



# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель — хокимият Ташкентской области.

Издается с февраля 1954 г.

№ 27 (10396)

Суббота, 4 апреля 1998 года

В розницу — цена свободная.

## НОВОСТИ

### ФОНД «УСТОЗ»: ЗАКЛАДЫВАЯ ФУНДАМЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ НАУКИ

Вчера в Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан состоялось представление общественности нового республиканского фонда «Устоз».

Фонд «Устоз» является благотворительной организацией. Его основная цель — подготовка высококвалифицированных педагогов для высшей школы из числа уже работающих профессоров и преподавателей. Иными словами, мы оказываем поддержку тем людям, которые будут формировать национальную науку Узбекистана в третьем тысячелетии, и это наш реальный вклад в Национальную программу по подготовке кадров, — сказал в беседе с корреспондентом «ТП» председатель правления фонда «Устоз», ректор Ташкентского государственного экономического университета С. Гулямов.

Фонд «Устоз» был основан в декаб-

ре прошлого года. Правление фонда предложило четкую и продуманную программу переподготовки и повышения квалификации научных кадров, и за три прошедших месяца на счету фонда уже есть серьезные успехи. Фонд «Устоз» инициировал подготовку педагогов в ведущих зарубежных НИИ и вузах, проводит конкурсы среди преподавателей вузов. Учреждены премии фонда для привлечения работников высшей школы к активному участию в национальной программе по подготовке кадров.

Мы привлекли к осуществлению национальной программы по подготовке кадров известных зарубежных специалистов и содействуем изданию учебно-методических и научных трудов ученых Узбекистана, — сообщил исполнительный директор фонда «Устоз» А. Абдувахитов.

В. ПЕТРОВ.



Всего второй год действует в Чирчике узбекско-немецкое совместное предприятие «Кибо», а его продукция уже прочно завоевала рынок.

На снимке: Оксана Гуренская работает на участке отделки обуви.

(«Модная обувь — детям» — 3-я стр.)

### Колонка редактора

## 1000 ДНЕЙ ДО ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

Да, уважаемый читатель, именно сегодня остается ровно 1000 дней до начала не только нового, XXI столетия, но и нового тысячелетия жизни человечества, исчисляемой по общепринятому в мире календарю. Тысяча дней и ночей, или 33 месяца с небольшим, или почти 143 недели. Не знаю, как вас, но меня эти цифры завораживают. Тысяча дней — по сути, это же совсем немного, если вспомнить, как стремительно, быстро пролетает день — не успеваешь вроде глазом моргнуть, а уже вечер и новое утро, а за ними неделя, месяц... Только недавно как будто отпраздновали 6-ю годовщину независимости нашей страны, а вперед уже влекут мобилизующие лозунги нашего семилетия. А за ним уже и новый — 1999-й (с тремя девятками!) год, а затем и уникальный — с тремя нулями — 2000-й год, до которого, кстати, осталось всего 635 дней.

Наше государство молодо, а молодой организм, говорят, растет быстро и незаметно. Так что дни и недели, месяцы и годы эти будут преодолеваются чрезвычайно активно, с максимальным содержанием накоплением.

Но 1000 дней — это в то же время и очень много! Много, если учесть, что нам всего менее 7 лет, а мы живем уже в совершенно другой стране, каждый день которой был пронизан большим очистительным и созидательным пафосом — и в экономике, и в политике, и в духовной жизни. Значит, день дню, а год году — рознь. Потому-то мы вправе говорить, что прожитые нами несколько лет равны по значимости даже нескольким столетиям.

И если мы будем так же сплочены вокруг замечательных идеалов нашей страны, вокруг президента — главного инициатора и локомотива их осуществления, если мы будем и впредь дружны и спаяны между собой, если наше великое достоинство — мир, национальное и межнациональное согласие будут незбылемыми, а плюс к этому — если мы научимся лучше работать, активнее внедрять реформы, учиться новому, творчески и осмысленно постигать достижения мировой цивилизации, то за эту тысячу дней можно добиться очень многого: наверное, вдвойне нарастить экономику, реально улучшить благосостояние людей, изменить их психологию, их профессиональное отношение к труду, к своему гражданскому и патриотическому долгу.

И тогда Узбекистан, безусловно, войдет в новое тысячелетие совсем другим государством, не только имеющим свою твердую позицию и ясные цели, но и конкретно, практически проявляющим себя на международной арене как бурно развивающаяся страна, наглядно демонстрирующая свою успешную устремленность к достойному будущему.

А разве это не в наших интересах — каждого из нас, где бы он и на каком участке ни трудился?

Так хочется, чтобы каждый из читателей повел свой отсчет намеченному и содеянному, свершенному. «Разбрасываться» временем мы не вправе. Впереди — миллениум, новый век, новая жизнь! Осталась тысяча дней. А завтра — уже 999!

*А. Саидов*

### В РИТМЕ ПОСЕВНОЙ

С недавнего времени хорошо известное в нашей области хозяйство «Аккурган» одноименного района обрело новые организационные формы, став объединением ширкатных хозяйств. В реорганизации здесь видят возможность серьезно изменить положение дел. Ведь ширкаты — это во многом самостоятельные хозяйственные единицы, предполагающие значительно большую, чем прежде, ответственность декхан за положение дел на вверенных им участках. В том, что это действительно так, можно убедиться, побывав на полях хозяйства, где в разгаре посевная кампания. Разумеется, особое вни-

мание уделяется севу хлопчатника под пленкой. В объединении предстоит засеять этим способом более восьмисот гектаров. Это почти треть от общей хлопковой площади. Сев ведется организованно, согласно разработанному графику. В день засеивается восемь — десять гектаров.

Чуть позже приступят в объединении и к севу хлопчатника в открытый грунт. Если позволят погодные условия, посевную здесь намерены завершить уже к 15–17 апреля.

На снимке: идет посевная.

Фото В. ГРАНКИНА.



### ЕДИНСТВО ЖЕНЩИН — ОПЛОТ МИРА И ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

Вчера в Интернациональном культурном центре Посольство Грузии в Узбекистане провело встречу представительниц женских организаций наших стран с участием супругов послов и руководителей международных организаций, аккредитованных в Ташкенте.

Цель данной встречи — налаживание культурных и деловых связей между женскими организациями Грузии и Узбекистана с участием других заинтересованных государств.

На встрече выступили Чрезвычайный и Полномочный Посол Грузии в Республике Узбекистан Г. З. Абдушелишвили и гостя из Тбилиси Н. В. Гургенидзе, являющаяся вице-президентом международного общества «Женщины Грузии — за мир и жизнь», возглавляемого Нанули Шеварднадзе, представители общественности г. Ташкента.

Во встрече приняли участие Уполномоченный Олий Мажлиса по правам человека в Узбекистане, профессор С. Ш. Рашидова, председатель комитета Олий Мажлиса, председатель правления МНФБ «Соглом авлод учун» Г. Б. Юлдашева.

Наш. корр.

### СОЗДАНО ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ «УЗБЕКИСТАН — РОССИЯ»

Вчера в актовом зале республиканского Совета обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами состоялось учредительное собрание Общества дружбы «Узбекистан — Россия». Выступивший на собрании посол Российской Федерации в Узбекистане А. Пацев напомнил о давних дружеских, культурных и экономических связях народов России и Узбекиста-

на, которые получили новое развитие в годы независимости двух государств. Были оглашены приветствия от министра иностранных дел России Е. Примакова и председателя Росзарубежцентра В. Терешковой.

Общество дружбы «Узбекистан — Россия» намерено сосредоточиться на воссоздании на новой основе контактов между народами двух братских стран. Нас связывает слишком многое:

у нас общая история, у наших людей многочисленны личные контакты. Все это станет отличным стартовым капиталом для работы нового общества, — считает его председатель, президент АН Узбекистана Т. Джураев.

Общество дружбы «Узбекистан — Россия» стало уже двенадцатым по счету, созданным в нашей стране.

Соб. инф.

### ФИЛЬМ О ВЕЧНОСТИ

В ТАШКЕНТЕ СОСТОЯЛАСЬ  
ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА  
«ДОСТАН ОБ ИБРАГИМЕ  
ПАЙГАМБАРЕ ХАЛИЛУЛЛО».

Как важно человеку знать свои корни! Мудрец приходит к этой мысли раньше, и тогда знание истории, знание устремлений предков проводит его по жизни, предостерегая от ошибок. Человек не серьезный только на склоне лет задумывается: правильно ли и праведно ли он жил, насколько реализовал заветы и надежды родителей и что теперь оставит после себя потомкам?

(Окончание на 7-й стр.)



## В ОЛИЙ МАЖЛИСЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Как сообщалось ранее, 30 апреля 1998 года начнет свою работу одиннадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва. В связи с этим была образована депутатская рабочая группа по подготовке и проведению сессии. Возглавляет группу заместитель председателя Олий Мажлиса Республики Узбекистан Б. Бугров.

1 апреля с. г. состоялось первое заседание депутатской рабочей группы. На заседании всесторонне обсуждались задачи, стоящие перед членами рабочей группы. Отмечалось, что на сессию вносится блок законопроектов, направленных на углубление реформ в сельском хозяйстве в условиях перехода к рыночной экономике, а также Закон о государственном земельном кадастре.

