшира-ларининг сонини кўпайтиришин тъминлаш, акушер-гинекологлар ва болалар шифокорлари ма-лакасини ошириш масаласи алоҳида қайд этилган. Давлат миқёсида кўйиллаётган бу вазифага Соғлиқни сақлаш вазирлиги томонидан жиддий эътибор қараталиб, ижроси бўйича оиласвий поликлиникалар ва қишлоқ врачлик пунктларида кенг кўлмали ишлар олиб борилмоқда.

— Хомиладорликнинг илк кунидан бошлаб бўлажак оналар поликлиникамизда рўйхатга олинади, — дейди Юнусобод туманидаги 51-оилавий поликлиника олий тоифали шифкор-гинекологи Гулнора Намозова. — Назоратга олинганг аёлнинг тўнгич фарзандлари ҳақигда маълумот ҳомиладорли даври кечишини кузатиш учун бизга асос бўлиб хизмат қиласди. Аввали фарзанди соглом туғилган бўлса, демак, кейинги ҳомиладорлик нормал кечиши мумкин. Мабодо ҳомиланинг ривожланиши ҳолатида жиддий қасалликка мойиллик сезилса, у скрининг марказига юборилиди. Рўйхатта олинган иккни нафар ҳомиладор аёл ҳомиласида турли ирсий қасалликларга мойиллик борлиги аниқлангани боис, скрининг маркази текширувига жалб этдик. Бундай ҳолатлар кўп учрамайди, худудимизда, асосан, соглом фарзандлар туғилаяпти. Аммо бефарқ бўлишга ҳақимиз йўқ, маҳалламиздаги хонадонларда, умумтамлим мактаблари, коллеж, лицейларда соглом турмуш тарзи тарғиботи бўйича сухбат ўтказиб турмиз.

Оилаада соғлом фарзанд дунёга келса, бу отаннинггина эмас, балки бутун жамиятнинг бойлиги. Оила ва жамият манфаатлари уйғунлашса баркамол авлодни вояга етказишида мұваффакиятта ершиләди. Шу жиҳатдан қараганда, жисмонан ва рұхан соглом боланинг дунёга келиши ва углайишида юртимиздаги барча скрининг марказлари фаолиятини әтириф этиш жоиз.

Скрининг текшируви — соғлом ҳомиладорлик кафолати

— атрофни кузатганча ўти-раверади. «Нега у биз билан бирга ўйнолмайди, гапиролмайди?» дея савол беришимдан безиб қолган онам: «Унинг ота-онаси якин кариндош, балки шунинг учундир, билмадим, кизим, бу Оллохнинг иши-да», деб кўярдилар.

Ийллар ўтиб, ўша ўйн-карок кызлар vogя етдик, касб-хунар эгалидик. Аммо күшнимизнинг кизида хеч қандай ўзгариш бўлмади, тахминан, 17 ўшларди ва-фот этди. Бу воқеадан каттик таъсирланиб, ноги-рон болалар туғилишининг олдинни олиш, сабабларини ўрганувчи соҳа — тибиёт йўналишини танладим, — деб эслайди ўз болалигини Тошкент тибиёт академияси 3-клиникаси гинеколо-ги, тибиёт фанлари ном-зоди, олий тоифали шифо-кор Муяссар Назирова. — Талабаликкунинг или кунлари профессор-ўқитувчилардан бирига «Устоз, нега болалар ногирон туғилидап? Хамма бола соғлом туғи-лишга ҳақли-ку?» деб савол бердим. Илм-фан заммати-ни чеккан мўйисафид домла-мизнинг жавоби, тибиёт-нинг ривожи ҳакидағи ба-шорати ҳамон кулоқларим остида акс-садо беради: «Хали шундай кунлар кела-дики, қизим, медицина ри-вожланади, қасаллар белги-лари жуда эрта, яъни хоми-ла пайтидаёқ аниқланиб, зарурий муолажалар нати-жасида ногирон болалар ту-ғилиши кескин камайди».

Чиндан ҳам бугун ўша гаплар ҳақиқатга айланди. Истиқолол йилларида оналик ва болаликни муҳофаза килиш, соғлом авлодни дунёга келтириш давлат миқёсигида масалага айланди, «Она ва бора скринги» марказлари ташкил этилди. Ривожланган давлатлар тажрибасининг мустақил Ўзбекистон тибиётига жорий этилиши ана шу йўналишдаги ишларни аниқ

қат тиббий, балки ижтимо-
ий ахамият касб этган бу
мұнаммо мұстакиллікден ав-
вал көнг жамаотчылық
ташвишләнтирады. Аммо
унинг ечимиға келганды,
құлымисыз қалталық күлгән.
1998 йилнинг 1 априлега ке-
лип Вазирлар Маҳкамаси-
нинг «Болалиқдан ногирон-
тар туғилишининг оддина
олиш учун янги туғилған ча-
калоқлар ҳамда хомиладор
аёлларда туфма ва бошка
патологияны барабақт аник-
лаш бўйича «Она ва бола
скрининги» давлат тизими-
ни ташкил этиш тўғриси-
да»ги қарори кучга киргач,
5 йилга мўлжалланган ком-
плекс чора-тадбирларни
бір неча боскичда олиб бо-
ришга киришилди.

Вазирлар Махкамасининг 2002 йил 5 июлдаги «Оила-да тибий мадданиятни ошириш, аёлларнинг соглигини мустаҳкамлаш, соглом авлод туғилишини ва уни тарбиялашнинг устувор йўналишларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарорига мувофиқ, 2003—2007 йилларга мўлжалланган «Она ва бола скрининг» дастурининг иккичи босқичи амалга оширилди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2008 йил 18 июндаги «Болаликдан нигоринлар туғилишининг оддини олиш учун туфма ва ирсий касалликларни баъвақт аниқлаш давлат дастури тўғрисида»ги қарорига мувофиқ, «Она ва бола скрининг» давлат дастурининг учини босқичи юзасидан белгиланган вазифаларни амалга оширишга киришиди. Тошкент шаҳри билан бир қаторда барча вилоят марказларида скрининг марказлари ташкил қилинди.

Тўртичин босқичда эса скрининг марказларини замонавий технологиялар билан жиҳозлаш, малакали кадрлар билан таъминлашдек устувор вазифаларга эътибор қаратилмоқда.

ним? Биринчидан, инсон танаси белгиларининг генетик, физиологик, биокимёвий механизmlари имкон кадар чукур ўрганилаётган бўлса, иккинчидан, биз яшашётган экологик мухитнинг тобора ифлосланаётганини кузатамиз. Экологик муаммолар ирсиятга таъсир этмасдан қолмайди. Учинчидан, ирсий касалликларнинг диагностик усуллари тобора такомиллашиб бориши илгари номаълум бўлган касаллик хилларининг аниқланишига имкон бермоқда. Ирсий касалликлар профилактикасида онанинг фарзанд кўриш ёши ҳам катта ахамиятга эга. Генетик маълумотларга кўра, фарзанд кўриш учун онанинг ёши 20 дан 35 гача бўлиши энг маъбу давр хисобланади. Оилавий поликлиникалар ва аёллар тиббий маслаҳатхоналари томонидан ҳомиладорликнинг 10-ҳафтасигача, скрининг марказларидага, перинатал марказларда эса 11—20-ҳафталиккача, текширинг марказларда эса 30—32-ҳафталикда скрининг текшируви ўтказиш белгиланган.

Перинатал ташис учун келган айлнинг битта ва ундан ортиқ нуқсони бўлган бола туккман аниқлансанса, ҳомила тушиши, ўлиғ туғилиш ҳолатлари кузатилса, қон-кариндошлар орасида никоҳ муносабатлари ўрнатилган бўлса, она 18 ёшдан кичик, 36 ёшдан катта бўлса, хомиладорликнинг илк даврида дори препаратларини истеъмол килгани, ўткир респиратор вирусли касалликка чалинганни кузатилса, унга функционал текширув учун йўлланма берилади. Тумға гипотиреоз ва фенилкетонурияга оммавий неонаат скрининг текширув туфилакж барабча чақалоқларда ўтказилияпти. Скрининг текширувлари натижасида аниқланган касал болалар диспансер назоратига олиниб, дори-дармон ва маҳсус шифобахш озиқ-овқат-

сони бор болаларнинг дунёга келиши 2000 йилгага қараганда 1,8 баробар қамайгани кузатилмокда. Бунинг исботини Намангандеги визуални лояти скрининг маркази фаолияти мисолида ҳам кўриш мумкин.

