



ZONG  
yulduzi

Vatan yagonadir,  
Vatan bittadir!

2010-yil  
8-mart  
N:10  
(66759)

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqsa boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

ISSN - 2010-6092

8-Mart -  
Xalqaro xotin-qizlar bayrami

Siz gullarga  
o'xshaysiz, Ona!



2010

Tong yulduzi  
8-mart

## Yalpizlarning xushbo'y isi anqib turadi

# FAN OYLIGI YAKUNLANDI

Respublikamizdagi barcha umumta'lim maktablarida bo'lgani kabi Yunusobod tumanidagi 288-maktabda ham fan oyliklari yugori saviyada o'tkazildi.



Reja asosida o'tkazilgan «Matematika va informatika fan oyligi» o'qituvchi va o'quchilarda ham katta qiziqish uyg'otdi. Fan oyligi davomida devoriy gazeta, geometrik shakllar, ijodiy ishlar tanlovi e'lon qilinib, ularlardan eng yaxshilari tumanda bo'lib o'tadigan tanlovlarga yo'llanma oldi.

Zamonaviy metodlar va texnik vositalardan foydalaniib o'tkazilgan ochiq

darslar yugori saviyada o'tdi.

Fan oyligida o'quchilarning aniq fanlarga qiziqishini oshirish uchun darsdan tashqari 6-sinflarda «Quvnog'lar va zukkolar», 7-sinflarda «Geometrik shakllar», 8-sinflarda «5x5» kabi tanlovlarni bo'lib o'tdi.

Fan oyligida namunalni ishtirok etgan barcha sinflar munosib taqdirlandi.

O'z muxbirimiz



Yo'lingiz tushib,  
poytazetimning  
Yunusobod  
tumanidagi  
302-maktabga  
borsangiz, biror  
tadbirning  
ustidan  
chiqishingiz aniq.

Chunki bu yerda ko'plab uchrashuv va tadbirlar o'tkazish an'anaga aylangan. O'quchilarni kasbga yo'naltirish bo'yicha o'tkazilgan «Ochiq eshilklar kuni» ham shular jumlasidadir. Maktab direktori Saida Shomansurovanning aytishicha, bolalarga bilim va hunar o'rnatish tarbiyaning asosidir. Shu sababli, bunday tadbirlarning tez-tez o'tkazib

turilishi o'quchilarning qobiliyat va imkoniyatlarini yanada rivojlanishiga turtki bo'lyapti. Buning uchun maktabning jonkuyar ustozlari sidqidildan mehnat qilib, o'z hissalarini qo'shmaqdalar. Mazkur bilim maskanining fidoyi ustoz-muallimalarini bayram bilan qutlab, mashaqqatli, ammo sharasli ishlardan omad tilab qolamiz.

Dilfuza MAGDAMOVA,  
muallima



O'tkir nigohlisi bolaga zavq bilan tikilgan podshoh otustida unga gap qotdi:

- O'g'lim, qayerga ketyapsan?
- Maktabga.
- Manavi bin tillani ol, biror yegulik olib yersan.
- Dadam ko'rib qolsalar, urishib beradilar.
- Dadang so'rasa, shoh berdi, deysan.
- Ishonmaydilarda.
- Nimaga?
- Podshoh ham bir tanga beradimi, deydilar. Agar xaltachamni oltunga to'ldirsangiz, ishonishlari mumkin...

Podshoh bolaning aqliga tan berib zavqlandi va uning xaltachasini oltunga to'ldiribdi.

SAODAT

## XUSHBO'Y GIYOH

Bahor kelishi bilan tevarak-atrofimizdagagi o't-o'lantardan muattar hidrlar taraladi. Ular orasida ariq bo'yalarida o'sadigan yalpizing xushbo'y isi alohida anqib turadi. Ayniqsa, buvijoningiz pishirgan bahoriy taomlar - ko'k somsa, ko'k chuchvaralarni yalpiz yanada ta'miga ta'm qo'shadi. Ko'p novdali, momiq tukchalar bilan qoplangan bu giyoh xushbo'yligi, ayniqsa, tarkibida S va A darmondorilari, turli ma'danli tuzlar borligi bilan shifobaxshdir. Uning bargi va barra novdalari sharbat, shirinlik, choy, sizlar yaxshi ko'radian saqichlarga xushbo'y hid berishda ishlataladi. Bilasizmi, undagi efir moyi tumovda, bosh, tish, tomoq va oshqozon og'rig'ida foyda qiladi. Yoqimli hid ishtahangizni ochib, kayfiyatizingizni ko'taradi, toliqishni chiqaradi.

YULDUZ



Andijon viloyatida «Tong yulduzi»ning do'stlari juda ko'p. Gazetamizning har yilgi obunasida bu viloyat o'quvchilari hamisha peshqadamalar safida. Shuni ham alohida ta'kidlashni istar edikki, bugungi kunda katta yoshlilarning ham gazetamizga qiziqishi ortib bormoqda. Filologiya fanlari nomzodi, Andijon davlat universiteti dotsenti Halimjon aka Karimov ham ana shunday insonlardan. U kishi shogirdlari - bo'lg'usi muallimlarga bolalar nashrлari bilan oshno bo'lishni doimo ta'kidlab turadilar. Halimjon akaning «Mana, men bormon», «Yurak bilan so'zlashuv» nomli she'rlar, «Tuyg'ular talqini» nomli maqolalar to'plami, «Tarixiy shaxs va badiiy obraz» nomli monografiysi hamda elliqtan ziyod turli mavzudular chop etilgan.

Bahoriy iliq kunlarda Halimjon aka tavallud ayyomingin ellik yilligidan xabar topdi. Ko'p ming sonli muxlislarimiz nomidan ustozga egzu tilaklarimizni bildirib, uzoq umr tilaymiz. Quyida ustozning sizlarga atalgan she'rini e'tiboringizga havola qilamiz.



U juda yaxshi dastyor,  
Deyarli har uya bor.  
Yomon bolaga o'xshab  
Simini uzmang zinhor.

Hushyorlikdan aytay roz,  
Falokatlar bo'lsin oz.  
Shoshilinch raqamlarni  
Hamma bilsa, juda soz.

Yolg'iz qolsa sho'x Nodir,  
Shum ishlarga u qodir.  
Gugurtni topib olsa,  
Yong inni qilar sodir.

Tortib haybatli na'ra  
Ko'cha to'ldirib, qara.  
Olov yo'lin to'sgani  
Qizil moshin uchar-a.

