





# ГОД РЕСПУБЛИКИ СОРОКОВОЙ, ЮБИЛЕЙНЫЙ ТРЕТЬЯ ВЫСОТА

Начал службу еще один агрегат Навоийской ГРЭС

ОГИБАЯ склоны, катит свой воды Зарафшан. Годами бегра его в этих местах оставались тихими, безвестными. Но вот уже много дней и ночей тут бурлит жизнь большой стройки.

...И грянул взрыв. Высоко в воздуху взлетели глыбы породы. Каменный дождь хлестнул по воде. Лучи прожекторов скрестились в темноте, заливая светом котлован и переплычу. В ту ночь Зарафшан изменил русло...

Энергия Навоийской ГРЭС вливается в «электрическое море» республики. Исправно несут службу первый и второй котлогенераторы. В мае нынешнего года должен был вступить в строй и третий блок. Но когда начались пусконаладочные работы, обнаружился промах. Пришлося взяться за переделку. На вскрытие и последующий монтаж понадобились месяцы упорного и настойчивого труда.

Вдвойне горячее время наступило в июле и августе. Основные силы квалифицированных монтажников-верхолазов были переключены на строительство химкомбината. Всю тяжестьерили на себя бригады Валентина Шишкова, Ивана Нарыжного, Оскара Рихтера.

И вот турбогенератор мощностью 150 тысяч киловатт вступил в строй, работает на коммунизм. Замечательный подарок юбилею республики! Большая победа на ударной энергетической стройке.

С ОТНИ парней и девушек обладали здесь специальностями сварщика, арматурника, крановщика, окончили вечернюю школу рабочей молодежи, поступили

заочно в техникумы и институты, готовятся стать инженерами. Живут молодежь по закону нашего времени: один за всех и все за одного.

Вот выдержка из дневника молодого слесаря-сантехника Виктора Саратова:

«Наши бригады работала котельной. Стука, лютый ветер. Ждать погоду нет времени, собираем котел. Первая его половина готова: восемнадцать секций стянуты болтами, закреплены. На специальных устройствах стоит пять секций второй половины котла. Их тоже нужно стянуть, закрепить. И вдруг секции покачнулись и медленно поползли вниз.

Слесарь Федор Кравченко ухвачен за них. Но попробуй удержать. Газосварщик Иван Кудашин бросился на подмогу...

Иван и Федор думали в этот момент об одном: хотят ненадолго затормозить скольжение! И они, рискнув жизнью, сделали это. А потом подоспели десятки сильных рук, удержали секции, поставили упоры, выровняли. Опасность была устранена.

...Они вылезли из котла, посмотрели друг на друга и... не сказали ни слова.

— Займитесь креплением, — донесся до них голос бригадира Василия Дмитриевича Чимбала. — Остальным готовить следующие секции!

Смена продолжала нести вахту.

Сколько было таких подвигов! Строители и монтажники выполнили огромный объем работ. Вот некоторые цифры: выпущено три миллиона кубометров грунта, уложено около ста тысяч кубометров бетона и сборного железобетона, смонтированы тысячи тонн металлоконструкций.

Навоийская ГРЭС работает на природном узбекском газе. Управление станцией будет полностью автоматизировано; она будет давать очень дешевую энергию.

НАСТУПИЛИ долгожданые минуты. Дежурный щитового управления подходит к столу и нажимает кнопку. Главная подстанция принесла новый мощный поток электроэнергии и понесла его по проводам высоковольтной линии электропередачи.

А впереди новые рубежи: строительство четвертого, пятого, шестого блоков. Ленинградцы и харьковчане обязались ускорить поставку оборудования. Навоийцы уже ведут работы на четвертом блоке, намерены в ближайшее время смонтировать около трехсот металлических и стального же железобетонных конструкций.



О. БЕДНЯКОВ.  
Внештатный корреспондент  
«Правды Востока».

г. Навои.

На снимке: бригадиры монтажников (слева направо) Иван Наржын, Валентин Шишкен, Оскар Рихтер.

Фото Н. Ключникова.

ПАРЛАМЕНТСКАЯ  
ДЕЛЕГАЦИЯ  
ПАКИСТАНА В ТАШКЕНТЕ

Находящаяся в Советском Союзе с официальным визитом парламентская делегация Пакистана 30 сентября прибыла в Ташкент. Делегация возглавляет председатель Национального собрания Фазлул Кадер Чоудри.