— Марказимизда жорий йилнинг беш ойи мобайнида 11817 нафар ҳомиладор аёлни кўридан ўтказди. Уларнинг асосий қисмидаги соглом ҳомиладорлик белгилари кечайётгани кувонарлидир. 198 нафар аёлдан ҳомила ривожланишининг тугма нусконлари аниқланганча, ўрнатилиган тартибга мувофиқ, ҳомиладорликни тұхтатилди. Вилоятимиздеги бўйича жорий йилнинг дастлабки 5 ойи мобайнида 27553 нафар ҳомиладор рўйхатга олинган бўлиб жойларда оммавий перинатал ультратовуш текширулари ташкил этилди. Марказимиз мутахассислари томонидан 11та туманнынг 59та қышлоқ фуқаролар йиғинида маҳалла фаолларни тибибийт, хукуқ-тартиботни органлари ходимларининг туғиш ёшидаги аёллар билан сухбатлари ташкил килинди. 48та қышлок врачлик пунктининг 1521 нафар умумий амалият шифокорлари ву ўрта маҳсус мәълумотли тибибийт ходими ушбу тадбирларда фаол иштирон этилди. Шунингдек, марказимизда скрининг текшируларини

мизга скрининг төкливрүүлүштүү
ёктуу мутахассислар маслачадын
тоти олиш учун келган 11817-деги
нафар хомиладор аёллардың
үртасыда эртага турмуш
куришнинг салбый оқибаттары
кишкесинде, якын қариндошларды
үртасыдагы никодан келип
чиқадыган ирсий касаллуктары
соглосу турмуш тарзига
риоя қилиш мавзууларидан
саубых үюнчилди. Кис-
каси, ногирон бололар ту-
филишининг олдини олиш
учун түгма ва ирсий касаллуктары
барвакт анижааны давлат
дастурини амалга ошириши
юзасидан барчактарды

Ватан хиди

Ағон уруши иштирокчиси Бахтиёр Юнусов даврага чиқиб, ён-атрофига назар ташлади-да, нигоҳларини бир нұктага қадаганча, хотира дафтарини варақтай башлади. Зум ўтмай шивир-шиярлар ўрнини «тиқ» эта сезилгүдек жимлик егаллади:

- Институтни тугатиб, ҳарбий хизматга чакирилдик. Киска муддатын жаңғовар тайёргарликдан ўтғанимиздан сүнг бизни Афғонистондаги собик итифоқ ҳарбий күшінілер сағыра жұнастиши. Сира ёдімдан чиқмайды: бир куни дам олаётгандай пайтимын дүстім сиғарет тутамокчи бўлиб гүгурт қидиришга тушди. Топилмагач, йўл ёқасига чиқиб, бирор йўловчидан гүгурт сўраш илинхижади

— кимнинг-
дир кора-
 Mohiyat
кимнинг-
ни и и
кута бошладик. Йўлда иккى киши кўринди. Бири ўн иккى — ўн уч яшар ўспири, иккичиси етмиш — саксон ёшлар атрофидаги, узун соколын қария эди. Улар эшакда юк олиб келар, йигитча эшака мингандар, қария эса жонивор ипини охиста тортиб келарди. Мен уларга пешвож чиқиб саломлашга, гүгурт сўрадим. Бухоро шевасида гапираётганимни илғаган отахон кўзларни чараплағанча, «Сиз ўзбекмисиз?» — деди лаблари титраб. Тасдиқ жавобини олағ, беихтиёй кўз ёшлари ҳалқаланди. «Ватан иси» келаяти, деб мени бағрига маҳкам босди. Бироз сұхbatлашдик. Хайрланиши өнгина унга қадим Бухоронинг Минора Калони акс эттирилган открытия соғва кильдим. Кария тұхфани қайта-қайта қароқлағыра суртди. Елкаларни сипликниб, йиглади. Ватанға қайтанимдан сүнг ота-онаси қаброрини зиёрат қилишимни илтимос қильди ва манзилини түшүнтири. Англадымы, тақдир тақозоси билан кўшини Афғонистонга келиб қолган. Отахоннинг куйиб-ёниб гапиришларидан чекаётгандай азоблари бир ёну, туғилиб ўғсан она юрт соғинчи қалбини ўртаётгани шундокқина билингидарди. Бу учрашув менга Ватанда яшаш бахти қанчалар буюк, бебаҳо эканини кўз ўнгимда нағоян этиди.

Бухоро мұхандислик-технология институтты қошидаги 2-Қоровулбозор академик лицейда ёши улуғ отахон ва онахонлар билан тез-тез ана шундай давра сұхbatлаштар ташкил этиб турилади. Шунингдек, уларнинг йўларига бориб ҳолларидан боҳабар бўлиш ассоциацияларини олис ўтиш кечмишларидан дарак беруви ҳқояларни тингланади. Ҳулас, ўқувчилар қалбиди Ватанға мұхаббат хиссини камол топтириш, ватанпарварлик түйгисини шакллантиришда бундай тадбирларнинг аҳамияти бекиёс бўлаётir.

Исмоил САЛОМОВ

Бухоро вилояти

Ким айборд?

Инсон учун факат биргина бахтисизлик мавжуд: у ҳам бўлса, ҳәтта ҳеч бир фойдаси тегмайдиган ёки меҳнатдан چалғитадиган ғоя билан банд бўлиш.

ГЕТЕ

Нуғузли институтлардан биррида таҳсил олаётгандай талаба ҳәттига дахлдор кўйдаги ҳолат хусусида эшитдими, беихтиёй кўлимига қалам олдим: унинг отаси хорижда ишлайди. Онаси ўй бекаси, ногирон укаси ҳам бор. Ҳарчанд кийналишса-да ота-онаси уни «Кизимиз» имлим бўлсин» дейишб, контракт ассоциа ўқитишмокда. У эса соатлаб дарс қолдиради, устига устак сиғарет чекади, фанларни ўзлаштировлаган сабаб стипендия олмайди. Натижада ўтломаган имтиҳонларини тўғрилашнинг бошқача йўлларини излайди. Ҳўш, институтни амаллаб тутгатган бу талаба қандай мутахассис бўлиб етишади? Кимга нима беради олади?..

Айрим ҳолларда йигит-қизларнинг ҳар хил маънисин сўзлар ёзилган майка, сляпа, кепка ва ранг-барсан кўзйонаклар билан ўрта маҳсус, касб-

Хар қандай болада яратувчанлик, ижод килиш ва санъатга мойиллик бўлади. Бу қизиқини ўз вактида англаб, тўғри ўйнолтириш эса ота-она, устоzlар зиммасидаги вазифадир. Жумладан, тасвирий санъат — шунчаки расм чизиш, унинг конун-коидалари ва тартибларини ўргатиш илми эмас, балки болажонлар қалбига гўзаликни хис этиш түйгисини сингира бориш ҳамид. Шу ўрнини тилимиздаги «нағис санъат» атамаси асосан тасвирий санъатга нисбатан айтилишига ўтибкор катратмоқчиман. Нағислик бу — нозик дид, назо-

Санъат — гўзал туйғулар мажмуаси

кат, нафосат сингари фазилатлар билан ўйғунашиб кетади. Нафосатнинг араб тилида «қимматбаҳо нарса», «бойлик», «аҳамият» маъноларини англатишини назарда тутсак, ўғил-қизларимизни тасвирий санъатга ошно этиб тарбиялашнинг ёшларимиз маънавий руҳи олами бойиншида аҳамияти нечоглик катта экани янада ойдинлашади. Санъат асарларини кўриб уни тушунмаслик, гулнинг тароватли бўйин сезимаслиқдек гап. Шундай экан, фарзандларимиз қалбини бундай бефарзандикдан химоя кимлоқ учун болаликдан уларнинг тасвирий санъат олами мўъжизала-ридан баҳраманд бўлиб ўсишларига мухит, имконият яратмоқ даркор. Зотан, санъат — гўзал туйғуларнинг кечинималари изоридан дунёга келган коҳ портрет, манзара, ҳоҳ мавзули композиция бўлсун, уни кузатаётган киши мусаввир юргиздан кечган туйғуларни ўзида хис этиди, ана шу хиссият бола калбиди борликни, ҳаётни англаш, ўкиш, меҳнат қилишга иштиёқни оширишга хизмат қилади, мустаким мушоҳада юритиш қобилиятини шаклантири боради.

Севимли газетамиз саҳифаларида «Бир асар таҳлили» руҳни ташкил этилиб, унда жаҳон ва ўзбек рассомлари асарларининг гўзал намуналари таҳлили этиб бориласа, ёшларимиз тасвирий санъатни тушуниши, идрок этиши борасида яхши имконият яратилиади, деган тақлифимиз билдири-моқчиман. Зотан, санъат — гўзал туйғуларнинг мажмуасидир.

**Н.ЧОРИЕВ,
Ўзбекистон Бадий академияси ижодкорлар
уюшмаси аъзоси**

Навоий вилояти



хунар таълими мусассасалари, ҳатто бемалол олий ўқув даргоҳларига кириб бораверишлари гувоҳи бўламан. Бундай ҳунар ҳолатнинг юзага келишида, юқоридаги биз тилга олган «қаҳрамон»нинг ҳам улуси бор.

Afsus
Не-не ривожланган мамлакатлардан юртимизни кўриш учун келаеттган хорижлик меҳмонлар ҳам бизнинг маданиятиимизга, миллий кийимларимизга, шурмат кўзи билан қараб, ҳавас килаётгандай бир пайтада тўпори ёшларимизнинг бундай тутумларини қандай баҳлаш мумкин?

Замон ўзгарди дегани ўзигингин унун дегани эмас-ку ахир?! Иштироҳат болгари, кўчаларда кўпигина ёшларини ҳәсиз хатти-харакатлари, кулогига кулоччин (наушикни) тақиб олганга етмагандай бемаъни ашулага муком

Мафтуна РЎЗИЕВА

Самарқанд вилояти

Taklif

Хар қандай болада яратувчанлик, ижод килиш ва санъатга мойиллик бўлади. Бу қизиқини ўз вактида англаб, тўғри ўйнолтириш эса ота-она, устоzlар зиммасидаги вазифадир. Жумладан, тасвирий санъат — шунчаки расм чизиш, унинг конун-коидалари ва тартибларини ўргатиш илми эмас, балки болажонлар қалбига гўзаликни хис этиш түйгисини сингира бориш ҳамид. Шу ўрнини тилимиздаги «нағис санъат» атамаси асосан тасвирий санъатга нисбатан айтилишига ўтибкор катратмоқчиман. Нағислик бу — нозик дид, назо-

Нечта китоб ўқидингиз, муаллим?

«Бугунги ёшлар китоб ўқимай кўйди!». Бу ибора, афсуски, бугун ҳатто баъзи ўқитувчиларнинг ҳам асосий важига айланниб қоляпти. Сабаби: интернет. Деярли ҳар бир хонадонга ахборот-коммуникация технологияларини кириб ўтгургани! Мен кўп йиллик тажрибага эга, «анча йўлни босиб кўйган» муаллим сифатида бундай фикрларни ўқилемайман. Биргина мисол, бир пайтлар кино санъати экранларни «ишғол» эта бошлаганида «Энди театрнинг куни битди!» деб айюҳан-ланлар  **Mulohaza** нос со-
хам
эди.