Uzun narvonni tayyor,  
Suv sochar ichagi bor.  
Qalgon kiygan akamiz  
Qo'rgmas, elga xizmatkor.

Yong in chiqqanda, demak,  
«01» ni termoq kerak!  
Ko'rinsa yomon odam,  
Yaqinlashma, qoch har dam.  
Bezorilik, o'g'rilik,  
Qilgan tortar jazo ham.



Mard bo'lay desang toki,  
Tartibni buza kimki.  
Militsiyaga qil telefon,  
Bil: raqami «02»!

Tunov kuni Boqiboy,  
Yo'qolib qopti, qarang.  
Topib, uya qaytardi  
Posbon amaki arang.

Militsiya bilan tinch yurt,  
«02»ni yodda tut!

Sog'lig'imiz posboni,  
Bolalar mehriboni.  
Chin shifokor bemordan  
Ayamas hatto jonnii.

Og'rib qolganda odam,  
Unga kerak «Tez yordam».  
Telefon qil «03»ga  
Yetib kelar o'sha dam.

Chanada uchdi Dilfuz,  
So'ng og'ziga soldi muz.  
Terlab, yechdi qalpog'in  
Isitma naq ba'idi «yuz».

«Tez yordam» keldi darhol,  
«Jiq» etib qildi ukol.  
Do'xtir opa, ko'p rahmat,  
Yaxshidir endi ahval.

Kim kasal bo'lsa, xullas,  
«03» ga aytangiz bas!

Bildingiz birin-ketin,  
Telefonning xizmatin.  
Doimo yordamga shay,  
Qiling uning izzatin.

Imkonlar borligi chin,  
O'tasini barcha burchin.  
Buyuk O'zbekistonning,  
Sog'lim avlodni uchun.



Boshi o'tigan sonlarda  
**RUKN** -  
(To'qqizinchi saboq)

Men gazeta yoki jurnallardagi ruknlarni dengizdagい mayoqqa o'xshataman. Ular kemalarni ko'zlangan joyga to'g'ri suzib borishlari uchun yo'l ko'rsatib



## OFTOBDAN CHIROYLI

Dunyoda har bir millat ona so'zini o'z tilida turlicha talqin etadi. Ular xalq og'zaki ijodi va maqollar orqali bizgacha yetib kelgan. Har gal onalarni ulug'lab bitilgan ibratlari so'zlarni o'qiganimda, beixtiyor qo'limga qalam olib, she'r yozgim keladi. Ana shunday to'rtliklarimdan birini sevimli onajonimga bag'ishlayman.

*Kun chiqsa olamga yorug'lik sochib,  
Oy chiqsa osmonda chiroyin ochib,  
Oftobdan chiroyli, oydan ham ma'sum  
Mehribon onamga qilaman ta'zim.*

Muharram MAHMUDOVA

## SIRLI TABASSUM

Sinfimizda o'tkazilgan ota-onalar majlisida biz o'quvchilar ham qatnashdik. Onajonim ustozimiz so'zlarini diqqat bilan tinglar, bolam haqida yaxshi so'z eshitarmikanman, deya ko'zlar javdirab turardi. Sinfoshlarim Hazratali, Mohizoda haqidagi maqtovlarni eshitgan ota-onalarning quvonchi ichlariga sig'masdi. Onajonim esa menqa sirili jilmayib qo'yildilar. Bu holatni ko'rib, farzand haqidagi yaxshi so'zlardan ota-onaning boshi ko'kka yetishini tushundim. Majlisda onamni quvontirolmagan bo'lsam-da, sevimli gazetam orqali ularni bayramlari bilan chin qalbimdan qutlayman.

O'tkirbek NIZOMOV

## OMON BO'LING, BUVIJON!

Har yili bahor kirib kelganda, juda quvonaman. Negaki, bu go'zal faslda sevimli buvijonim tavallud topganlar. Buvijonim Muxtabar Mirzayeva payg'ambar yoshidalar. Tinib-tinchimas buvijonim uzoq yillar bolalar shifoxonasida ishlaganlar. Nafaqat biz-nabiralar, balki barcha bolajonlarning hecham kasal turadilar. Bu bir o'xshatma.

Aslida «Rukn» har bir nashrdagi yo'naliishlarni muvoqiflashtirib turuvchi, mushtariyni tezda o'ziga chorlovchi, jalb qiluvchi mayoq desam mubolag'a bo'lmash.

Gazetxon yoki jurnalxon o'ziga yoqadigan

## MAQOLA

mavzuini qidirayotgan bo'lsa, ruknlar kompas misoli ko'nglidagi maqolani topib beradi.

Ruknlar hozirjavob, qisqa muddatga yoki aksincha, uzoq muddatga mo'ljallangan bo'ladi.

Gazetalardagi «Shu songa xabar», «Bugunning gapi» kabi ruknlar ham shular sirasiga kiradi.

Keyingi paytlarda gazetalarda ruknlar maqola yoki suhbatlar sarlavhasi tepasida emas, balki ular chop etilayotgan sahifaga bosh-qosh bo'imoda. «Ma'naviyat va ma'rifat», «Istiqlol va istiqbol»,

«Quvnoq tanaffus», «Kamalakning yetti rangi», «O'n sakkiz olam» singari...

Shunday ruknlar borki, ular gazeta yoki jurnal sahifalaridan hech tushmaydi. Yoshlar gazetasida ishlaganimda, o'zim guvoh bo'lgan ruknlarga to'xtalmoqchiman. O'tgan asrning 90-yillarda «Tarixning o'qilmagan sahifalari» rukni «Turkiston» gazetasining bayroqdar ruknlaridan biri bo'lgan. Bu rukn ostida o'sha davrga xos dolzarb mavzudagi turkum maqolalar yillar davomida chop etilgan va gazetxonlar e'tiborini qozongan. Endilikda bu gazetaning o'sha davrdagi mushtariylari «Munozara

## GULTOJI

uchun mavzu», «Nuqtayi nazar», «Dolzarb mavzu», «Mavzuga qaytib», «Taqdir so'qmoqlari», «Merosimizni o'rganamiz» kabi ko'plab sevimli

## KO'ZLARIM GAUHARI

«Jannat onalar oyog'i ostidadir» deyiladi Hadisi shariifa. Darhaqiqat, bor mehrini farzandlariga bergan, quvonch-u tashvishlarimizga birdek sherik bo'lgan onalarimizga berilgan ushu ta'rif zamirida qanchadan-qancha ma'no mujassam. Aytishlaricha, onanining bolasi qoshida bedor o'tkazgan bir kechalik xizmatini oqlash uchun farzandning butun umr qilgan mehnati kamlik qilar ekan. Shunday ekan, biz farzandlar onamiz oldidagi qarzimizni a'lo baholarimiz, namunali xulqimiz bilan ado etaylik. Ona dunyodagi eng mehribon zot ekanligini unutmaylik.

