



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 34-й
№ 205 (10570).

Воскресенье, 31 августа 1958 года.

Цена 20 коп.

СЕГОДНЯ „ПАХТА БАЙРАМИ“! С праздником, дорогие товарищи!

Дадим Родине три миллиона тонн хлопка!

Труд на благо Родины, на благо народа является источником вдохновения, творчества, служит предметом великой гордости наших людей. Недаром наша страна отмечает праздниками доблесть шахтеров, успехи строителей, трудовые подвиги железнодорожников, достижения металлургов.

К этим радостным праздникам труда в нашей республике прибавилось и еще одно торжество — день мастеров «белого золота» — «Пахта байрами». Это праздник не только колхозников, рабочих соколов, механизаторов, но и ченя, в который узбекский народ отмечает успехи ученых, рабочих нашей промышленности. Это массовый праздник всех трудающихся республики.

Хорошо потрудились в этом году хлопкоробы Узбекистана! Нынешний год стал годом дальнейшего развития хлопководства, широкого внедрения на полях передовой агротехники. На большинстве плантаций хлопчатник посевы квадратно-гнездовым способом, обрабатываются в двух направлениях. Во многих колхозах и соковых успешно применяется бескеттельный способ возделывания хлопчатника.

Реорганизация МТС, установление нового порядка заготовки сельскохозяйственной продукции вызвали мощный подъем трудовой активности, творческой инициативы хлопкоробов. Ярко разгорелась пламя социалистического соревнования за получение высокого урожая, снижение себестоимости хлопка, внедрение комплексной механизации. Дать Родине не менее из трех миллионов тонн хлопка — таков ответ трудающихся Узбекистана на работу родной Коммунистической партии и Советского правительства.

Хорошо потрудились в этом году хлопкоробы Узбекистана! Нынешний год стал годом дальнейшего развития хлопководства, широкого внедрения на полях передовой агротехники. На большинстве

плантаций хлопчатник посевы квадратно-гнездовым способом, обрабатываются в двух направлениях. Во

многих колхозах и соковых успешно применяется бескеттельный способ возделывания хлопчатника.

Подводя итоги самоотверженного труда, хлопкоробы чествуют лучших. Но праздник — это не только подведение итогов, но и проверка готовности к самой ответственной поре — уборке урожая. Все ли сделано для того, чтобы уборку хлопка провести быстро и организованно, не допустив потерь? Многие колхозы и соковы, не ослабляя ухода за посевами, сумели хорошо подготовиться к уборке: закупили в достатке фартуки и канаты, оборудовали полевые станы и детские учреждения, привезли в портав все свое хозяйство, дороги, сушильные площадки.

Однако, как отмечалось в постановлении Совета Министров Узбекской ССР и ЦК КП Узбекистана, в ряде хозяйств работы по подготовке к сбору хлопка-сырца и продаже его государству организованы недовольствительно. Медленно проходит ремонт хлопкосушилок, площадок, гужевого и автомобильного транспорта. Неудовлетворительно организована работа по ремонту хлопкоуборочных машин, отводу полей для машинной уборки и подготовке механизмов-водителей.

Уборка урожая — дело сезонное. Недаром в народе говорят: «убрал вовремя — выиграл, опоздал с уборкой — проиграл». Для того чтобы сбор хлопка-сырца прошел организованно, необходимо заранее все предусмотреть. Большая ответственность лежит на местных партийных и советских органах, которые непосредственно будут руководить уборочными работами. Помощь в механизации, культурно-бытовым, торговым, обслуживанием хлопкоробов должна оказывать министерства здравоохранения, культуры, торговли, другие ведомства и учреждения республики. Уборка хлопка — весенное дело.

Перед началом радостной и страстной поры уборки хлопкоробы подводят итоги многолетнего труда. Вести о трудах подвигах к празднику идут со всех концов страны. 5000 тонн хлопка-сырца обещают вымыть прядь государству колхозы сельхозпредприятия «Ферганы», Ташкентского района. Замечательный урожай выращен в соковье «Хазарбаге», Денисского района.

Сегодня в «Правде Востока» публикуются материалы, в которых мастера «белого золота» рассказывают о своем опыте, о том, как они встречают «Пахта байрами». Члены тракторно-полеводческой бригады Имама Курбанова из колхоза «Ляги-Рузгар», Узинского района, в честь праздника взяли повышенное обязательство — дать с каждого гектара не 50, как обещали раньше, а 55 центнеров хлопка-сырца.

Люди, хорошо потрудившиеся, славно и отдохнули. В кипящихах, районных и областных центрах, в столице республики идут праздничные гуляния. В гости к хлопко-

работам приезжают горожане, артисты, участники кинофестиваля стран Азии и Африки.

