



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ СО 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА.

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Выходит 300 раз в году • № 24 (21890) • Воскресенье, 29 января 1989 года • Цена 3 коп.

26 МАРТА-ВЫБОРЫ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СССР

НАЧАЛАСЬ РЕГИСТРАЦИЯ

В окружных избирательных комиссиях началась регистрация кандидатов в народные депутаты СССР по территориальным и национально-территориальным округам. Рассмотрев представленные протоколы собраний трудовых коллективов о выдвижении кандидатов, а также заявления кандидатов в депутаты по данному избирательному округу, соответствующие комиссии приняли решение зарегистрировать кандидатами в народные депутаты СССР и внести в избирательные бюллетени:

Кандидаты народа Клара Шакирова

Труженики колхоза «Комсомола» Ургенчского района выдвинули кандидатом в народные депутаты СССР по 126 Ургенчскому национально-территориальному избирательному округу механизатора хозяйства, члена КПСС Клару Раимбергеновну Шакирову.



Депутатская деятельность ей хорошо знакома: К. Шакирова является депутатом кишлачного Совета. В ее программе: добиться строительства городской детской больницы и ускорить ввод в эксплуатацию жилых домов в Ургенче, благоустроить сельские поселки. При этом особо выделяет Клара Шакирова проблему молодежи. С этим она сталкивается сейчас как член райкома комсомола.

НА СНИМКЕ: Клара Раимбергеновна Шакирова на встрече с коллективом и учащимися СПТУ № 26.

Фото К. АТАЕВА (УзТАГ).

Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

Об утверждении Положений о почетных званиях «Народный учитель Узбекской ССР», «Заслуженный изобретатель и рационализатор Узбекской ССР», «Заслуженный работник сферы обслуживания Узбекской ССР».

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР постановляет:

- 1. Утвердить Положение о почетном звании «Народный учитель Узбекской ССР» (прилагается).
- 2. Утвердить Положение о почетном звании «Заслуженный изобретатель и рационализатор Узбекской ССР» (прилагается).

Заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. РОМАНОВСКИЙ, Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕКУЛЬБЕКОВА.

гор. Ташкент, 19 января 1989 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПОЧЕТНОМ ЗВАНИИ «НАРОДНЫЙ УЧИТЕЛЬ УЗБЕКСКОЙ ССР»

Почетное звание «Народный учитель Узбекской ССР» присваивается учителям общеобразовательных школ всех типов и наименований, преподавателям высших, средних специальных и профессионально-технических учебных заведений, работникам учебно-воспитательных, методических и других учреждений органов народного образования, имеющих особые заслуги в обучении и коммунистическом воспитании детей и молодежи, в деле развития народного образования, которым ранее было присвоено почетное звание «Заслуженный учитель Узбекской ССР» или «Заслуженный работник народного образования Узбекской ССР» и получившим широкое народное признание.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПОЧЕТНОМ ЗВАНИИ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ И РАЦИОНАЛИЗАТОР УЗБЕКСКОЙ ССР»

Почетное звание «Заслуженный изобретатель и рационализатор Узбекской ССР» присваивается авторам изобретений и рационализаторских предложений, внедренных в народное хозяйство и давших значительный экономический эффект, способствующих совершенствованию производства, повышению производительности труда, улучшению качества и снижению себестоимости продукции, а также лицам, имеющим личные заслуги в развитии изобретательства и рационализаторства.

ПЛЕНУМ ОБКОМА ПАРТИИ

АНДИЖАН, 28 января. (УзТАГ). Здесь состоялся пленум Андижанского обкома партии. На нем образованы комиссии обкома партии по организационно-партийной и кадровой работе, идеологической работе, по социально-экономическим и аграрным вопросам.

СОБРАНИЯ АКТИВА

ТЕРМЕЗ, 28 января. (УзТАГ). На состоявшемся сегодня собрании актива Сурхандарьинской областной партийной организации обсуждены задачи коммунистов области, вытекающие из предвыборного Обращения ЦК КПСС к партии, советскому народу.

ФАБРИКА В СТРОЮ

Чулочная фабрика вступила в строй в Джизаке. 30 миллионов лар, чулок и носков для мальчиков и взрослых в год — такова проектная мощность предприятия. Его ввод позволит не только снять острую проблему дефицита этого товара, но и решить проблему трудоустройства молодежи в текстильных цехах. Многие юным и девушкам уже прошли подготовку на родственных предприятиях Ленинграда, Вреста и Коканда.

«ФОБОС» ПРИБЛИЖАЕТСЯ К МАРСУ

Почти полмиллиарда километров от Земли автоматическую межпланетную станцию «Фобос». Это расстояние на пути к Марсу пошло уже за двести дней. Во время полета проводились измерения характеристик космического пространства и исследования Солнца.

В НЕЙБУРГ

Соб. корр. «Правды Востока». Сурхандарьинская область.

БРАТСКАЯ ПОМОЩЬ ТАДЖИКИСТАНУ

Десять тысяч рублей перечислил на счет 70030 Экологический фонд СССР. Экофонд — новая общественная неправительственная организация, основанная в конце ноября прошлого года.

Двадцать тысяч рублей — такую сумму перечислил Узсовпроф Республиканскому совету профсоюзов Таджикистана. Это лишь первый взнос в фонд помощи пострадавшим от стихийного бедствия. Решение перечислить средства приняли также областные и отраслевые профсоюзы Узбекистана.

Пятьдесят тысяч рублей перечислили братскому таджикскому народу комсомольцы Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова. Молодежь решила провести субботник и перечислить весь заработок в фонд помощи Таджикистану.

Двадцать пять ящиков с теплой одеждой отпраздновали в Таджикистане Хамзинский райком комсомола. В первые же часы после стихийного бедствия райком организовал сбор средств и теплых вещей, начал комплектовать строительные бригады для оказания помощи таджикскому народу.

Протянули руку дружбы соседям и ферганцам. Коллектив производственного строительного — монтажного объединения «Ферганавострой» перечислил в фонд помощи пострадавшим от стихии свой однодневный заработок. Помимо этого в Гиссарскую долину отправлены два жилых вагончика.

Не остался в стороне и коллектив автотранспортного производственного объединения «Ферганобликоптранс». Транспортники также решили перечислить в фонд помощи пострадавшим от стихии сумму в тысячу сто девятнадцать рублей.

(УзТАГ).

Личное мнение

Письма в редакцию

Нужен центр

Оставляя без внимания подобные укоры нельзя. А то ведь что получается, вдумается, товарищи, в Андижане раздуются призывы не уступать место в автобусах пожилым русским людям, в Ташкенте появляются лозунги явно националистического содержания. К чему это приведет? По-моему, нас хотят отвлек от перестройки. Кому выгода эта смута? Наверное, тем, кто еще не успел понаехать на решетку за воровство и взятки. Они знают, когда люди спорят, накаляются страсти, значит, пользоваться этим, можно по-прежнему прокручивать свои темные дела.

Не получится! Мы — не националисты! Самое дорогое и святое для нас — дружба, взаимопомощь и взаимопонимание со всеми народами нашей многонациональной Родины. Кто свет смуты сегодня — завтра поженит гнев народа. Все мы хотим жить лучше и думаем, что перестройка нам поможет. С другой стороны, и партийному руководству, и правительству республик надо глубже вникать в эти процессы и давать им принципиальную оценку. Запускать такое, пускать на самотек нельзя.

С. ТУСУНОВ, Пенсионер.

О нас не думают

Хорошо, что есть телевидение. А то и не знали бы нукусские мальчишки и девчонки, что существуют на свете зоопарки. Правда, зверей на экране не покормили булочкой. Если бы в нашем городе вырос вдруг купол цирка! Пусть шалито. Или появился бы на улицах необычный поезд из расписных вагончиков. И побежали бы за ним ребята, предвкушая всевозможные чудеса.

Если бы собрали со всей автономной республики молодых, спортивных парней и девушек и отправили бы учиться яркому, веселому цирковому искусству!

