



Давлатингиз кам бўлурму...

(ФОРС - ТОЖИК АДАБИЁТИ КЛАССИКЛАРИ ВИСОЛ ВОБИДА)

Сабоҳи нд агар ман дасти он...
Зи шодий то ба шаб он рӯз...
Агар ҳайит тонги мабодо мен у...

лабларидан ӯнаман, гоҳ кўларидан,
чукири маст қишлар истани бодом...

ни қилдинг. Нел, энди бир қучиб
ойай, бу ҳам учинчи сабоб бўлади.

Баройи ваъдан як бўса сад жон...
Намедонам, агар як бўса метод...
Битта бўса ваъда қилганин учун...

Як бўса аз руҳат деху як бўса...
То ҳар дуру чашнда битгайм...
Битта қозинган бўса бер, битта ла...

Бўса ба ман додиро рақибдайи...
Боз ситон гар наисаидидан.
Менга бўса бериб қўнглинг ран...

Гаҳ даҳони танг мебўсам ба...
Пеши мастон ҳеч фарқ аз...
Сарҳушиқидан гоҳ пистага ўхшайган

Ба ду бўсеба ба ман додиро карди...
Ба канор ой ки ни нинз сабови...
Иккита бўса бериб, иккита сабоб

Чун ҳам шудамки пойи ту бўсам...
Рафтимо қомати мани мискин...
Видолашаётган чоғи энди обинги...

Яхши гап—яхши

Маҳалланинг ёши ўтинқираган...
ган аёллари кечки пайт кўчага...
кичилик юзидан зарур. Бундан...

га эргашинди. Озода ҳовлига...
ийманиб кириб келишди.
«Эзи кунин билан ишлаша...

Уялиб қолди
Сороҳон дарвозадан кириб...
келаётган овишин Муаттарин...

Қатралар

Дунёда қандай ақолиб одамлар...
бор-а? Баракат топин. Бундай...
қабдан олишар экан-а?
— Улар талантли одамлар-да...

— Дунёда қандай ақолиб одамлар...
бор-а? Баракат топин. Бундай...
қабдан олишар экан-а?
— Улар талантли одамлар-да...

Мукаррама ТОЖИВОВА.
Давлатингиз кам бўлурму...
Битта бўса ваъда қилганин учун...

Яна бир поликлиника биноси

Шахримиздаги «Сезор» масивидан...
яна бир шифо маскани—600 беморни қабул...
қилишга мўлжалланган, дол...

ҳар ойда 40—50 миң сўмлик...
қурилиш-монтаж ишлари...
бажариб, ойллик, квартал...

талидаги стоматология поли...
клинисига пилдорини қўя...
бошлаган эдик. Хозирги обь...

Митти автомобиль

Шундан иборат мебоеллар тер...
масини эса «Сулаймоннинг уч...
лиги» деб атаган.
— Мен ишча мебоелларни...

Шундан иборат мебоеллар тер...
масини эса «Сулаймоннинг уч...
лиги» деб атаган.
— Мен ишча мебоелларни...

Шундан иборат мебоеллар тер...
масини эса «Сулаймоннинг уч...
лиги» деб атаган.
— Мен ишча мебоелларни...

«Маҳсулот сифатига — ишчи кафолати». Бугунги кунда...
Тошкент тўқимачилик комбинати...
меҳнат коллективлари ана шундай...

доловчилар адресига билдирилади...
Шунинг учун ҳам фабрика техник...
назорат бўлимининг ҳам сурри...

Маҳсулот сифатига кафолат

Комбинатнинг маҳсулот реализацияси...
планини бажариш асосини ақулий...
технологик босқич — пардозлаш...

қувианинг октябрь ойидаги кечирил...
са, комбинатга қанча-қанча сифатсиз...

Республика энгил саноат корхоналари...
бугун фақат ўзининг эмас, балки тармоқ...
даги бошқа корхоналарнинг ҳам...

Студентлар ташаббуси

Институтнинг бир гуруҳи студентлари...
ётоқхоналар, йуви корпуслари ва...
интиш линияларини ремонт қилишда...

Яхши гап—яхши

Маҳалланинг ёши ўтинқираган...
ган аёллари кечки пайт кўчага...
кичилик юзидан зарур. Бундан...



Тошкент тажриба пиллакашлик фабрикаси коллективлари беш йилликнинг учинчи йили топшириқларини муддатидан илгари бажариш учун ўзaro социалистик мусобақани тобора авж олдиришмоқда.

