

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: РЕШЕНИЕ ПРИЯТО. ЧТО СДЕЛАНО?

КОНТРАСТЫ НА ФЕРМАХ

Ферма шаватского колхоза имени Чкалова считается в области одной из лучших. И действительно: порядок в коровниках и на обширном дворе фермы, высокая продуктивность коров благодаря хорошему уходу и вниманию научно обоснованных рационов. Здесь работают азы и любящие свое дело люди. Заведующий К. Доссаков уже десять лет работает в животноводстве. Это энергичный и авторитетный руководитель. Успешно выполняют свою обязанность дяди Б. Искандерова и С. Болгасова, выгонщиков привесов добились скотинки, ухаживающие за поставленными на откорм животными. Стого следят за выполнением всех правил содержания скота зоотехник П. Гаматов. Нет недостатка и в кормах: уже давно получает скот зеленую подкормку, а в запасе еще 500 тонн сilage, сухое разнотравье.

Коллектив этот может производить и больше продукции. Это было учтено райкомом партии при разработке путей увеличения производства кормов. Соответствующие цифры для колхоза были определены пленумом райкома партии еще в марте. Сейчас мая, но до заведующего фермой они так и не доведены. Объем дополнительного задания он не знает. Справивается, может ли сколько-нибудь серьезно говорить о власти новых рубежей, если они неизвестны тем, кто их должен брать?

Невероятно, но факт: колхоз фермы вообще не имеет четкого ориентира на этот год. Только что вывешенный на ютной террасе домика, где отдаются животноводы, здогут призывают гласить: «Произведем в этом году 340 тонн молока». Рядом на панно, посвященном рубежам колхоза на четырехгодий пятнистый, уже другая цифра — 330 тонн. Доказывает же обязательство — 357 тонн.

Сейчас все это проверяется — несколько озадаченно говорит К. Доссаков. Он берет сводку, февральскую, свежей под рукой не оказывается, складывает на счетах цифры, характеризующие обязательства дядек. И изумленно воскликнет:

— Вышло более 417 тонн! Нет, такого обязательства мы не брали...

А получилось так потому, что председатель правления З. Раматов и секретарь парткома Р. Юсупов не позабылись о том, чтобы как следует, по деловому, довести решение райкома партии и задание по приросту производства и продажи продукции до каждого животновода, разработать и настой-

инкубатор для карпов

Сдан в эксплуатацию инкубационный цех Сурхандарьинского рыбхоза, построенный в Термезе. В инкубаторы, в создании которых принимали участие рыбоводы Ташкента,

запущены первые партии икры и толстолобика.

Первая очередь цеха рассчитана на производство пятидесяти миллионов мальков в се-

зон. В будущем его мощность планируется увеличить вдвое. Цех сможет обеспечить посадочным материалом рыбакам Узбекистана и других среднеазиатских республик.

(УзТАГ)

К. ЦИКАНОВ.
Соб. корр. «Правды Башкортостана».

Хорезмская область.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков, выведенных из яиц, — золотистые и серебристые, синие и зеленые, красные и белые.

Среди первых мальков

К 180-летию со дня рождения А. С. Пушкина

НЕЗАКАТНОЕ СОЛНЦЕ ПОЭЗИИ

ГОРДОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

ПОЧТИ полтора века назад В. Г. Белинский определил то место, которое занимает Александр Сергеевич Пушкин в истории человечества: «Пушкин принадлежит к числу тех творческих гениев, тех великих исторических натур, которые, работая для настоящего, приготовляют будущее, и по тому самому уже не могут принадлежать только одному прошедшему».

Пушкин — солнце русской поэзии. Пушкин — родоначальник русской литературы. Пушкин — гордость человечества... Все эти истины давно воспринимаются нами как нечто само собой разумеющееся. Но в дни очевидного юбилея не будем, однако, забывать, что не раз и не два за эти же полтора века великая пушкинская поэзия объявлялась явлением чистого искусства, причем один ее за это возносили на пьедестал, а другие готовы были стереть в порошок. Не будем забывать и вульгарных социологов, обьявивших Пушкина «всего-на-всего представителем «классовых интересов поместного дворянства», не будем забывать, что не так уж давно слышались печатные призыва «сбросить Пушкина с корабля современности».