Объявление в Республике 1998 года Годом семьи придает особую актуальность рассмотрению на сес-

сии во втором чтении Семейного кодекса. Интересов большей части населения будут касаться также проекты законов о занятости населения и о свободе совести и религиозных организациях (в новой редакции).

На заседании обсуждены задачи, вытекающие из перечня вопросов повестки дня сессии, образованы три подгруппы.

На первую подгруппу возложена работа, связанная с подготовкой документов, вносимых на рассмотрение Олий Мажлиса, обобщение предложений и замечаний к проектам, а также организация своевременного вручения материалов сессии депутатам и приглашенным. Эту подгруппу возглавляет Н. Исмоилов — председатель Комитета по законодательству и судебноп-правовым вопросам.

Вторая подгруппа будет заниматься публикацией информационных сообщений о работе над документами депутатов, специалистов, о заседании

я комитетов, освещением работы сессии Олий Мажлиса на страницах республиканских газет, телевидением и радио. Эту группу возглавляет Э. Вохидов — председатель Комитета по международным делам и межпарламентским связям.

Председатель Комитета по труду и социальной защите населения Г. Юлдашева возглавила третью подгруппу, которая будет заниматься организационными вопросами, связанными с размещением иногородних в гостиницах, медицинским, бытовым, культурным и иным обслуживанием депутатов, организацией их встречи и проводов в аэропорту и железнодорожном вокзале.

На заседании рабочей группы выступили председатели Комитета Олий Мажлиса, которые проинформировали о ходе работы над законопроектами, поступившими предложениями и замечаниями. Также была поставлена задача скорейшего доведения до депутатов проектов документов предстоящей сессии.

(УзА).

## ВСТРЕЧА В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ

Члены находящейся в нашей стране делегации Совета директоров Европейского банка реконструкции и развития (ЕБРР) посетили Кабинет Министров.

Премьер-министр Узбекистана У. Султанов в ходе встречи отметил, что благодаря продолжающемуся на протяжении шести лет сотрудничеству между Узбекистаном и этой крупной международной финансовой организацией было реализовано немало крупных проектов. Подчеркивалось, что это сотрудничество имеет важное значение в развитии малого и среднего бизнеса в нашей стране.

Масштабы сотрудничества Узбекистана с ЕБРР все более расширяются. Солидная доля инвестиций, вложенных в нашу страну международными финансовыми организациями, приходится именно на этот банк. Как сказал исполнительный директор ЕБРР В. Ягги, руководство банка планирует открыть новые кредитные линии для Узбекистана, который считается одним из важнейших партнеров в Центральной Азии. Важное значение имеют кредиты на поддержку деятельности деканских и фермерских хозяйств,

развитие инфраструктуры сельского хозяйства.

В ходе беседы гости получили подробные сведения об экономической политике Узбекистана, обеспечении макроэкономической стабильности, развитии приоритетных отраслей и инфраструктуре, происходящих в процессе перехода к рыночным отношениям. Основной темой беседы явились новые инвестиционные проекты, расширение масштаба сотрудничества и его приоритетные направления.

В тот же день члены делегации побывали в национальной корпорации «Узбекнефтегаз», где встретились с заместителем премьер-министра, председателем этой корпорации К. Хаккуловым. В ходе встречи обсуждались вопросы сотрудничества в области добычи, переработки нефти и газа, освоении новых месторождений, научно-исследовательской работы, связанной с этой отраслью.

Члены делегации посетили также Министерство финансов, провели переговоры по вопросам дальнейшего развития сотрудничества.

(УзА).

## ЭКОЛОГИЯ: НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ

В Государственном комитете Республики Узбекистан по охране природы прошел семинар, на котором экспертам и специалистам был представлен проект Национального плана действий по охране окружающей среды. В семинаре приняли участие руководители и специалисты ряда министерств, ведомств республики, представители Всемирного банка, Азиатского банка реконструкции и развития, международных фондов и общественных организаций.

По решению правительства страны весной прошлого года был создан координационный комитет по созданию Национального плана действий по о-

ране окружающей среды, в который вошли ведущие специалисты Госкомприроды, Министерства макроэкономики и статистики, ряда других правительственных, научных и проектно-исследовательских учреждений нашей страны, сотрудники Всемирного банка, а также швейцарские эксперты. В течение года четыре рабочие группы — по природным ресурсам, промышленности и транспорту, социально-экономическому развитию и охране окружающей среды — занимались разработкой основных положений этого документа, реализация которого будет способствовать созданию здоровых условий жизни для людей и повышению эффективности природопользования в нашей стране.

На семинаре председатель Госкомприроды А. Хабибуллаев рассказал о работе, проделанной создателями проекта. Среди мероприятий, которые должны дать ощутимый эффект в самом скором будущем, — регулирование экологического законодательства страны, приведение его в соответствие с мировыми требованиями, разработка и активное введение экономических стимулов для производителей экологически чистой продукции, предоставление налоговых, кредитных и прочих льгот для экологических нововведений и технологий, жесткие санкции по отношению к производителям, загрязняющим природу. Национальным планом действий предусмотрены и долгосрочные экологические программы.

Участники семинара обсудили конкретные механизмы и мероприятия реализации Национального плана действий по охране окружающей среды.

О. ЗАДУНАЙСКАЯ,  
корр. УзА.

## В хокимияте области НУЖНА ЭФФЕКТИВНАЯ РАБОТА

Вчера в хокимияте области состоялось очередное заседание комиссии по денежно-кредитной политике. В его работе приняли участие руководители ряда областных управлений, заместители хокимов городов и районов, начальники налоговых инспекций, руководители банков.

Вел заседание заместитель хокима области, председатель комиссии по денежно-кредитной политике

Б. Хосилов.

На заседании рассматривалось выполнение кассового плана по городам и районам области, состояние уровня денежной эмиссии, использование акцизных марок, дебиторская и кредиторская задолженность, взаиморасчеты, выполнение местного бюджета за первый квартал текущего года, переоценка индивидуальных жилых домов, снижение долгов по оплате коммунальных услуг населе-

нию. Отмечалось, что на местах необходимо оживить работу комиссии по денежно-кредитной политике.

Были заслушаны и обсуждены отчеты руководителей соответствующих организаций городов и районов области.

По рассмотренным вопросам были приняты решения, направленные на дальнейшее усиление практической работы на местах, повышение ее эффективности.

## ВРУЧЕНЫ ДИПЛОМЫ

Четыре представителя казахской нации, живущие в Узбекистане и занимающиеся плодотворной научной работой, избраны действительными членами Академии гуманитарных наук Республики Казахстан. Это профессор Ташкентского технического университета имени Беруни, заслуженный деятель науки Узбекистана, доктор исторических наук Серикжон Каробоев, профессор Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами, доктор педагогических наук Абдурахмон Исабоев, профессор Ташкентского государственного университета имени Мирзо Улугбека, доктор филологических наук Несимбой Аvezбоев, главный редактор газеты «Нурли жул», литературовед и писатель, заслуженный работник культуры Узбекистана Колдибек Сейданов.

(УзА).

## 100 ТОМОВ ГАНДИ — В ПОДАРОК УЗБЕКСКИМ УЧЕНЫМ

На днях посольство Индии в качестве дара передало в фонд библиотеки Академии наук Республики Узбекистан 100 томов произведений великого мыслителя и общественного деятеля 20-го века Махатмы Ганди. В церемонии передачи принял участие известный ученый, профессор г-н Дж. Дикшид. Содержание этих книг о разном — о преобразующей роли искусства, о вопросах педагогики, о положении женщины, о гуманизме и его популяризации, о судьбах Индии и всего мира.

После завершения акции мы попросили прокомментировать это событие директора Института востоковедения им. Беруни академи-

ка М. М. Хайруллаева.

— Происходящее событие чрезвычайно значимо в русле укрепляющихся узбекско-индийских отношений. Эти бесценные книги изданы на английском языке и доступ к ним будет самый широкий. С другой стороны, в индийском городе Панипате скоро будет открыт музей, связанный с деятельностью Бабура. Создатели и организаторы будущего музея уже обратились к нам с просьбой об оказании помощи в его оснащении, что мы с удовольствием предполагаем сделать.

Уверен, что эти значительные акции обогатят тесное духовное взаимодействие между нашими странами и народами.

7 апреля — Всемирный  
день здоровья

## ДЕВИЗ ГОДА: «БЕЗОПАСНОЕ МАТЕРИНСТВО»

Седьмое апреля 1998 года — особенный год для Всемирной организации здравоохранения. Ровно 50 лет назад в Женеве на II Ассамблее была принята Конституция Всемирной организации здравоохранения как международной, межправительственной организации, основной целью которой было здоровье для всех. С тех пор этот день является Всемирным днем здоровья, и ежегодно этот день проходит под тем или иным лозунгом. Нынешний год проходит по девизом «Безопасное материнство», что очень гармонично перекликается с лозунгом данного года в Узбекистане — Годом семьи!

Сегодня Всемирная организация здравоохранения — это 193 страны-участницы, 6 региональных бюро по всему миру, это несколько тысяч сотрудников, работающих во всех странах мира, это мощная сеть коллаборативных научных центров, это самые лучшие профессионалы и самые компетентные эксперты в области здравоохранения.

