



“LOQAYDLIKDAN NAFRATLANAMAN”

4-sahifa ►

● Gazeta 1992-yilning 24-iyunidan chiga boshlagan ● 2022-yil 16-sentabr, №37 (2996)



“AYOLGA SAODAT BERING”

6-sahifa ►

VATANPARVAR

www.mv-vatanparvar.uz

IJTIMOIY-SIYOSIY, MA'NAVİY-MA'RİFIY, HARBIY-VATANPARVARLIK GAZETASI

ZAMON
BILAN
HAMNAFAS

HARBIY TA'LIM -
VATAN HIMYOYASI
TAVANCHI



JANGOVAR NOTIQLIK SAN'ATI

7-sahifa ►

TALABALARGA TOR KELAYOTGAN TOSHKENT



YUKSAK
KELAJAKNI
KO'ZLAB

11-sahifa ►
@ vatanparvar-bt@umail.uz
t.me/mv_vatanparvar_uz
t.me/mudofaavazirligi
facebook.com/mudofaavazirligi
instagram.com/mudofaavazirligi
youtube.com/c/uzarmiya



Tahririyat
haqida
ma'lumot

ШАНХАЙ ҲАМКОРЛИК ТАШКИЛОТИНИНГ САМАРҚАНД САММИТИ: ЎЗАРО БОҒЛИҚЛИКДАГИ ДУНЁДА МУЛОҚОТ ВА ҲАМКОРЛИК

**ЎЗБЕКИСТОННИНГ ШАНХАЙ ҲАМКОРЛИК
ТАШКИЛОТИГА РАИСЛИГИ ДУНЁ МИҚЁСИДА
ШИДДАТЛИ ЖАРАЁNLAR КЕЧАЁТГАН ЎЗИГА
ХОС «ТАРИХИЙ ЭВРИЛИШ» ПАЛЛАСИГА
ТҮҒРИ КЕЛДИ – БИР ТАРИХИЙ ДАВР
НИҲОЯСИГА ЕТМОҚДА ҲАМДА БАШОРАТ
ҚИЛИШ МУШКУЛ БЎЛГАН ЯНГИ БИР ДАВР
БОШЛАНМОҚДА.**

Халқаро ҳамкорликнинг универсал принципи ва нормаларга асосланган тизими издан чиқиб бораётгани бугунги кун ҳақиқатидир. Бунинг асосий сабабларидан бири – глобал дараҷада давлатлар ўртасидаги ўзаро ишончнинг чуқур таназзулга юз тутаётгани билан боғлиқ. Бу эса, ўз навбатида, геосиёсий қарама-қаршиликларга рағбат бериб, «блокларга мансублик» стереотипларининг қайта туғилиш хавфини юзага келтирумокда. Давлатлар ўртасидаги бундай ўзаро ишончсизлик жараёни жаҳон иқтисодиётининг аввалги тараққиёт йўлига қайтишини ва глобал таъминот занжирларининг тикланишини мураккаблаштирумокда.

Дунёning турли нуқталарида давом этаётган қуролли можаролар савдо ва инвестиция оқимларини издан чиқариб, озиқ-овқат ва энергетика хавфсизлигини таъминлаш борасидаги муаммоларини янада кескинлаштирумокда.

Шу билан бир қаторда, глобал иқлим ўзгариши, табиий бойликлар ва сув ресурслари таңқислигининг ортиши, биохилмажилликка путур етиши ҳамда хавфли юқумли касалликлар тарқалиши жамиятларимизнинг заиф томонларини янада яққолроқ кўрсатиб бермоқда. Бу муаммолар инсоният тақдирига бевосита дахлдор бўлган муштарак қадрият ва неъматларнинг емирилишига олиб келиб, одамлар ҳаёти ва фаолиятига таҳдид солмоқда, уларнинг даромад манбаларини қисқартирумокда.

Бундай мураккаб шароитда бир ҳақиқат аниқ: ҳеч бир мамлакат ёлғиз ҳолда ушбу глобал хавф-хатарларни четлаб ўтиш ёки бартараф этишга қодир эмас.

Бугун биз яшаётган, жараёнлар ўзаро чамбарчас боғланган дунёда хавфли муаммолар гирдобидан чиқишнинг яккаю ягона йўли – конструктив мулоқот ва ҳар бир тарафнинг манфаатларини ҳисобга олиш ва ҳурмат қилишга асосланган кўп томонлама ҳамкорликдир. Айнан инқироз ва бўхронлар даврида мамлакатлар, улар хоҳ катта, ўрта ёки кичик бўлсин, ўзларининг тароидаги манфаатларини устун қўймасдан, аксинча, асосий эътиборни глобал ҳамжиҳат-

ликка қаратишлари лозим. Тинчлик, хавфсизлик ва барқарор тараққиётга хавф туғдираётган, ҳар қайси мамлакатга раҳна соладиган таҳдид ва хатарларга қарши умумий саъй-ҳаракат ва имкониятларни бирлаштириш ва сафарбар этиш барчамиз учун бирдек манфаатлидир.

Самарали халқаро ҳамкорлик – бу дунёда барқарор, ишончли

дан бири – Шанхай ҳамкорлик ташкилоти айнан мана шундай мақсад ва вазифаларни кўзлайди. Бу ташкилот маданий-цивилизацион қарашлари турлича, ўз ташкиси сиёсий йўналишлари ва миллий тараққиёт моделларига эга мамлакатларни бирлаштира олган ўзига хос давлатлараро тузилмадир. Тарихан қисқа даврда ШХТ катта йўлни босиб ўтиб, глобал сиёсий ва иқтисодий тизимнинг ажралмас қисмига айланди, деб қатъий ишонч билан айтиш мумкин.

Бугунги кунга келиб, ШХТ ҳамжамияти – улкан географик маконни қамраб олган ва сайёрамиз ахолисининг қарийб ярмини бирлаштирган, дунёдаги энг йирик минтақавий ташкилотdir.

ШХТ маконидаги давлатларнинг юксак инсоний, интеллектуал ва технологик салоҳиятга, жадал ривожланаётган иқтисодиётларга ва ҳали тўлақонли фойдаланиммаган табиий захираларга эга экани ташкилотнинг иқтисодий аҳамиятини янада оширишга хизмат қиласди.

Бугунги кунда ШХТга аъзо давлатлар ялпи ички маҳсулотининг умумий ҳажми жаҳон кўрсаткичининг қарийб чорак қисмини ташкил қилмоқда. Бу эса эндинга 20 ёшга тўлган ушбу минтақавий ташкилот томонидан дунёning барқарор ривожланишига қўшилаётган ҳиссасининг салмоғи юксак эканидан далолат беради.

Янги синовлар ва имкониятлар вужудга келаётган бугунги дунёда ШХТнинг трансформацияси ва юксалиши учун нафақат аъзолар сонининг кўпайиши ҳисобига, балки ташкилот ривожининг янги стратегик йўналишларини илгари суриш орқали кенг истиқболлар мавжуд. Бу ўринда гап транспорт ва ўзаро боғлиқлик, энергетика, озиқ-овқат ва экология хавфсизлиги, инновациялар, рақамли трансформация ва «яшил» иқтисодиёт каби муҳим йўналишлар ҳақида бормоқда.

ЎЗБЕКИСТОННИНГ ШХТДАГИ РАИСЛИГИ: БИРГАЛИКДА РИВОЖЛANIШ ОРҚАЛИ УМУМИЙ МУВАФФАҚИYТ САРИ

Ўзбекистон Республикаси Шанхай ҳамкорлик ташкилотига раислик қилишдек масъулиятли вазифани ўз зиммасига олгач, асосий эътиборни ҳамкорликнинг янги уфқларини очиша ҳар бир иштирокчи мамлакатнинг фойдаланиммаган резервларини ишга солиш орқали ташкилотни жадал ривожлантириш стратегиясига қаратди.

Бизнинг асосий шиоримиз – «Ҳар биримиз кучли бўлсанкина ШХТ кучли бўлади». Уни амалда рўёбга чиқариш йўлида ташкилотни янада кучли ва халқаро ҳамкорларимиз учун янада жозибадор бўлишига эришиш учун жиддий ҳаракат қилдик.

Йил давомида ўтказилган саксондан ортиқ йирик тадбир доирасида ШХТ учун кенг қамровли кун тартиби шакллантирилди. Бунда хавфсизлик соҳасидаги алоқаларни янада кенгайтириш, транспорт ва иқтисодий ўзаро боғлиқликни кучайтириш, ташкилотнинг халқаро майдондаги ўрнини мустаҳкамлаш, ривожланишининг янги йўллари ва нуқтларини излаш каби кўплаб муҳим масалалар қамраб олинди.



ва фаровон тараққиётнинг энг муҳим омилидир. Айнан шундай ёндашув замонамизнинг долзарб муаммоларини баҳамжиҳат ҳал этиш, янги хавф-хатар ва ижтимоий ларзалардан ҳимояланиш учун энг аниқ, мақбул ва самарали йўл ҳисобланади.

МУВАФФАҚИYТЛИ МИНТАҚАВИЙ ҲАМКОРЛИК МОДЕЛИ

Барчанинг ва ҳар бир томоннинг манфаатларига жавоб берадиган халқаро ҳамкорликни кўп томонлама институтларсиз амалга ошириб бўлмайди. Ушбу институтлар фаолиятидаги муайян камчиликларга қарамасдан, улар минтақавий ва глобал миқёсда давлатлараро ҳамкорликнинг энг муҳим воситаси бўлиб хизмат қилишда давом этмоқда. Халқаро ва минтақавий ташкилотлар мамлакатлар ўртасидаги турли келишмовчиликларни енгиз ўтиш, ўзаро англашувни мустаҳкамлаш, сиёсий ва иқтисодий ҳамкорликни ривожлантириш, савдо-сотикини кенгайтириш ҳамда маданий-гуманинтар алмашинувни рағбатлантиришга ёрдам беради.

Шу сабабли ҳам ШХТ фаолиятига қўшилиш истагидаги давлатлар сони йилдан йилга ортиб бормоқда. Бу тенденция халқаро ва минтақавий муносабатлар тизими трансформация жараёнини бошидан кечираётган бугунги шароитда кўзга яққол ташланмоқда.

Ўз тараққиётининг янги тарихий босқичида турган ШХТ учун катта истиқболга эга бу йўналишлар ўзбекистоннинг раислиги даврида тайёрланган ўттиздан ортиқ концептуал дастур, келишув ва қарорларда ўз аксини топди.

Шуни алоҳида таъкидлаш жонизки, мамлакатимизнинг ШХТга раислиги юртимизда кейинги олти йилда амалга ошириб келинаётган фаол ва очиқ ташқи сиёсатнинг мантиқий давоми бўлди. Бу сиёсат, энг аввало, ШХТнинг географик ўзаги бўлмиш, бугунги кунда яхши қўшничилик ва ҳамкорликни мустаҳкамлаш борасида ижобий ва ортга қайтмас жараёнлар рўй бераётган Марказий Осиё минтақасида амалга ошмоқда.

ШХТга аъзо барча давлатлар – энг яқин қўшниларимиз, дўстларимиз ва стратегик ҳамкорларимиздир.

Ташкилотга раислик бизга улар билан кўп томонлама кооперацияни янада мустаҳкамлаш баробарида ҳар бир давлат билан икки томонлама ҳамкорликни кенгайтириш ҳамда янада кенг қамровли шериклик учун янги йўналишларни белгилаб олиш учун яхши имкониятлар берди.

Шунга ишончим комилки, бугун ШХТ доирасида шаклланган мана шундай ижобий ва муваффақиятли тажрибадан Афғонистонни ривожлантириш масаласида ҳам фойдаланиш ўта мухим ва долзарбdir. Шак-шубҳасиз, Афғонистон ШХТ маконининг ажралмас қисми саналади. Бугун афон ҳалқи қўшни ва хайриҳоҳ давлатлар кўмагига ҳар қачонгидан ҳам муҳтож. Афғонистонга биргалиқда ёрдам қўлини чўзишимиз, мамлакатнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишига, минтақавий ва глобал тараққиёт жараёнларига интеграциялашувига кўмаклашишимиз ва шу орқали ушбу давлатнинг кўп йиллик инқироздан чиқиши учун қулай

шароит яратиб бериш бизнинг маънавий бурчимиздир.

Асрлар давомида глобал миқёсдаги давлатлар ва минтақавий куч марказлари ўтасидаги қарама-қаршиликларда буфер ролини ўтаб келган Афғонистон эндиликда Марказий ва Жанубий Осиёни боғловчи кўп-рик вазифасини бажаришдек янги тинчлик миссиясида ўзини намоён этмоғи лозим.

Бундай ўзаро манфаатли минтақаларро ҳамкорликнинг наунавий рамзи сифатида Трансаффон коридорининг қурилиши лойиҳасини айтиш мумкин. Шуни ҳам англаш мухимки, «Термиз – Мозори Шариф – Кобул – Пешовар» темир йўли каби қўшма инфратузилма лойиҳаларини биргалиқда амалга ошириш орқали биз ижтимоий-иқтисодий ва транспорт-коммуникация вазифаларини ҳал этибигина қолмасдан, минтақавий ҳавфсизликни таъминлашга ҳам салмоқли ҳисса қўшишимиз мумкин.

Ўзаро позицияларимизни яқинлаштириб, тинч, барқарор ва фаровон Афғонистон учун ШХТнинг янги кун тартибини биргалиқда ишлаб чиқа олишимизга аминман. Шундагина том маънода барқарор ва изчил ривожланаётган, яхлит ҳавфсизликка эга бўлган ШХТ маконини барпо эта оламиз.

«САМАРҚАНД РУҲИ» – ҲАМКОРЛИК, ЎЗАРО АНГЛАШУВ ВА ДЎСТИЛК ИФОДАСИ

Савдо-иқтисодий ва ишлаб чиқариш алоқаларининг жиддий узилишига олиб келган уч йиллик «пандемия танафусидан» сўнг ШХТ мамлакатлари ва ҳалқларига тўғридан-тўғри мuloқot зарур.

Буюк Ипак йўлининг дурдорнаси бўлган қадимий Самарқанд шаҳри жаҳоннинг ўн тўртта мамлакати етакчиларини таш-

килотнинг ва унга аъзо ҳар бир давлатнинг фаровонлиги ва равнақига хизмат қиласиган янги ва илғор тақлиф ҳамда ташабbusла-ри билан кутиб олишга тайёр.

Ушбу афсонавий шаҳар Шанхай ҳамкорлик ташкилоти тарихида муваффақиятнинг яна бир саҳифасини очишига шубҳа йўқ. Самарқанднинг шонли тарихий мероси бунга хизмат қиласиди. Кўп асрлар мобайнида бу шаҳар Европадан Хитойгача бўлган мамлакатларни мустаҳкам ришталар билан боғлаб, Шимол ва Жанубни, Шарқ ва Фарбни ягона чорраҳада туташтирган.

Азал-азалдан Самарқанд турили ғоя ва билимлар «қайнаган» макон бўлиб, бу масканда инсониятнинг тинч ва фаровон яшаш, ўз куч ва имкониятларини рўёбга чиқариш, бахтли ҳаёт кечириш каби муштарак мақсадлари музассам бўлган. Бу табаррук заминда яшайдиган ҳар бир одам, яхши қўшни – бу Худо инсонга ато этган бахтнинг бир бўлгаги эканини, тинч-тотув қўшничилик эса баракот манбаи эканини чуқур англаған. Зоро, ҳамкорлик, савдо, ижод, илм-фан ва санъат, инсоний ғоялар устувор бўлган жойда эзгуликлар кўпайди, ҳалқлар фаровон ва ўзаро аҳил яшайди.

Бугун замонавий ва жадал ривожланаётган инфратузилмаларга эга бўлган Самарқанднинг бундай ноёб жиҳатлари уни минтақавий ва глобал хатарларни биргалиқда мухокама қилиш, бу борада зарур ечимларни излаб топиш учун энг қулай ва макбул майдонга айлантироқда.

Инсониятнинг бир бутунлиги ва ўзаро боғлиқлиги шу даражада юқорики, мавжуд хатарларнинг аксарияти нафақат минтақалар, балки умумжаҳон миқёсида ҳамкорлик қилишни тақозо этмоқда.

Кўп йиллик биргаликдаги ишларимиз тажрибасига таяниб ишонч билан айтамизки, ШХТ-

нинг Самарқанд саммити **умумий ҳавфсизлик ва тараққиёт йўлидаги** ўзаро хурмат, ишонч, конструктив ҳамкорлик принципларига асосланган янги, инклюзив мулокотни йўлга қўйиш борасида ўзига хос намуна бўла олади.

Самарқанд ташқи сиёсат бобида устувор ўналишлари турлича бўлган давлатларни бирлаштириш ва муросага келтиришга қодир айнан шундай платформага айланади.

Тарихан шаклланган тушунчага кўра, Самарқанддан туриб қарабандада, дунё тарқоқ эмас, балки яхлит ва бўлинмас бўлиб кўринади. «Самарқанд руҳи» деган ноёб феноменнинг мазмуни ҳам асли шунда мужассам бўлиб, у халқаро ҳамкорликнинг, жумладан, ШХТ доирасидаги шерикликнинг принципиал жиҳатдан янги форматини шакллантириш борасида мустаҳкам пойdevor бўлиши мумкин.

Аслини олганда, «Самарқанд руҳи» бундан 20 йил аввал мамлакатларимизнинг давр талабарига мос, янги ташкилотни яратишига турткি берган «Шанхай руҳи»ни ўйғун равишда тўлдириб туради.

Шу сабабдан аминмизки, Самарқандда ШХТ ҳаётининг янги босқичи бошланишига гувоҳ бўламиз – ташкилотнинг таркиби кенгайиб, унинг келажак кун тартиби шаклланади ва бунда чуқур рамзи юно муммасам.

Ишончимиз комилки, Шанхай ҳамкорлик ташкилотининг бўлажак саммитида қабул қилинадиган қарорлар минтақавий даражада ҳам, глобал миқёсда ҳам мулокот, ўзаро англашув ва ҳамкорликни мустаҳкамлашга салмоқли ҳисса қўшади.

**Шавкат МИРЗИЁЕВ,
Ўзбекистон Республикаси
Президенти**

(ЎЗА)

«ИПАК ЎЛИ ДУРДОНАСИ» XIV ТОШКЕНТ ҲАЛҚАРО КИНОФЕСТИВАЛИ ИШТИРОКЧИЛАРИГА

Ҳурматли кинофестиваль қатнашчилари!

Мұхтарам мәҳмөнлар!

Хонимлар ва жаноблар!

Аввало, сиз, азизларни – дунёнинг турли мамлакатларидан ташриф буярган машҳур актёр ва режиссёrlар, оператор ва рассомлар, продюсерлар ҳамда киношунос олимлар, атоқли маданият ва санъат арбоблари – «Ипак Ўли дурданаси» XIV Тошкент ҳалқаро кинофестивалининг очилиши билан чин қалбимдан самимий муборакбод этаман.

«Тинчлик, маърифат ва тараққиёт учун» деган эзгу ғоя асосида ўтказилаётган мазкур анжуманда жаҳоннинг 35 давла-

тидан 300 дан зиёд кино устаси иштирок этаётгани яrim асрдан ортиқ тарихга эга бўлган Тошкент ҳалқаро кинофестивали бугун – Янги Ўзбекистон шароитида янгича мазмун ва қиёфага эга бўлиб, санъат оламида янада муносиб обрў-эътибор топиб бораётганидан далолат беради.

Маълумки, сўнгги йилларда мамлакатимизда кино санъатини замон талаблари асосида ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Дунёдаги нуфузли кинокомпаниялар билан алоқалар йўлга қўйилиб, 30 дан ортиқ давлат билан ҳамкорликда бадиий фильмлар яратиш бўйича келишувларга эришилди. Миллий

ва хорижий лойиҳаларни амалга ошириш мақсадида киношаҳарчалар бунёд этилмоқда. Ўзбекистонда фильм суратга олишини истаган чет эл компаниялари учун ҳар томонлама қулай шароитлар яратилмоқда.

Сизлар фестиваль кунлари кино соҳасидаги ислоҳотларимиз билан танишиб, бу борадаги ишларимиз самарасини ошириш бўйича фойдали тақлифларингизни билдирасиз, дебумид қиламан.

Бугун ўз ишини бошлаётган кинофестиваль самимий учрашув ва мулокотлар, қизғин баҳс-мунозаралар, кўплаб янги бадиий асарлар тақдимоти билан барча иштирокчилар фаолиятида, Ўзбекистон маданияти ва

санъати ривожида муносиб из қолдиришига ишонаман.

Сиз, азизларни XIV Тошкент ҳалқаро кинофестивалининг очилиши билан яна бир бор табриклаб, ушбу улкан санъат байрами унутилмас лаҳзаларга бой бўлиши, кино оламида янги ном ва истеъоддларни кашф этиб беришини тилаб қоламан.

Барчангизга мустаҳкам соғик, ижодий ютуқлар, кинофестиваль ишига эса муваффақиятлар тилайман.

**Шавкат МИРЗИЁЕВ,
Ўзбекистон Республикаси
Президенти**

(ЎЗА)



Кенжаботир – ўзбек халқ эртакларидағи ижобий қаҳрамон. У тимсолида ақлли, эпчил, довюрак, тадбиркор инсон образы мұжассам этилған. У әл тинчлиги ва осойишталиғи йўлида ҳар қандай мушкулликларни енгішга қодир». Мақолани нега айнан шу иқтибос билан бошлаганим ҳақида үнинг якуннда тўхталсак. Ҳозирча эса Президентимизнинг фармонига кўра, Узбекистон давлат мустақиллигининг 31 йиллиги арафасида давлат мукофоти билан тақдирланган ҳарбий хизматчи билан саволжавоб асносида танишсак.

Ўртоқ полковник билан таҳририятимизда эрталаб кўришдик. У киши Қуролли Кучлар академияси сиртқи таълим мининг 2-босқич тингловчиси экан. Мехмоннинг ўқишига кеч қолмаслигини ўйлаб, менга ажратилған вақтдан үнумли фойдаланиш учун қисқа салом-алиқдан сўнг диктофон ёқилди.



– Энг аввало, стандарт савол: нега айнан ҳарбий касбни танлагансиз?

– Ёшлиқдан ҳарбий хизматчиларни кўриб, уларга қаттиқ ҳавас қилғанман. Айниқса, ҳарбий разведкачиларга. Спортнинг самбо ва дзюдо турлари билан мунтазам шуғулландим. Кейинчалик ўша ҳавас сабаб ҳужжатларимни олий ҳарбий таълим муассасасига топширдим.

– Давлатимиз раҳбари иштирокидаги тақдирлаш тантанасига тўхталсак. Қандай кечинмалар бўлди?

– Умуман ҳаяжонланмадим, десам, ёлғон бўлади. Аммо ўзимни дадил тутганимни сездим. Буни кейинчалик тадбир иштирокчилари ҳам таъкидлашиди. Шахсий таркиб олдида кўп гапиришим қўл келди, деб ўйлайман.

– Кейинги пайтларда ҳарбий хизматчилар ва ёшлар ўтрасида кўплаб турли тадбирлар ўtkazilmoқда. Шулардан биронтасида қизиқарли воқеага гувоҳ бўлғанмисиз?

– Кўзлари ёниб турган ўғил-қизларимизни кўриб, доим таъсирланаман. Уларнинг зукколигини бераётган мантиқий саволларидан биламан. Шижоати ҳавас қилгулик. Айниқса, полигонлардаги учрашувлар жуда жонли ўтади. Вақти келиб, ўша ёшлар армиямиз сафларидан жой олишини ўйлаб, ниҳоятда севинаман.

– Замонавий интервьюларда блиц-саволлардан кенг фойдаланишади. Сиздан қисқа вақт ичидан лўнда жавобларни кутаман. Навбатдаги ҳарбий унвонми ёки навбатдаги давлат мукофотими?

– (Бир оз сукутдан сўнг) Генералликни орзу қилмаган аскар аскар эмас (бутун сұхбат давомидаги энг самимий кулги).

– Давлат мукофоти сиз учун нима, учта сўзда?

– Куч, ғайрат, ишонч.

– Полковник Қурбановни учта сифат билан таърифлаб беринг.

– Талабчан, қатъиятли, қўйилган вазифани бажарувчи.

– Қўмондон бўлганингизда ўзингиздек ўринбосарингиз бўлишини хоҳлармидингиз?

– Ҳа.

– Ҳаётда сиз учун энг мұхим уч нарса?

– Юрт тинчлиги, оиласиб баҳт, фарзандлар камоли.

– Ҳарбий хизматчидаги бўлиши керак бўлган асосий уч хислат?

– Чидамлилик, ватанпарварлик, халқ назаридан қолмаслик.

– Нима сиз учун армон?

– Отам ёнимда эмаслиги (Худойназар Қурбанов сұхбатдошим катта лейтенантлик даврида оламдан ўтган экан).

– Сиз ўзингизни кўпроқ яхши устоз деб биласизми ёки яхши шогирд?