Behzod SUNNATOV

*Aziz bolajonlar! Barchangiz  
Sizni dunyoga keltirib, tarbiya bergen validai  
muhtaramangizni joningizdan ortiq ko'rasiz-a? Bu aziz  
zotni e'zozlab, avaylashingiz nafaqat farzandlik barchingiz  
sabab, balki qalbingizdagi so'mmas mehr tufayli ekanligini his  
etasiz, to'g'rim? Ana shu beqiyos mehrni qog'ozga tushirgan  
tengdoshlarining ko'pligi tahririyatga yo'llagan  
maktablaringizdan sezilib turibdi. Bugun e'tiboringizga  
Baxoro viloyati, G'ijduvon tumanidagi 63-i  
iqtisodslashtirilgan maktab-internatning  
o'quvechilari onajonlariga atab yozgan dil  
so'zlarini havola etamiz:*



## ENG BAXTLI INSON

Onalar haqida har qancha she'r-u dostonlar bitilsa-da, ularning poyoni bo'lmaydi. Negaki, onalarning nafaqat farzandi oldida, balki jamiyatda ham o'ziga xos o'mni bor. Ular iqtidorlari va mehnatlari evaziga yurtimiz rivojiga o'z hissalarini qo'shib kelmoqdilar. Biri ischki, biri shifokor, biri o'qituvchi, rahbar, olima, qo'yingki, barcha jahbada onalarimiz sidqidildan mehnat qildilar. Shu bilan birga, oila deb atalmish muqaddas dargohning beksi hamdirlar. Shunday ekan, onalar dunyoning gultojidir. Biz ular bilan faxrlanamiz. Baxtimizga onalarimiz doimo sog' salomat bo'lsinlar, biz farzandlar esa ularning orzularini ro'yogba chiqarib charchamaylik.

Ruxsora TOSHPOLATOVA



bo'lmasligimizni istaydilar. Shu bilan birga, bizni ertak qahramonlari Zumrad, Qilich botir kabi mehnatsevar, dovyurak, odobi, xushmuomala bo'lishga chorlaydilar. Mehribon buvajonim va buvijonim uyimiga ko'rk bag'ishlab o'tirganlardan judayam quvonaman. Ularning uzoq yillar davomida bizga bosh bo'lib yurishlarini istayman.

Diyora JO'RAYEVA,  
poytaxtdagi 260-maktabning  
6-«A» sinfi o'quvchisi

Jabbor RAZZOQOV

ruknlari ostida e'lon qilingan maqolalarni hamon o'zgacha bir tuyg'u bilan eslashedi.

Gazeta yoki jurnal tahririyatida ishlayotgan har bir ijodkorming o'ziga ma'qul bo'lgan, doimiy faoliyat yuritadigan sevimli rukni bo'ladi. U o'sha rukn ostida sizga ma'qul keladigan ham ijobji, ham muammoli maqolalarni yoritadi. Siz o'sha jurnalning ijodi bilan sevimli rukningiz ostidagi maqolalar orqali mutazam tanishib borasiz va ularning dolzarbligiga qarab baholaysiz.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, jurnalist yoki muxbir uchun «Rukn» o'ziga xos intiro, ijodiy jarayoning gultoji, nashrlarning bayrog'i idir. Eng ibratlari va o'ziga xos uslubda topilgan ruknlar har doim nashrlarning yuzi va ko'zi bo'lib kelgan va bundan keyin ham shunday bo'lib qolaveradi.

(Davomi bor)



## YONIMDA BO'LING!

Quvonchingiz quvonchimga kon,  
Mehnatingiz dardimga darmon,  
Hayot ichra bebahom hamon,  
Onajonim, yonimda bo'ling.

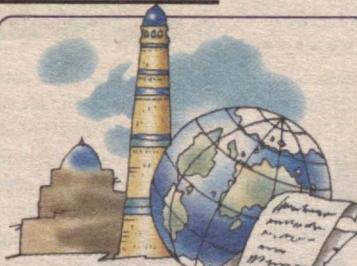
Siz borsizki, to'lin erur oy,  
Kun va tunning husniga chiroj,  
Qalbingizdan topib yuray joy,  
Onajonim, yonimda bo'ling.

**Sharofat NURULLAYEVA,**  
Buxoro viloyati, Jondor  
tumanidagi Alisher Navoiy  
nomli maktab o'quvchisi

Dunyo olimlari u haqda yaeszhi bilishadi. U olim, sayyoh, diplomat bo'lgan. 1304-yilning 24-fevralida Tanja degan shaharda tug'ilgan. Umrining 28 yilini safarda o'tkazgan. Shimoliy va g'arbiy Afrika, Arabiston yarim oroli, Hindiston va Ispaniya, Turkiya, Eron, O'rta Osiyo va

Sharqiy Yevropa hamda Xitoyning bir qancha shahar va qishloqlarini kezib chiqqan.

Siz, ehtimol uning hayoti bilan endi tanishayotgandirsiz. U sizga nima beradi? Muhimi shunda. Mashhur sayyoh yurtimizning juda ko'p joylarida, xususan, Samarcand, Buxoro va Xorazmda bo'lgan va o'zining qimmatli taassurotlarini yozib qoldirgan. Bugun siz sayyohning yurtimizda kezib, ko'rgan-kechirganlari bilan tanishasiz.



## IBN BATTUTA ESDALIKLARIDAN

«Butun dunyo bo'ylab qilgan sayohatim davomida men xorazmliklardan ko'ra, xushxulq va olivjanob, ajnabiylarga nisbatan mehribon, mehmondo'st odamlarni uchratmagan edim».



Ibn Battuta Xorazmda dasturxonga tortilan meva-cheva, yeguliklar haqida quydigilarni yozadi:

«...taomlar: qovurilgan tovuq, turna va kaptar jo'jalari, yog'liq somsalar, shirin kulchalar va turfa shirinliklar qo'yilgan patnislar keltirishdi. Yana boshqa patnislar ham olib kelishdi. Ularda anor donalari, uzum va ajoyib qovunlar bor edi. Tozalangan anor donalari ichiga tilla qoshiqlar solingan oltin va kumush idishlarda, bir qismi esa iroqiy shisha idishlarda tortildi».