Все это, будем надеяться, назовет кануну в Лету. Но вопрос, зачем нам Пушкин, не стал ли он всего-на-всего фактом истории литературы, — этот вопрос не устарел. В самом деле, что нам, современным людям космического века, творчество этого человека, родившегося страшно подумать! — 180 лет тому назад? Не гипноз ли великого имени заставляет нас восхищаться его творениями?

Михаил Светлов накто произнес такую фразу: «Лев Толстой — великий писатель, но за столиком я сидеть бы сидеть с Пушкиным». В этой, на первый взгляд, ничего не значащей фразе кроется, пожалуй, самое верное определение того места, которое занимает в нашей жизни Пушкин. Русская литература неизменно вдохновляет писателей, чьи мысли и чувства созвучны нашему времени. Но, может быть, единственным среди них является Пушкин, который не только Учитель (хотя, конечно, и учитель), не только «солнце русской поэзии» (хотя, конечно же, ее солнце), но и первую очередь — живой собеседник, с которым умом и ранимой душой, с очаровательной способностью открыть юмором самые горькие свои и наши переживания. Пушкин — не просто поэт, Пушкин — поэтический друг, данный счастливой судьбою каждому из нас.

Удивительно — кто бы из поэтов не писал о Пушкине, главное чувство — уверенность в том, что он тебеоймет, что с чим можно разделить и радость, и горе. Двадцатилетняя девочка, которая, позже назовет себя «творческой» великой поэта, потому что она из «одиной мастерской», которая напишет блестящую работу, назвав ее гордо «Мой Пушкин», девочка эта, Марина Цветаева, говорит с ним о каких-то малозначащих (а для нее безмерно важных) вещах, убежденная, что он все воспримет так, как ей хотелось:

Пушкин! Ты знаешь
по первому слову,
кто у тебя на пути.
И просила бы, и под руку
в гору
Не предложил мне мдти.

Тридцатидневный Владимир Маляковский, громкий и сильный, не с кем-то на современников, а с ним, Пушкином, делится:

Вот
когда
и горебать
и в состоянии —
это.

Александр Сергеевич, много тяжелей.

Откуда идет уверенность в понимании? Источник ее один — пушкинские книги, та высокая личность, которая ощущается на каждом странице, в каждом слове.

У каждого из нас свой Пушкин. Он взрослеет и меняется вместе с каждым из нас. Сказки Пушкина приходят к нам раньше всего — в три—четыре года. Попытка добра и зла в первом приближении. Сила верности любви, которая побеждает смерть и черную зависть. Поросленная жадность и высокомерие. Потом, став взрослыми, мы прочтем эти сказки другими глазами, в них откроется нам глубочайший драматизм бытия, но

первичный нравственный опыт детства остается на всегда в нашей крови. Придет юность — и вместе с курчавым лицом юноши мы постигнем великое счастье творчества, и все вместе дадим обет посвятить Отчизне «души прекрасные порывы», не откладывая этого на потом, а вот прямого сейчас, «пока сердца для чести живы».

Придет зрелость, но не погаснет душа. И кто из нас — Пушкин, а может, я, а может, ты — мы вместе

воскликнем: «Подымем стяну —
созданием их разом!
Да здравствуют музы,
да здравствует разум!»

Зрелость принесет с собой «чудное мгновение», когда душа озарена страстью, когда в ней есть все — и боязнь, и вдохновение, и жизнь, и слезы, любовь»...

Придет момент — и нам нужно будет утешение, и мы пойдем к нему, к Пушкину, и он найдет слова, которые облегчат сердце:

Если жизнь тебе обманет,
Но печалься, не сердись
В день уныния смиришься,
День веселый, верь, настанет.

И мы поверим, что это не пустые слова — это опыт его собственной трудной, полной горечи жизни.