Сейчас в нашем городе — столичном! — ребятам развлекаться негде. Да и не только ребятам. Куда, кроме кинотеатра, пойти нам, взрослым! Город многонациональный, в русской театральном труппы — ни одной. Когда-то, на заре образования Каракалпакской АССР, в ее тогдашней столице Туртукле действовал русский театр. Неужели теперь ниже стали духовные потребности? Не обязательно срочно строить здания, можно же обосноваться и под крышей уже существующих театров, использовать сцену по очереди с каракалпакской труппой.

Кто подумает о людях, живущих в нашем городе?

Ю. КАЗАКОВ, Нукус.

«БУМАЖНЫЕ» ЗАНЯТИЯ

Экономическая учеба на селе

На столе у заместителя председателя Сурхандарьинского обкома агропрома К. Наркыбылова — учебно-тематический план производственно-экономического обучения руководителей, главных специалистов хозяйств и РАПО. Более 20 тем, расписанных детально, со всеми пунктами и пунктиками.

План составлен, лекторы определены. Учить высший эшелон хозяйственников села — важная вещь цвет Термезского педагогического института и сельскохозяйственного техникума.

Почти ничего. Когда составлялся план, ученые уверяли в готовности ехать к слушателям, выступать с лекциями, разъяснить суть новых экономических методов хозяйствования. А когда дошло до дела, возник вопрос — кто будет платить за лекции? Желающих нашлось немного, учебный план по сути так и остался в планах агропрома.

А ведь от того, как пройдет занятия учителя, руководители, главные специалисты, зависит эффективность следующих этапов экономической учебы. Те, кому предстоит вооружиться знаниями на лекциях ученых, должны

затем обучать кадры среднего звена. Они проведут занятия с колхозниками, рабочими совхозов.

Пополнить арсенал экономических знаний предстоит 200 тысячам человек — руководителям хозяйств и РАПО, колхозникам, рабочим совхозов, арендаторам. Январь на исходе, февраль — месяц хлопотный, предпосевной. Вряд ли удастся за оставшееся время охватить системой экономического всеобщего такое число слушателей. Для отчетов, как всегда, остается один выход — «бумажные» занятия. Программа экономической учебы рассчитана на 72 ча-

са. В obligаторное мне показали подготовленную специалистами агропрома республикой примерную тематику занятий. Но так ли необходимо укладываться в прокрустово ложе 72-часовой программы? Уже с первых дней января можно было начать занятия. И есть ли смысл строго придерживаться ее программы? Ведь в большинстве хозяйств немало грамотных, толковых специалистов. Пойти бы им в бригады, на фермы, поговорить об итогах года, растолковать людям, на чем сэкономили, где прогадали. Узнать, как идут дела у семейных звеньев, арендаторов — с цифрами, фактами в руках агитировать за аренду, подряд.

Но нет, все, как прежде, ждут указаний сверху. Но разве председатели колхозов, главные агрономы сами не в состоянии «спланировать» и организовать учебу сельчан? Ведь им, как никому другому, известны ошибки и просчеты конкретной бригады, звена.

Без инициативы хозяйственников, творческого подхода к организации дела экономический всеобщ на селе остается звонкой фразой. Наполнить ее конкретным содержанием должны прежде всего руководители хозяйств, бригад. Конечно, помощь ученых, специалистов РАПО и агропрома нужна. Но ведь в первую очередь важна организация учебы. Нужно убедить دهكانينا в том, что без азов экономики, умения видеть личную выгоду в общественных интересах ему никогда не стать истинным хозяином земли.

В. НЕЙБУРГ, Соб. корр. «Правды Востока», Сурхандарьинская область.

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Центральный Комитет Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета Узбекской ССР и Совет Министров Узбекской ССР с глубоким прискорбием извещают, что 27 января 1989 года на 67 году жизни скоропостижно скончался член Бюро ЦК Компартии Узбекистана, депутат Верховного Совета Союза ССР, председатель Комитета государственной безопасности Узбекской ССР Головин Владимир Александрович.

ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР СОВЕТ МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕКУЛЬБЕКОВА.

ЗАСЕДАНИЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ ЦК КПСС

Состоялось первое заседание Идеологической комиссии ЦК КПСС под председательством члена Политбюро, секретаря ЦК КПСС В. А. Медведева. Обсуждены основные направления работы комиссии в 1989 году. Рассмотрен проект Закона СССР о печати и других средствах массовой информации.

В ходе обмена мнениями отмечалось, что задачи в идеологической сфере определяются моментом, переживаемым в перестройке, — поворотом к практической реализации программ экономических и политических преобразований. Подъем народной инициативы — благоприятный фактор движения по пути социалистического обновления, открывающий новые возможности для идеологической деятельности. Вместе с тем выявляются и немало острых проблем, противоречий, имеет место широкий разброс мнений. Как подчеркивали участ-

ники заседания, принципиальное значение для идеологической работы имеет состоявшийся 6 января с. г. в ЦК КПСС встреча с делегатами науки и культуры, изложенные на ней М. С. Горбачевым оценка современной идеологической ситуации, курс на дальнейшее развитие демократии и гласности, консолидация всех перестроенных сил, решительный поворот к конструктивным процессам и действиям, направленным на решение перестроенных проблем и социалистическое обновление.

Идеологическая работа в условиях гласности, демократии, плюрализма мнений должна опираться на реальные процессы, происходящие в обществе, полнее учитывать общественное мнение, интересы различных групп трудящихся, способствовать успешному решению коренных задач перестройки. Выступающие говорили о важности вести

работу в массах, умения говорить с людьми, убеждать их, утверждать принципиальные партийные позиции. На заседании шла также речь о необходимости укрепления материально-технической базы печати, телевидения и радио.

Предстоящие крупные идеино-политические события в жизни страны — выборы и Съезд народных депутатов, Пленум ЦК по вопросам аграрной политики и межнациональных отношений во многом определяют и основные направления работы Идеологической комиссии. Стоит и такая задача особой значимости, как участие в формировании современной концепции социализма. Одновременно отмечалась и важность оперативного анализа актуальных вопросов идеологической деятельности, выработка соответствующих рекомендаций.

На заседании был утвержден план работы комиссии.

С сообщением о проекте Закона СССР о печати и других средствах массовой информации выступил председатель правления Союза журналистов СССР, главный редактор газеты «Правда» В. Г. Афанасьев.

Члены комиссии, приглашенные на заседание руководители ряда центральных газет, ТАСС, Гостелерадио СССР, творческих союзов отмечали, что средства массовой информации — одно из самых острых и мощных орудий перестройки, партийного руководства, влияния партии на общественные процессы. В этой связи указывалось, что закон должен стать и важным правовым актом и вместе с тем политическим документом, определяющим место, роль и задачи органов массовой информации в глгобальных революционных преобразованиях советского общества. Были высказаны конкретные предложения, направленные на уточнение

взаимоотношений средств массовой информации с гражданами, государственными и общественными организациями, роли учредителей органов печати и редакционных коллегий, прав журналистов.

Комиссия рекомендовала доработать законопроект с учетом состоявшегося обсуждения для последующей его публикации в печати и широкого обсуждения общественностью.

Комиссия заслушала также информацию А. С. Капотова о функциях и структуре Идеологического отдела ЦК КПСС. Было отмечено, что образованный на базе ранее существовавших трех отделов — пропаганды; науки и учебных заведений; культуры при сокращении их численности почти вдвое, Идеологический отдел ЦК — принципиально новое подразделение в аппарате Центрального Комитета партии, призванное эффективно проводить в жизнь линию

КПСС в идеологической сфере, содействовать выполнению решений Политбюро ЦК, помогать в работе Идеологической комиссии.