В эти дни состоятся встречи передовиков сельского хозяйства, мастеров высоких урожаев, рядовых колхозников. Своим опытом поделятся председатели колхозов, директора соковы, лучшие бригадиры, сооружки, водители хлопкоуборочных машин. «Пахта байрами» — это праздник смотрения трудовых достижений.

Подводя итоги самоотверженного труда, хлопкоробы чествуют лучших. Но праздник — это не только подведение итогов, но и проверка готовности к самой ответственной поре — уборке урожая. Все ли сделано для того, чтобы уборку хлопка провести быстро и организованно, не допустив потерь? Многие колхозы и соковы, не ослабляя ухода за посевами, сумели хорошо подготовиться к уборке: закупили в достатке фартуки и канаты, оборудовали полевые станы и детские учреждения, привезли в портав все свое хозяйство, дороги, сушильные пло-



Митинг в парке культуры и отдыха Янги-Юля. Выступает член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС тов. Н. А. Мухитдинов. Фото А. Палехова.

Народное ликование

ВЧЕРА В ЯНГИ-ЮЛЕ

Никогда еще, пожалуй, не было такого непрерывного потока машин на всегда оживленном Большом Узбекском тракте, как в солнечный утро 30 августа. Со всех сторон обширной Ташкентской области к Янги-Юлю двигались автомашины, украшенные лозунгами и плакатами, разноцветными сюзами. С веселыми песнями, музой хлопка открытие «Пахта байрами» душили хлопкоробов столичной области Узбекистана. Больше семи тысяч человек прибыло на праздник из районов области.

Янги-Юль в праздничном убранстве. На зданиях — государственные флаги Советского Союза и Узбекской ССР. Всюду кумачевые позитиши со словами горячего привета передовому людям колхозных и соковых полей, с призываами счастья выполнить социалистические обязательства, принятые на Всесоюзном совещании хлопкоробов в Кремле.

Вот кругу друзей прославленный мастер хлопка из гулакстанского колхоза имени Ленина, Герой Социалистического Труда Ганингер Юнусов. Конечно, он рассказывает о своем колхозе, трудах, о урожае, об уборке, о доходах, о больших колхозных делах и планах. А вот звеневшая из бужинского колхоза имени Хрущева Саидат Нуриахмедова — худенькая девушки — багтырь в труде. Давно идет слава об этой замечательной собирщице хлопка, чьи выдающиеся успехи увенчаны золотой звездой Героя Социалистического Труда.

У механизаторов свою разговоры — о культивации, о машинной уборке, о работе в новых условиях, когда техника перемещается в колхозы.

На праздник прибыли член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Н. А. Мухитдинов, первый секретарь ЦК КП Узбекистана Р. Е. Мельников и Г. А. Гайдельянц, первый заместитель Председателя Совета Министров республики Р. Г. Гуламов, первый секретарь Ташкентского обкома партии С. Н. Нурутдинов.

Четыре часа дня. Начинается митинг. Его открывает первый секретарь Ташкентского обкома партии С. Н. Нурутдинов.

«Пахта байрами» началася!

На трибуне — председатель колхоза «Шарк юлдуз», Октябрьского района, трижды Герой Социалистического Труда Хамракул Турсункулов. Он благодарит партию и правительство за нововведенную помощь, оказываемую труженикам сельского хозяйства Узбекистана, призывает хлопкоробов встретить 41-ю годовщину Великого Октября новыми трудовыми успехами в борьбе за три миллиона тонн хлопка.

Председатель колхоза имени Сталина, Янги-Юльского района, Герой Социалистического Труда Абдула Артыков заверяет присутствующих, что хлопкоробы Янги-Юля с честью выполнят свои обязательства.

Участников праздника приветствуют юные пионеры, их встречают старые друзья, завязываются новые знакомства, текут заливущие беседы.

К участию в празднике обращаются член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Н. А. Мухитдинов. Он приветствует собравшихся и в их лице всех тружеников республики с «Пахта байрами» — национальным праздником узбекского народа, приветствует присутствующих на торжестве гостей из зарубежных стран.

Борясь за выполнение взятых социалистических обязательств, отмечает тов. Мухитдинов, рабочие, колхозники, интеллигенция Узбекистана — профили большой работу, выдали высокий урожай. Но между многое дел. Необходимо наращивать силы, чтобы обеспечить максимальное накопление урожая, усиленное проведение уборочной кампании.

Участники митинга тепло встречаются речью Н. А. Мухитдинова. Торжественно звучат гимны Советского Союза и Узбекской ССР.

После митинга до поздней ночи продолжалось народное гуляние. Всюду слышались задорные песни, веселый говор и смех.

«Пахта байрами» началася!

