



## ANVAR AKANING GULLARI

*Avtobusda yo'lovchilar siyrak edi. Yonimga sumka ko'targan bolakay kelib o'tirdi. Biroz jim ketdik. Yo'lda yo'ldosh kerak, deb bejiz aytishmaydi.*

*Bolalar, siz ham yo'lda yaxshi inson bilan suhbatlashib ketsangiz, zerikmasligingiz tayin, manzilga yetganingizni ham bilmay qolasiz. Shunday emasmi? Men bolani gapga tutdim. U beshinchi sinfda o'qir, ismi Azamat ekan. Ayni kunlarda Chirchiqda - buvisinikida ta'tilni o'tkazayotgan ekan. Unga yangi sumka olib berishibdi. Bugun uyga ota-onasidan xabar olishga kelayotgan ekan. Undan qanday kitoblar o'qiyotganini so'radim. Xudoyberdi To'xtaboyevning «Sariq devni minib», G'afur G'ulomning «Shum bola» asarlarini hamda «Olmos Botir» ertagini o'qib chiqibdi. Unga yanada ko'proq kitob o'qishni maslahat berdim. So'ng, yaxshilik haqida gaplasha boshladik.*

Yozning issiq  
kunlarida

3-bet

G'aroyib  
tush

4-bet

Maradona Ermatovga  
qoyil qoldi

7-bet

Davomi 2-betda

# ANVAR AKANING GULLARI

Boshi 1-betda

– Sizningcha, yaxshilikni qayerdan izlagan ma'qul? – deb so'radi u.

– Menimcha, yaxshilikni yon-atrofdan izlagan ma'qul, – dedim.

– Nega?

– Chunki atrofingda yaxshilik ko'p bo'lsa, bundan katta foyda ko'rasan.

Dono suhbatdoshim yana qanday savol berarkin, deb unga qaradim. O'ylaganimday u darhol meni savolga tutdi:

– Siz yon-atrofingizdan doimo yaxshilik izlab turasizmi?

Bu ancha jiddiy savol edi. Xo'sh, qaysi bir yaxshilikni izladim? Qay birini bunga gapirsam ma'qul bo'ladi, deb o'yladim va Anvar aka esimga tushib, yaxshisi, shu kishi haqida gapirishni lozim topdim. Anvar aka mo'min bir odam. Oltmishlardan oshgan, ammo o'nta yigitning g'ayrati bor u kishida. Bu maqtovmi dersiz, yo'q, men odamlarni behuda maqtamayman. Uyi-miz yonidan kichik anhor

o'tadi. Anvar aka bundan to'rt yil oldin qarovsiz yotgan anhor bo'yini tosh-u shag'aldan tozalab, tuproq to'kib, qizil gul ekdilar. O'tgan-ketgan undan bahra olib, Anvar akaga rahmat aytib ketishadi. Bu yil u kishi yanada ko'proq gullar ekdilar, hatto qalamcha qilib, ishxonalariga ham olib borib ekbidilar. So'rganlarga yo'q demaydilar. Qaysi kuni hazillashib: «Imkon bersalar, butun Sirg'ali tumanini gul-u gulzorga aylantiraman!» – dedilar. Ana shijoat. Maqtaganim shundan. Va u kishiga ko'z tegmasin, deymen.

Dono suhbatdoshim gaplarimni tinglay turib:

– Tekinga ishlaydilarmi? – deb so'radi.

Men bu savoldan hayron qolmadim. Lekin bitta gapni aytishim kerak edi.

– Sen buvingga pulga xizmat qilyapsanmi? – deb so'radim undan.

– Nega u kishidan pul olarkanman?! U kishi buvim-ku. Buvimga

shunday ham xizmat qilaman! – dedi u biroz ranjigan bo'lib.

Hatto Anvar akaning o'sha yerni gulzorga aylantirayotganini ko'rganlar: «Sizga nima, qarigan chog'ingizda oyog'ingizni uzatib yotmaysizmi?!» – deya dashnom ham berganlar. Lekin bitta narsani to'g'ri anglashimiz kerakki, kim bashariyat hamda Vatani, eli uchun chinakamiga xizmat qilsa, uning mehnati va o'zi doimo qadrlanadi. Biz Muso Xorazmiy, Ahmad Farg'oniy, Jaloliddin Manguberdi, Amir Temur, Mirzo Ulug'bek va boshqa o'nlab, yuzlab ulug'ajdodlarimiz nomini nima uchun hurmat bilan tilga olamiz.

Atrofdan yaxshilik izlash, yurtini gul-u gulzorlarga aylantirish uchun fidoyilik ham kerak. Anvar aka ana shunday insonlar toifasidan. Kichik anhor bo'yi ko'zni quvonar darajada yashnab turibdi va undan hamma bahra olmoqda. Bu yaxshi-ku!

– Juda ham yaxshi! – dedi Azamat va Anvar akaning gullarini, albatta borib ko'rishini aytdi.

kishi yaratganmi?

– Bunisiga rahmat! Bilal ekansan.

– Shamshod ham bastakor bo'lmoqchimi?

– Men ham unga shu savolni berdim. U san'atkor va oshpaz bo'lish niyati borligini aytdi. Men bundan xursand bo'ldim. O'zbekman degani, albatta osh pishirishni qoyillatishi lozim. Nima deding?

– To'g'ri. Chet elga borganimizda, birorta xorijlik osh pishirib bering, deya iltimos qilsa, yer chizib qolishimiz uyat-da!

– Aqlli bola ekansan, to'g'ri

ikkisi ham Sergeli tumanidagi 301-maktab o'quvchilari. Hozir ta'tildalar. Ayni paytda ular Sergeli musiqa maktabiga qatnab, milliy cholg'u sozlarimizni chalish sirlarini o'rganmoqdalar.

Dilshod g'ijjak, dutor, rubob va doira chalishni ancha o'rganib olgan. Shamshod ham undan qolishayotgani yo'q. Anvar aka ularning kuy chalishlarini eshitib, zavqlanadilar. Otalari taniqli

## VA SHAMSHOD

hofiz – Abduxalil Isayev, sen u kishining qo'shiqlarini eshitgan chiqarsan.

– Dilshod bilan Shamshod san'atkorlar oilasidan ekan-da?!

– Shunday.

– Dilshod kim bo'lmoqchi?

– Otalari: «Ularni birinchi navbatda yaxshi inson bo'lishlarini istayman», dedilar. Menimcha, Dilshod kelajakda bastakor bo'ladi. Mutal Burxonovdek taniqli bastakorlar juda ham kerak.

– Madhiyamiz kuyini shu



aytding!  
– Aka-ukalar ko'p kuylarni bilishadimi?

Uyimiz maktab yaqinida joylashgan. Har kuni ishga o'tlanayotganimda, o'quvchilar darsga kirish oldidan Davlatimiz madhiyasini g'urur va iftixor bilan kuylayotganlarining guvohi bo'laman. Yozgi ta'til kunlarida esa bolajonlarimiz ovozi sog'inaman.



Maktab, kollej, litseylarda uchrashuvlarda bo'lamiz. Tadbir oldidan Davlatimiz madhiyasi kuylanishi yaxshi an'anaga aylangan. Tinchlik ramzi sifatida bayrog'imizning hilpirab turishi qalbimizda iftixor tuyg'usini uyg'otadi.

Davlatimiz ramzlari – bayroq, gerb va madhiyamiz Davlatning kuch-qudratini, xalqimizning shon-shuhrati, g'ururi, tarixiy xotirasi va intilishlarini o'zida ifoda etadi. 1992-yil 2-iyulda qabul qilingan O'zbekiston Respublikasining Davlat gerbi o'zining mukammalligi, keng qamrovliligi bilan ajralib turadi.

