

## День Памяти и Почестей



■ В селе Сирмажид Ташлакского района Ферганской области живет участник Второй мировой войны, 93-летний Алижон ота Журабоев. В его доме всегда много гостей.

Когда началась война, Алижон ота был юношей. Война изменила все его большие планы. Отец Журабой ушел на фронт, следом за ним ушел воевать и брат Машрабжон. Отец пропал без вести, семья не получила даже "похоронки". В 1944 году взял в руки оружие и Алижон. Он стойко вынес все тяготы. Прошел дорогами войны, освобождал Беларусь, Польшу, дошел до Германии. А сколько на его руках поблело однополчан...

После войны Алижон ота на про-

тяжении долгих лет работал в сфере сельского хозяйства. С супругой Тухтахон вырастили шестерых сыновей и дочь. В соответствии с указом Президента в 1994 году А. Журабоев награжден медалью "Жасорат".

- Ни на что не променяю нынешние светлые годы мира и спокойствия, - говорит А. Журабоев. - Я благодарен судьбе. Президент проявляет заботу о нас, поддерживает наградами.

Младший сын Абдухаким-ака сообщил отцу радостную весть о едино-

временном денежном вознаграждении участникам и инвалидам Второй мировой войны в размере пяти миллионов сумов, а также организации поездки на места боевой славы, в санатории "Узбекистан" в городах Ялта и Кисловодск или в санатории, расположенные на территории республики. В прошлом году на основе льготного сертификата он без очереди купил сыну автомашину "Дамас". А в нынешнем - еще одно проявление заботы о ветеранах.

М. Сулейманов.

Корр. УзА.

Фото М. Кодирова (УзА).

## О предстоящем государственном визите в Узбекистан Президента Турции

По приглашению Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева 29 апреля - 1 мая 2018 года нашу страну с государственным визитом посетит Президент Турецкой Республики Реджеп Тайип Эрдоган.

В продолжение политического диалога на высшем уровне, состоявшегося 25-26 октября 2017 года в рамках государственного визита Президента Узбекистана в Турцию, в г. Ташкенте планируется обсудить пути дальнейшего наращивания многопланового сотрудничества, закрепления и развития новых перспективных тенденций в двусторонних отношениях. Отдельное внимание будет уделено региональной и международной повестке дня, в том числе вопросам противодействия глобальным и региональным вызовам и угрозам.

В соответствии с форма-

том государственного визита Президент Турции выступит на совместном заседании палат Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Лидеры двух стран также примут участие в совместном бизнес-форуме руководителей ведущих банков, компаний и фирм Узбекистана и Турции.

В программе визита посещение турецкой делегацией г. Бухары.

По итогам узбекско-турецкого саммита планируется принять Совместное заявление глав государств с оценками текущего состояния двусторонних отношений и их динамичного развития.

В рамках визита, как ожидается, будет подписан весомый пакет межгосударственных, межправительственных и межведомственных документов в различных сферах, а также ряд инвестиционных соглашений.

## Программа "Обод кишлок": анализ реализации и актуальные задачи

Под председательством Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева 26 апреля состоялось видеоселекторное совещание, посвященное вопросам эффективной организации и важнейшим задачам осуществления программы "Обод кишлок".

В нем приняли участие Премьер-министр и его заместители, ответственные лица министерств и ведомств, руководство Республики Каракалпакстан и хокимы областей. Основное внимание было уделено вопросам, связанным с реализацией программы "Обод кишлок" ("Благоустроенное село"), определению задач на перспективу.

Отмечалось, что за последние годы по всей стране осуществлена широкомасштабная созидательная работа. Однако не проявлено должного внимания к условиям жизни в отдаленных населенных пунктах, что стало причиной нареканий со стороны их жителей.

По инициативе Президента Шавката Мирзиёева была создана конкретная и целенаправленная система по дальнейшему

улучшению условий жизни населения. В соответствии с Указом главы нашего государства "О программе "Обод кишлок" от 29 марта 2018 года будут осуществлены широкомасштабные строительные и благоустроительные работы в текущем году в 2 селах каждого района, начиная со следующего года и ежегодно в дальнейшем - в 3 селах каждого района.

Республиканской комиссией по координации реализации программы "Обод кишлок" и ее территориальными штабами разработан и утвержден перечень 368 сел, которые будут благоустроены в текущем году.

- За последние 25 лет, не считая строительства типового жилья, не было принято ни одной практической меры по улучшению внешнего облика и благоустройству сел, не выделялись

необходимые финансовые ресурсы, - сказал глава государства. - В большинстве сел улицы, объекты социальной сферы, питьевого водоснабжения, электрообеспечения и другая важная инфраструктура из-за отсутствия должного внимания износились и перестали отвечать современным требованиям.

Президент обратил внимание на то, что беспорядочная и самовольная застройка со стороны населения без соблюдения норм и современных требований стала обычным явлением.

Как отмечалось, сельские жители привыкли к такому положению дел и перестали уделять внимание благоустройству своих улиц, домов и дворов.

С учетом этого в селе Манас Дуслукского района Джизакской области, где жилые дома и объекты инфраструктуры пришли в полную негодность, в текущем году осуществлена масштабная созидательная работа. В результате всего за 1,5 месяца

этот населенный пункт обрел совершенно новый облик. Самое важное - изменились настроения, мировоззрение, повысилось качество жизни людей, у них появилась твердая уверенность в завтрашнем дне.

Было благоустроено и превращено в образцовый населенный пункт и село Ховособод Хавастского района Сырдарьинской области.

- Опыт Манаса позволил нам понять, что, поставив перед собой цель превратить села в современные населенные пункты, улучшить в них социально-экономическую ситуацию, изменить настроение жителей в положительную сторону, убедив их активно участвовать в этой работе, мы сможем решить поставленные задачи, - сказал Шавкат Мирзиёев.

Необходимые для реализации программы "Обод кишлок" финансовые ресурсы на 80 процентов будут обеспечены за счет Государственного бюджета, средств государственных предприятий и привлеченных

ими иностранных инвестиций. Оставшиеся 20 процентов - это средства предпринимателей, которые будут направлены на принадлежавшие им объекты рыночной инфраструктуры, а также банковские кредиты.

На совещании отмечалось, что в этом направлении необходимо задействовать все ресурсы и возможности.

- Нетрудно представить, каково настроение у людей, живущих в неблагополучных местах с плачевной инфраструктурой. Наши граждане должны жить в лучших условиях. Благоустройство сел позволит изменить мировоззрение людей, усилить их стремление жить лучше, поднимет экономику сел. В результате будет обустроена вся наша Родина, и экономика получит мощный импульс к развитию, - сказал Президент.

На совещании глава государства затронул важнейшие задачи, которые необходимо выполнить в рамках программы "Обод кишлок".

(Окончание на 2-й стр.)

# Программа "Обод кишлок": анализ реализации и актуальные задачи

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

В нынешнем году предусмотрены ремонт и благоустройство 127 тысяч домов, прокладка 1,9 тысячи километров сетей питьевого водоснабжения, почти 2 тысяч километров сетей электро- и 263 километров сетей газоснабжения, строительство и ремонт 850 объектов социальной сферы и 2,4 тысячи объектов рыночной инфраструктуры, капитальный ремонт 440 километров дорог, закупка 470 современных автобусов, строительство свыше 330 остановок и открытие новых автобусных маршрутов. На эти цели будет направлено 3 триллиона 447 миллиардов сумов.

За минувший период года на строительство и благоустрой-

ство было выделено 292 миллиарда сумов, из них 87 миллиардов сумов - непосредственно из местных бюджетов.

Вместе с тем в Ташкентской, Сырдарьинской областях и городе Ташкенте на эти цели выделяется недостаточно средств. Видно, что хокимы некоторых регионов воспринимают этот вопрос как второстепенный.

На совещании глава государства отметил, что не обеспечивается своевременное финансирование строительных работ, до настоящего времени разработаны генеральные планы лишь по 6 селам, в 81 селе благоустроительные работы все еще не начаты. Указано на недостаточное внимание благоустройству сел в Каракалпакстане, Джизакской, Сырдарьинской, Кашкардарьинской, Бу-

харской, Наманганской и Самаркандской областях, ответственным лицам поручено ускорить работу.

Поставлены также задачи по разработке типовых требований по ремонту мест общего пользования многоквартирных домов, размещению объектов бытовой инфраструктуры, приведению в порядок прилегающих к ним территорий, организации работ на их основе, обеспечению своевременной поставки качественных и доступных материалов на строительные объекты.

На совещании даны поручения по изучению технического состояния 336 сельских детских садов, 318 школ, 109 семейных поликлиник, 79 махаллинских сходов граждан и других объектов на местах, ремонту внешней

и внутренней частей зданий, их оснащению, благоустройству окрестностей в соответствии с современными требованиями.

Хокимиятам на местах поручено выделить необходимые земельные участки и пустующие здания для строительства комплексов бытового обслуживания в селах, созданию современных рабочих мест путем развития промышленности на селе.

Глава государства поставил перед ответственными лицами конкретные задачи по оказанию практического содействия в посеве высокодоходных культур и организации малых теплиц на приусадебных участках жителей 368 сел, включенных в программу благоустройства.

В качестве одного из важнейших вопросов отмечена необходимость дальнейшего повыше-

ния духовности и правовой культуры жителей сел. Президент привел в пример осуществляемую работу в селе Манас и отметил необходимость постоянного посещения сел представителями органов юстиции, правопорядка, культуры, спорта, образования, здравоохранения и других с проведением различных встреч и бесед по повышению правовой, медицинской культуры и грамотности, духовности населения.

На совещании заслушана информация ответственных лиц о недостатках в осуществлении программы "Обод кишлок" и принимаемых мерах по их эффективному устранению.

По обсужденным на совещании вопросам определены конкретные задачи и меры.

УзА

## Постановление

### Президента Республики Узбекистан

# О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель

В стране проводится системная работа по обеспечению эффективного использования посевных площадей, защиты прав и законных интересов фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель, повышению занятости и благосостояния граждан на селе.

Вместе с тем результаты проведенного изучения состояния дел по рациональному использованию земельных участков фермерскими, дехканскими хозяйствами и владельцами приусадебных земель в отдельных районах свидетельствуют о необходимости принятия конкретных мер по дальнейшему совершенствованию организации работы в данном направлении.