На заседании выступили первый секретарь правления Союза писателей СССР В. В. Карпов, президент АН СССР Г. И. Марчук, министр культуры СССР В. Г. Захаров, председатель Госкомиздата СССР М. Ф. Нешев, главный редактор газеты «Советская культура» А. А. Велеслав, ректор АОН при ЦК КПСС Р. Г. Яновский, секретарь МГК КПСС Ю. С. Карабасов, директор Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС Г. Л. Смирнов, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета РСФСР Т. Г. Иванова, первый секретарь Вологодского обкома КПСС В. А. Купцов, председатель правления Союза театральных деятелей РСФСР М. А. Ульянов, секретарь ЦК Компартии Украины Ю. Н. Елченко, первый заместитель председателя Гостелерадио СССР В. И. Попов, заведующий Отделом ЦК КПСС А. С. Павлов. (ТАСС).

ГОЛОВИН Владимир Александрович

27 января 1989 года на 67-м году жизни скоропостижно скончался член Бюро ЦК Компартии Узбекистана, депутат Верховного Совета Союза ССР, председатель Комитета государственной безопасности Узбекской ССР генерал-лейтенант Владимир Александрович Головин.

В. А. Головин родился 28 августа 1922 года в городе Москве, где окончил среднюю школу. В 1941 году девятинадцатилетним юношей с третьего курса военно-морского училища был призван в ряды Советской Армии. Участник Великой Отечественной войны. С конца 1942 года работал в органах государственной безопасности, прошел путь от оперуполномоченного районного отделения НКВД до председателя Комитета государственной безопасности Узбекистана. Возглавлял ответственные участки чекистской работы в центральном аппарате КГБ СССР, в течение ряда лет работал за рубежом.

Всюду, куда направляла его партия, В. А. Головин с честью выполнял свой долг, отдавал все силы, знания и богатый опыт делу партии и Советскому государству. Трудолюбие, целеустремленность, принципиальность, хорошие организаторские способности при решении задач по обеспечению государственной безопасности, внимательность и чуткость к людямнискали глубокое уважение



и признательность всех, кто знал его и с кем он работал. Эти качества особенно проявлялись в период его активной государственной деятельности в Узбекской ССР. Трудящиеся республики избрали его депутатом Верховного Совета СССР. Он был делегатом XXVII съезда КПСС и XIX Всесоюзной конференции КПСС.

Коммунистическая партия и Советское государство высоко оценили вклад В. А. Головина. Он награжден орденами Октябрьской Революции, Красной Звезды, многими медалями.

Светлая память о Владимире Александровиче Головине, верном сыне Коммунистической партии и советского народа, преданном чекисте навсегда сохранится в наших сердцах.

Р. Н. Нишанов, В. П. Анисимов, Д. Д. Берков, П. В. Докин, Г. Х. Кадыров, Ш. З. Комалходжаев, М. М. Мирзасаломов, В. И. Огаров, Н. И. Попов, К. Салыков, А. Х. Халмухамедов, Х. Алимова, И. Х. Джурабеков, М. С. Ефимов, Е. Ф. Сатин, А. Р. Романовский, В. Г. Алмиджанов, В. Д. Великанов, В. М. Камалов, М. М. Маликов, Б. В. Нурдин, У. С. Рахимов, Д. А. Усатов, И. В. Фуженко.

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН ЧЛЕНА БЮРО ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ДЕПУТАТА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА ССР, ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР В. А. ГОЛОВИНА

Центральный Комитет Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета Узбекской ССР и Совет Министров Узбекской ССР постановляют:

Для организации похорон члена Бюро ЦК Компартии Узбекистана, депутата Верховного Совета Союза ССР, председателя Комитета государственной безопасности Узбекской ССР Владимира Александровича Головина образовать комиссию в составе: т. Кадырова Г. Х. (председатель), Анисимова В. П. (заместитель председателя), Романовского А. П., Великанова В. Д., Гулямова Х. Х., Камалова В. М.

Правофланговые пятилетки



В хозрасчетной бригаде цеха сборки и сварки компрессоров отлично работает толяр-оператор Вячеслав Карюк. На чиркском заводе «Узбекмаш» НПО «Средазмаш» он уже семь лет. За плечами служба в армии в танковых частях — он был механиком-водителем, индустриальный техникум.

Фото Л. ГУСЕИНОВА.

ПАРАДОКСАЛЬНО, но лицо Т. А. Аманова, начальника газоромового управления «Шуртангаз», только что выдвинутого кандидатом в народные депутаты СССР, было хмурым.

— Испытываю двойное чувство, — признается он, — с одной стороны, конечно, благодарен коллективу за оказанное доверие, а с другой...

Чтобы стало ясно, что имел в виду Тулкун Аманович, вернемся к событиям двухнедельной давности.

— В тот день у нас должен был состояться партхозактив, — вспоминает секретарь парторганизации Л. И. Алтухова, — вдруг утром позвонили из горкома партии: предложили провести предвыборное собрание. Мои доводы о том, что к этому важному мероприятию надо подготовиться, приняты не были. Пришлось подчиниться. Правда, от предложенного сверху кандидата из другой организации наотрез отказался.

Собрание окончательного решения не приняло. Сложившаяся ситуация накануне кустовой конференции, во второй раз обсуждившей вопрос выдвижения кандидата в народные депутаты СССР, обрисовал председатель профкома Э. М. Тхоржевский:

— На прошлом собрании мы обсудили четыре кандидатуры. Кроме В. Юсупова, Т. Аманова, названы председатель СТК А. Ослава и заместитель начальника ГПУ Б. Иванов. Из 143 участников 110 отдали свои голоса за Аманова, 15 — за Юсупова, остальные претенденты набрали и того меньше голосов. Самоотвод Аманова коллектив не принял. Но окружная избирательная комиссия признала решение собрания недействительным, аргументируя тем, что нарушены нормы представительства. После этого во всех подразделениях прошли предвыборные собрания, были избраны делегаты на предстоящую конференцию и названы имена тех, кого можно выдвинуть кандидатом в народные депутаты СССР...

Обратила внимание, что почти во всех протоколах — фамилия Т. Аманова. Признаться, это настораживало, как и заявление одного из делегатов В. Гусева: «Я бы лично выдвинул кандидатом в депутаты своего руководителя. Более достойного в нашем коллективе не вижу».

жужу. Подумалось: уж не довлеет ли над людьми догматичное представление о том, что к высокой должности обязательно прилагается депутатский мандат. Но конференция развеяла тревогу.

Названы два претендента. Причем Т. Аманов вновь предлагает выдвинуть кандидатом в народные депутаты страны В. Юсупова. Его товарищи по работе В. Князев, Ш. Гулямов и другие

характеризуют Бахрама как добросовестного работника, чуткого человека, хорошего семьянина. Первый секретарь Каршинского горкома партии В. А. Лоцицкий информирует присутствующих об активной деятельности В. Юсупова в качестве депутата областного Совета.

Но вот поспеялись вопросы: Готовы ли вы решать государственные задачи, удовлетворены ли своей депутатской деятельностью, а какую программу думаете предложить? Ответы показали недостаточную подготовленность человека к такому диалогу.

Президиум пытается смягчить обстановку фразами типа «депутатами не рождаются», «это парень крестьянских кровей, за ним пойдут все сельчане», однако чувствуется, что шансы В. Юсупова стать кандидатом в депутаты невелики.

Начинается обсуждение второй кандидатуры. Выступившие делегаты отметили энергию, инициативность, человечность, жизненный опыт Аманова. Аллодисментами встретили такие слова: «Перестройке нужны компетентные депутаты, способные решать задачи государственного масштаба. Аманов именно такой человек».

Почувствовав, куда клонятся везы общественного мнения, Т. Аманов вскопал с места.

— Вы думаете, я гожеус в депутаты? — воскликнул он. — Лучшее подойдет В. Юсупов.

И тут же выдержал опозоренный В. Шен:

— Почему навязывается мнение вопреки воле коллектива? Бахрам хороший парень. Мы против него ничего не имеем, но хотим выбрать Аманова.

Итоги открытого голосования показали: из 152 делегатов за первого кандидата

голосовали 33 человека, за второго — 117, двое воздержались.

