



# ГРАФИК, НОРМА-ЗАКОН ДЛЯ СБОРЩИКА ХЛОПКА

ОЗНАМЕNUEM ПРЕДОКТЯБРЬСКУЮ ТРУДОВУЮ ВАХТУ ВЫПОЛНЕНИЕМ ПЛАНОВ И ОБЯЗАТЕЛЬСТВ!

## ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

На хиране у того набитых канаров собрались люди. Наследие приподнятое. Еще бы! По темпам сбора бригада идет чуть ли не первой во всем управлении.

Сейчас отправляют на заготовительный пункт новую партию хлопка. Только за один день собрано 90 центнеров «белого золота». Бригадир Карим Азизов доволен результатами труда своих товарищих. Довольны и сборщики.

Стонет осень, а у людей — весеннее настроение.

— Раньше, бывало, выйдешь в поле, день бродишь, чтобы набрать норму. 70 килограммов, — говорит многотысячница Хурматай Акаева. — А сегодня я три нормы выполнила. 220 килограммов сырца сдали на весы.

Подруга Хурматай Акаевой — многотысячница Дилябар Муминова вспоминает, как боролись нынче за 30-центнеровый урожай.

Прошлой осенью бригадир собрал весь коллектив, пригласил агронома. Грядущий был разговор. Решали трудиться на смену, в лучшие сроки выпол-

нить весь комплекс агротехнических мероприятий.

Бригада старалась сделать все необходимое, чтобы повысить плодородие почвы, рационально использовать каждый гектар земли. Хлопкоробы не жалели труда. Сев провели в квадратно-гнейзовом способом, в короткие сроки.

Механика ухода за хлопчатником открыла широкий простор для повышения производительности труда. На ходе засевов затраты труда у нас в бригаде в два раза ниже, чем в среднем по колхозу. На 70 процентах площади уберут они хлопок...

Пыльят по большакам и просекают машины. Они идут из колхозов «Заря коммунизма», имени Абая, из совхоза имени 30-летия Октября. На тракторах Ильинцева — Джетайсай машинам сорвачивают к хлопкоочистительному заводу. Сюда уже отправлены первые тысячи тонн «белого золота» новогоднего урожая.

Больше, лучше, дешевле — таков девиз бригады Карима Азизова. Люди здесь не теряют ни минуты времени.

Трудовой день начался. В рядки встали сборщицы. Они ведут уборку на тех участках, где не смогут пройти машины. Загорелые руки ловко и быстро выхватывают хлопок из коробочек.

Одна из самых опытных сорщиц Дилябар Муминова «собирает» одновременно два ряда. Через каких-нибудь полчаса она снимает тую наийный фартук и бросает его в между-

рядье — к весам его относит подносчик. Отлично трутятся и сорщики других бригад колхоза имени Тельмана. С каждым днем все больше хлопка отправляется на заготовщик. Но это только начало. Полноводной рекой потечет «белое золото», когда на поля выйдут машины. Этот день уже недалек. На нынешнем году на полях колхоза выйдет 150 тонн «голубых кораблей». На 70 процентах площади уберут они хлопок...

Пыльят по большакам и просекают машины. Они идут из колхозов «Заря коммунизма», имени Абая, из совхоза имени 30-летия Октября. На тракторах Ильинцева — Джетайсай машинам сорвачивают к хлопкоочистительному заводу. Сюда уже отправлены первые тысячи тонн «белого золота» новогоднего урожая.

Механика ухода за хлопчатником открыла широкий простор для повышения производительности труда. На ходе засевов затраты труда у нас в бригаде в два раза ниже, чем в среднем по колхозу. На 70 процентах площади уберут они хлопок...

Пыльят по большакам и просекают машины. Они идут из колхозов «Заря коммунизма», имени Абая, из совхоза имени 30-летия Октября. На тракторах Ильинцева — Джетайсай машинам сорвачивают к хлопкоочистительному заводу. Сюда уже отправлены первые тысячи тонн «белого золота» новогоднего урожая.