СУРАТДА: пилла йигирувчи К. Норматова.

«ТО» калейдоскопи

Сиёсат, санъат, маданият, фан, ажойиботлар

Рекорд нарҳга

АҚШ. Нью-Йоркдаги «Кристи» киношарҳи савдосида буюк француз расмини Пабло Пикассонинг картинаси ҳозирги замон санъат асарлари учун...

Шоир ва кулол

XIX аср буюк немис шоири Генрих Гейне бир вақтинги ўзига истеъодлик ҳаваскор кулол ҳам бўлган. Германиянинг чиннисозлик саноати маркази бўлган Мейсен шаҳрида у чинни ишлаб чиқариш технологиясини обдон ўрганган...

Манхеттеннинг Урта денгиз соҳилидаги эгизаги

Манхеттеннинг Урта денгиз соҳилидаги эгизаги. Манхеттеннинг Урта денгиз соҳилидаги эгизаги...

Шаффоф орзу

Шундан иборат мебоеллар термасини эса «Сулаймоннинг учлиги» деб атаган. Мен ишча мебоелларни яхши ишлаб чиқаришга интиляман...

Ноёб дурдона

Бежиримгина жиҳозланган аудиторияда музика машғулоты кетяпти. Талабалар зўр қизиқиш билан ўзбек халқ кўшиқларини ўрганишларини...



Мукаррама ТОЖИВОВА. Давлатингиз кам бўлурму... Битта бўса ваъда қилганин учун...



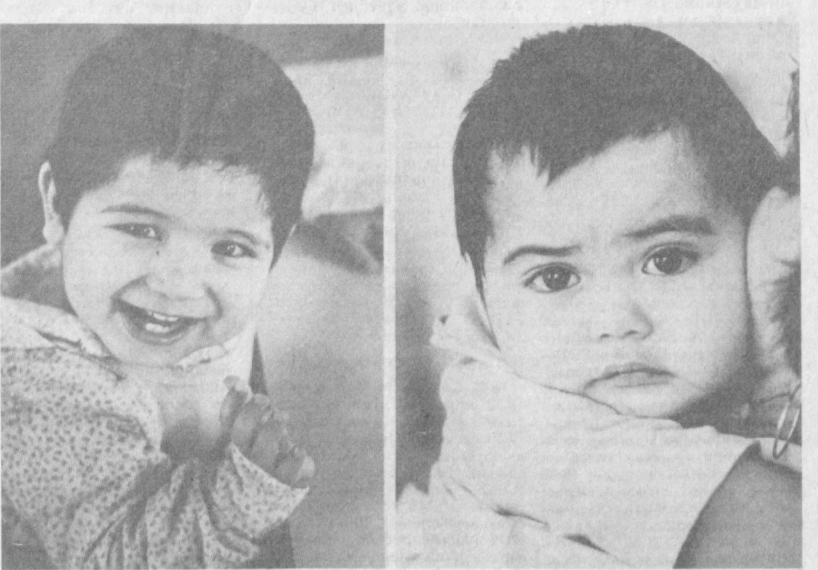
Шундай асарлар бўладики, улар оддий бир ҳолатга шунчаки баълади. Гоҳида ойналаб, йи...

Бир асар тарихи
Михаил ИСАКОВСКИЙ:
«Катюша»

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой...

етти вариантда ёзди: Матвей Исаакович хоҳлагани...

саянинг аҳолиси, бизнинг армиямизни «Катюша»...



Кимга нима азиз?

Борлиқ бамисоли нурафон гулга бурканганга ўхшайди. Гоҳида мана шундай ажиб...

Кейинчалик машҳур қўшиқча айланган бу шеърни Исаковский 1938 йилнинг февралда ёза бошлаган эди...

Шеърят бурчаги

Илҳом қуши
Бир сеҳргар олди ҳушимни,
Эсполмайман кўрган тушимни...

Турфа олам

Ташаббускор аёллар
Қимматга тушган саёҳат
Ноёб исмлар конкурси
«Рекордлар коллекционери»

Ташмачилар қўлга тушди

Идорадан ташқари қоровуллик бўлиналари ходимларининг шу йил 21-27 ноябрь кунлари шахар ҳалқ хўжалик объектларига ўтказган рейдлар чоғида маъда ўғирлик қилган қўндагилар қўлга тушиб, шармада бўлидилар.