ВОЗ решает проблемы, связанные с заболеваемостью и смертностью, окружающей средой и ее влиянием на здоровье человека, последствиями урбанизации, инвалидностью, проблемами старческого возраста, качеством оказываемой медицинской помощи, новейшей технологией в медицине, здоровьем детей и матерей.

Вопрос безопасного материнства на сегодняшний день является одним из важнейших в нашем мире. Материнская смертность — показатель, говорящий об уровне развития экономики страны, о качестве дорожной помощи, об уровне здравоохранения. Показатель материнской смертности — это то, что отличает развитые страны от развивающихся. Поэтому данная тема выходит далеко за рамки просто здравоохранения.

## ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

### ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ РАСШИРЯЕТСЯ

В Лондоне официально положено начало дальнейшему расширению Европейского Союза. Это произошло на встрече министров иностранных дел государств ЕС и 11 желающих присоединиться к нему стран. Начать переговоры решено со странами «первой волны» — Венгрией, Польшей, Словакией, Чехией, Эстонией и Кипром. Затем планируется подключить к ним государства «второй волны» — Болгарию, Латвию, Литву, Румынию и Словакию.

### ВО ДВОРЦАХ НИЧЕГО НЕ НАШЛИ

Возглавляемая личным представителем генерального секретаря ООН ланкийским дипломатом Дж. Джананалом спецгруп-

па, в которую входят инспектора по разоружению Ирака и дипломаты разных стран, провела проверку всех восьми так называемых президентских объектов, в том числе дворцового комплекса Радвания под Багдадом и резиденции главы государства в Такрите — на родине Саддама Хусейна — и ничего связанного с оружием массового поражения не нашла.

Инспекция проводилась в присутствии заместителя премьер-министра Ирака Тарика Азиза, что Дж. Джананал расценил как серьезное намерение Багдада сотрудничать с ООН в выполнении соглашения, заключенного с Кофи Аннаном 23 февраля.

### ГОТОВИТСЯ АКЦИЯ ПРОТЕСТА

Профсоюзные организации всех регионов России намерены провести 9 апреля массовую акцию протеста. Их планы не поменяла даже неожиданная отставка правительства. Профсоюзные лидеры считают, что на фоне

массового выступления трудящихся новому составу правительства будет легче определить приоритетные задачи в социальной сфере. Среди требований предстоящей акции протеста — погашение всех долгов по зарплате до 1 июля и изменение курса социально-экономических реформ в интересах народа.

Между тем Президент России Борис Ельцин пошел навстречу Государственной Думе и Совету Федерации, обратившись к главе государства с призывом созвать «круглый стол» для обсуждения вопросов, связанных с формированием правительства и определением его политического курса. Заседание «круглого стола» состоится 7 апреля. Борис Ельцин предложил фракциям Госдумы и членам Совета Федерации представить предложения по кандидатурам на должности министров в формируемом правительстве.

### ВОЮЮТ С ТЕРРОРИСТАМИ

Свыше 100 религиозных экстремистов убиты в Алжире за

несколько последних дней в ходе широкомасштабной антитеррористической операции, проводимой алжирскими армейскими подразделениями в западных районах страны.

### БУДУТ ПЕРЕМНЫ?

Латвийский парламент создал рабочую группу для разработки и внесения поправок в закон о гражданстве в соответствии с требованиями ОБСЕ и Европейского Союза. Ныне действующий закон ущемляет права многих людей, постоянно проживающих в Латвии.

### ТРАГЕДИЯ В ТУРЦИИ

На юге Турции автобус с иракскими паломниками, совершавшими хадж, столкнулся с бензовозом. В результате столкновения 27 человек погибли, 8 находятся в тяжелом состоянии.

(По материалам средств массовой информации).

**МЫ И РЫНОК**

**МОДНАЯ ОБУВЬ — ДЕТЯМ**

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Обувь с маркой «Киндер-болалар» — таково полное название СП — не уступает высоким мировым аналогам. Она прочна, легка, удобна, современна, красива, а главное — нравится детям.

Примечательно, что выполняются изделия из натуральной кожи. Основу обуви, поставляемую известной немецкой фирмой «Байер», отличают комфортность, устойчивость, долгий срок службы.

На СП, учрежденном самыми солидными фирмами — Германской «Эвемекс», а с узбекской стороны АОТ «Бахт» и СП «УзСаламандер», работают 255 специалистов.



Многие из них прошли стажировку на родственных предприятиях Германии и Белоруссии.

За прошедший год в фирменных магазинах «Кибо», расположенных в Ташкенте, Чирчике, областных центрах, было реализовано 216 тысяч пар высококачественной обуви.

Чирчикские модельеры в постоянном творческом поиске. В отделке, деталях следуют самым высоким требованиям моды, к каждому сезону обновляя ассортимент изделий.

В нынешнем году здесь намечено выпустить 12 видов товаров, от самых маленьких размеров до подростковых.

На снимках: в швейном цехе; продукция «Кибо». Фото Р. НУРИТДИНОВА. (УзА).



**ИЗ ТУМАННОГО АЛЬБИОНА — В СОЛНЕЧНЫЙ АХАНГАРАН**

Новую деловую инициативу обнародовало СП «Охангарон рангли цемент». Директор совместного предприятия, созданного при участии английской компании «Еврокоммерц ЛТД» на базе Ахангаранского цемкомбината, Саид Али Салах в беседе с корреспондентом «ТП» отметил:

— Поначалу мы собирались производить цветной цемент и даже закупили для этого необходимые красители. Но затем было решено переориентироваться на важный сегодня для страны продукт — фосфоритную муку; привозить ее из соседнего Казахстана стало экономически невыгодно. Сейчас мы закупаем в этой же стране сырье и сами на оборудовании совместного предприятия производим муку. Затем она идет на алмалыкское производственное объединение «Аммофос», где дорабатывается до готового продукта.

Саид Али Салах сказал, что у руководимой им компании имеется достаточно богатый опыт создания совместных предприятий на территории Кувейта, Объединенных Арабских Эмиратов, России.

В СП «Охангарон рангли цемент» зарубежными инвесторами вложено около полутора миллионов долларов. Английский бизнесмен твердо уверен: СП «Охангарон рангли цемент» прочно встанет на ноги и скоро начнет приносить солидную прибыль.

Ю. БИРЮКОВА

**СВЕРДЛОВСКИЙ ДЕСАНТ ЖДУТ В ТАШКЕНТЕ**

Для участия в выставке-презентации продукции, выпускаемой в Свердловской области, в Узбекистан прибывает большая группа руководителей и работников крупнейших предприятий Урала. Свою продукцию привезут в Ташкент более 30 заводов, организаций, фирм и акционерных обществ. В их числе «Уралмаш», Уральский оптико-механический завод, концерн «Уралэлектрремонт», Уральский приборостроительный завод, «Уралхиммаш», Первоуральская швейная фабрика «М-Стиль», Мясокомторг, облпотребсоюз и многие другие.

Широкий перечень выпускаемой ими продукции — от загрузочных устройств для доменных печей, радиовысотометров для самолетов гражданской авиации до наборов мебели с поделочными камнями и аппаратов искусственной вентиляции легких для скорой помощи.

Свои изделия — высоковольтные выключатели, высоковольтные распределительные устройства и другую электромонтажную аппаратуру представит открытое акционерное общество СП «Узэлектро». Словом, здесь можно будет найти не только интересующее вас оборудование, но и наладить взаимовыгодные контракты.

Остается только добавить, что выставка откроется 14 апреля в выставочном павильоне «Узэксплоцентра» и продлится до 18 апреля.

Л. МУЛЮКИНА.

**ИНФОРМАЦИЯ**

**О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ**

**АПО «УЗАВТОСОЗЛАШ»**

Общее собрание по итогам 1997 года состоится 30 апреля 1998 года в 16.00 часов по адресу: г. Ташкент, ул. Айбека, 47.

**ПОВЕСТКА ДНЯ**

1. Итоги работы за 1997 год
2. Определение размера дивидендов
3. Прочее

**БАЛАНС АПО «УЗАВТОСОЗЛАШ» на 1 января 1998 года**

**АКТИВ**

1. Основные средства за вычетом износа — 11399
2. Долгосрочные инвестиции, акции, займы — 95922
3. Производственные запасы — 13920
4. Денежные средства — 1834
5. Дебиторы — 2123

Итого баланса — 125198

**ПАССИВ**

1. Уставный капитал — 15834
2. Добавленный капитал — 2663
3. Резервный капитал — 93771
4. Нераспределенная прибыль — 4937
5. Отраслевой фонд — 3201
6. Долгосрочные займы — 85
7. Кредиторская задолженность — 4707

— 125198

Достоверность баланса подтверждена аудиторской фирмой «AUDIT - SHERIK»

За 1997 год получено доходов — 96783,9 тыс. сум.

Расходы составили — 88671,3 тыс. сум.

Платежи в бюджет — 4308,3 тыс. сум.

Чистая прибыль — 3804,3 тыс. сум.

**АОТ «Трансмах-сускурилиштаъминот» согласно приказа УГКИ по г. Ташкенту за № 1— 277 от 29 апреля 1998 года преобразовано в ООО «Трансмахсускури-лиштаъминот». 24 апреля 1998 года в 14.00 состоится собрание акционеров.**

**Повестка дня:**

1. Подведение итогов 1997 года.
2. Подписание Учредительного договора.
3. Разное.