Gerbning chap tomonida bug'doy boshoqlari, o'ng tomon-

da esa ochilib turgan g'ozga shoxlari bayrog'imiz tasviri tushirilgan tasma bilan o'ralgan. Gerbning o'rtasida olisdagi tog'lar va daryolarga tutash vodiy uzra quyosh zarrin nurlarini sochib turibdi. Yuqori qismida sharqda musamman deb ataluvchi sakkiz qirrali yulduz tasvirlangan. Musammanning ichida yarim oy va yulduz aks etgan. Old qismida, markazda qanotlarini yooygan Humo qushi turibdi. Pastki qismida O'zbekiston Respublikasi bayrog'ini ifoda etuvchi tasma o'rtasida «O'zbekiston» deb yozib qo'yilgan.

Aziz bolalar! Ko'z o'ngingizda gerbimiz namoyon bo'lgani aniq. Ramzlarimizni qadrlang, ko'z qorachig'iday avaylang. Ular bizning iftixorimiz. Siz o'sib, ulg'ayasis. Barkamol inson bo'lib voyaga yetasiz. Sizing yutug'ingiz, g'alabangiz sharafiga bayrog'imiz tog'lar kabi yuksalib, madhiyamiz yangraydi. Shunday kunlar, albatta keladi. Sizing intilishingiz, salohiyatingiz bundan darak bermoqda.

– Nimaydi?

– Men biror kun Anvar akaning gullarini ko'rishga o'tsam, ular bilan ham, albatta uchrashaman. Aka-ukalar menga «Cho'li iroq» kuyini chalib berisharmikin?!

– Nega chalib berishmas ekan. Albatta, chalib berishadi. Men yetkazaman gapingni ularga!

Birozdan so'ng avtobus Janubiy vokzal bekati to'xtadi:

manzilga yetib kelganimizni ham sezmay qolibmiz. Suhbatga to'y-madim, deya o'rnidan turgan Azamat menga rahmat aytib xayrlashdi.

Yaxshilar yonimizda, yaxshilik yonimizda. Faqat biz ularni ko'ra bilishimiz va e'zozda tutishimiz lozim!

To'liqin HAYIT,  
Odina QULMURODOVA



## DILSHOD

– Hali manzilgga uzoqmi? – so'radim Azamatdan.

– Hali uzoq, – dedi u va meni yana savolga tutdi. – Siz musiqani yaxshi ko'rasizmi?

Darvoqe, musiqani kim yaxshi ko'rmaydi. Suvning shovullashi – musiqa, daraxt barglarining shamol ta'sirida qarsak chalishi – musiqa, bulbul ohangi... ha, endi bu to'g'rida gap ham bo'lishi mumkin emas.

– Yaxshilik izlash haqida gapira turib, men atrofimda turgan aka-ukalar Dilshod va Shamshodni esladim.

– Ular mendan kattami? – so'radi Azamat.

– Dilshod Isayev 13 yoshda, Shamshod esa 10 yoshda. Har



Biz yangi hovliga ko'chdik. Tog'larga yaqin, xushmanzara, shahar etagidagi hovlimiz qarindoshlarimizga ham juda yoqdi. Hovlimiz tepasidan katta ariq oqib o'tishini ko'rgan onam, ayniqsa xursand edilar. Yon qo'shnimiz Sobit amaki juda mirishkor ekan. Hovlilarida olma, o'rik, uzum, anjir, xullas, mevali

# YOZNING ISSIQ KUNLARIDA...

Yozning issiq kunlarida tog' bag'rida miriqib dam olishga nima yetsin?! Ayniqsa, bolajonlar soylarda to'lib-toshib oqayotgan zilol suvlarda cho'milib, quyoshning zarrin nurlari ostida toblanib, tabiat ne'matlaridan bahramand bo'ladilar. Aslida yoz faslining hamma gashti ham ana shunda-da! Ammo yozning o'ta issiq kelishi ayrim mamlakatlarda muammolar tug'dirmoqda.

## MUZLAR TEZ ERİYAPTI

Amerikalik olimlarning ma'lumotlariga ko'ra, bu yildagi haroratning ko'tarilishi so'nggi 130 yil mobaynda kuzatilmagan ekan. Ob-havoning keskin o'zgarishi Janubiy Osiyo, Sharqiy Yevropa, Afrika va Braziliya aholisini tashvishga solmoqda. Bundan tashqari, Arktika muzlarining erishi ham 50 foizga tezlashgani aniqlandi. Daryo suvlarining me'yoridan ortiq bug'lanishi esa baliqlarning kamayib ketishiga sabab bo'lmoqda.



## YONG'IN CHIQMASA BO'LGANI

Nyu-Yorkda kunduz kunlari harorat 40 darajagacha ko'tarilayotgani kuzatilmog'ida. Aholining aksariyat qismi konditsionerlardan me'yoridan ortiq foydalanishi elektr



ta'minotiga jiddiy zarar yetkizmoqda. Elektrta'minoti xodimlari uzluksiz ishlayotgan konditsionerlardan yong'in chiqmasligi uchun aholi orasida tushuntirish ishlarini olib bormoqdalar.

## DARAXT QULATGAN «ARG'IMCHOQ»

Yovvoyi tabiat Butunjahon fondi boshlig'i Aleksey Kokorin haroratning ko'tarilishi atmosferadagi metan va boshqa gazlarning ko'payib ketishining asosiy omillaridan biri ekanligini ta'kid-



lamoqda. Haroratning dam ko'tarilib, dam pasayishi bamisoli arg'imchoqni eslatadi. Bu «arg'imchoq» yuqoriga ko'tarilganda, Rossiya aholisining sog'lig'i yomonlashib, pasayganida kuchli shamollar daraxtlarni qulatmoqda.

## 55 DARAJALI ASFALT

Pekinda yosh bolalarni oftob urishidan saqlash maqsadida ularni kunduzi ko'chaga chiqishlari ota-onalar tomonidan nazorat qilinmoqda. Sinoptiklar ma'lumotiga ko'ra, Xitoy ko'chalarida asfalt harorati 55 darajagacha ko'tarilishi bois, yengil avtomobillar qatnovi ham keskin kamaygan.

Internet xabarlari  
asosida GULYUZ tayyorladi



## OYOQ KIYIMLAR ALMASHDI

Buyuk Britaniyada haroratning ko'tarilishi sababli stadionlarda bo'ladigan sport musobaqalari boshqa kunga ko'chirildi. Ko'm-ko'k osmon ostida o'tkaziladigan musiqa festivali ishtirokchilari yomg'irda kiyadigan rezina etiklarini yozgi oyoq kiyimlarga almashirdilar.

## REKORD O'RNATILMOQDA

Hindistonning Xaryana, Panjob, Rajastxon, Maxarashtra, Uttar-Pradesh, Orissa hamda Dehli aholisi haroratning 45-47 darajadan tushmayotganidan aziyat chekmoqdalar. Haroratning bu qadar ko'tarilishi Hindistonda so'nggi 60 yilda kuzatilmagani uchun rekord darajasiga ko'tarildi. Shu sababli, tibbiyot xodimlari yosh bolalar va qariyalarga kunduzi 12 dan 16 ga qadar ko'chada kamroq yurishni maslahat bermoqdalar.



daraxtlarning barchasidan bor. Devorimizga yaqin yerdagi noklari shig'il meva solgan. Bir-ikkita kichik shoxi biz tomonga ham oshib o'tgan.

