



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 36-й
№ 132 (11107)

Среда, 8 июня 1960 года.

ЦЕНА 20 КОП.

В ЦК КП УЗБЕКИСТАНА

О мерах по дальнейшему улучшению музыкального образования и развитию музыкального искусства Узбекистана

ЦК КП Узбекистана принял постановление «О мерах по дальнейшему улучшению музыкального образования и развитию музыкального искусства Узбекистана».

В своем постановлении ЦК Компартии Узбекистана отмечает, что за последние годы музыкальное образование и музыкальное искусство республики получили свое дальнейшее развитие. Благодаря неустанным заботам Коммунистической партии и Советского правительства, огромной помощи ведущих русских композиторов, деятелей музыкального искусства братских народов нашей страны в Узбекистане выросли национальные кадры композиторов и исполнителей, созданы оригинальные музыкальные произведения, получившие широкое признание народа. Достижены некоторые успехи в области музыковедения и музыкальной критики.

За годы Советской власти в республике получило развитие музыкальное образование, создан ряд музыкальных учебных заведений, в том числе Ташкентская государственная консерватория. За последнее время расширился выпуск специалистов из консерватории, в пяти музыкальных училищах обучается более тысячи человек, в сорока музыкальных школах — 7.647 учащихся.

Вместе с тем ЦК КП Узбекистана считает, что развитие музыкального искусства республики на современном этапе значительно отстает от запросов требований жизни.

Серьезные недостатки имеются в музыкальном образовании, что в значительной мере поддерживается широкое развитие музыкального искусства и роста музыкальной культуры.

Во многих начальных классах общеобразовательных школ уроки пения проводят учителя, не имеющие для этого необходимой подготовки.

Мало внимания уделяется созданию массовых песен, в том числе хоровых, а также песен для детей; почти нет произведений в таком масштабе, как эстрадная музыка.

Многие композиторы Узбекистана слабо связаны с жизнью народа, достаточно глубоко не изучают и не используют в своей деятельности народное музыкальное творчество, они еще не создали значительных высокожудостенных музыкальных произведений — опер, канта, симфоний и произведений других форм, которые бы полностью раскрыли духовные богатства наших современников — строителей коммунистического общества.

Мало занимается пропагандой музыкальной культуры и Общество по распространению политических и научных знаний Узбекской ССР. Республиканские журналы и газеты недостаточно освещают важнейшие вопросы развития музыкальной культуры.

В республике неудовлетворительно развивается художественная самодеятельность. Большая часть музыкальных кружков создается, как правило, лишь в связи с проведением их смотров. Репертуар кружков крайне ограничен. Республикаанская Дом народного творчества слабо ведет методическую работу по обобщению опыта самодеятельности, мало выпускает брошюры в помощь кружкам. Шефство мастеров искусств над художественной самодеятельностью подчас носит формальный характер.

По сих пор не преодолены недостатки в музыковедении и музыкальной критике. Работа Института искусствознания Академии наук Узбекской ССР не охватывает ряда важнейших вопросов как в области современного искусства, так и изучении богатейшего музыкального наследия узбекского народа. Институт неудовлетворительно работает над созданием фундаментальных научных трудов по истории и теории музыки.

Музыкальные школы-семинарии имеются в городах, они охватывают лишь незначительную часть детей, желающих обучаться музыке. Ташкентская государственная консерватория (г. Ашрафи) за годы своего существования для развития голоса и слуха, а также без пот и музыкального сопровождения. Плохо поставлено музыкальное обучение во многих школах-интернатах, детских домах и детских садах.

Общеобразовательные школы и школы-семинарии не имеют нужных способов по музыкальным предметам. Крайне мало в этих школах музыкальных инструментов.

Музыкальные школы-семинарии имеются в городах, они охватывают лишь незначительную часть детей, желающих обучаться музыке. Ташкентская государственная консерватория (г. Ашрафи) за годы своего

СЛАВА ПЕРЕДОВИКАМ!

За досрочное выполнение социалистического обязательства по продаже государству коконов тутового шелкопряда заносится на республиканскую

ДОСКУ ПОЧЕТА

Ак-Курганский район (секретарь райкома партии С. Р. Нишанбаев, председатель райисполкома М. Камалов, секретарь райкома комсомола Т. Таигаев, зав. райшколом С. Караканов).