## BIRI OY, BIRI QUYOSH

Hayotda topganim,  
Quvonchim, baxtim.  
Aziz ota-onam,  
Eng ulug' taxtim.

Bag'ri keng-saxiylar,  
Oy va quyoshim.  
Ular borlig'imdir.  
Yaqin dildoshim.

Yonlarida bo'lay  
Olislashmay hech.  
Hizmatga shay bo'lib  
Turay erta, kech.



## KAPALAK

Guldan gulga qo'nasan,  
Kapalakjon, kapalak.  
Birov senga tegmasin,  
Deb jonim bo'lar halak.

Jilolansang har tusda,  
Ko'rib ko'zim quvnaydi.  
Ko'kka qanoting qoqsang,  
Ming bir jilo o'ynaydi.

Nolimaysan umringdan,  
Bir kungina bo'lsa ham.  
Til-zabonsiz yashaysan,  
Baxtiyordirсан har dam.

Kumusxon UMURZOQOVA,  
Farg'ona viloyati, Quvasoy  
shahridagi 2-sumumta'llim  
maktabining 9-sinf o'quvchisi

## UYIMIZNING KUYCHISI

Otam - ko'ngil elchisi,  
Uyimizing yo'chisi.  
Baxt-u iqbol kuychisi,  
Mehribon otajonim.

Mehr bor ko'zingizda,  
Ma'no bor so'zingizda.  
Ziyo bor yuzingizda,  
Mehribon otajonim.

Siz borsiz, boshim baland,  
Mehringizga dil payvand.  
Har so'zingiz bitta pand,  
Mehribon otajonim.

**Zebo XALILOVA,**

Toshkent viloyati, Yangiyo'l tumani-dagi 2-o'rtta maktab o'quvchisi

**Tariximizni o'rganamiz**

«Qozi bilan amirlarning qarorlari aniq va adolatlari bo'ladi. Chunki ularni ma'lum bir tomonning tarafini olishda ayblasholmaydi, bular pora ham olmaydi».

«Sharqda ham, G'arbda ham Xorazm qovuniga teng keladigani yo'q... Bu qovunni bo'lak-bo'lak qilib kesib, oftobda quritib, savatlarga solib, Xorazmdan Hindistonga va Xitoyning uzoq shaharlariga olib borib totishadi».

Izoh: Bu o'rinda o'zimizda hozir ham yetishiriladigan qovun qoqi haqida gap ketmoqda. U juda mazali, shirin bo'lib, sog'iлик uchun foydasi ko'pdir.

«Vobkenti – chiroliy shaharcha. Unda ariqlar, bog'lar serob. Shahar aholisi yil bo'yи uylarida uzum saqlashadi. Ularning olu deb ataluvchi mevasi bor. Shu mevalarni quritib, qoqi qilib, Hindiston va Xitoya olib borishadi».

## IBN BATTUTA KIM BO'LGAN?



«Men bu shaharda (Xivada) bo'lgan vaqtida... qozi Abu Hafs Umar ...uyiga tashrif buyurdim va qabulxonasiga qadam ranjida qildim. Bu go'zal va keng xona bo'lib, chiroliy gilamlar bilan bezatilgan, devorlari mato bilan qoplangan qator tokchalarining har biriga oltin suvi yuritilgan kumush idishlar va iroqiy ko'zalar qaygilgan edi. Odatda mammalakatning fuqarolari o'z uylarini ana shunday tarzda bezatadilar».

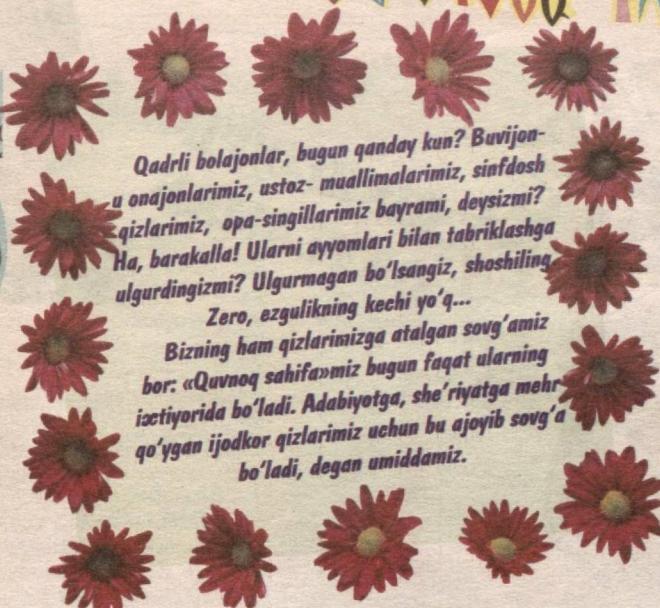


«...Samarqand juda yirik va g'oyat go'zal shahar. U Vodiy al-Qassarin (hозирги Zarafshon) daryosining qirg'og'ida joylashgan. Charxpalaklar bog'larni sug'o-rish uchun daryodan yuqoriga suv yetkazib beradi. Shahar aholisi sayr qilish uchun xufton namozidan so'ng daryo bo'yiga kelishadi. Daryo qirg'og'ida shunday ulkan saroylar va binolar qad ko'tarib turadik, ular Samarqand aholisining yuksak mahorat sohibi ekanligidan dalolat beradi».

## XULOSA:

**Guvoh bo'lganiningizdek, IBN BATTUTA o'z ko'zi bilan ko'rganlarini aniq bayon etgan. Bu haqiqatan ham siz-u biz uchun muhim manbalar. Ko'rdikki, ajodolarimiz mehmonorchilikni o'z o'rniqa qo'yishgan. Bozorlarni mo'l-ko'l tutganlar. Uylari ozoda, idishlari qimmatbaho va asl bo'lgan. Kechqurunlari sayr ham qilishgan. Amaldorlari pora nimaligini ham bilishmagan. Demak, ajodolarimiz chin inson sifatida munosib yashashga harakat qilganlar.**

**SHAHNOZA tayyorladi**



Qadrli bolajonlar, bugun qanday kun? Buvijon-u onajonlarimiz, ustoz-muallimlarimiz, sifdosh qizlarimiz, opa-singillarimiz bayrami, deysizmi? Ha, barakalla! Ularini ayyomlari bilan tabriklashga ulgurdingizmi? Ulgurmagan bo'lsangiz, shoshiling Zero, egzilikning kechi yo'q...

Bizning ham qizlarimizga atalgan sovg'amiz bor: «Quvnoq sahifa»miz bugun faqat ularning iactiyorida bo'ladi. Adabiyotga, she'riyatga mehr qo'yan ijodkor qizlarimiz uchun bu ajoyib sovg'a bo'ladi, degan umiddamiz.