Аммо вақт асл санъат ҳеч қачон йўқолмаслиги, кино ўз йўлида, театр ўз йўлида ривожланишини, маънавият юксалишига бирдек хисса кўшишини исботлади. Ҳудди, шунингдек, АКТ ва китоб ҳеч қачон бир-бирининг ўрнини егалгай олмайди. Аксинча, кўш қанот мисол фарзандларимизнинг миллий қадриятларимизни авайлаб-асрагран ҳолда замонавий билимларни мумкамал егаллашига хизмат қиласди. Гап биз катталар, айникса, устоз-мураббийларнинг ёшларни тўғри йўналтириб ибрат намунасини кўрсата олишимизда!

Кези келганда, «Ўқувчилар бадий адабиётларни мутолақ қимай кўйди!» дегувчи ҳамкасларимизга «Сиз-чи? Уларга намуна бўлиб нечта китоб ўқидингиз?» дегим келади. Ёки мактабга текшириш учун келган «комиссия» ҳам аксарият ҳолда олинган тестлар, ёзилган диктант ва иншоларни суриштиришга тушадио, мутолақ маънавиятни оширишга олмайди.

Яқинда бир маълумотга дуч келдим: испаниялик олимпиронларнинг аниқлашича, 11-13 ёшли болалар қўл телефонидан иккى дақиқа фойдаланишиша, бош миядаги биоэлектрик ўзғаришлар иккى соатгача сакланниб қолар экан. Айни пайдада, бу ўшдаги ўспириналаримизнинг айримлари иккى дақиқа эмас, иккى соатлаб уяли алоқа воситасига «ёпишиб» олишаётir. Ҳулоса ўрнида айтмоқчиманни китоблар оламига ошно этиайлар. Шундагина бу каби ташвиши «сигнал»лар эшигимизга яқинлаша олмайди.

Р.АБДУНАЗАРОВ

Қашқадарё вилояти

Ота-оналар ўқуви

ни ўзлаштириши, бу ўшдаги ўғил-қизларининг ўзида ҳос хусусиятлари хакида гапирилса, 2- ўқуда янги мавзуз танланади. Шунингдек, ҳар гал ота-оналар ўқувида гурӯҳ раҳбари, маънавий-маърифий ишлар бўйича директор ўринбосари маъруза қилмасдан, мавзу мазмуни иnobat-

Tajriba

га олинган ҳолда, коллеж психология, фан ўқитувчилари, ўқуши бўйича директор ўринбосари, коллеж ҳамшираси, ИИБ ходимларининг чиқиши тингланса, таддир зे-рикарли, тақорр ғаплардан иборат бўлмайди.. Ота-оналарнинг ушбу ўқувга кизиқишини ошириш, уларнинг давоматини яхшилаш учун ўқув шаклини

А.БОБОЕВ,
Вобкент майший хизмат касб-хунар коллежи
директорининг маънавий-маърифий ишлар бўйича ўринбосари
А.КАРИМОВА,
она тили ва адабиёт фани ўқитувчиси

Сахифани Ойбуви ОЧИЛОВА тайёрлади.

2016-yil 20-iyul, № 58 (8915)

Кўшинимиз Навбаҳор оға яқинда намунавий лойиҳа асосида қурилган янги уйга кўчиб ўтди. Кўшичиллик, йигилишиб, уй кўрарга бордик. Хоналарни кўздан кечирар эканмиз, қалбимизни ҳавас эгаллади. Мехмонхонадаги чинни идишлар териб қўйилган камтагина сервантининг ранги ва материалига мос ҳолда ишланган бежирип хонтахта, кўрпа тоқларни тартиб билан тахланган сандиқни қайси кўли гул ҳунарманд ясаган экан-а? Хоналар деворининг рангига мос эшик ва деразадаги элита пардалар эътиборимизни тортди. Болалар хонасидаги кароват бежирип, кулаи, хорижникими ёки ўзимизни, билолмадик.

— Ургилай, кўшнижонлар, хуш келибсизлар, — дэя бизга пешвозди чиқсан Навбаҳор опанинг эгнидаги либоси ҳам кўзимизга "чўғдек" ташланди.

Дарҳакиат, ўзбек ҳунарманду усталири кўзидан чикәтган мебеллар, бежирип либослар хорижники билан тенглашадиган даражада, десак ишонаверинг. Бозору дўконларни тўлдирип турган маҳаллий маҳсулотлар шундан далолат беради.

Темир қутидан бежирип мебелга айланган сандик



"Чорсу" бозорининг миллий ҳунармандчиллик буюмлари сотиладиган растасини айланамиз. У ердаги ҳарир ёчинчили, дид билан ишланган болаланчаги эътиборимизни тортди. Дўкон ичкарисида бундай маҳсулотлар сероб экан. Ие, нарироқда турли ўлчамдаги хонтахталар ҳам борга ўхшайди. Кўли гул уста-ҳунарманд Мирбахром Исаев харидорларни илик қарши олади. Ҳар ким ўз таъби, шарт-шароити ва чўнтағига қараб увалан саводлашади.

Ота касбини давом эттираётган уста даставалади оддий арра билан теша ёрдамида ёғоч, туника ва миҳдан фойдаланиб, ўй-рўзгор буюмлари ясаганини ҳикоя киласди. Ўша пайтлари кўни-кўшни, нари борса маҳалла ахли ҳаридор бўлган уларнинг буюмларига. Кейинчалик келинлар сеп сандиқини ясаган Мирбахром ака бугун шогириди Бекзод билан ички бозор талафу таъёлларига мос равишда ўз маҳсулотлари ассортиментини кенгайтириди.

— Устозим Абдуваҳоб устадан ўрганганларимни йиллар давомида токомиллаштириб бордик, — дег ҳикоя киласди "Хунарманд" уюшмаси аъзоси Мирбахром Исаев. — Аввалир оддий ёғочга бўйлган тунукани мих билан қоқиб, ялтироқ сандик ясаган бўлсак, ҳозир Европа стандартига хос мебел, сандик ишлаб чиқараямиз. Хонадаги мебеллар рангига мос сандик, хонтахтага буюртма қабул киласдигиз. Юртошларимиз диди анча юксалган. Кичинчилойлар учун бежирип кароват ва шафақа эҳтиёж ортиб бораёт. Дўйонимиздан ҳаридор аримайди. Биз усталар илгари теша билан бўлгади ишлаган бўлсак, ҳозир электр токи билан ишлайдиган замонавий дасттоҳлар беминнат дастстери мизга айланган.

Замонавий сандиқлар аввалги шаклидан нимаси билан устун? Илгариги сандиқни очиб, ичидан бирор нарсани олмоқи бўлсак, бутун бошли тахмонни ийқитишига тўғри келган. Олд тарафидан худди шкафга ўшаб

очиладиган сандик устига кўрпа йиғиши, ичига эса кийим-кечак кўйиш мумкин. Сандик нақши аввал козога чизиб олинади, сўнгра дастгоҳда ёётча туширилади.

Уста билан хайрлашиш асосида дўллий кийтан бир мўйисафид дўёнгана кириб, саломлаши:

— Ассалому алайкум, уста, ҳормангэнди!

— Келинг, келинг, хизмат!

— Мени эсладингизми, ўтган юлии неварага кароват олиб кетганиман. Кичкина ўғлим фарзандли бўлди, совға қимлоқчиман. Беланчакни тебра-

— Аввал уч-тўрт қаватли элита парда тикитирган кишилар энди жуда сипо кўринишдаги маҳсулотга буюртма беришайати, — дейди Фотима Ҳусанова. — Парда учун фасонни ҳаридор танлайди ёки интернетдан ўзимиз танлаб кўрсатамиз. Устозим Гулбахор оға Ёдгоровадан парда тикишини ўрганган пайтларимни яхши эслайман. Ўшанда битта пардани бир неча чевар анча кунда тикинмиз, сабаби, тикув машиналаримиз эски эди. Ҳозир тез, сифатли тикидиган "Yamata" русумидаги машинадан фойдаланамиз. Пардалар дизайни, ранги, тикилиш услуби қанчалик мураккаб бўлмасин, биз учун бир неча соатлик иш. Парда тикишида хона катта-кичиги, девор ва мебеллар рангини инобатга оламиз. Бошقا ишга чалғимасам, икки кунда битта парда тикидиган улуграмиз.

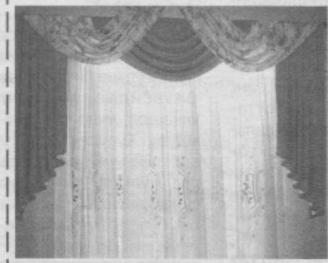
Элита услубидаги парда нима учун тўрт қават тикилади, дерсиз. Фотима Ҳусанова ҳар бир қаватининг ўз «вазифаси» борлигини айтди. Биринчи қават кўёшдан ҳимоя воситаси хисоб-

Ҳунафи борнини зарфи бор

тиш куляй экан. Шундан яна олиб кетмоқчиман, — дейди Наманганнинг Коносой туманинда яшовчи Абдусамад Исрорлов. — Ёпинчىк тикиб ўтиримайсиз, ёнида боланинг кийим-кечаги учун галадон. Ўзимизнинг усталар ясаган десам, кўшниларим ишонишмаяпти. Зора, бу гул олиб борсам, ишониши...

Замонавий мебел билан жиҳозланган ўйга яна нима кўрк беришини тасаввур килиб кўринг-а. Ҳа, топдингиз, анча йиллардан бери нутқимизда ишлатилётган элита парданнинг минн хилини кўли гул чеварлар тикиб, ўй бекаларига хурсандчиллик бағишлиядилар. Қай бир хонадонга кирманг, ранги девор, мебелга композициялаштирилган чиройли эшик ва дераза пардаларини кўрасиц.