– Яхши шогирд.

– Сиз учун бир умрлик насиҳат?

– Отамнинг: «Йигит бошинг эгилмасин» дуоси.

– Нафратингизни қўзғайдиган уч нарса?

– Жавобгарликни ҳис қилмаслик, лоқайдлик ва эътиборсизлик.

Матн аввалидаги – кенжаботир. Сұхбатдошим таҳсил олар манзили сари кетгач, негадир айнан шу ҳақда ўйладим. Тўқима олам қаҳрамони реал замонимизга кўчгандек. Ўша ижобият, довюраклик, эл тинчлиги учун кураш. Ҳа, қаҳрамонлар бугун ҳам бор. Улар орамизда.

Подполковник Тўлқин ЖУМАНАЗАРОВ
сұхбатлашды, «Vatanparvar»

Men g'olib!

«ЭНГ ИЛГОР АРТИЛЛЕРИЯ ҲИСОБИ»ДА ЭНГ КУЧЛИЛАР ТАҚДИРЛАНДИ

Тошкент ҳарбий округи ҳарбий қисмларидан бирида Мудофаа вазирлиги миқёсида «Мен ғолиб!» шиори остида кенг қамровда ўтказилган «Энг илгор артиллерия ҳисоби» танлови ғолибларини тақдирлаш маросими бўлиб ўтди.



III darajali serjant Olim BERDIYEV



Мудофаа вазирлиги артиллерия қисмлари ўртасида илк бор кенг қамровда ташкил этилган танловда 300 нафардан ортиқ сержант ва оддий аскарлар таркибидаги ҳарбий хизматчилар 10 та йўналиш бўйича ўзаро беллашдилар. Танловнинг финал мусобақалари Марказий ҳарбий округнинг «Каттақўргон» полигонида бўлиб ўтди. Тантанали маросимда иштирок этган мудофаа вазирининг жанговар тайёргарлик бўйича ўринбосари полковник Қодир Турсунов ғолибларни қутлар экан, бугунги кунда замонавий ҳарбий низолар шароитида артиллерияни қўллаш усуллари тобора ўзгариб бораётганига ургу берди. Жумладан, артиллерия бўлинмалари шахсий таркибига разведкачи, артиллерия ҳисоби корректировкачиси, учувчи-сиз учиш аппарати секцияси билан биргаликда жанг майдонини кузатиш, душманни топиш, унинг координаталарини аниқлаш ва артиллериya гуруҳи таркибида ҳаракатлани, душманга жиддий талафот етказиш таблабри қўйилмоқда, деди мудофаа вазiri ўринбосари. Тантанали

маросимда Тошкент ҳарбий округи қўмондони, артиллерия қисмларида кўп йиллар хизмат қилган Қуролли Кучлар фахрийлари ҳам сўзга чиқиб, ғолибларни самимий қутладилар.

Ғолибларга диплом, кубок, мудофаа вазирининг «Жанговар хизмат

фаолияти учун» ва «Намунали хизмати учун» III даражали кўкрак нишонлари ҳамда мудофаа вазирининг эсадалик нишони топширилди.

Улар қўйидагилар:

1. «Энг илгор миномёт ҳисоби» – Шарқий ҳарбий округ жамоаси.

2. «Энг илфор Д-30 ҳисоби» – Марказга бўйсунувчи артиллерия ҳарбий қисм жамоаси.

3. «Энг илфор Д-20 ҳисоби» – Марказга бўйсунувчи артиллерия ҳарбий қисм жамоаси.

4. «Энг илфор БМ-21 ЗОРТ ҳисоби» – Марказга бўйсунувчи артиллерия ҳарбий қисм жамоаси.

5. «Энг илфор артиллерия разведкачиси» – III даражали сержант Достон Баратов.

6. «Энг илфор учувчисиз учиш аппарати секцияси» – кичик сержант Ойбек Комилов.

7. «Энг илфор артиллерия корректировкачиси» – лейтенант Абрам Тўлаев.

8. «Энг илфор артиллерия ҳисобчиси» – оддий аскар Рамазон Шаймардонов.

9. «Энг илфор оператор-тобобоғловччиси» – кичик сержант Бургиталихон Турдиев.

10. «Энг илфор ҳайдовчи» – кичик сержант Жасурбек Қурбоналиев.



Фурқат ЭРГАШЕВ,
«Vatanparvar»



«Аёлга саодат беринг»

«Ўзбекистон темир йўллари» акциядорлик жамиятининг маданият саройида Оила ва хотин-қизлар давлат қўмитаси хотин-қизлар масалалари бўйича бошланғич ташкилот раисларининг «Аёлга саодат беринг» номли ижтимоий роликлар танловининг тақдирлаш маросими ўтказилди.



Bahrrom ABDURAHIMOV

«Янги Ўзбекистонда эл азиз, инсон азиз» деган бош ғояни ўзида мужассам этган мазкур танлов жамиятдаги қанчадан-қанча ижтимоий ҳимояга муҳтоҷ хотин-қизларни қамраб олиш ва уларнинг оиласидаги ташкил этилди. Маросимда вазирлик, идора ва ташкилотларда фаолият юритаётган юздан ортиқ хотин-қиз иштирок этди.

Унда сўзга чиққан Баш вазир ўринbosari – Оила ва хотин-қизлар давлат қўмитаси раиси Зулайҳо Маҳкамова аёлларнинг оиласидаги ўрни, фарзандлар тарбияси борасидаги фидойилигини эътироф этиш асносида эл-юрт равнақига кўшаётган ҳиссасини фурур билан тилга олди. Тадбирда иштирок этаётган хотин-қизлар жамиятимизнинг шундай фаол шахслари сифатида барчага ўрнак эканликларини таъкидлади.

Ниҳоят, барча интиқ кутган ва ҳаяжонларга бой бўлган тақдирлаш маросими бошланди. Дастлаб турли номинация бўйича танловга тақдим этилган энг яхши видеороликлар намойиш этилди. Шундан сўнг асосий ўринлар эълон қилинди.

Унга кўра, 3-ўринни Ҳудудгаз таъминоти акциядорлик жамияти қўлга кириди. Ўзкимёсаноат

акциядорлик жамияти 2-ўринни, Давлат солиқ қўмитаси 1-ўринни эгаллади.

Танловнинг бош мукофоти – Гран-при эса Мудофаа вазирлигига насиб қилди. Голиблар маҳсус диплом ва қимматбаҳо совғалар билан тақдирланди.

**Майор
Гулнора ҲОЖИМУРОДОВА,
«Vatanparvar»**

Uchrashuv



Ёзувчи ижодига назар

Буюк аждодларимиз меросини ўрганиш ва ардоқлаш мақсадида юртимиз бўйлаб турли тадбирлар бўлиб ўтмоқда. Улардан бири Ҳаво ҳужумидан мудофаа қўшинлари ва Ҳарбий ҳаво кучлари қўмондонлигининг ҳарбий қисми ҳарбий хизматчилари учун ташкил этилди.

Тадбир Ўзбекистон халқ ёзувчиси Абдулла Қаҳҳор таваллудининг 115 йиллигига бағишлини. Унда Ўзбекистон Ёзувчилар ўюшмаси аъзоси Туроб Ниёз, Ўзбекистон халқ артисти Дилбар Исмоилова, Ўзбекистон давлат драма театри актёр ва актисалари ҳамда адабиёт ихлосмандлари қатнашди.

Ҳарбий хизматчилар орасида Абдулла Қаҳҳор ижодига қизиқувчилар кўплиги сабабли аввал шоир Туроб Ниёз билан давра сухбати бўлиб ўтди. Унда Абдулла Қаҳҳорнинг ўз касбига бўлгган масъулияти, умр йўлидаги турли воқеа-

лар бўйича фикр алмашилди. Актёр ва актисалар томонидан Абдулла Қаҳҳор қаламига мансуб «Аяжонларим» драмасидан парча ижро этилди. Саҳна кўринишини томоша қилган ҳарбий хизматчилар маънавий ҳордик олиш баробарида адаб ижоди билан яқиндан танишди.

Фаол иштирокчиларга ташаккurnoma ва эсдалик совғалар топширилди.

**Муаттар МЕЛИЕВА,
«Vatanparvar»**

Nutq madaniyati

Инсон руҳияти кўриш, эшиши, ҳис қилиш ва ҳид билиш омиллари орқали атроф-муҳитга мослашувчан бўлади. Эшиши инсоният онгига глобал, яъни кенг миқёсда таъсир ўтказиш жиҳати билан бошқа омиллардан кескин фарқ қиласи. Бунинг натижасида инсоният пайдо бўлган даврлардан бошлаб нотиқлик санъатининг ранг-баранг кўринишлари шаклланиб келган.



Мутахассислар бирор бир мақсад йўлида маълум бир шахс томонидан сўзланган нутқ ва бу орқали жамоатчилик эътиборини қозонишни нотиқлик санъати деб ҳисоблашади. Нотиқлик санъати инсоннинг нутқ маданияти, актёрлик маҳорати, руҳий таъсир ўтказиш техникаси билан мужассамлашган қобилиятидир. Асрлар давомида шаклланиб келган нотиқлик санъатининг ранг-баранг кўринишларидан бири сифатида жанговар нотиқлик санъатини алоҳида эътироф этиш мумкин.

НУТҚ МАДАНИЯТИ

Нутқ маданияти фан сифатида яқин-яқин даврлардан бошлаб ўрганилиб келинаётган соҳа ҳисобланса-да, унинг тамал тоши инсонлар ўртасида сўзлашув пайдо бўлгандан буён вужудга келган, десак, адашмаймиз. Шунинг учун нотиқликнинг дастлабки кўринишларини кимdir атрофидаги одамлар ёки оиласидаги муҳит таъсирида, кимлардир илк сабоқ жараёнида, айримлар кимгадир тақлид қилиш асносида ўзлаштириб борганини тарихий маълумотларда кузатиш мумкин. Барча соҳада бўлгани каби нотиқлик санъатида ҳам ривожланиш даврларининг босқичлари мавжуд ва бу механизм ҳаракатдан тўхтамайди.

Тарихчилар томонидан тош асли деб ўрганилиб келинаётган палеолит, мезолит, неолит ва мис аслига ўтиш оралиғидаги энеолит даврларида ҳам қабила бошлиқлари нотиқлик санъатидан фойдаланганни қайд этилади. Қабила бошлиқлари нотиқлик санъати орқали ўз қабиладошларини овда, жанговар юришларда ортидан эргаштира олган. Жанговар ва

нотиқлик маҳоратларининг мужас-самлашиши натижасида илк марказлашган давлатларнинг шаклланиши кузатилган. Аста-секин нутқ маданиятининг турли кўринишлари шаклланиб борган ва ундан ҳокимиyatни мустаҳкамлашда фойдаланилган. Саркардалар, таҳт ворислари, буюк алломалар кўплаб билимларни ўрганиш баробарида нотиқлик санъатини ўзлаштирганларини кузатиш мумкин.

РУҲИЙ ҲОЛАТНИНГ ТАЪСИРИ

Инсон руҳияти ва овоз органлари (эшиши ва кўриш) ўртасида тўғридан-тўғри боғлиқлик бор. Агар нотиқнинг фикри ва ҳиссияти таъсирсиз, тушунарсиз, мақсадсиз ёки воқеликка нисбатан ҳадискираган бўлса, унинг нутқи ҳам худди шу кўринишда акс этади. Бунда овоз органлари тўлиқ фаолият кўрсата олмасдан нутқда пайдарпайлик юзага келади.

Аскар ҳикояси:

– Муддатли ҳарбий хизматимнинг бошида жанговар қуролларни назарий жиҳатдан ўргандик. Керакли назарий билимларни ўзлаштирганимиздан кейин дала-ўқув майдонида отиш машқларини бажаришга бордик. Мутахассислигим бўйича ПКМ пуле-

мётидан амалий синов топширишим лозим эди. Шеригим ва мен пулемёт ўрнатилган нуқтага жойлашдик. Назария ва амалий кўнишка ўртасида катта фарқ борлигини ўшанда билганман. Нима қиласиз дегандай шеригимга қарадим. Шеригим елкасини қисганча, ўгирилиб қўйди. Шу пайт орқамизда турган кимdir оёғимга секин туртди. Ўгирилиб қарадим. Ортимда турган полковникни кўриб, баданимни совук тер босди. Даҳном берса керак, деб ўйлагандим-да.

– Ўғлим, 9-рота фильмини кўрганимизлар?..

Муаммонинг ечими топилгандек, иккаламиз ҳам бирваракайига бошимизни сарак-сарак қилдик.

– Унда нимани кутиб турибисизлар? Нишонларга қаратса ўқ отмайсизларми?..

Унинг оталарча меҳр билан берган далласидан бир оз дадилланиб, аввал яккалик, кейин автоматик тарзда нишонларга ўқ уздиқ. Биринчи марта пулемётдан отишимида қарамай, полковникнинг руҳий кўллаб-куватлаши туфайли вазифамизни аълога бажаргандик...

БОСИҚЛИК ЁКИ АГРЕССИВЛИК

Ўз-ўзидан маълумки, ҳарбий нутқлар йўналишдаги ҳамда қатъийлиги билан ажralиб туради. Шунингдек, ҳарбийлар нутқининг босиқ ёки агрессив йўналишлари ҳам борки, буларсиз ҳарбий интизомни тасаввур қилиб бўлмайди. Шахсий таркиб командири вазият тақозосига кўра, уларнинг ҳар бирдан фойдалана олиши муҳим. Командир бир вақтнинг ўзида бир кишига ёки минглаб ҳарбий хизматчилар

Нотиқлик санъатини мукаммал ўзлаштирган қатъиятли шахсларгина ҳокимиятни бошқара оладилар...

ЖАНГОВАР НОТИҚЛИК САНЪАТИ

га босиқлик ёки агрессивлик билан ўз фикрини теран ҳолда етказа олиши муҳим омил саналади. Ҳар икки вазиятда ҳам у инсон психологиясидан келиб чиқсан ҳолда нутқ сўзлай олиши аҳамиятли.

Босиқлик билан ўз фикрини оммага етказиш буюк маҳорат саналади. Шунинг учун бундай нотиқлик санъатига эга бўлганлар камдан-кам топилади. Бундай шахслар жойи келганда ҳатто ўз душманларига ҳам худди шу кўринишда мурожаат этганлиги тарихдан маълум. Жалолиддин Мангуберди жанглардан бирида икки томондан кўп қон тўкилмаслиги учун душман саркардасини яккама-якка жангга чорлагани бунга мисол бўлади.

Агрессивлик нутқни душманга ёки шахсий таркиба нисбатан ғазаб кўринишида йўналишларга бўлиб ўрганиши мумкин. Тарихдан маълумки, кўплаб саркардалар кам сонли қўшини билан ўз қўли остидаги жангчиларни душманга нисбатан ғазаб ҳиссидаги нотиқлиги билан буюк ғалабалар сари етаклаган. Соҳибқирон Амир Темур ва Захирiddin Муҳаммад Бобур ана шундай қобилият соҳиблари сифатида эътироф этилади. Улар кўп ҳолларда агрессив кўринишдаги нутқлардан қўшиндаги тартиб-интизомни кучайтиришда фойдаланишган.

Энг муҳими, буюк саркардаларимиз жангларда қўшиннинг ахлоқий-руҳий тайёргарлигидан келиб чиқсан ҳолда, оқилона қарорлар қабул қилганлиги тарихдан маълум.

Хулоса ўрнида айтиш керакки, нотиқлик санъати қайси соҳада бўлмасин, инсондан маънавий етукликни талаб этади. Маънавиятдан бехабар инсоннинг фикри саёз, нутқи таъсирсиз ва тушунарсиз бўлиш билан бирга фойдаланан кўра зиёни кўпроқ тегади. Атрофдагиларга зиёнимиз тегмаслиги учун нотиқлик санъатининг ўзаги ҳисобланган нутқ маданиятини ўрганишдан тўхтамаслигимиз керак.

**Асрор РЎЗИБОЕВ,
«Vatanparvar»**



ЭНДИ РЕКЛАМАЛАР ДАВЛАТ ТИЛИДА ТАРҚАТИЛАДИ

Кўчаларимизда турли ташқи ёзувлар, рекламаларга кўзимиз тушади. Реклама материаллари жойлаштирилмаган телевидение, радио, ижтимоий тармоқлар йўқ бўлса керак. Хўш, реклама ўзи нима? Нима учун керак? Нима учун бугунги кунда рекламалар пала-партиш жойлаштирилганига кўп гувоҳ бўляпмиз? Тарқатилаётган рекламаларнинг барчаси талабга жавоб берадими?

Рекламанинг пайдо бўлиш тарихи жуда қадимий бўлиб, Юнонистон ва Қадимги Римга бориб тақалиши ҳақида маълумотлар бор. Ҳозирги шаклдаги реклама илк марта АҚШда пайдо бўлган. Реклама төварларнинг сифати, уларни сотиб олишдан кўриладиган наф ҳақидаги ахборот; бевосита ёки билвосита фойда (даромад) олиш мақсадида юридик ва жисмоний шахслар ёки маҳсулот тўғрисида тарқатиладиган маҳсус ахборотдир. Шунинг учун ҳам ишбильармон ва тадбиркорлар рекламаларга алоҳида аҳамият қартишмоқда. Бу орқали маҳсулоти ҳақида оммага кенгроқ маълумот етказишга ҳамда кўпроқ даромад олишга интилмоқда. Лекин реклама тарқатишнинг ҳам қонун-қоидалари, меъёрлари борлиги ҳақида баъзан унтиб қўйяпмиз. Бунинг ортидан эса номақбул, ахлоқ ва маънавиятнинг умумеътироф этилган нормаларига зид келувчи reklamalardarga кўзимиз тушиб қолмоқда.

Рекламалар Узбекистон Республикасининг «Реклама тўғрисида»ги қонун ва бошқа 10 га яқин норматив-хукуқий ҳужжати билан тартибга солинади. 30 та моддадан иборат бўлган юқоридаги қонун ҳужжати 1998 йил 25 декабрда қабул қилинган бўлиб, унга бугунги кунга қадар 16 маротаба ўзгартириш ва қўшимчалар киритилган. Табиийки, яна тегишли тузатишлар киритиш вақти келган эди. Шу муносабат билан, «Реклама тўғрисида»ги қонуннинг ривожланган бозорнинг талабларига мос келадиган янги таҳрири ишлаб чиқилди.

Жумладан, «Реклама тўғрисида»ги қонунда умумий тусга эга бўлган ва ишламайдиган нормалар мавжуд бўлиб, улар реклама фаолияти билан боғлиқ муносабатларни тўлик қамраб олмаган эди;

реклама фаолиятига қўйиладиган талабларнинг етарли эмаслиги, давлат ва нодавлат ташкилотларнинг реклама соҳасидаги ваколатлари аниқ белгиланмаганлиги ҳукуқни қўллаш амалиётида кўплаб ҳукуқ-бузарликлар содир этилишига сабаб бўлаётган эди;

реклама объектининг хавфсиз бўлишига оид талаблар мавжуд эмас, жумладан, дори воситалари, биологик актив ва озиқ-овқат

қўшимчалари, болаларга мўлжалланган озиқ-овқатлар, тамаки, алкоголи ва энергетик ичимликлар рекламасига нисбатан чекловлар назарда тутилмаганди;

рекламани тартибга солувчи қонун ҳужжатларида вояга етманларни ҳимоя қилиш масалалари тўлақонли қамраб олинмаган эди;

номувофиқ рекламалар учун қатъий таъсир чоралари белгиланмаган, бу эса, ўз навбатида, аҳолининг оқилона танлови ва истеъмолчилик маданияти ривожланишига тўскинлик қилаётган эди.

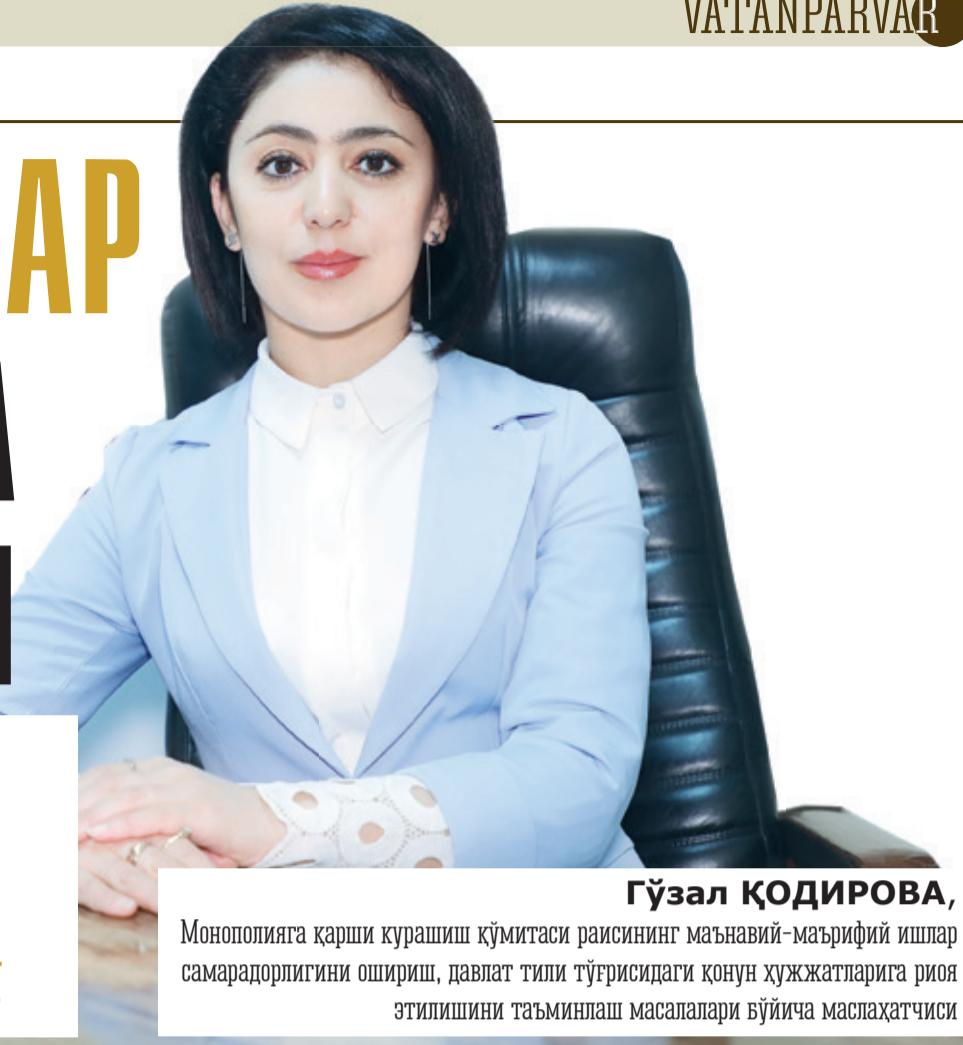
Ахлоқсиз ва номувофиқ рекламалар учун қатъий таъсир чоралари белгиланмаганлиги истеъмолчилар ҳукуқлари бузилишига олиб келаётган ҳолатлар ҳам кузатилди. Кейинги йилларда бутун дунёда бўлгани каби республикамизда ҳам замонавий технологиялар, янги ва креатив реклама ва маркетинг усувлари, реклама ахборотини тарқатиш ва усувларининг ўзгача, яъни қонун билан тартибга солиб бўлмайдиган йўллари ортиб бормоқда.

Рекламанинг айланиши соҳасидаги муносабатларни тартибга солиш, шу жумладан, истеъмолчиларни хотўри рекламадан ҳимоя қилиш, реклама бозори иштирокчилари учун қулагай шарт-шароитлар яратиш мақсадида Монополияга қарши курашиш қўмитаси ҳузуридаги Истеъмолчилар ҳукуқларини ҳимоя қилиш агентлиги томонидан «Реклама тўғрисида»ги қонуннинг янги лойиҳаси ишлаб чиқилди. Жорий йил 7 июнда «Реклама тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонунининг янги таҳрири қабул қилинди. Унда reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди.

Қонун 30 га яқин хорижий давлат қонунлари, халқаро ҳужжатлар ва бошқа илмий нашрлар таҳлил қилинди.

Ушбу қонуннинг муҳим жиҳатларидан бири шундан иборатки, қонунга «Реклама тарқатиш тилига оид месъёрлар» киритилди

Шу пайтга қадар амалдаги қонунимизда реклама тилига бўлган



Гўзал ҚОДИРОВА,
Монополияга қарши курашиш қўмитаси раисининг маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш, давлат тили тўғрисидаги қонун ҳужжатларига риоя этилишини таъминлаш масалалари бўйича маслаҳатчиси

талаб мавжуд эмасди. Яъни реклама уни берувчининг хоҳишига кўра, исталган тилда берилиши мумкин эди. Эндилиқда reklamani дастлаб давлат тилида бериш қатъий белгиланяти ва reklama берувчининг ихтиёрига кўра, бошқа тилларда ҳам айнан қайтарилиши мумкин.