## Atirgul va yo'llbars

(Ertak)



Bir bor ekan, bir yo'q ekan. Katta bir o'rmonda kattakon Yo'llbars yashagan ekan. U o'zini barcha hayvonlardan ustun bilar, boshqalarni nazar-pisand qilmas ekan. O'zidan kichikroq hayvonlarni, oyog'ining tagidagi o'simliklarni bosib, yanchib ketaverarkan.

Bir kuni uning yo'lidan atirgul chiqib qolibdi. Yo'llbars uni aylanib o'tishni o'ziga ep ko'rmay, bosib o'tmoqchi bo'libdi. Panjasiga atirgulning tikanlari kirib, og'riqning zo'ridan o'kirib yuboribdi. Shunda u o'zining niyoyatda manmansirab ketganini tushunibdi va xijolat bo'libdi.

Qissadan hissa shuki,  
manmanlik yomon odat.

## QORATOSHGA BIR KELING

Qishlog'imizning nomi Qoratosh. Uni yurtimizning eng so'lim go'shalaridan biri desam, ishona vering. So'zlarimga shubha qilsangiz, qishlog'imizga bir keling. Jamoliga mahliyo bo'lasiz. Ayniqa, bahor oylarida yanada ko'rkamlashib ketadi. Ko'rk-u tarovatini, go'zalligini ta'riflashga so'z topolmay, rasmini chizib yuboryapman. Uni «O'l kamda - bahor deb nomladim.



Asaloy ABDURAHIMOVA,  
Samarqand viloyati, Qo'sharabot tumanidagi  
55-umumta'l'm maktabi o'quvchisi

## OCHILDI GULLAR

Ko'ngillarni yashnatib,  
Kapalakni yayratib,  
Ochildi gullar.  
Tunda yulduz uchganda,  
Tongda shudring tushganda,  
Ochildi gullar.  
Bulbullarni sayratib,  
Xushbo'y ufor taratib,  
Ochildi gullar.



Madinabonu SATTOROVA,  
Toshkent shahridagi 294-maxsus  
mabitabning 4-«A» sinf o'quvchisi

## TOPISH Moqlar

O'zi nozik, cho'pdayin,  
Ko'z ilg'amas, yo'qdayin.  
Bahor, yoz, kuz tinmaydi –  
Qishda ovqati tuyin.

Marjon-marjon dur deysiz,  
Mavamas, sharbat yeysiz.

Shahodat SOBIROVA,  
6-sinf o'quvchisi



## QIZIQARLI MASALALAR

1, 11, 13, 15, ...27,  
29 o'nta toq sonning  
ko'paytmasi qaysi son  
bilan tugaydi?

2. Agar kvadratning perimetri 10 foizga oshirilsa, uning perimetri necha foizga ko'payadi?

3. 1000 sonini sakkitza bir xil ragam bilan ya amallar belgilariidan foydalaniib ifodalay olasizmi?

4. Rangli kvadrat qog'ozni tomonlari teng bo'lgan 20 ta uchburchakka bo'ling. So'ngra, ularni yig'ib, 5 ta bir xil kvadrat yasang. Bu amallarni bajara olasizmi?

5. Har xil tomonli uchburchakni 2 ta teng uchburchakka ajratish mumkinmi?

Dilnoza USMONOVA,  
O'zMU qoshidagi Sobir Rahimov akademik litseyi o'quvchisi

## XONDA

Shifokor:  
- Hamshira, jabrlanuvchidan ismi-sharifini so'rang, ota-onasiga xabar beramiz. Hamshira:

- Bemorning aytishicha, ota-onasi uning ismi-sharifini juda yaxshi bilisharkan...

Mahfuzaxon JAMOLDINOVA,  
Andijon viloyati, Andijon tumanidagi  
24-mabitabning 9-«V» sinf o'quvchisi



Sahifani Feruza JALILOVA tayyorladi

## MEN BAHORMAN

Men bahorman, bahorman,  
Qalbi toza nahorman.  
Mayin, iliq taftim bor,  
Ajib bayramlar bisyor.  
Navro'z kelar - yil boshi,  
Sumalak - ko'klam oshi.  
Erkalatib dalamni,  
Uyg'otaman olamni.



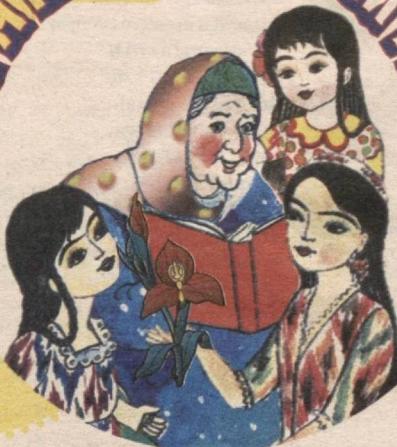
Shodiyabegim SHAROFIY,  
Jizzax viloyati, Forish tumanidagi  
59-umumta'l'm maktabi

Assalomu alaykum,  
mening lobar, chaqqon,  
zukko qizaloqlarim! O'qishlar  
bilan charchamay, uy yumush-  
larini qoyilmaqom bajarib  
yuribsizlarmi?

Siz azizlarni bahor ayyomi bilan  
chin dildan muborakkod etaman.  
Gulgul chehrangizdan tabassum  
arimasin.

Bugun men sizlarga Uvaysiy  
momongiz hayoti, ijodi haqida  
hikoya qilib, dugonalarinig yu-  
borgan maktublari bilan  
tanishitirmoqchiman.

# QIZLAR AKADEMYESI



## JAHON OFIN — UVAYSIY

(1779 – 1845-y.)

*Xirom aylar guliston ichra ul mastona-mastona,  
Tabassumdin namoyon aylabon durdona-durdona...*



Shoira Jahon otin Uvaysiy XVIII asr oxiri XIX asrning birinchi yarmida Qo'qonda yashab, ijod etgan eng peshqadam shoiralardan biridir. U farg'onalik fozil bir kishining aziz dilbandi edi. Otasi adabiyotning chinakam muxlis bo'lib, qizining bu sohadagi iqtidoriga alohida qiziqish bilan qaragan. Uvaysiy Umarxon saroyida shoirlar to'planishib, muttasil mushoiralar, nafis suhbatlar bo'lib turishidan xabardor edi. Niyati amalga oshib, saroy

mushoiralaridan birida o'zining mahoratini namoyish etishga tuyassar bo'ladi. Shoiraning aql-zakovatini ko'rgan Umarxon uni saroydag'i ayollarga murabbiy etib tayinlaydi. Uvaysiyidan bizgacha bir qancha noyob she'riy durdonalar yetib kelgan. Uvaysiyning 269 g'azal, 29 muxammas, 55 musaddas va bir murabbasi borligini bilamiz.