Хонадонга ярашган элита парда



Ўзбек ў курса, хона безашга тушади. Уни ўз таъбиғига мослаб таъмирлайди ва жиҳозлайди. Курилиш материалилари ўзимизники, мебел ўзбекистонда ишлаб чиқарилган, чеварлар хизматинингизга тайёр. Тикувчilar элита услубидаги пардалар бизга четдан қанча тез кириб келган бўлса, шунчалик тез оммалашганини таъкидлашади. Икки, уч ва тўрт қават ҳарир, нафис матодан тикилаётган пардаларни кўрганда, беихтиёр ҳавас ва ҳайрат билан бўқмай илоҳингиз йўқ. Фотима Ҳусанова ўй йилдан бўён якка тартибда ишлайдиган тадбиркор. Ўнинг тикув машинасида тикилган элита пардалар сони ким билсан, қанчага етид экан? Шоғирдлари Фотима опанинг ёнидан жилмайди. Үнга бир маротаба парда тикитирган ўй бекаси борки, иккичи марта яна қидириб келади.

— Аввал уч-тўрт қаватли эли-



Istiqlol — imkoniyat

арзон, дидга мос ва ўзига хос фасони билан хотин-қизларимизга аъло майфият бағишила табиб.

Тикувчилик цехида хеч ким мендан кеттунча, эгасига етгунча, қабилида ишламайди. Бициш, тикиш, дазмол босиши, безак ўрнатиш учун қунт ва ҳафсала талаб қилинади. Замонавий русумдаги тикув машиналари, маҳсус дазмол, аверлор қуладиган ускуна тикувчилик кўлида бехато ишлайди.

— Тикувчиликка қизиши онамдан ўтган, — дейди Гулноза опа. — Мато ва қайчи мен учун доимий иш куроли бўлиб келяпти. Фасон эса мирамда "пишиб етилади". Илгари битта кўйлаб тикиши учун камиди иккича кун вақт кетар, бунинг устига кўл машинасида ишлаш бир дунё машакат эди. Ил узилиб кетавериб, чок бир текис чиқмас, натижада буюртмачининг олдида хиколатда қолардик. Ҳозир ҳар бир чокни тикиш учун алоҳида техника бор. Бир кунда бир эмас, ўнталаб кийим тикишга улуграмиз. Маҳсулотларимизни «Чилонзор» буюм бозорида кийим-кечак савдоси билан шуғулланадиган тадбиркорларга улугрхи нархда сотиб, катта даромад ортираяпмиз.

Штапел, чит, батис, адрес, атлас каби табиий матолар Гулноза опанинг цехида хотин-қизлар дидига мос кийим-кечакка айланмоқда. Замонавий дизайнда тикилган бу либосларнинг бозорида кийим-кечак савдоси билан шуғулланадиган тадбиркорларга улугрхи нархда сотиб, катта даромад ортираяпмиз.

— Ушбу цехда ишлаб чиқарилётган кийимни сотиб олганимда тўғриси, иккиланган эдим. Икки йилдан бери ювиб-сиқиб кийсам ҳам янгидек турбиди. Кўни-кўшиларимни бу хорижники бўлса керак, деб сўрашади. Шуннинг учун бу йил янгисидан сотиб олгани келдим, — дейди ўзини Ирода Иноятова деб таништирган ҳаридор.

Хунари орқасидан тилга тушиди, ички бозорда ўз ўрнини топган бундай тадбиркорлар юртимизда минглаб топилади. Улар ўз меҳнат фоалиятини амалда белгиланган тартиб-қоида асосида ташкил этиб, эл эҳтиёжларини қондириш, қолаверса, фаровон турмуш кечириш йўлида барча имкониятларини ишга соладилар. Бугун юртимизда тадбиркорларнинг мамлакатимизни ривожлантиришда ўз ўрни ва хиссаси бор. Эсингизда бўлса, бундан беш йил муқаддам юртбошимиз ташаббуси билан 2011 йил "Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик йили" деб зълон қилинган эди. Президентимизнинг 2011 йил 4 апрелда қабул қилинган "Тадбиркорлик субъектларни текширишларни янада кискартириш ва улар фаoliyatini назорат қилишни ташкил этиш тизимини токомиллаштириш борасидаги кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида" ги фармонида улар учун белгиланган имтиёзлар кўрсатилган. Бу имкониятлардан фойдаланаётган кичик бизнес вакиллари ва хусусий тадбиркорларнинг мамлакатимизни ижтимоий-иктисолий ривожлантиришдаги улуши салмоқли бўлмоқда. Хусусан, "янги бизнесни кўллаб-куватлаш" мезони бўйича мамлакатимиз айни пайдат жонда 42-ўринни, тузилган шартномалар ижросини таъминлаш бўйича 32-ўринни, иктисолий ночор корхоналарга нисбатан кўлланадиган банкотрлик тизимининг самарадорлиги бўйича 75-ўринни згаллаб турбиди. "Кичик бизнес субъектларни кредит бериси" кўрсаткичи бўйича йўзбекистон сўнгига уч йилда 154-ўриндан 42-ўринга кўтарилилди ва ўтган йилнинг ўзида рейтингини 63 позицияга яхшилади.

Хорижникидан қолишмайдиган либослар



Тикув машиналари шовқини чевар кизларнинг қувон кулгусига қоришиб кетган. "Фарҳод" бозори ёнида жойлашган тикув цехига кириб борганини мизада, чевар Гулноза Мирзаева бир гурух кизларга янги фасондаги аёллар кийими учун қандай андоза олиш кераклигини тушунтираётган экан.

— Кизлар, бугун янги дизайндағи аёллар кийимини тикишга киришамиз. Ўтган йили ёзда урф бўлган фасонларни янгилашмиз керак. Қани, кимда қандай таклиф келади?

Олти йилдан бўён ушбу тикув цехида ишлаб чиқарилётган кийим-кечаклар Тошкент шаҳри бозорларини тўлдириб турбиди. Паҳтадан, замонавий дизайнда яратилган бу кийимлар

Райхона ҲЎЖАЕВА,
"Ma'rifat" мухбари

Қатъиятли раҳбар қандай бўлиши керак?

Лейден университети олимлари бир неча йил давомида мазкур саволга жавоб топни учун ўтказган илмий изланишлари натижасини "The Hindustan Times" нашрида эълон қилид.

Мураккаб вазиятларни бошқара олмаслик, етакчиликни кўлга ололмаслик, катта ёшли инсонларга иш жараёнида овозини баландлатиб гапириш, доимий бўйруқбозлик раҳбарнинг ижобий мавқеига пуртуп етказади. Ишчи-ходимларнинг унга бўлган ишончи сусайини ёки йўқолишига олиб келади. Шунингдек, керакли пайтда ўзини кўлга ололмаслик ва арзимаган ҳолатлардан ваҳимага тушавериш ҳам раҳбарнинг фаолигига соясолади.

Тадқиқотчilar маҳсус тадқиқот ўтказиб, маълум муддатга талабаларни раҳбарлик лавозимларига тайинлади. Уларга платигатлик учун жазо чораларини ишлаб чиқиш топширилди. Кузатувлар натижасида ўз лавозимини ўйқотиб кўйишдан кўрккан ёш раҳбарлар гўёки «имкониятдан фойдаланиб» кўл остигда ходимларига жуда кескин тадбирлар кўллашга мойил экани аниқланди. Аксария талабалар эса ходимларига худди жиноятига қарагандек муносабат билдириб, ҳукмичарган.

Олимлар тадқиқотлар натижасини умумлаштиаркан, раҳбарлик лавозими характер ва ҳаётӣ-касби тажрибага боғлиқ, деган якуний хуосага келди.



Барча касалликларга қарши вакцина

Массачусетс технология институти мұхандислари бир ҳафта ичида исталган турдаги эпидемияга қарши курашувчи вакцинани ихтиро қилид, деб ёзди "Proceedings of the National Academy of Sciences" журнали.



Тадқиқотчilar Эбола, "Чўчқа гриппи" ва токсоплазмоз учун антигенларни ажратиб олишга муваффақ бўлди. Вакцина "ахборотлашган РНК" деб аталувчи молекуляр толали генетик материалдан иборат. Унда исталган турдаги вируслар, бактериялар ва бошқа оқсилилар ҳақидаги маълумотлар сакланиши мумкин.

Олимлар мазкур усул орқали нафакат юкумли касалликларни, балки организмдаги саротон шишларини аниқлаш ва даволаш мүмкінligини таъкидламоқда. Анъанавий вакциналар вируслар ва бошқа касаллик кўзгатувчиларнинг нофаол шаклини ўз ичига олади. Бундай воситалар узоқ вақт тайёрланиши боис кутилган натижани бермаяти ёки айримлари саломатлик учун хавф туғидиради. Шунингдек, уларнинг аксарияти оқсилилардан ташкил топгани сабабли кучли ва мустаҳкам иммун реакцияларини юзага келтирмайди.

Олимлар мазкур муммоми ҳал этиши мақсадида адъювантлар, яъни организмнинг ҳимоя тизимидан қайтуvchi жавоб "реакция"ни кучайтируvchi моддалардан фойдаланди. Вакциналарни мушаклар ичига юбориш ҳам мумкин. Нанозаррачалар организмга тушгач, антижисмлар, Т-хужайралар ишлаб чиқарни жадаллашади. РНК вакциналар ДНК вакциналардан кўра хавфсизроқ бўлиб, улардан фойдаланилганда мутация ҳодисаси юзага келмайди.

Махфуза РЎЗИЕВА ва
Мадина АЛЛАЕРОВА тайёрлади.