Shaharda o'sgan bolalarim hovlimiz tomonga osilib turgan shoxlardagi noklarga qiziqib qarashar, har kuni qancha o'sdiykin deb kuzatib borishardi. O'zlaricha ularni bo'lib olib, tezroq pishishini kutishardi. Hali maktab o'quvchisi bo'lgan Zafar bilan Ziyodaning bu qiligi biz uchun kulgili edi. Ularga qarab o'zim ham noklarga qiziqib qoldim. Biz ularni bozorlarda, dasturxonlarda ko'rib o'rganib qolgan ekanmiz.

Kuz yaqinlashib, mevalar ancha shira tortib qolgandi. O'sha kunlari onamni uch-to'rt kunga mehmon bo'lib kelishlari bolalarim uchun bayram bo'lib ketdi.

Buvisining pinjida o'tirgan Ziyoda maqtanib qoldi:

– Buvijon, akam bilan mening nokimiz bor, yaqinda pishadi. Yuring, ko'rsataman.

Onam hayron bo'lib bizga qaradilar. Biz kulganicha qo'shninging bizning hovliga egilib tushgan nokiga ishora qildik. Ayolim Zafarning

burnini chimchilab dedi:

– Bularingiz hali pishmagan nokni bo'lishib ham olishibdi.

Onam Ziyodaning jingalak sochlarini mehr bilan siladilar:

– U qo'shni amakiniki. Bizniki desanglar, uyat bo'ladi. Umuman oldiga yaqinlashmanglar. Egasini ruxsatisiz tegsangiz, qo'lingiz qaltiroq bo'lib qoladi.

Nazarimda, bolalar qo'rqib ketganday bo'lishdi. Ikkovi ham o'g'rincha qo'llariga qarab qo'yishi kulgimni qistatdi. Shu-shu bolalar qo'shni devorga yaqinlashmay qo'yдилar. Noklar pishganda, Sobit amaki: «Devordan uyog'i sizlarniki, terib yenglar», deb taklif qildilar. Har gal xo'p-xo'p deymiz-u, qo'l tekkizgimiz kelmaydi.

Bu orada nabiralarini sog'ingan onam yana mehmonga keldilar. Gap orasida Sobit amaki bir necha bor noklarni uzib olinglar deganini gapirib berdim. Onam qo'shningdan yolchibsan, deb xursand bo'ldilar. U kishini duo qildilar. Keyin esa o'zlari bosh bo'lib bir-ikkita nokni uzib chelakka soldilar. Qolganini o'zim terdim. Katta chelak to'ldi. Buvisini ayitganini qilib Zafar

bilan Ziyoda chelakni ikki tarafidan ko'tarib, Sobit amakinikiga olib chiqishdi. U kishining hay-haylaganiga qaramay tashlab chiqishdi. Onam nabiralarining ishidan mamnun bo'lib duo qildilar. Shu payt ko'cha darvozamiz ohista taqilladi, jadal borib ochdim. Bo'sag'ada Sobit amaki turardi. Oldilarida ikki chelak nok.

– Onaxon kelgan ekanlar. Ziyorat qilib chiqay dedim.

Qo'shni bilan boshlashib hovliga kirdik. Supa ustidagi chorpo-yaga – onamning yonlariga cho'k'dik. Hol-ahvol so'rashdik. Sobit amaki dasturxon yozishga qo'ymadi. To'yga shoshib turgan ekan.

U kishini kuzatib qaytarkanman, onamning gaplari qulog'imga chalindi.

– Sabrda, insofda gap ko'p. Agar beruxsat olib yeganingizda ham, u odam indamasdi. Ammo ko'ngli ranjirdi. Sabr qilganingiz uchun nasibangiz ikki hissa bo'lib qaytdi.

Men ancha yengil tortdim, ko'nglimda yaxshilik oftobi charaqladi. Hovlimizga fayz kirib, nurga yo'g'rilganday bo'ldi.

Fayzullo DO'ST

## Supurgi ham tilga kirib: «Bog'langlar», debdi



### SAVOL

Tong kuldi oppoq bahorday chiroyli,  
Dillar yayraydi, havo toza, tiniq.  
Mana bosh maydon, ko'ksi gulgun, oyli,  
Kulgu, qahqaha, shodiyonaga to'liq.

– Opajon, nega bunda odamlar ko'p?  
So'rab qoldi-ya gapdon singlim Charos.  
Javob berdim men: – Chunki ushbu kun  
«Yuragimizga tushgandi quyosh!»

Zulfizar bizga tez-tez she'rilar yuborib turadi. Uning mashqlarini gazetamizda o'qigansiz. Yaqinda ilk she'rilar to'plami ham chop etildi. Quyida ana shu to'plamdan joy olgan she'rlardan o'qiysiz.

### SHAROIT

Qish edi, ayozli, so'rab qoldi buvijonim:  
– Issiqmi maktabingiz, ayting ey bolajonim?  
Javob berdim: – Maktab issiq yozdagidek,  
Sharoitlar xuddi bizning uydagidek!

Bahor edi, salqin, kelib qoldi buvim:  
– Nimani o'rgatdi mualliming, bolajonim?!  
– Vatanni sevishni, ulug'lashni xalqimizni.  
Tanishni, bilishni haq va huquqimizni!

– Yasha, bolam, jonim bolam! – jilmaydilar buvijonim.  
– Ko'p o'qib, zo'r o'qib, olim bo'lg'in, bolajonim.  
Siz baxtiyor avloddirsiz, «a'lo» o'qing, dono bo'ling.  
– Men sizlarga ishonaman, – deydi dono bobojonim.

Zulfizar XUDOYQULOVA



### KENGAYMOQDA SAFIMIZ

Yaxshi-yomon kunimda,  
Doim birga bo'ladi.  
Bir kun ko'rmasa qo'msamb,  
Ko'rsa zavqqa to'ladi.

Shahzodaxon bilan biz,  
Eng yaqin dugonamiz.  
Bir-birimiz yo'qlasak,  
Nurga to'lar xonamiz.

Ra'no bilan do'stlashdik,  
Uchta bo'ldik endi biz.  
Quvonmaylikmi axir,  
Kengaymoqda safimiz.



Nigora ASHUROVA

### MANZARA

Quyoshdan sarxushdayin  
Lolaning har yaprog'i.  
Men uchun juda aziz,  
O'zbeginning tuprog'i.

Unda raqs tushar tosh,  
Musiqacha charal quyosh.  
Mehnatdan topay rizqim,  
Yo'limda bo'lsin yo'ldosh.



### YURAK

Yuragim, kel endi birlashaylik biz,  
Hayot sinovlari hali oldinda.  
Yoshlikning bog'ida sayr qilamiz,  
Go'zallikdan sen ham bahra olgin-da!

Sira do'stlashmaylik qayg'u, g'am bilan,  
Uzoqroq yuraylik sokin sukutdan.  
Sen agar zavq bilan deysinib tursang,  
O'tamiz ko'kdagi uchqur burgutdan.

Bobur HAMROYEV



## G'AROYIB TUSH

Nodira juda erka, antiq qiz edi. Bir kuni u tush ko'rdi. Atrofidagi hamma buyumlar jonli emish. Avvaliga hayratlanibdi, so'ng qorong'ulikdan cho'ribdi. Shunda u yerdan chiqish uchun bir uyum idishlarning yoniga boribdi-da: «Bu yerdan qanday chiqsam bo'ladi?» – deb so'rabdi. Shunda yuvilmagan piyola tilga kiribdi: «Sen bu yerdan chiqa olmayсан», debdi

qoshlarini chimirib. Nodira jahli chiqib piyolani sindirmoqchi bo'lgan ekan, hamma idish-tovoqlar qizchaga qarab kela boshlabdi. «Sen dangasasan, vaqtida bizni yuvib qo'yngansan, endi biz senga yordam bermaymiz», deyishibdi.