Почему же все-таки начальник ГПУ одержал победу? Вопрос не однозначный, но все же попробуем разобраться. Бахрам Юсупов работает в управлении четвертого до. До этого был парикмахером, шофером, служил в армии. Женат, имеет детей, с 1987 года депутат областного Совета. Однако об этой стороне его деятельности коллектив знает мало. Образование среднее, беспартийный. Ратует за строительство зоны отдыха для газоманов. Но обширной и цельной программы не имеет.

Т. Аманов, начав работать простым бурильщиком, прошел путь по ступеням производственной лестницы — от мастера до руководителя крупного управления.

Свою деятельность он не ограничивает чисто ведомственными интересами. В предвыборной программе — решение социально-бытовых вопросов, газификация сельских районов. Уже спланировано полтора километра газопровода, по которому природный газ придет в дома газузеров.

Важно не только как человек декларирует свои замыслы, но и насколько он может реализовать их, не расходясь ли его слово с делом. Став начальником ГПУ «Шуртангаз» в 1985

году, Т. Аманов за короткий срок сумел вывести коллектив в передовые. Темпы роста промышленного производства возросли до 177 процентов. Средняя зарплата работников выросла с 207 до 393 рублей.

Выдвигая свою платформу по экономическим вопросам, руководителем опирается на свой практический опыт, благодаря которому текучесть кадров в коллективе сократилась в четыре раза. Сегодня газоманки по сравнению с 1984 годом получают жилья больше в три раза.

Аманов считает, что только за счет энтузиазма людей можно добиться хороших производственных результатов. Но лишь на короткий срок. На длительную перспективу нужно создавать фундамент, опоры которого — социальная забота. По его инициативе газоманки строят свою поликлинику, детский сад, спортивно-оздоровительный комплекс. Уже действует подростковый клуб, пионерский лагерь. По мнению руководителя, практика успешного решения социально-бытовых вопросов на местах уже сейчас должна быть общезначима, и все наиболее ценное в опыте перестройки должно опробоваться в масштабах страны.

Взвешенный подход к различным проблемам, знание существа многих вопросов, опыт решения практических дел — серьезные аргументы в пользу кандидата в народные депутаты СССР. И еще люди подметили — его кандидатуру не навязывали сверху. А для них в условиях расширяющейся демократии это тоже немаловажно.

— Вы третий кандидат, выдвинутый по 102 Каршинскому национально-территориальному округу, — говорю я, обращаясь к Аманову, — ваших соратников хорошо знают в области. Это знатный строитель М. Ханимов и арендатор Х. Эшанкулов. Надеемся ли вы обойти их?

— Коллектив дважды назвал меня своим кандидатом в народные депутаты СССР. Самолюбие, признаться, проснулось. Чувствую, предстоит упорная борьба за право представлять кашкардинцев в верховном органе власти страны.

Н. ИСКАНДЕРОВА.
Соб. корр. «Правды Востока».

Узбекистана, проведение республиканского фестиваля детского творчества, возрождение детского дома для особо одаренных детей. Новый союз поможет укреплению интернациональных связей: не мажутся обменные поездки творческих детских коллективов по республике, стране и за рубеж.

(УзТАГ).

ПРЕКРАСЕН ВАШ СОЮЗ!

Лучшими человеческими чертами обладают педагоги, воспитывающие тысячи ребят в детских домах Узбекистана. Они стремятся сделать все возможное, чтобы эти мальчишки и девочки выросли настоящими людьми, стали первоклассными специалистами. Теперь все они объединились в республиканский союз воспитанников и работников детских домов и школ-интернатов Узбекистана. 27 января состоялся учредительный съезд, на котором была принята программа организации, на

● Известно, что статистика знает все. А стало быть, и статистики? Наверное, знают, но пока из них и слова не выудишь. Вернее — цифры. А цифры меня интересовали разные: сколько нас в республике, кого больше — мужчин или представительниц прекрасного пола, какое число национальностей записано в «паспорт» Узбекистана?

Может, ни к чему знать ответы на все 25 вопросов выборочного переписного листа и даже на тринадцать — листа основной переписи. Не уж «самые-самые» хотелось бы сообщить читателям. Тем более, что сижу в кабинете отдела статистики населения Госкомстата Узбекской ССР, а телефоны надвываются от сообщений. Звонят из областей, и начальник отдела Майя Уразбаева Теринжабаева, принимая сведения, чаще всего повторяет одну фразу: «Значит, превращение?»

Ну уж так трудно догадаться, что речь идет о приросте населения? Но только догадываться я и могу. Статистики пока из этого делают секрет, предупреждая: «Не для печати».

Понимаю, данные еще сы-

ней избраны правление союза, ревизионная комиссия, принят устав.

— Насколько важен такой шаг, объясняя, думаю, не надо — говорит первый секретарь правления союза Станислав Петрович Мансуров. — Сколько нас, детей войны, приняла и согрела своим теплом Узбекистан! Мы многим обязаны своему до-

му детства, отрочества, юности. Все было — и лишения, и трудности. Но навсегда остается чувство признательности к тем людям, которые сумели отдать нам частичку своей души, низкий им поклон за это. «Эстафету доброты» принимаем сегодня мы, бывшие воспитанники детских домов. Считаем своим долгом

— Семипалатинск. — Вся эта грамота — для оптического читателя устройства «Бланк-6». Такие ЗВМ установлены в десяти кустовых вычислительных центрах республики. Они и выдают самую точную информацию о том, сколько нас и какие мы. Мне не придется кодировать данные переписных листов. Но несколько индексов, обозначающих национальность, запомним: 4 — узбеки, 109 — ирмские татары, таджиким под цифрой 49...

Либобитная нинича лежит на столе Майя Уразбаевой — «Словарь национальностей и языков». Знаю о существовании множества малых народов, но о некоторых прочитал лишь в этом словаре.

Малые народы... Без их родного языка и национальной культуры не может быть це-

лощей камышом и кустарником. И вот уже появились на полюсе трактора — участок вспахали, внесли удобрения.

Специальная комиссия исполкома приняла решение передать эти земли в личное хозяйство пенсионера и дохозяйкам, много лет работавшим в колхозе. Правление не возражало. И вот каждая из 120 семей ветеранов получила здесь участки, на которых хорошо принимаются саженцы плодовых культур. Так распорядились с последним в хозяйстве пустырем.

(УзТАГ).

распашаны все бросовые земли в колхозе имени Ахунбаева Сырдарьинского района. Местные жители справедливо связывают этот факт с деятельностью Члутуйского киншалоного Совета.

Нет, сами депутаты пахать землю не стали. Но именно они провели ревизию всех заброшенных участков. Мало того, что пустыри никому не приносили пользы, они еще служили очагами распространения сорняков и сельскохозяйственных вредителей. Депутаты поставили вопрос перед правлением о рациональном использовании этой земли, сплошь по-

видно, поторопят строителей, чтобы к 2000 году действительно каждая советская семья имела собственный дом или квартиру.

Посмотрим, что скажет на этот счет компьютер «Бланк-6». Через его электронное нутро пройдут данные и о последних стальных новостройках, и об обветренных домах-одиночках, укрывшихся где-то в далеком далеке даже от райцентра.

В таких населенных пунктах перепись прошла еще в октябре — декабре. В республике определили 98 труднодоступных точек, куда спустились счетчики до наступления ненастья.

Такие точки есть даже в столичной области. В одной из них — сельсовете Сиджак — в октябре побывала Майя Уразбаева. Машина не осилила горное бездорожье, и счетчику пришлось оседлать коня. А начальник отдела статистики населения добирался пешком.

Три дома — три ирмских семьи. В двух — по 11 детей, в одной — десять. Но с родителем живут лишь самые маленькие. Те, кто учится, определены в школы-интернаты,

кто закончил школу — развлеклись. У отца и детей разные взгляды на столь трудное земное житье. Отцам нравится. Все хозяйство домов на вопрос об источнике существования ответили одинаково — пенсия. Второй источник дохода — пчеловодство.