Не раз и не два пропадают от нас уроки гражданского мужества. Пушкин, как известно, не был в Петербурге в день восстания на Сенатской площади. Но в бумагах всех арестованных декабристов находили списки его запрещенных стихов. Пушкин мог опасаться, что ему предстоит разделить участь друзей. Страшная судьба пушкинских сынов России была перед глазами: И все же толстый листик бумаги был отправлен в Сибирь — «в глубину сибирских руд». Декабристы должны были почувствовать, что им гордятся, что о них помнят, что их певец поэт «гимнами проклиняет».

Сколько раз Пушкин повторяет нас духовной высотой и благородством своих чувств!

Нельзя (удышишь ли судью
мам молитвы?)
Пусть будут счастливы все,
все твои друзья.

Это он, еще совсем мальчик, напишет лицейскому товарищу своему В. Кюхельбекеру. А кому же неизвестно, что Пушкин — вполне современный, понятный буквально каждому человеку. Во всяком случае, темой разговоров моих товарищих, рабочих-инглюбов, очень часто бывают его произведения, его судьба. Становится болно при мысли, что такой поэт ушел из жизни в расцвете сил и таланта. Какие замечательные произведения созданы еще Пушкин!

Подруга дней моих сурьемых,
Голубка дряхлая моя!
Она в глухий лес сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.

И другая нежность, безмерная нежность к любимой женщине:

...мои стихи, сливаются

текут, ручьи любви текут,
полны тобою.

Вершина мужского благородства в лице — «Я вас люблю!». Женщина, которая его отвергла, поэт говорит:

Я вас люблю! Так искренне,
так немно
Как дай вам бог любими
быть другим.

Бершина мужского благородства — в реальной жизни.

На смертном одре, умирая в 37 лет, он дает красавице желе, честь которой оплатил своей жизнью, последние наставления: «Носи по мне гравур двадцать два года. Постарайся, чтобы забыли про тебя. Потом выходи опять замуж, но не за пустозвонов».

Из слова упрека. Ни тени сомнения в верности Натали.

В живопись есть такая жанр — автопортрет: художник изображает себя таким, каким чувствует и представляет. Такой автопортрет — замечательный «Памятник Пушкину».

И долго бы тем любезен я народу,

Что чувства добрые и лирик
пробуждал,

Что в мой жестокий век
госспаслия и свободу

И милость падшим

призысал.

Реализованная программа жизни, программа добра и человечности.

Умы, далеко не все мы понимаем Пушкина так же глубоко, как он понимает нас.

А всего то и надо раскрыть книгу и почитать ее, медленно и не торопясь — для себя, так же, как для себя мы беседуем с друзьями.

У Михаила Дудина есть прекрасное четверостишие, в котором с удивительной точностью определены отношения нас и Пушкина:

Мы знаем это иль не знаем.
Хотим того иль не хотим;
Но он никем не заменен
И всегда необходим.

И сейчас, через сто лет, мы преобразились она за нескользко десятилетий! Пройдемся еще раз по ней, прислушаемся в ее разноголосую, внемлем шагам идущих по ней. И нам покажется — только что прошел здесь сам Поэт. Он прошел — смугл-

Л. ЛЕВИНА.
Кандидат филологических наук.



(Репродукция с картины художника О. Кипренского).

НЕ ЗАРАСТЕТ НАРОДНАЯ ТРОПА

БЛИЗОК ВСЕМ

В МОЕЙ личной библиотеке немало книг Пушкина. Я очень люблю его. Сначала читал на узбекском языке, потом стал читать по-русски. Это удивительный поэт. Он все знает о человеке, его стремлениях и желаниях и пишет об этом так, словно это про него. Меня поражает, что и в наш век научно-технической революции Пушкин — вполне современный, понятный буквально каждому человеку. Во всяком случае, темой разговоров моих товарищих, рабочих-инглюбов, очень часто бывают его произведения, его судьба. Становится болно при мысли, что такой поэт ушел из жизни в расцвете сил и таланта. Какие замечательные произведения созданы еще Пушкиным!

Н. АБДУРАХМАНОВ.