«Давлат тили тўғрисида»ги қонуннинг 20-моддасига мувофиқ, лавҳалар, эълонлар, нархномалар ва бошқа кўргазмали ҳамда оғзаки ахборот матнлари давлат тилида расмийлаштирилиши ва эълон қилиниши ҳамда бошқа тилларда таржимаси берилиши мумкинлиги белгиланган.

Янги таҳрирдаги «Реклама тўғрисида»ги қонуннинг «Реклама тили» ҳақидаги 6-моддасида қўйидагилар белгиланган:

«Ўзбекистон Республикаси ҳудудида reklama тарқатилиши ва үзбекистон Республикаси давлат тилида тарқатилади».

Реклама мазмунининг таржимаси қўйидаги талабларга риоя этилган ҳолда бошқа тилларда такрор берилиши мумкин:

реклама мазмунининг бошқа тиллардаги таржимаси матни унинг Ўзбекистон Республикаси давлат тилидаги асосий маъносини бузиб кўрсатмаслиги керак;

ташқи reklama орқали жойлаштирилайдиган reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди. Жорий йил 7 июнда «Реклама тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонунининг янги таҳрири қабул қилинди. Унда reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди.

рекламанинг бошқа тиллардаги таржимаси матни ҳарфининг ўлчами Ўзбекистон Республикаси давлат тилидаги reklama матни ҳарфининг ўлчамидан кичик бўлиши керак;

теле- ва радиоканалларда, шунингдек, босма нашрларда тарқатилиадиган reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди. Жорий йил 7 июнда «Реклама тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонунининг янги таҳрири қабул қилинди. Унда reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди.

Ушбу модда биринчи ва иккинчи қисмларининг амал қилиши:

фақат чет тилларда эълон қилинадиган босма нашрларда ва ноширлик маҳсулотининг бошқа турларида жойлаштирилайдиган reklamalardarga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди.

кўрсатувни (эшиттиришни) чет тилларда амалга оширувчи оммавий ахборот воситаларининг теле-, радио-, видео-, кинохроникал дастурларини намойиш этиш (эшиттириш) жараёнида жойлаштириладиган reklamalardaga;

Интернет жаҳон ахборот тармоғидаги материалларни фақат чет тилларда жойлаштирадиган веб-сайтларнинг ахборот ресурсларига жойлаштириладиган reklamalardaga нисбатан татбик этилмайди.

Белгиланган тартибда рўйхатга олинган товар белгилари (хизмат кўрсатиши белгилари), босма усуслари тарқатилиши белгилар (логотиплар) асли қайси тилда бўлса, шу тилда келтирилиши мумкин. Юқорида таъкидланганидек, reklamalardagi тарқатиш тили бўйича қатор хорижий мамлакатлар тажрибаси таҳлил қилинди. Жумладан, Украина, Грузия каби мамлакатларда reklamalardaga давлат тилида тарқатилса, Россия, Молдавия, Корея ва Арманистон каби мамлакатларда давлат тили билан биргаликда reklamalardaga берувчининг ихтиёрига кўра, бошқа тилларда ҳам берилиши мумкинлиги белгиланган.

Янги таҳрирда қабул қилинган қонун билан қўйидагилар белгиланган:

- 1) қонун нормаларини қўллашда ноаниқликларга олиб келган айрим тушунчаларга аниқлик киритилди ва янги тушунчалар билан тўлдирилди;
- 2) Ўзбекистон Республикаси ҳудудида reklama тарқатилиши ва қўшимча равишида унинг таржимаси бошқа тилларда takrорlaniши мумкинлиги белгиланди;
- 3) Вазирлар Маҳкамаси ва давлат органининг соҳани тартиbga солишига оид **ваколатлари** ҳамда нодавлат нотижорат ташкилотларининг reklama соҳасидаги иштироки белгиланди;
- 4) қонунчилик ва ҳукуқни қўллаш амалиёти ҳамда хорижий тажрибадан келиб чиқсан ҳолда reklamalardaga оид тарқатилиши ва тарқатилишига оид месъёрлар» киритилди;

Хусусан:

- мактаб дарслиги ва дафтарларида reklama жойлаштириш;
- reklamalardaga нархларни хорижий валютада кўрсатиши;



<

- ахлоқ ва маънавиятнинг умумэтироф этилган нормаларига зид келувчи шакл, ибора ва образлардан фойдаланиш;

- товар (иш, хизмат)нинг асосий хусусиятлари тўғрисидаги маълумотларни истеъмолчидан яшириш;

- ахборот маҳсулотининг ёшга оид тасниfinи кўрсатмасдан реклама қилиш тақиқланмоқда;

5) электрон тижоратда маҳсулот рекламаси, ташқи reklama объектларини ўрнатиш ҳамда ички reklama тушунчаси тартибга солинди;

6) истеъмолчилик ҳаёти, соғлиғи ва хавф-сизлиги билан боғлиқ маҳсулотлар (дори воситалари, биологик фаол озукавий қўшимчалар, энергетик ичимликлар, ҳалқ табобати маҳсулотлари, тамаки, чилим, алкоголь маҳсулотлари, пиротехника воситалари, қурол-яроғ) reklama сига қўйиладиган талаблар такомиллаштирилди, хусусан:

- бундай озиқ-овқат маҳсулотлари зарарсиз ва инсон саломатлиги учун фойдали эканлиги тўғрисида таъкидлаш;

7) қимматли қофозлар, молиявий ва ахолининг пул маблағларини жалб қилиш билан боғлиқ хизматларни **реклама қилиш** тартибга солинди;

8) қонунга вояга етмаганларни reklamaдан, хусусан, унинг салбий таъсиридан ҳимоя қилиш ва reklamaада вояга етмаганлар иштирокини чекловчи янги нормалар киритилди.

Яњи:

- вояга етмаганларни хавфли вазиятлarda кўрсатиш;

- reklama қилинаётган маҳсулотга эга бўлмаслик tengdoшлари ва жамоатчилик орасида камситилишига олиб келиши ҳақида тасавvurни шакллантириш;

- кундалик овқатланишлар сонини кўпайтиришни ёки асосий озиқ-овқатларни енгил озиқ-овқатлар, қандолат маҳсулотлари ва бошқалар билан алмаштириши рағbatlanтируvchi reklamaga йўл қўйилмайди;

9) телевидение, радио, босма оммавий ахборот воситалари ва телекоммуникация, жумладан, мобиъл алоқа тармоқларида **реклама жойлаштириш тартиби такомillлаштирилмоқда**, хусусан: барчамиз фойдаланадиган мобиъл алоқа телефон рақамлariга reklama малии СМС хабарлари юбориш ёки reklama бериши мақсадида қўнғироқ қилишга агар, абонентнинг олдиндан розилиги олинмаган бўлса, йўл қўйилмаслиги белгиланди;

10) янги қонунда дори воситалари ва биологик фаол қўшимчалар reklama сига қўйилган қатъий талаблар келтирилди;

11) қонунда тамаки маҳсулотлари билан бирга, чилим, электрон сигареталар ва чекиша фойдаланиш учун мўлжалланган воситаларни, шунингдек, никотинли маҳсулотларни, пиротех-

ника воситалари ва ҳарбий буюмларни reklama қилишга йўл қўйилмаслиги белгиланмоқда;

12) бугунги кунда рағbatlanтириш тадбирларини ўтказиши товарларни (хизматларни) илгари суришнинг энг самарали усулига айланмоқда. Бирор бундай тадбирларни ўтказиши учун кўзда тутилган талаблар истеъмолчilarнинг манфатларини тўлиқ акс эттиrmайди. Бундай тадбирларни ўтказишида баъзан алдов ҳолатлари мавжуд.

Шу сабабли қонунга амалиёт ва хорижий тажриба таҳлили асосида рағbatlanтиruvchi reklama акцияларини ташкил этиш ва ўтказишига оид нормалар киритилди;

13) яна бир янгиликлардан бири, бу ҳалқ табобати усуllари ва маҳсулотлари reklama сига тартибga солувчи меъёрлар белгиланди;

14) қонуннинг эски таҳririga мувофиқ, reklama тўғрисидаги қонун ҳужжатларини бузганлик учун маъмурӣ жавобгарлик назарда тутилган бўлиб, бу эса қонунбузарлик ҳолатларини камайтиришга ва жавобгарлик нормасининг қатъийлигига хизмат қilmайдi.

Шу муносабат билан, айrim ҳолатларда, хусусан, тақиқланган (тамаки, алкоголь, гиёхванд, наркотик, порнографик, қурол) маҳсулотни reklama қилганлик, нотўғри reklama берганлик, дори, энергетик ичимлик reklama сига қўйилган талабларни бузганлик учун юридик шахсларга молиявий санкция қўллаш белgилandi.

Номувофиқ reklamaлар учун **қатъий таъсир чоралари белгиланмаган**, бу эса, ўз навбатида, ахолининг оқилона танлови ва **истеъмолчилик маданияти ривожланишига тўсқинлик қilmоқда ҳамда истеъмолчilar ҳуқуқлari бузилишига олиб келмоқда**.

Шунга кўра, «Реклама тўғрисида»ги қонун талабларини бузганлик учун базавий ҳисоблаш миқдорининг 30 бараваридан 100 бараваригача молиявий санкция қўллаш назарда тутилган.

Албатта, ҳар бир reklamaлар товарлар, иш ва хизmatlар ҳақида бўлишидан қатъи назар, «Реклама тўғрисида»ги қонун талабlariга жавob бериши шарт. Рекламалар инсон ҳаёти, соғлиғiga хавf солмаслиги зарур.

Бозор иқтисодиёти шaroitiда reklama хizmatlarining aҳamияti кучайib, muomala xarakatida reklama xarakatlarinинг xissasi ortib bormoқda. Шу ўринда таъkidlar эдикки, тарқatiлаётgan reklamaлар «Реклама тўғрисида»ги қонун ва normativ-хуқуқий ҳужжatlar talablariга mos ravišda ўrnatiliishi ҳam tadbirkorlararga, ҳam isteъmolchiga foidali bўladidi.

Эслатиб ўтамиш! Янги таҳriridagi қонун 2022 йилning 9 сентябрь санасидан кучга кирди.

MULOHAZA

МУАЛЛИМА

Дунёда касблар кўп, ҳар бири ҳаётда ўз ўрни, аҳамияти билан қадрли. Улар орасида ўқитувчилек касби эъзозли ва ўта масъулиятли бўлиш баробарида фидойиликни ҳам талаб қилади. Чунки ҳар қайси инсон ўқитувчи кўлида савод чиқаради, мураббий ва устоздан таълим олади, тарбия топади.



Қўз нури ва қалб қўрини ёш авлодга билим ва тарбия беришга, уларни ҳар томонлама камол топтиришга бағишаётган устозлар, муаллиму мурabbийлар сафида дунёкараши кенг, замон билан ҳамнафас, ғайрат-шижоатли ёшларимиз борлиги қуонарли, албатта.

...Бекатдан автобусга чиқсан ёшгина йигит ва қиз бир қарашда тенгдошдек тасавvur үйғотди, иккови ҳам шу атрофдаги бирон лицеj ёки коллеж ўқувчиси эканини уларнинг кийинишидан ҳам билиш мумкин: ўсмир йигит энгига оқ қўйлак, қора костюм кийиб, бўйнига ихчамгина бўйинбоғ тақиб олган. Ёнидаги қиз ҳам ўқувчига хос сипогина кийим-бошда. Ҳар бирининг кўлида китоб-дафтар солинган сумка.

Эътибор қаратганим учун эмас, тасодифан уларнинг ўзаро сухбати қулоғимга чалиниб қолди. Шунда қисман янглишганим маълум бўлди. Нозиккина қиз жуда ёш қўринишига қарамасдан, институтни тугатиб, коллежда ўқитувчи бўлиб ишлаётган экан. Бир оз тортиниб, унга «устоз», дея мурожаат қилаётган ўсмир йигит эса чиндан ҳам коллеж ўқувчиси.

Аввалига узук-юлуқ туюлган гап-сўзлар бир-бирига боғланиб, воқелик ойдинлаша бошлади. Қиз дастлаб коллежга келганида, раҳбарият унинг ғайрат-шижоатига ишонганми, тартиб-интизоми бўш, фанлардан ўзлаштириши паст ўқувчилар гурухини унга топшириб қўйишибди. Бу гурухдан ҳатто тажрибали ўқитувчilar ҳам безор, ота-оналар фарзандлари ортидан гап эштавериб, беziллаб қолишган экан.

Шундай мураккаб вазиятда нозиккина қиз таълим-тарбияни ўқувчilarнинг кўнглига йўл тошидан бошлади. Ҳар бирини қўллаб-қувватлаб, фазилатларини кўрсатишига унди. Ўқитувчilar орасида, раҳбарият олдида ҳам уларнинг тарафини олади. Куйиб-пишиб қилган ҳаракатлariга яраша энг қолоқ, энг тўполнончи ўқувчilarнинг ҳам меҳрини қозонади. Натижада ушбу гурух машғулотларда бирдан фаоллашади, фанлардан юқори баҳо олиб, тартиб-интизомда ҳам бошқаларга ўрнак кўрсатади...

- Сиз келганда тўполнончи эдиг-а? - деб сўради ўсмир йигит устозидан.

- Йўқ, тўполнончи эмас, бир оз шўхроқ бўлган-сизлар.

- Фанлардан яхши эмасдик...

- Ундей эмас, озгина қунт етишмаган, холос...

Ёшина ўқитувчи қизнинг педагоглик маҳоратини қаранг: ўқувчisining ҳар бир саволига бераётган жавобида ҳам самимият акс этади. Бундай устозларга эргашган ўқувчilar пухта билим олиб, касб-ҳунар ўрганиб, ўз орзу-мақсадлariга эришишига ҳеч ҳам шубҳа қilmайmiz.

Дарвоқе, газетхонларга ўша ўқитувчи қизнинг исм-шарифини, айнан қайси коллежда ишлашини айтишни жуда-жуда истагандим. Автобусда ўзидан сўрай десам, ноқулай вазиятга тушиши мумкин. Бекатда тўхтатиб саволга тутиш ҳам ўринсиз эди, назаримда. Шундай экан, келинг, ёш муаллимага педагоглик фаолиятида омад тилаб қоламиз.

**Суюндик МАМИРОВ,
журналист**

Okruglardan xabarlar

НУРИСТОНДА ОЧИҚ ЭШИКЛАР КУНИ

Жануби-ғарбий махсус ҳарбий округ тасарруфидаги ҳарбий қисмлар томонидан ўқувчи ёшларни ҳарбий-ватанпарварлик руҳида тарбиялаш мақсадида кўплаб учрашувлар, саёҳат ва турли тадбирлар мунтазам равиша ўтказиб келинмоқда.



Ана шундай тадбирларнинг навбатдагиси Нишон тумани Нуристон гарнizonидаги ҳарбий қисмда ташкил этилди. Ҳудуддаги бир қатор мактабларнинг ўқувчилари учун очиқ эшиклар куни ўтказилди.

Ёшлар бу ерда Ватан посбонларига яратилган шароитлар билан яқиндан танишиб, ўқув синфлари ва кутубхонани кўздан кечирди.

Шу куни юрт ўғлонлари ва ўқувчилар ўртасидаги сухбатлар истиқлол шукронаси, она Ватанга садоқат мавзуларида кечди. Ташириф якунида меҳмонлар келажакда ҳарбий хизматчи бўлиш истагини кўнгилларига туттаган бўлса ажаб эмас.

**Жануби-ғарбий махсус ҳарбий округ
матбуот хизмати**

ЁШЛАР ҲАРБИЙ ҚИСМ МЕҲМОНИ

Шарқий ҳарбий округ Фарғона гарнizonидаги ҳарбий қисмда Маънавий юксалиш ва ватанпарварлик куни муносабати билан ёшлар учун очиқ эшиклар куни ташкил этилди.



Унда округ Фахрийлар кенгаши аъзолари, Ёшлар иттифоқи вилоят кенгаши, Фарғона ҳарбий прокуратуроси, Мудофаага кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилоти, «Темурбеклар мактаби», Чакирилувчиларни ҳарбий техник мутахассислик бўйича тайёрлаш маркази вакиллари, Фарғона туманидаги мактаб ўқувчилари ва ҳарбий хизматчилар иштирок этилди.

Тадбир давомида ёшларга ҳарбий хизматчилар томонидан, парашютни таҳлаш тартиблари, ҳаво десант шаҳарчасида амалий машғулотлар, фахрий қоровулнинг туркум чиқишилари намойиш этилди.

Ташкилотчилар ёшларга ҳарбий хизматчилар учун яратилган шароитлар, келажакда ҳарбий хизматчи бўлиш учун ҳозирдан нималарга эътибор бериш лозимлиги ҳақида маълумотлар берил ўтди.

Таъкидлаш керакки, бундай маънавий-маърифий учрашувлар ёшлар билан мунтазам равиша ўтказилиб келинмоқда.

Шарқий ҳарбий округ матбуот хизмати

«ТЕМУРИЙ ИЗДОШЛАРИ»ГА ЯНГИ БИНО

Ёшларни ҳарбий-ватанпарварлик руҳида тарбиялаш, шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари ва давлат хизмати учун кадрлар захирасини яратиш мақсадида Жиззах шаҳридаги «Темурий издошлари» нодавлат таълим муассасаси учун янги ўқув биноси фойдаланишга топширилди.



Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги ҳамда ушбу нодавлат таълим муассасаси ўтрасида ёшларни ҳарбий-ватанпарварлик руҳида тарбиялаш масалалари бўйича ўзаро ҳамкорлик меморандуми имзоланганди. Унга кўра, вазирлик ва таълим муассасаси шу кунга қадар ҳамкорликда кўплаб йўналишларда тадбирлар ўтказиб келинмоқда.

Хусусан, ушбу ўқув биносининг қурилиш ва таъмирлаш ишларида ҳам Марказий ҳарбий округ қўмандонлиги томонидан юрт ҳимоячиси бўлишини мақсад қилган ёшлар учун ўқув синфларини жиҳозлаш ва ўқув-моддий базасини янгилаш ишлари амалга оширилди.

Тантанали очилиш маросимида Жиззах шаҳар ҳокимлиги, округ қўмандонлиги, кенг жамоатчилик вакиллари иштирок этиб, ўқувчилар ва уларнинг ота-оналарини янги ўқув биноси билан табриклиди.

Тадбир давомида Жиззах гарнizonидаги ҳарбий қисм ҳарбий хизматчилари томонидан қўй жанги ва фахрий қоровулнинг кўргазмали чиқишилари намойиш этилгани ҳамда ҳарбий оркестр жамоалари томонидан куйланган тинчликни улуғловчи кўй-кўшиқлар ҳақиқий байрам кайфиятини улашди.

**Марказий ҳарбий округ
матбуот хизмати**

ИМКОНИЯТИ ЧЕКЛАНГАНЛАР ҚУВОНЧИ



Тошкент шаҳридаги Мудофаа вазирлигига қарашли ҳарбий қисм шахсий таркиби билан Мирзо Улуғбек туманидаги 77-сонли «Нурли маскан» ихтисослаштирилган мактаб-интернатида ҳамда Олмазор туманидаги 106-сонли ихтисослаштирилган мактаб-интернатида меҳр-мурувват тадбири ўтказилди.

Кўриш ва эшитишда нуқсони бўлган болалар қалбини тоғдек кўтариш, келажакка ва ўзига бўлган ишончини шакллантириш мақсадида ўтказилган ушбу тадбирда факат тиллар эмас, диллар ҳам сўзлашди.

Имконияти чекланган болаларнинг ҳам соғлом тенгдошлари сингари қалби, меҳрга бўлган эҳтиёжи, яшаш ва ҳаётга бўлган мұҳаббати улкан. Шу боис ҳам махсус мактабда тарбияланувчи ёшлар учун яратилган шарт-шароитлар билан яқиндан танишиб чиқилди ва муаммоли масалалар ҳақида фикр-мулоҳазалар қилинди.

Мазкур махсус мактабларнинг ҳозирги кундаги эҳтиёжидан келиб чиқиб, кўзи ожизлар учун зарур бўлган махсус «БРАЙЛ» шрифтидаги дафтарлар, майший техникалар, чойшаблар ҳамда хўжаликда ишлатиладиган ускуналар мактаб маъмуриятига топширилди.

Тадбир сўнгидаги полковник Журъат Якубов сўзга чиқиб, ушбу мактаблар билан доимо ҳамкорликка тайёр эканликларини билдириди. Учрашувларнинг самимий ва дўстона кечганини сўзга чиқсан тарбияланувчиларнинг кайфиятидан билиш мумкин. Ҳарбий хизматчилар билан учрашувдан завқланган ёшларнинг қувончи чексиз бўлди.

БИАТЛОНДА КУЧ СИНАШУВ

«Ватанпарвар» ташкилотининг Тошкент вилояти кенгашида ёзги биатлон бўйича йигитлар ва қизлар ўртасида вилоят биринчилиги мусобақаси бўлиб ўтди. Қизғин ва баҳс мунозараларга бой натижалар ҳакамлар ҳайъати томонидан баҳолаб борилди. Якуний ҳисобда ғолиблар номи эълон қилинди.



Умумий натижаларга кўра, фахрий биринчи ўринни Чирчиқ автомобиль мактаби эгаллаган бўлса, иккинчи ўринни Фазалкент ЎСТК жамоаси, учинчи ўринни эса Паркент ЎСТК спортчилари кўлга киритди.

Барча ғолиблар «Ватанпарвар» ташкилотининг Тошкент вилояти кенгаши томонидан диплом ва қимматбаҳо совғалар билан тақдирланди.

Мудофаа вазирлиги Ахборот ва оммавий коммуникациялар департamenti

Dolzarb mavzu

– Assalomu alaykum, boy ota!
 – Vaalaykum assalom!
 – Eshitingizmi, boy ota? Toshkonga talabalar kelgan emish...
 – Xo'sh, innankeyin-chi?
 – Ular yashashga joy topolmay, ko'chada ugrayotgan mish.
 – Xo'sh, innankeyin-chi?
 – Shahar chekkasidagi hali qurilishi bitmagan hovlingiz bor-ku, o'shangalari talabalarini ijara qo'sangiz.
 – Xo'sh, innankeyin, u hovlini eshik derazasiyam yo'q-ku?!

– Nima bo'pti? To'rt tarafiga g'isht qalaganmisiz, bo'ldi-da. Hozir shahardagi talabalar shunaqasi ham anqoning urug'i. Har holda bekor turgandan ko'ra, oyma-oy "do'llar" eshicingizni qoqib turgani yaxshi emasmi? Yanayam savob bo'ladi. Saxyiligingizdan xalq oldida obro'yingiz yanayam baland bo'lardi, deyman-da, boy ota!

– Mayli, unda eshik-derazasi o'rniga eski-tuski matodan boylab beringlar. Ha, aytgancha, ijara pulini kechiktirmasim tag'in. Shu kunlarda yana bir mashina olmoqchi bo'lib yuruvdim. Pulini shunga ishlataman...



Talabalar uy topolmay, ko'chada yetib yurishi, shaharga talabalar qaytishi bilan jamoat transporti o'zini eplay olmay qolishi, tirbandliklar... Har yili Toshkent yangi o'quv yilini shu ko'rinishda kutib oladi. Muammoning sathi keng, undan minglab talabalar qiynalayotgan bir vaqtida mavzuni qayta-qayta jondantirish o'rinnlidir. Zora, talabalar mushkul osonlashadigan yengilliklar shamoli esib qolsa.

Har yili yangi o'quv yili boshlanishi bilan azim Toshkent talabalar bilan gavjumlashib, poytaxtda hayot sur'ati jadallahadi. Talabalikning zavqi o'zgacha, gashti bo'lak. Shu qatori tashvishi ham. Shunday muammolarning dastlabkisi turar joy masalasidir. Bu vaqt-vaqt bilan muhokamalar markaziga chiqsa-da, aslida yil bo'yil dolzarbligini yo'qotmaydi. Nafaqat poytaxtda, balki boshqa yirik shaharlarda ham ijara turarjoy topish azaldan muammo bo'lib kelgan. Ayniqsa, boshqa hududdan kelib, o'qishni endigina boshlagan talabalar bundan qattiq aziyat chekishadi. Bugungi kunda minglab talabalar poytaxt va boshqa markazlarga ilm istab oqib kelmoqda. Natijada doim kuzatiladigan ajiotaj qayta boshlanayotir. Shaharga endigina kelgan talabalar vaqtincha yashashi uchun ikkilamchi uy bozoriga murojaat qilishiga to'g'ri keladi. U yerdagani manzara esa mana bunday:

... Studenti, privet. Kvartira net".
 "Studentga uy berilmaydi".
 "Studentam ne sdayu"...