**К НОВЫМ ПОИСКАМ, НОВЫМ ОТКРЫТИЯМ**

Накануне этого профессионального праздника, который отмечается по традиции в первое воскресенье апреля, на старте нового полевого сезона геологоразведочных работ, интервью Национальному информационному агентству Узбекистана дал председатель Государственного комитета Республики Узбекистан по геологии и минеральным ресурсам Тулкун ШАЙКУБОВ:

— Праздник разведчиков недр отмечается как признание их заслуг в укреплении минерально-сырьевой базы нашего государства. В Узбекистане последовательно углубляется процесс рыночных реформ, и разведка, добыча полезных ископаемых, их переработка решают в этом процессе важные задачи. Ведь надежная минерально-сырьевая база и ее эффективное использование — основа экономического роста нашей страны, достижения благосостояния народа, укрепления независимости.

Ныне горнодобывающая и перерабатывающая промышленность дает порядка трети внутреннего национального продукта. Высоки даже по мировым меркам объемы добычи полезных ископаемых. Геологоразведчики страны постоянно открывают новые запасы сырья для стабильной работы соответствующих отраслей.

Нелегки пути перехода на рыночную экономику. И все же коллективами Госкомгеологии в прошлом году и за первый квартал нынешнего перекрыты прогнозируемые показатели по приросту запасов золота, меди, урана. Успешно решаются и другие сложные задачи. Важнейшим фактором в этой работе является для нас поддержка со стороны Президента страны. Он с первых дней провозглашения независимости Узбекистана уделяет особое внимание освоению богатейших недр государства.

В результате за годы самостоятельного развития сырьевая база действующих горнорудных предприятий была расширена — разведаны новые запасы благородных, цветных и редких металлов. Существенно приращены запасы строительных материалов различного назначения — для изготовления цемента, кирпича, облицовочного и строительного камня, извести, гипса, песка, гравия... За это же время создана сырьевая база для получения вольфрама, лития, открыто месторождение железа, установлена алмазность некоторых пород в горных районах республики.

В первую десятку входит наша страна по разведанным запасам меди, природного газа, каолинов, урана, который добывается у нас

экологически защищенным способом. Усилия геологоразведчиков направлены на обеспечение бесперебойной работы сотен рудников, карьеров, шахт, нефтегазопромислов, заводов, в числе которых такие гиганты, как Навоийский и Алмалыкский горно-металлургические комбинаты, Шуртанский газохимический комплекс, карьер Мурунтау, Ангренский угольный разрез... В эксплуатацию вовлекаются долгое время неосваиваемые месторождения — на их базе строятся Кызылкумский горно-обогатительный комбинат по добыче и переработке фосфоритов, Кунградский содовый завод, другие предприятия. Поиск геологоразведчиков направлен на новые открытия, технологии, достижение ближайших и грядущих задач и целей с использованием своего, а также мирового опыта.

Придавая большое значение замене ввозимого сырья местным, геологи республики открыли здесь бентонитовые и глауконитовые агрудды, фарфоровый камень, огнеупоры, теплоизолирующие и композиционные материалы. И этот список можно продолжить. А подготовленные гидрогеологами запасы пресных подземных вод способны обеспечивать в достатке качественную питьевую воду, выделять ее на орошение сельскохозяйственных земель в засушливые годы. Начаты также серьезные исследования гидроминерального сырья, извлечения полезных элементов из промышленных вод.

Конечно, все проекты, их разработка и реализация требуют больших средств. Поэтому интенсивно привлекаются инвестиции в горнодобывающую промышленность и геологоразведочное производство, проведены крупные презентации минерально-сырьевой базы Узбекистана в США, Великобритании, Японии, Германии, Бельгии, фирмы многих стран заинтересованы в сотрудничестве. Примером тому — налаженные и успешно действующие деловые связи с зарубежными партнерами по созданию совместных предприятий, использованию передовых технологий. Независимый Узбекистан получил возможность проводить тендеры, то есть на конкурсной основе выбирать наиболее благоприятный проект...

Да, перспективы наших разведчиков недр — необозримые. И потому необходимо создавать все условия для их плодотворной работы — с тем, чтобы расширять масштабы исследований, открывать народу принадлежащие ему богатства. Пожелаем же людям этой благородной профессии доброго здоровья, счастья и успехов!

Записал Г. КОВАЛЬ, корр. УзА.

**«Евразия»**

**вам поможет**

— Если вы хотите получить 10.700 долларов для обучения за рубежом, как это сделал главный редактор ташкентской газеты «Банковские новости», или получить 9.928 долларов на развитие своей информационной программы, как газета «Деловой партнер Узбекистана», обращайтесь к нам, — советует корреспонденту «ТП» сотрудник представительства фонда «Евразия» в Центральной Азии Татьяна Шацкая. Разговор идет о той программе грантов (безвозвратных кредитов), которую фонд «Евразия» предлагает узбекистанцам на 1998 год.

Фонд «Евразия» — это частная неприбыльная организация, основанная в 1993 году на средства американского правительственного Агентства международного развития. За время работы «Евразия» в Узбекистане фонд профинансировал 115 проектов, на что израсходовал 1.300 тысяч долларов.

— В этом году «Евразия» намерена выделить гранты на проекты в сферах экономики, частного бизнеса, создание неприбыльных общественных организаций. Особое внимание — развитию средств электронной коммуникации, — продолжает Татьяна Шацкая. — Для получения гранта необходимо участвовать в конкурсе проектов. У нас всегда активно работали организации из столичной области. Думаю, так будет и в нынешнем году.

Соб. инф.



Апрель

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Хафтанома»
8.30 «Дилрабо салодар»
8.55 «Узлик»

рислари».
12.05 «Омад юлдузи». Телеигра.
12.35 — 14.00 Дневной сеанс. «Этнар чашмаси»

из банков.
12.05 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».

УзТВ III
17.15 Новости. ОРТ
17.20 «Роковое наследство»

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение
18.45 Анонс передач.

«Айчурек». «Умид».
20.55 Музыкальная передача.

30 КАНАЛ
16.30 «Моя любовь, моя печаль»

ки» (Франция)
18.00 «ТВ-партнер»

ра мудрене».
16.00 Телефильм.

ВТОРНИК, 7

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

11.15 «Жавхар». Художественно-публицистическая передача.

18.05 «Даракчи». 18.15 «Ерилотш». Мультиборник.

УзТВ III
17.15 Открытие программы. Реклама.

УзТВ IV
17.10-18.45 Турецкое телевидение.

21.55 «Немецкая волна на IV».

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

С ПРАЗДНИКОМ КУРБАН ХАЙТИ

СРЕДА, 8

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

12.05 «Остонаси тиллодан».

УзТВ II
18.00 Программа передач.

УзТВ III
17.15 Новости.

УзТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

21.55 «Хайрли тун!»

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

5.30 — 7.30 «Утро вечера мудренее».

ЧЕТВЕРГ, 9

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

11.20 Мультфильм.

УзТВ II
18.00 Программа передач.

УзТВ III
17.15 Новости.

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.

18.45 Анонс передач.

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

15.55 «Снова пою».

ПЯТНИЦА, 10

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

«Алпомишни».

УзТВ II
18.00 Программа передач.

УзТВ III
17.10 Киноафиша.

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.

18.45 Анонс передач.

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

16.00 «Хлеб — всему голова».

СУББОТА, 11

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».

11.45 «Кичкинтоймиз гижинтоймиз».

УзТВ II
18.00 Программа передач.

УзТВ III
17.10 Киноафиша.

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.

18.45 Анонс передач.

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

8.55 «Здоровье».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

12.15 «Моя махалла».

УзТВ II
18.00 Программа передач.

УзТВ III
17.10 Киноафиша.

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.

18.45 Анонс передач.

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»

17.30 «Девушки - соседки»

11.30 «Энцициклопедия».

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И БЫТОВЫЕ СИСТЕМЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ И ЭЛЕКТРОННО-КОДОВЫЕ ЗАМКИ. Телефоны: 98-64-01, 96-23-79.

## ДУХОВНОСТЬ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО

## РАХМАНИНОВ — ЭТО МУЗЫКА

## К 125-ЛЕТИЮ КОМПОЗИТОРА



Среди самых памятных дней юности — весна пятидесятого, когда я впервые по-настоящему приобщился к музыке Рахманинова. А виновник происшедшего — мой сосед по дому № 40 на улице Хамзы (бывш. К.Маркса) — милый Оська. Я глядел на него с обожанием: все, что он делал, казалось мне недостижимым. Студент фортепианного факультета консерватории, Оська сразу же после занятий торопился в кинотеатр «Искра» — лучший в Ташкенте, с тремя залами — чтобы поработать в оркестре: здесь он играл на аккордеоне. А вернувшись домой, садился за рояль: в консерватории приближались выпускные экзамены, и Оська предстояло сыграть Второй фортепианный концерт Рахманинова — произведение, как признался пианист, которое он любил

особенно, и в то же время побаивался.