Uvaysiyning g'azallari qanchadan-qancha dillarga ezzul, go'zallik va nafosat ulashib, hamon yuraklarni mahliyo etib kelayotgani shoiraning yuksak iqtidor egasi bo'lganligini yana bir bor namoyon etadi.

## MENGA MASLAHAT BERING...

Biz yoshlarning beg'ubor qalblarimiz orzu-umidlar bilan limmo-lim. Jumladan, mening ham. Ulardan biri otonam ishonchini oqlash, yaxshiliklarini qisman bo'lsada, qaytargim keladi. Orzularimdan yana biri ona yurtimga sodiq farzand bo'lishdir. Bu yil 9-sinfni bitirish arafasidaman. Qadrdomim «Tong yulduzi», menga maslahat ber, qanday kasbni tanlasam ekan?

*Surayyo YUNUSOVA,  
Navoiy viloyati, Xatirchi tumani*

## BIR SHINGIL RIVOYAT

*Bir donishmand shunday degan ekan: — Men og'iz ochmaganimdan ko'ra, og'iz ochganimga ko'p marotaba pushaymon bo'lganman.*

\*\*\*

*Yana bir donishmand shunday debdi:  
— O'zini hamisha olivjanob tutib yurgan kishining vijdoni hech qachon qynalmaydi.*

\*\*\*

*Keyingi donishmand ham shunday degan ekan:*

*— Nayzaning zahmi bitib ketadi, ammoye tilning zahridan paydo bo'lgan zabun sira bitmaydi.*

## MEHR BERING BIR-BIRINGIZGA

*Shalola Jumayeva 6-sinf o'quvchisi. U Buxoro viloyati, G'ijduyon tumanidagi 63-ixtisoslashtirilgan maktab-internatida tahsil oladi. Dugonangiz yozgan maqolasini ko'rib, o'zingiz xulosa chiqaring:*

Kunlarning birida ikki yon qo'shni bir xil navli olma ko'chati olib kelib, bog'larining eng unumdar joyiga o'tqazishibdi. Birinchi qo'shni ko'chatni parvarishlab, tagini yumshatib, unga bor mehrin beribdi. Ikkinchisi esa aksincha, ko'chatni ekib qo'yagini bilan unga e'tibor bermabdi. E'tiborsizlik tufayli navniholni sovuq uribdi. Oradan ikki-uch yil o'tib, birinchi olma egasi daraxtdan mo'l hosil terib olibdi. Ikkinchisi ko'chat esa sovuq urgani bois, barglari sarg'ayib, qurib qolibdi. Qissadan hissa shuki, sahifangizdag'i «Oyi, non qani?» nomli maqolani o'qiganimda, yuqoridaq voqeja beixitor yodimga tushdi. O'z onasining koriga yaramagan farzandning jamiyatga, Vataniga qanday nafi tegishi mumkin, opa-singillariga qanday mehr bera oladi?..

*Siz azizlarni bahor ayyomi bilan chin dildan muborakkod etaman.*

*Gulgul chehrangizdan tabassum arimasin!*

*Maktublarni o'qiganda...*

## QISHLOG'IMGA QAYTAMAN

Aziz va muhtarama dugonalarim!

Men — Shahlo Imomova Respublika musiqa va san'atga ixtisoslashgan maktab-internatining 9-«A» sinfiga o'qiyan. Barcha tadbirda faol ishtirot etganligim uchun litseyimiz Xotin-qizlar qo'mitasi raisi Dono Usmonova meni qizlar qo'mitasi raisi etib sayladilar. Bundan judayam sevindim. Dono opam bilan oyda ikki marta qizlar yig'ilishini o'tkazib turamiz. Unda qizlarimizning yurish-turishi, kiyinish odobi haqida fikr almashamiz. Tadbirimiz yanada qiziqarli o'tishi uchun sahna ko'rinishlari ham namoyish etamiz. Litseyimizda 200 ga yaqin qizlar bor. Ularning har biriga kerakli o'g'irlar berish bilan birga, kezi kelganda, ulardan foydali maslahatlar ham olib turibmiz. O'zim Samarqand viloyatining Jomboy tumanidanman. O'qishni muvaffaqiyatlari tamomlab, o'z ona qishlog'imga qaytib, bor bilimimni qishlog'imi ravnaqi yo'lida sarflashni niyat qildim.



## RASSOM BO'LGIM KELADI

Men shahrimizda joylashgan «Bolalar ijodiyoti markazi» qoshidagi «Yosh dizayner» rassosmlar to'garagiga qatnashaman.

Bundan tashqari, «Fortepiano» hamda «Yosh qalamkashlar» to'garaklarida ham faol ishtirot etib kelmoqdaman. Chizgan rasmlarimni ko'rib, baho beringlar. Sizlarga cheksiz surʼat bilan:

*Sarvinoz OMONOVA,  
Navoiy viloyati*

## NILUFAR

Tanishing: Nilufar BOLTAYEVA — Qashqadaryo viloyati, Shahrishabz shahridagi Xisrov Dehlaviy nomli 91-o'rta maktabning 8-«A» sinfi o'quvchisi. U darslarni yaxshi o'zlashtirishi, rasm chizishga ishtiyogi balandligi haqida maktub yo'llabdi. Nilufarxonning chizib yuborgan rasmlaridan namuna beryapmiz, ko'rib, baho berish sizdan.





Nigora tabiatan mehnatsevar qiz. Vaqtini behuda o'tkazmaydi. Uy ishlariда oyisiga ko'maklashadi, darslarini tayyorlaydi, jiyanini o'ynatadi. Endi u sportchiga aylandi.

Chiroqchi tumani markazida sport-pedagogika kolleji ochilganini eshitgan sportsevar o'g'il-qizlar behad quvonishdi. Keng va zamonaviy sport zali, kishi e'tiborini o'ziga tortadigan mahobatlilik kollej binosining ta'ifi tumandagi barcha qishloqlarga yoyildi.

Aslida To'rayevlar oilasidagilarning barchasi sportni sevishadi. Nigoraning opasi Marhabo To'rayeva shaxmat bo'yicha turman va viloyat birinchiliklari da bir necha bor g'olib bo'lib, hattotu respublika musobaqalarida o'z omadini sinab ko'rgan. Shaxmat yulduzi Sarvinoz Ergashevaga havasmand Marhabo hozir ham fursat topildi, deguncha shaxmat usullarini tahlil qildi.