Qizchani yoniga maktabga tutib boradigan qizil sumkachi kelibdi. Ichidan esa ikki, uch raqamlari chiqibdi. Nodira yanada g'azablanib, qo'li bilan raqamlarni surib tashlamoqchi bo'libdi. Ammo shu paytda qizchani kiyimlari kelib, uning qo'llaridan ushlab olishibdi.

Supurgi ham tilga kirib: «Bog'langlar», debdi. Bir zumda uni bog'lab qo'yishibdi. Nodira «Yordam beringlar», degancha cho'chib uyg'onib ketibdi. Qarasa, atrof jim-jit. Tashqariga termulgancha ko'rgan tushini tahlil qila boshlabdi. Darhol o'midan turib yuz-ko'llarini yuvibdi-da, oshxonaga – onasining yoniga chiqibdi. O'yijonining yuzlaridan o'pib, salomlashibdi. Bundan buyon odobli va tartibli qiz bo'lishga va'da beribdi.

Gulchiroy SALIMOVA,  
FarDU qoshidagi  
3-akademik litsey talabasi



Tengdoshingiz Gulhayo  
Ahatova Setgeli tumanidagi  
104- maktabning 8- sinfini a'lo  
baholarga yakunladi.  
Yaqinda «Shahzimni sevaman» nomli  
kitobi bosmadan chiqdi. Ayni ta'til  
kunlarida ko'plab badiiy va she'riy  
kitoblarni o'qishni ta'labashtigan. U  
nechtasini o'qishga ham ulgurdi.  
Shuningdek, O'zbekiston tele-radio  
kanalining «Bolalar dunyosi»  
ko'rsatuvida o'zini  
boshlovchilik botasida  
ham sinab ko'rmoqda.

## MAKTABIMNI SOG'INDIM

Yoz fasli mazza-da! Da-  
raxtlarda turli mevalar g'arq  
pishadi. Polizlardagi qovun-  
tarvuzlar shira tortib, kishini havasini  
keltiradi. Eng asosiysi, yil bo'yi ta'tilni  
intizor kutgan o'quvchilar dam olish  
uchun turli oromgohlarga jo'nab  
ketadilar. Ta'til endi boshlangan  
kunlarda biror o'quvchi, maktabimni  
sog'indim, deb qolsa nima bo'ladi?  
Ey, unaqa bola yo'q, deysizmi? Biz  
ham shunday fikrda edik, ammo  
adashibmiz. Tengdoshingiz Gulha-  
yobegim Bayqobul qizining so'zlariga  
bir e'tibor bering:

– Maktabimiz yaqinda ta'mirdan  
chiqib, ko'rgan kishining havasini  
keltiradigan darajaga yetdi. O'quv  
yilida asosiy fanlarni qunt bilan  
o'rganish davomida tengdoshlarim  
«Yosh matematiklar», «Yosh kimyo-  
garlar», «Vatanparvar», «Adabiyot-  
chi» va boshqa ko'plab to'garak-

larga qatnab, bilimlarini  
yanada boyitdilar. Men  
esa «Yapon tili» to'ga-  
ragiga qatnashdim.  
Maktabimiz rahbari Adiba  
opa Yusupova barcha to'garaklar  
faoliyatini o'zlarini  
nazorat qilib  
boradilar. Adiba  
opaning aytish-

laricha, yangi o'quv yilidan boshlab  
maktabimizga yapon tili ham  
o'qitilgan ekan. Bu yangilikni  
eshitgandan buyon quvonchimiz-  
ning cheki yo'q. Umida Qayumova,  
Feruza Abrayeva, Zamira  
Sodiqova, Shoira Jumanova kabi  
sevimli ustozlarimizni hozirdanoq  
sog'ina boshladik. Maktabimizning  
«Yashil patrol» harakati faoliyati  
esa tumandagi barcha maktablarga  
ibrat qilib ko'rsatiladi. Shu bois,  
yozgi ta'til paytida ham o'z  
faolligimizni oshirib, pesh-  
qadamlikni qo'ldan bermoqchi  
emasmiz.

Qani endi ta'til tezroq tugay  
qolsa... Maktabimni juda so-  
g'indim.

Bizga ma'lumki, issiqlik  
o'tin, ko'mir, gaz, neft  
mahsulotlarini yoqish-  
dan hosil bo'ladi.  
Lekin issiqlikning  
asosiy manbai  
quyoshdir. Yer yuziga  
kelib tushayotgan quyosh  
nurlari uni isitadi.

Ko'mir, gaz va neftlar ham  
yerga asrlar davomida  
tushgan quyosh nurlari  
energiyasi mahsulotlaridir.

Quyoshda juda ko'p  
molekula va moddalar bor. Shunday  
ekan, biz tabiat in'omlarining qadriga

yetishimiz zarur.

«Serquyosh hur o'lkam elga  
baxt najot», bu so'zlar  
hammamizga tanish. Vatanimiz  
madhiyasi bejizga bu so'zlar  
bilan boshlanmaydi. O'zbekiston  
osmonida quyosh doimo nur  
sochib, charog'on bo'lib turadi. Erta  
tongdanoq quyosh bizni, biz esa  
quyoshni qutlaymiz. Uning  
nurlaridan zavq olib, bilimlar  
olaniga dadil kirib boramiz.

Dildora  
ABDUNABIYeva,  
Andijon viloyati,  
Buloqbohi tumanidagi  
13-maktab o'quvchisi



Xolamlarnikiga olisdan kelgan mehmon ko'zimga juda issiq ko'rindi-yu, lekin qayerda ko'rganimni eslolmay turgandim:

—Iye, Nasiba qizim, kap-katta bo'lib qolibsan-ku. O'tgan safar kelganimda, atlas ko'ylak kiygan kichkina qizcha eding, — deya gap boshlab qoldilar o'zlari. Keyin bilsam, xolamning Toshkentdan kelgan eng yaqin dugonasi Salima opa ekanlar...

Ikki dugona shirin suhbat qurishardi. Shu payt jajji ukam Farruhbek oshxonada idish sindirib qo'ydi. Shovqindan cho'chib tushgan xolamning jahllari chiqib, asabiylashib ketdilar.



## SHUKRONA

—Yaxshilikka bo'lsin, — deya ularni yupatgan bo'ldilar Salima opa.— Bularni qo'y o'rtoqjon, qara, olam qanday go'zal! Yam-yashil o'tloqzor, moviy osmon, rang-barang gullar, chiroyli kapalaklar,

qushlarning ajib qo'shig'i... Bularning baridan zavqlanib, oyoqlarimiz yurib, ko'zlarimiz ko'rib turganiga, shukrona qilib yashashimiz lozim. Axir o'tayotgan har kunimiz g'animat-ku!..

Salima opaning bu gaplaridan men ham juda ta'sirlandim va quyidagi misralarni goraladim:

Shukrona qiling,  
Tangri qo'llaydi.

Nolishni qo'ying,  
Baxtlar yo'llaydi.