Герой Социалистического

труда, механикатор

колхоза «Ленинград» Якабатского района.

НЕ, наверно, в нашей стране не такого дома, где на книжной полке не стоял бы томик Пушкина. Мир пушкинских поэм так богат и многообразен, что каждый находит в нем что-то созвучное своему душевному состоянию. И хотя я знаю, что великий поэт России никогда не бывал в моих родных краях, я читаю: «предает облака летучая гряда...» — и мне кажется, что это написано здесь, где я живу, и мне

видится зеленеющее хлопковое поле, и вечер, и редеющие облака в голубом нашем небе...

Это удивительное чувство встречи с Поззией не забывает никогда. Оно делает нас лучше и чище, по-новому открывает окружающий мир.

А. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

В связи с 180-летием А. С. Пушкина я познакомился с его произведениями. Увлекение поззией помогло мне познать окружающую, понять его красоту и величие, высокое предназначение человека на земле. В творениях поэта я черпал мысли, идеи, эмоции, вдохновение.

В. АБДУРАХМАНОВ.

Герой Социалистического труда, механикатор колхоза «Ленинград» Якабатского района.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Пушкина дороги всем народам Советского Союза. В наших колхозах трудятся представители 14 национальностей, и судя по формулам библиотек колхозного Дворца культуры, произведение великого поэта читается всеми.

У каждого народа в каждой эпохе есть свой национальный гений. Пушкин — общенациональное достояние. Он стоит вровень с великими гуманистами мировой классики.

Моз будущая профессия — физик. Увлечение поззией помогает мне познать окружающую, понять его красоту и величие, высокое предназначение человека на земле. В

этих творениях поэта я черпал мысли, идеи, эмоции, вдохновение.

В. АБДУРАХМАНОВ.

Герой Социалистического труда, механикатор колхоза «Ленинград» Якабатского района.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.

Студент Самаркандского государственного педагогического института имени Гафура Гуламова.

Всегда помню слова Вс. Иванова: «Изучайте Пушкина. Он провидец той истории, в которой мы с вами живем, и братья и сестры советских народов, которые, по прозорливому предсказанию поэта, в величайшем семье соединились».

П. АБДУСАТТАРОВ.



СОВЕТ

КООПЕРАТОРОВ

МУКУС. (Соб. корр.). За последние четыре года Каракалпаки мно- го сделали для улучше-ния быта и благосу- живания сельских жителей. Построено свыше ста новых магазинов, 33 пред-приятия общественного питания, 17 складов, семь овощехарфек-тари- миц. Большинство магазинов переведено на самообслуживание, внедри- ли в производство гигантские формы торговли. Товарооборот врос на 18 процентов.

Отметим эти достижения, которые здесь заслуживают упоминания. Потребкооперации, автомобилестроительной, республиканской со- средоточили внимание на новых задачах. Принятое решение о направление на дальнейшее совершенствование торговли и обществен-ного питания на селе.

КОЛХОЗНЫЕ МУЗЕИ

САМАРКАНД. (Общ. корр. В. Попондуп). Несколько экспозиций составлены из экспонатов, собранных земле-дельцами колхоза «Узбекистан». Этот колхоз рас-сказывает, как зародились одни из первых колхозов в Зарафшанской долине, как он креп и развивался.

Сейчас в Самаркандской области насчитываются двадцать музеев истории колхозов и совхозов. Среди их экспонатов несомненно имеются экспонаты из коллекции общественного института истории колхозного движения.

ГОЛУБЫЕ ЕЛИ**В ПУСТИНЕ**

ЗАРАФШАН. (Общ. корр. Л. Ветчиной). «Золотнички» Зарафшанских чайных лавок словно из под земли, вырос сказочный лес. А если здесь не прости, а гордуй!

Эти «мудрецы» в буквальном смысле спустились с неба — их привезли автотранспортом из Нальчика. Голуби израс-савшие с гор Кавказа хорошо вписались в ин-терьер здравницы горо-да в центре пустыни.

