







## АНДИЖОНЧА УСУЛ ХОСИЯТИ

Узунлик дехонлар бу таҳрибани ўтган йили кўллаб кўришганди. Натижи чакки бўлмади. Туман чигит экишни ҳам, хосил ийшишини ҳам бошқаларга нисбатан анча эта туғалди.

- Бу усулда, биринчидан вактдан ютилади, - дейди туман хокими Софар Ҳасанов. - Иккинчидан, ўтган йил шунга амин бўлдурни, кечаси экилган майдонлардаги нюхлор кундузгисига нисбатан анча бўлиқ ўсаркан.

Туман мутахассисларининг фикрича, дарҳаки, кечаси ерда намлиқ юқори даражада бўлгаркан. Бу эса кўчнатин тез ва соғром униб чиқишини таъминлайди.

Узунлик дехонларнинг гапида жон бор. Чунки улар ўтган йил ана шу усулни кўллаша, эрта экиш ва ийшишириш хисобига гектаридан 34,5 центнердан хосил тўплайдилар, экишда ҳам, ийшиширишда ҳам вилоятда биринчи бўлиши.

Чигит қадашда бу йил ҳам ўтган йилги усул кўлланилди: экиш икки навбатда - ҳам кечаси, ҳам кундузи ташкил этилди. Ўтган йил агар 2 минг гектар ерга плёнка остига экилиб, 22 аррэл кадар тугатилган бўлса, жорий йилда унинг ҳажми 1,5 минг гектарга кўпайганига қарамасдан 6155 гектар майдонга бор-йўги 15 кечакундуза, яъни 10 аррэл кадар ургу кадаб бўлинди. 30 та сеялкани Андижондан сотиб олиши, ўтизасини эса шу ерда - тумандаги маҳаллий шароитга мослаштирилди. Ҳар бир сеялка бир кечакундуза 10-12 гектар майдонга чигит қадади. «Серҳаракат», Амир Темур, Бўри Очидилом номли хўжаликларда кўчтадар 1 апрелда ниш уриб чиқди. Айни пайтда пахта майдонидаги 30-40 фоиз кўчтадар бир текис униб чиқкан.

Очиғи, дастлаб плёнка остига чигит экиш-

нинг «Андижонча» усулини сурхондарёликларнинг ҳаммаси ҳам маъкулагани йўқ. «Сурхондарё исиси бўлса, плёнкани кўллаш шартмикан? Устига-устак меҳнати ҳам оғир экан», дейишиди. Бирор ўтган йил вилоятнинг айрик майдонларини плёнкани тешиб юборгудек ўт босиб кетганинги, боззи майдонлар эса плёнка остида бўлса ҳам кўли билаги экилганинги рост гап. Шу боис туман мутахассисларига «Сурхондарё шароитидаги плёнка шартмикан?», деган савол билан мураҳоат қилим. Улар жавобни лўнда килиб, келгуси йил юз фоиз, яъни 6 минг гектар-

нинг ҳаммасини плёнка остига экишга келишишганинги айтишибди.

- Ўтган йил плёнка остига экиш бўйича ўзимизда ҳам анчагина таҳрибасизлик буди, - дейди туман раҳбари. - Бунинг учун, энг аввало, ерни сифати тайёрлаш керак экан. Иккинчидан, сеялкаларимиз ҳам ҳали унчалик тақомиллаштирилмаган эди. Учиннidan, унинг технологияси ва агротехникини бўйича нафқат мутахассислар, балки аниқ, иммий жihatдан исботланган кўлланмага ҳам эга эмас эдик. Бу йилдан кўлимиз анча келишиб қолди.

Ҳақ гап. «Андижонча» усули, дарҳаки, бу котиг қолган нарса эмас. Унинг маҳаллий шароитга, вақта қараф технологияси ҳамда агротехникини ҳам ўзгариб, тақомиллашиб бораверади. Энг мухими, унинг афзалигини, кераклигини дехонлар ҳам, мутахассиси раҳбарлар ҳам толаётганинги. Шундай экан, бугунги кунда бу усулни янада тақомиллаштириш устида боз котириш керакка ўшайди.

Бозор иқтисодиётининг ўзига хос қонун-қондайлар бор. Энг мухими танҳарх. Махсулотнинг танҳархи қанчалик арзон бўлса, даромад ҳам шунчалик кўн бўлади. Плёнкасиз экилган майдонга нисбатан икки-уч баробар кам сув талаб килдиган, техника ҳаражатини ҳам шунчалик таҳдидиган, чопик, қаткалоқка ҳожат қолдирмайдиган ҳамда анча эрта ундириб ва ийшиширип олинидиган усулни ҳам ҳам кўлламайди, афзал билмайди. Узунликларнинг келгуси йилда юз фоиз майдонга плёнка остига чигит қадашни ният килганиларининг ҳам асосий боиси ана шундай эмасмикан.