В целях повышения эффективности деятельности фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель, обеспечения активного участия и расширения полномочий Совета фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель Узбекистана в этой сфере:

1. Считать одним из показателей оценки деятельности руководителей секторов по комплексному социально-экономическому развитию районов целевое использование на соответствующей территории земельных участков, выделенных дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель.

2. Строго указать председателю Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимам областей и районов, министру сельского хозяйства и руководителям Совета фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель Узбекистана (далее - Совет) на не обеспечение организации деятельности центров комплексного обслуживания фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель при районных советах фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель.

3. Установить, что с 1 июля 2018 года: членство всех фермерских и дехканских хозяйств в Совете является обязательным, а для владельцев приусадебных земель - добровольным;

прекращение членства фермерских и дехканских хозяйств в Совете в соответствии с решением президиума районных советов фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель является основанием для прекращения права владения, постоянного или

срочного пользования земельным участком либо его аренды;

советы фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель осуществляют мониторинг и общественный контроль за исполнением договорных обязательств в сельском хозяйстве.

4. Одобрить предложения Совета, Министерства финансов и Министерства сельского хозяйства Республики Узбекистан об установлении членских взносов в Совет:

для фермерских хозяйств, специализирующихся на производстве хлопка-сырца и зерновых культур, в размере 0,8 процента от закупочной цены хлопка-сырца и зерна;

для других фермерских хозяйств в размере 0,5 процента денежных средств, полученных от реализации произведенной ими продукции;

для дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель в размере, предусмотренном договором о членстве в Совете.

Министерству финансов совместно с Центральным банком, Министерством сельского хозяйства Республики Узбекистан, Советом, другими заинтересованными министерствами и ведомствами в двухмесячный срок разработать и в установленном порядке утвердить порядок перевода членских взносов в Совет в соответствии с требованиями настоящего пункта.

5. Предоставить советам фермерских, дехканских хозяйств и владельцам приусадебных земель право:

проводить путем обхода домов регулярный мониторинг целевого и эффективного использования земельных участков дехканских хозяйств и приусадебных земель, включая состояние обработки земель, посева семян, саженцев и деревьев, устройства теплиц, разведения скота и птиц;

выдавать членам Совета - фермерским, дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель предписания о необходимости целевого и эффективно использования соответствующих земельных участков;

вносить хокимам районов обязательные для рассмотрения предложения о необходимости прекращения прав фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель на соответствующие земельные участки согласно земельному законодательству.

6. Принять к сведению, что во всех сельских районах республики созданы ООО "Томоркахизмати", основными задачами которых является оказание практического содействия фермерским, дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель в выращивании и реализации сельскохозяйственных культур путем:

доставки на договорной основе фермерским, дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель необходимых материальных ресурсов, в том числе семян, саженцев, тары, техники и других средств;

рекультивации земель и посева сельскохозяйственных культур;

создания и улучшения системы водного орошения, установки водяных насосов, бурения артезианских скважин и организации капельного орошения;

реализации произведенной продукции и сельскохозяйственных культур на внутреннем и внешнем рынках, в том числе осуществления их заготовки, хранения, переработки, а также экспорта.

7. Совету Министров Республики Каракалпакстан и хокимиятам областей совместно с Государственным комитетом по содействию приватизированным предприятиям и развитию конкуренции, Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан и Советом, исходя из специфики сельских районов, оказать содействие в эффективной организации деятельности ООО "Томоркахизмати", в том числе с выделением пустующих и неиспользуемых объектов государственной собственности в установленном порядке.

8. Одобрить предложения Министерства занятости и трудовых отношений, Министерства финансов Республики Узбекистан и Совета об образовании Фонда поддержки фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель при Совете фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель Узбекистана (далее - Фонд) со статусом юридического лица.

9. Определить, что:

а) источниками формирования средств Фонда являются:

единовременная безвозмездная финансовая помощь, выделяемая из Фонда общественных работ при Министерстве занятости и трудовых отношений и Государственного фонда содействия занято-

сти Республики Узбекистан в размерах 350 миллиардов сумов и 150 миллиардов сумов соответственно;

10 процентов выручки от реализации гражданам на аукционе земельных участков в пожизненное наследуемое владение;

кредиты (займы) и гранты международных финансовых институтов, иностранных правительственных организаций и других доноров, привлекаемых для реализации возложенных на Фонд задач;

доходы Фонда, в том числе получаемые от размещения средств на депозитных счетах;

другие источники, не запрещенные законодательством;

б) средства Фонда используются на: размещение ресурсов в АКБ "Микрокредитбанк", АК "Агробанк" и АК Народном банке Республики Узбекистан для предоставления фермерским, дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель кредитов сроком до 3 лет, включая льготный период до 1 года, с процентной ставкой в размере 7 процентов годовых, с учетом маржи банка в размере 2 процентов;

предоставление через коммерческие банки кредитов по ставке рефинансирования Центрального банка Республики Узбекистан, с учетом маржи банка в размере 2 процентов, ООО "Томоркахизмати", другим производственным, перерабатывающим, заготовительным, снабженческим, торговым организациям в сфере сельскохозяйственного производства и лизинговым организациям для укрепления материально-технической базы, закупки сельскохозяйственной техники и транспорта, приобретения материалов и комплектующих для установки теплиц фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель;

содержание и материально-техническое обеспечение деятельности Фонда;

формирование уставных фондов ООО "Томоркахизмати", нуждающихся в оборотных средствах, в размере не менее 25 процентов от уставного фонда;

другие направления, связанные с привлечением инвестиций в фермерские, дехканские хозяйства и на развитие приусадебных земель, а также реализацией инновационных проектов;

(Окончание на 3-й стр.)

Постановление

Президента Республики Узбекистан

О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель

(Окончание.)

Начало на 2-й стр.)

в) кредиты за счет средств Фонда предоставляются по согласованию с территориальными советами фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель;

г) доходы Фонда в размере до 30 процентов, получаемые от размещения средств в коммерческих банках, направляются на содержание и материально-техническое обеспечение Совета, а также материальное стимулирование его работников.

10. Ассоциации "Узбекзоикватзахира", холдинговой компании "Узбекзоикватхолдинг" обеспечить закупку по рыночным ценам сельскохозяйственной продукции, выращенной дехканскими хозяйствами и владельцами приусадебных земель, за счет кредитных средств, выделенных в соответствии с настоящим постановлением.

Установить, что дехканские хозяйства, владельцы приусадебных земель и ООО "Томоркахизмати" имеют право реализовывать свою сельскохозяйственную продукцию и другим лицам.

11. Кабинету Министров Республики Узбекистан в месячный срок утвердить состав Попечительского совета, Положение о Фонде и структуру исполнительного аппарата Фонда со штатной численностью 25 единиц, в том числе 7 единиц в центральном аппарате, 18 единиц - территориальные представители Фонда.

12. Попечительскому совету Фонда ежеквартально не позднее 20 числа месяца, следующего за отчетным периодом, представлять в Министерство финансов Республики Узбекистан отчеты о формировании и использовании средств Фонда.

13. Освободить:

Фонд от всех видов налогов и обязательных отчислений в государственные целевые фонды;

ООО "Томоркахизмати" сроком на 3 года с даты государственной регистрации от уплаты всех видов налогов и обя-

зательных отчислений в государственные целевые фонды в рамках их основной деятельности в соответствии с настоящим постановлением;

до 1 января 2021 года оборудование для установки теплиц легкой конструкции, сельскохозяйственную технику и сельскохозяйственные транспортные средства, не производимые в Республике Узбекистан и ввозимые на ее территорию по перечням, утверждаемым в установленном порядке, от уплаты таможенных платежей (кроме сборов за таможенное оформление);

физических лиц - владельцев приусадебных земель, работающих на основе договора надомничества, заключенного с ООО "Томоркахизмати" или фермерскими хозяйствами, от уплаты налога на доходы физических лиц и обязательных отчислений во внебюджетный Пенсионный фонд при Министерстве финансов Республики Узбекистан в рамках их надомнической деятельности.

14. Установить, что с 1 июля 2018 года: при уплате физическим лицом, занятым в дехканском хозяйстве, на приусадебной земле площадью не менее 4 соток или занимающимся выращиванием крупного рогатого скота либо домашней птицы не менее 50 голов на данном участке, страховых взносов во внебюджетный Пенсионный фонд при Министерстве финансов Республики Узбекистан в размере одной минимальной заработной платы в год, данный год, за который уплачены страховые взносы, включается в трудовой стаж;

пенсионерам, работающим в системе Совета, пенсии выплачиваются в полном размере за счет средств внебюджетного Пенсионного фонда при Министерстве финансов Республики Узбекистан;

советами фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель единый социальный платеж во внебюджетный Пенсионный фонд при Министерстве финансов Республики Узбекистан уплачивается в размере 5 процентов.

15. Считать дополнительными направ-

лениями использования средств Государственного фонда содействия занятости Республики Узбекистан:

предоставление субсидий на установку теплиц легкой конструкции, приобретение семян, саженцев и средств орошения в размере от 3 до 10 минимальных размеров заработной платы на основании трехсторонних договоров, заключенных между ООО "Томоркахизмати", центрами содействия занятости населения и владельцами приусадебных земель;

выделение грантов на профессиональную подготовку в центрах профессионального обучения, колледжах и высших учебных заведениях, переподготовку и повышение квалификации руководителей и работников фермерских и дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель в сфере агротехнологий, садоводства, овощеводства, животноводства, птицеводства, рыбоводства и пчеловодства.

16. Министерству инновационного развития Республики Узбекистан при формировании государственных научно-технических программ фундаментальных, прикладных и инновационных исследований обеспечить включение в них научных проектов, предусматривающих разработку инновационных и современных технологий по эффективному использованию земельных участков фермерских, дехканских хозяйств и приусадебных земель.

17. Государственному комитету по инвестициям, Министерству сельского хозяйства Республики Узбекистан совместно с Советом в месячный срок внести в Кабинет Министров Республики Узбекистан конкретные предложения по привлечению кредитов и займов Всемирного банка и других международных финансовых институтов для повышения доходов сельского населения на основе развития дехканских хозяйств и приусадебных земель.