Успехи шелководов Ташкентской области

Замечательной победы добились шелководы Ак-Курганского района. Они первыми в Ташкентской области и во всем Узбекистане выполнили свое социалистическое обязательство по продаже государству коконов.

Многие колхозы и совхозы этого района широко использовали различные скоростные методы выкормки тутового шелкопряда, что позволило значительно перевыполнить планы урожайности и валового сбора. Особенно много сырья сверх плана дали колхозы имени Сталина, «Азад», имени Куйбышева, Большого трудового успеха добились колхозники Д. Алиева, Т. Саримкулова, Т. Халимзярова, Н. Мирланова, Г. Гульмурадова, А. Этамбердыева: они получили урожай коконов в два раза больше, чем предусмотрено заданием.

Аккурганцы взяли новое обязательство: ко дню открытия пленума ЦК Компартии Узбекистана достигнуть уровня производства коконов, намеченного на по следний год семилетки.

Выполнены свои годовые планы по сдаче государству коконов шелководы Нижнегородского, Беговатского и Среднего Чирчика, Колхозы и совхозы Сыр-Дарынского, Калининского, Пскентского и других районов Ташкентской области решили в честь предстоящего пленума ЦК КП Узбекистана также досрочно справиться с заданиями по заготовке ценного сырья.

Берите пример с передовых шелководов Ак-Курганского и других районов Ташкентской области!

СОРНЯК—ХЛОПКУ ВРАГ

Почему в колхозе „Правда“ царствует кетмень?

Равняйтесь на бригаду Умбетова!

ХЛОПЧАТНИК БУТОНИЗИРУЕТ

Напряженно борется за высокий урожай хлопка бригада тов. Умбетова. Хлопкоробы поставили перед собой задачу — получить 35 центнеров из каждого килограмма «белого золота» с гектара.

Участок бригады считается низкоурожайным. В прошлом году на нем было собрано лишь 18 центнеров хлопка с гектара. Чтобы повысить плодородие почвы, члены бригады внесли под зяблевую вспашку большое количество суперфосфата и органических удобрений.

Неблагоприятная весна осложнила дело. Много энергии было затрачено на рыхление почвенной корки, на ликвидацию изреженности, на борьбу с бурой растущими сорняками. Опасаясь вспышки паутинного клеща и тли, бригада с помощью самолета, провела две профилактические отработки своего участка меркаптософом.

Теперь все это позади. В колхозе имени Карла Маркса Ак-Курганского района посыпали бригады семена гороха. На полях вспаханы борозды, на которых сажают сорняки. Бригадир Н. Усманов заставил всех членов бригады обрабатывать посевы кетменями. Затраченного много сил, а обработано лишь девятнадцать гектаров. Не лучше было использовать преимущество тракторов, но тракторы не превышают 35 сантиметров. По склонам бригады доказывают, что ежедневно на культивации занято в среднем 15 тракторов. Расчеты показывают, что они должны культивировать не меньше 90 гектаров в день, а культивируют лишь 60–65, причем качество культивации оставляет желать многое лучшего.

Такое положение с обработкой хлопчатника в колхозе создалось потому, что правление ослабило руководство полевыми работами, контролирует выполнение бригадами утвержденного плана обработки посевов. Председатель правительства т. Файзуллаев редко бывает на полях, «руководит» хозяйством, не выходит из кабинета.

Слабо вникает в ход обработки посевов партийная организация колхоза. В бригадах не проводятся читки газет, агитаторы не рассказывают колхозникам об очередных задачах дня. Нет гласности среди населения.

Между тем в колхозе немало передовиков, добивающихся высоких производственных показателей. Механизаторы К. Мирзакулов и Ю. Пайтамбиров, обязавшиеся обработать за сезон по 1.200 гектаров хлопчатника, ежедневно выполняют по 1,5 нормы культивации, внесения удобрений и нарезки поливных борозд.

Качество их работы отличное. Поэтому на полях, где работают лучшие механизаторы, хлопчатник хорошо развивается, отсутствуют сорняки.