**СОЗДАНА
ФИЛАРМОНИЯ**

КАРШИ. (Спец. корр.). Состоится первый концерт артистов только что созданной Навоийской областной государственной филармонии. В ее состав вошли группа профессиональных певцов, танцоров, музыкантов, художников сельской художественной самодеятельности. В своем про-грамме молодые творче-ские коллективы пели народные мелодии, про-изведениия советских композиторов, песни на-родов Востока.

НА БЕРЕГА ОБИ

ТАШКЕНТЦЫ ЕДУТ В НОВОСИБИРСК СТРОИТЬ МЕТРОПОЛИТЕН

УЧАСТОК № 4. Так по- будничному называется новое подразделение, созданное во втором тоннельном от-ряде треста «Ташметрострой». Но этот участок рас-положен в... двух тысячах километров от узбекской столицы — на берегах Оби, где недавно забита первая свая первой станции первой на во-стоке нашей страны подземной железной дороги. Речь идет о начале сооружения Новосибирского метрополитена.

Туда направилась первая группа ташкентских специа-

листов во главе с начальни-ком отряда Геннадием Галу-стяном. Готовят к путеше-ствуанию в Сибирь механизмы, технику и строительные материалы, необходимые для первого этапа прокладки 13-километрового метро, при-званного соединить густона-селенные кварталы Новоси-бирска, раскинувшегося на левом и правом берегах Оби. На месте идет набор рабочих и инженеров, которых пред-стоит обучаться в Узбекистане. Словом, уже сейчас соз-дается костяк будущего спе-циализированного треста.

У этого отряда — бога-

тые традиции. Его коллекти-ву довелось работать на много-гих ударных стройках стра-ны. Он проложил тоннели на трассе Абакан — Тайшет, в Кузбассе и Киргизии, на Маркотском перевале под Новосибирском, в Ангрене и закладывал первые станции Ташкентского метро. И сей-час основные силы отряда заняты на строительстве второ-го участка подземной доро-ги узбекской столицы. Про-ходчики отряда неизменно ли-дируют в социалистическом соревновании подразделений «Ташметростроя», два квартала подряд удерживают у себя переходящее Красное знамя труда. Отныне в обла-зательствах отряда появился новый пункт — ввести в строй первую линию один-надцатого в стране метро в Новосибирске в 1985 году.

А. ЗАНИ.

**НАВСТРЕЧУ VII СПАРТАКИАДЕ НАРОДОВ СССР****БОРЬБА БЫЛА ОСТРОЙ****ПОСЛЕСЛОВИЕ К ТУРНИРУ**

В ОСТРОЙ борьбе прошли соревнования баскетбо-листов. И в первую очередь это относится к турниру иж-ских команд. Хотя ташкент-ские баскетболисты и заняли первое место, спортсмены Айдинской и Ферганской областей сумели ока-зать им достойное сопротивление. Тренеры обратили внима-ние на молодых перспек-тивных баскетболистов, та-ких, как Г. Попова (Айди-кан), С. Макарычева (Чирчик), Н. Горбунова (Сырда-рья), М. Траутман и И. Кор-неева (обе — Бухара). Удача выступила и с спортсменами Сурхандарьинской области. А вот самаркандцы явно сдали позиции. Наманганская команда, в которой явно не хватает молодых игроков.

У мужчин командное первенство также завоевали ташкентцы. На втором месте — Ферганской, на третьем — Самаркандской областей. Во многих командах выступали моло-дые, рослые спортсмены, од-нако их подготовка оставля-ет желать лучшего. Тренерам на местах надо более ин-тенсивно готовить резерв для сборной команды.

Сейчас баскетболисты Уз-бекистана продолжают под-готовку к VII летней Спар-талиаде народов СССР. За-дача перед ними стоит ответ-ственная — завоевать за-

честные очки. Ижинскую команду сейчас возглавляет за-служенный тренер СССР Л. Величко. Республика-ская спартакиада явилась еще одной серьезной про-веркой для коллектива. Думается, что неудачное вы-ступление на чемпионате страны послужит для коман-ды хорошим уроком, из ко-торого будут сделаны прак-тические выводы. Наряду с молодыми игроками в Спар-талиаде народов СССР при-мут участие ветераны коман-ды — Прокопенко, Тикстон, Семина.