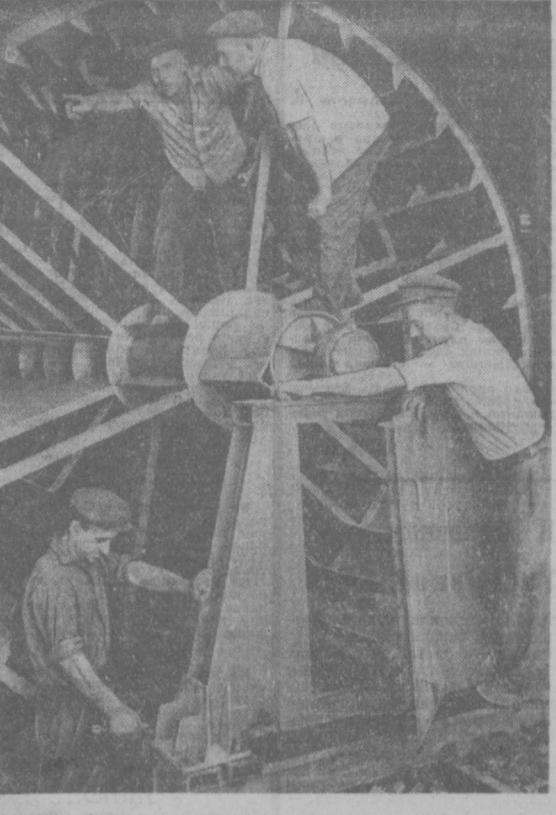
Парламентской делегации в ее поездке по Советскому Союзу сопровождает заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. А. Искандеров.

На Ташкентском аэропорту гостей встречали Председатель Верховного Совета Узбекской ССР А. С. Садыков, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. С. Абдуллин, секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Р. С. Сахибов, председатель Бюджетной комиссии Верховного Совета Узбекской ССР Г. Г. Юсупов, председатель Ташгорисполкома Х. Асамов, депутаты Верховных Советов СССР и Узбекской ССР, министры республики, ответственные работники МИД Узбекской ССР, представители общественности.

Утром 1 октября парламентская делегация Пакистана нанесла визит Председателю Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Я. С. Насридиновой.

Затем члены делегации Пакистана посетили Чирчикский электротехнический комбинат, Духовное управление мусульман Средней Азии и Казахстана, Театр оперы и балета имени А. Навои.

(УзТАГ).



К приезду большого хлопкового урожая хорошо подготовились на Андиканском хлопковом заводе № 1. Здесь заканчиваются монтаж двух сушильных барабанов братьев Быковых. На снимке: монтаж новой сушильной установки.

Фото Р. Ашурова.

## ПОЧЕМУ НЕ ЗВОНИТ ТЕЛЕФОН

На Ташкентской телефонной станции все чаще и чаще раздается тревожные звонки:

— Не работает телефон!

Невозможно дозвониться до многих абонентов, в том числе и до службы «08», службы ремонта.

«08» — перегружен, сюда ежедневно звонят сотни людей. Дежурные заполняют картоточки, передают данные монтерам, техникам. Они разъезжаются по своим участкам, но же возвращаются на с чем или сообщают о невозможности быстро устранить аварию. В чем же дело? Не хватает опыта? Не снабдили инструментами? Нет, дело не в этом. Характер повреждений, с которыми ежедневно приходятся сталкиваться работникам Ташкентской городской телефонной сети, говорит сам за себя: большинство телефонов не работают из-за порчи, обрывов, повреждений кабелей.

Итак самые существенные и обоснованные претензии надо предъявлять к строителям, ведущим земляные работы. Это из-за их варварского отношения к подземным сооружениям городской телефонной станции (ГТС) выходят из строя кабельные линии.