Больше, лучше, дешевле — таков девиз бригады Карима Азизова. Люди здесь не теряют ни минуты времени.

Трудовой день начался. В рядки встали сорщицы. Они ведут уборку на тех участках, где не смогут пройти машины. Загорелые руки ловко и быстро выхватывают хлопок из коробочек.

Одна из самых опытных сорщиц Дилябар Муминова «собирает» одновременно два ряда. Через каких-нибудь полчаса она снимает тую наийный фартук и бросает его в между-

А. ТУРАЕВ.

Кировское производственное управление Сырдарьинской области.

## СЕНТЯБРЬСКИМ УТРОМ

### РЕПОРТАЖ

Вдоль шоссе, что ведет в районный центр, широким проспектом вились коробочки с хлопком. Большие зеленые массы — словно озеро, а открывшиеся коробочки с хлопком кажутся белыми «башнями» разгулившихся на свежем ветру волн.

Был ранний час сентябрьского утра. Машина остановилась у хирана шестой бригады сельхозартели имени XXII партсъезда. Старик в шароварах, заправленных в кирзовые сапоги, вилами разравнивал хлопок на гладкой площадке. На ночь он складывал его в кучу, а сейчас снова разбрасывал сырцем для пропушки.

— Никого не видно, спят что ли?

— Это кто же спит? — строго спросил в свою очередь хиранщик. — Сборщики все пролетели первые дни уборочной стадии. Сборщики из некогда отставшей бригады крепко держат слово — ежедневно сдают на хиран сырец в размере 1,5—2 процентов к годовому плану.

— В прошлом году, — говорил он, — бригада не выполнила план продажи хлопка государству, подвела весь колхоз. Причина — неорганизованность. Нынче надо хорошо портфель.

А. ИСМАГИЛОВ.

Хивинское производственное управление.

## ДВА ДНЯ — СЕМЬ ТОНН!

КАСАН, 13 сентября. (Соб. корр. «Правды Востока»). В совхозе имени XX партсъезда под машинами уборку отведено 500 гектаров. Многие механизаторы взяли высокие обязательства. Шариф Саламов и Саид Джухаев сдали сдали по 150 тонн хлопка, а Саид Джухаев — 180 тонн.

Коллектив совхоза ведет уборку урожая хорошими темпами. Годовой план выполнен уже на одну четверть. С выходом в поле машин темпы сбора, несомненно, еще больше возрастут.

## ЗА СЛОВОМ — ДЕЛО

В дни, когда страна отмечала десятилетие сентябрьского Пленума ЦК КПСС, бригада Нархсан Худайбергеновой из колхоза имени Бирюки приступила к сбору хлопка. А перед этим на бригадном столе побывал агитатор Садир Сапаев.

— В прошлом году, — говорил он, — бригада не выполнила план продажи хлопка государству, подвела весь колхоз. Причина — неорганизованность. Нынче надо хорошо портфель.

А. ИСМАГИЛОВ.

Хивинское производственное управление.

## ДРУЖЕСКАЯ ПОМОЩЬ

БУХАРА, 13 сентября. (Соб. корр. «Правды Востока»). Более 70 механиков, слесарей и шофёров предприятий промышленности и транспорта областного центра выехали в колхозы и

коллектив пришел к единому мнению — выполнить план досрочно, не должно быть отставших звенев и сорщиц.

Быстро пролетели первые дни уборочной стадии. Сборщики из некогда отставшей бригады крепко держат слово — ежедневно сдают на хиран сырец в размере 1,5—2 процентов к годовому плану.

С председателем артели Рахимом Эгамбердыевым мы общались все бригады, и первое, что бросается в глаза, это высокое трудовое напряжение.

— Какая бригада считается лучшей?

И. ПЕТРОВ.