18. Министерству сельского хозяйства Республики Узбекистан совместно с АО "Узагрокимёхимоя" и Советом в месячный срок внести в Кабинет Минист-

ров Республики Узбекистан предложения по созданию:

научно-исследовательского центра по развитию малого сельскохозяйственного производства и мини-агротехнологий в дехканских хозяйствах и на приусадебных землях;

в регионах республики ООО "Клиника растений" для оказания дехканским хозяйствам и владельцам приусадебных земель помощи и услуг в защите сельскохозяйственных культур от болезней, предоставлении необходимых рекомендаций и консультаций.

19. Внести изменения и дополнения в постановление Президента Республики Узбекистан от 10 октября 2017 года № ПП-3318 "Об организационных мерах по дальнейшему развитию фермерских, дехканских хозяйств и приусадебных земель" согласно приложению.

20. Министерству занятости и трудовых отношений совместно с Министерством сельского хозяйства, Министерством юстиции Республики Узбекистан, Советом, другими заинтересованными министерствами и ведомствами в двухмесячный срок:

внести в Кабинет Министров Республики Узбекистан предложения об изменениях и дополнениях в законодательство, вытекающих из настоящего постановления;

привести принятые ими нормативно-правовые акты в соответствие с настоящим постановлением.

21. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Мирзаева З.Т., Генерального прокурора Республики Узбекистан Муродова О.Б. и первого заместителя Государственного советника Президента Республики Узбекистан Мавлонова Б.М.

Президент  
Республики Узбекистан  
Ш.МИРЗИЁЕВ

Город Ташкент,  
26 апреля 2018 года.



В столичном НВК "Узэкспоцентр" проходит XV Международная выставка "Технологии производства, деревообработка, мебель и интерьер. MebelExpo Uzbekistan-2018", участие в которой принимают более 120 компаний из 19 стран.

Организаторы - международная выставочная компания "Itesa Exhibitions" при поддержке Министерства внешней торговли, Торгово-промышленной палаты. Участие принимают лучшие зарубежные и отечественные производители деревообрабатывающего оборудования, инструментов, комплектующих и мебельной фурнитуры, декоративных покрытий. Также представлен весь спектр мебельного и деревообрабатывающего производства.

На стендах как крупногабаритные деревообрабатывающие станки, так и готовые наборы мягкой и офисной мебели, гостиных, спальных и кухонных гарнитуров.

Большой интерес у специалистов вызвали станки по обработке дерева, камня, стекла, прессы, компрессоры, аспирационные, фильтрующие, окрашивающие системы, лазеры и другое вспомогательное оборудование.

ООО "Expert plit" Зангиатинского района уже не один год занимается производством древесных панелей, покрытых высокоглянцевой пленкой. Пользуется спросом и продукция ООО "Leader foam rubber" из Ташкентского района. В цехах этого предприятия производят высококачественный поролон, который используется в беспружинных матрасах.

Валерий Сергеев.  
Фото Рашида Галиева.

Народный артист Узбекистана Шухрат Аббасов

Культура и искусство Узбекистана понесли тяжелую утрату.

25 апреля этого года на 87-м году жизни скончался выдающийся деятель национальной кинематографии, народный артист Узбекистана Шухрат Аббасов.

Шухрат Салихович Аббасов родился 16 января 1931 года в городе Коканде Ферганской области. После завершения учебы в средней школе окончил в 1949 году Ташкентский медицинский техникум, в 1954 году - режиссерский факультет Ташкентского государственного института театрального искусства (ныне - Государственный институт искусств и культуры Узбекистана).

Обладая ярким талантом, он начал свою трудовую деятельность режиссером в Ташкентском областном театре музыкальной драмы в Янгиюле. В 1958 году окончил Высшие режиссерские курсы при студии "Мосфильм". В 1982-1986 годах плодотворно трудился как режиссер, затем на ответственных должностях директора киностудии "Узбекфильм", первого заместителя председателя Союза кинематографистов Узбекистана, профессора Государственного института искусств и культуры Узбекистана.

За 60 с лишним лет своей творческой деятельности Ш. Аббасов внес огромный вклад в развитие национального искусства театра и кино. Созданные им спектакли "Проделки Майсары", "Исчезающие виды" и другие театральные постановки, такие художественные фильмы, как "Ты - не сирота", "Об этом говорит вся махалля", "Ташкент - город хлебный", "Абу Райхан Беруни", прочно заняли достойное место в "золотом фонде" искусства Узбекистана. Эти неповторимые по своей художественной глубине произведения большого мастера способствовали прославлению древней и богатой истории узбекского народа, его благородных качеств во всем мире.

Киноленты известного режиссера, каждая из которых вошла в историю узбекской культуры, занимали призовые места и были отмечены дипломами на многих престижных международных кинофестивалях.

Шухрат Аббасов, не жалея своих знаний, сил и энергии, вел также плодотворную деятельность как опытный педагог, требовательный наставник и воспитатель



десятки талантливых кинематографистов.

Заслуги Шухрата Аббасова в развитии узбекского кино и театра по достоинству оценены нашим государством. Ему было присвоено звание народного артиста Узбекистана, он награжден Государственной премией, орденом "Эл-юрт хурмати", рядом других орденов и медалей.

Память о скромном человеке, выдающемся деятеле культуры, заботливом наставнике Шухрате Салиховиче Аббасове навсегда сохранится в наших сердцах.

Ш. Мирзиёев, Н. Йулдошев, Н. Исmoilов,  
А. Арипов, Б. Сайфуллаев, Ф. Закиров, Б. Йулдошев

Об этом наша беседа с одним из ведущих специалистов сферы - доктором архитектуры, профессором Ташкентского архитектурно-строительного института Мухаммадом Ахмедовым. За полвека трудовой деятельности член Международной академии архитектуры, постоянный эксперт Республиканского архитектурно-градостроительного совета при Кабинете Министров реализовал на практике немало проектов, написал больше трехсот научных трудов и подготовил сотни учеников, включая одного доктора и шестерых кандидатов наук. Читал лекции в вузах США и Италии, представлял Узбекистан на симпозиумах во Франции, Германии, Китае и других странах.

**- Мухаммад Касымович, какой должна быть современная архитектура?**

- До сих пор верна знаменитая триада римского зодчего Витрувия: архитектуру должны отличать три качества - прочность, польза и красота. Известный архитектор XX века Иван Жолтовский настаивал на том, что наша профессия отличается от других творческих большей ответственностью. Ведь книгу можно не читать, музыку - не слушать, но кому-то придется жить или работать в здании, видеть его каждый день. Если оно плохо выглядит снаружи или неудачно спроектирован интерьер, это отрицательно сказывается не только на условиях быта, но и психике. Отсюда требования не только к устойчивости зданий, но и их высоте, облику, температуре внутри и среде вокруг.

Не менее важно, чтобы архитектура соответствовала потребностям эпохи. А в каждом обществе они свои, как и художественное мировоззрение. Перемены в сфере начались у нас в 1991 году, с изменением государственного строя. Построено много интересных объектов. Например, Законодательная палата Олий Мажлиса - хороший пример раскрытия архитектором сути здания через его облик. Опопоясывающая колоннада символизирует плечи народа, на который опирается парламент. Прозрачное остекление - открытость обсуждений и принимаемых решений. Массивный купол - обозначение и традиций, и власти.

Преобразилась площадь Мустакиллик, остающаяся главной в Ташкенте с XIX века. В прежнюю пору это было место для митингов, неудобное для посетителей в остальное время. Зимой на огромном забетонированном пространстве стоял мороз, летом - жара. Сейчас же там повсюду зелено, выросли несколько великолепных комплексов - монумент Независимости и гуманизма с Аркой добрых и благородных устремлений, площадь Памяти со скульптурой Скорбящей матери и Книгой памяти, административные здания Сената и Кабинета Министров, а также традиционный восточный сад - чорбог. По соседству с площадью сформирован в едином стиле ансамбль, включающий Дворец симпозиумов с Национальной библиотекой Узбекистана, Дворец творчества молодежи, Бизнес-центр "Пойтахт", Галерею изобразительного искусства и отель "Hyatt Regency". Они, как и консерватория, стадион "Бунёдкор" или Государственный музей истории Темуридов, отражают развитие

всех сфер жизни - экономики, культуры, науки, спорта, международных отношений.

Уместно сказать и о развитии индустриальной архитектуры. Возведены автозаводы в Асаке и Самарканде, Бухарский нефтеперерабатывающий завод, Шуртанский газохимический комплекс, Дехканабадский завод калийных удобрений, недавно сдан в эксплуатацию Кандымский газоперерабатывающий. Особое восхищение вызывают железнодорожные стройки - тоннель Камчик, мосты на линии Ташгузар-Байсун-Кумкурган и другие, сложнейшие в инженерном плане.

Помните, в Старом городе была 1-я типография, занимавшая четыре этажа? Сейчас для печати может хватить и мини-типографии, умещающейся в одном зале. Нет теперь нужды и концентрировать в городах огромные промышленные и складские зоны. Малому бизнесу удобнее, когда все рассредоточено, а перевозить товары можно оперативно.

Появились и новые технологические возможности. В КНР еще несколько лет назад начали строить дома из панелей, распечатанных на 3D-принтере...

Другой важный момент: после провозглашения независимости изменилось отношение к собственности. Прежде она была обшая, а теперь появилась и частная. А возводят особняки или офисы не только для себя, но и для аренды, продажи, чего раньше не было. И заказывать индивидуальные проекты на свой вкус может любой желающий. Отсюда такое разнообразие в облике жилых домов и объектов коммерческой недвижимости.

**- Недавно на базе Госархитектростроя создано Министерство строительства. Над чем ему предстоит работать в первую очередь?**

- Президент в принятой годом ранее Стратегии действий поставил задачу развития архитектуры и коренного изменения методологии градостроительства. К сожалению, здесь хватает недостатков. На совещании 30 ноября 2017 года он подверг критике пассивность в реализации реформ в сфере, подчеркнул, что устарела большая часть нормативных актов, норм и правил, не отвечает требованиям разработки генеральных планов городов и сельской местности. Программа по обновлению градостроительной документации на 2011-2018 годы выполнена только на 30-40 процентов, потому все еще наблюдаются случаи самовольной и беспорядочной застройки, приводящей к ухудшению облика населенных пунктов. Глава государства отметил, что проектные институты не спешат внедрять передовой зарубежный опыт, качество строительных проектов остается низким, цена - необоснованно высокой. Почти не встречаются решения, способствующие энергоэффективности и экологической безопасности.