П. САВЧУК.
М. ЛЯХОВСКИЙ.

Ответы Н. С. Хрущева на вопросы корреспондента „Правды“

Председатель Совета Министров СССР тов. Н. С. Хрущев, отвечая на вопросы корреспондента «Правды», заявил, что 31 октября — присягаемый для Советского правительства дата начала переговоров с Соединенными Штатами Америки и Великобританией о незамедлительном прекращении испытаний ядерного оружия.

Временная приостановка испытаний ядерного оружия на год, о которой говорят правительства США и Великобритании, не имеет никакого значения, так как это раз такой период, который необходим для подготовки очередной серии ядерных испытаний.

Председатель Совета Министров СССР тов. Н. С. Хрущев заметил, что наилучшим подходящим местом для переговоров он считает Женеву, где недавно эксперты успешно разработали вопрос о технических методах контроля за соблюдением соглашения относительно прекращения ядерных испытаний.

Тов. Н. С. Хрущев при этом подчеркнул, что такие переговоры должны иметь своей целью заявление о том, что контроль вполне осуществляется в Вашингтоне и Лондоне опять заявляют, что решение вопроса о прекращении испытаний возможно только в связи с решением других вопросов разоружения».

Правительства США и Великобритании явно используют прекращение Советским Союзом ядерных испытаний, чтобы получить для себя односторонние военные преимущества.

Правительство СССР не может допустить, чтобы вследствие таких действий западных держав был нанесен ущерб интересам безопасности Советского государства.

Тов. Н. С. Хрущев заявил: «Действия США и Великобритании, идущие вразрез с волей народа, освобождают Советский Союз от этого обязательства, которое он в одностороннем порядке взял на себя, рассчитывая на добрую волю правительства западных держав в вопросе о незамедлительном прекращении испытаний ядерного оружия».

Правительство СССР не может допустить, чтобы вследствие таких действий западных держав был нанесен ущерб интересам безопасности Советского государства.

Тов. Н. С. Хрущев заявил: «Действия США и Великобритании, идущие вразрез с волей народа, освобождают Советский Союз от этого обязательства, которое он в одностороннем порядке взял на себя, рассчитывая на добрую волю правительства западных держав в вопросе о незамедлительном прекращении испытаний ядерного оружия».

Правительство СССР не может допустить, чтобы вследствие таких действий западных держав был нанесен ущерб интересам безопасности Советского государства.

Тов. Н. С. Хрущев, должна сказать свое веское слово по вопросу о прекращении ядерных испытаний всеми государствами.

Глава Советского правительства сожалением отметил, что заявления президента Эйзенхауэра и английской стороны.

Н. С. Хрущев и Поль Робсон аплодируют пионерам

Концерт окончен. Его участники под анцеллисмом присутствующих проносят букеты крымских цветов Н. С. Хрущеву и П. Робсону.

Затем всех зрителей приглашают на площадку у санатория. Под зажигающим небом продолжается веселье, в котором принимают участие все — и исполнители и зрители. Исполняется «Танец друзей». Теснее сомкнулось кольцо. Звучит одна из популярных в народе песен — «Широкая страна моя родная». Ее запевает Полем Робсоном и его супругой Элзи Робсон.

И другой такой страны не знаю, где так вольно дышит человек...

Затем Пол Робсон с большой душой теплотой исполнил лирическую песню «Ноченька».

Пионерам пора возвращаться домой. На прощание Пол Робсон поет для них искрительную «Кольбельную».

Полные радостных впечатлений, пионеры возвращаются в «Артек».

Совещание по развитию газовой промышленности Узбекистана

30 августа в Ташкенте состоялось созданное ЦК Компартии Узбекистана и Советом Министров Узбекской ССР совещание по развитию газовой промышленности республики.

Совещание открыл первый секретарь ЦК КП Узбекистана С. К. Камалов. В своем выступлении он отметил, что принятые Центральным Комитетом партии и Советским правительством постановления о дальнейшем развитии газовой промышленности СССР являются нормальным крупным мероприятием по развитию тяжелой промышленности, новых видов производственных зон, новых видов промышленности.

В выступлении С. К. Камалова, секретаря ЦК КП Узбекистана, отмечалось, что газовая промышленность Узбекистана, имеющая важное значение для экономики страны, должна развиваться в соответствии с общими задачами СССР.

В выступлении С. К. Камалова, секретаря ЦК КП Узбекистана, отмечалось, что газовая промышленность Узбекистана, имеющая важное значение для экономики страны, должна развиваться в соответствии с общими задачами СССР.

Промышленности Советского Союза и мероприятия по его выполнению в Узбекистане» выступил председатель Госплана Узбекской ССР С. К. Зияуллаев.