Акбурганская производственная управление.



Колхозница Маруфа Халматова из сельхозартели «Кызыл Узбекистан» Калининского производственного управления, которую вы видите на этом снимке, обязалась в нынешнем сезоне собрать 15 тонн «белого золота». Ежедневно она доставляет на хиран 200 и более килограммов хлопка.

Фото А. Абданова.

## НЕ СЛЫШИО ГУЛА АВИАЦИОННЫХ МОТОРОВ

УРГЕНЧ, 13 сентября. (Соб. корр. «Правды Востока»). Одни самолеты сельхозавиации за день может сделать около 30 вылетов, обработать дефорлиантами 250 гектаров. А в Хорезмской области такая площасть обрабатывается не одним, а десятью самолетами и не за один, а за четыре дня. Почему? Ведь летчики подготовились неплохо, уже 7 сентября все самолеты находились на местах и имелись ядохимикаты.

Оказывается, колхозы, за пределом исключением, не вызывают авиаторов. Руководители хозяйств ссылаются на то, что обеззараживание якобы производится рано. Допустим, что на полях, где был поздний пересев, действительно рано проводить дефорлиацию. Но ведь есть

множество апрельских посевов.

Словом, важная работа пущена на самотек. Справившись начальника Шаватского производственного управления Мухамеджанова:

— Какова очередность работы самолетов в колхозах?

— Не знаю, — отвечает

он, — график у энтомологов. А как ведется обработка плантиций?

— Плохо. Мы просили три самолета, а нам дали один.

Тов. Мухамеджанов не знает того, что экипажи двух самолетов уже четвертый день ожидают сигнала, чтобы подняться в воздух.

В хозяйствах других управлений тоже затянулся обеззараживание. Вот почему за четырех в Хорезме сделано около 40 вылетов вместо 1.200. А ведь день простой только одногодового самолета обходится государству примерно в 150 рублей.

К. ЦИКАНОВ.

## СЛОВО МЕХАНИЗАТОРОВ

Хорошо потрудились члены колхоза имени Жданова. На каждом гектаре накоплено 28 центнеров хлопка. Значительная часть урожая будет собрана машинами. Их поведут механизаторы М. Муминов,

А. Хайдаров и другие. Каждый из них дал слово собрать по 100—150 тонн хлопка.

Т. ТЕШАБАЕВ.

Ахунбабаевское производственное управление.

Слева направо: Саламатхон Камбаров, Ахмеджан Джухаев, Аманхон Исмаилов.



На днях в колхозе имени XXII партсъезда Московского производственного управления состоялось собрание молодых сорщиц хлопка. Движимые высоким патриотическим чувством, они решили собрать в нынешнем сезоне по 15—20 тонн «белого золота». Девушки и юноши обратились ко всем колхозным, ко всей молодежи колхозов и совхозов республики с призывом поддержать этот почин и развернуть соревнование за высокие темпы на уборке высокого урожая. Сегодня мы печатаем фотографии группы инициаторов замечательного движения из колхоза имени XXII партсъезда. Вот они, славные патриоты нашей страны (на снимке — слева направо): Саламатхон Камбаров, Ахмеджан Джухаев и Аманхон Исмаилов.

Фото В. Сироткина.

## СТРАНА ЖДЕТ ОТ НАС РИС

Труженики сельского хозяйства Узбекистана одержали замечательную трудовую победу — выполнили обязательства по продаже зерна государству. Колхозы и совхозы республики решили внести новый вклад в борьбу за хлеб — дать Родине еще 3 миллиона пудов риса, доведя таким образом к семи летам со временем до 18 миллионов пудов.

Успех узбекских хлеборобов был обусловлен большой организационной работой, проведенной партийной организацией, республикой в период выращивания, уборки и заготовок урожая. В большинстве хозяйств повысился уровень агротехники и механизации работ. «Огромное значение имел и факт, что в республике впервые на больших площадях под урожай в пятом году семянки с яровым севом, в десятки тысяч пудов зерна.