Вот доказательства. АТС-7. Введен в эксплуатацию в текущем году. 15 крупных повреждений. В двух случаях виноваты строители. АТС-5 — 15 аварий. Семь произошли по вине их же, строителей. АТС-4 — 37 крупных аварий. За 12 несут ответственность строители. АТС-3. На ее линейно-кабельных сооружениях поставлен своеобразный «рекорд»: 150 аварий с начала года. 70 произошли в июле и августе. На одной только улице Энгельса по вине различных строительных организаций, ведущих здесь работы по реконструкции и благоустройству, 18 раз повреждались одни и тот же кабель. Восьми случаях виноваты были рабочие треста «Ходжадорстрой», работающие под началом Л. Жидановского, П. Шеина и Н. Кеченова. Их нерадость обоблаялась государству более чем в две тысячи рублей. Нечаянную славу снискали себе работники первого строительного управления «Таштрансстроя», трижды ставшие строительного управления и управления начальника работ № 984 «Таштрансстрой», пятого строительного управления, и управления начальника работ № 153, трест «Водоканал».

В прошлом году немалые суммы штрафа внесли первое строительное управление и управление начальника работ № 984 «Таштрансстроя», тресты «Стройгазмонтаж» и «Уадрострой», «Ташпромкоммунгаз», строительное управление Ташгорисполкома. «Штрафники» текущего года опять же первое строительное управление, и управление начальника работ № 984 «Таштрансстрой», пятого строительного управления начальника строительного управления и управления начальника строительного управления № 153, монтажного участка приобретенного материального участка.

Так поступают некоторые взрослые, солидные люди. Так поступают и некоторые подростки: они стремятся во всем подражать старшим. Почти ежедневно на ГТС сообщают о порче кабелей подростками. То в одном, то в другом месте они вырезают целые куски. Для чего? Оказывается, чтобы не отстать от «моды», выдуманной каким-то безвестным поэтом и шалопаем. Из таких кабельных телефонных жил, покрытых разноцветной хлорвиниловой изоляцией, шалопы делают «кольца». Кабель, как известно, на улице не валяется. Он лежит под

строительных и монтажных организаций. В нынешнем году только 34 крупные кабельные аварии повлекли за собой простой абонентских пунктов в течение 236 тысяч телефоно-часов.

Существует порядок: при выполнении земляных работ надо спасливаться ими с организациями, имеющими подземные сооружения. Иногда эти вопросы «увязываются» с работниками ГТС. Но как? Приходят представители какого-либо строительства и сообщают, что там-то и тогда-то будут рыть котлованы, или траншеи. ГТС выделяет своего представителя «в охрану». Но увы! Никому и дела нет до этого представителя! Землеройные грохочущие громадины не останавливаются в покорном смирении перед ним — роют землю, рвут кабели. А «охраннику» теперь уже ничего не остается, как составить акт об аварии. Иначе и штрафа не вызыши

ВНИМАНИЕ:  
ОСТРЫЙ СИГНАЛ!

В прошлом году немалые суммы штрафа внесли первое строительное управление и управление начальника работ № 984 «Таштрансстроя», тресты «Стройгазмонтаж» и «Уадрострой», «Ташпромкоммунгаз», строительное управление Ташгорисполкома. «Штрафники» текущего года опять же первое строительное управление, и управление начальника строительного управления № 153, трест «Водоканал».

Почему строители так равнодушны к астрономическим суммам штрафов? Мне думается, потому, что за головотяпов и отдельных нерадивых работников расплачиваются государство. А заработки хотя бы одни из них своих, кровные, из зарплаты — было бы наука на всю жизнь и ему, а другим. К тому же, к ответственности виновников эти безобразные почти не привлекаются. Известны лишь три случая, да и то во всех трех суды избрали высшую меру наказания: возмещение ничтожной части причиненного материального ущерба.

Так поступают некоторые взрослые, солидные люди. Так поступают и некоторые подростки: они стремятся во всем подражать старшим. Почти ежедневно на ГТС сообщают о порче кабелей подростками. То в одном, то в другом месте они вырезают целые куски.

Халатность одних, безответственность других, невнимание третьих — все это приводит к тому, что сотни телефонов ежедневно не работают.

Надо, чтобы против этого большого зла вместе с работниками милиции и прокуратуры встала общественность города. Телефон не только связь, — это покой, здорово, жизнь. А за это следует постаратся!

А. КУДИНОВ.  
Внештатный корреспондент  
«Правды Востока».

«Золотая» СЕРНАЯ КИСЛОТА

Руды цветных металлов, добываемые в республике, в большинстве случаев являются комплексными. Поэтому имеется полная возможность наряду с получением концентратов цветных металлов организовать без особых капиталовложений выпуск пиритовых концентратов. Такое попутное производство сернокислых концентратов имеет огромный экономический эффект.