Бехавотир яшашига не етсин?!

Инсонлар мол-мулкига ва ҳаётӣ-га жиддий хавф соладиган ёнғинлар келиб чиқишининг олдини олишида ёнгинни келтириб чиқарувчи ўй-рўзгор буюмлари, тез ёнуvчи материалларнинг сақланиши тартиб-қоидаларига амал қилиш ҳам мухим аҳамият касб этади.

Айрим хонадонларда ана шундай тез ёнуvчи буюмларни газ ва электр жиҳозлари яқинига қўйиш, ҳовли жойларда эса тандирхона ва ошхоналарнинг бетартиблиги каби ҳолатларга гувоҳ бўламиш. Бу каби лоқайликлар кўпинча фалокатларга сабаб бўлиши мумкин. Айниқса, болалар бор хонадонларда бундай назоратсизликка йўл қўйиб бўлмайди.

Шунингдек, хонадонларда электр тармоғига бир вақтнинг ўзида бир неча электр асбобини улаш хавфли, дазмол ва иситиш мосламаларини токка қўшилган ҳолда қаровсиз қолдириши ярамайди. Уларни ишлатаётганда маҳсус тагликлардан фойдаланиши лозим.

Барчамиз ёнғин хавфсизлигининг оддий қонун-қоидаларига риоя қўлсан, ўз вақтида «тилсиз ёвнинг» келиб чиқишини бартараф этиши чораларни кўрсан молимизми ва жонимизни хавф-хатардан асраймиз, ўзимиз ҳам бехавотир яшаймиз.

Комилжон АЗИМОВ,
12-ХЁХО 1-алоҳида пости
инспектори, сержант

• реклама • эълон • реклама • эълон • реклама •

ДИҚКАТ, ТАНЛОВ!

«ЙИЛНИНГ ЭНГ ФАОЛ АҲБОРОТ ХИЗМАТИ»

Ўзбекистон мустақил босма оммавий аҳборот воситалари ва аҳборот агентларини кўллаб-куватлаш ва ривоҷлантириш жамоат фонди давлат ҳокимиyati ва бошқаруvi органлari, йирик ҳўжалик субъектлari, шунингдек, жамоат ташкилотларининг аҳборот хизматлari ўтасида «Йилнинг энг фаол аҳборот хизмати» ижодий танловини эълон қилиди.

Танлов ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси хузуридан Нодавлат нотижорат ташкилотларини ва фуқаролик жамиятининг бошка институтларини кўллаб-куватлаш жамоат фондининг молиявий кўмагida ўтказилади.

Танлов шартлари:

Танловда иштирок этиш учун аҳборот хизмати ёки матбуот марказининг жорий йилдаги фаолияти ва эришган ютуқлari ҳақида маълумот – 2016 йилнинг 1 январидан 10 нозбригача давлат ҳокимиyati ва бошқаруvi органлari, ҳўжалик субъектлari, жамоат ташкилотларининг расмий аҳборот сайтида, шунингдек, мамлакатнинг босма ва интернет нашрларида чоғлигани, таърифланган фаолиятни тасдиқлайдиган манбаларга барча ҳаволаларни тақдим этишига керак.

Танлов олтига номинация бўйича ўтказилади:

- йилнинг энг фаол аҳборот хизматi;
- йилнинг энг фаол аҳборот хизматi раҳбари ёки ходими;
- энг яхши давлат ҳокимиyati ва бошқарuvi organi расмий saiti;
- йил кашфиёti;
- маълумотларни ижтимоий тармоклarda энг яхши taқdim этиgлиги учун;
- журналист наздидаги энг фаол аҳборот хизматi.

Номинациялар бўйича танлов хужжатлari rўйхati:

Йилнинг энг яхши аҳборот хизматi – жорий йилда аҳборот хизматi ёки аҳборот хизматининг фаолияти ва ютуқларini эркин шаклда таърифлаш (булар ташаббус кўрсатилган мақолалар сони, аҳборот хизматi ходимларининг исми ОАВда қайд этилиши, ташкилот нуфузини бошқариш, имижини ўзgartирish бўйича ҳаракатлari бўлиши мумкин, таърифланган фаолият ва мақолаларнинг намуналарини тасдиқлайдигan барча манбалarга ҳаволалар taқdim этилиши керак).

Йилнинг энг яхши аҳборот хизматi раҳbari – жорий йилда аҳборот хизматi ёки аҳборот хизматinинг фаолияти ва ютуқlарini эркин шаклда таъриfлаш (булар ташабbус кўrсатилган мақолалар сони, аҳборот хизматi ходimlari fамилияси, исmining OABda қайд этилиши, ташkiлот nуfuzini бошқariш, imижini ўzgartiriш bўйичa ҳaракatlар bўliши mумkin, taъriflangan faoliyat va maқolalarning namunalarini tasdiqlайдigan barcha manbalarغا ҳavolalar taқdim этилиши kерак).

Энг яхши расмий сайт – давлат ҳокimiyati ва boшқaruvli organlari расmий saitining faoliyatini, rasmий web-sait va boшка OABda, jumladan, elektron nashrларida chоғлиgani, rasmий web-sait va boшқaruvchilar soni, tashkiilot nуfuzini boшқariш, imижini ўzgartiriш bўйичa ҳaракatlар bўliши mумkin, tаъriflangan faoliyat va maқolalarning namunalarini tasdiqlайдigan barcha manbalarغا ҳavolalar taқdim этилиши kерак).

Йил кашfiёti – жорий йилда йирик жамoат tashkiilotlari, HNT va fuқarolik жамиятinинг boшқaruvli organlari аҳborot хizmati хodimlari ёki аҳborot хizmatinинг фаолияти ва юtuқlарini эrкиn шaklда tаъriflaш (bular tashabbus kўrсatilgan maқolalap soni, aҳborot хizmati хodimlari fамилияsi, исmi matbuotda қайд этилиши, tashkiilot nуfuzini boшқariш, imижini ўzgartiriш bўйичa ҳaракatlar bўliши mумkin, taъriflangan faoliyat va maқolalarning namunalarini tasdiqlайдigan barcha manbalarغا ҳavolalar taқdim этилиши kерак).

Маъlumotlarni iжtimoiy tarмoklarda энг яхши taқdim etishi – давлат ҳokimiyati va boшқaruvli organlari аҳborot хizmatinинг ommaвий аҳborot воситалari vакillari bilan ўзaro ҳamkorligi mehanizmlari, mass-media va killyar учун ўtказiladigan tадbirлар soni va ulparning iштироq этиши daражasi, шакllangjan журналистлар пулининг mavjudligi, журналистлар учун маҳsus мавзуга doир va tanovalarning ўtказilishi, tадbirлар doiroсада tashkiilot faoliyati haқidagi dайjестларнинг доимий ravishda юritiliшини эrкиn шaklда tаъriflaш.

Журналист наздидаги энг фаол аҳборот хизматi – давлат ҳokimiyati va boшқaruvli organlari аҳborot хizmatinинг ommaвий аҳborot воситалari bilan ўzaro ҳamkorligi mehanizmlari, mass-media va killyar учун ўtказiladigan tадbirлар soni va ulparning iштироq этиши daражasi, шакllangjan журналистlар пулининг mavjudligi, журналистlар учун маҳsus мавзуга doир va tanovalarning ўtказilishi, tадbirлар doiroсада tashkiilot faoliyati haқidagi dайjестларнинг доимий ravishda юritiliшини эrкиn шaklда tаъriflaш.

Танловда iштиrok этиши учун ariza yuriдik shaxs raҳbari – tanlov iштиroksisi томонидан izmolanigan va muхr bosilgan, ish жойi, kasbiy faoliyati haқidagi qisqa maъlumot, telefon rakami, manzili va muallif pasportining nusxasi ilova qilingan ҳolda tўldirilgan blankni tashkiilot faoliyati haқidagi dайjестларнинг doimiy ravishda юritiliшинi эrkiн шaklда tаъriflaш.

Танловга topshirilgan materiallар ўзбек, rus ёки қoraқalpok tilida tаъerланган бўлиши va босма, internet nashr ёki web-sait kўrsatilgan shaklда босма xамda elektron shaklда tақdim этиliши kерак.

Фотoperotapxalar asl nusxa ҳolatida taқdim этиliши.

Танлов голибларiga совринлар:

Голиблар xар bir nomination bўyichha maxsus diplom va kimmataxo sova bilan tақdirlanadi.

Materiallар 2016 йилнинг 10 nojabrigacha «Йилнинг энг фаол аҳборот хизматi» tanloviga qайдi bilan 100129, Toшкent shaхri, Navori kuchasi, 30-yil, 2-кават, 45-xona manzili bўyichha ўзбекистон mustakil bosma ommaвий аҳborot воситалari va аҳborot agentliklari kўllab-kuvvatlash va rivojlanтириш жамoат fondiga юborigilishi kерак.

Batafsil maъlumotni 244-12-51, 244-14-28 telefonlari orқali olish mumkin.

2016-yil 20-iyul, № 58 (8915)

(Давоми. Боши ўтган сонда.)

Бу нарафшон мунаварлар лаҳзаларни худди шундайлигича шу ерда қолдиримизда, қишлоғимиз этагидаги гиштепа қабристони атрофидаги ям-яшил пахтазор далага, жилдирилдири сув оқаётган эгатлару серобликдан барра ўтлар, ажриқлару шўралар яшнаб ўсиб ўтган ўқариқ бошида пайдо бўламиш. Шеригим амакимининг ўғли Ҳикматулла, унинг отаси Сайдиахмад амаки биргад, менинг отам хисобчи — бу пахтазор пайкала отаримизнинг изидан уларни кўрамиз деб келганимиз. Ҳикматулланинг ака-

гунча њеч ким бу ерга чикмайдиям, бирор хаста тегинмайдиям" дейа ҳаммамизни, аслида эса алоҳида менинга заардад тутиб огохлантириб кўйяди.