KEYIN KECH BO'LADI

Aytishingiz mumkin, bugungi Toshkent kechagisidan tubdan farq qiladi. So'nggi yillarda poytaxtimizda ko'plab uylar, do'konlar, ko'ngilochar maskanlar va hattoki butun bir boshli "Shahar ichidagi shahar" loyihalari ham amalga oshirilmoqda. Tirbandliklarning oldini olish maqsadida logistik yo'llar kengaytirilib, yangi avtobus yo'nalishlari ochilmoqda. Avval aytganimizdek, poytaxtning kechagi qiyofasi tasavvuri bilan bugungi Toshkentni tanimay qolasiz. Oxirgi yillarni tahlil qiladigan bo'lsak, yurtimizda oliy ta'lim muassasalarini soni

keskin oshdi. Bu, albatta, yaxshi. Ammo talabalarini yotoqxona bilan ta'minlash, ularning sifatli ta'limga olishlari uchun qulay shart-sharoitlarni yaratib berish borasida bajarilishi lozim bo'lgan ishlar talaygina. Bir narsa aniqki, bugun tahlis olayotgan talabalar soni bilan ular uchun ajratilgan turarjoyolar soni bir-biridan katta farq qiladi. Bu esa mavjud muammolarni o'z vaqtida bartaraf etishni talab etmoqda. Agar bu masalalar bugun o'z yechimini topmasa, kelajakda uning ko'lamni ulkanlashib boraveradi.

Ikkilamchi uy bozorida yangi o'quv yili boshlanishi bilan talabalar birdaniga oshib, ijara narxi ham ko'tarilib ketdi. Boz ustiga, aksariyat uy egalari talabalarini ijara qo'yishni istamaydi. Ular ko'p hollarda uyini qonuniy nikohdan o'tgan oila uchun ijara berishni afzal biladi.

– Uy egalari ko'pincha oila so'rashadi, – deydi "Farhod" dehqon bozori hududida joylashgan "Uy bozor" dagi maklerlardan biri. – Talabalar tozalikka riosa qilmasligi, uyga notanish odamlarni olib kelishidan shikoyat qilishadi. Ular aksariyat hollarda uy egasining ishonchini yo'qotgan, kommunal to'lovlarini esa vaqtida to'lamaydi.

– Kechirasiz-u, talabalar 3-4 kishi turamiz, deydi-da, 8-10 kishi bo'lib ketadi. Hammayoqni chirk bostirib yuboradi, – deydi uy egalardan biri.

Uyni yaxshi saqlamaydigan, betartib talabalar kasriga orasta yashovchi ko'plab talabalar buning og'ir shakldagi badalini to'lashga majbur bo'imodqa: arzon, qulay hamda universitetga yaqin bo'lgan joydan uy izlash yoki u uydan bu uyga ko'chish bilan qimmatli vaqtinani o'tkazish...

Poytaxt talabalarini eplay olmayotgani, qabul qilishga qiyonalayotgani 2021-yil yanvarida, pandemiyadan so'ng an'anaviy ta'limga qayta tiklangan vaqtida birinchi marta ko'zga yaqqol tashlangandi. O'shanda tezkor choralar qidirilib, qat'iy topshiriqlar berilgan, masalaga yechim izlangandi. Shunga ham ikki yil bo'ladi yaqinda. Lekin muammoning yechimidan darak yo'q. Agar xohish yoki qat'iy topshiriq bo'lsa, ba'zi inshootlarni, butun boshli mahalla-mavzelarni, 20-30 qavatli binolarni bir yilga qolmay qurib tashlashyapti.

Lekin afsuski, masala talabalar uchun ijara qayta qurishga kelganida, o'sha istak uyg'onmaydi.

IJARAGA XONADON YO'Q EMAS, LEKIN...

Hozir Toshkent shahridan 1 xonali ijara uylarni hamyonbop narxda topishning deyarli imkon yo'q. Bir xonali, metrodan ancha uzoq, transport borishi qiyin joylardagi uylarni 250 dollardan ijara qayta qurishga beryapti. Boz ustiga, ijara qayta qurishga 2 kishini qo'yadi. Bu 1 kishiga 125 dollardan to'g'ri keladi degani. Aytishingiz mumkin, nega endi ijara haqi so'mda emas? Odatda ijara haqining dollarda hisob-kitob qilinishi uy egalarining talabi bo'ladi. Dollar kursi esa doim beqaror. Kurs oshsa, talabaning ijara xarajatlari ham oshadi. Xonadon kommunal to'lovlar uchun esa qo'shimcha to'lov qilishga to'g'ri keladi. Darvoqe, makler haqi ham bor. Uy bozoridagi qoidaga ko'ra, maklerga birinchi oydagini ijara pulining yarmi to'lanadi. Ya'ni ijara haqi 250 dollarga kelishilsa, maklerga 125 dollarni to'lab qo'yishingiz kerak.

NAZARIY TOMONDAN G'YOYALAR BOR, AMALIYOTDA-CHI?

Mazkur muammo yuzasidan 9-sentabr kuni oliy ta'limgaziz Abduqodir Toshqulov talabalarini turarjoy bilan ta'minlash muammosiga bag'ishlangan matbuot anjumanini o'tkazdi. Unda bugungi kunda turarjoyga ehtiyoji bor talabalarining 47 foizi uy-joy va yotoqxonalar bilan ta'minlanganini, respublikada jami oliy ta'limgaziz muassasalarini yotoqxonasida 91 ming talabaga joy bor ekanini, OTMlarda o'quvchi 211 ming nafar talabaning esa turarjoyga ehtiyoji borligini ta'kidladi.

XORIJ TAJRIBASI

Yurtimizdagi ko'pchilik universitetlar shahar markazida joylashgan. Shuning uchun ham ularning atrofidagi uylar qimmat. G'arbda esa, masalan, asosiy

TALABALARGA OR KELAYOTGAN OSHKENT

kampuslar shaharlar chetida bo'ladi, toki, talabaning fikri chalg'imasin, yotoqxona qurish oson bo'lsin yoki arzon uy topishga qiyalmaydi.

Yaponiya universitetlarida 3 millionga yaqin talaba tahsil oladi. U yerdagani talabalar ko'chmas mulk bozori uchun jozibali mijozlardan biri sanaladi. Iqtisodda esa shunday qonuniyat bor: talab bor joyda taklif ham bo'ladi. Ya'ni har qanday mahsulotga yuqori talab bor ekan, uni taklif qiluvchilar va buning ortidan daromat oluvchilar sinfi shakllanadi. Shuning uchun ham Yaponiyada bir kishilik "talabalar uylari" juda keng tarqalgan. Bularni davlat ham, universitet ham qurmoydi. Bu ishlar bilan asosan xususiy firmalar shug'ullanadi. Xonalar kichik va tor bo'lishiga qaramay unda barcha sharoitlar yaratilgan. Bunday uylarga talabalar tez ko'nadi. Asosiysi, ularni turarjoy yetishmasligidan kelib chiquvchi beqarorlik va bir uyda haddan ziyod ko'pchilik bo'lib turish kabi muammolar qiyamaydi. Ular ilm olishdan chalg'imataydi.

TEZKOR YECHIM ZARUR

Toshkent shahri mutasaddilari ham OTM rahbarlari, xususiy sektor va banklar bilan birgalikda bu masalada kompleks yechim choralarini topishlari, chet el tajribalarini qo'llashlari lozimdek ko'rinnmoqda. To'g'ri, shahar hokimiyyati tomonidan bo'sh turgan savdo majmularini tezkorlik bilan talabalar uchun turarjoyga aylantirish borasida sa'y-harakatlar ko'zga tashlanyapti. Ammo bu yetarli emas. Ijaraga qo'yiladigan uylar haqida yetaricha ma'lumot beruvchi onlayn platformalarni ham yanada shakllantirish lozim. Toki talabalar ortiqcha tashvishlarsiz, xotirjam ravishda asosiy e'tiborlarini ta'limgaziz qarata olsinlar. Shuningdek, universitetlar yotoqxonalarni ko'paytirishi yoki xususiy sektor imkon qadar ko'proq talabalarini yotoq bilan ta'minlay oladigan ko'p qavatli turarjoy binolarini qurishi bilan ham bu masala ijobiy tomonga o'zgarishi mumkin.

Sherzod EGAMBERDIYEV,
«Vatanparvar»

Meros



ДУНЁНИГ МАШХУР ХАЗИНАЛАРИДА САҚЛАНАЁТГАН

ЎЗБЕКИСТОН БОЙЛИКЛАРИ

Бугун кўпчилик Америка ёки Фарб давлатларига интилгани каби бир пайтлар инсоният Туркистонга интилар, дунё жаҳонгирларини сехрли диёр каби ўзига чорларди. Бунга Тарих атамиши оқсоқолнинг ҳар қадамда гувоҳи бор. Қадими қўлёзмалар ва бошقا манбаларда битилган воқеа-ходисалар, Ўзбекистон ва дунёниг машҳур музейлари, галереялар, шахсий коллекцияларда сақланаётган Туронга оид минглаб маданий мерос ашёлари – қўлёзмалар, сопол, темир, мис, кумуш, тошдан ясалган буюмлар, тасвирий ва амалий санъат намуналари, деворий ранг-тасвир, терракота, ҳайкалтарошлиқ асарлари, ҳарбий аслаха ва анжомлар, қурол-яроғлар ҳам фикримизни далиллайди.

Ўтмишдан сабоқ олиб илгари қадам босиш киши руҳига қувват, фаросатига куч бериш билан бирга иммини ҳам зиёда қиласди. Шу маънода бундан бир неча йил олдин хориж музейлари, кутубхона ва шахсий галереяларда сақланаётган мамлакатимиз тарихи ва маданиятига оид маданий бойликларни аниқлаш, уларнинг тўлиқ маълумотлар базасини шакллантириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистонга оид хориждаги маданий бойликларни тадқиқ этиш марказини ташкил этиш тўғрисида»ги қарори эълон қилинганди. Марказ ўтган давр мобайнида хорижда сақланаётган Ўзбекистонга оид 6 минг 100 дан ортиқ маданий бойлик намуналарини аниқлаб, уларнинг илмий тавсифини амалга ошириди. 60 фоизга яқини моддий маданият буюмлари, 40 фоизи қўлёзма ва миниатюралардан иборат бу ашёларнинг асли дунёниг 40 дан ортиқ мамлакатида сақланади. Айримларини қўйида келтирамиз:

Лондондаги Виктория ва Альберт музейида – ўтган асрнинг 30-йилларида Амударё соҳилларидан топилган, «Амударё хазинаси» деб аталган, олтиндан ишланган, милодий эра бошларига оид деб ҳисобланган ноёб буюмлар мажмуаси.

Санкт-Петербургдаги Эрмитаж музейида – Кўйкирилган қальба ва Тупроқ қалъадан топилган милоддан олдинги IV-III асрларга оид деворий ранг-тасвир асарлари, ёзувлар намуналари, ҳайкаллар.

Термиз яқинидаги Айритом ёдгорлиги ҳудудидан топилган, милодий эранинг I асрига оид мергелли оҳактошдан ясалган, созандалар тасвирланган Айритом фризи.

Стокгольмдаги ҳалқ амалий санъати музейида – XIX аср охири XX аср бошларида Тошкент, Самарқанд, Фарғона шаҳарларидан йиғилган Ўзбекистон амалий санъатининг ўрта асрларга мансуб ниҳоятда бой коллекцияси.

Вашингтондаги Фрир бадиий галереясида – тарихий бадиий гулдор ипак матолар коллекцияси.

Германиядаги музейлар ва шахсий коллекцияларда – қадими нафис сўзаналар.

Сан-Франциско шаҳридаги Узоқ Шарқ санъати музейида – Афросиёбдан олиб кетилган ўрта асрларга мансуб куолчилик буюмлари намуналари ва Амир Темур авлодлари номлари ёзилган олтин тамғалар ва муҳрлар.

Франциянинг дунёга машҳур «Лувр» музейида – Ўзбекистонга оид таҳминларга кўра, 13 мингдан ортиқ ноёб маданий мерос намуналари.

Аксарияти милоддан олдинги даврлар – 2,5-3 минг йиллик тарихга оид археологик топилмалар, осори атиқалардан иборат ана шундай бойликларнинг яна бир қисми Франциянинг Миллий кутубхонаси, Бордо шаҳридаги Дунё ҳалқлари этнографияси музейи, Араб дунёси институти, Осиё санъати музейи, Ислом маданияти институти, Туркия музейлари фонdlарида ҳам сақланмоқда.

2017 йил Тошкент ва Самарқанд шаҳарларида бир қатор ташкилотлар ҳамкорлигига «Ўзбекистон маданий мероси – ҳалқлар ва давлатлар ўртасидаги мулоқотга йўл» деб номланган ҳалқаро конгрессда иштирок этган хорижлик олимлар ва музейшунослар ушбуларни гапирган эди.

Шарқ давлат музейининг бош директори Александр Седов:

– Ўрта Осиё, хусусан, Ўзбекистон худудлари инсоният тамаддунининг энг қадими марказларидан бири саналади. Унинг бағрида минглаб йиллик тарихга эга ёдгорликлар ва бебаҳо маданий осори атиқалар сақланади. Хоразм, Сўғдёна, Бақтрия, Чоч, Довон худудларида турли даврларга, айниқса, олис ўтмишга оид осори атиқаларнинг бир қисми Россия музейлари хазиналаридан ўрин олганлиги аниқ. Улар орасида Эрмитаж, Третьяков галереяси, Дин тарихи давлат музейи, Шарқ қўлёзмалари институти хазиналари алоҳида ўрин тутади. Айтайлик, Россия этнография музейида Ўзбекистон билан боғлиқ 20 мингдан ортиқ осори атиқалар Шарқ қўлёзмалари институтида 4 мингга яқин қўлёзма, Россия Миллий кутубхонаси 3 500 дан кўп нодир қўлёзма мавжуд.

**Берлин давлат кутубхонаси
Шарқий департаменти директори
Кристоф Раух:**

– Германиядаги музейлар ва кутубхоналарда ҳам Ўзбекистондан бориб қолган нодир маданий мерос намуналари кўп. Масалан, кутубхонамизнинг Шарқий бўлимида 43 мингга яқин қўлёзма бўйла, шунинг 17,5 мингдан ошиғи ислом маданияти, ўзбек ҳалқи тарихи билан боғлиқ. Берлин этнография музейида ниҳоятда ноёб бўйланган мингга яқин санъат асари, Пергам музейида Самарқанд ва Афросиёб билан боғлиқ энг қадими сопол буюмлар, қурол-яроғлар намуналари, Бухоронинг ўрта асрлар тарихига оид намуналар, Дрезден давлат бадиий тўпламларида 517 та қадими экспонат бор.

Озарбайжон Миллий Фанлар академияси Шарқшунослик институти директори ўринбосари Шохин Мустафоев:

– Кўп йиллар илгари Бельгия музейларидан бирида араб тилида «Зандана» сўзи битилган, X-XI асрларга оид мато аниқланди. Ўша пайтда музейшунослар бу мато араб мамлакатларида тўқилган деб хулоса чиқаргандilar. Лекин кейинги илмий маълумотлар туфайли бу мато Бухоро яқинидаги Зандана қишлоғида тўқилганлиги маълум бўлади. Ёки Шарқ бозорларида ўрта асрларда «Дамашқ қиличи» деб номланган курол

машҳур бўлган. Бу қуролни ҳам санъатшунослар дастлаб Шом ўлкасида ишлаб чиқарилган, деган хуносага келганлар. Кейинчалик инглиз олимлари олиб борган изланишлари натижасида ушбу қилич Фарғона водийси, Чоч воҳасида, шу ерда қазиб олинган пўлатдан тайёрланганини аниқладилар. Ёхуд Германиянинг «Мерседес-Бенз» компанияси вакиллари Бағдод музейларидан бирида милодий эранинг VII-VIII асрларига мансуб тилларанг кўринишга эга ҳалай металлни учратадилар. Бу металлдан тайёрланган пластиналар билан ўрта асрларда уйларни, кўчаларни безатишган экан. Ушбу қалай ҳам аввал Ироқда қазиб олинган, деб хулоса чиқарилган. «Мерседес-Бенз» компаниясининг археология изланишлари натижасида ушбу қалай металл ватани Самарқанд яқинидаги Қарнаб конлари эканлиги аниқланди.

Дунёниг машҳур хазиналарида сақланаётган Ўзбекистоннинг маданий бойликлари бўйича тадқиқот олиб бораётган олима, тарих фанлари доктори Диляфрўз Курбонованинг ишлари таҳсинга лойиқ. Унинг дастлабки илмий-тадқиқот иши «Хориж музейларида сақланаётган Темурийлар даврига оид тарихий ва маданий ёдгорликлар» мавзусида эди. Унинг ушбу мавзудаги изланишлари ва хориж сафарлари натижасида буюк бобокалонимиз ва унинг авлодлари тегишли ашёлар Европа, Осиё, Африка қитъаларидаги 24 та музейда сақланаётгани, уларнинг умумий сони 273 та эканлиги аниқланди. Темурийлар тарихий-маданий меросининг салмоқли қисми Санкт-Петербург давлат Эрмитажи, Озарбайжон миллий музейи, Берлин амалий санъат музейидан жой олган.

Ўзбекистоннинг қадим ўтмишига оид хорижликлар ҳайратига сабаб бўйланғандаримизнинг ҳаёти, илми, қаҳрамонликлари, фазилатлари ҳақида хабар берувчи тарихий ашёлар бугун инсоният мулкига айланган. Бу мулк ишонамизки, кўп йиллар давлатлар бирлашувига, миллатларнинг бир-бирини англашига, хурмат қилишига, эзгуликнинг ёйилишига хизмат қилади.

Фурқат ЭРГАШЕВ



ШОИР — «ТУЗАЛМАС» ХАКИҚАТПАРАСТ

Хар давр ўзидан аввалги ёки кейингисидан қайси бир жиҳати билан ажралив туради. Хар даврнинг ўз қиёфаси, юриштуриши бўлади. Айни ўзгачалик кўпинча шу даврда яшаган инсоннинг умумий қайфиятини белгилайди. Зеро одамзоднинг хаёли ҳар қанча учқур бўлмасин, у ўз даврининг кўринмас ришиларидан батамом узилиб кетолмайди. Шу маънода XIX асрнинг қарийв иккинчи ярмидан XX асрнинг сўнгти ўн йилига қадар давом этган узун муддат ҳар хил шаклларда турланишига қарамай, моҳияттан истибодод даври бўлди. Ва бу истибодони англаб етган шоир хоҳ у, хоҳ бу кўринишда бўлсин, озодликни куйлади, истиқолгла етишни орзу қилди, халқни шунга чорлади. Чунончи, асримиз аввалида Чўлпон «Киshan кийма бўйин эгма, Ки сен ҳам хур тугилгонсен!» деб ҳайқирган бўлса, аср поёнига яқинлашганда Шавкат Раҳмон «Сурилар бу темир пардалар, Истибодонинг туглари кулар» деб башорат киппи.

Чўлпон шеърияти бағридан бошдан-оёқ юрт озодлиги чизиги узилмай ўтганидек, Шавкат Раҳмон шеъриятида ҳам истиқлол ғояси марказий ўринлардан бирини ташкил этади. Унинг «Шавкат Раҳмон деган бир ўжар шоир, бир куни қайтадан яраладими? Ҳаётим маънисин жуда кўп ўйлаб, сайдадим сўзларнинг сараларини. Ҳар бир сўз юз сўзнинг ўрнини босар – Ватан Халқ Жасорат Кураш Озодлик» деб ёзиши бежиз эмас. Чунки бу сўзларнинг ҳар бири шоир ҳаёти маъносини ташкил этгани ҳақиқат. Албатта, бугун истиқлолга эришган юртда яшаётган, айниқса, ёш замондош учун бундай сўзлар бир қадар баландпарвоздек, асл ҳаётдан узокроқдек туюлиши мумкинлигини мен жуда яхши тушунман. Чунки сўзимнинг аввалида таъкидлаб айтганимдек, бугун давр бошқа, унинг кишилар зиммасига ортаётгани юк бошқа. Лекин унутмаслигимиз жуда-жуда зарурки, бугун юзага келаётган ҳар қандай «бошқачалик» айнан Ватаннинг Озодлиги билан, Халқнинг ўз келажаги йўлидаги

Жасорат ила Курашмоғи билан тириқидирки, бу маъноларни ўз бағрига жо қилган сўзларни Шавкат Раҳмон бир мисрага тизгандан.

**Ватан Халқ Жасорат Кураш
Озодлик**

Шавкат Раҳмон «Рангин лаҳзалар» – илк тӯплами биланоқ шеъриятга ўз сўзи билан кириб келди. Китобнинг 11-саҳифасидаги шеърга эътибор беринг:

Елкамда
Қақшаган асрлар юки:
Кишианлар,
Фарёдлар,
Сүңгсиз урушлар...
Мен қадам таштайман
чайқалиб, секин,
Огериқдан юзларим буришар...
Йиқұлмак,
тұхтамак мумкінмас!
Қаерга бўлса ҳам юрганим яшии...
Менинг ҳар қадамим мұқаддас,
Үлімга қарши.
(1976)

А. Михайловга бағышланған бүшөр ҳам ўша йили – 1976 йилда ёзилған. Лекин унда шоир «Елкамда қақшаган асрлар юки: Кишанлар, Фарёдлар, Урушлар...» демоқда. Демак, у ҳуррият олами – күнгилдан ер юзига тушиб, унинг ҳолига назар ташламоқда. Ба талай муаммоларга – ҳәётнинг реал зиддиятларига рүбарў келмоқда. Нафсиламарини айтганда биз таниган, тұғрироғи, бизга ўзини танитған шоир – Шавкат Раҳмон айнан шу ердан бошланади. Яъни Шавкат Раҳмон деб аталған ва XX аср ўзбек адабиётида ўзига хос ўрин тута билған шоир ҳар нарсадан олдин жамиятдаги ижтимоий адолатни тиклашга интилған, бу йўлда ёниб-куйиб ижод қилған ҳақиқатпа-

растдир.

Демак, шоир ўзининг кимлигини биринчи уринишида илк тўплами биланоқ ўқувчига танита олган. Кейин эса унинг бирин-сирин «Юрак қирралари» (1981), «Очиқ кунлар» (1984), «Гуллаётган тош» (1985), «Уйғоқ тоғлар» (1986), «Хулво» (1987) каби шеърий тўпламлари дунё юзини кўрди. 1989 йилда эса Шавкат Раҳмон улуғ испан шоири Федерика Гарсия Лорканинг «Энг қайғули шодлик» деб аталмиш тўпламини аслиятдан таржима қилиб нашр эттирди. Шоирнинг вафотидан бир йил кейин, лекин унинг ўз кўллари билан тартиб берган «Сайланма»си 1997 йилда ўқувчилар қўлига бориб етди. Мана, шоирнинг бор-йўқ бисоти.

шайртнан бер ийкүйсөти.
Мен жсангчы эмасдим,
Мен шоир эдим,
нихоят шоирдан күра зобитман,
ҳар нафас мусулмон
миллатни дедим,
нафсига куйганлар келди оқибат.
Харомни хүши күрган
маслакфурушилар
зигирдай ҳимматин
қылганда миннат,

*япроқдай сарғардим буюк урушида
мусулмон йүк эди,
йүк эди миллат.*

Шавкат Раҳмон жангчи бўлиб эмас, шоир бўлиб туғилганди. Лекин хаёт уни шундай чиғириқлардан ўтишга мажбур этдики, натижада шоирнинг ўз тили билан айтгандаги «ниҳоят», шоирдан кўра зобит»роқ бўлиб қолди. Чунки ҳақиқий шоир ўз давридан чекиниб, бутунлай узатада умргузаронлик қила олмайди. Бунга унинг айнан шоирона қалби, ватанпарварлик туйфулари билан лиммо-лим виждони изн бермайди. Оқибат «атроф билан ёнма-ён юришига» мажбур қолган шоир атрофни борубўй-басти билан кўра бошлайди. У ҳаромдан ҳазар қилмайдиган маслак-фурушларга дуч келади, ёлғон ва фисқу фасодни ҳаётининг аъмолигага айлантирган манфаатпарамастларни кўради, мақтовни хуш кўрувчи бетайнин кимсаларни, Ватанини сотиб кунинг кўришга ҳозир ватанфурушларни, хоинларни, қўрқоқ иймонсизларни... кўради. Буларнинг ҳаммаси шоирнинг ҳассос қалбини эзади, чўкти-ради, айни пайтда уни ғалаёнга келтиради. У жимгина қўл қовуштириб ўтира олмайди ва кўпинча рубобий шеърлар ўрнига ижтимоий-ахлоқий мавзуларга қўл уради, сўзни қуролгага айлантириб жамиятдаги иллатларга қарши курашади. Шунинг учун ҳам шоир «япроқдай сарғардим буюк урушда», деб ёзади. Айни чоғда ёнимда «мусулмон йўқ эди, йўқ эди миллат», дея чўнг изтиробга беридали.