Это дело надо форсировать в первую очередь на Алтынтошканском комбинате, причем в масштабах гораздо больших, чем в настоящем времени. Необходимо быстрее заключить строительство шестой секции на свинцовую обогатительную фабрику.

Сейчас сернокислые заводы республики используют сырье, привозимое издалека. Доставка по железной дороге одной тонны серы в

## АМУ-ДАРЬЯ ПОКЛЮЧИЛАСЬ КАРАКУЛЮ

КОНЕЦ ЦЕЛИНЫ \* РОЗАРИЙ  
В ПЕСКАХ «ЧЕРНОГО ОЗЕРА» \* СТАНЦИЯ  
ПЕРЕКАЧКИ ПОДЗЕМНЫХ ВОД

Никто в Узбекистане, пожалуй, так не ценил каждую каплю воды, как жители Каракульского оазиса. В «Черное озеро» — так переводится его название — Зарафшан приносил лишь жалкие ручьи. Их порою не хватало даже на то, чтобы хоть один раз полить хлопчатник. «Черное озеро» было синонимом бесплодия.

Но вот в Каракуль хлынули бурные потоки Аму-Дарьи. Это произошло весной прошлого года. Воду сюда привел Аму-Каракульский канал. Вместе с водой пришли в оазис различные перемены, дерзновенные планы.

...Колхоз «Ленинград». Не более семи центнеров хлопка давало здесь гектар.

— А сегодня мы взяли равнение на хоромеев, — говорит председатель управления Карина Ходжакуллов. — У нас будут свои хоромеи. Бригада Суннат Альдилова, например, взяла умычье получить 35-центнеровый урожай хлопка, а на будущий год планирует взять с каждого гектара по 45 центнеров сырья. Только за один прошлый год колхоз поднял урожайность хлопчатника более чем на 150 тонн.

В селе Караулка состоялся смотр хлопчатника. Ахмаджан Абдуллаев, начальник управления, вручил премии за высокий урожайность хлопчатника.

Да, большинство коррективы вносят Аму-Дарье хозяйственную деятельность землевладельцев Каракульского оазиса. Ахмаджан Абдуллаев, начальник управления, вручил премии за высокий урожайность хлопчатника.

Маловодью в оазисе пришел конец. И не о воде сейчас думы хлопкоробов. Их заботят теперь проблемы расселения почв. На гектаре орошаемых площадей приходится пока что шесть погонных метров коллекторно-дренажной системы. Это — почти ничего. Чтобы коренным образом улучшить механизмах на всей поселенской площах, требуется до 30—35 центнеров. В будущем году намечено организовать хлопководческие совхозы «Комсомолбад» и «Гурдунский», которые займут 15 тысяч гектаров залежей земель. Площадь садов и виноградников должна превысить тысячи гектаров.

Благодати земли Каракульского оазиса. Обилие воды, высокий уровень мелиорации — все это предрасполагает к тому, чтобы уже в ближайшие пятьдесят лет Каракуль стал рядом с Хорезмом по урожаю хлопка, возделыванию лучших сортов винограда, фруктов, бахчевых культур.

Г. КИРХАДЖИ.  
Корреспондент Узбекского телеграфного агентства.

пос. Каракуль,  
Бухарская область.

отстроил здание кухни. Но что такое здание кухни без оборудования, без водопровода, канализации? Естественно, что и родители, и дети не разделяют оптимистического настроения работников горздрава.

В Ташгорисполкоме вопрос о мелиорации, прямо скажем, не имеет должной поддержки. Заместитель председателя исполнкома Ахмаджана Абдуллаева сменился на Рахматходжаева. Сказали, что на данный момент он не способен управлять Ташгорисполкомом.

...Беседа о положении с мелиорации кухнями, состоявшаяся в Ташкентском городском отделе здравоохранения, успокоила и порадовала. Нам нарисовали довольно радужную перспективу: при медсанчасти текстильного комбината захватывается строительство кухни, на территории которого расположены 1500 горничных, на территории четырнадцатой больницы — на территории четырнадцатой больницы — на территории четырнадцатой

# УЗБЕКСКАЯ ОПЕРА

Книга Яна Пеккера «Узбекская опера», выдвинутая на соискание премии имени Хамзы, привлекла внимание актеров, музыкантов и любителей музыки. Это — первое значительное исследование о становлении и развитии оперного искусства в Узбекистане.