Nasiba TO'YBOYEVA,  
Buxoro viloyati, G'ijduvon tumanidagi 4-maktabning 9-«A» sinf o'quvchisi

Yaqinda tahririyatimizga o'z ijodiy ishlaridan namunalar ko'targancha bir necha o'smirlar kirib kelishdi. Tanishib oldik, Chilonzor tumani O'quvchilar texnik ijodiyot markazi a'zolari ekanlar.  
Quloq tutaylik-chi, ular ta'tilni qanday o'tkazishayotgan ekan.

Ikrom TUROPOV, filologiya fanlariga ixtisoslashtirilgan Davlat umumta'lim maktabining 8-«B» sinf o'quvchisi:

—Onajonimning maslahatlari bilan yozgi ta'tilda bekor yurmaslik uchun Chilonzor tumanidagi O'quvchilar texnik ijodiyot markaziga bordim. Bu yerda turli to'garaklar tashkil qilingan ekan. «Yigit kishiga qirq hunar ham oz», degan naqlga amal qilib, hozirda «Radiotexnika», «Rasomchilik», «Maketsozlik», «Yosh tadbirkor», «Duradgorlik» kabi bir emas, bir necha to'garaklarga muntazam qatnayapman. «Radiotexnika» to'garagi rahbarimiz Odil aka Oripovdan texnika sirlarini o'rgansak,



Shahzoda HAMROYEVA

rassomlikning nozik sir-u sinoatlarini o'rganib, avval chizgan rasmlarimga tanqidiy ko'z bilan qaray boshladim.



Viktoriya YUNDINA, poytaxtdagi 101-umumta'lim maktabining 7-«G» sinf o'quvchisi:

—Bu markazga qatnay boshlaganimga 4 oydan oshdi. Avvallari A.P.Chexovning asarlaridan ruhlanib, rasm chizib yurardim. Lekin hozir ustozimiz Latifa Kiyomiddinovnadan



Viktoriya YUNDINA

Anvarbek aka Shoburxonov tadbirkorlikdan saboq beryaptilar. Ulug'bek aka Orifjonov esa qalbimizda duradgorlik kasbiga mehr uyg'otyaptilar.

Men barcha tengdoshlarimga mana shunday markazlarga borib, hunar o'rganishni maslahat berardim. Chunki yoshlikda olingan bilim ham, hunar ham toshga o'yilgan naqshdek muhrlanadi ongimizda, shuurimizda.



Ikrom TUROPOV

Shahzoda HAMROYEVA, 6-«B» sinf o'quvchisi:

—Markazga ilk bor kelgan kunimni sira unutmayman. To'garak rahbarimiz Latifa opa iliq qarshi olib, avvaliga chizgan rasmlarimni rosa maqtadilar. Keyin esa kamchiliklarimni yotig'i bilan tushuntirib, maslahatlar bera boshladilar. To'g'risi, o'shanda rasmlarim yaxshi emas, deganlarida, markazga qaytib kelmasdim. Ularning maqtovlari menga ilhom bag'ishladi...

Tan olishimiz kerak, yozgi ta'tilni maroqli va mazmunli o'tkazishga intilayotgan bu iqtidorli tengdoshlaringizga havas tashdik. Ular chizgan rasmlardan tashkil qilgan «Rasmlar ko'rgazma»miz sizga ham ma'qul bo'ladi, degan umiddamiz.

## BU NIMA?

(She'riy topishmoq)

Uni qancha «minmaylik»,  
Sira-sira tolmaydi.  
Ustidagi «yuk» bilan,  
Munkayib ham qolmaydi.  
Kerak emas yoqilg'i,  
Kerakmas hatto moy ham.  
Unda yayrab yuramiz,  
Bilmasdan neligin g'am.  
Topa qoting nomini,  
Bilag'onlar, chaqqonlar.  
So'zimizning mag'zini,  
Zum o'tmasdan chaqqanlar.



Xurram RAYIMOV,  
Surxondaryo viloyati, Denov tumani



## Opish Moqlar

Olachipor choponi bor,  
Bo'yni uch gaz,  
yelday chopar.

Quyon emas, uzun quloq,  
Ot emas, to'rtta tuyuq.



Sherga o'xshash yurishi,  
Kemshikdir ko'rsang tishi.  
Holva bersang, qaramas,  
Sichqon sevgan yemishi.



Boshida tayog'i bor,  
Sakkizta tuyog'i bor.



Maqsuda MUHAMMADIYEVA,  
Surxondaryo viloyati, Uzun tumanidagi 3-umumta'lim maktabining ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

Sahifani Feruza JALILOVA tayyorladi

## ERTAK

Kichkinalik paytimni  
Xotirlayman men doim:  
Ertak aytib berardi  
Otam kulib muloyim.

Tushunmasam ham garchand,  
Bo'lmasa ham so'z yangi –  
Jim eshitib yotardim,  
Sehrlardi ohangi!

O'quvchiman hozir men,  
To'ldim naq sakkiz yoshga.  
Aqlim yetar ertakning  
Ma'nosini anglashga.

Lekin endi behuda,  
Ko'rdim hatto yalinib.  
–Borib uxla!–der otam  
Qovoqlari solinib.

Har kech uning yonini  
Kichik ukam etar band –  
Ertak tinglab yotadi  
Tushunmasa ham garchand!..



Rustam NAZAR

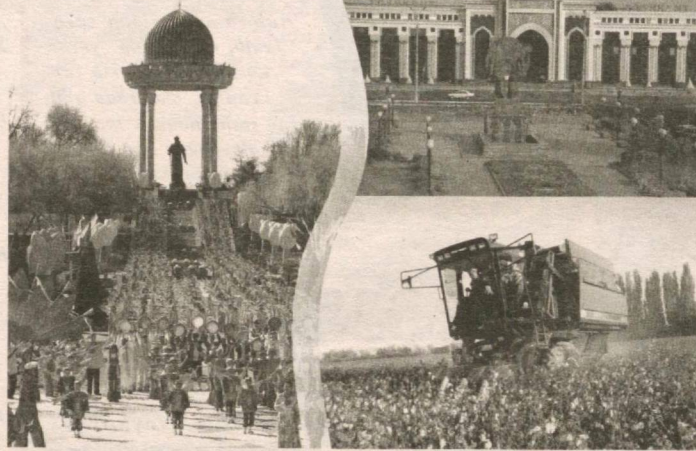
(Boshi o'tgan sonda)

Manzura keyingi uch yillik hayotini ipidan ignasi-gacha rejalashtirib qo'ygan edi. U yutib chiqishiga ishonardi. Angliyaga borishi esa haqiqat edi. Biroq, g'olib bo'lishga bo'ldi-yu, endi ikkilanib qoldi. Shunday og'ir sharoiti bilan Kamol u qatori tayyorlanibdi. Agar Kamolning sharoiti yaxshi bo'lganida, Manzuradan ikki barobar yaxshi o'qimasmidi? Manzura-ni g'olibligi haqiqatmikan?

Manzura Kamolning o'rnida bo'lganida, shu darajaga yetarmidi? Dadasi kasal bo'lsa-yu, ukalari Manzura-ni qo'lga qarab qol-sa, u nima qilardi? Bo'y-nida og'ir yuk bilan eng a'lochi o'quvchiga teng kelarmidi? Bunaqangi me-tin irodani qayerdan olardi?

Qizim yaxshi o'qisin, deya Man-zuraning choyini ham onasi damlab berardi. Dadasi bo'lsa, u nima desa, hammasini muhayyo qilardi. Ukalari opasining xonasiga kirolmaydilar, chunki chug'ur-lashib xalaqit berishlarini u yoqtirmaydi. Manzura ota-onasining bosh farzandi, u oilaning yuzi bo'lishi kerak!