В Указе Президента "О мерах по коренному совершенствованию системы государственного управления в сфере строительства" от 2 апреля нынешнего года перечислены и другие системные проблемы. В частности, не проводится комплексный

анализ развития градостроительной деятельности, не определены ее направления, не хватает эффективного контроля за качеством строительно-монтажных работ.

**- Почему сфере уделяется столь повышенное внимание?**

- Потому, что за последнее время перед архитекторами возникли новые ответственные задачи. В стране - строительный бум. Взяв курс на инновационное развитие всех сфер, провозглашен такой год, создано соответствующее министерство. И перемены в градостроительстве налицо.

С участием зарубежных специалистов начато проектирование и возведение новых

посмотреть на дальнейшее развитие района. Такой же центр планируется строить в Сергели.

В Ташкентской области раньше не было отдельного административного центра. Теперь им стал Нурафшан, который решено превратить в первый в республике "умный город". Генплан создадут южнокорейские специалисты, применяющие самые передовые достижения.

Возводится многофункциональная ледовая арена "Хумо" на Бешагаче - первая в Узбекистане. На 50 гектарах идет строительство домов в Сергелийском районе. За короткий срок вырос целый массив социального, доступного жилья. Такие же появляются в

флора и фауна. Однако для туристов нужна инфраструктура. Все это - широчайшее поле для деятельности архитекторов.

**- На что важно обращать внимание градостроителям?**

- Возьмем лучшие зарубежные проекты "умных" и безопасных городов - там около 100 компонентов. Например, в мире развивается так называемая устойчивая архитектура - с экологически чистой средой. Коллеги видели в Дании мусороперерабатывающий завод в жилой зоне. Переработке отходов стали уделять внимание и у нас. Инфекций будет меньше, плюс так можно получить нелишнюю энергию.



## Архитектура на распутье

**■ Кто не знает архитектурный ансамбль на самаркандской площади Регистан, бухарский минарет Калян или хивинскую Ичан-калу? Эти и многие другие шедевры старины созданы стараниями великих мастеров, поднявших уровень зодчества в крае на небывало высокий уровень. Соответствовать заданной ими планке непросто. Получается ли у современников?**

уникальных объектов в столице и регионах. Например, международный деловой центр "Tashkent City" займет квадрат размерами почти километр на километр, 840 га. Аналогичные идеи уже есть для Самарканда и Ферганы. Среди ориентиров - работы в Азии таких известных архитекторов, как Заха Хадид и Сантьяго Калатрава. Первая проектировала Центр Гейдара Алиева в Баку, второй возводит потенциально самое высокое здание мира в Дубае.

Будут в "Tashkent City" и небоскребы, которые сегодня становятся многофункциональными. Это не прежние офисные башни. Там квартиры, рестораны, отели, спортивные, культурные учреждения и даже сады - почти все, что нужно человеку. В Сингапуре или Дубае в таких зданиях имеется агропроизводство - теплицы по выращиванию зелени за счет излишков энергии. Можно выращивать зелень, лимоны, клубнику, а при желании - картофель и другие продукты. Почему бы и нам не освоить?

Намечается возведение около Бадамзара Международного высокотехнологичного инновационного центра "Hi-tech City". Здесь уже сложился единый комплекс из Международного бизнес-центра, Национального банка, отеля "International" и Узэкспоцентра. Тем интереснее

разных уголках столицы и других городов, и пустующих квартир нет. Продолжается программа строительства типовых домов на селе, причем теперь и двухэтажных, с улучшенной планировкой. Дальше преобразить облик глубинки призваны и подписанные недавно Президентом Указ "О программе "Обод кишлок" и постановление "О дополнительных мерах по реализации программы "Обод кишлок" в 2018 году".

Недавно изучали с коллегами новые генпланы поселков Найманча Дангаринского района и Янгикурган Бувайдинского. Они, как и многие другие, прежде были главными населенными пунктами в совхозах и колхозах, а после некому стало их финансировать. В 2009 году 965 из них перевели в поселки городского типа. Однако до городских условий там еще далеко... Пора исправлять ситуацию.

А сколько еще проектов будет! Узбекистан становится очень привлекательным для инвесторов. Они стремятся сюда и строят здания под себя, как уже сделали некоторые компании. Другая перспектива - туризм, который необходимо развивать. 98 процентов бюджета Венеции приносят путешественники, а у нас есть великолепные Самарканд, Бухара, Хива, места поклонения разных религий, красивые горы, озера и степи, богатая

Следующий пункт. В ведущих странах Европы и Азии давно поняли: город должен быть удобным для человека, а не для машин. Излишняя автомобилизация вредна, потому упор делают на создание новых пешеходных зон и велодорожек, развитие общественного транспорта. У нас же иногда и детские площадки превращают в автостоянки. Тем лучше, что для консультации по этим направлениям по инициативе правительства приезжали архитекторы из Германии, Дании. Продолжено строительство метро. Принята программа строительства высокоэтажных паркингов. Однако предстоит изменить еще очень многое.

Президент отмечал: большая часть строящихся зданий и сооружений однотипна, не передает своеобразие населенных пунктов. Часто применяются алюминий и пластик, которые выгорают на солнце за пару лет. Наряду с положительным моментом - возрождением традиционных восточных элементов - есть и отрицательный: порой они используются не к месту. Стоит ли так злоупотреблять входными порталами-пештаками с символическими полукруглыми арками, ложными колоннами? Зачем делать купола только для внешнего эффекта? Подкупольное пространство традиционно имело свою философию.

фию, его также украшали, и рассматривать купол изнутри было не менее интересно, чем снаружи. А что теперь?

Есть проблема точечной застройки. Порой каждый строит кто во что горазд, где и когда хочет. Разная высота и цвет зданий, возросшая нагрузка на коммуникации и другие сложности. Как скоординировать? По Градостроительному кодексу новые объекты надо согласовывать с генеральным проектировщиком. Для Ташкента, Самарканда и столичной области это институт "ТошбошланЛИТИ", для остальных городов - "УзшахарсозликЛИТИ". Нужно придерживаться ансамбля улицы, квартала.

Вызывают удивление и остроконечные крыши. Под ними слишком жарко летом, идет перегрев кровли. Потому они никогда не были свойственны нашему краю.

Впрочем, все это - неизбежные издержки формирования современной национальной архитектуры под влиянием новых экономических и технических возможностей, когда в ход идут и подражание, и эклектика. Вспомним знаменитые стили - готику, классицизм, барокко. Они тоже сложились не одномоментно. Нужно продолжать поиск разнообразных форм, интересных объемов и композиций. Пока мы - на распутье. Плохое уйдет, хорошее останется. А загадывать сроки тут нельзя.

**- Говоря о похожих зданиях. Пользователи интернета обратили внимание на открытый недавно в Термезе Дворец искусств, который очень похож на такие же объекты в Бухаре и Фергане...**

- У них есть общие черты, однако то же можно сказать о средневековых медресе. Хватает и отличий - во внешнем оформлении, интерьере. Да, все три - белые. Однако у каждой страны разное восприятие цветов: в Китае много красного, в России наряду с ним активно используют черный, а у нас ни тот, ни другой никогда не были популярны. Потому у меня не вызывает возражений недавняя реконструкция черного прежде здания НБУ на станции метро "Гафур Гулям" - оно было мрачноватым. Зато мы видим изобилие белого, синего, зеленого, охры. Белый - цвет чистоты, такие здания хорошо вписываются почти всюду, даже если они не самые удачные. А оттенки желтого составляют 52 процента палитры памятников Самарканда, хотя, казалось бы, там преобладает лазурь.

С цветами нужно уметь работать, как и с материалами. Скажем, в зданиях на столичной улице Навои много белого. Но где-то это искусственный базальт, где-то стеклопластик, а где-то - тот же алюминий...

**- Какое место в Ташкенте лучше для вас?**

- Набережная Анхора. Этот зеленый коридор от мемориального комплекса "Шахидлар хотираси" до самого Чиланзара - настоящая лаборатория кислорода. Трудно поверить, что еще недавно там была заброшенная земля у железной дороги или просто неблагоустроенный берег. Часто вожу туда внуков, наслаждаюсь окружающей местностью. Люди гуляют с утра до

вечера целыми семьями - кто на велосипеде, кто с коляской.

Садово-парковое искусство особенно важно в нашем климате, ведь зеленые насаждения и вода дарят прохладу. Поэтому замечательно, что в городах стало куда больше парков и фонтанов, включая светомузыкальные, которые становятся местом притяжения жителей. По оригинальным проектам созданы уже открытые Экопарк и парк "Ашхабад". Продолжается строительство очень необычного парка "Навруз", кардинально изменит облик Национальный парк.

**- Вы родом из древнего Гжидувана, известного своими памятниками старины. Как они сочетаются с современными объектами в этом и других городах?**

- Специалисты не против строительства новых зданий рядом с шедеврами зодчества, но нужны достойные сооружения. Из удачных примеров - по соседству с медресе Абдулазизхана в Бухаре появилась площадь Памяти. Однако есть и неудачные. К наследию следует относиться с уважением, привлекать к утверждению проектов экспертов. Правильно поднимается в последнее время вопрос о восстановлении института реставрации памятников. К сожалению, иногда этим занимаются случайные люди, бездарные горе-мастера...

А ведь наши древние медресе могут поведать еще не одну тайну. Вы знали, что украшающие их изразцы отталкивают пыль? Все благодаря особому составу покрытия. Если изучить его получше, можно будет использовать этот опыт с небоскребами, мытье окон которых обходится недешево.

**- Насколько остро стоит кадровый вопрос в архитектуре?**

- Мне в жизни повезло - были великие учителя Абдулла Бабаханов, Митхат Булатов и другие. Сейчас талантливых много, но архитекторов такого уровня почти нет. В переходный период кто ушел из профессии, кто уехал. Вот и Президент обратил внимание на низкий уровень материального стимулирования, приводящий к оттоку квалифицированных специалистов. Время предъявляет новые требования, но не все коллеги оказались к этому готовы. Потому мы и обращаемся к зарубежным, и это нормально. Еще Амир Темур привозил в Самарканд лучших зодчих и инженеров со всего Востока.