А мужская наша команда почти целиком состоит из молодых игроков. Лиши один баскетболист — Авдеев был участником прошлой спар-талиады. Истати сказать, тог-да Авдеев был самым ре-зультативным игроком коман-ды.

Времени до начала VII Спарталиады народов СССР остается немного. Думается, команды используют его пло-дотворно.

СПОРТИВНЫЕ**МЕРИДИАНЫ**

На стартовавшем в Ташкенте первенстве СССР по хок-кею на траве среди женских команды высшей лиги сыграли первые матчи. Спортсмены Айдинской и Ферганской областей в первом по-единке выиграли у командин горьковского «Спартака» 2:1. А вот ташкентским «Им-перионам» на старте, что назы-вается, споткнулся програ-мма «Спартака» из Могилевской об-ласти — 0:4 и сыграли вничью с «Кильмезами Советов» — 1:1.

А дом отыгна «Кильбар» под-нялся на третью место, проиграв «Спартаку» из Благовещенска — 0:4.

А еще один проверкой го-тности сборной команды наро-дов СССР стал Чемпионат СССР по хоккею с мячом.

В соревнованиях принимают

участие спортсмены Москви,

Свердловска, Челябинска, Омска,

других городов страны.

Календарь природы**ЛЕТНИЕ КРАСКИ**

В ПРЕДГОРЬЯХ Малгуга-зара, в горах Нуратава, в южных Кызылумах, на айдарах Чаткальского хребта обильные травы. В ущельях дикие элаки, полынь, горо-шек чуть не выше иду-щего человека. Запоздавшее лето, апрельские и майские обильные осадки, град, шквалистые ветры, резкие потен-дения и походления — все это повлияло и на фауну.

Менялся график жизни птиц и зверей. Так, воробей, обманутый зимним теплом, еще в январе «петушился», чиркал по-весенним, выделяя пурпурные перья перед сам-кой. Потом, когда холода напомнили о себе, птицы по-приняли. Однако первые птенцы уже вылетели из гнезда. И вот сейчас воробей, которого я виду почти ежедневно, уже обновляет гнездо, намерен выходить второй выводок.

Идут потомства ласточки. Закончили кладку и высыпа-ют птенцов сорокопуты, удо-ды, сизоворонки, жаворонки, стрижки. Большинство первых скоро завершит откладывание лиц. Минувшим воскресеньем мне довелось видеть две полные кладки лысух. На Аринасайских разливах основная масса водоплавающих пернатых тоже ждет потомства.

Ранним утром и вечером утки выпытывают на широкий пless и ведут охоту за насеко-мым.

Немало забот у хищников. Корас и лисицы, барсук и хорь воспитывают своих щенков. Надо не только накормить потомство, но и передать ему сноровку, умение охотиться, воринуть сигнал тревоги, быть готовыми к защите.

У косули, тугайного оле-ния, горного козла, ахрата, джебрана недавно прибави-лась семья.

В Сыр-Дарье, Чирчике, Ахангаране, Бозсу, Карабу-са, Санзаре, Зарафшане появи-лись маленький рэм.

Неизвестные Кызылумы.

Обычно в мае все выгорает, вы-чесываясь буйство растительности. Травы цветут, источают аромат, наливаются семена. Весна этого года смогла дать сено на три зимы вперед — так богат траво-стой. Только успевай — ко-сис!

В урочище Дальварони цветет дикана, источая аро-мат, улавливаемый за кило-метр от туяги. Это сказоч-ное цветение природы допол-няют фазаны голоса.

Незабываемы встречи с пернатыми. Красин полет зо-лотистой и зеленой щуки, сизоворонки, зимородка в за-катных лучах солнца. Яркое опе-рение этих птиц особенно красиво в блеске солнечных лучей.

А. ЛЕСНИЯК.