Kamol ham oilada bosh farzand, oila tashvishi uning ham gardanida. Hali o'zi bola bo'la turib, bolalarning g'am-tashvishini qanday ko'tarar ekan? Manzura o'zini Kamolning o'rniga qo'yganida, o'zining irodasiga shubha uyg'ondi. Beixtiyor kun bo'yi Kamol haqida o'yladi. Shu yillar ichida biron marotaba yordam berishni



## ISTIQLOL

Xalq birligi ong bilan,  
Kelding xush ohang bilan.  
Otding qutlug' tong bilan  
Istiqlol!

Suyuk mustaqilliksan,  
Qadriyat, ahilliksan,  
Erkin, toza dilliksan  
Istiqlol!

Sen kelgansan yurtimga,  
Sen kulgansan baxtinga,  
Aylangansan ahdimga  
Istiqlol!

G'olib bo'lay o'qishda,  
G'olib bo'lay har ishda.  
Mangu bo'lg'in turmushda  
Istiqlol!

## ZAMONIM

Zamonim, o, zamonim,  
Istiqloli yarashgan.  
Baxt-iqboli yarashgan,  
Tinchlik kulgan omonim.

Zamonim, o, zamonim,  
Hurlik bergan ahillik,  
Dillarda mustaqillik,  
Erk yashnagan bo'stonim.

Zamonim, o, zamonim,  
Yurt sevgisi lazzatli,  
Olam uzra izzatli  
Ona O'zbekistonim.

Zamonim, o, zamonim,  
Minnatdorman xalqimdan.  
Quvonaman baxtimdan,  
Porlar nurli jahonim.

Zamonim, o, zamonim,  
Shon-shuhrating ziyoda.  
Gullab-yashna dunyoda  
Mening tengsiz chamanim.

Qambar OTA

O'n olti yoshilar

o'ylamagan ekan. U shunchalik xudbinmi? Uning a'lochiligi qayoqqa bordi? Demak, a'lochilik bilan odamiylik boshqa-boshqa fazilat ekan-da. Kecha Kamol bellashuvda o'zini ko'rsatmaganda, nochor odamni Manzura-ni ko'zlari ilg'amagan bo'lardi. Shu tobda u o'zini juda zaif his qildi va bellashuvda har tomonlama Kamol g'olib chiqdi, degan qarorga keldi.

\*\*\*

Ertasiga maktabga borganda, Kamolning kulib turgan ko'zlarini ko'rib, o'zini odatdagidan bosh-qacharoq his qildi. Vijdonan qaror qabul qilganini aytmoqchi bo'l-di-yu, nimagadir «sen» deyishga tili tutildi. To'qqiz yildan buyon hamma sinfdoshlar bir-birini «sen» la shardi. Daf'atan Manzura-ni tilida «sen»

so'zi «siz»ga aylandi. Manzura Kamolga ichki hayajon bilan bazo'r «yaxshimisiz» deya oldi. Manzura qarorini sinfdoshlariga aytdi. Bir kun ichida Manzura-ni sehrlangandek bo'lib qolganini ko'rib, sinfdoshlari lol qoldilar. Kamol esa juda xursand edi. Manzuraga manzur bo'lish uchun bir yil qiynaldi. Bor mehrini, hurmatini bilimi orqali isbotladi. U jon-jahdi bilan kurashib, ko'zlagan cho'qqisini zabt etdi. Ko'ngil cho'qqisining oldida Angliya nima bo'libdi?..

Barno RUSTAMOVA

ISTIQLOL ILHOMLARI

BIR VATAN  
BOR...

Bir Vatan bor, hur Vatan,  
Mustaqil, mag'rur Vatan.  
El aro mashhur Vatan,  
Shul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Asli moziydan kelur,  
Tarixi Turon erur,  
Shon-u shuhrati Temur  
Shul Vatan jonim mening,  
O'zbekistonim mening.  
Mardi bor maydoni bor,  
El sevar posboni bor,  
Gul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Bog'lari bulbul makon,  
Tog'lari oltinga kon,  
Asli jannatdan nishon,  
Shul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Xalqi zo'r mehnatsevar,  
Har qo'lida ming hunar,  
Mehnatidan dur unar,  
Shul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Paxtasin har tolasi,  
Pillasin har donasi,  
Shul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Gardi ham dardga shifo,  
Bir ajoyib xush havo.  
Toji-taxtida Humo,  
Shul Vatan jonim mening  
O'zbekistonim mening.

Qo'zi ISMOIL

SIZNI DOIM  
QUTLAYDI

Bizlar jangda bo'lganmiz,  
Qora kunni ko'rganmiz.  
Bir burda non topolmay,  
Kecha-kunduz yurganmiz.

Osmonimiz zim-ziyo,  
Onalar qilgan nido.  
U kunlarni hech kimga,  
Ravo ko'rmasin Xudo...

Bugun zamonamiz hur,  
Ko'ksimiz tog'dek mag'rur.  
Zavqimizga zavq qo'shgan,  
Shunday kunlarga shukur.

Bolalarim hech qachon,  
Bo'lmagan bunday zamon.  
Sizni doim qutlaydi,  
Ona yurt O'zbekiston.

Hasanboy ota RASULOV,  
Farg'ona viloyati,  
O'zbekiston tumani

## KO'NGIL CHO'QQISI



(Hikoya)



Akmal akangiz «Umid nihollari-2006» va «Universiada-2010» sport musobaqalari sovrindori, O'zbekiston chempionati oliy liga ishtirokchisi. U 1991-yil 22-oktabrda tug'ilgan.

Otasi Begmat akaning do'stlari bilan dona surishi yosh Akmaljonning dilida shaxmatga mehr uyg'otdi. Oila muhitida ham shaxmat sirlarini o'rgana bordi. Dadasini tengi shaxmatchilarni ortda qoldirib, mahalla ahli tiliga tushdi.

Dastlab otasi, so'ngra murabbiy Rayim Rajabovdan saboq oldi. 2004-yildan rasmiy musobaqalarda ishtirok eta boshladi. 14 yoshlilar o'rtasida o'tgan O'zbekiston chempionatida 9 imkoniyatdan 5 ochko jang'ardi.

Qarshi shahrida o'tgan «Umid nihollari» musobaqasining final bosqichida shaxsiy va jamoa hisobida kumush medalga erishdi.

2007-yil yoshlar o'rtasida tashkil etilgan «Kuchlilar

Gazetamiz sahifalari orqali istiqbol tengdoshi bo'lgan sportchi aka-opalazingiz bilan tanishib bozaysiz. Bugun ham sizlarga yana bir sportchi akangizni tanishtirmoqdamiz.

Akmal Fayzullayev! Bu yigit Dashqadazyoning Koson tumani, Bo'lmas qishlog'idan-ku, deysizmi? Voy, bilag'on ashaddiy jajji muxlisimiz-ey! Shu o'rinda menda bitta fikr tug'ildi. Kelinglar, shaxmatchi akangiz haqida bitgalashib hikoyamizni boshlay qolaylik.

turniri»da 20 yoshgacha bo'lgan o'smirlar o'rtasida g'olib bo'ldi. 2008-yildan buyon kattalar o'rtasidagi yirik musobaqa – O'zbekiston oliy ligasida o'z omadini sinab ko'rmoqda. 2009-yil esa Akmal akangiz uchun esda qolarli voqealarga boy bo'ldi. O'zbekiston chempionati va Toshkent shahrining 2200 yiliga bag'ishlab o'tkazilgan «Toshkent shahar hokimi kubogi uchun» turnirida 18 yoshlilar bahsida 1-o'rinni egalladi.