А рядом с пасекой — собственное хозяйство. Ни у кого не болит голова, что подать на стол и обеду.

В домах — уют и, как у горожан, горят бра и торшеры. От достаточно мощного дизельного двигателя — инструкции статистики записали, что электричество отсутствует.

Наверное, этот путь был не самым трудным в атласе огромной работы. Всего ради пяти-шести, максимум десяти переписных листов в счетчики добирался до пунктов отгонного животноводства в Каракалпакии. Так что перепись населения 1989 года для первой тысячи жителей республики закончилась еще в 1989 году.

Ну а 12 января вся статистическая рать приступила к основному делу. Счетчики вошли в квартиры, больницы, гостиницы, дома отдыха, санатории, побывали на вокзалах и в аэропортах. Перепись прошло все население солдатских казарм, никуда от этого не де-

нешься, обитатели тюрем и исправительных колоний даже строгого режима.

Когда мы все узнаем о себе? Майя Уразбаева отвечает, что уже в апреле. Во всяком случае, тогда статистика выдвудит достаточную порцию информации, за достоверность которой ручаются головой. Да, они все знают, тем более знают, что говорят.

Одни ждут сообщения Госкомстата для интереса, так сказать, для общего кругозора. А там, где планируют наше завтра, — это нынешние сведения. Данные переписи-89 будут заложены в перспективу социального и экономического развития страны на 13 пятилетку.

Выходит, в известном смысле сегодня все занисот от Госкомстата. Так что наберем немного терпения, дадим статистикам возможность скрупулезно обработать полученные данные.

Понимаю, больша не вприве отнимать время начальника отдела статистики населения. У нее очень горячее время...

Л. САВЕЛЬЕВ.
Корр. «Правды Востока».

ВСЕ О НАС

Программа Всесоюзной переписи населения выполнена. Начинается обработка ее материалов

нашего рождения во время предыдущих переписей не интересовались. Очевидно, недоучитывали значение миграции в социальной жизни.

Интересно будет узнать, в скольких же точках страны проживают сегодня таджикиты? Наша столица на переписных листах будет обозначена цифрой 148.

— А мой родной Волгоград? — спрашиваю Майю Уразбаеву.

— 28, — смотрит в таблицу Теринжабаева.

— А ваша родина?

— 135.

Оставалось только хмыкнуть и ждать, когда зав. отделом сама скажет, что это

БЕССМЕРТИЕ ДОБРОТЫ

Говоря о творчестве Шейхзаде, лучше всего обратиться к его стихам.

Выходят живые — При жизни мертвы. Выходят мертвые — В смерти живые.

Такие строки мог написать только человек, которому открыт подлинный смысл таких понятий, как жизнь, смерть, вечность. А открыт он далеко не каждому.

Среди вечных, непреходящих понятий — благо народа, его чаяния. И в каком жанре ни обращался Максуд Шейхзаде — к стихотворению, драме, поэме, публицистической статье, даже к переводам — им двигала мысль о благе народа. В заботе о благе на-

рода для него и заключался секрет вечности. У каждого писателя свои идеалы, взгляды на общество, отношение к миру, к человеку и человечеству. Шекспир обличал несправедливость, жестокость. Лев Николаевич Толстой проповедовал непротавление злу. Максуд Шейхзаде воспевал доброту. Этим пронизаны все его произведения.

Но доброта эта не сентиментальна, и она вовсе не означала, что он не боролся со злом, несправедливостью. Боролся по-своему. Ему была чужда мстительность.

Максуд Шейхзаде оказался среди тех, на кого обрушилась волна сталинских репрессий конца 40-х — на-

чала 50-х годов. Ему, ставшему жертвой клеветы, клеветки, были ненавистны клеветники. Но вера в торжество справедливости и добра, он не стремился к отмщению.

«...Чем мщеньем наслаждаться, не сладе ли прощеньем наслаждаться?» — говорил он устами главного героя своей драмы «Мирзо Улугбек».

Для него, пережившего несправедливое заточение, унижение, издевательства, не было ничего тяжелее, чем видеть чужое страдание.

У Максуда Шейхзаде есть творчество, которое хорошо знают в нашем народе. По какому бы поводу ни собирались люди, его обязательно декламируют хором. Я не встретил его поэтического перевода на русский язык и потому просто передаю содержание. Чем годами оплакивать человека после его смерти, говорит поэт, не лучше ли ценить его, хотя бы мгновения, при жизни?

Все его произведения — стихи, поэма «Ташкент-наме», историческая драма «Мирзо Улугбек», поставленная на сценах не только

узбекских театров, но и театров России, Украины, а также ФРГ, его научные труды о поэзии Навои, его публицистические статьи — воспевают человека, утверждая идеалы гуманизма.

В эти дни мы отмечаем 80-летие выдающегося мастера узбекской литературы Максуда Шейхзаде, сына азербайджанской земли. Ей наша сердечная благодарность за такого сына. Он родился на азербайджанской земле, но летным полем, с которого он поднялся к высотам творчества, стала земля узбекская. Ее он считал своей второй родиной. А интернационализм у него, истинного патриота, был в крови.

Больше двадцати лет нет с нами Максуда Шейхзаде. Но давайте перечтем его строки:

Кто бы ни были мы, Где б ни встретились братья, Армянин ли, узбек ли, Киргиз или казах, Самым первым, Когда мы раскроем объятия, Будет русское слово у нас, На устах, Это слово — товарищ! Великое слово! Что в сердцах повторится снова и снова.

Эти строки звучат для нас, живущих сегодня, и заветом, и призывом.

ШУКРУЛЛО,
Народный поэт Узбекистана.

Время, в котором мы сейчас живем, заставляет нас смотреть на многие страницы истории советского общества и социалистической культуры новыми глазами. То, что еще вчера нам представлялось чуть ли не вершиной литературы социалистического реализма, сегодня уже не снимет. Не все произведения, названные классическими образцами, ныне сохраняют свою первоначальную ценность. Да, меняются времена — и меняются оценки.

МАКСУД Шейхзаде принадлежит к тому поколению узбекских писателей, которое сменило зачинателей советской литературы Узбекистана — Хамзу, убитого религиозными фанатиками, Чулана, Фитрата, Абдуллу Кадры, Суфизаде, убитых, но уже сталинскими палачами. Поэт гордился своим поколением, которое, как он любил говорить, «становилось в романтической атмосфере двадцатых годов, закалялось в страстях тридцатых, возмужало в сороковых-роковых» и проявило активность в мирной творческой среде пятидесятых годов. Но и этому поколению пришлось нелегко. Многие его представители в силу создавшейся исторической обстановки превратились в этаких заводов словес, по заказу власти передергивали, восславляющих то и тех, кто и кого укажут. И лишь отдельным писателям удалось сохранить свое лицо, свой голос, свое слово. И среди этих немногих — Максуд Шейхзаде. Прекрасный поэт, драматург, ученый, человек щедрого таланта, большой культуры, неугасимой творческой энергии.

Сын братского азербайджанского народа, он настолько органично врос в узбекскую культуру, что редкий наш писатель может сравниться с ним в знании истории, языка, литературы узбекского народа, его обычаев. А кто, как он, чувствовал слово? В волшебных руках поэта оно засверкало невидимыми доселе смысловыми и звуковыми гранями. В его лучших стихотворениях узбекский язык как бы поднимался на новый уровень своего развития. Шейхзаде родился в семье передового для своего времени интеллигента. Его отец, врач, ценил художественное слово. Вечерами читал домашним стихи азербайджанских классиков. Поэтическое слово настолько привычно звучало в его доме, что дети в совсем раннем возрасте начали проявлять интерес и вкус к поэзии. Еще не зная алфавита, Максуд стал сочинять стихи. Первое стихотворение «Болк и белка» появилось, когда автору не было и пяти лет. С тех пор любовь к поэтическому слову не покидала его.