показывает и говорит ташкент**ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮНЯ****ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»
9.00 «Время». 9.00 Утренний концерт. 10.05 «Случай».
11.00 Фильм — детям «Радом с тобой». 12.10 «Голоса и краски». Фильм-кон-церт. 13.00 Концерт. 13.50 «Новогодний концерт». 14.20 «Делай с нами, делай для нас». 17.20 «Дорога на-гору». 17.45 «Народные мезо-дии». 18.00 «Пioniеры на мар-ши». 18.30 «Ленинск-Узбекистан». 19.15 «Беседы на ночь». 19.30 «Сегодня в мире». 19.30 «Юность Максима». Художественный фильм 21.30 «Время». 22.05 К 30-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Концерт. 22.30 «Кошкины приключения». 23.15 «О балете». 00.15 Новогодний концерт.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

18.35 Программа. 19.40 «Мы с Волгой». Телевизионные новости. 20.00 «Пушкин в Одессе». 20.30 «Пушкин в Одессе». Телевизионный фильм (рус.).

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

18.35 Программа. 19.40 «Мы с Волгой». Телевизионные новости. 20.00 «Пушкин в Одессе». Телевизионный фильм (рус.).

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

11.25 Программа. 11.30 «Безымянные мастера». Фильм-концерт (рус.). 12.05 «Мон папа капитан». 13.00 «Образы народов Узбекистана». 14.00 «Концерт народов Узбекистана». 14.30 «Легкая музыка». 15.25 Концерт для юношеского коллектива. 15.30 «Большой концерт на 30-летие со дня рождения К. М. Алиджаева». 16.20 «Делай с нами, делай для нас». 17.20 «Дорога на гору». 17.45 «Легендарные мезодии». 18.00 «Пioniеры на марши». 18.30 «Ленинск-Узбекистан». 19.15 «Беседы на ночь». 19.30 «Сегодня в мире». 19.30 «Юность Максима». Художественный фильм 21.30 «Время». 22.05 К 30-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Концерт. 22.30 «Кошкины приключения». 23.15 «О балете». 00.15 Новогодний концерт.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

11.25 Программа. 11.30 «Безымянные мастера». Фильм-концерт (рус.). 12.05 «Мон папа капитан». 13.00 «Образы народов Узбекистана». 14.00 «Концерт народов Узбекистана». 14.30 «Легкая музыка». 15.25 Концерт для юношеского коллектива. 15.30 «Большой концерт на 30-летие со дня рождения К. М. Алиджаева». 16.20 «Делай с нами, делай для нас». 17.20 «Дорога на гору». 17.45 «Легендарные мезодии». 18.00 «Пioniеры на марши». 18.30 «Ленинск-Узбекистан». 19.15 «Беседы на ночь». 19.30 «Сегодня в мире». 19.30 «Юность Максима». Художественный фильм 21.30 «Время». 22.05 К 30-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Концерт. 22.30 «Кошкины приключения». Телевизионный фильм (рус.).

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

11.25 Программа. 11.30 «Безымянные мастера». Фильм-концерт (рус.). 12.05 «Мон папа капитан». 13.00 «Образы народов Узбекистана». 14.00 «Концерт народов Узбекистана». 14.30 «Легкая музыка». 15.25 Концерт для юношеского коллектива. 15.30 «Большой концерт на 30-летие со дня рождения К. М. Алиджаева». 16.20 «Делай с нами, делай для нас». 17.20 «Дорога на гору». 17.45 «Легендарные мезодии». 18.00 «Пioniеры на марши». 18.30 «Ленинск-Узбекистан». 19.15 «Беседы на ночь». 19.30 «Сегодня в мире». 19.30 «Юность Максима». Художественный фильм 21.30 «Время». 22.05 К 30-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Концерт. 22.30 «Кошкины приключения». Телевизионный фильм (рус.).

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

11.25 Программа. 11.30 «Безымянные мастера». Фильм-концерт (рус.). 12.05 «Мон папа капитан». 13.00 «Образы народов Узбекистана». 14.00 «Концерт народов Узбекистана». 14.30 «Легкая музыка». 15.25 Концерт для юношеского коллектива. 15.30 «