– Grossmeysterlar bilan dona surish men uchun katta tajriba

# I STIQLOLNING STE'DODLI



# BOLASI

maktabi bo'ldi, – deydi u. – Ayniqsa, Georgiy A'zamov xalqaro turnirida 20 yoshgacha bo'lgan shaxmatchilar o'rtasida eng ko'p ochko jang'arib, chet el grossmeysterlari bilan tengma-teng dona surganimdan mamnunman. O'sha yilning avgust oyida Hindistonda Osiyo, noyabrda esa Antaliyada yoshlar o'rtasida o'tgan jahon chempionatida ishtirok etib, kuchli beshlikka kirdim. Hamda Qarshi Davlat universitetiga imtiyozli qabul qilin-

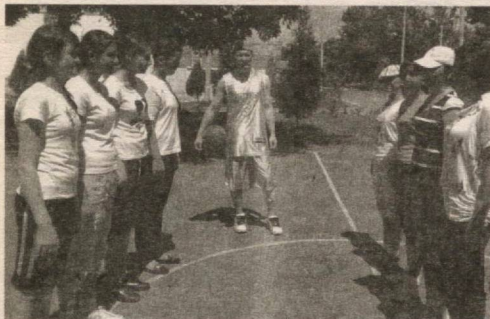
dim.

– Biz yoshlar uchun yurtimizda barcha sharoitlar muhayyo. Intilsangiz, astoydil mehnat qilsangiz, hatto maktab partasidanoq chempion bo'lishingiz mumkin. «Umid nihollari», «Barkamol avlod», «Universiada» sport musobaqalarining an'anaviy bardavomligi, qurilayotgan sport inshootlari yoshlarga g'amxo'rlik ifodasidir. Bu qulayliklar albatta bizni g'alaba sari ruhlantiradi.

Akmal Fayzullayev istiqbol bilan birga ulg'aymoqda! Ayni kunlarda chempion akangiz iyul oyida poytaxtda o'tadigan «Toshkent shahar hokimi kubogi uchun» turniriga, avgustda Polshada bo'lib o'tadigan jahon chempionatiga qizg'in hozirlik ko'rayapti. Darhaqiqat, Akmaljon «istiqbol tengdoshi» degan nomga munosib o'g'lon!

**Qadeli bolalar!** Siz hozir mehribon buva- buvi joningiz bag'ida, soya-salqin ozomgohlarda miziqib ta'til gashtini suzmoqdasiz-a? Biz ham, ya'ni Sardoqlar maktabining 7-avlod tinglovchilari «Sog'lom tuzmush tarzi tashkilotimiz» shiori ostida sport musobaqalarida qatnashdik. Quyosh nutida toblanib, g'oliblar sajidan munosib o'zin oldik.

## O'T CHAQNADI



O'zbekiston Milliy universiteti sport maydonchasida basketbol va futbol bo'yicha hamda «Allegro», «Okean-Xart», «SM-stars», «Barkamol avlod sardorlari», «Uz-team» kabi guruhlar bellashuvida «Eng yaxshi devoriy gazeta» ijodiy ishlar tanlovi ham o'tkazildi. Bir-birini takrorlamaydigan sport mavzuidagi maqolalar Toshkent shahar Sardorlar maktabi tomon «yo'ldi». Loyihaga «SM- sport»

o'rinni «SM-stars» guruhining alp yigitlari egallashgan bo'lsa, «Allegro»ning go'zal basketbolchi qizlari ham ortda qolishni istamadilar.

Birinci o'ringa sazovar bo'lgan ikki jamoa a'zolari «Kamolot» YOIH Markaziy Kengashining majlislar zalida yana uchrashdilar. Bu

## POYIMIZDAN

yo'nalishi, «Kamalak» bolalar tashkiloti hamda yana bir qator mutasaddi tashkilotlar hamkorlik qilishdi.

Hamkorlarni Muhitdin Nuridinov, Majid Utenyayev, Alpomish Abdullayev kabi shijoatkor yoshlar poylaridan o't chaqnatib, xushnud etdilar. Natijada futbol bo'yicha birinchi

gal musobaqaga emas, balki 40 nafar mohir sportchilar sovg'alar olish uchun to'plandilar. Ularga Toshkent shahar «Sardorlar maktabi» tomonidan esdalik sovg'alari topshirildi.

**Akobir NOSIRXO'JAYEV,**  
Matbuot va monitoring  
yo'nalishi sardori

## MARADONA ERMATOVGA



## QOYIL QOLDI!

**Bolalar, sizdan JAR da bo'lib o'tgan futbol bo'yicha XIX jahon chempionatini miziqib ko'zingizmi, deb so'zab ham o'tizmaymiz. Aminimizki, nafaqat siz, balki butun O'zbekiston bu mundialni faxrlanib kuzatdi. Sababi, JAR maydonlarida hamyuztimiz Ravshan Ermatov dunyoning eng kuchli hakamlari qatoridan o'ziga joy topa oldi.**

(JAR – Meksika, Angliya – Jazoir, Argentina – Gretsiya, Germaniya – Argentina, Gollandiya – Urugvay) jamoalarini adolatli boshqarib, reytingda yetakchilik qildi.

Dunyo tan olgan antiqa, yagona super yulduz Diyeogo Maradona Janubiy Afrika Respublikasiga Argentina jamoasining bosh murabbiyi bo'lib tashrif buyurdi.

U maqsadimiz ulug', qadamimiz qutlug' bo'ladi, deya ishonib,

qimmatbaho kostyum-shim, chiroyli bo'yinbog' hamda uzun sochlari bilan barchani hayratiga tushirdi ham! Bir vaqtlar dunyo ahli Maradonaning qo'llarini (u qo'li bilan raqib darvozasiga gol urgandi) «oltin qo'llar» deya ta'riflagandi.

Bugun esa, o'sha «oltin qo'llar» Ermatovning hakamlilik boshqaruvidan, Germaniyaning kutilmagan zarbasidan so'ng, boshini chalgallashdan boshqasiga yaramadi.



«Poytaxtimizdagi 115-maktab qoshida ochilgan «Navro'z» nomli yozgi oromgohda kam ta'minlangan oilalarning 150 dan ziyod farzandlari miriqib dam olishayotganmish» degan xabarni eshitdim-u, o'z ko'zim bilan ko'ray deb oromgoh sari yo'l oldim. Maktab ostonasidan kirishim bilan o'zga bir olamga, aniqrog'i, ertaklar olamiga tushib qolgandek his qildim o'zimni.

Oromgohda dam olayotgan o'g'il-qizlardan taassurotlarini so'raganimda, bir-birlariga navbat bermay, so'zlay ketishdi: – Bu yer tog' bag'ridagi so'lim oromgohlardan sira qolishmaydi, – deydi Kamoliddin ismli bolakay. – Kutubxonadagi kitoblarning ko'pligini aytmaymizmi?! Ularning hammasini o'qib chiqishga hara-

# BOLALIGIM YODINGA TUSHDI



kat qilaman.

– Kamoliddin bizning faxrimiz, – deya subhatimizga qo'shildi tarbiyachi Basoat opa. – «Miniatur san'ati» bo'yicha o'tkazilgan tanlovda faxrli 3-o'rinni egalladi.