Соседи, конечно, понимали, что Оська не просто музицирует — ему предстоит отстаивать свою профессиональную честь — и терпеливо, до поздней ночи (сейчас даже трудно себе это представить) сносили бесконечные повторы наиболее трудных фрагментов. И только мне почему-то его игра не только не надоедала — она прибавляла радости, доброго настроения. Уже потом, с годами, когда у меня появились записи произведений Рахманинова в исполнении самого композитора, когда в свободные часы я слушал запечатленную пластинками игру Татьяны Николаевы, Эмиля Гилельса, Станислава Нейгауза — притом одну и ту же вещь включал ежедневно по месяцу(!), а то и больше, — я понял, что Рахманинов, как и любой другой классик, бесконечен и полон тайн, как Вселенная, и каждый талантливый исполнитель открывает в нем нечто такое, о чем мы и представления не имели.

А потом, весной 50-го, был концерт, когда Оська вышел на сцену в совершенно непривычном для той поры черном костюме с бабочкой, уверенно улыбнулся экзаменационной комиссии (помог сценический опыт в «Искре»), и одновременно со студенческими симфоническим оркестром зазвучал потрясающий Рахманинов. Второй концерт...

Кстати, через несколько дней ту же вещь играл еще один выпускник консерватории, и я не без труда проник в зал: хотелось сравнить. Сейчас уже трудно сказать, кто же все-таки был лучше — оба получили отличные

оценки. Но тогда я был уверен: Оська на три, нет, — на пять голов выше.

Чуть ли не сразу после войны в концертных афишах Ташкента стало появляться имя Рахманинова. Композитора, дирижера и пианиста, которого так много лет не жаловали (в конце 1918 года он отправился за океан и больше уже не возвращался, а это квалифицировалось чуть ли не как предательство Родины), стали вспоминать все чаще. Не забуду первый цикл концертов из произведений Рахманинова в Узгосфилармонии. Именно тогда не только я, но и многие из музыкантов услышали драматическую историю 1942 года, когда Рахманинов, видя, что немцы прорвались к Кавказу и уже наводят бинокли на ленту Волги, решил повернуть общественное мнение Америки на благо бывших в одиночку соотечественников. Он объявил своему импресарию, что весь сбор от гала-концерта в Карнеги-холле отдает в пользу Родины и призывает честных американцев делом помогать своему союзнику. Известно, что тот взвился, как ужаленный, и заявил, что Рахманинову не следует совать драгоценные руки пианиста в политическую грязь. Сергей Васильевич ответил, что сумеет сохранить свои руки чистыми, но он должен сломать позорное невмешательство в схватку, от которой зависит судьба мира. И обращается за поддержкой к простым людям, которые любят музыку, а значит, имеют сердце...

Уже потом, через несколько лет, я узнал, что на концерте, деньги от которого пошли на отпор фашистам, присутствовали власти дум того времени, в том числе Томас Манн, Эрих-Мария Ремарк, Синклер Льюис.

Были среди них и музыканты, составившие целую эпоху в искусстве, — Леопольд Стоковский, Артур Рубинштейн, Эмиль Горовец. Они устроили овацию Рахманинову — за его искусство, за его мужество. И тут к ногам великого музыканта упал букет белой сирени. Но чтобы тем, кто не знает, стало ясно, что значила для Сергея Васильевича белая сирень, надо вернуться немного назад, к годам его молодости...

Жизнь Рахманинова была не очень-то богата событиями. Одной, но пламенной страсти подчинил он всего себя — музыке. И все же случались дни, залитые ликующими чувствами. Таким было лето 1890 года — лето чуть ли не единственной, но безответной любви к Верочке, дочери генерала Скалона. Образ той прекрасной поры, когда так сильно цвела сирень, вошел в музыку Рахманинова, и романс на стихи Бекетова не перестает звучать на концертных площадках нашей страны. Где бы ни выступал Рахманинов (это было уже за рубежом), ему после концерта преподносили букет белой сирени. Имени дарительницы этой «феи сирени» он не знал, однако нежная тайна, связанная с цветами, трогала, напоминая о годах юности.

...В Дубултах, на берегу Балтики, в Доме творчества писателей я познакомился с Мариэттой Шагинян. Ей тогда уже было за восемьдесят, она очень плохо слышала и, чтобы не стеснять окружающих, редко появлялась за обеденным столом — еду обычно приносили ей в номер. И все же, зная, что несколько знаменитых романсов написаны композитором на стихи Шагинян, я однажды на берегу моря рискнул подойти и робко спросить: «Действительно ли Рахманинов называл Вас «Мисс Ре»?

## ЭТО НЕСЛАДКОЕ СЛОВО «КУЛЬТУРА»

## ЗАМЕТКИ ИЗ ЯНГИЮЛЯ

Часы на башне янгиюльских курантов уже начали отсчитывать послеюбилейное время. Позади праздничные концерты, представления, посвященные шестидесятилетию города, выступления звезд узбекской эстрады, своих городских и районных артистов.

Наступили, что называется, трудовые будни. Многочисленные большие и малые предприятия города выпускают продукцию, выполняют договорные обязательства, начались сельхозработы, одним словом, жизнь продолжается.

Есть в этом слове «жизнь» и емкое понятие — «культурная». Какова же она, культурная жизнь одного из городов нашей области? С этого вопроса и началась наша беседа с заместителем хокима Ханифой Тохтамурадовой Хайдаровой и руководителем городского отдела культуры Зарифой Насыровой МУХИТДИНОВОЙ.

На стол легли планы, отчеты, сценарии, альбомы с фотографиями, почетные грамоты. Они свидетельствовали, что все праздничные мероприятия, будь то Международный женский день или Навруз, отмечались в городе широко, во всех махаллах. Проводились конкурсы — победители получали денежные премии и подарки, накрывались столы, варились традиционные сумаляки и другие блюда, были концерты при участии своих коллективов и гостей, спортивные состязания...

В сфере культуры нашей области работает немало влюбленных в свое дело энтузиастов. И ни для кого не секрет, что культпросветработники — не самые высокооплачиваемые, и хочется им низко поклониться и поблагодарить за их нелегкий, благородный труд.

Уровень культуры в любом городе, конечно же, зависит не только от них, но и тех капитальных вложений, что выделяются для организаций сферы культуры.

Однако в Янгиюле все отпущенные средства уходят на отдельные празднества, смотри, конкурсы, а на будничную культурно-просветительскую работу, на организацию досуга жителей уже ничего не остается.

На главной улице города вырос Дворец культуры, решенный в стиле древневосточной архитектуры. С фасада впечатляет, а внутри сыро, холодно и, главное, тишина. Не слышно веселых детских голосов, игры на музыкальных инструментах в комнатах для занятий кружков, ритмичных притопов танцоров в танцзале, т. е. нет той звуковой и световой ауры, с которой мы

связываем понятие — Дворец культуры.

Директор дворца Мавлюда Бурганбаева показывает зал на 450 мест, подчеркивает, что на великолепный занавес истрачено свыше шестисот тысяч сумов. И опять отчеты, фотоальбомы...

— Но почему не видно занимающихся в кружках, студиях, художественных коллективах взрослых и детей?

— У нас замечательный фольклорно-этнографический ансамбль «Зарин япроклар» — говорит Мавлюда. — Работают 15 кружков...

Все это, возможно, и так. В отчетах. Но почему дворец скорее напоминает холодный склеп, чем место для бурной культурной жизни — ведь ее средоточие должно быть здесь? Почему не налажены связи с предприятиями, профсоюзными, молодежными организациями?

— Люди стали пассивными, не идут к нам, не могут оторваться от телевизоров и видеосмагитонов, — слышится в оправдание. Старая песня...

Для любой жизни, а тем более для культурной, нужны организаторы, люди, способные заражать других своей активностью. Думаю, городские культпросветки не столько заняты организационной работой, сколько пассивным ожиданием прихода таланта. Так и хочется сказать им: ну хоть немного инициативы. Ведь не секрет, что нередко начинающий поэт, композитор, певец, художник стесняется признаться публично в своих способностях. Так нужно выскидывать таких людей, а порою, быть может, за ручку привести во дворец.

Не мешало бы вспомнить о принципе 1+2, 1+3, когда каждый член клуба, секции, кружка стремился привести с собой двух

или трех друзей или знакомых с творческими способностями. Почему бы не воспользоваться этим проверенным способом?

В центре города старейший кинотеатр. Когда-то в его двух залах непрерывно крутились фильмы, а очередь у касс не убавлялась. В просторном фойе проводились концерты, перед сеансами buffet привлекал ассортиментом сладостей, напитков и всякими вкусностями. Сейчас здесь грустная картина: в зале не более десяти зрителей, в фойе тишина.

Я хорошо знаю директора кинотеатра «Галаба» Тулкуна Худайбергенова, знаком с ним уже много лет. Этот любящий свое дело энтузиаст кино из кожи вон лезет, чтобы как-то привлечь зрителей. Если они почему-либо не идут в кино, он сам идет к зрителям со своей передвижной или видеоустановкой на предприятия, в школы, детские сады. Одним словом, туда, где есть его потенциальные зрители. Но даже он сейчас в растерянности: воду не подают, завтра отключат электроэнергию — нет возможности заплатить за это все. И главное — не на что купить новые кинофильмы. Ну не парадокс ли?! Почему отстранилась от проката Узкинокомпания? Почему ее специалисты не помогают, не разрабатывают методику работы кинотеатров, видеотеатров? Западный опыт вряд ли нам поможет. У них все давно устоялось, мы же в новых рыночных условиях только начинаем работать. Может быть, собрать семинар кинопрокатчиков, директоров кинотеатров, экономистов? Пусть поделятся опытом, пусть сообща выработают программу действий. С прокатом что-то надо делать. Это не только районная проблема.