Правление и партийная организация не позабылись о культурном отдыхе колхозников. Полевые станы не отремонтированы, не оборудованы. Многие станы используются как склады для хранения минеральных удобрений и хозяйственного инвентаря.

Между тем в колхозе немало передовиков, добивающихся высоких производственных показателей. Механизаторы К. Мирзакулов и Ю. Пайтамбиров, обязавшиеся обработать за сезон по 1.200 гектаров хлопчатника, ежедневно выполняют по 1,5 нормы культивации, внесения удобрений и нарезки поливных борозд.

Качество их работы отличное. Поэтому на полях, где работают лучшие механизаторы, хлопчатник хорошо развивается, отсутствуют сорняки.

Правление и партийная организация не позабылись о культурном отдыхе колхозников. Полевые станы не отремонтированы, не оборудованы. Многие станы используются как склады для хранения минеральных удобрений и хозяйственного инвентаря.

С докладом «О состоянии и мерах улучшения градостроительства в СССР» выступил председатель Государственного комитета Совета Министров ССР по делам строительства В. А. Кучеренко.

В повестке дня совещания — доклады: действительного члена Академии строительства и архитектуры СССР Н. В. Баранова «О состоянии и задачах проектирования городов и внедрении прогрессивных приемов планирования населенных мест», вице-президента Академии строительства и архитектуры СССР А. В. Власова «Застройка городов в условиях дальнейшей индустриализации строительства», министра здравоохранения СССР С. В. Курашова «Благоустройство, озеленение и улучшение санитарного состояния городов».

Член колхоза «Социализм» Кувинского района комсомолец У. Мадаминов первым сделал выращенные им коконы. Он получил с каждой коробки греки уже по 90 килограммов коконов.

Фото В. СИРОТКИНА.

Всесоюзное совещание по градостроительству

7 июня в Большом Кремлевском дворце открылось Всесоюзное совещание по градостроительству, со званное Центральным Комитетом КПСС и Советом Министров ССР.

В совещании принимают участие главные архитекторы городов, работники местных органов по делам строительства и архитектуры, проектировщики, научно-исследовательские и строительные организации, городского хозяйства, здравоохранения, руководящие работники Советов Министров союзных республик, краевых, областных и городских исполнительных комитетов Советов депутатов трудящихся, представители министерств и ведомств, партийных, профсоюзных и комсомольских организаций — всего 2500 человек.

На совещание прибыли делегации строителей Германской Демократической Республики, Польской Народной Республики и Чехословакской Республики.

В почетный президиум единодушно избирается Президиум ЦК КПСС во главе с Первым секретарем Центрального Комитета КПСС товарищем Н. С. Хрущевым.

Участники совещания и многочисленные гости бурными, продолжительными аплодисментами встречают появление в президиуме тварищей А. Б. Аристова, Л. И. Брежнева, И. Г. Игнатова, Ф. Р. Козлова, А. И. Косыгина, О. В. Куусинена, Н. А. Мухтилдинова, Д. С. Полянского, Е. А. Фурцевой, Н. М. Шверника, П. Н. Постелева.

С докладом «О состоянии и мерах улучшения градостроительства в СССР» выступил председатель Государственного комитета Совета Министров ССР по делам строительства В. А. Кучеренко.

В повестке дня совещания — доклады: действительного члена Академии строительства и архитектуры СССР Н. В. Баранова «О состоянии и задачах проектирования городов и внедрении прогрессивных приемов планирования населенных мест», вице-президента Академии строительства и архитектуры СССР А. В. Власова «Застройка городов в условиях дальнейшей индустриализации строительства», министра здравоохранения СССР С. В. Курашова «Благоустройство, озеленение и улучшение санитарного состояния городов».

(ТАСС).

ШЕФСКАЯ ПОМОЩЬ

Коллектив Берхне-Чирчикской РТС принял шефство над девятой хлопководческой бригадой колхоза имени Пиццини.

Партийная организация РТС выделила бригаду агитаторов из числа наиболее подготовленных коммунистов, механизаторы следят за работой тракторов, вовремя оказывают помощь в работе машин.

Недавно коллектив РТС выехал в бригаду для прополки и прореживания. Замечательно трудились рабочие и служащие т. Салиева, Умирзаков, Журавлев, Фахрутдинов, Плахотников и другие.