И. ХУДОЁРОВ,  
«Халқ сўзи» мухбири.

Тошкент вилояти бу йил ҳам «Андижончи усули» кенг жорий кидлашиб, плёнка остига чигит экишни биринчи бўлиб.

Ш. КАРИМОВ,  
«Халқ сўзи» мухбири.

## ЧИГИТ ЭКИШ ҚИЗФИН

ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИДА бу йил ҳам «Андижончи усули» кенг жорий кидлашиб, плёнка остига чигит экишни биринчи бўлиб.

**«Сабрнинг таги рожат!» деган гапнинг мазини сира чакиб кўрганимиз? Йўқ десиз-ми? Унда ўзингизни кўпам уринтирмай тўғри Ширин шаҳрига боринг. «Комплекти» деб атальмиш фирма ва унинг этаси Жуман Ҳолбоев билан бир гурнгулошинг. У кунини излаб оварон-сарсон бўлмайсиз. Даррор учрашириб кўйшиши. Шунда сира тортигинай юкоридаги наклийнинг мазмунини сўранг ва сабр-тоқат билан у кишининг гапларига кулоқ тутинг.**

Эй, нимасини айтасиз, - донман. Ислим-шарифим А. Коимов. Терговиман.

- Хуш келибсиз, хизмат, - дедим бироз яхажонланни.

- Сизда 40 тонна темир (угольник) бор деб эштадим.

- Бор бўлганда қандоқ, - деди.

ака пешонасини тириштириб. - Тўрт муттаҳадин деб роса тўрт йилдан бери сарсон-саргадонман.

Жуман акабироз нафасини ростлаб олиб, эртакнамо ҳикояни бошлайди.

- Тўрт-беш сўм сармояни сарфлаб, фирмада ташкил қидандим. Ўзингиз биласиз, ҳозир ҳамма жойда қурилиш. Имрода боп материал борки бозори чакқон. Айнича фанер, ДВП деганларини келтириб сотишнинг хадисини олдим. Ишим юришиб кетди. Лекин кўз тегдими, шайтан йўлдан урдими, бироз металл (угольник) керак бўлиб қолганида кўшини Бекобод шаҳрига йўл олдим. Қидирган матоҳимни «Бунёд» кичик корхонасидан топдим. Бахтиёр Самадов деган директори ҳам гапга тушунадиган йигитлардан экан. Лахза ўтмай келишиб олдик. Мен унга 5000 дона ДВП ва 2000 дона фанер, у эса эвазига 40 тонна металл (угольник) берадиган будди. Буни ишбильарномонлар «бартер» дейишади. Аслида ота-бувумиздан қолган олий-берди, холос. У сенга, сен унга деганларид...

Хуллас, ишмий тез биттанидан кувиониб кетдим. Улар 40 тонна темирни олиб келиб омборимга тушуниши. Мен ҳам уларга шартномада кўрасцаган материалиларни бериб юбордим. Жами суммаси 7 млн. 945540 сўм бўлди.

Киссада ҳисса деганларидек, металлнинг харидорини кутиб, бўлажак фойдани ҳомчўт қилиб ётган кунлариминг биррида «ажойиб» харидор келиб қолса бўлади-ми. Энди сандолашаман ўт турсам ёнидан қизил ҳужжат чиқарди.

Бекобод шаҳар милицияси

## ЎЗБЕКИСТОНДА ҚИРГИЗИСТОН МАДАНИЯТИ КУНЛАРИ ОЛДИДАН

Кадимда ўзбек, қозок, қирғиз, деб ажратилмаган. Ҳаммамиз битта милят, битта халқ, яъни битта туркӣ дарахтнинг шоҳлари эдик. Илдиш битта дарахт—даги япроқларнинг ранг—боранглиги унга бетакрор бир гӯзалик багишлади. Қейинчалик ганимлар ҳар бир шоҳни алоҳидаги килиб ўтказди-да, бир-бирларнинг мутлако алоқаларинг йўқ, деган гапни кулогимизга кўйди. Бирок, улар бу муассазм дарахтнинг илдизлари накадар чукурга кетганини хисобга олиши мадди...

Худудлар бўлинди, ҳар кимга ўз “насиба” улашибди. Орада, ҳар эҳтимолга қарши, турли “тиж-тиж” лар бўлиб турди. Аммо ҳамма нарса илдизга боғлиқлиги туфайли, ганимларнинг барча ҳаракати пучга чиқди.