XXI асрға кириб келган замон-дошнинг аксарияти эса кўп жиҳатдан экстраверт типга, яъни ташқи faktorларни бирламчи билиб, ҳаётини ана шуларга уйғунлаб яшайдиганларни хилига мансублигига кўра кўпинчада Шавкат Раҳмонлар тууми тушунисиз, гоҳида ҳатто ўрлик бўлиб кўринади. Чунки Шавкат Раҳмон ва унинг сингари ижодкорлар ўз ҳаракатларида, айтаётган сўзларида ҳамма вакъ – ички, субъектив фактор – виждан амрига қулоқ тутадилар. «Шеър – шоирнинг ижтимоий виждони» деб сарлавҳа қўйганди Асқад Мухтор Рауф Парфининг «Сабр дараҳти» номли тўпламига ёзган сўзбошисига. Шавкат Раҳмоннинг охирги китоби – «Сайланма»сига ёзган «Гулчехра» исмли сўнгсўзида эса Раҳмон Қўчкор ва Набижон Бокийлар қўйидагиларни таъкидлайдилар: Шавкат Раҳмон «ўзига ва ўзга қалбларга етган неки хўрлик, неки адолатсизлик бор – бефарқ бўлолмайди, мўлтираб ту – ролмайди. У ҳар бир инсонга қалқон бўлгиси, қалбининг ҳақ-хуқуки учун жангга киргиси келади. У ўзининг нозик руҳини қай ерда кураш, қайси жойда ҳурлик ҳимояси бор – ўша жабҳага сафарбар этади. Ўзига ва маслақдошларига, Фаустдан шиор танлайди: уни уйдан чиқаверишга, эшик тепасига михлаб қўяди: «Ҳар куни курашга чиқкан инсон яшашга ҳақли!»

Ўзбекнинг улуғ шоири Шавкат Раҳмон таваллудига 72 йил тўлди

*«Майдон таърифи» шеърига
қўлоқ беринг:*

*Хеч қачон ииционма –
Бу майдон маккор,
деб ёзади шоир ва майдонни таъ-
рифлай кетади:*

Алвонлар – ажойиб,
Ҳаммаси – ёлон,
Бу ерга инсонмас, келар жонивор,
Майдонлар тошида қорайиб қолон
Милёнлаб алданған одам қони бор.

Бироқ ҳамма гап шундаки, Шавкат Раҳмон шахслик мақомидаги шоир эди, шахс – шоир эди. Бундай шоирларнинг бўлса қисмати томонидан зиммасига юкланган ўз вазифаси бўлади. Бундай вазифа шахснинг субъектив дунёси билан чамбарчас боғланниб кетганига кўра, шоир ана шу ботиндагини реал дунёга татбиқ қилмоққа уринади. Ёки ҳеч бўлмаса ўзини, ўз турмушини ботиннинг измига соламан, дейди. Бунда у ташки мухитнинг, темир қоидалари қаршисида титраб қақшамайди ёки ундан нусха кўчирмайди, унга тақлид қилмайди, эргашмайди. Чунки шахснинг ўз ахлоқи бор, у ана шу чегарадан бошига ўлим келсин, четта чиқмайди. Изчиллик билан вазифани адо этишда то ўлимгача давом қиласверади.

У туркій халқарнинг аччиқ ўтмишидан ҳикоя қилиб келаркан, шеър ниҳоясида ҳайқиради:

*Борми эр йигитлар,
Борми эр қызлар,
Борми гул бағрингіде*

жүмард насллар,
Борми гул туфроқда ўзлигин излаб,
Осмону фалакка етган болалар.
Бор бўлса,
Аларга еткариб қўйинг,
Бир бошга бир ўлим
демаган эрмас,
Шаҳидлар ўлмайди,

Бир қараб қүйиб:
Ёвга төрс қараган мусулмон эмас!
Ёвга төрс қараган мусулмон эмас!

Она Ватанни ёвга бермасликка даъват ва буни исташ ҳар қандай миллатнинг ор-номусли фарзанди кўнглидан отилиб чиқадиган нидодир. Демакки, у кўпнинг дарди. Шоир ана шу умумдардни ўз юрагидан ўтказиб, ўзиники қилиб куйлаятики, ижтимоий дард восита – шеър орқали бизнинг ҳам шахсий дардимизга айланмоқда. Ба биз «Ёвга терс қараган мусулмон эмас!» деган хитобнинг беш марта тақрорланишига энсамиз қотиб эмас, балки тушуниб қараймиз. Чунки ҳар бири алоҳида интонацияга эга, демакки, алоҳида маънони ҳам ўзида жо килдган:

Ўзида жо қылған:
Ёвга терс қараган мусулмон эмас!
Айтилганлардан шундай хуло-
салар келип чиқадики, 70-йиллар
авлоди ўзининг ёрқин ижтимо-
ий-маънавий мавқеи билан XX аср
ўзбек шеъриятида алоҳида эътиборга
моликдир. Шавкат Раҳмон ана шу ис-
теъоддиги авлоднинг битта забардаст
вакилигина эмас, балки бутун бошли
ўзбек шеърияти осмонининг доимий
ўчмас юлдузларидан бири ўлароқ
порлаб туришга муваффақ бўлган
шоирларимизданdir.

**Улутбек ҲАМДАМ,
филология фанлари доктори,
профессор**

1-oktabr – O'qituvchi va murabbiylar kuni

Дунё иморатларининг энг олийи! Донолар мактабга шундай таъриф беришган.
Инсон ўқувчилик йилларидан ҳеч узилиб кетолмаса керак. Мен ҳам бу даврларни бот-бот хотирлайман.
Кўп нарсалар ёдимга келади: бир неча йиллик ўрик дараҳтлари, олмалар, қип-қизил қиёқ гуллари, қирмизи, пушти ва сап-сариқ атиргуллар, қордан энкайиб қолган манзарали дараҳтлар, бошқа синфларга умуман ўхшамайдиган кенг ва ёруғ адабиёт хонаси...

Ҳарчанд уринсан ҳам ўша мактаб хотираларимда қуз фасли йўқ. Шундай гўзал, тароватли ва улуғвор фасл бўлмаса, унда нима бор?

Далалар, кенг ва чексиз пахта далалари бор. Ҳатто мактаб қаршисидаги далага ҳам пахта экилган эди. Азиз ўқувчи, мамлакатимизда болалар меҳнатига барҳам берилган кунни сиз ҳандай қаршиладингиз, буни билмайман. Аммо жуда кўплаб инсонлар буни буюк воқеа сифатида қабул қилганларига ишонаман. Пахта етиштириш нюхоятда заҳматли ва оғир жараёндир. Уни ийифишириб олиш ҳам осон эмас. Бугун ана шу оғир меҳнатга муносиб ҳақ тўланиши болаларимизнинг ҳам меҳнатдан озод қилинишини таъминлади.

КУЗ ФАСЛИ ХОТИРАЛАРИСИЗ МАКТАБ ЙИЛЛАРИМ...

Ўқитувчимиз етовида иккинчи синфдан пахта теришга чиқар эди. Мактаб сумкасида бир парча нон, эрталаб нонушта қилганми-йўқми, соат иккига қадар бўйидан ҳам узун гўзлар орасида тентиб пахта терадиган саккиз-тўққиз ёшли гўдакларни тасаввур қила оласизми?! Устиларидан кўр-кўрана заҳар сепилганида карахтланиб, кечга яқин гандираклаб чиқиб келган қизалоқлар ҳақида эшитганмисиз?! Гепатитнинг оғир формаси эпидемия каби тарқалиб, касалхоналар болаларга тўлиб кетганини-чи? Болалар ўлимиди Африкани ҳам ортда қолдирган йилларимиз бўлганини биласизми?

Булар бошимдан ўтган, ўз кўзларим билан кўрганман, гувоҳи бўлганман. Ишониш қийин, биламан. Йигирма беш ёшли қизимга булар ҳақида гапирсан, «бирам кўрқинчли нарсаларни гапирасиз», деган эди. Тенгдошлари ҳам у каби ўйласалар керак.

...Қизалоқ мактабга қип-қизил янги рўмол ўраб келди. Дугоналари ҳавас билан бир-бир ушлаб кўрдилар. Бир соат ўқишидан сўнг ўқитувчи Ибодов уларни далага олиб кетди. Қизалоқнинг пахта териш учун фартуғи йўқ эди. Муаллим унинг рўмолини олиб, фартук ўрнида боғлаб қўйди. Уч килоча терилган пахтани юкчи рўмол билан баланд тиркамага отиб юборди. Қизча жонҳолатда бақири юборди: «Рўмолим...» Унга ҳеч ким парво қилмади. Тиркамага устма-уст пахта ташланарди. Ўқитувчи Ибодов тиркамага чиқиб, бир амаллаб рўмолни топди-да, қизалоққа узатди. Рўмолини топган қизалоқ севиниш ўрнига баттар йиглади. Муаллим тиркамадан тушиб сўради: «Тағин нима бўлди, қизим?» Қизча ўқисиб-ўқисиб йиғлаганича рўмолни кўрсатди. Йиртилиб кетибди. Ибодов айб иш қилиб қўйган каби қизалоққа гуноҳкорона боқди. Бола рухиятини ундан ҳам яхшироқ тушунадиган одам бормиди? У қизчанинг паҳмоқ соchlарини силаб: «Мени кечир...» дея олди холос.



ЯХШИ ҲАМ СИЗ БОРСИЗ, АЗИЗ УСТОЗЛАР!



Муаллим Ибодовнинг оламдан ўтганларига анча бўлди. У кишидан тирноқ қолмаган. Бухоролик эканликларини биламан, холос. Шуларни ёзялман-у, ич-ичимдан хижолат ҳам бўляпман. Нега мен у ҳақда кўпроқ билмайман? Бу инсон ҳатто отамга ҳам таълим берган эди-ку?! Олис қишлоқ кўчаларининг асфальт қилиниши, автобус қатновининг йўлга кўйилиши айнан шу маърифатли инсоннинг саъй-ҳаракатлари билан бўлганини кўпчилик таъкидларди. У муаллимлик билан чекланиб қолмаган экан-да.

Шаҳрисабз туманинда 17-умумтаълим мактабига ҳаётининг энг яхши йилларини бағишилаган бу инсонни унутмадингизми, азиз мактабдошлар?

Куз хотираларисиз мактаб йилларим... Бир ўқув йилида ҳаммасини қўшиб ҳисоблаганда тўрт ойнинг нари-берисида ўқиган эканмиз. Болалигимиз тортиб олинган ўша даврда ҳам орзулар қилганимиз. Китоб деган дунё билан диллашдик. Абдулла Ориповнинг китобларини кўрмаганмиз, аммо шеърлари оғиздан оғизга кўчиб юрарди. Ўша пахта далаларида кўнглимизда адабиётга муҳаббат ўйғотган унинг бетакор шеърлари эди. Шоир китобларини варакласам, куз хотираларисиз мактаб йилларим ҳам ёдимга тушади.

Ўқитувчilarim... Айримлари бу оламни тарқ этдилар. Кўплари нуруоний бир ёшда. Аммо кўз ўнгимда навқирон қиёфада гавдаланадилар.

Бозор Ҳасанов (охиратлари обод бўлсин), биринчи муаллимимни ёнбошга таралган эрта оқ оралаган соchlари қалпоғи остидан тошиб турдиган, жигарранг костюмларида, тоза-озода, кулиб турган ҳолатда эслайман. Қизалоқларнинг патила соchlарини тартибга solaётган ўқитувчимизни кула-кула кузатаётган Малика муаллим, Норжон муаллим... Дунёдаги энг чиройли ва кўркам инсон эди, менинг биринчи муаллимим!

Бошқалар у кишини паст бўйли, ҳамма қатори бир одам деб билишарди. Асло унда эмас! Ўқитувчilar хеч қачон ҳамма қатори бўлмайдилар, улар бошқаларга ўхшамайди, чунки улар – ЎҚИТУВЧИ!

Ўнлаб йигитларни шарафли касбга йўналтирган ўқитувчимиз Саид Намозов. Жаранглаган овози, китобсеварлиги, ҳазилкашлиги, қалби тозалиги ва яна... отамга жуда-жуда ўхшагани учун уни севаман.

Ҳамиша ифтихор туйганим, ҳаммадан гўзал деб билганим, адабиёт муаллимам Кўйисиной Қосимова! Парталар оралаб викор-ла юришлари кўзларимда ҳамон, тиник ва сокин овози қулоқларимда қолган. Бугун нимадир қоралаб, Сўз орқали кўнгилларга йўл топган бўлсам, буларнинг бари Сиз туфайлидир, азиз Устоз!

Ўқитувчilarimни ёд олар эканман, Шаҳодат Зикриллаевани (охиратлари обод бўлсин) тилга олмаслигим мумкин эмас. У киши немис тилидан дарс берар эди. Негадир немис тилига меҳр кўя олмадим. Аммо мендан ҳам бошқа истеъоддли ўқитувчilar кўп эди. У ҳақда бир гапни айтишим мумкин: Шаҳодат муаллимда бу касб туғма эди. Унинг тақдирига шу касб битилганди. Болалигимизда қўни-қўшиналаринг бола-бакралари йигилиб, ундан достонлар тинглаганмиз. «Кунтуғмиш», «Ширин билан Шакар», «Гўрўғли»...

У катта оиласида онасининг энг яқин ёрдамчиси эди. Ҳар доим укаларини бирини кўтариб, бир нечасини етаклаб олган бу қиз тенгдошларига эрмак, кулги эди. Бир куни муаллим ундан ўтилган мавзуни сўради. Синфдошлари кулдилар. Жавоб беролмаслигини билардилар. Шўхроқ бири деди: «Мааллим, ундан укаларини сўранг...» Яна гурр кулги кўтарилиди. Ёш муаллим эса: «Бекор куляпсиз, Шаҳодатнинг отаси уни келажакда Қаршидаги институтда ўқитишини айтди. Мана, кўрасиз, у отасининг ишончини оқлаб, катта

одам бўлади, ҳали...» Бу гап чинмиди, ёлғонмиди, ўйлаб ҳам кўрмади, шунчаки ишонди. Ва ўша кундан ўкишлари ҳам жонланди. Узок йиллар у ўша устози, яъни Ўсар Аҳмедов билан ёнма-ён ишлади.

Шаҳодат муаллим менинг туғишган опам эди. Узок йиллар бедаво хасталик билан курашди. Хасталик уни енгди... У ҳар бир болага ишонарди, энг тўполончи, уришқоқ болаларини ҳам севарди.

Ҳаётимда эслашга арзирли устозларим кўп. Мен ўқувчилик йилларимдаги айрим устозларимни эсладим. Азиз ўқувчи, биламан, сизнинг ҳаётингизда ҳам унуптилмас из қолдирган устозларингиз бор. Улар ҳақида эслаш, ёзиш фурсати аллақачон етди.

Бугун ижтимоий тармоқларда мактаблардаги можаролар рўй-рост намойиш қилинмоқда. Камчиликлар ҳам бисёр, бундан кўз юммаймиз. Ўқитувчи номига номуносиб инсонлар ҳам бор. Бироқ мактаб, муаллим иззати, обўси, шарафи улар каби тасодифий шахслар билан ўлчанмайди!

Мен айни кунларни ёшларга билим олишлари учун улкан имконият деб биламан. Ишонинг, ўқувчилик, талабалик йилларининг катта қисми пахта далаларида кечган бизнинг авлоду бу кунларнинг қадрини жуда яхши билади. Юртимизнинг қудрати, ривожи, фаровонлиги – буларнинг барисига билим, маърифат билан ёришилади.

Устозларнинг касб байрамлари яқин қолди. Бу байрамнинг қиймати шундаки, у барчамизга даҳлдор. Шундай кунларда улар ҳақида энг яхши сўзни айтгим келди. Факат бу қайси сўз эканлигини билолмадим. Ва шундай яқунлашга қарор қилдим:

Яхши ҳам Сиз борсиз,
азиз УСТОЗЛАР!

**Инобат ИБРОҲИМОВА,
«Vatanparvar»**

Madaniy hordiq

Нукус ва Урганч гарнizonларида ҳарбий хизматни ўтётган юртимиз ҳимоячиларининг дам олиш кунларида маданий ҳордиқ олишини таъминлаш мақсадида Хива шахридаги мўжизавий «Иchan қалъа» давлат музей-қўриқхонасига экскурсия ташкил этилди.

ҚАДИМИЙ ШАҲАР-МУЗЕЙГА САЁХАТ

Марказий Осиёда сақланиб қолган ягона очиқ осмон остидаги шаҳар-музей ёдгорлигига саёҳат томирида буюк аждодлар қони оқаётган юртнинг энг сара ўғлонларида катта таассурот қолдири.

Таъкидлаш жоизки, Хоразм вилояти қадимиий ва бой маданияти, гўзал ҳамда бетакор обидалари, ноёб осори атикалари билан дунё ахлини доим лол қолдириб келган. Марказий Осиёдаги йирик ва ноёб ёдгорлик, Хива шаҳри ичидағи «Иchan Қалъа» мажмуига ташриф буюрувчилар халқимизнинг буюк ўтмиши, аждодларимизнинг мислсиз иқтидори, маънавий қудратидан далолат бе-рувчи кўп асрлик ёдгорликлар билан танишиб, уларнинг бунёдкорлик салоҳиятига тан беришмоқда.

Тарих билан юзма-юз келган ҳарбий хизматчилар бу ерда сақланиб

қолган ноёб меъморчилик асарлари, ўтмишда аждодларимиз фойдаланган тарихий буюмлар, қурол ва ҳарбий аслаҳалар, асрлар оша халқимизнинг меҳнатсеварлигини тараннум этаётган ёғоч ўймакорлиги ва хунармандчиликнинг бошка йўналишлари билан яқиндан танишиб, маънавий дунёсини янада бойитиши.

Дарвоқе, ҳарбий хизматчиларда жанговар руҳни ошириш, уларда ўзига ва қудратига бўлган ишончни, ўзлигимиз, ўтмишимизга бўлган хурматни юксалириша бу каби экскурсияларнинг ўрни муҳим. Зеро, ўтмишини билмаган инсон ўз келаҗига ҳам эга бўлмайди.

Шундан сўнг ҳарбий хизматчилар Урганчда очилган Жалолиддин Мангуберди ёдгорлик мажмуасига саёҳат қилишиди.



Шимоли-ғарбий ҳарбий округ матбуот хизмати

Profilaktika

HUQUQBUZARLIKLER OLDINI OLISHGA QARATILDI

Harbiy xizmatchilarining huquqiy savodxonligini oshirish, ularni qonunlarga itoatkorlik ruhidagi tarbiyalash maqsadida, Toshkent harbiy prokururaturasi tomonidan Qibray tumanida joylashgan Mudofaa vazirligiga qarashli harbiy qismlarning birida ofitser va serjantlar ishtirokida "Bugungi kunda yo'l transport hodisalarini oldini olish dolzarbligicha qolmoqda" mavzusida profilaktik tadbir o'tkazildi.



Unda hududiy Harbiy avtomobil nazorati inspektori hamda Toshkent harbiy prokururaturasi xodimlari ishtirok etib, shaxsiy tarkibga mavzu yuzasidan atroflichcha tushunchalar berib, maxsus videorolik namoyish etildi.

Shuningdek, tadbir so'ngida muddatli harbiy xizmatchilarining muammolarini o'rGANISH maqsadida shaxsiy qabul tashkil qilinib, ularni qiziqtirgan masalalar bo'yicha huquqiy yordam ko'rsatildi.

Adliya podpolkovnigi Alisher QURBONOV, Toshkent harbiy prokurorining yordamchisi

Ogohlik



Tabiiy va is gazidan zaharlanish asosan havo haroratining pasayishi kuzatiladigan qish mavsumida ro'y berayotganligi sababli ularning oldini olish uchun isitish moslamalari sozligi va tutun mo'rilarining shamollatish kanallarini ko'rnikdan o'tkazishga e'tibor berish zarur.

Yillar davomida isitish pechlari mo'rikonlarining nosozligi oqibatida sodir bo'lgan yong'inlar soni o'sib borganligini ko'rish mumkin. Bu esa fuqarolar yashash uylarida isitish pechlarni qurishda qator kamchiliklarga yo'l qo'yilayotganligidan dalolat.

Xo'sh, o'sha kamchiliklarni nimalardan iborat? Eng avvalo, gaz yoqilg'isiga moslashtirilgan pech dudburoni xona yopmasining yonuvchi qismilardan ajratilmagan, dudburoning is tortuvchi yo'laklari ko'p yillardan beri tozalanmagan, mo'ri g'ishtlar issiqlikdan yemirilib, uavadalana boshlashi oqibatida is tortuvchi yo'lak qurumga to'lib boradi. Gaz tortish yo'laklaridagi to'siqlar xonaga gaz to'planib qolishiga va oqibatda yong'in xavfi kelib chiqishiga, portlashga sabab bo'ladi. Uzoq muddatdan beri tozalanmagan va yaroqsiz holga kelib qolgan pech dudburoni mo'risi o'z vaqtida tozalanmasligi yoki uni tuzatishga e'tiborsizlik bilan qarash turli darajadagi zaharlanish va yong'inlar kelib chiqishiga olib keladi. Ochig'ini aytish lozim, ko'pgina hollarda yakka tartibda uy quruvchilarning ko'plari pech qanday o'nmatilishi, dudburon qay darajada qurilishi borasida faqat yuzaki ma'lumotlarga ega bo'lganliklari bois bu masalaga e'tiborsizlik bilan qarashadi.

Yonuvchi yoki qiyin yonuvchi materiallardan tayyorlangan tom konstruksiyalari va mo'rilar orasidagi bo'shlighi yonmaydigan tom materiallari bilan qayta yopish lozim.

Bino konstruksiyalari yonib ketmasligi uchun:

– yoqish eshigi tagidagi yonuvchi va qiyin yonuvchi materiallardan tayyorlangan polni, uzun tomoni pech bo'ylab joylashtirilgan o'chamlari 700 x 500 mm bo'lgan metall taxta bilan;

– burchak ostida pechning old tomoniga yordam bo'lgan yonuvchi materiallardan tayyorlangan devor yoki to'siqlarni poldan yoqish eshigining tepasidan 250 mm yuqori joygacha metall tur bo'yicha 25 mm qalinlikdagi suvoq yoki asbestos karton bo'yicha metall taxta bilan saqlash lozim. Yoqish eshigidan

QISH MAVSUMIGA TAYYORMISIZ?

qarama-qarshi joylashgan devorgacha bo'lgan masofani kamida 1 250 mm qabul qilish lozim;

– karkas pechlar, shu jumladan, oyoqda turadigan pechlar tagidagi yonadigan materiallardan qilingan pol yonidan 10 mm qalinlikdagi asbestos karton bo'yicha po'lat taxta bilan himoyalash lozim, bunda pech ostidan polgacha bo'lgan masofa kamida 100 mm bo'lishi shart.

Pechlarning tutun quvurlariga ularash uchun uzunligi 0,4 m dan ortiq bo'lmagan kalta quvurlardan quyidagi shartlar bajarilganda, foydalanshga ruxsat etiladi:

– kalta quvur tepasidan yonuvchi materiallardan qilingan shiftgacha bo'lgan masofa shift yonishdan himoyalangan bo'imsa 0,5 m va yonishdan himoyalangan bo'lsa 0,4 m bo'lishi;

– kalta quvur tagidan yonuvchi va qiyin yonuvchi materiallardan iborat bo'lgan polgacha masofa kamida 0,14 m bo'lishi shart.

Olovg'a chidamlilik chegarasi 0,75 soat va undan ortiq bo'lishini ta'minlab, kalta quvurlarni yonmaydigan materiallardan qabul qilishi lozim.

Tabibi gazdan foydalilanayotganda:

– o'zboshimchalik bilan uy (*kvartira, bog'dagi uy*)ni gazlashtirish, gaz asbobi o'rnini almashtirish, uni yangilash va tuzatish;

– gaz asboblari o'rnatilgan xonalar rejasini, gaz asboblari konstruksiyasini o'zgartirish;

– dudburon va shamollatish tizimlarini o'zgartirish. Shamollatish kanallarini to'sib qo'yish, dudburonlarni tozalash "cho'ntaklari" va darchalarini berkitib tashlash. Dudburon va shamollatish kanallari tekshirilganligi hamda tozalanganligi haqidagi dalolatnomaning muddati tugagan hollarda gazdan foydalansh;

– fortokhalar (*framugalar*), jalyuzali panjaralar, shamollatish kanallarining panjaralar, vanna xona va oshxona eshilari ostidagi tirkishlar yopiqligida tortish bo'lmagan hollarda gazdan foydalansh qat'iy taqiqlanadi.

**Kapitan Sardor ERBEKOV,
Toshkent garnizoni yong'in nazorati
inspeksiyasi boshlig'i**

Ёмғир. Ёмғир оқанглари... Уларни тинглашни севаман. Ёмғирлар ҳар доим ҳам илиқ бўлмайди, совуқ томчилар ҳам бор. Баъзан ундан изтиробларнинг саси келади. Майда-майда томчилар ҳазин туйғуларни бошлаб келади. Япроқлар, майсалар ерга тикилганча оғир ўйга ботадилар... Аммо унда ҳаёт бор, ортидан чарақлаган офтобни олиб келади.