Говорят, ретивые критики обвиняли Фитрата, воспевавшего на традициях классической поэзии Востока, в том, что он не пишет на советские темы и тем самым игнорирует советскую власть. На вопрос поэта «А что такое советская тема?» отвечали: «Хотя бы трактор. Почему бы вам не писать стихи о тракторе?» Фитрат объяснял: «Как я могу писать о тракторе, когда его страшный шум режет мой слух!» Шейхзаде был намного моложе Фитрата и воспитан в ином духе. Техника ему не была чужда. Опубликованное равно шестнадцать лет назад его стихотворение было посвящено трактору. Почти сорок лет служил он поэзии. И с течением времени укрепились его связи с древними корнями, идущими в глубь веков, к Хайяму, Навои, Физули. Как и другие истинно талантливые поэты и писатели — современники, Шейхзаде был лишен возможности говорить прав-

ду об окружающей действительности, правду о жизни простого люда. Идранов и сусловы. — большие и маленькие — требовали от литературы приукрашивания реальной жизни, замалчивания всего сложного и тяжелого, что было в судьбе страны и народа. Но и в этих условиях Шейхзаде воспевает такие нравственные ценности, которые не терпят цензуры. Это вера в торжество добра, в любовь, вера в человека, будущую достойную его жизнь. Отбрасывая широкие спектры человеческих чувств, поэт поет гимн Человечеству, Человеку-борцу.

Генрих Гейне говорил, что поэты похожи на медведя, постоянно сосущего свою лапу. Шейхзаде, человек удивительно щедрым, богатым и красивым душой, было что черпать из себя. В его творчестве нашел свое выражение богатый духовный мир поэта, его высокий интеллект, его личность, воплощенная в себе лучшие черты двух народов — азербайджанского и узбекского.

Каменно пустыни подобно, в котором — мелкий инет. Только мелания и только надежды нам открывают свет. О золотая звезда желанья, миру даруй свой свет! Неугасимым твоим сияньем иня на земле поэт. Глазность — великое достояние нынешнего поколения писателей. Будь такая благодатная почва у поколения Айбека и Шейхзаде, с его кипучей деятельностью и духовной энергией, их творчество, возможно, протекало бы в совершенно ином русле. Шейхзаде как-то говорил, что в поэзии он обращается к темам сегодняшней, а в драме — к истории народа. Читая «Мирзо Улугбек», трагедию о великом узбекском ученом-астрономе, понимаешь, почему он обращается к далекой истории. Воплощая образы исторических личностей, он рассказывал и о нелегкой судьбе своего поколения, своего народа. Человек, разносторонне одаренный, Шейхзаде сказал свое слово во многих сферах узбекской культуры и науки. И как жаль, что русский читатель мало знает его, а лучшие произведения поэта не прозвучали на языке Пушкина и Тютчева. Это вдвойне обидно потому, что Шейхзаде перевел на узбекский язык творения Низами и Руставели, Шекспира и Байрона, Пушкина и Лермонтова, Маяковского и Химмета. Он внес большой, неопределимый вклад в дело обогащения многонациональной советской литературы.

И наш долг — сделать его творчество достойным многоязычного советского читателя.

Н. КАРИМОВ,
Кандидат филологических наук.



Вряд ли кто-то из людей может до конца понять, как происходит творческий процесс у другого человека. Рабочий стол писателя — святая святых. Но бесспорно одно: для настоящего творца этот процесс не прерывается ни на минуту. Для Максуда Шейхзаде, литератора, журналиста, педагога, ученого, очень много значили встречи с людьми. Общение — неотъемлемая часть его существования, стимул творчества. Со студентами и рабочими, с известными мастерами культуры и только начинающими свой путь в искусстве. Постоянная работа души, душевные мысли, накопившиеся эмоциональные впечатления. Чтобы потом сесть за стол — и выплеснуть на бумагу стукот многоголовой жизни. Не случайное его наследие можно назвать художественной историей нашей бурной эпохи. В нем и величайшие события, и образы многих людей, с которыми ему довелось встретиться.

Фото С. МАХКАМОВА.



Мне жаль сердец, где места нет стихам, Там поутру заря не разгорится, Под вечер звезды не заблещут там, Весною там не защебечут птицы.

А мы, мы служим красоте красот!.. Пускай поэт владеет скромным даром, Но если хоть в пяти сердцах живет Одна строка — жизнь прожита не даром!

Максуд ШЕЙХЗАДЕ.

ОН ТВОРИЛ ДЛЯ НАРОДА

РОДОМ МАКСУД Шейхзаде из Закавказья, из деревни Агдаш бывшей Елизаветпольской губернии. Здесь окончил начальную школу. И, конечно, первые детские впечатления навсегда остались самыми дорогими. В трудные минуты поэт не раз обращался за духовной поддержкой в свою «страну детства». Показательно в этом отношении стихотворение военного времени, выразительно и в характерной манере озаглавленное «За что мы боремся». В нем поэт в ряду самых ценных для него примет счастья назвал и «агдашский мед» — мед детства, мед родного края.

Начиная с 1928 года, пожалуй, не было в истории Советского Узбекистана и всей Страны Советов знаменитого события, на которое не откликнулся бы поэт Шейхзаде. Но одновременно он и прямой участник многих таких событий, энтузиаст культурного фронта. Воспитатель Банковского педагогического института, Шейхзаде начал свою трудовую деятельность в Ташкенте как учитель.

С 1935 по 1938 год Максуд Шейхзаде сотрудничал в Комитете наук при Совнарком Узбекской ССР и занимается в аспирантуре. Потом он — преподаватель истории узбекской литературы в Ташкентском педагогическом институте имени Низами. И одновременно работает как поэт и драматург, как журналист и литературный критик, как переводчик и ученый-литературовед. В 1950 году он защитил кандидатскую диссертацию на тему «Лирика Алишера Навои».

Такое вот сочетание практической и художественно-творческой деятельности — принципиальная линия жизни Шейхзаде. В стихотворении «Учитель» поэт с присущей ему страстностью говорит:

Раскованный, И знанье тнешетс труд, Сбываюся долгих столетий мечты. Народный учитель! Дея тебе ждуют. — Верши их! К ним призван историей ты. В этих строках — разгадка гражданской активности поэта. Он даже готов поступиться многими традиционными представлениями о настоящей высокой поэзии — лишь бы была практическая польза в сотворении нового мира, лишь бы «сбылись долгие столетий мечты».

Отсюда — чуть ли не инстинктивная целостность его ранних стихотворений: дело главное дело, умеи видеть красоту в будничном.

Первый поэтический сборник Максуда Шейхзаде вышел в 1932 году и назывался «Десять стихов». Затем были изданы «Созвучные мне», «Третья книга», «Республика», «Новый диван».

Весь предвоенный период творчества поэта — это активное участие стихом в строительстве новой жизни, воодушевление тех, кто им занят, исполнение просветительской миссии художника, а также — напряженный по-

иск своего голоса, органическое усвоение опыта советской поэзии и прежде всего новаторского опыта Владимира Маяковского, если можно так выразиться, «строительство» своего художественного почерка. В эти годы созданы такие широко известные произведения Шейхзаде, как «Весенний дождь», «Ты, ветер бродячий», «Звездам я стал другим», «Слушай, о мое сердце», «Товарищ Навои», «Закон», поэма «Земля и право».

Видное место в творчестве Шейхзаде занимает ленинская тема. Уже первый его сборник начинается стихами о великом вожде революции. Вслед за стихотворениями «В. И. Ленин», «Символ», «Элегия», он создает поэмы «Ленинада» и «Светоч». В «Ленинаде» истине всепообеждающей силы. Так героическая была современности сама становилась эпосом, его новейшим продолжением. В частности, дастан «Аксакал», хотя он и был написан на документальной основе, не отличается документальной скрупулезностью, факты биографии Юлдаша Ахунбабаева — лишь отправные точки для широких поэтических обобщений, а сам образ Юлдаша-ата приобрел черты легендарного героя.