Да, несладкая получается эта культурная жизнь. Конечно, чтобы решить ее проблемы, одного энтузиазма одиночек мало. Нужны кардинальные решения, финансовая помощь, определенные льготы, а возможно, и принятие Закона о культурно-просветительской работе. Ведь не хлебом единым жив человек. Культура его возвышает.

Мунид ЗАКИРОВ.

## И ДРУГ,

2 апреля отмечался Международный день детской книги.

Книга — это неисчерпаемый источник знаний, духовной пищи для человека, самый близкий друг в его радостные и горестные дни. В этом мы убеждаемся в течение всей нашей жизни. А для малыша, делающего первые шаги, книга считается еще и лучшим воспитателем.

Но все ли мы, взрослые, делаем для того, чтобы наши дети полностью использовали это бесценное богатство?

Нужно сказать, что в первые годы независимости из-за трудностей переходного периода объем выпуска детских книг, как и других изданий, несколько сократился. Однако к настоящему времени уже есть ощутимые положительные результаты. Половину средств на издание детской литературы выделяет государство. Для стимулиро-

вания развития детской литературы, начиная с 1995 года, Государственным комитетом по печати, Министерством народного образования, благотворительным фондом «Махалла» проводится смотр-конкурс «За самое лучшее произведение для детей». Изданы книги почти 30 писателей, ставших победителями этого конкурса.

В издательстве детской литературы «Чулпон» и других издательствах республики ежегодно выходит в свет более 100 наименований книг для детей. В последнее время уделяется серьезное внимание качеству издания, в корне изменилось типографское исполнение книг. Все более увеличивается количество книг, которые радуют глаз и красочными обложками привлекают внимание детей. Выходят в свет также книги в форме «комиксов», в которых события раскрываются при

## НА «ВОСТОЧНОМ БАЗАРЕ»

Восток богат своими чудесами, и есть тут место, словно Божий дар, называется оно — «базар»...

Я начинаю рассказ о праздновании Навруза в бизнес-школе № 6 Мирабадского района с «Восточного базара», организованного по инициативе заместителя директора школы Галины Аркадьевны Акимовой. Уже с утра преобразилась фойе школы: разноцветные воздушные шары, искусственные веточки урюка, праздничные стенгазеты — одна интересней другой — украсили интерьер. Но главный сюрприз был впереди, когда на столах появились чудеса кулинарии, приготовленные самими учащимися: лепешки, слоеная самса, багурсак, чак-чак, хворост, рулеты, румяные булочки, пироженые, печенье.

Дети потрудились на славу, каждая группа соревновалась в разнообразии и качестве своей продукции, а зывали покупателей в яркой национальной одежде. Атмосфера «Восточного базара» была веселой и непринужденной — шутили, смеялись. Взрослым, как и детям, было приятно ощущать сопричастность к празднику, а фотографии будут напоминать о тех памятных мгновениях.

Глядя на царящее вокруг оживление, Галина Аркадьевна Акимова улыбается:

— А вы знаете, «Восточный базар» в связи с Наврузом стал у нас традиционным. Такие события сблизят детский коллектив, помогут ближе узнать друг друга, найти настоящих друзей. Приходите послезавтра на концерт — вы убедитесь в правоте моих слов.

И, действительно, в актовом зале школы на праздничном концерте блистали и танцоры, и певцы, и музыканты, и юмористы — самые одаренные из учащихся. Яркие номера с задором и изюминкой исполняли ребята всех национальностей. Разнообразная, интересная программа озарила детские лица, согрела их души и заставила ощутить жизнь во всей ее неповторимости. А помогает им становиться другими весна и ее прекрасное начало — светлый Навруз.

Валентина ТИТОВА.

## ДУХОВНОСТЬ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО

## СТРАСТЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ

И, представьте себе, Мариэтта Сергеевна не только услышала, но тут же отозвалась:

— Конечно! Но, поверьте, сначала я poslала ему стихи просто так — а вдруг понравятся? Подписывала их нотою «Ре». И когда однажды услышала свои стихи, которые Сергей Васильевич переложил на музыку, была просто потрясена. Не знаю, молодость ли, а может, природная робость мешали мне подступиться к композитору. Но что значит интуиция гениального человека! Однажды он «почувствовал» меня, когда после концерта я лишь заглянула в артистическую. Он мгновенно подошел, нежно взял меня за руку, и со словами: «Я знаю, это Вы — Ре» долго не отпускал. Мы говорили о концерте, я не уставала повторять, как обаятельна и неповторима его игра, как великолепны его романсы и симфонические сочинения...

Мариэтта Сергеевна нежно любила творчество Рахманинова и поклонялась ему как личности. Не без горечи рассказывала, как мужики, жившие в Ивановке — имении Рахманинова — в азарте революции не пощадили «доброе барина» (именно так они его называли) и из окна второго этажа выбросили его любимый «Стейнвей». О том, как изнурительно много концертировал Рахманинов по Америке, стремясь заработать на хлеб насущный. Чтобы облегчить эти гастрольные поездки, купил пульмановский вагон, оборудовал его, как квартиру, со «Стейнвеем», и в каждом городе, где предстояли концерты, вагон ставился в тупик, а потом прицеплялся к очередному поезду и снова — в путь... Предметом особой гордости Шагинян стали «Колокола» — одно из величайших созданий композитора: стихотворение Эдгара По, вдохновившее Рахманинова на создание этой оркес-

тровой фрески, принесла ему Мариэтта Сергеевна.

Рахманинов был не очень-то общительным человеком, и только дома, в кругу близких, раскрывался до конца — веселый, шутливый, ласковый. На вопросы журналистов о вдохновляющих началах творчества отвечал: «Все сказано в моей музыке». Хотелось добавить: «Музыке страстей человеческих». Впоследствии он писал: «Я никогда не мог разобратся, в чем же состоит мое истинное, кто я — композитор, пианист или дирижер. Временами мне кажется, что я прежде всего композитор; иногда думаю, что способен только к игре на фортепиано. Теперь, когда большая часть жизни уже позади, я постоянно терзаюсь подозрением, что, выступая на многих поприщах, может быть, прожил жизнь не лучшим образом... — погнался за тремя зайцами». Мог ли я быть уверен, что убил хоть одного из них?»

Ответ на вопрос композитора дало время: еще при жизни он стал классиком.

В концертных залах Ташкента и других городов Узбекистана не раз звучало все лучшее, что оставлено композитором в наследие: четыре концерта для фортепиано с оркестром, «Рапсодия на тему Паганини», чудесные сонаты, прелюдии, этюды-картины. Много лет не сходил с оперной сцены неповторимый «Алеко». Вот и сейчас, когда весь мир отмечает 125-ю годовщину со дня рождения великого композитора, чуть ли не в каждом концерте — в консерватории, Институте искусств, в музыкальных училищах и школах области мы слышим музыку, которую узнаешь сразу же с двух-трех аккордов: Рахманинов.

И все же не проходит ощущение обиды. Обиды за то, что в отношении к наследию Рахманинова, как неред-



Руки С. В. Рахманинова.

ко бывает в искусстве, не обходится без стереотипов. Очень редко исполняются «басовые» романсы, написанные для Федора Ивановича Шаляпина — композитора связывала с ним многолетняя дружба. Почти не звучат хоровые сочинения, в том числе знаменитая «Всенощная». Так и не была поставлена у нас опера «Скупой рыцарь».

... Он умер вскоре после концерта в Карнеги-холле, когда, сыграв всю программу, уже не в силах был встать из-за рояля: рак позвоночника окончательно одолел его. И все же Рахманинов заставил себя выйти на сцену и поклониться во все три стороны. До машины его несли на руках.

Могила Сергея Васильевича Рахманинова с православным крестом — на другом континенте. Но он остается по-прежнему с нами — близкий, всегда неожиданный, открывающий чудесный мир, имя которому Музыка.

А. ИБРАГИМОВ.

## «НАДЕЖДЫ МАЛЕНЬКИЙ ОРКЕСТРИК...»

Как должно быть счастливы эти девочки, когда после очередного концерта в их душах долго еще продолжают звучать громкие аплодисменты, свист (современное обозначение восторга, восхищения среди молодежи), а перед глазами — маленькие и взрослые зрители, одаривающие их цветами.

Ансамблю «Чиннигуль» Дома детского творчества уже больше двадцать лет, и пусть не все его бывшие участники, повзрослев, стали профессиональными артистами, но каждый, кто в нем занимался, обогатил себя духовно, нашел в огромном мире музыки радость.

Нынешняя руководительница ансамбля Нигора Алимова сама когда-то играла в «Чиннигуле», потом поступила в Институт культуры. Она вспоминает, что когда ансамбль организовывали, инструментов не хватало, а сегодня у ребят первоклассная электронная аппаратура, позволяющая вывить все краски звучания ансамбля.

Юные артисты много выступают, выезжают в районы Ташкентской области и даже совершили гастрольную поездку по республике.

Занятия в ансамбле, репетиции, разучивание новых номеров приносит ребятам удовлетворение, работают они с удовольствием. Кто знает, может быть среди них растут новые звезды эстрады Узбекистана, во всяком случае в это верим мы, поклонники творчества ансамбля «Чиннигуль» — оркестра нашей надежды.