Ҳаммамиз ўтирадиган, ётиб турдиган ўрта уйимизнинг шифтида ҳам узунасига худди шундай ходадор қокилиб ҳозирлаб кўйилган, узумларнинг ортиб қолган кисми қаторасига шу ердан жой оларди. Отамнинг гапи ҳаммамиз учун конун эди ва бу узумлар анча пайтгача, зимистон қиши кечалади келгунга қадар бизнин ёдимидан ҳам чиқиб кетарди. Қишининг узун, беҳор тунларида, отам, онам, Исломиддин тоғам иштироқидаги ма-

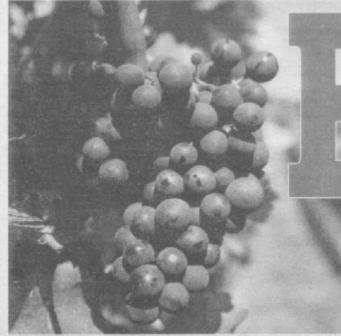
ҳар бир неъматининг ҳам қадрига этишга, нонқўрлик, ношукурлик қўлмасдан яшаши ўргатиб, тириклик ва одамийлик имиддан сабоқ бериб, боқибтарбиялаган экан.

Ҳар гал шулар ҳакида ўйлаганимда онам ҳамиша бизга гапириб бердиган, оғир уруш йилларидаги уаси Исломиддин тоғамнинг болалик чори рўй берган дардли-аламли бир воеа хаёлимда чаҳр ураверади. Не ажабки, бу эзгин, изтироби манзара ҳам бир бош узум билан боғлиқ.

Ётти-саккис ёшида Бекмурод жўраси билан Кундажувоздаги Боги Ато деган жойдан бир бош узум үзиб,

Бир бош узум, олма, шафтоли

(Болалик эсадаликларидан)



си Гайбулла билан менинг Шарофиддин акам жўра, бироқ улар бизни ўзига яқинлаштирамайди, шунинг учун алоҳида ўзимиз жўрчалик килиб юрамиз. Ўқариқ бошида барракулоқ, семизот дейдиганимиз аллафлардан кўй-эчклиларимизга олиб борамиз деб завқ билан юлаётган пайти кутилмагандага "Икковинг бу ерда нима қиялсан?" дейа олдинма-кетин аввал менинг отам, кейин Ҳикматулланинг отаси пайдо бўлади. Улар бир хил кора чопонда, белларни яшиш шоий белбоғ билан бойланган, бошларида ранги уникунан бир хил дўпли, ҳатто мўйловлари ҳам бир-бирига ўхшаб кетади, отам бизни жеркиргандай бўларкан, унинг ёнида Сайдаҳмад амак индамай жилмайбигина бизига қараб туриди. "Тўғри уйга кетинглар" дей отам кейин ўйнадан олмадан ҳам каттароқ пишиб-етилган кип-клизил лучк ёшташни кўлимга тутқазди. Худди шундай шафтоли Ҳикматуллага ҳам наисб этганида қўзларимизда ҷарақлаб кетади. Ҳурсандлигимиздан дингалак отиб ўнаганимиз чоғи ҳовликиб тишлаганимиз заҳоти лаб-лунжларимиздан шафтолининг бол-шишираси оқиб тушгани, бу маза билан лаззатнинг сехру кувончидан уйга қандай етиб келганимизни ҳам сезмай қолганимиз.

Ҳамма мева-чевалар тугай бошланида, кузнинг илик, тансик ва муълийм кунлари оҳирлаб қолган паллалар ҳовлимини узунасига қопланган воиш-ишкомлардаги тойифи узумимиз пишар, шунинг баробарида отам ҳам тадорик-харакатга тушиб қолар эди. Бизни ҳам ҳашарга чорлаб, аввалига катта-катта бошида пишиб-етилган узумларни танлаб-белгилаб чиқар, сўнгра токқайчи билан бир-бир кесиб-узиб бизга узатар, биз бўлсак сават, карсонларга жойлаб турардик. Бу узумлар аввал ошхона мининг томи устига, ундан уйимизнинг узун болоносига олиб чиқи-лар, сўнгра отам ўзи ҳам чиқиб, боҳоҳонанинг синчларига аввалидан бойлаб-мустаҳкамлаб кўйгани узун ходаларга бир бошдан бизнинг кўммагимизда узумларни бир-бир боғлаб осиб чиқар эди. Узум осини жараёни жуда ҳам қизиқ ва завқли кечарди. Биз узатган ҳар бош узумни олиб, ип билан маҳкам боғлаш анососида отам "Ана, болаларим, ҳали қиши келгандаги иссиқ ўйнинада ўзларинг маза килиб ёйилар" дей бизнинг ичимизни ҳам, иштаҳамини ҳам қизитиб борар, узумларни бўзлатта, газитқоғоз билан авайлаб, эҳтиёткорлик билан ўраб-бойлаб қўяркан, "Энди қиши кел-

тальгўйлик, достонхонлик кечаларида онам болиш-кўрпага деб куз пайтиданоқ омборхонанисига этак, қолларга жойлаб, тахлаб-яшириб кўйган пахталарни олиб чиқар, "Ана энди ҳамма ҳашарга, ким энг кўп пахта тозаласа, шунга энг катта бош узум" дейа ҳаммамизни қизиқтириб кўяр, шу баҳонада фамлаб кўйган пахталарни чигитидан ажратиб-тозалатиб олар эди. Бу юмшоқ, момин пахталар кейин баҳор-ёзининг иссиқ кўшши кунларигача, ундан ўтиб бутун ёз давомида онам, Ойиби момомлар томонидан хиччин-савағичлар билан азочна саваланинг чиқи-лар билан тақтадан кайтганда ётёк сўримизда бир жойга юлиб, кўта қилиб кўйилган момик ўюми худди биз кўй, пода боқиб юрагидан санлогоқ осмонидан сўримизга келиб кўнган катта оқ булупта ўхшаб кўринарди.

"Болалик" деб аталмиш ярим ҳужжатли, ярим бадий, бир қисми қийчув овозлар, сойлар-жилгаларнинг шоувлаб, шарқирад жилдириши, қушлар нағмаси билан тўлуғ, бир қисми эса сўзсиз ҳарқатлару имоишоралар, сассиз-садосиз юз-кўзлар хайратию азиз-қадрдан киёфалар билан таниш-ноташни сиймоларнинг топвушисиз шаклу шамойилларидан иборат, мен учун ниҳоятда азиз ва сўзумли дашту далалардан тортиб ўркчалаб кетган ям-яшил қир-адирларгача, бир томони узаниб, ястаниб ўтган зангор уфқлардан бошлаб кўм-кўк, мовий осмонларга қадар чексиз мунг ва соқов ғўзаликдан иборат бу фильмнинг орзиктиргувчи бетакрор лавҳаларини шу ерда тўхтатамизда, қир-эллик йиллар чамаси олдинга юрамиз.

Ҳаёт одамзодни ҳар доим ҳам шинин-шакар неъматлари билан сийлаш мас экан.

Отам хас-тупроққа қоришиб ўтган ердаги буғдой бошоги борми, бир ўшиқ нонми, бир мева ёки бир дона узумними нима сабабдан бунчалар кўзларига суртиб, авайлаб-эъзозлаганини тириклик неъматлари, ошу нон, ризу насиба кўйида чеккан умрли ўй-изтиробларини ақлимиш кириб ўлгайганимиз сайн, њеч ва тақдир, айрилиқ ва ҳижроннинг аччик ва таҳир мевалярини обдон тата бошлаганимиздан сўнг англаб етганимиз. Уруш кўрган одам, бир неча ўлимлардан колиб, очик-хорлик нималигини ўз бошида кечирган, нон топиш, рўзгор боқишингиз заҳмату машакқатларини жон-жонию, суюк-сугиғидан ўткарган дардкаш, жафокаш инсон ҳаммамизни ҳаётнинг ҳам, унинг

сўқмоқ, бўйлаб қишлоққа қараб чашпиллатиб еб келаётган икки чурвонди боланинг рўпарасидан ноҳос отминг Шарипов шўро, ўша пайтдаги шўро раиси, баджалх, бадқовоқиши Абдукарим амак чиқиб колади. Икки оч-наҳор бола, икки сагира ошна — биронининг кўлида бир бош чаҳа ейилган узум, икки лунжларида чала чайналган узум доналари — худди кечиримас бир айш қўйланганда тақа тўхтаб таҳтадай қотиб қолади. Шўро амак ҳам худди шуни кутгандайин, "Нега узумни уздинг!?" дейа Бекмуродга ўдагайлаб дўй килади. Кўркувдан дағ-дағ қалтираётган ошнасининг ёнини олгандай бўлиб, Ислом тоға "Э амак, бола кўриб-пўркиб колади демайсизам-е, узса узибидида шу зорманда узумни" дейа маҳмадоналик килгани замон бели оёқлари арапаш қамчи тушади. Зарбнинг кўркувнинг зўридан ранги бўздан оқариб титратаётган кир-чир боланинг бўз чалвори почаларидан шу заҳоти сўқмоқ узра қайнон сув оқиб тараалётганини кўрган шўро амакнинг ҳам бирдан ранги ўчиб, мазаси қочадида, "Бошқа бундай қилмагин!" дейдигин отига қамчи босганча тезда жўнаб қолади.

"Э-ай, балам-ай, қабоҳат замонлар эди-ай, у замонларни уйи куйсин-ай!" Худо у кунларни юзини тескари қилсан-ай!.." дейа онам бу гурунга ҳар бош узумдай якун ясардилар.