Окончив в 1936 году Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского, Ян Пеккер приехал в Ташкент. С этого времени он создал свою творческую жизнь с узбекской музыкальной культурой. Перед ним открылись невиданные горизонты национального искусства. Большой и здучный педагог, Ян Пеккер воспитал немало национальных музыкантов в Ташкентской государственной консерватории, много времени отдал пропаганде классической музыки и исследованиям в области узбекской музыки.

Ян Пеккер уже выпустил монографию о жизни и творчестве фольклориста, композитора и педагога В. Успенского. Скоро выйдет в свет и его исследование о творчестве композитора Г. Мушели. Эти работы свидетельствуют об умении автора проникнуть в специфику узбекского музыкального искусства и в художественные замыслы композитора.

В книге «Узбекская опера» Ян Пеккер прослеживает процесс постепенного становления оперного искусства в Узбекистане. Он подробно анализирует оперы «Фархад и Ширин» В. Успенского и Г. Мушели, «Лейли и Меджнун» Р. Глиэр и Т. Садыкова, «Улугбек» А. Козловского, «Махмуд Тарбай» О. Чичко, «Гюльсара» Р. Глиэр и Т. Садыкова, «Тахир и Зухра» Б. Брезеншина и Т. Джалилова.

## Знакомьтесь: олимпийцы Узбекистана

# НА ОСТРИЕ ПИРАМИДЫ

Фотография невысокого, смуглого египтина, подняв руки в небо над пирамидой Хеопса, обожгла всю мировую прессу. Это случилось после того, как Хафнауи Абдель Наби — единственный в мире мастер уникального спорта из Каира в присутствии гостившего в долине Нила Н. С. Хрущева установил свой новый выдающийся рекорд восхождения на пирамиду — немногим более четырех минут.

Фотография узбекского спортсмена Алексея Колюшева тоже печаталась в газетах. Правда, не столь броско, но не первых полосах. Но это, наверное, потому, что он занимается самым, что ни на есть обыкновенным видом спорта, и его известность пока не простирается дальше «велосипедных кругов». А ведь Алексей тоже совершил восхождение на острие пирамиды. Только для этого ему вместились четыре минуты, по-надобилось целых четырех минут.

Что же это за пирамида? А вот послушайте.

Один мой приятель — спортивный журналист, когда его однажды спросили, за что он любит велосипедный спорт, становящийся ахахронизмом в нашем мире, — это потому, что он велосипедист, и его известность пока не простирается дальше «велосипедных кругов».

А ведь Алексей тоже совершил восхождение на острие пирамиды. Только для этого ему вместились четыре минуты, по-надобилось целых четырех минут.

Что же это за пирамида? А вот послушайте.

Одни мои приятель — спортивный журналист, когда его однажды спросили, за что он любит велосипедный спорт, становящийся ахахронизмом в нашем мире, — это потому, что он велосипедист, и его известность пока не простирается дальше «велосипедных кругов».

Алексей Колюшев еще нет и двадцати. В программе III Спартакиады народов ССР, наряду с юношескими гонками, были включены и трековые. И в Москве Колюшев окончательно открыл новую страницу своей спортивной биографии. В гите на один километр с места он получил бронзовую медаль.

Прекрасный хло-пец, превосходный спринтер! — обратят на него внимание экспериментов мира, заслуженный мастер спорта Р. Варшавин. И, обратив Алексея в свою спринтерскую «верту», тоже.

Бронзовая медаль, новая завоеванная Але-



Сейчас будет дат старт со-ревнованиям гонщиками по программе XVIII Олимпийских игр.

...В школе имени Максими Горького Ка-лининского района не было среди ребят более быстрого гоночника, чем Алекса. И когда там узнали, что Колюшев стал победителем Всеесоюзной спа-такиады школьников, никто не удивился.

— Мы же говори-ли, — отклинулись друзья и одноклассники. Ведь за них пикники сияет утварь!

Кто знает, может, именно этот нехитрый детский разговор и на-толкнул первого тренера Колюшева — Ген-надия Васильевича Кондратьева на мысль, что спринт — привычка. И хотя

затем он старательно отгонил ее (где трени-роваться?) — нет тре-ка. Спринт — журавль в небе, не лучше ли доводить свою спринтерскую карьеру?