Мунид ЗАКИРОВ.

На снимке: выступают юные артисты ансамбля «Чиннигуль».

Фото Е. ЛЕЙТМАНА.

## И ВОСПИТАТЕЛЬ

помощи цветных иллюстраций. Например, предусмотрено к 1000-летию дастана «Алпамыш» издать его для детей в форме комиксов.

Вот уже два года в нашей стране ученики первых классов изучают букварь на основе латинской графики. Но в обеспечении детей литературой на основе латинской графики допущена медлительность. В прошлом году в свет вышли только «Топишмокли алифбе» («Букварь в загадках») Турсунбая Адашбаева и индийские народные сказки «Одна горошина». Поэтому в текущем году планируется издать на основе этой графики около десяти книг.

И все же еще мало новых книг появляется в книжных магазинах, школьных библиотеках, городских и районных детских библиотеках. Причина в том, что деятельность акционерного общества «Китоб савдоси» и «Узбекбляшу» в основном ограничиваются областными центрами. Поэто-

му сельские дети не обеспечиваются полностью новой литературой.

Нельзя признать удовлетворительным и положение библиотек. Например, обеспечение Республиканской детской библиотеки новыми книгами на узбекском языке не достигает и 25 процентов. Библиотека готова составлять договоры непосредственно с издательствами и получать от них книги. Но этому препятствует то, что со стороны Министерства по делам культуры не выделяется достаточных средств.

Наша общая задача — внести собственный вклад в воспитание молодого поколения духовно совершенными людьми, и в этом велико значение книг. А выполнение этих задач требует определенной самоотверженности не только от организаций и их руководителей, но и от родителей.

Бехзод УСМОН,  
корр. УзА.



## Кинопремьеры

## ФИЛЬМ О ВЕЧНОСТИ

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

Были ли мы в уходящем двадцатом веке мудры или несерьезны — об этом с полным основанием судить потомкам. Но, вынося на их суд тот отрезок истории народа, что сотворили мы сами, будем открытвенны: мы вовремя поняли необходимость переосмысления многого, воссоздание того необходимого, что дает право людям называться народом, а нации дает право на законное, никем не оспариваемое место в общечеловеческой истории. Мы — народ молодой. И мы же — народ с тысячелетней историей. Мы оглядываемся вокруг и вопрошаем: кто мы? Зачем пришли в этот мир и почему уйдем? Смело заглядывая в будущее, мы сжимаем в руках священные книги предков, и они дают нам силу встречать каждый восходящий день новыми планами, новыми свершениями. Если хотите — и новыми молитвами. И новыми песнями. Они дают нам право гордо улыбаться в ответ на улыбку ребенка, доверившегося нам. И право поддержать старика. Потому что теперь мы знаем свое место в истории, о котором рассказали нам эти книги предков.

Среди этих священных книг — предание об Ибрагиме Пайгамбаре. Народная традиция, изложенная в единственно возможной в древности — в религиозной форме, стала одной из притч Корана. Эта великая книга донесла до наших дней поэтическую историю испытания человеческого духа, историю о надежде и любви, которые одни спасают человека в минуту колебания, об отце и сыне, которых связывает нечто большее, чем родственные узы, и это нечто — общая вера.

История Ибрагима Пайгамбара и его сына Исмаила — это история возникновения праздника Курбан-хайт, который мы отмечаем 7 апреля. Накануне мы будем иметь возможность увидеть первую в СНГ экранизацию одной из притч Корана — притчи об Ибрагиме Пайгамбаре. Режиссер фильма «Пайгамбар Ибрагим Халилullo хакида достон» Фарид Давлетшин в интервью «ТП» накануне премьеры в Доме кино сказал: «Сегодня мы остро нуждаемся в «живой» истории, понятной и доступной. Уважать и любить можно то, что зримо, что находит отклик в наших сердцах. Поэтому я и мои единомышленники с огромным энтузиазмом, с огромной верой в необходимость нашего труда для общества именно сегодня взялись за съемку фильма об Ибрагиме Пай-

гамбаре. Снимать фильм по святой книге — это сложность необыкновенная. Малейшая неточность, крохотная фальшивая нота может оскорбить чувства. В частности, мы отказались от первоначальной идеи снимать художественный фильм, в котором пришлось бы показывать лица святых. У каждого — свой святой, и никто не должен брать на себя гордыню показать святого...»

Земля наша богата на таланты и главным действующим лицом фильма стал известный исполнитель достанов народный артист Узбекистана Рузимбек Муродов бахши угли. Именно он, взяв из Корана краткую притчу об Ибрагиме Пайгамбаре, переложил ее на стихи и написал музыку. Фарид Давлетшин и раньше слышал бахши Муродова — два этих человека счастливо объединились в новом замысле.

Фильм сняли за один месяц. Фарид Давлетшин, оператор Хатам Файзилов и их коллеги утверждают, что именно 70-летний бахши Рузимбек Муродов обеспечил творческий успех всей группы. Сам бахши говорит об этом так: «Я слышком долго вынашивал эту идею. Народное предание, которое стало частью нашей духовной истории, должно быть услышано современниками. Это дело моей жизни. Я счастлив, что настало время, когда

мы все снова стали людьми, гордым и сильным народом. Именно такими хотели нас видеть наши предки...»

Есть у фильма и еще одна отличительная особенность — впервые картина снята на средства одного человека. Фильм финансировал и продюсировал известный ташкентский бизнесмен Рафик Хаметов. Он говорит: «Истари повелось: пришла удача в делах — дай часть наймитов на благое дело. Коран — часть нашей истории, а значит — часть души народа. Мы должны сегодня иметь в виду — в конце XX века и воспитание духовности тоже имеет свое конкретное денежное выражение. Я сделал свой вклад...»

... Гаснет свет в зале. Под нежный напев рубаб бахши Рузимбек Муродов ведет свое поэтическое повествование. Его тихий напевный рассказ звучит то на фоне древних памятников Самарканда, то бахши стоит на узкой улочке Хивы, то мелодия льется посреди площадей Бухары, то отражается от лазурной глади водоемов Тадж-Махала. Много городов слушают бахши — это символ. Ведь история об Ибрагиме Пайгамбаре — это история вовсе не об одном человеке. Это рассказ о людях, обо всех

нас — о наших страстях, надеждах, любви.

Бахши говорит о том, как было Ибрагиму Пайгамбару видение ангела и тот велел доказать свою веру. Ибрагим стал кормить бедных, раздавать деньги. «Не то, — молвил ангел, — нужна жертва: того, кого ты любишь больше всех на свете!». «Я должен принести в жертву жену?». Ангел отрицательно качает головой. «Неужели сына?» — тихо спрашивает Ибрагим. Ангел кивнул головой и исчез.

... Перебирает струны бахши. Задумчив его взгляд. Он видит сейчас то, что недоступно многим: Ибрагим идет в школу, просит учителя отпустить сына Исмаила. С неохотой делает это мудрый наставник. Радостно идет за любимым отцом мальчик... «Я верю!» — шепчет Ибрагим. И происходит чудо: стальной нож не в силах поразить ребенка. Но тот же нож, как масло, входит в камень, в который Ибрагим вонзает острый клинок. «Всевышний поверил тебе!» — звучит глас небесный, и пред Ибрагимом появляется черный баран, которого Аллах предназначил для заклания...

С тех пор Курбан-хайт, праздник веры, праздник вечного торжества добра и любви жив среди людей. И будет жить всегда, пока есть наш народ и наша земля.

В. КОРАБОГИ.

## СПОРТ

Новость, которая наверняка займет первую строку в сообщениях средств массовой информации.

Сегодня узбекистанские горвоисходители вылетают в Дели. Впервые в истории нашего альпинизма будет предпринята попытка восхождения на высочайшую вершину земли Эверест (8848 метров).

Многие поколения альпинистов мечтают взойти на нее. Впрочем, большинство из них прекрасно понимает, что это по разным причинам почти невозможно. Но как себе запретить мечтать? И зачем?

— О восхождении на Эверест люди задумывались еще 30–40 лет назад, — писал в 1921 году англичанин Фрэнсис Янгхазбенд. — Этот непокоренный исполин волнует всякого альпиниста. Пусть нет ни денег, ни времени, ни условий для подготовки — желание взойти на высочайшую вершину земли не оставляет тех, кто любит горы.

Впервые Эверест был покорен сорок пять лет назад, в 1953 году, новозеландцем Эрнестом Хиллари и шерпом Тенцингом Норгеем. Но это не уменьшило числа стремящихся подняться на вершину. Скорее, наоборот, только подстегнуло.

Почему же так алет людей сюда?

Очень лаконично ответил на этот непростой вопрос английский альпинист Мэларк: «Потому, что Эверест существует!»

«Ни одно восхождение не потрясло меня так сильно, как это. Мне кажется, что я переступил границу дозволенного, и этот прыжок мне еще предстоит осмыслить», — сказал после своего сольного восхождения на Эверест легендарный Райнхольд Месснер, сумевший подняться на все 14 «восьмитысячников», которые есть на земле.

С весны 1996 года готовились альпинисты Узбекистана ко встрече с «белоснежной богиней», как называют высочайшую вершину местные жители. И вот наконец мечты сбываются.

О том, как будет проходить восхождение, рассказал накануне вылета в мини-интервью главный тренер сборной Узбекистана по альпинизму, начальник экспедиции Анатолий ШАБАНОВ.