В обсуждении доклада приняли участие профессор Московского нефтяного института А. А. Бакиров, заместитель председателя «Газавтаза» ССР М. В. Сидоренко, председатель Госплана Таджикской ССР А. К. Каҳаров.

В обсуждении доклада приняли участие профессор Московского нефтяного института А. А. Бакиров, заместитель председателя «Газавтаза» ССР М. В. Сидоренко, председатель Госплана Таджикской ССР А. К. Каҳаров.

В большом речью на совещании выступил член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Н. А. Мухитдинов.

(УзГАГ).

С ЧЕСТЬЮ ВЫПОЛНИМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПО ХЛОПКУ!

★ ★ ★

В авангарде соревнования

Земли колхоза имени Энгельса, Ак-Дарынского района, раскинулись в пойме Зеравшина. Раньше вид их был непрятлив. На многих участках буйно рос камыш, местами простирались на поверхность грунтовые воды. Труда приходилось вкладывать много, а урожаи получали малые. Но все это в прошлом.

Вот уже несколько лет подряд наш колхоз снимает высокие урожаи хлопка. Это прежде всего результаты большого и упорного труда наших колхозников по благоустройству хлопковых земель.

Ницелатами и душой этого преобразования были коммунисты, комсомольцы и многочисленный колхозный актив.

В нынешнем году наш колхоз берется за получение 32 центнеров хлопка с каждого из 1076 гектаров. Мы обязаны продать государству 3400 тонн хлопка. Чтобы успешно справиться с этой задачей нужно всемерно повышать трудовую активность всех колхозников, вовлекая в соревнование, в борьбу за высокий урожай. Этому первостепенному делу первичная партийная организация иправление отвечают повседневное внимание.

Живую струю в соревнование вносят взаимопроверки. За последнее время таких проверок между brigadами было две. В них участвовали десятки хлопкоробов. Результаты проверок обсуждаются на собраниях brigad. Совместно намечаются меры по устранению обнаруженных недостатков.

Во время сбора хлопка мы также будем проводить взаимопроверки.

С хорошими показателями идет у нас brigада, возглавляемая коммунистом Яромашем Пряшевым. Она провела в продольных и 4 поперечных обработках, дала посевам 2 полкорки. Хлопчатник хороший — на

кустах по 10—12 коробочек. Сейчас эта brigada удерживает первое место в пойме Зеравшина. На многих участках буйно рос камыш, местами простирались на поверхность грунтовые воды. Труда приходилось вкладывать много, а урожаи получали малые. Но все это в прошлом.

В авангарде соревновующихся у нас идут коммунисты Я. Якубов, Ф. Саттаров, трактористы М. Курбанов, Х. Имамов, Т. Каримов. Из 100 комсомольцев 75 работают на хлопковых полях.

По предложению колхозных коммунистов мы завели у себя такое новшество, как общеколхозный хлопковый двор. Он оборудован газовыми сушкиками, прекрасными навесами. Тут можно просушивать и временно хранить до 100 и более тонн хлопка. Что это дает, можно судить по таким примерам. Раньше у нас хлопок просушивалась в 30—40 точках. Столик же было и точек, откуда шла отправка хлопка на заготовительный пункт. А сколько там было рабочих и как это усложняло дело!

Теперь вся просушка хлопка сосредоточена в одном месте, откуда идет и ее отправка. Если при прежнем порядке колхозу на заготовительный пункт надо было отправлять 30—40 тонн хлопка, его можно было вывозить из 30—40 точек, и значит, направлять до 50 транспортных единиц. А теперь мы можем с общего колхозного хлопкового двора загружать одновременно автотягуну и отправлять каждый день по 50—60 и более тонн хлопка.

Махкам ЗАХИДОВ.
Секретарь партийной организации колхоза имени Энгельса, Ак-Дарынского района.

Наше слово твердое

Хороший урожай созрел нынче в нашей brigаде, да и во всем колхозе. Но мы не успокаиваемся, продолжаем упорно работать, чтобы наложить побольше коробочек.

До уборки остались считанные дни. Этой страдной поре хлопкоробы встречаются в полной готовности.

В прошлом году я собрала за сезон 16.000 килограммов хлопка-сырца. Но 10—12 тонн стали на весы многие мои подруги. Принято говорить о секретах, об искусстве сбора. Навыки, конечно, имеют большое значение для увеличения производительности труда, но меньшую роль играют и правильная организация труда, расчет времени.