ЭРКАК ВА АЁЛ

Аёл бу танишувга унчалик эътибор бермади. Қизининг айтишича интернет бу – одамлар бир-бируни осонгина лақиллатиб ўтирадиган жой экан. Ҳайрон бўлди. Ёлғон нимага керак экан? Илдизи йўқ дараҳтдек ёлғон бариди бир ёлғон-да. Наҳотки алдовдан ҳам кимдир ҳузурланса? Аммо у одам ёлғончига ҳам ўхшамайди. Ўзи ҳам ёш эмас биронни мафтун қилиб қўядиган, йиллар аллақачон ўз ҳукмини ўтказган.

Иккиси ҳам оғир кунларни кечирган. Иккиси ҳам азиз инсонларидан айрилган. Дарддош топилганигами аёл кўзёшларидан тортинмай унга кечмишидан сўзлади. Бу дард эркакка бегона эмаслигини ҳис этди. Бироз енгил тортиб сўради:

– Сени аёлинг қандай вафот этди?

– Фарзанд кўрмоқчи эдик. Хасталанди. Узоқ ётди. Бир куни... У бир қора кун эди...

Сұхбатлари шу ерда узилди. Айрилик иккисининг ҳам ҳасрати эди. Аччик, талх оши эди.

ҚОРА КУН

Тўшакда бир бурда бўлиб ётган эркак хотинига термилди. Нимадир демоқчи бўлди. Жувон энгашди.

– Кўпдан тиллатакинчоқларингни тақмай қўйдинг, улар сенга жуда ярашади, – заиф овозда пицирлагандек деди эркак.

Аёл энгашгани ҳолда жилмайди ва эрининг қоқсуяқ ёноғидан ўпди.

– Ҳозирги ишимда тақинчоқларим фақат халал беради, хабарингиз бор, кўпроқ тўлашгани учун ийғув цехига ўтганман.

– Мавжудам, мени кечир, сизларни оғир ахволда қолдирипман... Шу сўзларни айтиётган эркакнинг кўзлари четидан билинар-билинмас ёш сизиб чиқди.

– Дадаси, менга ҳеч қанақа тилла керак эмас, шу ҳолда қанча ётсангиз ҳам майли, мен ҳамма қийинчиликка чидайман, қашшоклиқдан кўркмайман, мени сизсизлик кўркитади. Осонгина таслим бўлманг, икки нораста учун ҳам яшагингиз келмайдими...

– Мавжудам, болаларим... эртанги тонгни кўришга кўзим етмаяпти. Раҳматли онамни туш кўрибман... Уй битиб қолди, юр, кетамиз, деб, кўлимдан тутдилар. Мен сендан розиман, сен ҳам мендан розими...

Жувон эрининг ҳаёт асари туғаб бораётган кўзларидан ўпди, юзини юзига босиб, ўқсиб-ўқсиб ийғлади...

СОВУҚ ТОМЧИЛАР

Қўнғироқ саси тинмаётган телефонини иккиланиброқ очди.

Экрандаги жиддий қиёфага зумда табассум югурди. Жилмайши ёқимли экан, кўнглидан кечди аёлнинг. Энди улар телефонда оғриқлардан бир-бирини авайла-гандек сұхбатлашарди.

– Бугун ишга чиқмадингми?
– Саҳардан бери тинимсиз ёмғир ёғяпти.

– Ёзда ҳам шунаقا ёмғирлар ёғадими? Қандай яхши. Мен ёмғирни яхши кўраман, илиқ, қувноқ томчилар... Қаршисидаги эркакнинг нигоҳлари жиддийлашди. Ҳатто мунг чўккандек.

– Бу ерлар салқин. Қиши жуда узоқ. Илиқ ёмғирлар бўлмайди, аёвсиз, совуқ томчилар жон-жоннингдан ўтиб кетади. Мен ёмғирни севмайман.

– Нега?
– Уйсиз, жойсиз одамлар бор атрофимизда. Уларга жабр, бу ёмғир.

– Мен ҳеч үйсиз, кўчада қолган одамларни кўрганим йўқ. Атрофимдаги ҳамма одамларнинг кичкина бўлса ҳам бошпанаси бор.

– Мен уйсиз қолганман, соvuқда, ёмғирда... Бу жуда оғир.

– Аёлинг ҳам шундан хасталанган эдими?

– Ҳа... – эркак кафти билан кўзларини тўсади. Экранда кўринмай қолди, ҳаял ўтмай ёзув пайдо бўлди: «Кечир, булар ҳақида эслаш азоб».

ГУЛЖАН

Үйсизлик... Совуқ кечаларда, совуқ ёмғирлар остида бир-бирунинг пинжига тиқилиб, дийдираб турган эркак ва ҳомиладор аёл Мавжуданинг хаёлидан кетмай қолди. Йўқ. У ҳаётга очиқ кўз билан қарашга ўрганган, ёнидаги ҳамкаслари ҳаммаси ҳам тўқис эмас эди. Аммо кўчаларда яшамаган экан, ҳеч қайсиси. Уйда ўтиrolмади. Та什қарига, «дом»нинг орқа тарафидаги чинорлар тагига қўйилган пастак ўриндиққа бориб ўтириди.

Ҳузурбахш шабадага юзларини тутиб, ёз оёқлаётганини ҳис қилди. Кўнглини ҳазинлик эгаллади. Умр ўтапти. Тепасида сокин гувиллаётган азамат чинорлар кўп нарсаларга гувоҳ эди. Унинг севинчларига, қайғуларига, соғинчдан ўртсанган қалбининг нолаларига...

– Ассалому алайкум, бирпас ёнингизда ўтирсан майлими, ҳозир ўғлим акаси билан келади, шу ерда кута қолай, – у шундай деб жавоб ҳам кутмай тўрхалталарини ўриндиқнинг бир чеккасига қўйиб, ўзи ҳам жойлашиб олди. Яна унга қараб мамнун жилмайди.

Аёл Мавжудани оғир ҳаёллардан ҷалғитди. Юз-кўзлари танишдек. Кўшниси Райҳон опага ўхшар экан. Опа навоийлик қозоқлардан, соғ ўзбек тилида гапирганида ҳам бештадан учта сўзи қозоқча бўлади, бу эса ўзбекча гапиряпти-ку. Адашдим шекилли, одам одамга ўхшайди-да.

– Сиз ҳам шу «дом»да яшайсизми, негадир илгари сизни ҳеч кўрмаган эканман, – деб сўради аёл Мавжудани лол қолдириб.

– Ўттиз йилдан ошди, шу ерда яшаётганимга. Шунчаки ҳозиргидек вақтим бемалол бўлмаган, ик-

ки-уч жойда ишлардим. Сизни эса эслай олмаяпман, узр, бу «дом» жуда катта, хонадонлар кўп.

– Райҳон опанинг синглиси Гулжанман. Биз ҳам шу ердан бир хонали квартира сотиб олдик. Қарз ҳам бўлдик. Аммо шу қадар хурсандманки, опажон, катта шаҳарда кичиккина бўлса ҳам ўз бошпананг бўлганга нима етсин. Сиз уйсизлик нима эканини билмайсиз-да, э, нималарни кўрмадим...

Бугун иккинчи бор уйсизлик ҳақида эшитяпти.

Мана, таъмир учун йиғилаётган пуллар нимага сарфланибди. Балки, бошқа Муроджон ҳам бордир. Сир бой бермай Гулжанга қулоқ тутди. Бир қоп ёнғоқ каби шалдур-шулдур экан. Бошидан ўтганларини гапирар экан, Мавжуда унда баҳорни кўргандек бўлди: бир қарасанг чарақлаган офтоб, қоп-қора булат, шаррос ёмғир, тағин офтоб, тиниқлик, умид...

...Тошкентда ўқиши орзу қиласадим. Онам оламдан ўтганидан кейин отам яна ўйланди. Биз билан иши бўлмай қолди.



– Шу «дом»да Муроджон исмли жуда яхши йигит яшайди, омон бўлгур, бизга кўп яхшилиги сингган. Беш юз доллар етмай қолган эди уй учун. Қарз сўраб бош урмаган эшигимиз қолмади. Ҳеч кимдан чиқмади бунча пул. Сал қолса, уйсиз қолар эдик. Шу йигит қарз берди, барака топгур.

Мавжуда сергакланди. Ўғлидан бошқа ҳам Муроджон бормикан?

Опам, катта акам Тошкентда ўқир эди. Улар Нурлан акамни ҳам ёнларига чақирдилар аммо у мени деб қишлоқдан кетмади. Ўгай онамизнинг феъли оғир эди, арзимаган иш учун аямай уради. Ҳеч кимнинг онаси ўлмасин-ейй. Мактабни ҳам битирдим. Аммо Тошкентга келиш учун пулимиз





йўқ. Ўтирсам ҳам турсам ҳам ўқиши орзуси хаёлимдан кетмасди. Ўгай онам: пулинг бўлса, изинг ўчиб кетмайдими, истаган ерингга кетавер, деди. Нурлан акамнинг раҳми келди. Бирга кетамиз, катта шаҳарда мен ишлайман, сен ўқийсан, деди. Ҳали катта шаҳар машаққатларини тасаввур ҳам қилмасдан севина-севина йўлга тушдик. Катта акам ва опам ўзлари билан овора эдилар. Иккисининг ҳам оиласи бор, ётоқхонада яшардилар. Биз акам билан ижара уйда яшай бошладик. У тинмасди, мен учун жонини берар

бўлакларга бўлиб ташлайдигандек.

АЗАМАТ

– Ойижон, сиз ишда вақтингиз акам Азаматни уйга киритади, – деб «ҳисобот» бера бошлади қизалоқ.

– Муроджон, болажоним, ким у Азамат?

– Алибек синфдошимни жиояни, ҳозир ойиси билан Райхон холаникида яшайди, уй калитини ўқотиб қўйгани учун уйимизга олиб кирдим. У ҳали кичкина, кўчада ёмон одамлар учраб қолсанима қиласди?

ОҲАНГЛАРИ

эди. Мардикорчилик қиласди, милисалардан қочиб, баъзан қўлга тушшиб, бор-будуни жаримага тўлаб, яна ҳаракат қиласди. Авваллари оғир эди-да, айниқса, прописка деган бало ўз юрtingда сени бегона қилиб қўйган эди. Охири акам чидолмади. «Гулжан, Қозогистонга кетаман ишлагани, топганимни сенга юбориб турман, бу ерда сенга ёрдам беришм қўйин», деди. Ёш эканман, кўпроқ ўзимни ўйлабман, ўқиши истаги кучли эди-да, акам чорасини топди, дебман. Ўпкам тўлиб Қозогистонга кузатдим.

Кунлар ўтаверди, Нурлан акамдан ҳабар йўқ. Мени ижара уйдан қувиб чиқаришди, тўлашга пулим йўқ эди. Катта акамнинг ёнига келдим. Кенойимнинг қош-қовоғига чида, университетга кириш имтиҳонларини топширдим. Нурлан акамдан ҳамон ҳабар йўқ. Ниҳоят, бир куни ҳабар келди, даҳшатли ҳабар... Уни қозоқ чўпон топиб олиди, ўласи қилиб калтаклашиб, чўлга ташлаб кетишган экан. Чўпон ҳар қанча ҳаракат қилса ҳам акам ўзига келавермабди. Қаерданлигини узук-юлук сўзларидан зўрга англабди, бизга ҳабар юборган ҳам ўша чўпон экан. Хуллас акам ўзига келмасдан Қозогистондаги касалхонада оламдан ўтди...

Имтиҳонларнинг жавоби чиқди. Мен талаба эдим. Аммо бу куннинг мен учун севинчидан қайғуси кўп эди. Агар мендаги мана шу ўқиши орзуси бўлмаганида акам оламдан ўтмас эди. Уни мен ўлдирдим, мени орзум уни ўлдирди, мусо-фирликда, хорликда ўлдирди... Сиз жон қадар севган жигарингиздан айрилиш нима эканлигини биласизми?! Билмайсиз! Тупроқка Нурлан билан бирга орзуларимни ҳам кўмдим. Ҳаётимнинг, жисму жонимнинг бир бўллагини кўмдим... Аммо... уни мен ўлдирдим, мен акамнинг ўлимига сабабчи бўлдим деган армонни, оғриқни ҳеч қаерга кўмиб бўлмади, юрагимдан бошқа.

Мавжуда чинорга беҳол суюнди. Биламан, биламан, бу айрилиқ азобини, менга буларни сўзлама, дегиси келди. Аммо қаршисидаги аёл, Гулжаннинг тўхташ нияти йўқ эди. Гёё ичиди бир пўртана қўпган-у ташқарига чиқмаса, уни

югурдим. Азамат мени кўриб, севиниб кетди.

– Ойи, деразадан қараб турдим, анув амакилар сизни ўзлари билан олиб кетадиларми, деб роса қўрқдим, агар эшикни устимдан қулфлаб кетмаганингизда югуриб олдингизга тушшиб, сизни йиғлатганларни тепиб ташлардим...

Биз бу ердан ҳам кетдик. Опамниги келдим яна. Бошқа борадиган жойим йўқ. Ўн олти, ўн етти ёшли ўғиллари билан у ҳам ёлғиз яшарди. Кичик уйига биз ҳам тиқилиб олганмиз, жиянларимга бу ёқмайди. Тўғри-да, шусиз ҳам

бўлди. Ўша эркак, мени бўлимга олиб кетишларидан қайтариб қолган эркак. Назаримда бу учрашув тасодиф эмас эди. У бизни анчадан бери кузатиб юргандек туюлди. Аслида ҳам шундай экан. Ўша куни у бизни ўзи яшаб турган уйига олиб кетди. Оиласидан ажралган, мен каби ёлғиз бир одам. Ўғлим уни бошқача бир интиклиқ, меҳр билан қабул қилди. Ўшандан бери бир оиласиз. У билан яшаш байрам эмас аммо ўғлим уни шу қадар яхши кўрдики, ҳақиқий отасидек боғланди.

Бир куни ҳеч арзимаган нарсадан жанжаллашиб қолдик. «Кетаман», деб зарда билан чиқиб кетаётган эди, ўғлим, «дадажон, кетманг», деб оёқларига йиғлаб ёпишди. Титраб кетдим. У ҳам кутмаган экан, дарров ўзини қўлга олиб, ўғлимни бағрига босиб, юпата бошлади: «Нега йиғляпсан, мен сени ҳеч қаҷон ташлаб кетмайман, нонга чиқиб келмоқчиман, истасанг, бирга чиқиб келамиз...»

Ўғлимнинг сабрига ўзим ҳам ҳайрон қоламан, баъзан. Дадасининг ҳамма инжиқлигини кўтаради, ичиб келса ҳам меҳрибонлик қилиб кийимларини алмаштиришга ёрдам беради, аччиқ чой дамлаб тутади. Ортиқча гап айтишимга йўл қўймайди.

МУРОДЖОН

– Ана, болаларим ҳам келиб қолишиди, – Гулжан биз томонга келаётган йигитларни танишира бошлади: – оқ-сариқдан келгани ўғлим Азаматжон, буғдойранги акаси Муроджон...

Мавжуда Азаматнинг акасига қараб жилмайди.

– Ассалому алайкум, ойижон, яхши ўтирибсизми, – буғдойранг Муроджон Гулжанни лолу ҳайрон этиб, қўли қўксиди бошини онаси томонга эгди. Аёл ўғлининг пешонасидан ўпди. Азаматнинг елкасига қоқди.

– Гулжан опа, ойимни танир эдингиз-а, – Муроджон шундай деб ҳайрон турган аёлга сўз қотди, – уларни айрим қўшниларимиз танимайди, чунки доим бизни етимлигимизни билдиримаслик учун у ишдан бу ишга югуриб юрганлар. Аммо энди бундай қилишларига йўл қўймайман, ўзим ишлайпман.

– Ҳа-аа, танирдим... танидим, – деди шоша-пиша Гулжан. – Танимасам, онамга ҳасрат қилгандек минг йиллик дардларимни тўкиб солармидим. Опа, сизга раҳмат, бу оламда борлигингиз учун, ўғлимни Муроджондек меҳрибон бир ака учун...

*** ***

Ёмғир. Ёмғир оҳанглари... Уларни тинглашни севаман. Ёмғирлар ҳар доим ҳам илиқ бўлмайди, соvuқ томчилар ҳам бор. Баъзан ундан изтиробларнинг саси келади. Майдо-майда томчилар ҳазин туйғуларни бошлаб келади. Япроқлар, майсалар ерга тикилганча оғир ўйга ботадилар... Аммо унда ҳаёт бор, ортидан чарақлаган офтобни олиб келади.

– Ҳар куни калит йўқотадими? – қизалоқ бижиллашини қўймайди.

– Синфдошинг сен билан бирга қайтмайдими мактабдан?

– Бирга қайтамиз, сўрасам менда ҳам калит йўқ, деди.

– Мен учун пишириб кетган овқатингизни унга едириди.

– Мунис, овқатингни емасдан мушукка олиб чиққанингни айтиб берайми?

– Ойижон, Азамат тўполончи эмас, яхши бола... – қизалоқ дарҳол акасига ён босди.

ГУЛЖАН ВА АЗАМАТ

– Опа, сиз уйсизлик нима эканини билмайсиз.

– Мана, уйлик ҳам бўлдингиз, бирор этра, бирор кечроқ.

– Аммо бу кунгача кўрган кунларимни айтсан даҳшатли тушга ўхшайди. Шундай бир вақтлар бўлди, милисани кўрсан юрагим безилладиган бўлиб қолди. Ҳозир ҳужжатларимни сўрайди, деган кўрқув билан яшадим. Мени олиб қочганларида 18 ёшда эдим. Эримнинг онаси мени ёқтирамади. Кейин калтаклардан зада бўлдим. Ҳомиладорлигимга ҳам қарамасдан уради. Ҳимоячим йўқ эди. Борадиган жойим ҳам йўқ. Барibir ҳайдаб юбордилар. Яна гоҳ акамнида, гоҳ опамнида сиғинди бўлиб яшай бошладим. Азамат туғилди. Энди ишлашим керак эди. Ошхоналарда, новвойхоналарда ишладим. Болам ювош эди. Ўзим билан олиб юриб ишладим, ёрдамчим йўқ. Ака-опамдан кечаси тунашга жой бергандар учун шукур қилардим. Ижара пулини тўлолмасам, эгалари чиқариб юборар эди.

Сарсонликда йиллар ўтди. Бир куни кўчада ҳужжатларимни суроштириб қолишиди. Яна прописка масаласи чиқди. Уйда кичкинтой болам бор, дейишимга қарамасдан мени бўлимга олиб боришиларини айтиб, оёқ тираб туриб олдилар. Ёлғиз уйда қолаётган боламни ўйлаб даҳшатга тушдим, тиз чўкиб, ялиниб-ёлвордим. Қани унаслар... Шу хорликда ҳанча вақт ўтди билмайман, бир эркак келиб, улардан бирини четга чақириб гаплашди. Менга рухсат беришди. Ҳалиги эркакка қайта-қайта раҳмат айтиб, боламни олдига

ўйлари тор, камига ўғлим иккимиз.

Шундай кунларнинг бирида ўғлим йиғлаб телефон қилди: «Ойижон, акаларим чўмилишга кетяпти, мени олиб кетишмас экан, мени ҳам боргим келяпти, айтинг, илтимооос, мениям олиб кетишишсин...» Онаман, айтдим. Йўқ, дейишиди, дардисар бўлади, пиёда борамиз, озгина юргандан кейин, кўтаринг деб харҳаша қиласди, шу иссиқда болангизни ким саланглатиб кўтариб юради... У акаларини гапини эшишиб, баттар йиғлаб, ялина бошлади: «илтимооос, кўтаринг демайман, чарчамайман». «Эээ, сен ҳар доим шунақа қиласан», жияним шундай деб телефонни ўчириб қўйди.

Ишларимни апил-тапил саранжомлаб, уйга югурдим, бир ўзи қолганига йиғлаб ўтиргандир, деган хаёл билан. Уйга яқинлашганимда узоқдан «ойижон» деган шодон овозни эшишиб, таққа тўхтадим. Қарасам, Муроджон ўғлимни елкасига ўтқизиб, кўтариб келяпти. Қандай яхши йигитча, шу Муроджон. Жиянларимнинг жўраси. Етим экан, тарбия берган онасига раҳмат. Шундай меҳрибон, шундай олижаноб... Жиянларим калитни баҳона қилиб уйга киритмаган кезлари доим шу йигитча уйига киритиб, овқатлантириб, олиб ўтирас экан, барака топгур.

Бу ерда ҳам кўп туролмадик. Опам, «етар, ўзингга бошпана топ», деб уйидан чиқариб юборди. Арzon ижара уй осонлик билан топилса экан. Шу кеч вокзалда тунадик. Ўша лаҳзалар болам ўғил эканлигига шукур қилдим. Тасаввур қилинг, қизингиз билан кўчаларда дарбадар тентиши, вокзалларда тунашни, даҳшат-ку! Эрталаб акамниги гапиди, акам сассиз ўтириди. Бир оғиз «қол», демади. Яна кўча, яна бошпана илинжида сарсонлик... Кечга бориб ёмғир томчилай бошлади, совуқ томчилар жон-жонингдан ўтиб кетай дейди. Қўрқувга тушдим. Яна вокзалда тунаб қололмасдик. Бекатда чорасизликдан кўзларимдан оқаётган ёшларни артишга ҳам ҳолим келмай турганида у қаршимда пайдо

Yengil atletika

Mudofaa vazirligi Oliy sport natijalarini rivojlantirish markazi (*MVSM*) vakili Safina Sadullayeva Yevropada o'tkazilgan yengil atletika bo'yicha ikkitayirik musobaqada muvaffaqiyatli qatnashdi. Vengriyaning Budapesht shahri mezbonlik qilgan Gran-pri turnirida sportchimiz g'alabasi sharafiga O'zbekiston bayrog'i baland ko'tarilib, yurtimiz madhiyasi yangradi.



“O‘ZBEKİSTONNING YANGI NADEJDASI”

Balandlikka sakrash deganda, yurtimiz sport muxlislari birinchi navbatda dunyo miqyosida "O'zbekiston Nadejdasi" deb nom qozongan xalqaro toifadaga sport ustasi kapitan Nadejda Do'sanovani tilga olishadi. Chunki u ko'plab xalqaro musobaqalarning g'olib va sovrendori, xotin-qizlar o'rtasida balandlikka sakrash bo'yicha O'zbekiston hamda Osiyo rekordchisi (*rekord – 1.98 metr*) hisoblanadi. Endilikda yurtimizda "O'zbekiston Nadejdasi"ning munosib izdoshi, balandlikka sakrash bo'yicha yangi iste'dod sohibasi paydo bo'ldi. U MVSM vakili Safina Sadullayevadir. Eslatib o'tamiz, 23 yoshli bu atletimiz "Tokio – 2020" yozgi Olimpiya o'yinlarida 1.96 metr ko'rsatkich bilan oltinchi o'rinni egallagan va buni oldindan kutmagan jahon mutaxassislari "yetakchi sportchilarning yangi raqobatchisi paydo bo'ldi", deb baholashgandi.

paydo bo'li , deb banolasqigandu.

2021-yilgi mavsumda Turkiyaning Istanbul, Antalya va Mersin shaharlarida o'tkazilgan turli darajadagi xalqaro turnirlarning 3 ta oltin va bitta kumush medaliga sazovor bo'lgan MVSM vakili Safina Sadullayeva bu yil ham yuqori mahorat namoyish etmoqda. Xususan, u shu yilning iyul va avgust oylarida ketma-ket uchta yirik musobaqada qatnashib, ikkitasida sovrindor bo'ldi. Yosh sportchimiz dastlab AQShning Yujin shahrida o'tkazilgan yengil atletika bo'yicha 18-jahon championatida ishtirok etdi. Championat dasturi va bahslarning borishiga muvofiq final bosqichda qatnashish huquqini qo'liga kiritish uchun sportchilar saralash bosqichda 1.93 metr balandlikni zabt etishlariga to'g'ri keldi. Safina buni tezda uddaladi. Final bahslarida ham MVSM atleti yuksak mahorat namoyish etdi. U dastlabki urinishlarda 1.89 va 1.93 metr, so'ng 1.96 metr balandlikdan oshib tushishga muvaffaq bo'ldi! 1.98 metr uchun bahsda Sadullayevaning birinchi harakati omadsiz o'tdi. Jahan championati o'ta murosasiz kechgani bois, u mazkur balandlikni o'tkazib yubordi va zaxirada qolgan 2 urinishni 2 metr balandlik uchun ishlatalishni tanladi. Biroq yakunda ushbu urinishlar ko'ngildagidek chiqmadi va sportchimiz 1.96 metr ko'satkich bilan cheklanishga majbur bo'ldi. Ushbu natija uning dunyo birinchiliginigini beshinchchi o'rinda yakunlashini ta'minladi.

va Xalqaro yengil atletika assotsiatsiyasi shafeligida o'tkazib kelinadigan "Brilliant liga" musobaqasida qatnashdi. Nufuzi jihatdan jahon championatidan keyingi o'rinda turuvchi mazkur musobaqada MVSM vakili yurtimiz sportiga oid ajoyib voqelikni sodir etdi. U balandlikka sakrash bahslarida 1.92 metr natija ko'rsatib, musobaqaning oltin medalini qo'lga kiritdi. Shu paytga qadar yurtimiz atletlari "Brilliant liga" musobaqasida g'olib chiqmagandi. Safina Sadullayeva mazkur nufuzli musobaqada zafar qozongan birinchi o'zbekistonlik atletqa avlandi.