Большая надежда на студентов. Наши ребята такие вещи создают! Кстати, они участвуют в оформлении Центра исламской цивилизации в Ташкенте и Международного научно-исследовательского центра Имама Бухари в Самарканде. Хочется, чтобы проекты нового поколения могли конкурировать со зданиями Н. Фостера, З. Халид, С. Калатравы и других мировых лидеров архитектуры, отражая также дух традиционного восточного зодчества. Опережать время, не повторять бесконечно привычные формы, но и не отрываться от корней. Молодежь уверенно работает в этом направлении. Если запланированные государством меры дадут результат, то уже скоро мы увидим движение архитектуры вперед.

Фото Рашида Галиева.

## Что ждет зрителя завтра?

**■ Состояние сценического искусства стало одной из главных тем для обсуждения на августовской встрече Президента с творческой интеллигенцией. За минувшие месяцы немало сделано для дальнейшего его развития.**



Сцена из спектакля "Ревизор" Узбекского Национального академического драматического театра.

Глава государства говорил тогда о необходимости принципиальной и правдивой оценки спектаклей. Многие деятели сферы любят цитировать мудрые слова Махмудходжи Бехбуди о назидательной, поучительной роли театра. Настала пора применять их на деле, подчеркнул Президент. По его мнению, репертуар отдельных театров скуден с идейно-художественных позиций, в их постановках не чувствуется дыхание времени, не хватает героев наших дней, не отражены волнующие людей серьезные социальные проблемы. Они привыкли представлять зрителям в основном легковесные, несолидные произведения на бытовые темы, не приносящие ни культурного, ни эстетического удовольствия. На вопрос, на какой хороший спектакль могли бы пригласить главу государства, руководители сферы отвечали, что достойных пока нет, нужно еще время...

За исполнение поставленных задач взялись незамедлительно. К примеру, когда Президент побывал в Кокандском городском музыкально-драматическом театре, выяснилось, что только 11 из 53 творческих работников имеют высшее образование. По стране этот показатель - 55 процентов. Чтобы поддержать устремления молодых энтузиастов сцены со всей Золотой долины, Президент уже в августе постановил открыть в городе Ферганский региональный филиал Государственного института искусств и культуры Узбекистана. А в декабре стало известно о создании в головном вузе заочного отделения, что поможет получить диплом действующим артистам.

Озвучены предложения по восстановлению Союза театральных деятелей. Уже реализована инициатива организации "клубов друзей" учреждений культуры из числа крупных компаний, банков и других структур. Находят решения вопросы с обеспечением жильем и пропиской.

Важнейшим из принятых документов стало постановление Кабинета Министров "О Программе мероприятий по укреплению материально-технической базы государственных театров и развития их деятельности в 2018-2022 годах" от 5 января. Намечено усовершенствовать нормативно-правовую базу, включая положения об организации работы и типовых штатах, определении категорий учреждений и их сотрудников, порядке формирования ежемесячных выплат за выслугу лет, а также цен на билеты.

С участием экспертов сферы

стартовала подготовка индивидуальных концепций каждого театра на основе требований времени и передового мирового опыта. Другое нововведение - Министерство культуры и местные власти будут ежегодно давать государственный заказ на создание высокохудожественных сценических произведений. Это спектакли, отражающие масштабную созидательную работу в стране, национальные ценности и обычаи, всесторонне раскрывающие нашу историю и образы великих соотечественников, а также постановки об идущих в ногу с эпохой и справляющихся с жизненными испытаниями самоотверженных современниках, служащих примером для зрителей. Государство будет поощрять авторов актуальных произведений и о семейных отношениях, социальных проблемах, вопросах предпринимательства. Главное - они должны оказывать должное воздействие на повышение культурного уровня населения, особенно молодого поколения, воспитывать в людях патриотизм и гуманизм.

Среди приоритетов - рост профессионализма сотрудников театров. Отраслевой центр переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров при Государственном институте искусств и культуры Узбекистана открывает платные учебные курсы для руководящих и творческих работников сферы, специалистов по освещению и звуку. Решено организовать прохождение ими стажировок в столице и за рубежом. Постоянными станут международные научно-практические конференции, семинары и мастер-классы с участием известных мировых театров.

Улучшить репертуар и выявить лидеров помогут традиционные смотры. В мае состоится XI Республиканский фестиваль театров кукол, в октябре - смотр молодых режиссеров, актеров, драматургов и сценаристов "Дебют", а летом 2019-го - конкурс "Воспеваем тебя, современник!". Тогда же пройдет семинар-совещание "Образ современного героя на сцене".

Еще одна проблема - нехватка зрителей. Театры должны активнее их привлекать, в том числе наладить на системной основе посещение спектаклей учащимися и студентами. В течение 2018-2019 годов местные власти обязаны выделить места для размещения афиш на центральных улицах городов. Пока, скажем, в Ташкенте, несколько подобных точек есть у Узбекского Национального академического драматического

театра. Для гостей страны сцены оборудуют дисплеями с иноязычными субтитрами, а залы - понятными указателями. Должны быть предусмотрены и удобства для людей с ограниченными возможностями.

До сих пор многих учреждений нет сайтов, имеющиеся обновляются нерегулярно, а найти афишу просто нелегко. В столице одним из положительных примеров служит ГАБТ имени Алишера Навои. Благодаря его веб-странице, аккаунтам в Facebook и Telegram можно всегда быть в курсе последних событий, изучить репертуар и составы исполнителей на месяц вперед. Теперь ситуация изменится и у коллег. Им следует минимум за две недели оповещать о ближайших постановках через интернет и по телевизору. У театров, расположенных на туристических маршрутах, появятся также версии сайтов на русском и английском языках.

Технологии уже позволяют за пару минут приобретать билеты на спектакли ряда столичных театров онлайн. В перспективе к таким системам подключат и остальных, а покупку станет возможно совершить и с использованием иностранной валюты.

За последние годы модернизация затронула здания театров всей страны, но предстоит сделать еще больше. В течение пяти лет намечено осуществить адресную программу укрепления материально-технической базы учреждений на 189 293 млн сумов. Новые здания возведут для областных театров кукол в Джизаке (2018-2019), Карши (2019-2021), Бухаре и Хиве (2020-2022), а также Андижанского областного молодежного (2019-2020). Восемь учреждений будут реконструированы, десять - капитально отремонтированы. Первые в очереди на обновление - Каракалпакский государственный академический музыкальный театр имени Бердаха, Джизакский областной музыкально-драматический и Государственный театр кукол Узбекистана. В списке на будущий год - Каракалпакский театр кукол, Узбекский государственный и Самаркандский областной русский драматические театры сатиры и "Дийдор". Отдельно 12 930 млн сумов выделят на оснащение пяти театров - имени Мукими, Каттакурганского, ферганского русского драматического и театра кукол, Хорезмского музыкально-драматического.

Правительство также приняло план мероприятий по комплексному развитию последнего. Там и обогащение репертуара, и ежемесячная демонстрация спектаклей в образовательных учреждениях, и привлечение специалистов из столицы, гастроли и формирование выездной молодежной труппы, поддержка самодеятельных коллективов и возведение доступного ипотечного жилья для сотрудников.

И это не все. К 37 действующим храмам искусства могут прибавиться еще три. До конца следующего года предстоит подготовить предложения о создании театров кукол в Наманганской, Навоийской и Ташкентской областях. В двух последних регионах это будут первые профессиональные театры.



Рамиль Исламов.

Зиёдахон Расулова - психолог, который специализируется именно на семейных отношениях. По этой тематике опубликовано восемь книг. В их числе и семейная энциклопедия, подготовленная в соавторстве с доктором психологических наук, профессором Гайратом Шоумаровым. Также выходили статьи в отечественных и зарубежных периодических изданиях. С докладами на темы семьи и брака выступала на международных конференциях, в которых принимали участие специалисты из разных стран.

Кандидатскую работу по брачно-семейным отношениям жителей столицы защищала в Ташкентском государственном педагогическом университете имени Низами. Работает над докторской, которая касается социально-этнической психологии семейно-брачных традиций.

Свой интерес к этому направлению она объясняет тем, что с начала поступления в вуз старалась узнавать как можно больше о межличностных взаимоотношениях. А основу взаимодействия между людьми составляет семья, духовные и нравственные ориентиры, заложенные в ней. Ведь верно утверждение, если дома все хорошо, то это отражается и на других сферах жизни.

**- В последнее время все чаще говорится о том, что нужно уходить от помпезности в проведении свадебных торжеств и других семейных мероприятий. Вы в своих научных исследованиях затрагиваете и этот вопрос. Скажите, что может повлиять на его скорейшее решение?**

- О сроках говорить сложно. Ведь то, как проводить то или иное событие, напрямую связано с мировоззрением человека, определенными устоями в обществе. Мои научные исследования, проведенные среди жителей столицы, показали, что при организации свадеб, высок уровень конфликтности. При этом наблюдается неосознанное отношение к расточительству. Ташкентцы проводят свадебные обряды не потому, что хотят быть в долгах. Тут играет роль и зависимость от общественного мнения. Вечный вопрос: "А что скажут другие? Сосед сделал такую свадьбу, я не могу провести хуже". Мы сами загоняем себя в капкан. Получается, что не человек управляет традициями, а наоборот.

Бытует мнение, если семья жениха отдает одну сумму, то такого же вклада ждут со стороны невесты. Однако при соблюдении церемонии целесообразно считаться со своими возможностями. В первую очередь необходимо изменить отношение к этому вопросу.

В процессе научной работы вывела принцип экономической оптимальности, который апробировала в ряде ташкентских махалей. Он заключается в отсутствии ограничений. В соответствии с ним человек создает индивидуальный сценарий свадьбы исходя из своего бюджета, интересов семьи. Есть много элементов, которыми люди сами себя обременяют. К примеру, провела опрос, где респонденты выбирали необходимость проведения того или иного свадебного обряда. Большинство отметило все позиции. При этом у них была возможность отказаться от них или выбрать только определенные пункты.

**- В феврале этого года вышел Указ главы государства "О мерах по коренному совершенствованию деятельности в сфере поддержки женщин и укрепления института семьи". На ваш взгляд, как его принятие может повлиять на укрепление отношений в современных ячейках общества?**

- Принятие этого значимого документа, безусловно, важное и своевременное решение.