А. АЛИЕВ.

На 7 июня заготовлено коконов тутового шелкопряда:

Наименование областей | Проц. выполнения

Наименование областей	Проц. выполнения
Ташкентская	77,5
Бухарская	61,3
Кара-Калпакская АССР	60,7
Ферганская	57,1
Андижанская	37,5
Хорезмская	37,0
Самаркандская	31,0
Сурхан-Даринская	25,6

Как идет уход за посевами хлопчатника в колхозах и совхозах (на 5 июня в процентах к плану)

Наименование областей	Прореживание	Первая междуурядная культивация		Вторая междуурядная культивация		Первый вегетационный полив	Подсевка
Всего	В том числе в двух направлениях	Всего	В том числе в двух направлениях				

<tbl_r cells="8" ix="5" maxcspan="1" maxrspan="1" usedcols="

О мерах по дальнейшему улучшению музыкального образования и развитию музыкального искусства Узбекистана

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Узбекской ССР (т. Сарымсаков) не принимают необходимых мер для улучшения преподавания музыки и пения в начальной, средней и высшей школе, для развития музыкального образования среди тружеников, выявления новых талантов из народа.

ЦК КП Узбекистана наметил меры, направленные на дальнейшее улучшение музыкального образования, развитие музыкального искусства, повышение музыкальной культуры тружеников республики.

В постановлении указывается, что дальнейшее улучшение музыкального образования и развитие музыкального искусства Узбекистана является одной из важнейших задач партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций, работников культуры, народного образования, деятелей музыкального искусства.

Музыкальное искусство Узбекистана должно развиваться в тесном единстве с музыкальным искусством великого русского народа и других братских народов Советского Союза, на основе метода социалистического реализма, способствующего расцвету всех национальных культур во всем многообразии и самобытности их художественных средств; оно должно и дальше совершенствовать лучшие традиции музыкального наследия узбекского народа и вместе с тем широко использовать достижения многоголосной музыки других народов.

Обкомам, горкомам и райкомам партии, Совету Министров Кара-Калпакской АССР, облисполкому и Ташкентским горисполкомом ежегодно проводить городские, районные и один раз в два года — областные и республиканские смотры самодеятельности детских коллективов.

Признано целесообразным перевести с 1960—1961 учебного года все музыкальные школы-семилетки из ведения органов Министерства культуры Узбекской ССР в ведение органов Министерства просвещения Узбекской ССР. Музыкальные школы-семилетки разместить в типовых зданиях общеобразовательных школ, переведенных на односменные занятия, обеспечить максимальный охват одаренных детей этими школами.

Министерству культуры Узбекской ССР (т. Мухамедову) поручено создать в составе издательства «Средняя и высшая школа» Узбекской ССР редакцию музыкально-педагогической литературы; обеспечить своевременное издание учебников и методической литературы по музыкальному образованию.

Признано необходимым широко развивать сеть музыкальных школ, решительно улучшать преподавание музыки и пения во всех общеобразовательных школах, расширять среднее и высшее музыкальное образование, особенно без отрыва от производства, повысить качество преподавания, обеспечить создание в ближайшие годы высокодидактических музыкальных произведений крупных форм; развернуть широкую пропаганду музыкальной культуры среди народа.

ЦК КП Узбекистана обязал Министерство просвещения Узбекской ССР (т. Кадирова):

с 1960—1961 учебного года во всех классах общеобразовательных школ (по одному часу в неделю) уроки музыки, в том числе пения, в I—VIII классах — по схеме учебных недельных часов и в IX—XI классах — факультативно; принять меры к коренному улучшению преподавания музыкальных предметов во всех школах;

пересмотреть и совместно с Министерством культуры Узбекской ССР издать к 1961—1962 учебному году новые программы по музыкальным предметам для всех классов;

совместно с Государственным комитетом высшего и среднего специального образования Совета Министров УзССР и Министерством культуры УзССР в течении 3—4 лет подготовить и издать учебники по музыкальным предметам для всех классов общеобразовательных, музыкальных школ, а также для всех курсов музыкальных училищ;