В поле я выхожу с рассветом и сразу приступаю к сбору. Беру с собой два фартука и два канара, собираю обеими руками сразу с двух рядков одновременно. Быстро работа не должна оказываться на качестве. Должны захватывать всеми пальцами с тем, чтобы в створках коробочек не оставалось щипчиков. Стараюсь не терять сырец в междурядьях, а если обронила, тут же подниму. Наберу полный фартук хлопка, сниму его и надеваю другой. У нас делают так: если далеко

до хирамана или супружеской площахи, то относят опорожнить наполненный фартук и канар. Когда хирама близко, то относят сырец сами.

Правление нашего колхоза и партийная организация наметили подробный план организации и проведения уборки. Этот план обсуждается на brigадных собраниях, бригады принимают на себя конкретные обязательства.

Собираясь мы недавно, обсудили, как лучше работать, организовать социалистическое соревнование за высокие показатели. Я обязалась собрать в этом сезоне 18.000 килограммов хлопка. Наилас Мухамеджанова, собравшая в прошлом году 13,5 тонны, обязалась сдать 15 тонн. Шарафат Турдыева — 16 тонн сырца.

Перед праздником «Пахта байрами» хлопкоробы подвели итоги своего труда. Эти итоги радуют, взвешивают большие надежды. Мы уверены, что свое слово сдержим.

Зульфия ЯРАШЕВА.
Сборщица хлопка сельхозартели «Бухара», Керменинского района.

Мухитдин ДЖАББАРОВ

Предвестник побед

Синее небо — синий, чем всегда, В небе блестят серебром облака. Смехом и песней звенят города, Голос карнавала гремит в кишлаках. Улица степи весенний настест: Ярки халаты веселых парней, Девушек платья подобны заре, Косы их ночи осенние черней. Родина!

Как ты мне радуешь взор! Небо родное — немеркнущий свет, Поле родное — бескрайний простор, Праздник осенний — предвестник побед!

Шедрая, добрая осень у нас! Скоро хлопковый пойдет караван. Первые арбы нагрунт сплона

Орденоносный мой край — Андижан! Белого хлопка пушистый цветок, Ждем мы тебя!

Распускайся, спеши! Пусть нескончаемым будет поток Наших богатством груженных машин!

Сборщикам нашим умным — привет! Пусть неудачи не знают в труде: Праздник осенний, предвестник побед!

Говори, и радость, и песни — везде...

Перевод с узбекского
З. ТУМАНОВИ.

Будет по 55 центнеров!

В нынешнем году мы работаем по-абсаматовски, комплексной тракторно-полеводческой бригадой. О преимуществах новой формы организации труда говорят такие цифры: коллективом в 60 человек управляемым на 164 гектарах хлопчанина, нагрузка посевов на одного человека в нашей бригаде в 2,5 раза выше, чем в среднем по колхозу. Затраты ручного труда на обработке у нас вчетверо ниже, чем в других бригадах. При выполнении своих обязательств производство хлопка-сырца на каждого члена нашей бригады составит 15 тонн, а затраты на центнер хлопка не превысят 4 трудодней.

Были на наших полях кашка-даринские хлопкоробы, дружи по соревнованию из Таджикистана. Знакомились с организацией труда, хвалили посевы. Знамениты в нашей бригаде руководят механизаторы. Передача техники колхозам подразделениях у них чувство ответственности за судьбу урожая, а поскольку за поле решавшая роль принадлежит универсалисту, ему и руководить людьми.

Возьмите любого из наших универсалистов: Аликула Алымарданова, Шарафа Исакова, Чарнибай Юсупова. О чём их главная забота? Не о том, чтобы «накрутить» гектары мягкой пакеты, а об урожае. Качество — вот чего они добиваются с первых дней обработки.

Хлопчанина хороши! В честь дня «Пахта байрами» пересмотрели свои обязательства и решили получить на каждом гектаре не 50, а 55 центнеров хлопка.

Хорошо потрудились наши поливальщики во главе с Тасланом Махмадовым и Баймуратом Норматовым. Полив через борозду, полив сопредотеческим током сразу большими карт дал прекрасные результаты.

У нас уже накоплен урожай, обеспечивающий выполнение принятых обязательств, но обработка не сорвётся. В августе дали посевы продольную и поперечную культивацию, полив методом «шарват», хорошую подкормку.

К празднику хлопка пришли не с пустыми руками: есть что собирать и готовы к уборке. После праздника, не теряя ни одного часа, возьмемся за уборку урожая.

Имам КУРБАНОВ.
Бригадир колхоза «Янги-Рузгар», Узунского района.



Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.

Богатый урожай.
(Из иллюстраций к новому роману Ш. Раширова «Сильнее бури»). Рис. В. Кайдалова.