Алексей примет старт на самую короткую выносимую дистанцию на велодроме. Кацюди-зи 16 октября. Два

дня спустя после своего велосипедного

треке, имела яркий от-блеск золота. Варшавин

увидел в галантно-го-вом восприятии инициа-стике, о которой неотыкался в залах Самаркандского Дома пионеров, с

того момента, как здесь открылась первая республиканская выставка детского рисунка. На ней — более 150 работ авторов, которым от 5 до 17 лет.

В мягкоисленных рисунках, в

том числе С. Карлова «Освобождение Голландии стиля», В. Сосулина «Большая химия Узбекистана», М. Ухарова «Богатый урожай»,

ярко отражены будни «нашей бу-би, боевой, кипучей». Но, пожалуй,

самая популярная тема — космонавты. Они стали «героями» рисунков Ю. Миринина, Н. Ка-лонова, Б. Рубинова.

После Самарканда выставка рабо-т юных художников продолжит свое путешествие по городам рес-публики.

## ПАРАД КРАСОК

САМАРКАНД, 1 октября. (По телефону от соб. корр.). Кажется, сама непосредственность, радость, искренность поселились в залах Самаркандского Дома пионеров с того момента, как здесь открылась первая республиканская выставка детского рисунка. На ней — более 150 работ авторов, которым от 5 до 17 лет.

В мягкоисленных рисунках, в том числе С. Карлова «Освобождение Голландии стиля», В. Сосулина «Большая химия Узбекистана», М. Ухарова «Богатый урожай»,

ярко отражены будни «нашей бу-би, боевой, кипучей». Но, пожалуй,

самая популярная тема — космонавты. Они стали «героями» рисунков Ю. Миринина, Н. Ка-лонова, Б. Рубинова.

После Самарканда выставка рабо-т юных художников продолжит свое путешествие по городам рес-публики.

И. ГОРСТИКИН.

## ПОЕДИНИКИ НА ФУТБОЛЬНЫХ ПОЛЯХ

Вчера в нашей газете сообщалось об исходе первого матча между «Шахтером» и «Пахтакором». А как прошли остальные встречи? Какие изменения они внесли в турнирную таблицу? Коротко сообщим результаты.

«Даугава» разгромила «Грудь» — 3:2, «Балтийский» — 2:1, «Латвийский» — 1:0, не открыты были счета во встречах «Заря» с «Араратом» и челябинским «Локомотивом» СКА.

Турнирная таблица на 2 октября выглядит так:

САМАРКАНД. 1 октября. (По телефону от соб. корр.). Кажется, сама непосредственность, радость, искренность поселились в залах Самаркандского Дома пионеров с того момента, как здесь открылась первая республиканская выставка детского рисунка. На ней — более 150 работ авторов, которым от 5 до 17 лет.

В мягкоисленных рисунках, в том числе С. Карлова «Освобождение Голландии стиля», В. Сосулина «Большая химия Узбекистана», М. Ухарова «Богатый урожай»,

ярко отражены будни «нашей бу-би, боевой, кипучей». Но, пожалуй,

самая популярная тема — космонавты. Они стали «героями» рисунков Ю. Миринина, Н. Ка-лонова, Б. Рубинова.

После Самарканда выставка рабо-т юных художников продолжит свое путешествие по городам рес-публики.

И. ГОРСТИКИН.

## Собрание адвокатов

На днях состоялось собрание адвокатов Ташкента и Ташкентской области. Собрание было по-существу вопросом повышения уровня юридической помощи населению, предпринимателям, учреждениям, союзам, колхозам и другим орга-низациям.

На собрании были выработаны меры по дальнейшему улучшению деятельности адвокатуры. В частности, пред-усмотрено усилить работу по предупреждению преступлений и систематически пропагандировать советское законодательство.

М. КАРИМОВА.

## ЧТО ПРОДАЕТ РЕСПУБЛИКА

МОСКВА, 1 октября. (По телефону от соб. корр.). Два московских парка — Сокольники и имени Горького — превратились в эти дни в огромные выставки. Здесь проходит шестая оптова-яя ярмарка, организованная межреспубликанской ярмаркой в которой принимают участие все союзные республики. Они представили 200 тысяч образцов товаров широкого потребления.

З. АХМЕДОВ.