Когда была одержана историческая победа и наступили мирные дни, поэт стал не только певцом мира, но и активным его бойцом. Шейхзаде с еще большим душевным подъемом воспевает красоту родной земли, она стала еще дороже. И в каждой строчке мы сразу узнаем его почерк.

ОКРЫЛЕННЫЙ ЛЕНИНСКОЙ ПРАВДОЙ

В 1958 году Шейхзаде завершил работу над одним из своих самых больших произведений — поэмой о Ташкенте — «Ташкент-наме». Это лирико-философское обозрение. В объемных главах этого произведения — энциклопедия народной жизни. Поэт увековечил то, что ускользает от внимания историка и статистика. — живую душу знаменитых ташкентцев, таких, как выдающийся поэт и общественный деятель Хамид Алимджан, талантливый воспитатель и герой войны генерал Сабир Рахимов, славный артист и режиссер Уйгур... Сам поэт — действующее лицо произведения, его трепетная душа.

Лучшие стихи, вошедшие в книгу Шейхзаде 1961 года «Годы и дороги», характеризуют духовная открытость, решимость к преодолению трудностей, человечность. Философская умудренность, художественная зрелость позволили Шейхзаде создать историческую драму «Мирзо Улугбек». В ней поэт воплотил свое понимание проблемы — человек и общество. Мирзо Улугбек и его антипод, реакционер Ходжа Ахрар — полюсы добра и зла, полюсы сил, находящихся в постоянном борении. И когда читаешь драму, нетрудно заметить, как суть исторического подлинника находит свои параллели в действительности нашего века.

Лучшие произведения Шейхзаде обладают секретом выдающейся молодости.

Вячеслав КОСТЫРЯ.

В эти дни отмечается 80-летие со дня рождения большого узбекского поэта, ученого и публициста Максуда Шейхзаде

Максуд ШЕЙХЗАДЕ

О НЕПЛОХОМ ЧЕЛОВЕКЕ

О нем говорят: «Человек неплохой — Не предал, не выдал, не сделал вреда... Да полно, скажу я, а кто он такой И пользу принес он! Когда! Припомните сами: про подлость молча, Трусом смотрел он, как гибнет сосед, Увидевши врага, «держки» не кричал, Того, кто упал, он не поднял, о нет! Да, сам он не вор, не убил никого, Богатства на горе чужом не скопил. Но главного нету в душе у него. Он душу свою обкорнал, оскотил.

КАПЛИ

Что озеро можно по капле собрать — Веками в народе у нас говорят... Приветствую капелю могучую рать, Но маленькую капле всегда буду рад! Стучит дождевая, как будто часы, Срывается с крыши — ту разве до сна! Рисует на стеклах узоры-усы И в этом забвении находит она; Россою заблещет на чаше цветка — И сразу настроит на радостный лад; По капле, по капле наедит рука Лекарство, которым людей исцелят. Рыдает источник на склоне холма, Из глаз исторгает по капле печаль; Про слезы красавиц издали тома, Их слезы — начало извечных начал... Но капли такие милей мне в сто раз, Что век не погубят безвизной красы — Что льются от счастья из ласковых глаз... Их меньше намного, чем капелю росы.

ОБ ОДНОМ БЕЙТЕ

«Жизнь дарящий» — так зовется По-персидски этот сад. А в саду дворец волшебный Прячет в листьях свой фасад. В лепке стен, террас, карнизов Геней свой оставил след; Шепот ветра у порога, Слово песни прошлых лет; Изречена из корана Спят на мраморе колонн; Блеском грани драгоценных Терпик воздух накален: В зарешеченных окнах Лучик солнечный уяз, — Все должно тут взор лелеять, Вызывать восторг у вас... Тут поэты из Ширази Усплаждали царский слух, По бескрайним залам плыли Сотни бев покорино ждали Мановень царских век. Тут забыть хотели время, Укротить, замедлить бег! — Во дворец, в одном из залов На глаза попался мне Уцелевший бейт фарсидский — Темной вязью на стене: «Коль тебе на этом свете суждено увидеть рай, — Только здесь его найдешь ты, Здесь лишь только — так и знай! Да, поэт сказал красиво, Но не все сказал поэт: Ведь для многих, очень многих Места в том эдеме нет!

МНЕ ГОВОРИЛ САДОВНИК...

Мне говорил садовник древний — И в тоне слышалось почтенье: — Когда я вижу, как деревья Готовы поделиться тенью И тем, что на ветвах родится, И красотой своей листьями, — Я по велению традиций, Как старшим, говорю им «вы».

ВОСПОМИНАНИЕ

(из «Чимганской тетради») Не цепь столбчатых стройных зданий В рассветный час встречал мой взор, А ярко-синий купол неба И цель родимых древних гор. Пальчик меня кумис душный, Бегущий через край пняла, А патефон — певец окрипший — Рубял дом — ковчежник кибитки. Картина — блеск зарн над лугом, А лучший отдыл для поэта — В вечерний час беседа с другом. Дни шли неслышно и спокойно, И только ветер через дол Нес тихое журчанье речки И мерное гуденье пчел. Лишь вечером, когда селенье Заблещет россыпью огней И тыма вершины гор высоких Закроет бурною своей, В мою кибитку быстрым шагом Заходит гордость всей земли, Чудесный гость, тот, чьи напевы Мир изумленный потрясли. Он на плечо кладет мне руку И говорит: «Смелее, брат!» О Пушкин, Пушкин, яркий гений, Мой русский друг и старший брат! Нет, наших встреч я не забуду: В те сказочные вечера Поэт и все его герои Со мной сидели до утра. И что ни час — герои больше, Они входили пестрым роєм, Уже была полна кибитка, А с улицы все шли герои. Войдя и сев непринужденно, Держа в руке цилиндр и трость, С улыбочкой начинал беседу Ометин — мой старинный гость. Мне говорил с тоною Моцарта О вероломстве среди друзей И «Реквием» его печальный Звучал в тиши моих ночей. Зарема про любовь свою Рассказывала мне, вздыхая, И пыл волною аромат Густых садов Бахчисарая. Да, здесь нередко по ночам Я слышал то обвал Казбека, То песню вольную цыган, То спор Земфиры и Алеко. Как фантастические сны, Улыбкой, словом, всплывший света Они входили в жизнь мою, В мечту и творчество поэта. Здесь с Пушкиным у гор Чимгана Я вел беседы точно с братом. Вот почему его творенья Так берегу в душе я свято.

Перевод Э. АСАДОВА.

МАКСУДА Шейхзаде, который родился в Азербайджане, здесь учился и получил учительский диплом, здесь написал свои первые стихи и опубликовал их, уже потом, в Узбекистане, нередко спрашивали: так кому же принадлежит его перо — азербайджанской или узбекской литературе? Мастер слова никогда не уходил от вопроса, нахо-

ВОЛНУЮЩИЕ СТРАНИЦЫ

да его принципиальным для своей жизни и творчества. Он отвечал, что считает себя сыном двух народов, а овладение узбекским языком обогатило его бесценно, и он понял в характере и культуре узбекского народа то, что в прошлом оставалось вне его досягаемости. Творчество Максуда Шейхзаде свидетельствует, как глубоко понимал он специфические проблемы разных наро-

дов, как близко принимал их к сердцу, видя в них выражение забот семьи единой. Об этом говорили директор Института языка и литературы АН УзССР Б. Назаров и другие исследователи на научной конференции, организованной Академией наук УзССР, Министерством культуры и Союзом писателей республики и посвященной 80-летию со дня рождения поэта, драматурга, ученого и публициста. Конференция открыла те страницы жизни и творчества М. Шейхзаде, которые для многих оставались неизвестными. Были даны оценки его богатейшему наследию — главным образом литературному. О. Шейхзаде — драматурге сделал доклад профессор С. Меджидов. Литературно-эстетические

взгляды Шейхзаде проанализировал профессор П. Шермухамедов. Отношение Шейхзаде к народному творчеству, анализу его стихов для детей, переводу из зарубежной литературы, жанровому многообразию наследия Шейхзаде, сегодняшнему состоянию его архива и другим темам были посвящены доклады участников конференции. — Б. СИДОРОВ.

