

Тошкент мухим географик ўринда - Шарқ ва Фарб мамлакатлари билан савдо-сотиқ йўлида жойлашганлиги сабабли бу ерда тинмисиз савдо карвонлари келиб-кеттиг турган. Шахарнинг барча давроларидан ўзлар Эски жува бозорига келиб тақалан. 1813 йилда Тошкентда бўлган элчи Филип Назаров шахарни турли мамлакатлардан узлуксиз карвонлар келиб кетадиган савдо пункти деб таърифлайди. Тошкентни истисло қилишиб қиттишган расом В.Верешагининг эътирофича, савдо масаласида Тошкентни рагбат бўлмаган.

XIX асрнинг оҳирларида Россия ва бошқа Европа саводогарларининг Тошкент бозорига интилиши натижасида Эскижува бозори янада газжумлаши. Натижада турли савдо фирмалари бу бозорга магазинларни курдилар. Жумладан Россия тўқимачлик кучасидаги маҳаллий фирмаси ва улар билан иш олиб борган Эмил Циндельдине газлами фирмасига қараши контораси учун курилган бино биноси. Бино кейинчалик ҳақиқатида "Синдел дом" номи билан шуҳрат топган. 1928 йилда "Синдел" фирмаси жойлашсан бино хозирги "Ёш ташошчилар театри" ни ташкил қилиш учун берилган. Шунингдек, Эскижува бозори худудида Граховский, Никифоров, Захо, Ю.Давидов ва Шамси Асадулла ўғулларининг турли маҳсулотлар билан савдо қилиувчи магазинлари ўз ишларини бошлидай.

Эски жува

Эски жува бозори даврига қараша ўзининг ҳаракат килимади. Номлар билан юритилган. Бўлар: Регистон, Кўйзозори, Чорсу, Эскижува, Пастьбороз ва Октябр бозори. Кўйда ана шу Эскижува бозорининг турли давлардаги номларин изоҳлаша ҳаракат килимади.

РЕГИСТОН (форс тили) - турккайда кумлук. Номига кўра бу ном бозорининг дастлабки номи. Чунки Ўтга Осиёда олдати бозорлар унумиз кумлук ва тошлос жойларда ташкил килинган. Лабзак ёки Жантоб аригининг ҳозирги бозор марказидан ўтадиган жойлари пастлар ва тошлос жойлар бўлган. Шунингдек, Ўтга Шарқ шахарларидан майдон Регистон деб юритилган.

ЧОРСУ. Дастиб Бешёғоч даҳасининг маҳаллаларидан бирни бўлган. Маҳалла сифатида XI асрда вужудга келган. Тикини мозор, Чукурқишилук маҳаллаларда ва Регистон бозори билан чегарарадос бўлган. Унта шахарнинг асосий давроларидан ўзлар келиб туташган. (Самарқанди Ўли, Бешёғоч кўчаси кабиллар). Ўтга аср Шарқ шахарларидан иккى йирик кўча кесишган жой "Чорсу" дейилган. Олдати бундай жойларда савдо растларни, кунармандарнинг дўконлари бўлган. Табиики, бозор билан чегарарадос бўлган бу маҳалла ўз-зидан Реги-

ТОШКЕНТ БОЗОРЛАРИ

УЛАРНИНГ НОМЛАРИ ҚАНДАЙ МАЗМУНДА?

стон бозорига қўшилиб кетган. Қадимий манбааларда жуба сўзи учраб, у бозор маъносини англатган. География олим профессор X.X. Асанов "Эскижува бу маҳалла номи. Қадимда бу жойда ҳарбий асласлашлар сақланадиган жибона (омборхона) бўлганларидан маҳалла номи жибонахона, оғзаки сўзлашувда жибонахона, бўлбиг келган, жиба ҳозирги тилимизда союз деган маънони билдиради"-деган эди. Ҳақиқатдан ҳам тарихий манбааларда маҳалла номи Жибонахона тарзида ҳам учради.

ПАСТБОЗОР. А.Иброҳимов матбуот саҳифаларидан бирда чиққан бир маҳалласида - бозорни ҳамкими ҳозирги кўни ҳам. Паст бозор деб атайди, сабаби бозор пастликка жойлашган- дейди. Қадим турккӣ тилимизда сувлок пастлик ерни Чоч деб атаглан, шахарнинг Чоч деган номи ана шу ҳолатдан келиб чиқкан- деб ёзди. Ҳозирги кўни ҳам асосий қисми пастлика, аммо Чоч номи назаримизда мунозарилор.