совместно с Союзом композиторов Узбекистана, Министерством культуры Узбекской ССР и Ташкентским совнархозом подготовить и, начиная с 1960 года, систематически выпускать комплекты специальных грамзаписей для использования их в учебном процессе школ;

совместно с Государственным комитетом высшего и среднего специального образования Совета Министров Узбекской ССР, Ташкентским горкомом партии и горисполкомом с 1960—1961 учебного года создать Республиканскую музыкальную школу-интернат на базе стоящей школы-интернат в г. Ташкенте по ул. Чмайди и музыкальной школы-десятилетки имени Глиэра. Новая созданная музыкальная школа-интернат передать в ведение Ташкентской государственной консерватории;

совместно с Горкомом партии Ташкентской горкомом партии рассмотреть и решить вопрос об организации музыкальных школ-интернатов для одаренных детей и финалов музыкальных школ при крупных школах-интернатах;

совместно с Министерством культуры Узбекской ССР подготовить и издать в 1961—1963 годах необходимые пособия для школьных музыкальных, хоровых и танцевальных кружков, домов и дворцов пионеров и других внешкольных учреждений, а также для детских садов;

совместно с Государственным комитетом высшего и среднего специального образования Совета Министров Узбекской ССР, Союзом композиторов и писателей Узбекистана трехлетний план создания новых оригинальных опер, ба-

ретов, музыкальных драм, комедий и других произведений крупных форм.

Министерство культуры Узбекской ССР и Союз композиторов Узбекистана обязаны подготовить и издать в 1961—1962 годах методические пособия по музыке (в том числе пению) для учителей; при Научно-исследовательском институте педагогических наук создать музыкальный сектор, в задачу которого должна входить разработка программ, учебных и методических пособий по музыке;

начиная с 1960 года, путем проведения семинаров и курсов при Республиканском, областных и городских институтах усовершенствования учителей проводить передовую подготовку преподавателей музыки (в том числе пения) и учителей начальных классов по вопросам методики преподавания музыкальных предметов;

совместно с Министерством культуры Узбекской ССР, Советом Министров Кара-Калпакской АССР, облисполкомами и Ташкентским горисполкомом ежегодно проводить городские, районные и один раз в два года — областные и республиканские смотры самодеятельности детских коллективов.

Придавая большое значение пропаганда достижений музыки народов Советского Союза для дальнейшего развития музыкального искусства Узбекистана, ЦК КП Узбекистана совместно с хоровым обществом Узсовпрофом и Союзом композиторов Узбекистана поручено подготовить и провести в 1961 году первый республиканский смотр хоровых коллективов.

Признано целесообразным перевести с 1960—1961 учебного года все музыкальные школы-семилетки из ведения органов Министерства культуры Узбекской ССР в ведение органов Министерства просвещения Узбекской ССР. Музыкальные школы-семилетки разместить в типовых зданиях общеобразовательных школ, переведенных на односменные занятия, обеспечить максимальный охват одаренных детей этими школами.

Ташкентскому совнархозу предложено организовать широкий выпуск грампластинок с записями лучших произведений современного музыкального творчества, а также произведений музыкального наследия узбекского народа.

Министерству культуры Узбекской ССР поручено обеспечить улучшение деятельности областных театров и тем, чтобы в дальнейшем на базах создать как музыкальные, так и драматические театры.

В целях расширения репертуара музыкальных театров, концертных организаций, музыкальных учебных заведений и коллективов художественной самодеятельности министерства культуры и просвещения Узбекской ССР, Государственному комитету высшего и среднего специального образования Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофу и Союзу композиторов Узбекистана поручено цирклически проводить конкурсы на лучшие произведения музыкального искусства.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Комитет по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Узбекской ССР (т. Ибрагимов) обязан поддерживать подготовку специалистов в Ташкентской консерватории и музыкальных училищах, расширять заочное и вечернее музыкальное образование с тем, чтобы к 1961—1962 учебному году при консерватории и к 1965 году при всех музыкальных училищах были вечерние и заочные отделения;

систематически проводить предварительную работу по отбору абитуриентов для поступления в консерваторию и музыкальные училища, обратив особое внимание на прием одаренной молодежи из областей республики;

с 1960—1961 учебного года ввести в учебные планы музыкальных училищ дисциплины педагогического цикла в целях подготовки выпускников к проведению уроков музыки и пения в музыкальных и общеобразовательных школах;

принять меры к укреплению связи обучения с производством, широко организовать посыпку студентов старших курсов Ташкентской консерватории и учащихся музыкальных училищ в общеобразовательные школы и детские учреждения на практику в качестве преподавателей музыки (в том числе пения) и руководителей самодеятельных кружков;

регулярно организовывать при консерватории для педагогов музыкальных школ и училищ семинары, а также курсы по повышению квалификации.