Устозимиз "Мактаб бордик, оғир бўйлаб қолдик дафъатан" деганидик, мактаб бориб, аста улгайганимиз сайн кундалик ҳаётимиз ҳам ўзгана мазмун ва маъно касб эта борди. Менинг бир умр ёдимда сакланиб қоладиган, мактаб деворида катта-катта ҳарфлар билан ёзиб осиб кўйилган қай бир доиншанд шоирнинг "Ҳар кимки ҳаётдан олмаса таълим, Унга ўргатолмас њеч бир муаллим" деган сўзларининг мазмун-моҳиятини ўша ҳаётимизда ғожарларига учча илғамаган бўлсам-да, кейинчалик умру ҳаётим давомида бу ҳикмат бот-бот эсимга тушганида, негадир кўз олдимда фатотамнинг ўйчан-эзилган қиёфаси пайдо бўлар, ва мен ҳаётимдаги энг доиншанд ва беназир муаллимим отам эканин, синовларга хатоларга тўлуғ чалкаш дунёда ўз ўйлумни топиб, одам бўлиб кетишимда хоксор ва камтаришни бу улуг зотнинг ҳаёт ўйлию таълим-тарбияси нечоғлиқ катта ибрат мактаби бўлганини юракшоҳрардан ҳис қила бошлайман.

Бир бош узум. Бир олма. Бир шафтоли.

моён бўлади. Бирдан ҳаловатим йўқолади, тамшаниблар кетаман, яна уйғоқ ва бедор руҳлар осмонидан нотинч ва жабридайда заминга қайтаман, отами кўргиларим, тер ва меҳнат хиди анкайдиган эски чопонига юзларимини босганча, қилолмаган яхшиликларим, қайтаролмаган қарзларим угувлувоб савобларим учун хўнграб-хўнграб, бўзлаб-бўзлаб узр сўрагиларим, ёлбориб-элангиларим келиб кетади. Бироқ ҳаёт менинг кечикан тазарруларимини қабул қила олмайди. Ёд бошқа, ҳаёт бошқа.

Бир бош узум. Бир олма. Бир шафтоли.

Яқинагина, бир кеча туш кўриб, чўчиб-ҳадиксираб уйгониб кетдим. Кўнглимга қыл симайди, юрагим алғов-далғов бўлиб кетди. Ҳовлимиши кездим, бориб отам курган оғилхоналарнинг вақт ёғирларни ариклар қолдирган пахса гиштларини сизладим, отамдан ёдгор ёғоч сўримизни кўхна устунларига манглайимини босганча, оғир-оғир ўйларга, фамларга ботдим...

— Балам, шу кечя ухламай чикдинг, — дедилар онам тонг отгандан кейин ювниамад деб турганимда ҳадик ва хавотир билан менга боқаркан.

— Рахматли отам билан Нурмаматни туш кўрибман, она. Шу сўрида ўтиришибди. Икковлари жим, миқ этмайди. Гап кўшсам жавоб ҳам бермай индамай ўтириди, — дедиму... Кўзларимда ёш филтлай босланганини онам кўрмасинлар деб офтобадан муздай сувни кафтимга кўйб юзкўзларим араИлаш ювнина бошладим.

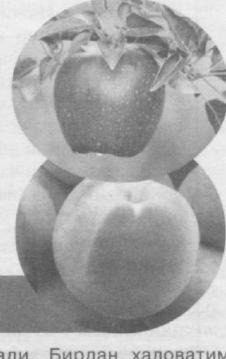
Онам баъриб сезидилар, ҳаммасини илғаб, ўзлари ҳам зил кетганларини мен ҳам кўриб турган бўлсамда, менга сир бормай дадла беришига тушдилар:

— Ҳаёт нарса қилмайди, балам. Улар ҳам сени ўйлаган бўлса керак-да. Ўйлан одам бъазлан тушга киради, беъзовта бўлади... Тез ювингин-да, чойингни ич, атала қаймоқ қилиб кўйибман...

Бир бош узум. Бир олма. Бир шафтоли.

Ҳаёту тирикликининг энг ширин меваси, одам зотининг энг тансиси ва толли неъмати фарзанд бўлса агар, отасининг кўзи очиклигига унга қилолмаган яхшиликлари фарзанд учун умри ўтгани сайн аччик ва таҳир хотиротга, армон ва изтироб мевасига айланаб боравераркан...

Сирожиддин САЙИД



Мавсумни мароқли ўтказиб

Мактаб ўқувчиларининг ёзги таътил мавсумини мароқли ҳамда фойдали ташкил этиш ҳамда ўқувчиларнинг спорт билан мунтазам шугулланишини таъминлаш мақсадида ўтказилаётган «Ёз-2016» спорт мусобақаларининг туман(шахар) босқичи якунинга етди.

Спортнинг баскетбол, волейбол, гандбол, футбол, сузиш, стол тениси, бадмinton ҳамда шахмат турлари бўйича бўлиб ўтган мусобақаларда 1—4-синф ҳамда 5—9-синф ўқувчилари, оромгохларга жалб этилмаган болалар иштирок этди. Мазкур мусобақаларда жами 13660 нафар ўқувчи қамраб олинди, шундан 6598 нафари қизлар.

Стол тениси беллашувларига Фарғона шаҳридаги 18-умумталим мактаби мезбонлик қилди.

Аҳил оиласаларниң ақл муҳорабаси

Батанимиз мустақиллигининг 25 йилигига бағишлаб жойларда турли маънавий-маърифий тадбир ва спорт мусобақалари уюштирилмоқда. «Маҳалла» хайрия жамоат фонди томонидан ҳудудларда «Биз ақл-идроқли оиласалармиз» широри остида ўтказилган шахмат, шашка мусобақаси ҳам спортсевар оиласаларни бир жойга жамлади.

Мусобақанинг Жиззах вилояти босқичида шахмат ва туманларда голибликин кўлга киритган 13 жамоа иштирок этди. 78 нафар оиласавий спортчилар ўртасида кечган мусобақада голибларни аниқлаш осон кеммади.

Кўтарилик кайфиятда ўтган мусобақа якунида ҳамамлар голиб жамоалар номини маълум қилди. Унга кўра, Фориш тумани «Нурак» маҳалла фуқаролар ийинида истиқомат килювчи Жаҳонгир Жиянов оиласи фаҳрли 1-үрин, Арнасой туманидан Баҳодир Бердиев оиласи, Мирзачўл туманидан Аллаёр Нурматов оиласи иккинча учичи үринини банд этди.

— Мусобақага жиддий ҳозирлик кўрдик, — дейди мусобақа голиби Жаҳонгир Жиянов. — Фарзандларимизни спорт билан шугулланишига даъват этиш билан бирга ўзимиз уларга шахсий намуна бўламиз. Шу маънода, оила даврасида деярли ҳар куни шахмат, шашка ўйнаб турмиз. Фарзандларим, набиралиариминг оиласавий мусобақада голиблик учун астойдил ҳаракат килишини кўриб кувонаман. Бутунги беллашув ана шундай соғлом турмуш тарзини тарғиб қилаётган спортсевар оиласаларни бирлаштириди.

**А. СОДИКОВ,
«Ma'rifat» мухабири**

Андижонлик шахмат, шашка ўйини ихлосмандлари учун ҳақиқий спорт байрамига айланган «Биз ақл-идроқли оиласалармиз» мусобақасининг вилоят босқичида 16 жамоа дона сурди. Андижон олимпија заҳиралари коллежида бўлиб ўтган мусобақа қизғин ва муросасиз баҳслар остида ўтди.

Мусобақанинг очилиш маросими кўтарилик руҳда ўтгани иштироқчиларда ғалабага бўлган ишончни янада мустаҳкамлadi.

Ҳақамлар ҳайъати хулосасига кўра, кўргентопалик Абдураимон Ашурров оиласи мусобақа голиби деб топилди. Улуғнор тумани «Ўзбекистон» маҳалласидан Шокировлар оиласи ҳамда Андижон шахри «Мустакиллик» маҳалласидан Ҳожиҳамедовлар оиласи кейинги үринларни эгаллади.

**Орифхон СИДДИКОВ,
«Ma'rifat» мухабири**

Мусобақанинг Кашиқадарё вилоят босқичи Карши шаҳридаги Алишер Навоий номидаги «Ёшлар маданият ва истироҳат боғи»да бўлиб ўтди.



«Yoz – 2016»

Бундан ташкири, Фарғона шаҳридаги 1-БўСМда «Софлом болажон» шиори остида миллий ҳалқ ўйинлари байрам сайли ўтказилди. Ушбу тадбир доирасида «Кувонок эстафета», «Арқон тортиш» каби миллий ҳалқ ўйинлари бўйича мусобақалар ташкил этилиб, уларда иштирок этган 212 нафар ўқувчи орасидан голибликини кўлга киритган жамоалар ҳамда фаол қатнашган спортсевар ёшлар муносиб тақдирланди.

**Шарифа МАДРАХИМОВА,
«Ma'rifat» мухабири**



Унда шаҳар ва туман босқичида голибликин кўлга киритган 14 оиласавий жамоа иштирок этди. Қизғин ва муросасиз кечган баҳсларда 1-үринни Косон туманидан Фарҳод Бекназаров оиласи кўлга киритган бўлса, Ғузор тумани шафарини ҳимоя қилган Баҳридин Шарипов оиласи 2-үринни эгаллади. 3-үрин мубораклик Шуҳрат Шомамедов ҳамда қаршилик Равшан Тўхтаев оиласига наисбет этди.

Бундан ташкири, беллашувда бир қатор номинациялар бўйича ҳам голиблар номи маълум бўлди.

**Үткам МЕЙЛИЕВ,
«Ma'rifat» мухабири**

Навоий шаҳридаги «Ёшлар маркази»да бўлиб ўтган шахмат-шашка мусобақасининг вилоят босқичида 55 нафар иштироқчи ўзаро куч синашди. Ушбу тадбирнинг кўйи босқичлари ҳудудлардаги 295ta маҳаллада ўтказилиб, унда 5244 нафар оила аъзолари иштирок этди.