Трудом и только трудом, говорит товарищ Н. С. Хрушев, можно создать материально-техническую базу коммунизма. Твердый курс партии на непрерывный рост производства продукции сельского хозяйства целиком и полностью отвечает интересам советского народа. И мы изо дня в день видим, что труженики деревни с неослабевающей энергией борются за претворение в жизнь исторических решений партии.

В текущем году хлеборобы республики увеличили посевы зерновых на 150 тысяч гектаров, гороха — на 50 тысяч гектаров. Это дало возможность сдать государству в полтора раза больше хлеба, чем в прошлом году.

Хороших показателей добились Сурхандарьинской области. Они дали Родине более 4,8 миллиона пудов зерна. Сырдарьинская и Самаркандская области вместе заложили в закрома государства более 3 миллионов пудов зерна. Это намного больше запланированного. Комбайнера этого хозяйства И. Чигирев сцепом трех комбайнов убрал за сезон 1.113 гектаров хлебов при плане 800 гектаров. Это намного больше запланированного. Комбайнера этого хозяйства И. Чигирев сцепом трех комбайнов убрал за сезон 1.298 гектаров. Его экипаж дал Родине сотни тонн отборного зерна. Таких примеров немало.

Многие механизаторы показали образцы героического труда. В числе лучших — М. Садиков из колхоза «Коммуна» Верхнечирчикского производственного управления. Его экипаж убрал хлеба с 372 гектаров и намотал 411 тонн зерна. Комбайнера из колхоза имени Калинина Ингильольского производственного управления и в многих других поселковых центрах Любые Ли из колхоза «Политцентр» Верхнечирчикского производственного управления.

Нынче большие площади были определены под зерно. И несмотря на то, что в республике еще нет достаточного опыта по возделыванию этой культуры, сотни бригад, многие хозяйства добились прекрасных результатов.

Бригада К. Имамова из колхоза «Москва» Булунгурского производственного управления получила по 20 центнеров зерна гороха с гектара и сдала государству 90 тонн этой ценнейшей пропашной культуры. Высокий урожай гороха получен на полях отделений имени Дзержинского и Октябрьского совхоза «Пахтаарал» № 15.

Большой вклад в общее дело внесли кукурузоводы республики. Сейчас в полном разгаре уборка кукурузы на зерно. Понимая, какая роль отводится этой пос



# РЕДКИЕ, НО НЕОБХОДИМЫЕ

Рассказывает академик

Иван Тананаев

Из ста трех элементов периодической системы Менделеева около сорока относятся к группе редких. В последнее время о них много говорят, нередко именуют «элементами будущего».

Чем же вызвал интерес к ним? Каковы перспективы их применения? Корреспондент АПН Наталья Жигач встретилась с академиком Иваном Тананаевым и попросила его ответить на эти вопросы.

— Прежде всего следует отметить, — сказал учёный, — что название «редкие элементы» не является строгим с точки зрения науки. Оно несколько условно и означает, что данный элемент, во-первых, редок, мало распространён в природе, а во-вторых, ему еще не нашли достаточно широкого применения. Ведь есть много элементов, например, серебро, ртуть, кадмий и другие, содержащие которых в земной коре играют огромную роль в технике, изготавливаются из редких элементов и их соединений. Словом, ни малое содержание редких элементов в земной коре, ни пока еще неизбежная дороговизна некоторых из них не могут служить препятствием для их самого широкого применения. В любом случае использовать их экономически очень выгодно.

— Исследования химии редких элементов ведутся сейчас широким фронтом, — сказал в заключение академик Иван Тананаев. — Они сделали из неё неотъемлемой стороной дальнейшего развития неорганической химии. Редкие элементы, которые в прошлом служили лишь своеобразным украшением периодической системы, постепенно входят в нашу жизнь, и без них скажем, совсем недавно, несколько лет назад, сурьма, ванадий, молибден, титан тоже считались редкими. А сейчас они настолько изучены и освоены, что уже не числятся в этой группе.