## «ГОД ХИДЖРЫ 1326»

КОКАНД, 1 октября. (По телефону от соб. корр.). Год хиджры 1326 — это 1903 год по нашему летоисчислению. Такая дата стоит на обложке рукописи, переданной недавно в Конакийский литературный музей имени Максими Горького. Листает по-жалеющие страницы.

Заметка об истории Конакийского ханства... Мысли о медицине...

Читатель знакомится с жизнью мастеров дооктабрьского периода наших дней. Развитие узбекского и народной музыки, с проблемами советской оперной драматургии. В книге немало интересных наблюдений в области использования литературы первоисточника в либретто, в исполь-зации цитат из фильмов, приемах речитативов.

Центральный раздел монографии свидетельствует не только об общирной теоретической эрудиции автора, но и о тонком понимании обширного материала по всем музыкальным учебным заведениям.

А. ДЖАББАРОВ.

Музикoved.

## ОПЫТ СОВЕТСКИХ ПОЧВОВЕДОВ — ЗАРУБЕЖНЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ

— Советские ученые с работой поделяются своим опытом изучения и повышения плодородия почв засушливых и полузасушливых зон!

Этими словами от имени Министерства сельского хозяйства ССР приветствуют участников открывшегося в Ташкенте семинара, организованного Министерством сельского хозяйства ССР для стипендиатов ООН его со-директор, директор Среднеазиатского научно-исследовательского института почвоведения Государственного комитета по хлопководству Средней Азии Б. П. Фирсов.

Затем М. Умаров подробно рассказал участникам семинара о проводимых в среднеазиатских республиках исследованиях почв, которые были положены здесь сразу после Октябрьской революции, организованы их с деятельностью института, разрабатывавшего актуальные проблемы улучшения почв аридной зоны с системой подготовки научных кадров.

По программе работы семинара началась цикл лекций, с которыми выступают ведущие специалисты института. Ряд лекций прочтут также представители ФАО (Фонда Объединенных наций по продовольствию и сельскохозяйственному развитию) и сельскохозяйственной организации ООН Мухаммед Аббас и заместитель председателя Государственного комитета по хлопководству Средней Азии Б. П. Фирсов.

Затем М. Умаров подобно рассказал участникам семинара о проводимых в среднеазиатских республиках исследованиях почв засушливых и полузасушливых зон!

По программе работы семинара началась цикл лекций, с которыми выступают ведущие специалисты института. Ряд лекций прочтут также представители ФАО (Фонда Объединенных наций по продовольствию и сельскохозяйственному развитию) и сельскохозяйственной организации ООН Мухаммед Аббас и заместитель председателя Государственного комитета по хлопководству Средней Азии Б. П. Фирсов.

Семинар продлится месяц. Его участники побывают в Голодной степи, Заринском оазисе и других районах Узбекистана.

(УзТАГ).

## Объявления реклама

### СЕГОДНЯ

#### РАДИО

8.15 — Утренний концерт. 8.25 — Отрывки из музыкальных драм. 9.25 — Произведения для рубаев. 10.10 — Играют инструменты для рубаев. 11.15 — Амасамба. 11.30 — Концерт для рубаев. 12.00 — «Хородруды» (на русском языке). 13.30 — Выступают народные таланты. 19.20 — Музыка народов стран социализма. 19.30 — «Страны земли». 20.00 — Романс советских композиторов. 20.25 — Программы передач.

На узбекском языке: 19.30 — «Семинар для специалистов из зарубежных стран». 20.00 — Концерт для капитанов «голубых кораблей» (на узбекском языке). 20.45 — «Новый учебный год» (на узбекском языке). 21.20 — Перфоманс для рабочих сельского хозяйства.

На русском языке: 18.00 — «Горы рисуются» (на узбекском языке). 18.30 — «Страны земли». 19.00 — «Сборы земли». 19.30 — «Страны земли». 20.00 — Романс советских композиторов. 20.25 — Программы передач.

На узбекском языке: 19.30 — «Семинар для специалистов из зарубежных стран». 20.00 — Концерт для рабочих сельского хозяйства.

На русском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Радио-танец».

На узбекском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Хородруды».

На русском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Хородруды».

На узбекском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Хородруды».

На русском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Хородруды».

На узбекском языке: 19.30 — «Страны земли». 20.00 — «Танец на земле». 20.25 — «Хородруды».</