Министерствам культуры и просвещения Узбекской ССР, Союзом композиторов, писателей Узбекистана, Комитету по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Узбекской ССР поручено разработать мероприятия по созданию в ближайшие годы специального репертуара для школ и детских учреждений.

В постановлении отмечается, что главной задачей композиторов, всех деятелей музыкального искусства республики в дальнейшем развитии музыкального искусства Узбекистана является создание высокодидактических и высокодидактических музыкальных произведений различных жанров, в первую очередь на темы современности: опер, балетов, симфоний, хоровой и песенной музыки, популярной музыки для небольших оркестров, для народных инструментов, вокальных ансамблей и т. д. В основе развития музыкального искусства республики должно лежать создание произведений музыки передовых современных форм.

Утвержден разработанный Министерством культуры Узбекской ССР, Союзом композиторов и писателей Узбекистана трехлетний план создания новых оригинальных опер, ба-

ретов, музыкальных драм, комедий и других произведений крупных форм.

Министерство культуры Узбекской ССР и Союз композиторов Узбекистана обязаны улучшить пропаганду музыкального искусства через музыкальные лектории, создав их сеть в областных центрах и крупных городах; повсеместно привлекать к работе музыкальных учебных заведений, добиваться повышения уровня учебно-воспитательного процесса, активизации творческой деятельности театральных коллективов и концертных организаций, привлекать решительные меры, направленные на коренное улучшение пропаганды музыкального искусства среди широких масс тружеников.

В постановлении также предусматривается рассмотреть следующие вопросы:

об организации при Ташкентской консерватории оперно-хорового отделения с контингентом 40 человек и сроком обучения четыре года, а также открытии с 1960—1961 учебного года при консерватории двухгодичного отделения по подготовке вокалистов для областных концертных учреждений;

об организации в течение 1961—1965 годов музыкальных училищ во всех областных центрах и крупных промышленных городах;

о дальнейшем развитии сети музыкальных школ с тем, чтобы к 1965 году они были созданы в всех районах и городах республики; о расширении подготовки специалистов с музыкальным образованием для полного обеспечения ими школ и учебных заведений всех типов, а также детских учреждений;

об организации, расширении производства и ремонта музыкальных инструментов, обеспечении инструментами школ, учебных заведений, детских учреждений;

об организации хорового коллектива при Комитете по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Узбекской ССР.

* * *

ЦК КП Узбекистана выражает уверенность, что партийные, советские, профсоюзные, комсомольские организации, музыкальные учебные заведения и коллективы художественной самодеятельности министерства культуры и просвещения Узбекской ССР, Государственному комитету высшего и среднего специального образования Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофу и Союзу композиторов Узбекистана поручено цирклически проводить работы по музыкальному творчеству, включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Министерству культуры Узбекской ССР (т. Ибрагимов) обязано улучшить пропаганду музыкального искусства, включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкального творчества; включить в планы научно-исследовательской работы Института искусствознания создание монографических трудов по теории и истории узбекской советской музыки и музыкального наследия узбекского народа.

Академия наук Узбекской ССР (т. Абуллаев) обязана шире развернуть работу по собиранию, изучению и популяризации произведений народного музыкаль

Достойно встречает Пленум ЦК КПСС старший счетчик Ташкентского бумажного комбината А. В. Суханов: он не только систематически перевыполняет нормы, но и заботливо передает свой опыт новичкам. Аркадий Суханов внес много рационализаторских предложений. Недавно Указом Президиума Верховного Совета ССР А. В. Суханов награжден медалью «За трудовое отличие». Фото Б. ФОМИЧЕВА. (Фотохроника УзГАГ).