Редкие элементы находят сейчас самое широкое применение. Вот несколько примеров.

Практически каждый химический элемент может быть получен радиоактивным, в виде изотопов. Эти изотопы сами служат источником излучения, различного по характеру и мощности. Изотоп редкоземельного элемента туния, испускающий мягкие рентгеновские лучи, очень удобен для пропечивания в медицине. Сложные громоздкие рентгеновские установки заменяются буквально крупицей туния, который выполняет ту же роль. Таким образом, можно делать очень портативные переносные рентгеновские устройства, применять их в любых условиях. С этой же целью можно использовать и другой редкоземельный элемент — европий.

Современная техника нуждается в материалах, устойчивых к высоким температурам. Многие редкие элементы как раз обладают таким свойством. Так, гафний, ниобий, тантал, рений плавятся при температуре выше 2.000 и даже 3.000 градусов. А некоторые дают содинение с углеродом — карбиды, которые выдерживают температуру до пяти тысяч градусов.

Кроме того, многие редкие элементы и их соединения очень устойчивы по отношению к внешним воздействиям, что делает их особенно ценными, часто просто незаменимыми в современных устройствах, работающих при больших нагрузках.

В последнее время большое внимание уделяют созданию источников мощного светового излучения — квантовых усилителей света или лазеров. Можно думать, что их создание приведет к технической революции, сравнимой с первоведом, который сделал использование атомной энергии. И в этом очень важной роль принадлежит редким элементам. Ведь основу лазеров составляют моно-кристаллы, содержащие небольшие примеси веществ — активаторов. Они-то, собственно, и вызывают усиление света. А этими активаторами чаще всего являются редкие, в особенности редкоземельные, элементы.

**НОВАЯ КЛАДОВАЯ ГАЗА**

Новую газовую кладовую в недрах Кзылкумов — Янги кагзаникскую — разведывают геологи Узбекистана. Здесь пройдена первая скважина глубиной 1.700 метров. Испытания подтвердили прогноз о наличии промышленных запасов газа. Он обнаружен в нескольких горизонтах.

На янгиаганской структуре началось бурение еще двух сква-



В Ташкентской государственной консерватории начался новый учебный год. На снимке: студенты третьего курса дирижерского отделения Махмуда Ахунова (слева) и Ирины Хромченко отбирают ногти для занятий.

Фото А. Тураева.

## НОВАЯ КЛАДОВАЯ ГАЗА

Новую газовую кладовую в недрах Кзылкумов — Янги кагзаникскую — разведывают геологи Узбекистана. Здесь пройдена первая скважина глубиной 1.700 метров. Испытания подтвердили прогноз о наличии промышленных запасов газа. Он обнаружен в нескольких горизонтах.

На янгиаганской структуре началось бурение еще двух сква-

## ОБЕЛИСК СВОБОДЫ БУДЕТ ВОССТАНОВЛЕН

### НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Вскоре после победы Великого Октября в Москве на Советской площади был установлен обелиск Свободы. Это был один из первых революционных памятников, сооруженных в нашей стране. Одним из свидетелей установки обелиска был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.

Этот снимок, — рассказывает Н. Д. Виноградов, — особенно мне дорог. Случилось это 1 мая 1920 года во время закладки в Москве памятника Карлу Марксу. В первые годы Советской власти был архитектор Николай Дмитриевич Виноградов. Он встречался с В. И. Лениным, выполнял его задания и отвечал за осуществление ленинского декрета о монументальной пропаганде.

Широко известна фотография, на которой изображен В. И. Ленин, чуть наклонившийся над латунной дощечкой и ставящий свою подпись на ней. Человек, придерживающий латунную дощечку, и есть архитектор Н. Д. Виноградов.