— Таҳлилгарга кўра, жорий йилда мусобақаларда фаол қатнашган маҳаллалар сони ўтган йилга нисбатан 48 тага, жалб этилган болалар сони эса 1244 нафарга ошган, — дейди «Маҳалла» хайрия жамоат фонди вилоят бўлими масъул котиби С.Туробов. — Эътиборлиси, мусобақаларда ёши улуг нуронийларимиз ҳам фоалик кўрсатиши.

Айтиш жоизки, бир қатор ҳамкор ташкилотларнинг кўллаб-куватлаши ва эътибори билан 3 босқичда ўтказилган мусобақанинг барча босқичлари замонавий спорт залларида ташкил этилди.

— Биз оиласавий равишда спортнинг ушбу тури билан шугулланиб келамиз, — дейди Нурота тумани Алишер Навоий номидаги фуқаролар ийини вакили Қархамон ота Мансуров. — Бундай мусобақаларнинг ўтказилиши ёшларнинг вақтини мароқли, мазмунли ташкил этиш баробарида, уларнинг илм олиш, ҳунар эгалашга бўлган иштиёқини оширади, ҳаётда зукколик билан тўғри йўл танлашида аскотади.

Якуний натижаларга кўра, Қизилтепа туманинадаги «Тошмачит» маҳалла фуқаролар ийинида истиқомат килювчи Йўлдошевлар оиласи 1-үринни эгаллади. 2-үринни Кармана туманинадаги «Дўрмон» маҳалла фуқаролар ийини иштироқчиси Яллаевлар оиласи, 3-үринни эса Навоий шаҳридаги «Янгибод» маҳалла фуқаролар ийини шафарини ҳимоя қилган Шеркуловлар оиласи банд этди.

Голиб ва совириндорларга диплом ва эсадалик совалари топширилди.

**Ойбуви ОЧИЛОВА,
«Ma'rifat» мухабири**
Жамшид НОРКОБИЛОВ (ЎзА)
олган суратлар.



ЯРИМ ФИНАЛЧИЛАР АНИҚЛАНДИ

Теннис бўйича Хорватия, Франция, Аргентина ва Буюк Британия терма жамоалари Дэвис кубоги ярим финалига йўлланма олди, дега хабар берди «ТАСС».

Чорап финал баҳсларининг якуний ўйинида американлик Жей Сок хорватиялик Борну Чоричуга 4:6, 6:3, 3:6, 4:6 хисобида мағлуб бўлди. Шу тариқа хорватлар океанорти мамлакати жамоасини умумий 3-2 хисобида ёнгиги, мусобақадан чиқариб юборди.

Французлар Чехия терма жамоасини 3-1, аргентиналиклар италияликларни 3-1, инглизлар ҳам сербларни 3-1 хисобида мағлуб бўлди. Энди финал йўлланмаси учун французлар ва хорватлар, аргентиналиклар ва британияликлар ўзаро куч синашади.

«ОМАДСИЗ» ОМАДЛИЛАР

Польшанинг Krakov шаҳрида волейбол бўйича эркаклар ўртасида ўтган Жаҳон кубогида илк марта Сербия терма жамоаси бош совринни кўлга киритгани ҳақида «Eurosport» хабар берди.

Серблар финал баҳсада турнир етакчиларидан бирни, мусобақанинг 9 карта голиби бразилияликларни 3-0 хисобида мағлубиятга учратди. Эътиборлиси, Жаҳон кубоги қатнашчилари орасида «Рио-2016» олимпиадасига йўлланма ололмаган ягона «омадсиз» жамоа айнан серблар эди. Мазкур баҳсадан бирор оиласига наисбет этди.



БАСКЕТБОЛЧИ ҚИЗЛАР ТУРНИРИ

Португалиянинг Матозиньюш шаҳрида баскетбол бўйича аёллар терма жамоалари ўртасида Европа биринчилиги бўлиб ўтди, деб ёзди «Спорт» манбаси.

20 ёшгача бўлган ўсмир қизлар қараша-қаршиликларида Испания ва Италия терма жамоалари финалга қадар етиб келди. Россия терма жамоаси эса бронза медалди учун кечган учрашувда сербиялик қизлардан 78:72 хисобида устун келди.



Айтиш лозимки, мазкур баҳсада россиялик спортчи Раиса Мусина жамоаси учун 29 очко ишлаб берди ҳамда 16 марта фойдали узатмани амалга ошириди.

ҚЎЛИ СИНДИ, АММО ЕНГИЛМАДИ

Жаҳон боксчилар кенгаши таснифи бўйича суперогир вазн тоифасидаги жаҳон чемпиони, американлик Деонтей Уайлдернинг ҳамоюти Крис Арреолага қарши муштлашувда қўли сингнан ҳақида «Fightnews.com» манбаси хабар берди.

Шанба куни ўтказилган жаҳон Деонтей чемпионлик камарини кучли ракибига қарши муносиб ҳимоя қилди ва Крисни 8-раундда техник нокаутга учратди. Учрашувда голиб боксчининг ўнг қўли сингнан ҳамда елка билан тирсанки ҳаракатлантирадиган мушак қисми латеган.

Профессионал фоалиятни давомида 37 марта жанг ўтказилган барчасида ғалаба (3бтаси нокаут) қозонган Да. Уайлдер 2015 йилнинг декабридан бўён ўз камарини 4 марта ҳимоя қилди.

Фитрат ФАНИЕВ тайёрлади.



Рақс сехри фестивали

Хива шаҳридан "Ичан қалъя" давлат музей-кўриқонасида "Рақс сехри" халқаро фестивали бошланди.

Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, "Ўзбектурнизм" миллӣй компанияси, Хоразм вилояти ҳокимлиги ва бошқа ташкилтар ҳамкорлигидаги ташкил этилган фестивалда Президентимиз рахнамолигида маданият, санъат ва миллӣ рақс санъатини ривожлантириш ва кенг тарғиб қилишга қаратилган эътибор юксак самаралар берадигани таъкидланди. "Рақс сехри" халқаро фестивали ўзбек рақс санъатининг тарихий анъаналарини, халқимизнинг шарқона фазилатлари ва маънавиятига мос рақсларни тарғиб этишига қаратилган.

Фестивалда мамлакатимизнинг турли худудларидан рақс гурӯҳлари ва ансамбллари, бир қатор хорижий давлат санъаткорлари иштирок этмоқда.

— Хоразм рақсларида кўхна заминнинг тарихи, урф-одатлари, анъаналари акс этади, — дейди Ўзбекистон халқ артисти Гавҳар Матёкубова. — Азал-азалдан рақс сўзсиз кўшиқ, дея эътироф этил-

ган. Хоразм рақсларини бир неча гурӯҳга бўлиш мумкин. "Лазги", "Қайроқ", "Анахита", "Зумлак" рақслари тарихий, "Сумалак сайли", "Галин саломи", "Қизлар базими", "Лачак" рақслари миллӣ урф-одатлар, "Этиқдўй", "Чўғирма", "Сарташ", "Қизлар баҳси" ва "Кумпилиши" рақслари турмуш тарзи акс этган рақслар гурӯхига киради. Мазкур фестиваль ҳам рақс ва хореография санъатини ривожлантириш, ёш истеъоддодларни излаб топиш, уларни ҳар томонлама кўллаб-куватлаш ва миллӣ рақс маданиятимизни дунёга тарғиб этишда муҳим аҳамиятни касб этиши билан аҳамиятлидир.

Фестивалда доирасида "Ўзбекистон рақс санъати тарихи" фотокўргазмаси, маҳорат сабоқлари, ижодий учрашувлар, театрлаштирилган томошалар, миллӣ лиboslar кўргазмаси, миллӣ таомлар танлови ва бошқа тадбирлар ўтказилмоқда.

А.ШОКИРОВ,
ЎЗА мухбири

Шоназар ҚОРИЕВ (ЎЗА)
олган суратлар.



Ma'rifat

TA'SIS ETUVCHILAR:

O'zbekiston Xalq ta'limi vazirligi,
O'zbekiston Oliy va o'rta maxsus
ta'lim vazirligi, O'zbekiston
Ta'lim, fan va madaniyat
xodimlari kasaba uyushishi
Respublika kengashi.

Bosh muharrir Abdusamat RAHIMOV

Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida
2006-yil 22-dekabrdan 0067-raqam bilan ro'yhatga olingan.

Indeks: 149, 150. Г-724. Tiraji 35394.

Hajmi 4 bosma taboq. Ofset usulida bositgan,
qog'oz bichimi A-3. Bahosi sotuvda erkin narxda.

TELEFONLAR:

qabulxona — 233-50-55;

kotibiyat — 233-99-15;

reklama va marketing bo'limi —
233-42-92(faks), 236-54-17.

ISSN 2010-6416



*Ma'rifat*dan
materiallarni ko'chirib
bosish tahririyat ruxsati
bilan amalga oshirilishi
shart.

Tahririyatga kelgan
qo'lyozmalar taqriz
qilinmaydi va muallifiga
gaytarilmaydi.

"Sharq" nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi bosmaxonasi.
Korxonalar manzili: Buyuk Turon ko'chasi, 41-uy.

O'za yakuni — 20.50 Topshirildi — 21.00

MANZILIMIZ:
100083, Toshkent shahri,
Matbuotchilar ko'chasi, 32-uy.
Web-site: www.marifat.uz

Dizaynerlar:
Liliya BINASHEVA, Malohat TOSHOVA.
Navbatchi muharrir:
Qurbanboy MATQURBONOV.
Navbatchi:
Bobomurod XUDOYBERDIYEV.