Президент нашей страны сделал акцент на оказание реальной поддержки семьям, женщинам, попавшим в сложную социальную ситуацию. Обозначен спектр других важных вопросов. Глава государства в феврале провел совещание, где в центре внимания находились вопросы укрепления института семьи, а также поддержка женщин. Во главу угла поставлены вопросы о подготовке молодежи к будущей жизни, формированию современных образцовых ячеек общества, укреплению духовно-нравственных устоев и традиционных ценностей. Справедливы слова: "Внимание к семье - это внимание к народу".

**- Если говорить о портрете современных молодых людей, вступающих в брак, то какие характерные особенности можно было бы отметить?**

- Для исследования отношений в браке изучила сто пар - до вступления в него и через пять лет после их совместной жизни. Согласно полученным результатам, основным мотивом для построения семьи является желание быть рядом с внимательным, добрым, надежным, преданным человеком и возможность иметь детей. Мотив вступления в брак и семейные

- Устойчивость семьи зависит от нескольких факторов. Если их группировать, то это характеристические, материальные, медико-биологические, социальные, социально-экономические, социально-демографические, мировоззрение супругов и их духовные ценности, знания и навыки организации семейной жизни. Отсутствие факторов или их слабое проявление приводит к непониманию, разрушению отношений.



«Любить - это значит не смотреть друг на друга, а вместе смотреть в одну сторону».

## По завету Экзюпери

**Идеальных семей не бывает. В этом убеждает нас свое опытное практик, заведующая кафедрой "Психология" Ташкентского исламского университета Зиёдахон Расулова. От самих супругов, их вклада в семейное благополучие зависит, насколько крепкими будут отношения. Ведь муж**

**и жена - два капитана одного корабля под названием семья. И от верно выбранного курса, способности лавировать в море обстоятельств зависит их будущее. Антуан де Сент-Экзюпери говорил, что любить - это значит не смотреть друг на друга, а вместе смотреть в одну сторону.**

ценности взаимосвязаны друг с другом. Внимательное и бережное отношение супругов - на первом месте. Для нынешнего поколения вступающих в брак важны и чувственные взаимоотношения, и нравственные принципы. Что интересно, пункт про наличие детей респонденты не вывели на первый план. Раньше же одним из основных мотивов создания ячейки общества было именно желание родить ребенка, продолжить род.

Нынешние семьи отличаются от тех, которые складывались несколько поколений назад. В этом велика роль процессов глобализации. Мировоззрение человека с раннего возраста формируется в том числе и за счет телевидения и интернета. К примеру, в фильмах и телесериалах демонстрируют модели поведения супругов. Молодые люди по мере взросления начинают представлять себе идеал будущего спутника жизни исходя не только из полученных знаний в семье, но и образа героев. Конечно, в реальной жизни идеальная картинка не находит подтверждения.

В медийной продукции обходят стороной бытовой вопрос, в основном акцент на чувства. Однако в жизни есть немало и других сторон совместной жизни. К примеру, материальный и бытовой вопросы. Есть такая фраза, ее часто повторяю своим студентам: "Когда бедность стучится в дверь, любовь выпрыгивает в окно". Чувства - это здорово. Но когда начинается совместная жизнь, да к тому же рождается ребенок, приоритеты меняются. Не все готовы к испытаниям судьбы. А мы помним про идеализированный образ до свадьбы. Они же и задаются вопросом, куда делась романтика в отношениях? Человек, сам того не осознавая, потихоньку начинает отдаляться от партнера в том числе из-за того, что ожидания и реальность не совпали.

**- А что влияет на построение счастливых отношений в браке?**

Если говорить о стереотипах, то среди них есть такой, что девушка ждет принца на белом коне. Мои исследования показали, что это не совсем так. Предложила респондентам вынести на первый план те пункты, которые для них были важными при выборе супругов. Женская половина определила: главное - чтобы мужчина любил семью и мог ее обеспечить. Для представителей сильного пола притязаний к спутнице было в разы больше. Там - все пункты, включая верность, коммуникабельность, вежливость, доверчивость, милосердие, общность мировоззрения, надежность, заботливость, взаимопонимание, послушание, сходство характеров и другие. Они хотели все и сразу. Это говорит о том, что у мужчин изначально высокая задана планка. Они ждут от жен полного соответствия своим требованиям. Такой абсолютный идеал.

Изучала мнения в том числе и тех, кто расстался со своей половинкой. При разводе каждый супруг искал причины в другом. Те люди, отношения которых не сложились, положительные качества относили к себе, а отрицательные - партнеру. Респонденты не хотели признавать, что тоже влияли на ход событий.

Во многих семьях ожидания и реальность оказались в конфронтации. Три месяца и три года - условно самые опасные периоды. Первый отрезок, так называемый, "медовый". За ним идут изменения. Мужчины быстрее женщин адаптируются к обстоятельствам, потому их отношение к супруге может поменяться, они становятся к ней спокойнее. Она же в свою очередь может воспринять это как факт, что он ее разлюбил. Важно не спешить с выводами, тем более, что в этом случае они могут быть неправильными.

Рождение ребенка тоже накладывает отпечаток на отношения в семье. Мужчина может быть не готов к самому простому

- перемене во внешнем виде жены, ее привычкам. Ведь все внимание супруги сосредоточено на малыше.

Некоторые семьи сохраняются за счет детей, чувства долга, привыкания. Однако и это не выход. Строить семью нужно не только ради социального статуса. В браке оба супруга должны быть счастливы. Пусть отношения не идеальны - совершенства нет, к нему лишь можно бесконечно стремиться. Разногласия случа-

ются у всех, и это норма. Они не признак не любви. Скорее, пришло время выйти на новый уровень.

**- Как вы помогаете парам, отношения которых зашли в тупик?**

- В семейной психологии есть два типа конфликтов. Первый и часто встречающийся - когда он имеет характер больших ссор. А второй, и он сложнее, - когда как такого конфликта нет, однако обиды копятся глубоко внутри у каждого из супругов. Они их не озвучивают, не пробуют найти выход из ситуации.

Говорю на консультациях, что конфликт не стоит воспринимать, как что-то плохое для отношений. Нужно взглянуть с другой стороны - он помогает разобраться в чувствах. Споры и разногласия должны служить толчком, новым шагом к развитию отношений. Правильный вывод - найти проблему в себе, а не партнеру. А потом вместе прийти к решению. Столкновения молодых по началу - это не страшно. Ведь они росли и воспитывались в разных семьях, думают по-разному, нужно время, чтобы привыкнуть к совместной жизни.

В некоторых случаях можно найти не только минусы, но и плюсы - этому нужно учиться. Ведь дело не в самой спорной ситуации, а во взгляде конкретного человека на нее. Ко мне на консультации приходят разные пары. Поднимают и материальный вопрос. Сразу говорю, что не решаю проблемы, однако могу изменить взгляд на них, вместе пересмотреть отношение. Считаю, что можно научиться жить счастливо, если уметь принимать обстоятельства.

Ко мне приходят зачастую после того, когда пара уже на грани развода. Многие можно было бы исправить, обратиться они раньше. В большинстве случаев недуги лечат только тогда, когда что-то заболит. А симптомы были налицо еще долго.

У нас не популярно обращаться к психологу. Одни не хотят выносить ссор из избы. Другие считают,

что поход к специалисту - это деньги на ветер. Да, ничего материального не обретаешь, однако в ходе консультации получают нечто большее - душевное равновесие.

Радуется, что в последнее время за советом стали приходить молодые люди, которые только хотят вступить в брак. Однако это единичные случаи. Навыкам семейной жизни нужно обучать, такие курсы необходимы повсеместно.

**- Трудностей не избежать. А что нужно сделать, чтобы их преодолеть?**

- Заблуждения и иллюзии приводят к разрывам, которые при определенном раскладе - еще и к разводу. В добрачный период многое идеализируется. Повторюсь, если ожидания не оправдываются, то недовольные супруги начинают искать причины и находят их в недостатках своего партнера. Что интересно, как показали результаты научного исследования, эти недочеты они видели еще до брака, только не придавали им особого значения. До свадьбы думали, что смогут изменить своего избранника. В том числе благодаря своему влиянию на него. Этого, разумеется, не происходит. Ведь человек ближе к 30 годам - уже сформировавшаяся личность. Он не меняется.

Молодых важно готовить к браку еще до начала официальной церемонии и регистрации отношений. Семья - не столько жизнь в "розовом цвете", сколько нескончаемая работа над отношениями. Человеку нужно быть готовым к новой жизни как финансово, так и психологически, тогда он адекватно принимает решения, разумно находит выход из конфликтов. Поэтому нельзя допускать ранних браков, когда оба партнера, образно, еще не стоят крепко на ногах.

Во многих семьях девочек учат готовить, заниматься домашним хозяйством, приправляя это словами, что нужно понравиться будущей свекрови. И совсем не говорят о тонкостях взаимоотношений с супругом. Мало уделяют внимание и воспитанию юношей, подготовки их к созданию семьи. А ведь показателем взрослого человека - это не количество прожитых лет, а умение взять ответственность на себя, достойно выйти из конфликта.

**- То есть проблемы, возникающие в молодой семье, так или иначе связаны с воспитанием?**

- Если мальчик вырос в доме, где, скажем, отец не дарил матери цветов, не говорил комплименты, а что хуже - бил или психологически подавлял, то результат отложится в будущем. Мы можем увидеть мужчину, который не умеет проявлять чувства, для него это чуждо. Человек социален, он повторяет и копирует. Если ребенок в детстве видит гармоничные отношения родителей, ему при этом уделяют внимание и любят, то в большинстве случаев он перенесет этот сценарий в собственную жизнь.

Важна роль образовательных учреждений. Необходимо уделять больше внимания предмету "Психология семьи", повышать медицинскую, правовую культуру, внедрять комплексные программы по укреплению семьи, духовно-нравственных ценностей. В этом большую роль играет не только воспитание, внимание к детям, но и пересмотр программ в образовательных учреждениях, укрепление сотрудничества с общественными организациями. И добиваться нужно не столько идеальных семей, как картинка, а счастья самим супругам, в отношениях которых - гармония и понимание.