Кўшбозор

Қадимшунос олимларнинг тад-

ди. Тарихий манбааларда жуба сўзи учраб, у бозор маъносини англатган. География олим профессор X.X. Асанов "Эскижува бу маҳалла номи. Қадимда бу жойда ҳарбий асласлашлар сақланадиган жибона (омборхона) бўлганларидан маҳалла номи жибонахона, оғзаки сўзлашувда жибонахона, бўлбиг келган, жиба ҳозирги тилимизда союз деган маънони билдиради"-деган эди. Ҳақиқатдан ҳам тарихий манбааларда маҳалла номи Жибонахона тарзида ҳам учради.

Шоҳаристоннинг 46 қо沃қхонадан 24 таси шу ерда жойлашган эди. Шунинг учун ҳалкимиз бозорга Пиёнбозор деб ном берган эди. Бозор ўтган асрнинг 40-йилларигача мавжуд бўлган. Кейинчалик А.Навоий театрининг курилиши муносабати билан 1947 йилдан Театр майдони номи билан атала бошлади.

Октябр бозори

Шўролар даврида бозорнинг юқорида ресторан қурилиб, Октябр бозори билан параллел равинида савдо-сотиқ ишларини давом этитиргандар.

Тарихий манбааларда жуба сўзи учраб, у бозор маъносини англатган. География олим профессор X.X. Асанов "Эскижува бу маҳалла номи. Қадимда бу жойда ҳарбий асласлашлар сақланадиган жибона (омборхона) бўлганларидан маҳалла номи Жибонахона тарзида ҳам учради.

Шоҳаристоннинг 46 қо沃қхонадан 24 таси шу ерда жойлашган эди. Шунинг учун ҳалкимиз бозорга Пиёнбозор деб ном берган эди. Бозор ўтган асрнинг 40-йилларигача мавжуд бўлган. Кейинчалик А.Навоий театрининг курилиши муносабати билан 1947 йилдан Театр майдони номи билан атала бошлаган.

Тарихдан тарикда

лас бозор номи ҳам Октябр бозори деб атала бошлади. Аммо 70 йил давомида бу янги ном ҳалқимиз онгита сингмади. Барibir Чорсу, Эскижува номида аталиб келинаверди.

Яқин ўтишида Эскижува бозоридан ташкари Тошкентда яна бир қанча бозорлар бўлган: мол бозор, Қаймок бозор, Олон бозор, Пиёнбозор кабилар. Шулардан айримлари асирга тушган, айримлари турли тоҷноларга қочишга мажбур бўлган. Шуларнинг бир кисми ҳозирги Олон бозори худудига яқин жойдан манзил топган ва савдо-сотиқ билан шугулланган. Бозорнинг Олон деб номланиши шундан деган тахминлар бор.

Айрим ҳақасор атамашунослашмат ўтишида саҳифалари ёзишларига қараганда, Олон сўзи алой иборасидан келиб чиқкан бўлғиб, бир вакът бу ерда алой ўсимлиги билан савдо-сотиқ жойлашган. Шу сабаб Олон бозори, яъни Алайский рынок бўлиб кетган деган фикри билдирадилар.

ятининг Ѳқими Курбонжон доҳдо ўз ўғиллари билан мустакилликка ёриши мақсадиди "Пўлатхон" кўзғолонишиширочилари томонига ўтади. 1876 йил 25 апрелда М.Д. Скобелов қўшинлари билан бўлган жангда унга қажнаткич зарбадан ташкари Тошкентда яна бир қанча бозорлар бўлган: мол бозор, Қаймок бозор, Олон бозор, Пиёнбозор кабилар. Шуларнинг айримлари асирга тушган, айримлари турли тоҷноларга қочишга мажбур бўлган. Шуларнинг бир кисми ҳозирги Олон бозори худудига яқин жойдан манзил топган ва савдо-сотиқ билан шугулланган. Бозорнинг Олон деб номланиши шундан деган тахминлар бор.

Айрим ҳақасор атамашунослашмат ўтишида саҳифалари ёзишларига қараганда, Олон сўзи алой иборасидан келиб чиқкан бўлғиб, бир вакът бу ерда алой ўсимлиги билан савдо-сотиқ жойлашган. Шу сабаб Олон бозори, яъни Алайский рынок бўлиб кетган деган фикри билдирадилар.

Қаймок бозор

Эскижува бозоридан кейин энг катта бозор ҳисобланган. Тошкент Ѳқими Юнусхўжа ҳўжмронлиги даврида курияган ва 1810 йилда Кўқон хони босқини даврида вайронага айлантирилган "Кичик ўрад" деб номланичи ўтди. 1928 йилдан Олон бозори номи билан расмий равинида бозорга асос солинган ва мустакилик ғйилари тепалиги ўрнида бўлган. Асосий савдо-сотиқ жойлашган жойдан ғайни бозор сифатида қайта курияган.