Қирғизлар қадим-қадимдан Алишер Навоий ҳазрматларини ўзининг шоири, “Алпомиши”ни ўзининг достони деб, ўзбеклар esa “Манас”ни ўзининг мулки, Тўкагулни ўзининг суюкли фарзанди деб билаверди. Чунки, эт билан тирноқни ажратишга уринишдан ҳам ортиқроқ, нодонлик йўқ-да!

Теп билан тирноқни ажратиш энг авжига чиқсан шўролар даврони олайлик. Қирғиз ёзма адабиётининг асосчиси, улкан халқ шоири Аали Тўқомбоевнинг дастлабки шеърий сатрлари Ўзбекистонда — Тошкентда қозогга тушган. Мен ўзбек ёзувчилари қаторида Тўғубой Сиддиқбековнинг “Тоғлар орасида” романи, бошқа қирғиз ёзувчи ва шоириларнинг роман ва қиссаларини, шеър ва достонларини ҳам ўқиб vogta etgan avlodda manzumshan.

Тўлаган Қосимбеков, Суёнбий Эралиев, Соронбой Жусев, Жунаи Мавлонов, Мар Бойжиневин назими, насрар ве драматик асарлари, Болот Шамшиевнинг фильмлари ўзбек китобхона ве томошабининг ўз миллӣ мулки бўлиб қолган...

Қирғиз халқи, унинг та-

рихи ва бугунги куни, маданияти ҳақида гапирганда жаҳондаги саноқли энг буюк зотлар қаторида турадиган

кун тушкан 80-йилларни эслайлик. Бутун СССР матбуоти, телевидениеси ўзбекнинг устига мағазава ағлариди

Юртбошимиз доимо туркӣ халқлар, умуман Мар-

бир улуш эмасми?

Хуллас, эту тирноқ халқларимизнинг бори — ўртада. Ўзбек китобхони она тилида Чингиз Айтматовнинг деялри барча асаридан, Тулаган Қосимбеков, Соронбой Жусев, Жунаи Мавлонов сингари замонавий қирғиз адиблари асарлариданга эмас, ўзининг Алломиши, Гўрўлиси, Рустами сингари, қирғиз халқининг афсонавий қаҳрамони Манас ботир ҳақида мислиси хазинадан ҳам баҳраманд. “Манас”ни ўзбек китобхони мулкига айлантириш борасида Миртемир домла бошлаб берган улкан кинематографийи Абдабоев давом этиди.

Булат — иккала халқ ўртасида, уларнинг маданий муносабатлари бора-сида амалга оширилган ишлар уммонидан бир томчи, холос. Президентлар ташабbusi билан йўлга кўйилганда уч республика бастасидаги иктисодий, ижтимоий, сийесий дўстлик кўприклиаридан барча ўтиб, бир-бирининг мулки, маданий, маънавий бойлигини, инсоннинг чукур хис-тигувларини ифода этишига мурдидома.

Нозиз никол улкан, ба-куват дарахта айланганидек, ҳақлар дўстлиги ҳам алоҳида кишилар дўстлиги замидрида вужудга келади.

Қадимдан давом этиб келадиган анъана бунгунга зид мақола билан чиқиш ҳамманинг ҳам қўйидан кела-вермасди! Бу ишини фақат жасур филойи фарзандигина кила олиши мумкин!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!



Чингиз Айтматовнинг номини алоҳида тилга олмаслик гумроҳлик бўлади. У қирғиз “айил”ида түгилгани, қирғиз фарзанди бўлгани билан, қозоқдан сўранг, ўзбекдан сўранг, уни қозоқ ёзувчиси, ўзбек ёзувчиси, деган жавоб олдиси!

Қўйчиликимиз ўзбек адабиётидан сўнг Чингиз Айтматов асарларини ўқиб вояга етган, мана шу асарлар руҳида тарбияланганмиз. Қаламкашлар гойбайдан бўлса-да, унга устоз деб эҳтиром этишган, ундан сабок олган. Хуллас, Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Қирғиз халқи, унинг та-

турган бир пайтда “Правда” газетаси саҳифасида мана шу — ҳамманинг шуурига сингидирлган бўхтонга зид мақола билан чиқиш ҳамманинг ҳам қўйидан кела-вермасди! Бу ишини фақат жасур филойи фарзандигina kila olishi mumkun!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида истибод салтанатига қарши, миллӣ мустақиллик учун курашиб келди. Унинг асарларидаги жаҳон аҳлини лол қолдирган юксак санъатдан ташкири, маънавий ти-зимга қарши ўшандай юксак санъат билан чизилди. Чингиз Айтматов ўзбекнинг ҳам ўз ёзувчиси!

Чингиз Айтматов жуда кўп ўзбек ёзувчилари сингари, бутун умри давомида и