Endi 24 yoshni qoralagan sportchimiz Polshadan Turkiya sari yo'l oldi va V Islom birdamligi o'yinlarida qatnashdi. Ketma-ket musobaqalar va yo'l yurishning turli murakkabliklariiga qaramay yosh atletimiz Turkiyada ham Polshadagi muvaffaqiyatini takrorladi. Sadullayeva Turkiyada 1.97 metrlik natija bilan o'zining shaxsiy rekordini yangilash barobarida championlikni tantana qildi.

MVSM atleti o'tgan hafta Vengriyaning Budapesht shahrida o'tkazilgan Gran-pri turnirida qatnashdi va muvaffaqiyatga erishib, yurtimiz sport muxlislarini yana bir bor xushnud etdi. Gran-pri turnirida sportchimiz g'abalasi sharafiga O'zbekiston bayrog'i yuksak ko'tarilib, madhiyamiz yangradi. Ushbu g'oliblikka erishish uchun unga bu safar 1.90 metr balandlikdan oshib tushish yetarli bo'ldi. Ukrailik Katerina Tabashnik 1.86 metr balandlik natija bilan kumush, musobaqa mezboni vakili Barbara Szabo 1.83 metr ko'satkich bilan bronza medalni qo'lga kiritdi.



Safina Sadullayeva Vengriya Gran-pri turniridan oldin Belgiyaning Bryussel shahrida o'tkazilgan "Brilliant liga" musobaqasining 12-bosqich bahslarida ham qatnashdi. Ta'kidlash joiz, jahon championatidan keyingi o'rinda turuvchi mazkur musobaqa har doimgidek murosasiz va qiziqarli kechdi. "Brilliant liga" bahslari dunyoning 100 dan oshiq davlatida oynayi jahon orqali to'g'ridan to'g'ri namoyish etilishi ham bunga yorqin misol. Qolaversa, ushbu musobaqada istagan sportchi yoki jamoa ishtirok etolmaydi. Unga tashkilotchilar tomonidan jahon reytingida o'z o'rniغا ega bo'lgan mahoratlari sportchilar taklif etiladi. Olimpiya o'yinlari hamda jahon championatlarining o'nlab g'olib va rekordchilari qatnashgan mazkur musobaqada Vatanimiz nomi ham yangradi. Balandlikka sakrash bo'yicha yurtimizning yangi yorqin yulduzi Safina Sadullayeva avstraliyalik jahon championi Eleanor Patterson, Yevropa championi, yopiq inshootlarda o'tgan jahon championati g'olib ukrainalik Yaroslava Maxuchix, Olimpiya o'yinlari kumush medali sovrindori Nikola Olislagers va jahon championati bronza medali sovrindori Yelena Vallortigara kabi kuchli sportchilar bilan g'oliblik uchun o'zaro bahs olib bordi. MVSM atleti Belgiyada 1.91 metr natija qayd etib, "Brilliant liga" musobaqasini 4-o'rinda yakunladi. Bronza medalga egalik qilish uchun undan biroz omad yuz o'girdi. Chunki musobaqaning bronza medali sohibi Nikola Olislagersning natijasi ham Safinaniki kabi 1.91 metr bo'ldi, faqat qo'shimcha ko'rsatkichlar bo'yicha Olislagers ustunlikka erishdi.

22-may kuni O'zbekiston kubogun uchun kechgan ochiq championatda 1.98 metr natija ko'rsatib, xotin-qizlar o'rtasida balandlikka sakrash bo'yicha O'zbekiston va Osiyo rekordini o'rnatgan bo'lsa, oradan ikki oy o'tgach Nadejda Do'sanova Litvaning Kaunas shahrida o'tkazilgan xalqaro turnirida bu natijani takrorladi. Ular bugungi kunda ham o'z faoliyatlarini davom ettirmoqda. Xususan, Svetlana Radzivil o'tgan oy Turkiyada o'tkazilgan V Islom birdamligi o'yinlarida qatnashdi va Safina Sadullayeva bilan o'zaro raqobatlashib, 2-o'rinni egalladi. 35 yoshdan oshgan kapitan Nadejda Do'sanova esa o'tgan yili Turkiyaning Mersin shahri mezonlik qilgan xalqaro turnirida 1.89 metr natija bilan kumush medalni qo'liga kiritgan bo'lsa, Sadullayeva 1.94 metr natija bilan g'olib chiqqandi. Ha, endilikda yurtimizda O'zbekiston va Osiyo rekordchilari kapitan Nadejda Do'sanova va Svetlana Radzivilning munosib izdoshi Safina Sadullayeva ham paydo bo'ldiki, bu sport muxlislarimizni g'oyat xursand etmoqda. Shu o'rinda eslatib o'tamiz, xotin-qizlar o'rtasida balandlikka sakrash bo'yicha jahon rekordi 2.09 metr bo'lib, u 1987-yili Berlinda bolgariyalik Stevka Kostadinova tomonidan, Olimpiada rekordi esa 2.06 metr bo'lib, u 2004-yili rossiyalik Yelena Slesarenko tomonidan o'rnatilgan. Biz xalqaro maydonda "O'zbekistonning yangi Nadejdasi" sifatida porlagan Safina Sadullayevaning kelgusida ana shu rekordlarni yangilashini kutib qolamiz.

**Rasul JUMAYEV,
«Vatanparvar»**

Жорий йилнинг август ойи давомида Туркияning Конъя шаҳрида бўлиб ўтган V Ислом бирдамлиги ўйинлари Ўзбекистон делегацияси учун жуда омадли бўлди. 60 га яқин давлат орасида юртимизнинг 2-уринни эгаллашида атлетларнинг хиссаси катта бўлди. Эътиборлиси, оғир атлетикачиларимиз барча спорт турлари орасида Ўзбекистон делегацияси жамғармасига энг кўп – 24 та медаль тақдим этди. Шундан 15 та олтин, 3 та кумуш ва 6 та бронза. Шу тариқа, Ўзбекистон Ислом бирдамлиги ўйинларининг оғир атлетика спорт тури вўйича тенгиз эканлигини кўрсатди.



Muallif surʼatiga oʻlgan

«ҲАЯЖОННИ БОСОЛМАГАН ОФИРЛИКНИ КЎТАРОЛМАЙДИ»

Бунда Мудофаа вазирлиги Олий спорт натижаларини ривожлантириш маркази спортчиларининг муносиб ўрни бор. Чемпионлар билан мусобақа таассуротлари ҳақида ўртоқлашиш учун улар машғулот ўтказаётган Чирчик шаҳрида бўлдик ҳамда сұхбатлашдик.

Руслан НУРУДИНОВ:



Ислом бирдамлиги ўйинларида -109 кг вазн тоифасида иштирок этган Нурудинов даст кўтаришда 187 кг, силтаб кўтаришда 230 кг ва икки кураш бўйича 417 кг оғирликни забт этган ҳолда, ўйинлар рекордини ўрнатди ҳамда 3 та олтин медални қўлга киритди.

– Ислом бирдамлик ўйинларигача бир қанча ўзгаришлар бўлди. Аслида бор куч-ғайратни Осиё чемпионатига қаратган эдим, – дейди катта лейтенант Руслан Нурудинов. – Аммо маълум сабабларга кўра Конъя шаҳрига боришимга тўғри келди. Машғулотларда тўпланган шунчак кучни қаергадир ишлатиш керак-ку. 9 ой давомида кўрилган тайёргарлик ўз самарасини берди. Беш ёшимдан оғир атлетика билан ҳамнафасман. Саккиз ёшимда машғулотларда мунтазам иштирок этиб юрарканман, менда бу спорт тури бўйича аниқ тушунча бор эди. Бу ҳолат кейинчалик мақсадимга эришиш йўлида пойdevor вазифасини ўтади. Спорт таваккалдан ибо-

рат: ёки ютқазасан, ёки ютасан. Мен спортчи сифатида мағлубиятни ҳам, ғалабани ҳам бошимдан ўтказдим. Шунинг учун оғир атлетикага энди кириб келаётган ёшларга айтмоқчиманки, аввало, бирор ишни бошлашдан олдин унинг моҳиятини тушуниб олишсин. Кўр-кўрона эргашмасин. Ўзлигини топиш учун жонини қийнасин. Кўпроқ китоб ўқисин. Жисмоний кучни барibir ақл бошқариши шарт. Бунинг учун, албатта, интеллектуал салоҳият юқори бўлиши керак. Шундагина қайта оёққа туриш осон бўлади.

Сарварбек ЗАФАРЖОНОВ:



89 кг вазн тоифасида иштирок этган қаҳрамонимиз даст кўтаришда 167 кг, силтаб кўтаришда 199 кг, икки курашда эса 366 кг тош билан мутлақ чемпионликни расмийлаштириди ва 3 та олтин медални қўлга киритди.

– Бу мусобақага тайёргарлик жараёнларида мураббийларимиз билан рақибларимизни ўргандик. Музокаралар, баҳслар ҳамда тўғри тактикамиз ўз самарасини берди. Натижа эса кутганимиздек аъло даражада бўлди, – дейди Куролли Кучлар хизматчisi Сарварбек Зафаржонов. – Одатда, чемпионатлардаги рақибларимизни жуда чуқур ўрганмаймиз. Чунки юртимизда оғир атлетиканинг ўз мактаби бор. Бизнинг атлетларимизни бошқалар ўрганишга ҳаракат қилишса керак,

деб ўйлайман. Мана яқиндагина шахматчиларимизнинг ютуқларини кўрдик, улар ҳам юртимизда шахмат мактабининг пойдевори мустаҳкамлигини исботлаб беришди. Боксчилар ҳам жаҳон ареналарида юқори ўринларни банд этган ҳолда, ўз муҳрларини босишиди. Худди шу каби бизнинг йўналишимизда ҳам ўз муҳрига эга бўлган атлетларимиз анчагина. Оғир атлетика спорт турида алдов кетмайди. Ёки оғирликни кўтариб ғолиб бўласан, ёки мағлуб. Бунинг учун, албатта, ҳаяжонни йўқотиш керак. Ҳаяжонни босолмаган атлет оғирликни кўтаролмайди. Шахсан менда ҳар қандай мусобақагача бўлган даврда ҳаяжон бўлади. Аммо майдонга чиққанимда ҳамма нарсани унутаман ва оғирликни кўтариш учун дикқатимни жамлайман. Мусобақадан олдинги ҳаяжон аввало ота-онам, юртим ва Президентимнинг олдидаги масъулият туфайли. Минг шукурки, Ислом бирдамлик ўйинлари мусобақасида юзимиз ёруғ бўлиб, Ватанга қайтдик.

Адҳамжон ЭРГАШЕВ:



67 кг вазн тоифасида Қуролли Кучлар хизматчisi Адҳамжон Эргашев даст кўтаришда 141 кг, силтаб кўтаришда 173 кг ва икки курашда эса 314 кг оғирликни забт этган ҳолда 2 та олтин, силтаб кўтариш машқида кумуш медалга сазовор бўлди.

– Туркияning Конъя шаҳрида бўлиб ўтган V Ислом бирдамлик ўйинлари спортчиларни фаолиятимдаги биринчи иштироким бўлди, – дейди Адҳамжон Эргашев. – Тайёргарлик жараёнлари жуда аъло даражада бўлиб ўтди. Машғулотларда кечган машиқатларимиз ижобий самара берди. Юртимиз терма жамоаси 24 та медални қўлга киритди. Бу мусобақанинг яна бир ўзгача ўтказилганилиги шундаки, оғир атлетика йўналишининг шартига кўра, икки кураш натижаси бўйича битта медаль тақдим этилиши керак эди. Аммо Ислом бирдамлик ўйинларининг ишлаб чиқсан низомига кўра, даст кўтаришга алоҳида, силтаб кўтаришга алоҳида, икки кураш натижасига ҳам алоҳида медаль жорий этилди. Бу эса бизга янада кўпроқ медаллар олиш имконини яратди.

Бу спорт турига қизиқишим 12 ёшимдан бошланган. Дадам ҳам тош кўтариш спорти билан шуғулланган. Аммо ўша пайтдаги шарт ва шароитнинг бугунгидек бўлмаганилиги учун ҳаваскор спортчи сифатида қолиб кетган. Кейинчалик ўзининг эриша олмаган орзусини менда ушалишини хоҳлаганлиги учун спорт мактабининг оғир атлетика бўлимига олиб келган. Ўшанда энг биринчи кўтарган оғирлигим 5-8 килограмм бўлган. Уларнинг орзусини амалга ошираётганимдан жуда бахтиёрман. Эришаётган ютуқларимни ота-онамнинг дуолари ижобати, деб биламан.

2022 йил якунига қадар яна иккита ҳалқаро мусобақамиз бор. Баҳрайнда Осиё чемпионати, Колумбияда жаҳон чемпионати бўлиб ўтиши режалаштирилган. Насиб этса, шу йирик мусобақада ҳам юқори натижани эгаллашга бел боғлаганмиз. Албатта, бунинг учун бизда етарлича шароитлар яратилган. Мураббий ва шифокорлар назоратида машғулотларни бошлаб юборганмиз.

Атлетларимизнинг мазмунли ва ҳаяжонли сұхбатларини тинглаб туриб, куннинг кеч бўлганини ҳам билмай қолибмиз. Келажакдаги мусобақаларда уларга омад тилаб, қоронғи тун қўйинида манзилимиз томон йўлга тушдик.

Шерзод ШАРИПОВ,
«Vatanparvar»

Harbiy texnika

РОБОТ-ТЕХНИКА



КОМПЛЕКСИ

АҚШ полигонларида «Хове энд хове технологиз» компанияси мұтахассислари томонидан яратылған «Рипсо M5» типидаги истиқболли жанговар робот-техника комплексининг дала синовлари давом этмоқда. Масофадан бошқарылувчи зирхланған гусенициалы енгил машинани ифодаловчы «Рипсо M5»нинг двигатели ва трансмиссияси орқа томонда жойлашған, подвеска (илгич) гидропневматик, ҳар бир бортда жуфт-жуфт қилиб ўрнатылған олтитадан таянч каток (ғилдирак) бор. Машинанинг жанговар оғирлиги унинг компоновкаси (тузилиши)га боғлиқ ҳолда деярли 10 тоннагача бўлиши мумкин. «Рипсо M5»га дизель двигатели ёки гибрид (электр двигателли) кучланиш қурилмасини ўрнатиш имконияти мавжуд. Юқори даражадаги манёврчанликка эга бўлган мазкур жанговар воситага турли типдаги ўқотар қуроллар ва тўплар, танкка қарши «Жавелин» типидаги ракета комплекслари, шунингдек, ҳаво ҳужумидан мудофаа тизимларини ўрнатиш кўзда тутилган. Бу машинадан пиёда бўйлнимларни ўтиш орқали қўллаб-қувватлаш, турли колонналарни кузатиб бориш, разведка вазифаларини бажариш учун фойдаланиш мумкин. Келгусида бу типдаги машиналарни якка ҳолда, шунингдек, улардан ташкил топган ҳаракатчан зарбдор гурухлар сифатида қўллаш режалаштирилмоқда. «Рипсо M5»ни бошқарыш оператор томонидан пульт ёрдамида радиоканал орқали ёки бошқа жанговар машинадан амалга оширилиши мумкин. Машина конструкцияси уни буюртмачининг талабига кўра муайян вазифаларни бажариш учун мослаштириш имконини беради. Масалан, «Рипсо M5»нинг шундай варианти ҳам мавжудки, унда қуролли башня ўрнига «Скайрейдер» типидаги разведкачи учувчисиз учиш аппаратларини олиб юриш ва учирши учун мўлжалланған маҳсус платформа ўрнатылган.

РАЗРАБОТКА ЯПОНСКИХ



СПЕЦИАЛИСТОВ

Японский основной боевой танк (ОБТ) «Тип 74» создан специалистами компании «Мицубиси хэви индастриз». В основу конструкции корпуса танка положена стандартная компоновочная схема, где моторное отделение размещено в кормовой части. Основное вооружение состоит из нарезной 105-мм пушки серии L7 (боекомплект 55 снарядов) и спаренного с ней 7,62-мм пулемета. Экипаж четыре человека: командир, механик-водитель, наводчик орудия и заряжающий. Корпус танка сварной, а башня литого типа. Высокий уровень защиты достигается за счет максимальной толщины брони в лобовой проекции, значительных углов наклона корпусных плит и обтекаемой формы низкопрофильной башни. На машину установлен V-образный многотопливный двигатель марки 22 WT мощностью 720 лошадиных сил, который позволяет развивать максимальную скорость движения по шоссе около 60 км/ч. Боевая масса ОБТ 40 тонн, длина 6,7 метра (с пушкой вперед 9,4 метра), ширина 3,2 метра, высота по крыше башни 2,7 метра. Ходовая часть танка оснащена подвеской специальной конструкции, которая позволяет при необходимости изменять клиренс в пределах 20-65 см. На базе «Тип 74» выпущен ряд специализированных средств. В частности, инженерные танки активно использовались в качестве бульдозеров для расчистки территорий в условиях радиоактивного заражения в районе аварии на АЭС «Фукусима».

ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ



ЭКИПАЖЕЙ

Французская компания «Некстер» представила концепцию «ФайнДИГл» (*FindEagle*), предназначенный для повышения ситуационной осведомленности экипажей боевых бронированных машин (ББМ) за счет применения беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Один из таких аппаратов – квадрокоптер со взлетной массой 8 кг и размером 700 x 700 x 160 мм соединен с ББМ кабель-тросом длиной до 50 м, который обеспечивает электропитание, управление и передачу данных. Управление аппаратом может осуществляться из машины как на стоянке, так и в движении со скоростью до 10 км/ч (максимальная скорость ветра 45 км/ч), а также с помощью портативного выносного пульта. Беспилотник имеет низкий уровень шума и способен к автоматическому взлету и посадке. Квадрокоптер оснащен теле- и тепловизионной камерами с функцией захвата движущихся объектов, лазерным дальномером с дальностью применения до 5 км. В качестве полезной нагрузки могут устанавливаться другие оптические и навигационные системы. Второй БПЛА не связан с ББМ и может развивать скорость до 40 км/ч. Он оснащен тепловизионной камерой и лазерным дальномером с дальностью применения до 1 км. По заявлению разработчиков, открытый интерфейс системы позволяет использовать в составе ББМ до трех беспилотных средств.

ЕНГИЛ ШТУРМЧИ



САМОЛЁТ

AT-6E «Вулверин» типидаги енгил штурмчи самолёт AT-6 нинг модернизацияланған варианти бўлиб, уни АҚШ Ҳарбий ҳаво кучларига етказиб бериш 2021 йилда бошланған. Янги вариантдаги самолётнинг борт радиоэлектроника ускуналари таркибиға қўшимча равища йўлдош орқали радиоалоқа аппаратураси, шунингдек, бир қатор бошқа ускуналар ҳам киритилган бўлиб, мазкур машинани такомиллаштириш ишларини амалга оширган «Текстрон» фирмаси томонидан улар ҳақида њеч қандай маълумотлар берилмаган. AT-6E «Вулверин»нинг асосий тактик-техник тавсифлари қўйидагича: экипаж 2 кишидан иборат, максимал кўтарилиш оғирлиги 2 948 кг, жанговар юкланманинг максимал оғирлиги 1 360 кг, максимал учиш тезлиги 585 км/с, амалий кўтарилиш баландлиги 7 620 метр (тўлиқ юкланма билан). Кучланиш қурилмаси – «Пратт энд Уитни» фирмаси томонидан ишлаб чиқарилган, қуввати 1 194 кВт бўлган, тўрт парракли винт билан жиҳозланган РТА-68D типидаги турбовинтили двигатель. Самолёт қанотлари остидаги олтита ташқи илгичга жойлаштирилиши мумкин бўлган қуроллар: иккита 12,7 мм.ли авиация тўпи; BDU-33 типидаги олтита авиабомба; иккита 12,7 мм.ли авиация тўпи, иккита BDU-33 типидаги авиабомба ва бошқарилмайдиган авиация ракеталарини ишга туширувчи иккита қурилма; калибри 500 фунтли Mk 82 типидаги иккита авиабомба. Бундан ташқари, авиацион зарба воситалари таркибиға «ҳаво-ҳаво» тоифасидаги бошқарилувчи ракеталар, «Пэйвүэй-2,-4» типидаги бошқарилувчи авиация бомбалари, шунингдек, SDB типидаги кичик габаритли бомбалар киритилиши мумкин.

Xotira



Ўзбекистон Республикаси Давлат хавфисизлик хизмати институтига ўқишга киради. Қаҳрамонимиз ўзининг фаоллиги, тиришқоқлиги ва қобилияти билан тенгдошларидан ажралиб турарди. Ҳарбийликка эса, уни юрагидаги Ватанга бўлган

зифасини ўташ вақтида мардларча ҳалок бўлди. Ватан олдидағи бурчани адо этиш чоғида жон фидо этган ўғлоннинг хизматлари алоҳида эътироф этилиб, Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармонига кўра, майор Зухриддин

ни агадийлаштириш мақсадида мактаб ҳовлисида унинг бюсти ўрнатилди.

Бюстнинг тантанали очилиш маросимида Давлат хавфисизлик хизмати Чегара қўшинлари ҳарбий хизматчилари ва фахрийлари, мактаб маъмуряти, ўқувчи-ёшлар, Зухриддиннинг яқинлари ва кенг жамоатчилик вакиллари иштирок этдилар. Сўз олганлар майор Зухриддин Гуломовнинг тенгсиз жасоратини ёд олар эканлар, Ватанимизнинг гуллаб-яшнаши, тинчлиги ва ободлиги йўлида жон фидо қилган ўғлонлар хотираси неча замонлар ўтса-да, унут бўлмаслиги, ҳамиша қалбларда яшашини таъкидладилар. Бюстнинг айнан у ўқиган мактабда ўрнатилиши ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялаши билан бирга, келгусида улкан қаҳрамонликлар сари ундаши эътироф этилди.

Шундан сўнг, мусиқа садолари остида бюст очилиб, қаҳрамон хотирасига ҳурмат бажо келтирилди. Мехмонлар мактаб биносида ташкил этилган хотира бурчагида ҳам бўлиб, жасур ўғлон ҳаётидан хикоя қилувчи фотосуратлар ва маълумотлар билан яқиндан танишдилар. Тадбир давомида ҳарбийлар томонидан мактаб ўқувчиларига китоблар совға қилинди.

Албатта, элим деб, юртим деб яшаган, керагида унинг ҳимоясига кўксини қалқон қилган жасур ўғлонларнинг мангулликка дахлдор умри, замонлар оша келгуси авлодлар учун чинакам мардлик намунаси бўлиб қолаверади.

Майор Фарида БОБОЖОНОВА
ДХХ Чегара қўшинлари

МАНГУЛИККА



ДАХЛДОР УМР

Тинчлик – улуг неъмат. Уни таъминлаш ўз-ўзидан бўлмайди. Ўрт осудалигини ҳаловатидан устун билиб, Ватан хизматига вел боғлаган марди майдонлар борки, тунда бехавотир ором олиб, тонгда хотиржам уйгонишими, севган касбимиз билан шуғулланишимиз мумкин. Ана шу баҳтиер ҳаётни таъминлашга муносив ҳисса қўшиб, ҳалқимизнинг эркин ва фаровон турмushi йўлида ўзининг азиз жонини курбон қилган фидойи, жасур ўғлонларнинг хотираси қалбларимизда агадий яшайди.

Давлат хавфисизлик хизмати Чегара қўшинлари ҳарбий хизматчиси майор Зухриддин Гуломов ҳам ўз қасамёдига содик қолиб, сарҳадларимиз дахлсизлигини таъминлаш йўлида жон фидо қилган юрт ҳимоячиларидан бири эди.

Фарғона вилоятининг Бувайда туманида зиёлилар оиласида таваллуд топган Зухриддин 2004 йилда

чексиз муҳаббат ва соҳага бўлган кучли иштиёқ етаклаган эди. Ўрт ҳимоясини ўзи учун шараф деб билган Зухриддин Гуломов 2008 йилдан то ҳаётининг сўнгги дақиқасига қадар Андижон, Наманган ва Фарғона вилоятидаги ҳарбий қисмларда хизмат қилди. Эндиғина ўттиз баҳорни қаршилаган қатъиятли, тартиб-интизомни хуш кўрадиган, ҳар қандай топшириқни масъулият билан бажаришга одатланган Зухриддин 2016 йил октябрь ойидаги хизмат ва-

чесиз муҳаббат ва соҳага бўлган кучли иштиёқ етаклаган эди. Ўрт ҳимоясини ўзи учун шараф деб билган Зухриддин Гуломов 2008 йилдан то ҳаётининг сўнгги дақиқасига қадар Андижон, Наманган ва Фарғона вилоятидаги ҳарбий қисмларда хизмат қилди.