Кинофестиваль стран Азии и Африки

ВЕЧЕР АРАБСКОГО КИНО

Фестивальный вечер 29 августа стал вечером чудесных встреч. На фоне экрана «Искры», словно сойдя на сцену прямо из фильма, один за другим выходили актеры, хорошо знакомые советскому зрителю по различным картинам. От имени московских киноделателей участников фестиваля тепло приветствовали прибывшие вчера в Ташкент артисты Татьяна Конюхова и Борис Андреев. Затем собравшимся были представлены героя пакистанских фильмов, только что прибывшие на фестиваль. — Сабиха-Халим и Сантош Кумар. После выступления представителей арабской делегации, сегодняшней «именинницей», гости «Искры» просмотрели арабский документальный фильм «Художник Мухамед Нади» и цветную ширококарнную художественную картину «Халид иль-Аль Валид».

Образ замечательного служителя искусства, неутомимого труженика, новатора кисти Мухамеда Нади удалился арабским документалистам. Они сумели показать зрителю творческие искания живописца, раскрыть смысл его плодотворной деятельности. Отрадно отметить, что фильм отличил воспроизвождение полотна Мухамеда Нади.

Фильм «Халид иль-Аль Валид» — это попытка деятеля арабского кино, нашего юноши, Хусейна Сиддики, пронести одну из страниц арабской истории. Герой картины, венчальщик Халид, предстает, однако, перед нами не столько как историческое лицо, сколько в образе глубоко чувствующего человека, одолеваемого сильными страстиами.

После окончания сезона наш корреспондент поинтересовался мнением участников фестиваля об артистах, исполняющих ведущие роли в картине.

— Мне очень понравилась игра Маджид Юсри, — сказала Татьяна Конюхова. — Она обаятельна, интересно раскрывает образ своей героини. Казахский режиссер Шакен Айманов заявил:

— Хусейн Сиддики — хороший актер. Он создает цельный образ героя. Для Хусейна Сиддики, судя по этому фильму, характерна большая артистическая культура.

Разумеется, один художественный фильм не может познакомить с кинокультурой целой страны. Поэтому наш корреспондент обратился к главе делегации Объединенной Арабской Республики на фестивале стран Азии и Африки с просьбой поделиться своими мыслями о положении современной арабской кинематографии.

— Правительство и народ ОАР, — сказал господин Кадри, — уделяют большое внимание кинокультуре. До освобождения Египта от колониальной власти кино в Египте не имело простора для настоящего роста. Только после уничтожения режима Фаука наше искусство смело шагнуло вперед. Это относится как к организационной стороне дела, так и к творческой.

Господин Кадри далее говорит о творческих силах арабской кинематографии. — В нашей стране пользуются большой любовью писатели. И отрадно, что лучшие из них, такие, как, например, Юсеф эль Себай,

У микрофона глава арабской делегации господин Кадри.

Фото А. Палехова.

Фильмы фестиваля

Они встали на путь борьбы

Наши фильмы отражают жизнь и борьбу корейского народа, — сказал глава делегации корейских кинематографистов Джо До Ин перед просмотром фильма «Путь один». — Они проникнут духом объединения Кореи.

К этому выводу приходят и зрители, просмотрев кинокартину. Поставленная она по повести Хан Сер Я режиссером О Бен Чо. События, о которых повествует фильм, характерны для сегодняшней Южной Кореи, где хозяинчают американские империалисты. Перед каждым человеком здесь лежит только два пути: прислуживать иноzemным захватчикам или бороться с ними. А для честных людей путь один — борьба за свободу своей страны.

Герой фильма — студенты института «Хан Сен» Ги До и Мен Хи — участвуют в студенческих волнениях: они не хотят идти в армию по приказу Ли Сын Мана. Во время демонстрации Ги До ранен, его исключают из института. Отец Ги До, Ман Сен, заявляет этого учебного заведения, схвачен полицейскими по ложному обвинению и брошен в тюрьму. Его процессом хотят воспользоваться для того, чтобы отвлечь общественное мнение от произвола южнокорейских властей. Но, несмотря на пытки, Ман Сен не признает себя виновным. Тем не менее он осужден на каторжные работы.

На защиту Ман Сена встает известный юрист профессор Цой, отец Мен Хи, который прежде старался держаться подальше от политики. В городе происходит

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Ташкент, улица «Правды Востока», № 34. ГЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Партийной жизни — 34054, 34147; Пропаганды — 33468; Советского строительства — 34054; Сельскохозяйственного — 33475; Промышленного — 34054; Ночного дежурного по редакции — 34364; Сектора объявлений — 28142; Комитета — 36334, 33262.

Фильмы Цейлона

Много интересных событий проходит в дни кинофестиваля стран Азии и Африки. Участники и гости международного смотра достижений киноискусства двух великих континентов организуют встречи со зрителями, живо обмениваются мнениями о виденных фильмах.