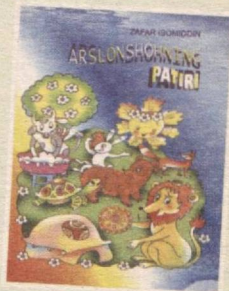
Oromgohni aylanib, el sevgan raqqosa bo'lish ishtiyoqida milliy raqslarimizni puxta o'rganayotgan Shahodat, Shahzoda, Sitora, Ra'nolarning raqslarini, shaxmat stolida dona surayotgan Diyora va Amirxon kabi zukko bolajonlarni,

salqingina kutubxonada «Tong yulduzi»ni varaqlab, turli ertak kitoblari o'qiyotgan Maftuna, Samariddin singari o'g'il-qizlarni ko'rib, zavqli, betakror o'quvchilik yillarim yodimga tushib ketdi.

O'quvchilarning yozgi ta'til kunlarini maroqli va mazmunli o'tkazishlari uchun barcha sharoitlarni muhayyo qilayotgan maktab rahbari Saodat opa, oromgoh rahbari Nilufar opalarga rahmatlar aytib, katta taassurotlar bilan qaytdim.

Munisaxon SAID XO'JAYEVA

# YAXSHI



Qadrlı kitobsevar bolajonlar, sevimli shoiringiz Zafar Isomiddinning quvnoq she'rlarini o'qigandirsiz-a? Sizbop ko'plab kitoblari bosilib chiqqan shoir akangizning hayvonot olami, parranda-yu darrandalor dunyosi bilan yaxshi tanishligi she'rlarining mazmunidan ham sezilib turadi.

She'rlarida humor ham, falsafa ham o'ziga xos tarzda talqin etiladi.

# KITOBLAR

– Zafar Isomiddinning she'rlarini o'qiganimda, fransuz adibi Juil Vern asarlaridagi tabiat ohig'i Bendekt amaki ko'z oldimda gavdalanadi. U tabiat olamini, hasharotlarni (lupa) zarrabin orqali kuzatsa, Zafar qalb ko'zi bilan ko'radi va ilg'aydi, – deb yozadi taniqli bolalar shoiri Tursunboy Adashboyev shoir ijodiga nazar tashlab.

Yaqinda «Sharq» nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi Bosh tahririyatida shoirning yana bir «Arslonshohning patiri» nomli she'riy to'plami bosmadan chiqdi. Sodda va ravon she'rlar mavzusiga mos rasmlar bilan bezatilgan mazkur kitobcha ayni ta'til kunlarimizda Sizga quvnoq hamroh bo'ladi, degan umiddamiz.

# BODRINGNING ORZUSI

Ko'm-k'kkina po'stinam Aylanmasdan sariqqa, Uzib dehqon do'stinam, Yaqin qo'ysa ariqqa, Salqinida saharining, Sezmasam yo'l ozorin, Borish bilan shaharning, Qizitvorsam bozorin.

Zafar ISOMIDDIN

# SIRLI LABIRINT

Hurmatli «Tong yulduzi!» Dadamning aytishlaricha, olimlar qandaydir sirli labirintni o'rganishayotgan ekan. Bu nima o'zi?

Dilshod, Yakkabog' tumani

Dilshodbek, ancha ziyrak va qiziquvchan ekanligingizdan va biga maktub yo'llab murojaat qilganingizdan juda xursand bo'ldik. Haqiqatan ham, Yunoniston yarim orolida joylashgan juda qadimiy, sirli labirint shu kungacha yuzlab olimlarni, turli davlatlarni va turgan gapki,

laricha, Shambala og'po'kakdan iborat sirli mavjudot ekan. Bundan hayratga tushmang. Hali dunyoda biz bilmagan sirlar qancha. Balki bular shunchaki gaplardir, balki haqiqatdir. Ko'z bilan ko'rib, qo'l bilan ush-lamaguncha, bu to'g'rida o'zing-ga fikr bildirishing qiyin.

Rossiyalik professor Ernst Muldashevning fikricha, labirintni Livan va Suriyada afsonaviy ibodatxonalarni qurganlar, ya'ni bizdan oldingi davrda yashaganlar barpo etishgan emish. Va unda to'plangan bioquvvatni turli ishlarda foydalanishgan ekan. Afsona etishlaricha, Yer yuzi odamlari razolatga botib, gunoh-lari ko'payib ketgach, labirint ishlashdan to'xtagan emish.

Professor Ernst Muldashev-ga bu to'g'rida turli savollar ham berib ko'rishdi. Mana ularidan ayrimlari:

– Sizningcha, labirintni kim barpo etgan bo'lishi mumkin?

– Menimcha, yer osti dunyosi vakillari – Shambala barpo etgan.

– Nima uchun ular biz bilan muloqotga chiqishmayapti?

– Biz hali bunga tayyor emasmiz.

Balki, haqiqatan ham biz hali bu dunyoning yashash tarzini to'liq bilmasmiz. Lekin nima bo'lganda ham, dunyodan ortda qolmaslik kerak.

Sirli labirint! U nima? Ehtimol, bir kun bunga ham javob topilar!

SHAHNOZA tayyorladi



# XANDALAR

Jismoniy tarbiya darsida:

– Bolalar, orangizda kim chekadi?

Xo'-o'sh, sen... va sen... tushunarli...

Demak, gap bunday, biz uchchovimiz bittadan chekib olamiz. Qolganlar esa stadioni besh marta aylanib yugurishadi.

O'qituvchi:

– Kanada aholisi asosan nima bilan shug'ullanadi?

O'quvchi:

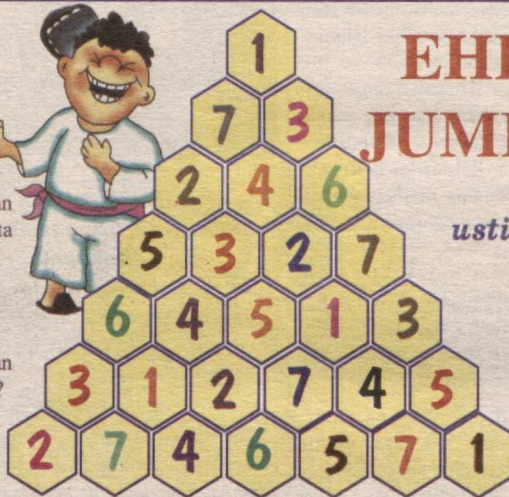
– Xokkey bilan...



Fayzulla ABDULLAYEV

# EHROM JUMBOG'I

Sonlarning ustidan shunday chizingki, 1 dan 7 gacha bo'lgan sonlar takrorlanmasin.



BOSH MUHARRIR: To'lqin HAYITOV

Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI: Avaz MARAHIMOV, Svetlana INOMOVA, Qahramon QURANBOYEV, Odina JAMOLDINOVA, Jabbor RAZZOQOV, Murtazo SULTONOV, Feruza JALILOVA (Bosh muharrir o'rinbosari), Feruza ADILOVA (mas'ul kotib), Dilmurod RAHMATILAYEV, Dilshoda DADAJONOVA

Manzilimiz: Toshkent shahri, Navoiy ko'chasi, 30-uy. Indeks: 100129. Obuna indeksi: 198. e-mail: tongyulduzi@bk.ru www.tongyulduzi.uz Tel: 244-27-25, 244-63-08 Tel./faks: (99871) 244-38-10

«O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi. Haftaning dushanba kuni chiqadi. Shakli A-3, 2 bosma taboq, ISSN 2010-6092 Adadi - 34509 Buyurtma N: J 9755



# Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi, O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi, «KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi, «SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga qarashli bo'lgan Xalqaro xayriya jamg'armasi.

Dizaynerlar: Fazliddin SHOYODGOROV, Olovuddin ORIPOV Navbatchilar: Feruza SOYIBJON qizi, Yusuf ABDULLAYEV