Юлианна Мороз.

# Династийный храм царя Хувишки

**■ Научная сенсация - совершенно новая трактовка известным узбекским ученым Айртамской надписи на памятнике, имеющем мировое значение. Айртам, расположенный в 18 км к востоку от Термеза на правом берегу Амударьи, вошел в науку после открытия в 1932-1933 годах скульптурного фриза с изображением музыкантов. Это послужило основанием для интерпретации городища как классического памятника буддийского искусства.**

Археологические исследования здесь проводились с большими перерывами в разные годы - М. Массоном (1933 г.), М. Вязьмитиной в составе отряда Термезской археологической комплексной экспедиции (1937 г.). После этого раскопки на памятнике были прерваны и возобновлены лишь спустя 27 лет Узбекстанской искусствоведческой экспедицией (УзИскЭ) Института искусствознания под руководством Г. Пугаченковой при участии Б. Тургунова.

В 1976 году опубликована книга М. Массона, в которой автор привел ряд ранее неизвестных данных о раскопках на Айртаме в 1933 году, а также чертежи планов и фотографии тех лет. В 1979 году археологические исследования продолжены отрядом УзИскЭ. Но итоги не нашли отражения в научной литературе, хотя раскопки привели к не менее, а возможно, и более значимому открытию, чем Айртамский фриз.

В северо-восточной части монументального здания культового комплекса, в 12-15 метрах от места обнаружения плит фриза, обнаружен скульптурный блок с изображением двух фигур и бактрийской монументальной надписью. Постамент увенчан двумя частично сохранившимися горельефными фигурами: женской и мужской. Сохранившаяся часть женской фигуры - 70 см. Женщина в длинных драпирующихся одеждах стоит с перекрещенными босыми ногами. С толстыми браслетами, украшенными восьмилепестковыми розетками. От мужской (38 см) сохранились лишь обнаженные до колен босые ноги - стопы и голени. Найдена также кисть правой руки.

Надпись, содержащая шесть строк, сохранилась лишь частично. Первоначально в тексте было примерно 350-360 букв, из них полностью или частично сохранилось 260, причем лакуны стерты или полуразрушенных имеют вид во всех точках, что затрудняет истолкование содержания. Трудности чтения и интерпретации Айртамской надписи связаны еще с несколькими обстоятельствами: слитное начертание текста, наличие большого числа повреждений и, наконец, крайне ограниченный объем наших знаний о бактрийском языке.

Лучше других сохранилась последняя, шестая строка. Уже при первом осмотре памятника в 1979 году удалось прочесть заключительную формулу надписи, вычленив в ней отдельные слова, означающие: "...и это написал Мирзад по приказу Шодиа".

Первая публикация об этой надписи появилась в газетах. О находке тотчас было сообщено выдающемуся знатоку древних письменностей Средней Азии В. Лившицу, который в июне 1980 года специально приехал в Ташкент. В течение недели мы тщательно изучали надпись на скульптурном блоке, находившемся в то время в музее Института искусствознания. Тогда же В. Лившицу удалось прочесть начальную фразу первой строки: "Царя Хувишки год правления четвертый, когда...", определить такие ключевые слова, как "храм", "акрополь, крепость" и ряд других важных

для понимания содержания надписи слов. Предварительным итогом исследования стала совместная статья.

Айртамская надпись сразу же привлекла внимание ряда зару-



бежных и отечественных ученых. В 1983 году оригинал надписи изучал научный сотрудник Института исследований Центральной Азии Ж. Фуссман (Франция), подтвердивший чтение ее отдельных слов и фраз. В 1984-м узбекский ученый-историограф Б. Лунин поместил перевод Айртамской надписи в своей хрестоматии. В 1986 году разбор надписи посвятил статью известный венгерский филолог, профессор Я. Харматта, в которой предложил собственный вариант ее прочтения и перевод. Однако предложенная им реконструкция текста в подавляющем большинстве случаев не соответствует действительности, что неудивительно, поскольку он основывал свое чтение лишь на фотографиях, не изучая сам оригинал. В 2006 году Айртамскую надпись изучал преподаватель Лондонского университета Н. Симс-Уильямс (к тому времени скульптурный блок был передан в Музей истории Узбекистана), но пока его исследования не отражены в публикации.

Между тем все эти годы продолжалась кропотливая работа по выявлению полустертых букв надписи, некоторые из которых угадывались лишь по едва сохранившимся очертаниям. Сделано много фотографий, а также эстампажи и прорисовки надписи, в которых достаточно точно переданы очертания и размеры букв, расстояния между строками.

В Айртамской надписи можно условно выделить три части. Первую, включающую формулу датировки и указание времени (к быть может, и причины) возможного разрушения города на месте Айртама. Основную, повествующую о крупных строительных работах, произведенных неким Ш/Родиа (его титул в надписи не указан), по восстановлению города. И заключительную, сообщающую имя резчика надписи.

Я. Харматта, не исследовавший надпись в натуре, значительно расхолился с нами в прочтении даты. По его словам, ее следует читать как ламбу, числовое значение которой равно 30. Однако

анализ оригинала надписи показывает, что он был неправ, так как в ней стоит четкая дельта - т. е. четыре. После даты следует новое предложение, которое начинается со слова "когда" и заканчивается во второй строке глаголом прошедшего времени "стало, произошло"... Значение второго слова в этом предложении, шестого предположительно из шести букв, неясно. Следующее за ним имеет значение "страна, земля, город". После следует лакуна (вы-

шерблина глубиной один см, длиной 12,5 см) приблизительно в 10-11 букв, в конце которой сохранились лишь две - альфа (или ламбда) и омикрон. Резонно предположить, что в лакуне стояло название этой страны (возможно, близкое названию Тохаристан). Особо интересна завершающая часть третьей строки, которую можно понять как "и изображением... вход... (украшил?)". Не будет преувеличением предположить, что в заключительной части третьей строки речь идет о скульптурном фризе с изображением музыкантов и гирлянданосцев. Перевод финальной части четвертой строки: "два водоема выкопал..." Очевидно, речь идет о строительстве какого-то гидротехнического сооружения, что и предполагалось нами ранее.

В исторических письменных источниках отсутствуют какие-либо сведения о природных катастрофах в Трансоксиане, в том числе Бактрии. Тем не менее археологические и эпиграфические данные, полученные в последнее время с городищ Кампыртепа, Дильберджин и Халчаян, наглядно свидетельствуют о том, что в середине II в. н.э. на территории Бактрии произошло мощное землетрясение. Еще в первые годы археологических исследований на Кампыртепе установлено, что городище внезапно прекратило свое существование в конце правления царя Канишки, т. е. в пору наивысшего расцвета Кушанского царства. Дальнейшие исследования показали, что внезапная гибель процветавшего некогда города была связана с природным катаклизмом - разрушительным землетрясением с последующим за ним наводнением.

В бактрийской надписи из Дильберджина, расположенного в 40 км к юго-западу от Кампыртепа в Северном Афганистане, датирующейся предположительно концом I - началом II в. н.э., также имеется прямое свидетельство произошедшего землетрясения. На одном из ее фрагментов сказано: "...Затем здание осело, поэтому колонны рухнули..." (перевод В. Лившица).

С землетрясением связано и разрушение дворца/храма и украшавшей его скульптуры в Халчаяне, находящемся в 120 км к северо-востоку от Кампыртепа, что установлено раскопками.

Выше уже отмечалось, что каменный блок с горельефами и скульптурный фриз найдены в одном и том же здании.

В 1933 году в юго-западной части Айртама М. Массон заложил два небольших раскопа. В первом, на самом краю прибрежного обрыва, на глубине около двух метров обнаружено основание пилона из пахсы, облицованного каменными плитами, а к востоку от него - семь скульптурных плит фриза. Во втором раскопе вскрыто небольшое помещение, в центре которого находился квадратный кирпичный оштукатуренный постамент. В северо-восточном углу помещения найден каменный буддийский реликварий, а в юго-западном - фрагменты раскрашенных алебастровых статуй Будды и бодхисатв. Впоследствии установлено, что здание со святилищем являлось храмом. Г. Пугаченкова трактовала его как буддийский, хотя при этом же отмечала, что его планировка характерна для зороастрийских храмов. Отметим, что при последующих раскопках на Айртаме больше никаких буддийских артефактов не обнаружено. Отсутствуют также находки буддийских терракот и надписей брахми и кхароштки, находки которых в других монастырях, расположенных поблизости - Каратепа, Фаяртепа, исчисляются сотнями экземпляров.

Исследования не оставляют сомнения в том, что здание было не буддийским, а династийным храмом, прославлявшим культ царя Хувишки, в котором буддизм занимал отнюдь не первое место, тогда как главная роль принадлежала зороастризму (как и в Рабатаке). Изображения на Айртамском фризе, украшавшем центральный вход, отражали не буддийскую концепцию панчмахашабда, а династийную, связанную с церемониальными торжествами. Того же характера и скульптурные изображения на каменном блоке с бактрийской монументальной надписью.

В 1981 году П. Бернар написал статью, посвященную интерпретации двух горельефных фигур, изображенных на блоке. По его мнению, мужской персонаж - Шива, а женский - Умма Парвати. Но это мнение убедительно опровергнуто Г. Пугаченковой. Впрочем, ее трактовка этих фигур не менее спорна: она считала, что это упоминаемый в надписи Шодиа и его жена, Я. Харматта интерпретировал фигуры как Фарро и Ордохшо, апеллируя тем, что их имена якобы написаны в середине первой строки Айртамской надписи. Однако и с такой интерпретацией, как справедливо заметил Р. Фрай, едва ли можно согласиться (не говоря уже о чтении Я. Харматты). В действительности же имена персонажей, венчающих скульптурный блок, имеются в заключительной части пятой строки и с большим трудом

поддаются чтению: "Йима и Нана".