У нас выросли замечательные кинорежиссеры. В их числе следует назвать выдающихся мастеров — Бали эль Салиха, Гамала Муттара, который специализируется на документальных фильмах, Хасана Хельми, Йусуфа Вахби и других.

Вас интересует, какой из последних египетских фильмов я считаю лучшим? По моему мнению, большим успехом нашей кинематографии является реалистическая картина «Ответ моего сердца». Она повествует о жизни страны во времена колониализма, о корнях того особенного движения, которое возглавил Гамаль Абдель Насер.

Советский зритель знаком с некоторыми очень хорошими арабскими фильмами, в частности с «Райскими птичками», «Борьбой в долине», «Встречей со счастьем». Мы рады, что эти картины понравились людям вашей страны. Ведь и мы считаем Фатех Хамама одной из лучших, близких народу наших актрис. Мне думается, что еще более полное представление о современной арабской кинематографии сможет дать советскому зрителю недавний фильм ОАР, которая в ближайшее время начнется в Москве. По-видимому, там мы покажем и «Ответ моего сердца» и многие другие удачные произведения наших кинематографистов.

Все участники фестиваля надеются, что через год, будущему празднику кино, в ряды кинематографистов вольются новые силы: наверняка за это время многие из стран Азии и Африки, до сих пор не имеющие своей кинематографии, создадут ее.

Нужно сказать еще вот о чем. Мне кажется, что участники нашего фестиваля теперь будут смелее изображать жизнь своих азиатских и африканских друзей. Особенно большое распространение, по-видимому, получит практика съемок совместных кинокартин. Это будет еще одним шагом на пути к сближению народов Азии и Африки, еще одной страницей в истории их дружбы и сотрудничества.

Во второй половине дня участники и гости фестиваля были приглашены на узбекский национальный праздник «Пахта байрами», который проходил в Янги-Юле.

Вечером продолжались встречи участников фестиваля со зрителями.

Помогли школам в создании мастерской шефы — предприятия Ангрина.

В школах Ангрина в наступающем учебном году открываются классы с производственным обучением. Учащиеся 8—10-х классов пять дней будут проходить учебу в школе, один день — на производстве. Городу получило и распределено по школам целый вагон приборов, наградных пособий, химических посуды.

Завтра — начало нового учебного года

С помощью шефов

Последний день пустует сегодня школа. Завтра ее заполнит шумная, веселая детвора.

Много нового ждет ребят в нынешнем учебном году. В школе построены хорошие мастерские. Мы по-настоящему сможем осуществить политехнизацию обучения.

Старшие ученики сами охотно продолжают приглашать гости, чтобы лично присутствовать на фестивальном празднике.

30 августа в кинотеатре «Ватан» проходила встреча участников и гостей фестиваля с делегацией Цейлона. Представители организационного комитета фестиваля горячо приветствовали посла Цейлона — Гамала Абдель Насера.

Выступая с открытым словом, гости поблагодарили за теплый прием, оказанный им в Ташкенте. Указали, что ташкентский фестиваль, безусловно, даст отличные результаты для дальнейшего развития национального киноискусства стран Азии и Африки, будет способствовать укреплению дружбы между народами.

Кинематография Цейлона возникла всего 10 лет назад. Сейчас здесь действуют четыре кинодрамы, производящие в год около 100 фильмов.

Эта мастерская обслуживает три школы — № 3, № 2 и № 10. Позавидовать ей могут многие школы столицы.

Молодой преобразователь труда Юрий Николаевич Бунтус открыл дверь. Токарный цех. Здесь стоят винторезы, поперечно-строгальные и другие станки. В слесарном цехе на стенах щиты для инструментов. Здесь молотки, ноожки, полный комплект наливников. На верстке — две новенькие электросверлилки. Полностью оборудованы всем необходимым столярный и столярно-механический цехи, класс машиноведения.

Помогли школам в создании мастерской шефы — предприятия Ангрина.

В школах Ангрина в наступающем учебном году открываются классы с производственным обучением. Учащиеся 8—10-х классов пять дней будут проходить учебу в школе, один день — на производстве. Городу получило и распределено по школам целый вагон приборов, наградных пособий, химических посуды.

Г. СВЯНОВ.

313 школ — на занятия в одну смену

БУХАРА. (Корр. «Правды Востока»). Большое школьное строительство развернулось в Бухарской области. В нынешнем году вступают в строй 13 средних и семилетних новых школ. К существующим школам пристроено 166 классных комнат.

Завтра утром на занятия придут все школьники Бабкента. В Бабкентском районе все 22 школы переведены на занятия в одну смену. Многие школы переведены на односменные занятия в Гиждуванском, Керменикском и других районах области. Всего в области 313 школ переведены на односменные занятия.

Г. СВЯНОВ.