Nigora esa o'zining harakatchanligi, tinib-tinchimasligi bois, sportning



## CHAQQONLIK QO'L KELADI

Sport bilan shug'ullanishni bolaligimdan boshlaganman. Ayni damda Xiva pedagogika kollejida talaba qizlarga stol tennis turidan saboq berib kelyapman.

Mashg'ulotlarimizga qatnashadigan talabalar bilan opa-singildek inoqmiz. Stol tennis qizlarga xos sport turi hisoblanadi. Unda epchillik, chaqqonlik qo'l keladi. Hozirda bor diggat e'tiborimiz Urganch shahrida bo'lib o'tadigan talabalar bellashuviga qaratilgan. O'yaymanki, jiddiy tayyorgarliklar bizni shohsupa sari yetaklaydi. Chunki «Barkamol avlod» sport musobaqalarida ishtirok etadigan qizlarimdan umidim katta musobaqalarga qaratilgan.

Go'zal POLYAZOVA, kollejning jismoniy tarbiya o'qituvchisi

## «QAHRAMON» NING CHEMPIONLARI



jangovarraq turlariga qiziqli va Chiroqchi sport pedagogika kollejining taekvando WTF bo'limiga o'qishga kirdi. O'ttizga yaqin chiroqchilik sportsevarlar yosh murabbiy Jasur Primovdan Olimpiya o'yinlari tarkibidan o'rinniga taekvando WFT sport turi sirlarini o'rgana boshlashdi.

Shogirdlarim orasida o'g'il bolalar ko'p, - deydi biz bilan subbatda murabbiy Jasur Primov. - Atigi ikki nafar qiz bor: Nigora To'rayeva va Umida Tursunova. Ularning tirishqoqligi, g'alabaga bo'lgan intilishi biz murabbiylarni quvontiryapti. Yaqinda Qarshi Davlat universiteti sport

majmuasida taekvando WTF bo'yicha viloyat ochiq birinchiligi bo'lib o'tdi. Musobaqada Nigora va Umida o'z vazn toifalarida muvaffaqiyatlari qatnashib, har ikkisi ham kumush medal bilan taqdirlanishdi. O'smirlarimizdan Abror Abrayev, Akmal Ahmedov, Bunyod Samadov, Dovud Nurullayev esa bronza medallari sohibi bo'lishdi.

- Dastlabki musobaqamizda biroz hayajonlandik, - deydi o'z taassurotlari bilan o'toqlashar ekan Nigora To'rayeva. - Raqiblarim ustidan g'alaba qozonishimda ustozimning ko'rsatmalari asqotdi.

Oldindan yana «Barkamol avlod» yiliga bag'ishlangan bir necha turnirlar, tuman birinchiliklari bor. Maqsadim, ushbu bahslarda o'z mahoratimni oshirib, kelgusida respublika championatida ham qatnashish. Taekvando WTF bo'yicha Osiyo o'yinlari sovindori Yevgeniya Karimovadek mohir sportchi, Qarshi olimpiya zaxiraları kolleji murabbiyi Sayyora Zuhreddinova kabi yaxshi mutaxassis bo'lish uchun o'qish va mashg'ulotlarga qunt bilan yondashish lozimligini yaxshi bilaman.

*Nigoraning orzulari bir olam. Biz ham yosh sportchiga baland parvozar tilab qolamiz. Chiroqchi tumani, Qahramon qishlog'iidan Sarvinoz Ergasheva kabi O'zbekiston championlari yetishib chiqqan. Yosh qahramonimiz ham ularga munosib izdosh bo'lish niyatida.*

## BARCHINOYDEK BEL BOG'LAGAN QIZ

Go'zal Rahmonova Xalqobod qishlog'iagi 20-umumta'lim maktabining 7-sinfida o'qydi. U kurash bo'yicha mohir murabbiy bo'lmoqchi. Bo'lajak championlarga ustoz bo'lishga astoydil ahd qilgan.

Bugungi kunda dovrug'i butun respublikaga yo'ilgan «Abdurashid polvon bobo Mirzayev» professional kurash klubini ochiq birinchiligidagi omadini sinab ko'rdi va 48 kilogramm vazn toifasida barcha raqiblaridan ustun keldi.

U yaqinda Navoiy viloyatida o'tgan kurash musobaqasida, Respublika «Pahlavon» professional kurash klubining ochiq birinchiligidagi omadini sinab ko'rdi va 48 kilogramm vazn toifasida barcha raqiblaridan ustun keldi. - Qizimning oltin medal bilan uya kirib kelganligini ko'rib, ko'zlarimga sevinch yoshlari quyildi, - deydi uning onasi faxr bilan.

Go'zal dastlab karate bilan shug'ullandi. Aka-uka Sobir va Zayniddin Ashurovlardan ushbu jangovar sport turi sir-asrorlarini o'rganib, qator musobaqalarda ishtirok etdi. 2008-yilda «Turon» sport klubni ochiq birinchiligidagi uchinchi o'rinni egallagan bo'lsa, 2009-yilda kumush medal sohibasi bo'ldi. 2009-yildan boshlab qizim akasi Sirojiddinga ergashib, kurash zaliga qatnadi va milliy sport turimiz unda katta qiziqish uyg'otdi.

Qoratelpak qishlog'iida Bahriiddin

Yomatov ustozligida yirik kurash klubini faoliyat ko'rsatadi. Boshlang'ich saboqlarni Bahriiddin akadan olgach, ayni paytda tajribali murabbiy, faxriylar o'rtasida kurash bo'yicha jahon championi Abdurashid Mirzayev qo'l ostida shug'ullanmoqda.

- Navoiydag'i musobaqa Go'zalni yaxshi kurashchi ekanligini isbotladi. U chiroyli g'alaba qozondi. Shogirdning intilishlaridan bir olam zavq olyapman, - deydi murabbiy Bahriiddin aka.

Go'zalning otasi, amakilari mohir kurashchi bo'lishgan. Ammo professionallik ularga nasib etmagan. Ularning ushalmagan orzularini Go'zal amalga oshirishga shay turibdi.

Biz ham ustozning egzu tilaklariga go'shilib, kurashchi qizimizning shoda-shoda medallar egasi bo'lishini istab qolamiz. Odadta Barchinoylar avlodni sunday orzularga intilib yashaydi.