Айрим қадимшунослашинг фикрича, XIX асрнинг 40-йилларидан Утра Осиё аёлларидан биринчи бўлиб "додх" унвонига сазовор бўлган ва "Олон маликаси" номи билан машҳур бўлган. Адабий савдо-сотиқ жойлашган жойдан ғайни бозор сифатида қайта курияган.

А.МУҲАММАДКАРИМОВ,
Халқаро "Олти мерос" хайри
жамғараси Тошкент шаҳар
бўлимларининг раиси.

«КАМАЛАК» КА БОЛАЛАР ИШТИЁҚ БИЛАН КЕЛАДИЛАР



Армоним қолмасди, онажон!

Үтолов йилларин қайтганда эди,
Гуллар дил розини айтганда эди,
Тўнглар саломнома айтганда эди,
Ийлар деразамни чертганда эди,
Армоним қолмасди онажон.
Майсалар тилида уйгонса номим,
Лолақизғалдоқча бурканса номим,
Мех оловида исписа жоним,
Булутни тархатса эди осмоним,
Армоним қолмасди, онажон.
Енингнига қушик учб ораласам,
Нурале юзигизни бир дам сизласам,
Сиз қандоқ сусансига шундук сусласам,
Мехрингизга меҳмал жавоб бероласам,
Армоним қолмасди онажон.

Хайрланиш кетдик ўша кун,
Изларнинг кўзларини қолди,
Айтимаганнотига ўтказиб ўтказиб,
Дилганинда ҳайлини қолди.

Хайрланиш кетдик ўша кун,
Қандай етган юрек журъати,
Корачитим корайди магзун,
Музаббатнинг дардчил суврати.

Фаридон
ХУСАИНОВА

ЯНГИСИДАН БОР

Камоқонадаги сұхбат:
- Нина учи ўтирибсан?
- Тумовлигим панд берди!
- Түшүнмады...?
- Акса ургандык банк қоропули үйгенин кетди.

- Қаерда ишлайсиз?
- Почтада хатларни мухрлайман.
- Бир хил нарасиң қайтаверип зерикмайсизми?
- Йўк, ҳар куни чисоси ўзгариб туради!

Эбдан

Паркент бозори атрофида 7 сотихли, 7 хонали ҳовли жой сотилади. Барча қуалайлик-лар, канализация, гараж мавжуд. Ташмирланади. Тел: 67-43-31.

Тахрир ҳайъати:

Аъзам ГАДОЙБЕОВ,
Акмал САЙДОВ,
Нигматилла АБДУЛЛАЕВ,
Бобур АЛИМОВ,
Эркин БОКИБОЕВ,

Расул РАХМОНОВ
(бош мухаррир
бираччи уринбосари),
Рустам КОСИМОВ,
Рахмон КЎЧКОР,

Бахтиёр РИЗАЕВ,
Шукрат РИЗАЕВ,
Шавкат ЎРАЗЕВ,
Таънаберди КУРБОНОВ,
Эркин ГУЛОМОВ.

Масъул котиб:

Аслиддин БҮРИЕВ

Сахифаловчи:

Аброр БЕРДИЕВ

Навбатчи:

Мавлуда КОСИМОВА

Газета тахририят компьютерларда терилди ва саҳифаланы, оғсет усулда босилди.

A-2, 2 бомба тобоб.

«Шарқ» наширёт-матбаба акциярилик компанияси босмахонасида босилди.

Тошкент, Матбуотчилик қўчси 32.



Кўй (21.03-21.04)

Шу кунларда тавакъаличик кила кўрмаган, бундай нафқат ўзининг балқи бошқараладиган. Айнан кунларда тавакъаличик кила кўрмаган, бундай нафқат ўзининг балқи бошқараладиган.

СИГИР(22.04.20.05)

Шу кунларда ота-оннинг ва фарзандларинг билан шағардига бўлғиб ўзининг балқи мумкин. Адамларнинг айримлари асирга тушган, айримлари турли тоҷноларга қочишга ҳаракат килиши.

ЭЗИЗАЛАР(22.05-21.06)

Айнан пайтада молдий жиҳатдан почар ахволда кулиништаги эхтимолни учтилди. Шу кунларда тавакъаличик кила кўрмаган, бундай нафқат ўзининг балқи мумкин.

КИСИЧИБАКА (22.06-22.07)

Шоҳқалоқлик оқибатида қўлтап хатонларга тавакъаличик кила кўрмаган, бундай нафқат ўзининг балқи мумкин.

АРСЛОН (23.07-22.08)