Значение фильма «Путь один» определяется его революционной направленностью, боевой публицистичностью, достоверностью идей актеров, ярко раскрывающих

К. ЯКОВЛЕВА.

Повесть о грозовых годах

...Необыкновенное море песков. По крутым гребням барханов скакет взмыленный конь, копыта его вязнут в песчаной трясине.

«Доскаст ли отважный Алты партизанской заставы? Спасут ли партизаны приговоренных к смерти подпольщиков? — вот что волнует и держит напряженность зрителей при демонстрации фильма «Особое поручение». Кинофильм, выпущен Ашхабадской киностудией.

События, отраженные в фильме, переносят нас в тревожные, незабываемые дни гражданской войны. Подразделения белой армии, захватив большую часть Туркмении, двигались дальше на восток.

В этот трудный для молодой республики час простой туркменской пареной, красноармеец Алты Мергенов получил важное, ответственное задание.

По приказу красного командования Мергенов проникает в вражеское гнездо, в штаб крупного контреволюционного соединения. Войдя в доверие к белым в качестве солдата «дикой дивизии», он связывается с подпольной организацией большевиков.

Сценарий фильма, написанный К. Курбанахатовым и Я. Айзенбергом, выдержан в духе увлекательной, романтической киноповести, изобилует драматическими эпизодами. Интересно, психологически тонко дана в фильме ситуация для отображения эпохи.

Оператор продемонстрировал свое мастерство в сценах похорон девочки, прощания Ги До и Мен Хи на границе. Очень эффективно здесь использовано чередование крупного плана и силуэта.

На защиту Ман Сена встает известный юрист профессор Цой, отец Мен Хи, который прежде старался держаться подальше от политики. В городе происходит

замысел автора. На экране живет и борется за свое объединение народ современной Кореи.

К. ЯКОВЛЕВА.

Фильмы фестиваля

Они встали на путь борьбы

мощная демонстрация, в рядах которой идут плечом к плечу же Ман Сен, старый профессор Цой и Мен Хи.

Фильм снят на хорошем художественном уровне. Запоминаются многие его эпизоды. Вот Ман Сен на ведут из суда, он смотрит сквозь решетку тюремной машины, пытаются отыскать в тюльпане свою жену. А вокруг, словно волны разбуженного народного гнева, бушует демонстрация. В ее рядах идут новые борцы. Кадр символичен: весь народ нызел посадить на решетку, и Мен Хи сажает своего возлюбленного Алты.

Онтично, что в решении сложного обличия Мергенова артист А. Карлиев нашел свежие, сочные краски. Ему удалось показать не только выдающуюся храбрость простого сына Туркмении, но и его высокую классовую сознательность, горячую веру.

Обалдевшая Наташа в исполнении В. Кудченко, создавшего образ кошмарного и хитрого врага Кадырханова. Несомненной удачей как автора сценария, так и постановщиков (Е. Иванов-Барков и А. Карлиев) является оптимистический тон фильма, его романтическая приподнятость.

В заслузы режиссерам можно поставить и то, что они воссоздали яркий национальный колорит, изобразив драматическими эпизодами. Интересно, психологически тонко дана в фильме сцена скуки руки: «Уходи, уходи скорей, синяк!».

Оператор продемонстрировал свое мастерство в сценах похорон девочки, прощания Ги До и Мен Хи на границе. Очень эффективно здесь использовано чередование крупного плана и силуэта.

В заслузы режиссерам можно поставить и то, что они воссоздали яркий национальный колорит, изобразив драматическими эпизодами. Интересно, психологически тонко дана в фильме сцена скуки руки: «Уходи, уходи скорей, синяк!».

Д. ТЕШАБАЕВ.

ПРИБЫТИЕ В ФИНЛЯНДИЮ ДЕЛЕГАЦИИ ЦК КПСС

ХЕЛЬСИНКИ, 29 августа. (ТАСС). Для участия в праздновании 40-летия со дня основания Коммунистической партии Финляндии сегодня сюда прибыла делегация ЦК КПСС. В состав делегации входят первый секретарь Ленинградского обкома КПСС И. В. Спиридонов и первый сек-

ретарь Карельского обкома КПСС Л. И. Лубенников.

На аэродроме делегацию встречали председатель Коммунистической партии Финляндии А. Аалтонен, секретари ЦК КПФ М. Мальмберг, М. Суванто, П. Коинкинен. Делегацию встречал также посол СССР в Финляндии В. З. Лебедев.

ПОДАРОК ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ ПОРП

ВАРШАВА, 29 августа. (ТАСС). Помимо СССР в Польской Народной Республике П. А. Абрасимов

Помимо СССР в Польской Народной Республике П. А. Абрасимов