Кисқа умр кўрган бўлса-да, ёдени миннатдор авлодлар хотирасига муҳрлаб кетган қаҳрамон ўғлоннинг порлок хотираси бугун алоҳида фахр билан тилга олинади.

У ўқиган Бувайда туманидаги 12-умумтаълим мактаби ўқувчилари ҳам айни шу масканда таҳсил олаётганларидан бениҳоя ғурурланадилар. Жасорат тимсоли бўлмиш ўғлоннинг хотираси

Mushohada

Илҳом

БЕРКИНГАН Майдон

Баъзан атроф-муҳит, она табиат сизни ўзига чорлайди. Ундаги гўзалликдан баҳра олиб, шеър ва ҳикоялар битгингиз келади. Гоҳида миянгиз танлаган мавзу ҳақида маълумотлар, воқеалар ривожи, тасвир ва иллюзиясини режалаштириб қўяди-да, вироқ уни қай йўсинда асар ҳолатига келтириши ўйлади. Шундай лайтда сиз ижод қиласиз-у, ўқиб чиқсангиз ўзингизга ёқмаганини сезасиз. Чунки кўнглингиздагидек чиқмайди-да! Ёки ўша машқни таҳририятга олив борсангиз, ёзилмангиз нашрга тавсия этилмай танқидга учрайди. Балки бу омадсизликларнинг сабави ўзингизга хос муҳитни ҳалигача излап топмаганингиздир...

Ҳаттоқи, оламга машҳур, донғи кетган шоир ва ёзувчilar ҳам ушбу усулни қўллашган. Улар ҳеч ким безовта қилмаслиги учун қамалиб олишган. Ёки айрим безовта қилишлик сабаблар фикрини қочириши мумкин, деб ўйлашган. Масалан, испаниялик таникли ёзувчи Мигель де Сервантес ўз асарларини қамоқхонада ёзиши режалаштирган. Унинг «Дон Кихот» асари панжаралар орасида яралган. Бундан ташқари, бошқа ёзувчilar ҳам ушбу усулни қўллашган. Жон Беньяннинг «Авилийнинг саёҳати», Оскар Уайльднинг «Қамоқхонадаги истиғфор», Никколо Макиавеллининг «Хукмдор» романлари шулар жумласидан.

«Маугли» мультфильмини кўрмаган боланинг ўзи бўлмаса керак?! Маугли ҳақида мультфильмлар, кинолар, спектакллар ишлаб чиқилган. Ушбу образни яратган инглиз ёзувчиси Редъядр Киплинг ҳам ноодатий тарзда ижод қилган. Сиз севиб томоша қиладиган «Маугли», «Рики-Тики-Тави», «Довюрак денгиз сайёҳлари» каби саргузаштасарларни қора рангли сиёҳда ёзган. Агар унинг сиёҳи бошқа рангда бўлса, у бир қатор ҳам жумла қоралай олмаган.

Яна бир инглиз ёзувчisi Чарльз Диккенс юзини шимолга ўғирган ҳолдагина ижод қила олган. У шимолдан эсаётган шабада ва илҳом таъсирида «Оливер Твистнинг саргузаштари», «Мартин Чезлвит», «Машақатли замон», «Дэвид Копперфильд» ва бошқа романларни яратган. Ҳаттоқи, у юзини шимолга қаратиб ётмаса, тунлари ухломаган.

Франциялик ёзувчи Оноре де Бальзак ҳар сафар янги асар ёзишдан олдин бир-икки ой муддатга ўз хонасида қамалиб оларкан. Ёзувчи пардаларни ёруғлик кирмайдиган даражада маҳкам ёпиб, халатини кийиб, шам ёруғида ижод қиларкан. Бальзак кунига 18 соат ёзар, бу вақт давомида унга кун ва туннинг фарқини билмаслик муҳим аҳамият касб этаркан. Унинг ана шундай қоронгидаги ёзган «Горио ота», «Йўқотилган орзулар», «Инсон комедияси» асарлари бутун дунёга машҳур.

Ўзбек адабиётининг ёрқин намояндаси Абдулла Қодирийнинг ҳам ўз муҳити бўлган. Ҳабибулла Қодирийнинг эслашича, у «Ўткан кунлар» романини хонага қамалиб, ҳеч ким безовта қилмаслигини ҳаммага тайинлаб, ичкарига кириб кетаркан. Шу зайлда кун бўйи ижод қиларкан. Бир куни Ҳабибулла Қодирий бехосдан ўша хонага кириб қолса, ёзувчи хўнграб йиғлатётган экан. Чунки ўшандага Кумушбибининг хотимаси ёзиб тутатилган.

Ижодкорлик ҳар биримизнинг қалбимизда пинҳон. Демакки, бунга ишончимиз комилми, уни юзага чиқармоқ учун илҳом беркинган майдонни топишимиш керак.

Азим АХТАМОВ



Kelajagimiz egalari

Ўзбекистон Республикаси мудофаасига қўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилотининг Бухоро вилояти кенгаши тасарруфидаги Ромитан тумани ўқув спорт-техника клубида ёшларнинг ҳар томонлама етук, жисмонан бақувват, маънавий баркамол бўлиб вояга етишлари, шунингдек, улар қалбида Ватанга меҳр-муҳаббат туйгуларини шакллантириш борасида муйян иштар амалга оширилмоқла.



ВАТАНПАРВАРЛИК

Ромитан тумани ўқув спорт-техника клуби таркибида 1 036 нафар аъзо бўлиб, улар битта бошланғич ташкилотга бирлашган. Ташкилотда ёшларни ҳарбий-ватанпарварлик руҳида тарбиялаш борасидаги ишлар тизимли, босқичма-босқич ва самарали ташкил этилган. Шу мақсадда маҳалла ҳамда энг чекка ҳудудларда аҳоли, айниқса, ёшларни ҳарбий-ватанпарварлик руҳида тарбиялаш бўйича «Ўзбекистон – Ватаним менинг!», «Ватанпарвар» – менинг танловим!», «Менинг обод маҳаллам», «Очиқ эшиклар куни», «Уч авлод учрашуви» тадбирлари, «Ватанпарвар» ташкилотининг спортнинг техник ва амалий турлари бўйича турли хил кўргазмалари намойиши мунтазам ўtkazilmоқда. Маҳалла ҳудудида жойлашган мактабгача таълим мусассасалари тарбияланувчилари ва умумтаълим мактаблари ўқувчилари ўртасида «Қувноқ старлар», «Ким чаққон, ким эпчил», «Йўл ҳарака-ти коидаларининг ўш билимдони».

«Пиёда – умринг бўлсун зиёда» мавзусида викториналар ҳамда тарғибот талбирлари ташкил этилмоқда.

Ташкилот томонидан ўтказила-
ётган турли хил тадбирлар, учра-
шувларда бой ҳәётий тажрибага эта
бўлган фахрийлар, илм-фан, мада-
ният ва спорт соҳасида, шунингдек,
турли мусобақа ва танловларда
ғолиб бўлган ёш авлод вакиллари
жалб этилмоқда. Жорий йилнинг
үтган даврида ҳарбий-ватанпарвар-
лик йўналиши бўйича 51 та, маъна-
вий-маърифий 40 та ҳамда 35 тадан
ортиқ оммавий спорт тадбирлари
Ўтказилди.

Маълумки, ёшларни Ватанга садоқатли, эл-юрт учун фидойи хизмат қиласидиган, жисмонан ҳамда маънан соғлом қилиб тарбиялашда спортнинг ўрни бекиёс. Шунинг учун ҳам ташкилотимизда спортни оммалаштиришга ва ривожлантиришга катта эътибор берилмоқда. Ромитан тумани ўқув спорт-техника клубида «Хаво милитиғидан ўқ

ОЛИЙ МАКСАДИМИЗ!

отиш», «Ёзги биатлон», «Мото», «Картинг», «Дуатлон» каби спорт-нинг техник ва амалий турлари бўйича тўгарак ва секциялар фолият олиб борилмоқда. Ҳозирда 5 та секция ва тўгарак мавжуд бўлиб, уларда 60 нафар ёш қамраб олинган. Ўқув спорт-техника клуби томонидан 4 та вилоят, 10 та туман ҳамда 7 та клуб мусобақалари ўтказилди. Барча мусобақаларда 600 нафардан ортиқ спортчи қатнашди. Ҳарбий-ватанпарварлик ва спорт тадбирлари вилоят, туман ҳокимилиги, мудофаа ишлари бўлими, Ёшлар ишлари агентлиги ҳамда халқ таълими бўлими билан ҳамкорликда ўтказилмоқда.

Айни пайтда мазкур даргоҳда
халқ хўжалигининг турли тармоқлари

учун «В», «ВС», «С», «Д», «Е» тоифали ҳайдовчилар тайёрланмоқда. Шунингдек, ҳайдовчилар малакасини ошириш курслари ҳам ташкил этилган. Жорий йилнинг 7 ойи давомида 400 нафар ҳайдовчи тайёрланиб, бу борадаги режанинг тўлиқ бажарилишига эришилди. Малакали мутахассислар тайёрлаш учун ташкилотимиз етарли ўқув моддий базага эга, замонавий синф хоналари, зарур шарт-шароитлар, барча керакли техник курилмалар ҳамда транспорт воситалари билан таъминланган. Бу ўз навбатида бўлажак ҳайдовчилар малакасини оширишда ҳар томонлама қўл келаётир.

**М. ХОДЖИЕВ,
Ромитан тумани ЎСТК бошлиғи**

Mudofaqqa ko'maklashuvchi "Vatanparvar" tashkilotlarida

REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA

Yoshlarni chaqiruvga qadar tayyorlash, ularni ona Vatanga sadoqat ruhidagi tarbiyalash O'zbekiston Respublikasi mudofaasiga ko'maklashuvchi "Vatanparvar" tashkilotlarining muhim vazifalaridan biridir.

Bu o'ta muhim jarayonni tashkilotning Surxondaryo viloyati kengashi tasarrufidagi Jargo'rg'on tumani o'quv sport-texnika klubni jamoasi ham muvaffaqiyat bilan uddalamoqda.



Tashkilotning nizom talablari asosida tuman hokimligi, mudofaa, xalq ta'limi, Yoshlar ishlari agentligi, barcha davlat va jamoat tashkilotlari bilan hamkorlikda turli ma'naviy-ma'rifiy tadbirlar o'tkazilmoqda. Xususan, O'zbekiston Respublikasi mustaqilligining 31 yilligi munosabati bilan "Yangi O'zbekistonda el aziz, inson aziz" degan bosh g'oyani o'zida mujassam etgan tadbirlar shular iumlasidandir.

Keyingi yillarda O'STKda "Yoshlar daftari" ro'yxatiga kiritilgan yoshlarga ham alohida e'tibor qaratilgan. Ular har tomonlama moddiy va ma'naviy jihatdan qo'llab-

JARAYONLARDAGI MUVAFFAQIYAT



quvvatlanib, muntazam ravishda sport to'garaklariga jalg etilmoqda. Ayni paytda mana shu ro'yxatga kiritilgan yuz nafar yoshning 50 nafari haydovchilikning "B", "BC" toifalariga ega bo'lishgan bo'salar, yana 50 nafari o'quv kurslarida o'qishni davom ettirmoqda. Bundan tashqari, tashkilot tomonidan imzolangan memorandumga asosan 70 nafar harbiy xizmatchi ham haydovchilik kurslarida tahsil olmolganda.

maqsadida turli tadbir va sport musobaqalari tashkil etilayotir. Bundan ko'zlangan asosiy maqsad, birinchidan, sportning texnik va amaliy turlariga yoshlarni imkon qadar ko'proq jalb etish bo'lsa, ikkinchidan, ularning nufuzli musobaqalarda faol ishtirokini ta'minlashdan iboratdir. Shu bois ham musobaqalarda ishtirok etgan sportchilarimiz respublika bosqichida viloyatimiz sharafini munosib himoya qilmogdalar.

Shu kunlarda tashkilotda haydovchilar tayyorlash ishlari ham muvaffaqiyat bilan bajarilmoqda. Birgina joriy yilning o'tgan oylari mobaynida 600 nafar "B", "BC", "BE", "CE" toifali haydovchi tayyorlagan bo'lsa, yana bir nechta guruhlarda haydovchilikka nomzodlarni o'qitish mashg'ulotlari davom ettirilmoqda. Buning uchun tashkilot yetarli o'quv-moddiy bazaga ega bo'lib, barcha kerakli qurilmalar hamda zamonaviy transport vositalari bilan ta'minlangan.



BOLAJON

Mashinada sayohatga chiqqan
oilaga hayvonot bog'iga olib boradigan
yo'lni ko'rsating!

LABIRINT



IKKI IRMOQ

(ertak)

Bir bor ekan, bir yo'q ekan, baland tog'lар tepasida ikki irmoq bo'lgan ekan. Ular bahor faslidа tog'lar tepasidagi qorlar va muzlardan erib-erib irmoqlarga aylangan ekan. Ularning biri qo'li ochiq bo'lib, suvini barcha jonzot va o'simliklarga berishni istarkan. Ikkinchи irmoq esa uning aksi, ya'ni suvini barchadan qizg'anar ekan.

Irmoqlar havolar isib, suvlar ko'paygani sari pastga – vodiya qarab yo'l olibdi. Maqsadlari pastdagi daryoga qo'shilib, to'lib-toshib oqish ekan. Ularni tog' yonbag'irlaridagi daraxtlar va o'simliklар intizor kuta boshlabdi.

– Irmoqjonlar, tez roq ke la qolinglar, kunlar

isigani sari tomirlarimiz qaqrab, suv ichgimiz kelyapti, – ularga yalinibdi daraxtlar.

– Biz ham sizlarni intiq kutyapmiz, kelmasangiz, urug'larimiz yetilmay qurib qolamiz, – irmoqlarga umidvor ko'z tutibdi o'simliklar.

– Mana, ketyapmiz, hademay oldingizga yetib borib, shirin suvimizdan bahramand etamiz, – ularni xursand qilibdi saxiy irmoq.

– Yo'q, mensuvimdan bermayman, – qaysarligi tutibdi, qizg'anchiq irmoqni. – Hammalaringga suvimidan bersam, qachon daryoga yetib boraman. Yaxshisi, hech narsa unmaydigan taqir yerlardan oqaman, daryoga qo'shilishim oson bo'ladi.

– Unday dema do'stim, – fikridan qaytarmoqchi bo'libdi saxiy irmoq.

– Biz ularga suvimizdan bermasak qynaladi, hatto qurib qolishi mumkin. Ularni qancha mehmon qilsak, muz va qorlar bizga shuncha suvlaridan in'om qiladi.

– Yo'q, baribir bermayman, – xasis irmoq shunday debdi-

da, tog'ning hech narsa o'smaydigan taqir joyi tomon shoshilibdi.

Saxiy irmoq esa daraxtlar va o't-o'lalnlar oralab oqib, barchani suvidan bahramand qilibdi. U pastdagi daryoga yetib borgunga qadar barcha suvga mushtoqlarni siylabdi va daryoga qo'shilibdi.

Xasis irmoqning holi ne bo'ldi, deysizmi? Afsuslar bo'lsinki, xasis irmoq toshlar va giyohsiz joylardan oqib, harsanglar ostidagi tirkishlarga singib ketibdi. Qancha harakat qilmasin, daryo tomonga yo'l topa olmay, yo'q bo'lib ketibdi.

**Salohiddin ISMOILOV,
Mirzo Ulug'bek tumanidagi
241-umumta'lum maktabining
6-sinf o'quvchisi**



Gazetxon xandası

ЗАВҚЛИ ТАБАССУМЛАР

СҮЗИГА ҚАРАБ МУОМАЛА

Юсуфжон қизиқ болалигига масҳарабозларга шогирд бўлиб, уйдан кетиб қолган экан. Худо-ёрхон саройидаги Саъди Махсум уни ўз тарбиясига олади. Кунлардан бир кун беклар, уламолар ифторликка йигиладилар. Устоз ёш Юсуфжоннинг кўлига офтоба, дастшўйни бериб, тайнинлайди:

— Офтобага иликрок сув қўйиб, кўлга сув берасан. Энг аввал тўрда ўтирган мингбошига бор. Агар «Саломат бўл!» деса, «Ўзлари ҳам саломат бўлсинлар!» дейсан. Хуллас, оғиздан чиқкан сўзига қараб, муомала қиласверасан. Яна ғўдайиб, индамай ўтирганин.

Юсуфжон офтобага қайнаш турган сувни қўйиб, тўғри мингбошининг олдига боради. Сувни қувиши биланоқ мингбошининг кўли қўйиб, «ух-ух, ҳа, жувонмарг бўл-а, жувонмарг бўл!» дейди. Юсуфжон қизиқ ҳам ҳозиржавоблик билан «Ўзларим жувонмарг бўлсинлар!» дей тавозе билан хонани тарк этади.

ҲОЗИРЖАВОБ БОЛАКАЙ

Юсуфжон қизиқ болалигига ёзкко ва ҳозиржавоблиги билан оғизга тушган экан. Бир куни қўшниси кўлига таклифнома тутқазиб, буни устозинг Зокир акага бериб қўйгин, эсингдан чиқмасин деб тайинлабди. Болакай таклифномани устозига етказибди. Шунда Зокир ака ижирғани дебди:

— Нима, тўйга айтгани сендан бошқа тузукроқ одам топилмадими?

— Узр, устоз! — деда жавоб қилибди Юсуфжон кўлини кўйиб. — Дурустроқ одамлар дурустроқ одамларга таклифнома тарқатиш учун кетиб қолишган экан.

ШОГИРДНИ СИНАШ

Қизиқчиликка ҳавасманд бир йигит Юсуфжон қизиқдан шогирдликка олишни қайта-қайта илтимос қиласди. Уста ахийри рози бўлиб, шундай дейди:

— Қизиқчи бўламан деган одам аввало ҳаётни яхши ўрганиши, одамларга қайшиши, ростгўй, ҳаромдан хазар қилиши, покиза бўлиши лозим. Қани, айтинг-чи, ҳозир ичкарига кираётганингизда ёғингизни эшик тагидаги шолчага артдингизми?

— Ҳа, артдим, уста.

— Афсус, ёлғон гапиряпсиз. Эшик тагига шолча кўйилмаган!..

АЛЛАҚАЧОН ЎЛГАН ЭКАН

Бир куни Охунжон қизиқ ўзаро сұхбат чоғида Юсуфжон қизиқка шундай дебди:



— Уста, яқинда мухим бир янгиликни ўқиб қолдим.
— Ҳўш, қандай янгилик экан у?
— Эр-хотин ўртасидаги беш дақиқалик жанжал умрни беш кунга қисқартирап экан.
— Э, шундай эканми? — деда ўйга толиби уста. — Унда мен аллақачон ўлган эканман-да!

КУЛГАНИ ҲАЛИ ҲОЛВА

Бир одам бозорда, растанинг ўртасида Юсуф қизиқни учратиб, иддао қилиби:

— Уста, шогирдингиз Охунжон қизиқни бир танобини тортиб кўймайсизми?
— Ҳўш, нима айб иш қилиби у?
— Қачон қараманг, устимдан кулгани кулган. Қачонгача чидайман бунга?
— Шугинами? — дебди Юсуфжон қизиқ. — Сизнинг устингиздан кулганига шукур қилинг, ишқилиб, устингизда йиғламаса бўлгани...

ҚАЧОН УЙЛАНГАН МАЪҚУЛ?

Охунжон қизиқ чойхонадаги ошхўрликда яқин дўстига шундай маслаҳат берарди:

— Ўғлингни ўш уйлама, кейин пушаймон ейсан. Сал улғайиб, оқ-қоранинг фарқига борсин. Хуллас, гап шу — яна уч-тўрт ийл кут!

Сұхбатга беихтиёр гувоҳ бўлиб ўтирган Юсуфжон қизиқ бутунлай бошқача маслаҳат беради:

— Ҳозир айни уйлайдиган пайтинг. Ўғлинг оқ-қорани таниб, сал ақли тўлишса, умуман уйлангиси келмай қолади.

КИМГА НИМА КЕРАК?

Кунлардан бир куни устоз-шогирд — Охунжон қизиқ билан Юсуфжон қизиқ кўчада кетишаётган экан, йўл четида турган икки қоп хазонга кўзлари тушиб қолади.

— Агар шу икки қопнинг бир тўла пул, иккинчиси тўла ақл бўлиб қолса, қайси бирини олардингиз, уста? — деб сўрайди Охунжон қизиқ мийифида кулимсираб.

— Мен ақл тўла қопни олардим, — деда жавоб қиласди Юсуфжон қизиқ.

— Мен пул тўла қопни олардим, — деди Охунжон қизиқ кув табассум билан. — Ҳар ким ўзига этишмаётган нарсани олади-да, уста...

ВЕЛОСИПЕД ҲАНГОМАСИ

Кунлардан бир кун Охунжон қизиқ велосипед сотиб олади. Ошна-офайнилари янги нарсани кўришгач, «Ювайлик, ювайлик», деда ошхонага чорлашади. «Ювиб» чиқишиша, яп-янги велосипед ўрнида эгарсиз, қийшиқ-шийшиқ, дабдаласи чиқкан бир нарса турганимиш. Охунжон ака ноилож бу матоҳни етаклаб йўлга тушибди. Ҳазилкаш дўстлари буни кўриб, яна тегажоғлик қилишибди.

— Муборак бўлсин, Охун ака! Ҳа, энди ювайлик-да...

— Ювдик, яхшилар, ювдик, — дебди Охунжон қизиқ сир бой бермай. — Энди уни кўмгани олиб кетяпман. Юринглар, савобга шерик бўласизлар.

Ошналар бу ғаройиб жавобдан завқланиб кулишади ва қизиқнинг янги велосипедини яширган жойларидан олиб чиқиб беришади.

ҚИЗИҚЧИЛАР АРМИЯСИ

Кунлардан бир куни Теша қизиқ поездда кетаётган экан. Бир бекатда икки қўлида иккита чемодан кўтарган аскар йигит, унинг орқасидан майор чиқибди. Аскар чемоданларни жойлагач, майор бамайлихотир ёнбошлаб олиби.

— Қайси армиянинг майорорисиз?

— деб сўрабди ундан Теша қизиқ.

— Ўзбекистон армиясиданмиз,

— деда жавоб қилиби майор.

— Мен генералман! — дебди Теша қизиқ ясама викор билан.

— Йўғ-э! — дебди майор беихтиёр қаддини ростлаб. — Қайси армияда?

— Қизиқчилар армиясида!

— дебди Теша қизиқ жиддий алпозда.

ШОДМОН ОТАБЕК

BADIY IQTIBOS

Vatanni tavof qilish!.. Bu chog‘da inson qanday ilohiy tuyg‘ular og‘ushida qolishini tasavvur qilaman. Shoir aytganiday, “Vatanda bevatan” yashagan kunlarimizda yurakbag‘rim qovurilgancha, Vatan haqida she’r yozarkan, shu tuyg‘ularni boshdan kechirmoq menga ham nasib etgan. Vatanni tavof ettirib, meni yig‘latgani uchun she’rdan — Allohdan minnatdorman...

Usmon AZIM “So‘ngso‘zlar”

DRABB

FIL VA ARQON HIKOYASI

Kunlarning birida sayyoh ingichka nimjon arqonga boylab qo‘yilgan va natijada jazirama issiqda qiynalib turishga majbur bo‘lgan katta va kuchli filni ko‘rib, hayron qoldi. Sababi sal nariroqda salqin, yam-yashil o‘rmon bor edi, ammo bu gigant issiqda qiynalib turardi.

“Qiziq! — o‘yladi sayyoh. — Shunday katta va kuchli jonivor nimjon bir arqonni uzib tashlab, ozod bo‘lish o‘rniga jimgina issiqda qiynalib turibdi”. Shunda u fil egasi oldiga kelib:

— Nima uchun shunday katta fil nimjondan nimjon bo‘lgan arqonni uzib, ozod bo‘lish o‘rniga jimgina issiqda qiynalib turibdi? — deya so‘radi. Unga javoban fil egasi:

— Fil kichiklik paytida bu arqonni uzishga juda ko‘p uringan, lekin eplay olmagan. Shuning uchun hozir bunga harakat ham qilmayapti.

P.S. Afsuski, aksariyatimiz bugun o’sha fildekmiz. Katta imkoniyatlarimiz bo‘lsa-da, o‘zimizga ishonmaymiz va “argonlar”dan xalos bo‘lmaymiz.

@Vatanparvargazetasi_bot

“Vatanparvar” birlashgan tahririysi bilan bog‘lanish uchun telegram bot



SHU SONNING
ELEKTRON SHAKLI