Резонанс

МОЛОДОСТЬ ВОЗВРАЩАЕТСЯ

Четвертого января в «Правде Востока» опубликована очерк «Я не люблю религии раба...» о погибшем в январе 1938 года и реабилитированном посмертно Ф. Ксенофонтов...

Милая редакция! Если бы вы знали, с каким волнением я раскрывала газету с самым дорогим для меня именем. Читала и вставала перед глазами...

Имя заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Александра Кедрин хорошо знают в разных городах республики. Созданные ташкентским художником оригинальные керамические композиции украшают площади, скверы и здания...



КУРОПАТЫ — НАША БОЛЬ

Совет Министров Белорусской ССР принял постановление об увековечении памяти жертв массовых репрессий 1937—1941 годов в лесном массиве Куропаты. Там будет сооружен памятник.

50 сантиметров и размеры 2 на 2,5 метра и 4 на 5 метров. В шести впадинах найдены человеческие останки в виде 313 черепов, значительное количество других костей скелета...

На 227 черепов выявлены огнестрельные отверстия. В 192 случаях выстрелы производились в затылок, в остальных — в височно-теменную область головы...

ВЫВОДЫ КОМИССИИ

В лесном массиве Куропаты в 37—41 годах НКВД производились массовые расстрелы советских граждан. Исходя из того, что в наядой из вскрытых могил обнаружены костные останки...

КОММЕНТАРИИ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ, ПРОКУРОРА БССР Г. ТАРНАВСКОГО

В центральной печати появились сообщения о завершении расследования и прекращении этого уголовного дела. Хочу уточнить, что работа следствием будет продолжена...

В заключение хочу еще раз попросить всех, кому что-нибудь известно о трагических событиях в Куропатах, сообщить в правительственную комиссию или прокуратуру республики.

Е. ГОРЕЛИК, Корр. ТАСС.

ВОСКРЕСНЫЙ ТЕЛТАЙП

ДЖАКАРТА

Появлении на днях таинственного летящего объекта над Джакартой сообщила газета «Пелита». По свидетельству очевидцев, в числе которых были два репортера этой газеты...

ТОКИО

Огромные горы панцирей крабов, омаров, креветок, сплывающиеся на перерабатывающих морепродукты предприятия, теперь пойдут в дело. Во всяком случае, так считают японские специалисты...

БУДАПЕШТ

Загадочное происшествие произошло на днях в одном из загородных микрорайонов венгерской столицы, что расплоблен на крутых склонах холма Нанкхед в будапештской части города. Прямо посредине мостовой одной из улиц этого микрорайона образовался глубокий провал.

Погода и здоровье КАК САМОЧУВСТВИЕ?

В течение недели в Узбекистане ожидается неустойчивая погода. В отдельные дни выпадет снег. Температура по северу республики ночью 5-10 мороза, днем — 3 мороза — 2 тепла.

По мнению специалистов центра медицинской метеорологии и метеопрофилактики НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко, в течение большей части недели погода будет благоприятной для дачного сезона.

СОВЕТУЮТ ПСИХОЛОГИ

Первых посетителей принял центр психологической службы при Ферганском педагогическом институте имени Улугбека.

На прием к преподавателям кафедры психологии приходят подростки, все, у кого в определенных жизненных ситуациях возникли сложности в общении с окружающими.

Объект внимания специалистов центра — не только человек, включенный в сложную систему производственных и межличностных отношений.

О. СТРЕЛЬНИКОВ, Корр. «Правды Востока».



Ихтиологи уверяют, сравнение «нем, как рыба» погружает нас в пучину заблуждений. Рыбы тоже издали звуки. Но они издали, а мы не слышим.

Специалисты в системе «Узрыбы» сильно пропитались спецификой. Потому трудно. Потребители задают всевозможные вопросы по поводу производимой продукции.

Житель Орка Оренбургской области М. Борзых замесил, как он пишет, породавать домашних Соблазнами шизеткой, какой прежде не видел, приобрел несколько старых старинных атлантической Муянских рыб-примомбедияния.

Письмо попало по инстанциям. И было подано на стол главного технолога МУБочкова. «Испылуемая нами морковь, пастеризованная в процессе стерилизации, растворяется, — разъяснил орскому покупателю П. Бочков, — в отдельных случаях, что появляется сомнение, была ли она вообще. Впредь при производстве данного вида продукции, заверил он, предусматривается использование только сухой или свежей моркови, а также обеспечение строжайшего контроля».

К письму приложили три баночки консервов взамен одной испорченной. Борзых предлагалось поспособствовать, отличаясь ли они от той, из магазина. Вот если не отличаются, ставил Бочков условие, тогда признаем, что ваша покупка не случайная.

мчит к новым рубежам качества и на ходу размышляет, как расширить ассортимент. На деле же то, что они читали, были звуки, изображенные на бумаге соответствующими знаками.

Единственная, сколько нам известно, из республиканских организаций «Узрыба» жила без инструкций по производству.

а ведь старалась. Настолько прилежно, что за свою приняла и премировала по недоразумению. И в другой раз закинула она невод. И опять ничего существенного. И опять премия. А третьего премирования не случилось.

Нет, как известно, закона, чтоб семейные иурядии дополнить производственными. Но стряслось у них бригадир с женой разошлись. Фамилии не называем, и без того ему солоно пришлось.

Самаркандец Д. Кривошеин написал, что при запрете любительского лова на Арнасайских озерах, варварски уничтожают рыб промысловиков из Джизакского

производственного объединения рыбного хозяйства. Ловят сетями во время нереста, портят при перерывах, а когда сбрасывают её, протухшую, в кучи возле магазинов, остается любителям лишь дух, и тот уже не рыбный.

В республиканское объединение поступали жалобы на качество продукции. Что было дальше? Серьезные претензии к качеству продукции Сырдарьинского, Бухарского, Самаркандского рыбокомбинатов, Анджакского рыбхоза и других подведомственных «Узрыбе» предприятий.

Сказочная шучка, как известно, достигла полного взаимопонимания со сказочным Иванушкой. У потребителей продукции «Узрыбы» желания куда скромнее. Может, удовлетворит?

А. БЫКОВ, Инспектор бюро жалоб и предложений трудящихся КНК Узбекской ССР. Г. ФИГЛИН, Зав. отделом писем «Правды Востока».

Спортивный меридиан. Дзюдо. На чемпионате СССР по дзюдо победительницей в весовой категории до 61 кг стала ленинградка Елена Петрова.

Баскетбол. На баскетбольном чемпионате страны состоялся очередные матчи. У женщин свердловская команда «Уралмаш» проиграла динамовцам Москвы со счетом 84:99.

Из зала суда. Дорогие светильники... Странное желание одновременно овладеть жителями Ташкента Э. Магдалиевым, Ф. Худайназаровым и Э. Муратходжаевым, когда в один из вечеров они оказались рядом со складом «Ташэлектробельнаба».

Фелветон. Ответ с гарниром. На вашем письме отвечаем... отличаются, ставил Бочков условие, тогда признаем, что ваша покупка не случайная.

ВОСКРЕСНЫЙ ТЕЛТАЙП. ДЖАКАРТА. ТОКИО. БУДАПЕШТ. Погода и здоровье КАК САМОЧУВСТВИЕ? В течение недели в Узбекистане ожидается неустойчивая погода.

ВОСКРЕСНЫЕ ШАХМАТНЫЕ ВЕЧЕРА. РАДЛЕТ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА У, ЗЛЫБЕКОВ. ПИСЬМО КОММЕНТИРУЕТ ТРЕНЕР... Любительное письмо прислал студент педагогического института В. Шарпан, А. Хасанов, Г. Матвеев, П. Никитин.