Йима Хшайя - известный персонаж Авесты, первый правитель. В Бактрии почитался как покровитель строительства городов и крепостей, подобно эллинистической богине Тихе. Обращает на себя внимание одно место в Авесте, где сказано, что при строительстве вары "Йима сделал так, как ему велел Ахура Мазда: месил он глину ногами, разделял на куски руками..." (перевод В. Лившица). Хорошо известно, что в Средней Азии глину, предназначенную для изготовления пахсы и сырового кирпича, месили только мужчины и непременно босыми ногами, закатав штаны чуть выше колен. Женский же персонаж на скульптурном блоке из Айртама, судя по надписи, - богиня Нана, которая играла доминирующую роль в кушанском пантеоне божеств. Согласно надписи из Рабатака, Канишка получил царскую власть от нее. О ее ведущем положении в пантеоне кушанских божеств свидетельствуют и монеты Хувишки, на которых царь представлен преклонившим колени перед Наной. Храм, посвященный богине, с настенной живописью раскопан нами в северной части Дальверзинтепа.

То, что в декоре династийного храма Айртама одновременно представлены как зороастрийские, так и буддийские и светские персонажи, не удивляет. Такой симбиоз - не редкое явление для храмов в Бактрии кушанского времени. В качестве примера сошлемся на загородный буддийский храм на Дальверзинтепа. Центральное место в нем занимает величественная статуя светского персонажа (кушанского принца по Г. Пугаченковой или царя Васудевы, по моему мнению) более чем в человеческий рост, от которой сохранилась голова в высокой конической тиаре, украшенной золотыми, по-видимому, бляшками, - подлинный шедевр кушанского искусства. Наряду с этим в храме установлены статуи деватов и гениев. В буддийском монастыре в черте города на Дальверзинтепа найдены фрагменты керамики с бактрийскими надписями, в которых указаны имена зороастрийских божеств - Фарро и Мао.

Говоря об Айртамской надписи, нельзя не отметить ее огромное историческое значение, ибо она дает весьма важные данные, существенно меняющие прежнее представление об Айртаме и истории Бактрии - Тохаристана кушанского периода. Во-первых, содержание надписи (в купе с другими археологическими и эпиграфическими данными) позволяет впервые говорить о мощном землетрясении, потрясшем эту страну в середине II в. н.э. Во-вторых, уточняет датировку знаменитого скульптурного фриза из Айртама (прежде датированного в хронологических рамках от конца II в. до н.э. до I в. н.э. включительно) - середина II в. н.э. И, наконец, кардинально меняет научное представление о религиозной принадлежности айртамского храма как об исключительно буддийском. Это подтверждается его архитектурно-планировочными особенностями, крайне скудными находками буддийского характера, отсутствием буддийских персонажей среди фигур, изображенных на большом айртамском фризе, украшавшем главный вход храма, и полным отсутствием буддийских терминов в Айртамской надписи, сообщающей, в частности, о возведении этого самого храма.

**Эдвард Ртвеладзе.**  
Академик АН  
Республики Узбекистан.



O'ZMILLIYBANK

Воплощение передовых идей и инициатив во многом зависит от финансовых ресурсов бизнесменов. Национальный банк внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан продолжает внедрять удобные, оперативные и эффективные системы обеспечения инвестиционных и перспективных проектов. Например, в 2017-м за счет кредитных линий зарубежных партнеров он направил на это 230 млн долларов. Закуплено современное оборудование, в регионах открылись производственные предприятия. Создано около пяти тысяч рабочих мест.

Полученные в первом квартале этого года 16 млн долларов от Европейского банка реконструкции и развития помогут реализовать 20 проектов, 16,3 млн долларов Экспортно-импортного банка Республики Корея - три, 11 млн долларов Азиатского банка развития - девять бизнес-идей. В рамках исполнения соответствующих постановлений Президента и за счет льготных кредитов в размере 52 млн долларов запущены семь современных предприятий продовольственной и электротехнической систем и сферы легкой промышленности, трудоустроены 1117 человек. Для финансирования проектов различных направлений предпринимательства Национальный банк внешнеэкономической деятельности в прошлом году выделил 3,3 трлн сумов, а в первые три месяца 2018-го - 896 млрд сумов.

Инвестиции позволяют успешно внедрять инновации в сельское

# Партнер инновационных проектов

■ **Малый бизнес играет весомую роль в развитии экономики, повышении благосостояния и обеспечении занятости населения. Поэтому всесторонняя поддержка представителей этой сферы, создание для них широких возможностей стали приоритетными направлениями реформ 2018-го, объявленного Годом поддержки активного предпринимательства, инновационных идей и технологий.**

хозяйство. За счет 14 млн долларов прошлогодних кредитов на площади в 38 гектаров возвели современные ресурсосберегающие



теплицы, работающие по методу гидропоники. С начала этого года освоили еще девять гектаров. Цена вопроса - три миллиона долларов. Один из новых проектов осуществлен в Мирзаабадском районе Сырдарьинской области. За счет двухмиллионной кредитной линии Азиатского банка развития ООО "Агро экспорт барака" на семи гектарах расположили теплицы, которые помогут получить свыше 1400 тонн помидоров.

В соответствии с постановлением Президента нашей страны "О мерах по кардинальному совершенствованию и развитию системы обращения с отходами на 2017-2021 годы" от 21 апреля 2017-го внедрен кластерный метод сбора, перевозки, утилизации

и переработки отходов. Строительство таких комплексов началось в Каракалпакстане, Бухарской, Хорезмской, Джизакской, Сырдарьинской, Навоийской, Кашкадарьинской, Сурхандарьинской и Ташкентской областях. На это банк выделил свыше 91 млрд сумов собственных средств и 22,6 млн долларов Китайского государственного банка развития. Приобретены сортировочное и перерабатывающее оборудование, техника, выполнены строительные работы. Дея-



тельность кластеров налажена уже в Каракалпакстане и Бухарской области. Трудоустроены более одной тысячи человек. Из вторичного сырья выпускаются бытовые

картон и бумага, угольные брикеты, перлиз, резиновая брусчатка, целлофан и другое.

Подобные инновационные проекты реализуют и текстильщики. В Навои, Самарканде, Бухаре и Термезе появляются кластеры, на создание которых направлены кредиты в 100 млн долларов. При их запуске работой будут обеспечены 2294 человека. ООО "Baht textile" получило 33 млн долларов для выращивания, переработки хлопка-сырца и производства готовой продукции объемом 13 тысяч тонн пряжи.

В соответствии с постановлением Президента нашей страны "О мерах по дальнейшему стимулированию использования предпринимателями производственных площадей" от 23 февраля 2017 года бизнесменам выделили 349 млрд сумов. Их освоили на 146 недостроенных объектах. Участники свободных экономических зон получили кредиты на 43 млн долларов, а малых промышленных зон - 13 млрд сумов.

Каждый предприниматель может быть уверен в поддержке государства. Субъектам малого бизнеса, не располагающим достаточными средствами для реализации инновационных идей, предоставляются гарантии от Государственного фонда поддержки развития предпринимательской деятельности при Кабинете Министров, а также Национального банка внешнеэкономической деятельности.

**Елена Очилова.**  
(При содействии пресс-службы Узэцбанка).

## Услуги лицензированы

17-72

### ГП Центр «Узаэронавигация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»

проводит открытый конкурс по выбору поставщика на поставку оконных жалюзи в соответствии с нижеприведенной информацией:

1. Форма торгов - конкурсные торги.
  2. Заказчик - ГП Центр «Узаэронавигация» НАК «Узбекистон хаво йуллари».
  3. Предмет конкурса:
    - Вертикальные тканевые жалюзи на алюминиевом карнизе белого цвета в количестве 24 шт. общей площадью 70,3 кв.м.
    - Горизонтальные металлические жалюзи 11 шт. общей площадью 22,899 кв.м.
 Цвета жалюзи будут уточняться при более точных замерах.
- Валюта платежа: узбекский сум.  
Требования к поставщику: в конкурсе могут участвовать производители, организации,

имеющие право торговли, соответствующие сертификаты, лицензии на предоставление указанных товаров и зарегистрированные на территории Республики Узбекистан. Поставщики должны предоставить сроки гарантии.

Заинтересованные организации могут представить коммерческие предложения в письменной форме, в том числе в форме электронного документа, на фирменном бланке организации с печатью и подписью руководителя.

**Коммерческие предложения направлять по адресу: Республика Узбекистан, 100167, г. Ташкент, ул. Локомотивная, 13. ГП Центр «Узаэронавигация» НАК «Узбекистон хаво йуллари», конкурсной комиссии.**  
Телефон/факс: (+998 71) 140-27-16, (+998 90) 998-15-68.

E-mail: uzaeronav@uzairways.com  
Срок приема коммерческих предложений - 10 дней со дня опубликования объявления.

### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 27-29 апреля

По территории республики - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура 27 апреля ночью - 7-12 тепла, днем - 22-27, местами до 30 тепла. 28-29 апреля ночью - 11-16, днем - 28-33.

По горным районам республики - переменная облачность, без осадков.

Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура 27 апреля ночью - 0-5 тепла, днем 12-17, 28-29 апреля - повышенные, ночью до 5-10 тепла, днем - 17-22.

В Ташкенте 27 апреля - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 9-11, днем - 25-27.

28 апреля - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 11-13, днем - 28-30.

Узгидромет.

**Реклама в «ПВ»** КОМП. 444  
залог вашего УСПЕХА!

**ПРАВДА ВОСТОКА**

Главный редактор  
А. С. Усманов

Социально-экономическая и общественно-политическая газета  
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

НАШ АДРЕС:

100029, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.  
Отдел писем: тел. 233-05-18, факс 233-56-33.  
Адрес в интернете: www.pv.uz  
E-mail: pvinfo@bk.ru

ISSN 2010-6963



Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает. За доставку газеты ответственность несет организация, оформившая подписку. Ответственность за качество печати газеты несет ИГИАК «Шарк».

Телефон типографии (0-371) 233-11-07.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы "Правды Востока", комн. 444.  
Тел.: (371) 233-57-15, 233-70-98 (тел./факс), вн. 53-13

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан.  
Reg. № 0005 от 17.09.2009 г.

Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л.  
Цена договорная.

Итого по УзА: 01.40 Время подписи: 01.40

Индекс 178



Бухара (0365) 233-14-00  
Гулистан (0507) 258-90-45

Керки (0508) 722-55-45  
Навои (0438) 224-28-43

Нименган (0503) 497-00-55  
Ташкент (0371) 233-05-18

Ургуч (0508) 087-08-43

Дежурный редактор - И. Рыбар  
Корректор - И. Яруллина

Дежурный - Э. Синотова  
Дизайн и верстка - Х. Аллев