Яна бир туҳфа

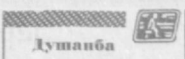
Саҳнада тўрт навиқрон йигит кўринди. Юқори кўтарилган қўллар, шифтга тинилган умидвор кўзалар, шивирлаётган лаблар нималаринидир илтико қилди.

Хар тўғрида

«Менинг оғлам йилга 10 килограмдан зияд тўғрида уруғи истеъмол қилинади...»

Учинчи ЕШДАГИ ОДАМЛАР УЧУН

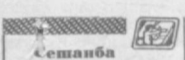
СССР Федерал кенгаши пенсия ҳақида янги қонун қабул қилди.



7.00 «120 минута». 9.05 Мультифильмлар: «Тилда ғажайбот», «Беленел, Маулен ва Чучкача», «Денгиз сарғашуши».

16.00 Янгилликлар. 16.10 Хужжатли фильм. 16.30 «Болаларга ҳайвонлар ҳақида» Ленинграддан кўрсатилди.

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 12.55 Қизиқларнинг олами.



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

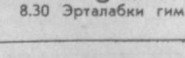
16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори». 16.20 «Наврўз». Телевизион хужжатли фильм премьераси.

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар». Моссвет номида Давлат академик театрининг фильми-спектакли.



7.00 «120 минута». 9.00 «Нега ва нима учун?». Болалар учун кўрсатув.

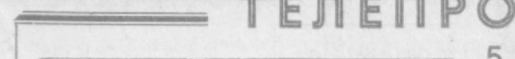
15.00 «Дубрав». Телефильм. 15.30 «Конкувур дўстимиз». Бадий фильм.



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси.



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

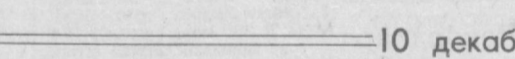
15.55 Янгилликлар. 16.05 «Қайта кириш прожектори». 16.15 «Беш йиллик: ишлар ва одамлар».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори». 16.20 «Наврўз».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

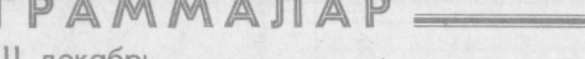


7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси.

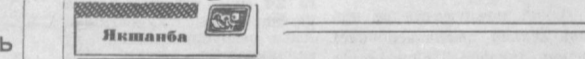
15.55 Янгилликлар. 16.05 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

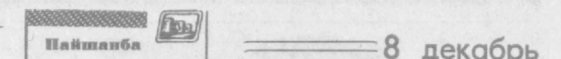


7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».

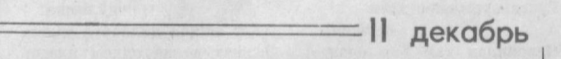
15.55 Янгилликлар. 16.05 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».



7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».

16.00 Янгилликлар. 16.10 «Қайта кириш прожектори».

9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 13.05 «Ғариблар».

7.00 «120 минута». 9.05 «Якшанба, олти яримда».



«Арчапар — она Ерининг гўлдасиси». К. Павлов фототюди.

Билиб қўйган яхши

Дастлабки опералар

Опера санъати янги музика жанри сифатида юзага келган. Унинг тарихи узоқ ўтмишга бориб тақалади.

Келинг, бир кулишайлик

Хандалар

Жабрануевич — сизни таниди, — деди судья айбланувчига. Унинг унга ўйирликка сиз тушгансиз!

Лофчи Ҳасан лофлари

— Пазандачиликда лағмоннинг тури кўп экан: кирғизчаси, уйғурчаси ва ҳоказо...

«Тошкент оқишони» (Черный Ташкент) — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

РЕДАКЦИЯ АДРЕСИ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32.

ТЕЛЕФОНЛАР: бўлиmlар: партия турмуши ва пропаганда — 32-54-19; совет курилиши ва ҳалқ контроли — 32-54-34; саноят, транспорт ва алоқа — 33-08-74; 32-57-84; шахар хўжалиги, савдо ва маъшият хизмати — 32-55-39; капитал қурилиши — 32-58-85; фан ва унвур юртилар — 32-53-10; физкультура ва спорт, ҳарбий-внатуралларнинг тарбияси — 32-53-83; ахборот — 33-28-95; кўчлар ва оммавий ишлар — 33-29-70; иллюстрация — 32-55-37; маоматчилик редакцииси — 33-91-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя» рекламалар иловаси — 32-56-84; эълонлар — 33-81-42.