— Анатолий Васильевич, так, представьте, пожалуйста, тех, на

кого возложена эта сложная и почетная задача.

— В команде 12 альпинистов, врач Олег Карабаев, радист и комендант Рафаил Мусин и я. Горвоисходители составляют три четверки, которыми руководят Олег Григорьев, Рустам Раджапов и Хамид Баламагамбетов. Все альпинисты не раз поднимались на наши «семи-тысячники». Естественно, и ночевали «на стене» — отвесных скалах. Есть у них за плечами зимние восхождения, опыт которых поможет в экспедиции на Эверест.

— Какая четверка по плану должна взойти первой на вершину?

— Это на сегодня самый трудный для нас вопрос. Нельзя предсказать, кто окажется первым. Шансы у всех приблизительно равные. Но, конечно, на пути к вершине может случиться всякое. В первую очередь помешать непогода, другая неожиданность.

— Много говорят о капризной погоде в Гималаях. Поясните, в чем ее осо-

бенности, непредсказуемость.

— Это неожиданные ураганные ветры, осадки. Если заштормит, то, как свидетельствуют очевидцы, это «конец света». Велик риск попасть в лавину, ледниковую трещину.

Мы выбрали для подъема оптимальные сроки. Он будет проходить в межсезонный период, который длится примерно с 15 апреля по 25 мая. Хотя может кончиться и раньше, дней на десять. В межсезонье меньше бывает осадков, слабее ветра.

— Расскажите о маршруте подъема.

— Он классический — по северному гребню со стороны Тибета. Месснер

Хотя и до него предстоит преодолеть немало трудностей. Из Дели автобусом доедем до Катманду. Там доукомплектуемся продуктами и направимся в селение Зангму, находящееся в долине Рангбук на высоте 5100 м. Здесь будет первый базовый лагерь. Долина на протяжении 30 километров почти ровная. Перепад высот всего 1200 метров. Хорошая вода, есть даже кое-какая растительность.

С Зангму на 24 яках перевезем снаряжение во второй базовый, уже ледовый, лагерь на высоту 6100 м. После недлительной акклиматизации начнем об-

работку маршрута, установку промежуточных лагерей на 7000, 7400, 7800 м. Будем заниматься этим до 8 мая. Подъем на саму вершину рассчитан на 9–22 мая.

— Говоря о грузах, вы не упоминаете о помощниках. Известно, что боль-

шину экспедиции на Эверест снаряжение несут шерпы. Будете пользоваться их услугами?

— Нет. Слишком дорого. А потом они могут оказаться такими же своевольными, как и гималайская погода. В практике несколько случаев, когда экспедиции только из-за «капризов» шерпов прекратили восхождение.

— Поясните, пожалуйста.

— Шерпы — буддисты. Долина Рангбук давно стала местом их паломничества. И когда они оказываются там, поведение их резко меняется. В зависимости от только известных им примет.

— Вы будете пользоваться кислородом?

— Здоровье может подвести прежде всего из-за кислородного голодания. Мы берем по три четырехлитровых баллона на участника. До высоты 7800 м кислород не нужен. Сюда доставим все аппараты. Скорее всего, будут они ждаты альпинистов на высоте 8300 — 8500 м.

Как показывает практика предыдущих восхождений, штурм лучше всего начинать часов в 8 утра. На него уйдет весь день. Возможен вариант подъема на вершину без кислорода. Но в любом случае баллоны будут рядом.

— Подготовка к экспедиции на Эверест — дело сложное и, чего скрывать, дорогое. Кто вам помогал?

— Госкомспорт, Совет федерации профсоюзов Узбекистана, Национальный олимпийский комитет, авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари», «Узбектуризм», Министерство обороны, СНБ, молодежный фонд «Камолот».

Еще раз благодарим нашего спонсора — американскую корпорацию «Интерпробизнес» и ее генерального представителя в странах СНГ В. Штейнерта. Корпорация оплатила взнос за восхождение — 5500 долларов, а также транспорт, закупила теплую одежду, кислород, палатки.

— Остается только пожелать вам удачного восхождения. Все узбекистанцы, и не только они, будут с нетерпением ждать вас с победой.

— До встречи...

С. ГАПИЧ.

## Экспедиция «Узбекистан — Эверест» НА СВИДАНИЕ С «БЕЛОСНЕЖНОЙ БОГИНЕЙ»



считает его идеальным. Хотя нам предстоит пройти снежные просторы, на которых легко заблудиться. Скальные участки начинаются примерно с 8400 м. Перед самой вершиной — контрфорс (ребро на стене). Это самый сложный участок заключительного этапа.

самом конце недели — хорошая новость, которой следует воспользоваться в интересах вашего дела.

— Говоря о грузах, вы не упоминаете о помощниках. Известно, что боль-

### АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОСНОЗ

на 6 — 12 апреля

**ОВЕН (21 марта — 20 апреля).** У Овнов хорошее и плохое на этой неделе будет иметь четкую границу во времени — четверг. Случившееся до него может огорчить вас и доставить много хлопот, а вторая половина недели будет полна приятных сюрпризов и радостных событий.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая).** Тельцам всю неделю придется напряженно и энергично работать, постоянно сталкиваясь с трудностями. В среду ждите важного известия, в пятницу есть вероятность встречи с нужным человеком. В выходные — общение с друзьями.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня).** Лучший день у Близнецов — среда, когда любая работа будет спориться в ваших руках. В четверг — пополнение кошелька. Пятница — день конфликтный и нервный, но он не испортит общего впечатления недели.

**РАК (22 июня — 22 июля).**

Духовные и чувственные проблемы будут занимать Раков гораздо больше, чем деловые и материальные. Особенно волнительными будут вторник и суббота, когда вы встретитесь с близкими по духу людьми.

**ЛЕВ (23 июля — 22 августа).** Два не слишком удачных дня у Львов (вторник и пятница), когда возможны разочарования в близких людях, не скажутся сильно на общем благоприятном фоне недели. Вы неплохо заработаете, а среда может стать решающей в будущей карьере.

**ДЕВА (23 августа — 22 сентября).** Девы много энергии потратят на выяснение отношений на работе и дома, на преодоление всевозможных препятствий и решение мелких проблем. Только выходные порадуют вас по-настоящему, особенно — воскресенье.

**ВЕСЫ (23 сентября — 22 октября).** В понедельник Весы сумеют сделать все или почти все, что захотят. В среду вам сообщат нечто важное. В пятницу между вами и коллегами может пробежать «черная кошка», а в

комства и связи, заложат основу для успеха в последующем периоде. Вместе с тем события минувших дней могут вызвать волнующие сердце воспоминания, ностальгию.

**РЫБЫ (20 февраля — 20 марта).** Замыслы Рыб получат благоприятную почву для воплощения в жизнь. Но некоторые идеи лучше до поры до времени держать в тайне, так как чем меньше будет посвященных, тем выше окажется результат.

**КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января).** Семья и работа могут поставить перед Козерогами множество неотложных вопросов. Возможно некоторое напряжение и на материально-финансовой почве. Но в целом неделя не принесет ни больших радостей, ни огорчений.

**ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля).** Водолеи, восстановив прерванные и полузабытые зна-

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».

(Следующий номер «Ташкентской правды» выйдет в субботу, 11 апреля).

Главный редактор  
Аьло ХОДЖАЕВ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Адрес редакции:  
700000, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82  
Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:  
письма — 133-12-83  
информации — 133-54-10

Индекс: 64673

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк»

Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, дом 41

ЗаказГ—01121. Тираж—11,523.  
Выходит в среду, субботу.  
Время подписания в печать по графику 20.30,  
номер подписан в 19.00.

Регистрационный № 9.  
Объем — 2 печ. л.  
Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6

### ЗА КУБОК АЗИИ

Сегодня в столицу Малайзии Куала-Пумпур вылетают женская и мужская сборные команды Узбекистана по шахматам. Они примут участие в борьбе за кубок Азии.

Если женщинам придется оспаривать личное первенство, то мужчины будут сражаться за командное. В составе женской команды мастер спорта ФИДЕ, чемпионка Узбекистана Р. Мамедова, мастер спорта ФИДЕ А. Хегай и мастер спорта И. Горшкова.

Женщины будут оспаривать еще и кубок Индиры Ганди.

В командном зачете мужчинам придется бороться за золотой переходящий кубок, который до настоящего времени хранился в Музее олимпийской славы Узбекистана. Кубок был завоеван нашими шахматистами в 1996 году в ОАЭ в аналогичном турнире. В нынешнем составе нашей команды международные гроссмейстеры Р. Касымджанов, С. Юлдашев, М. Салтаев, С. Загребельный, международные мастера Д. Каюмов и В. Егин. Вместе со спортсменами вылетают главный тренер мужской сборной Р. Ким, женской — Д. Каюмов.

Успеха вам, узбекистанцы!

Павел ГРУДСКИЙ

FUS

Ташкент, ул. Мовароуннахр, 13  
Тел.: (371) 133-66-14, 136-01-17

СП Uzbekistan-Soniko

РЕМОНТ

AUDIO, TV & VIDEO

AIWA

JVC

SANYO

TOSHIBA

и другой техники

Ориентир:  
ост. Дизельная  
гл. проходная  
3-да «Фотон»