Akmal ABDIYEV,  
Ma'mura MADRAHIMOVA  
tayyorlashdi



Bu orada Mirzajon ikkinchi sinfga qatnay boshladi. Qayerga bormasin, o'zlarida yo'q bo'lgan meva ko'chatini ko'rib qolsa, olib kelib o'tkazish odatiga aylandi. Hovlida gilos, anor, yong'oq, xullas, anjirdan boshqa hamma meva ko'chatlari paydo bo'ldi. Borgan joyida bir ishkal chiqaradigan Murzik maktabda ham hammaga o'nak qilib ko'rsatiladigan Mirzajonga aylandi. O'g'lining harakatlaridan zavqlangan otasi unga ikkita go'zichoq olib berdi.

Ilgari Murzikka ko'zi tushganda, shaytonni ko'rgandek bezovta bo'ladi-gan Zebo xolaning o'zi ham har zamonda «Bormisan, dehqon bolam», deb yo'qlab chiqadigan bo'ldi. Hatto bir davrada Saodat opaga: «Odam shu o'g'lingizning sho'xliklariniyam sog'i-narxon», dermish...

Shu yili qish qattiq keldi. Ko'p-chilikning anorlar-yu toklarini sovuq urib ketdi. Mirzajon esa yosh nihollarini xashak bilan ko'mib, ustidan yelim xalta bilan o'rabi chiqdi. Ertabahorda o'ramdan xalos bo'lgan ko'chatlarining bari qishdan beshikast chiqib, potirlab kurtak yozgani hammaning og'ziga tushdi.

Mirzajon yana «olma»siga ishlov berishga kirishi. Boshqa ko'chatlar uyg'onganiga ancha bo'lgan bo'lsa-da, «olma» jim edi.

Otasi olis safarga jo'nashi oldidan barcha qarindoshlar ularnikiga yig'ilishdi. Hovlidagi o'zgarishlarni ko'rib, havas qilishdi. Ayniqsa, fermer xo'jaligini boshqaradigan Anvar tog'asi jiyani xo'p maqtadi. Kattaroq bo'lsa, yoniga olishini ham qayta-qayta takrorladi. Bu gapdan keyin Mirzajon ham tog'asiga chippa

tog'ani eritdi. Eng yaxshi yeridan bir qism ajratib, nima eksang, ekaver dedi. Agar esingizda bo'lsa, ko'katlar va tuxumlar savdosidan Mirzajonning jamg'armasi ancha qappayib qolgani haqida gapirgan edik. Tog'asi ajratib bergen yerga qaysi urug'dan qancha ketishini so'rab oldi.

M a ' l u m  
bo'lischicha,



yopishib oldi.  
Tog'asi urug' sepishni boshlagan kezlar har kuni dars-

eng arzon urug', bu sabzi urug'i ekan. Mirzajon Po'lat amaki bilan birga bozorga borib, mo'ljadagi sabzi urug'in oldi. Tog'asining trakторchisi haydab bergen yeriga Po'lat amaki yordamida urug'in sepib oldi.

**Yusuf FAYZULLO**

Xo'jalikdagisi ishchilar ham bu serg'ayrat bolani yaxshi ko'rib qolishdi. Qachon suv berish, qanday o'g'itlar solish kerakligi haqida maslahatlar berib turishdi. Maysalar bir tekis unib chiqqan kunlarda otasi ham safardan qaytdi. Qarindosh-urug'lar yana ularnikida jam bo'lishdi. Otasi safari haqida gapirib, hammani og'ziga qaratib o'tirganida, Mirzajon undan suyunchi olmoqchi bo'idi:

- Dada, tog'am menga ancha yer ajratib berdilar. Dehqonchilik qilayapman, - dedi bolalarche g'urur bilan.

Otasi bir zum o'g'liga termulib qoldi. Keyin esa yelkasidan yengil quchdi.

- Bu deyman, sen ham tog'angga o'xshab fermer bo'lasan, shekilli. Nima ekudvik, bir tekis unib chiqdi. Ertaga borib ko'rasizmi?

Otasining unga xuddi katta odamlardek muomala qilayotgani ko'nglini ko'tardi.

- Po'lat amaki bilan tog'amning yordamchilari ekishib yuborishdi. Sabzi ekudvik, bir tekis unib chiqdi. Ertaga borib ko'rasizmi?

Otasidan navbatdagi maqtov eshitish ilinjida unga qaragan Mirzajonning nafasi ichiga tushib ketdi. Chunki otasining qalin qoshlari chimirilib, jahli chiqib ketgandi.

(Davomi bor)

## «ONAJONLAR BAYRAMI» TOPISHMOQLI AYLANMA SKANVORDI

Aziz muixlis! Skanvord javoblarini shaklda belgilangan xonadan so'zlar ta'rif atrofidagi harflar bilan almashishlari hal eting. Bunda ulardan ko'rsatilgan yo'naliish bo'yicha o'qish bilan ikki misra she'ri va uning mualifini bo'lgan atoqli shoir nomini bilib olasiz.



BOSH MUHARRIR:  
To'lgin HAYITOV

Dizaynerlar:  
Fazliddin  
SHOYODGOROV,  
Olovuddin  
ORIPOV  
Navbatchilar:  
Axtamqul KARIM,  
Yusuf ABDULLAYEV

Gazeta  
O'zbekiston  
Matbuot va  
axborot  
agentligida  
0208-raqam  
bilan 2007-yil  
2-fevralda  
ro'yxatdan  
o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:  
G'ayrat SHOUMAROV,  
Svetlana INOMOVA,  
Qahramon QURANBOYEV,  
Odina JAMOLDINOVA,  
Jabbar RAZZOQOV,  
Murtazo SULTONOV,  
Feruza JALILOVA  
(Bosh muharrir o'rmosbasari),  
Feruza ADIROVA  
(masul kotib),  
Dilmurod RAHMATILLAYEV,  
Dilshoda DADAJONOVA

Manzilimiz:  
Toshkent shahri,  
Navoy ko'chasi, 30-uy.  
Indeks: 100129.  
Obuna indeksi: 198.  
e-mail: tong1924@bk.ru  
Tel: 244-27-25, 244-63-08  
Tel./faks:  
(99871) 244-38-10

«O'zbekiston»  
nashriyot-matbaila ijodiy  
uyida chop etildi.  
Haftaning  
dushanba kuni chiqadi.  
Shakli A-3,  
2 bosma taboq.  
ISSN 2010-6092  
Adadi - 76652  
Buyurtma N: J 9071

### Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi.  
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,  
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,  
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga  
qarashli bo'lmagan Xalqaro xayriya ja'mg'armasi.