НАВСТРЕЧУ
ПЛЕНУМУ ЦК КПСС

ПАРТИЙНЫЙ ГЛАЗ НА ЗАВОДЕ

Начальник станции был удивлен, узнав, что маслозаводцы забирают только что прибывшую в их адрес машина жаровни.

— Давно не баловали нас такой оперативностью заводские снабженцы.

Что правда, то правда. Было время, когда оборудование, адресованное заводу, месяцами лежало на станции, и это причиняло серьезный ущерб производству.

Теперь положение изменилось. Все, что связано с улучшением работы завода, взято под строгий контроль партийной организации.

Вспоминается день, когда партийное собрание утвердило состав комиссии по осуществлению партийного контроля над внедрением новой техники, механизации и автоматизации производства. И хотя времени с тех пор прошло немногим, комиссия накопила некоторый опыт, представляющий, как нам кажется, определенный интерес.

Вместе с секретарем партийной организации т. Ильиновым мы подробно обсудили задачи комиссии, наметили конкретный план. Уже первые шаги показали, что комиссия взяла правильный курс. У нас появился актив. Рабочие увидели, что комиссия внимательно прислушивается к их предложениям, стремится глубоко вникать в нужды производства. Именно поэтому люди охотно помогают комиссии.

Вернувшись с новой жаровней. Рабочие посоветовались, заимствовав этим делом, иначе ценное оборудование застрияет на станции. Благодаря вмешательству комиссии жаровня без приводов была доставлена на завод. Сразу же развернулись монтажные работы, которые возглавил член комиссии слесарь т. Каимов. Жаровня вступила в строй на пять дней раньше срока. Улучшился технологический процесс, снизились потери масла в жиже. Экономисты подсчитали, что годовая экономия составит не менее 300 тысяч рублей.

Раньше мы не обращали внимания на сроки установки оборудования. Теперь это важное дело находится под неотъемлемым партийным контролем. Поступили, например, токарный и сверлильный станки. Их в течение двух дней установили, а старые стаки передали школам.

Наша комиссия постоянно интересуется работой рационализаторов и изобретателей, поддерживает их инициативу, добивается внедрения ценных предложений. Так было, например, установкой синхронного фазокомпенсатора, предложенного инженером т. Ларевым. Члены комиссии оказали им практическую помощь, достали необходимый материал, привезли к работе слесаря т. Сантимутрова и других производственников. Обеими усилиями синхронный фазокомпенсатор был смонтирован и

вступил в строй. Наша комиссия настойчиво внедряет механизацию и автоматизацию. Многое уже сделано, но много и нерешенных задач. Сейчас ведется работа по механизации подачи семян с бункором в производство, осуществляются другие работы по техническому прогрессу. Коллектив готовится достойно встретить Пленум ЦК КПСС.

Недалеко от столицы республики на берегу Сыр-Дарьи строятся «Главглодострой» сооружают крупнейшее в Средней Азии Чардаринское водохранилище и электростанцию. Это одна из многих новостроек великой семилетки — новостроек мира. Искусственное море будет служить че-

мпионатом, эжандычным развязывать новую войну. Мы стоим за мир и справедливость и победим!»

От имени ташкентских строителей председатель постройкам труда № 153 т. Хамидов пишет:

— Новые предложения ССРС отражают волю всего советского народа. Мы рады им. Пусть не замышляют агрессоры против нас своих черных каннибалов, — говорит наш читатель, — советский план разоружения — это звонкая пощечина империалистам, эжандычным развязывать новую войну. Мы стоим за мир и справедливость и победим!»

Раньше мы не обращали внимание на сроки установки оборудования. Теперь это важное дело находится под неотъемлемым партийным контролем. Поступили, например, токарный и сверлильный станки. Их в течение двух дней установили, а старые стаки передали школам.

Наша комиссия постоянно интересуется работой рационализаторов и изобретателей, поддерживает их инициативу, добывается внедрения ценных предложений. Так было, например, установкой синхронного фазокомпенсатора, предложенного инженером т. Ларевым. Члены комиссии оказали им практическую помощь, достали необходимый материал, привезли к работе слесаря т. Сантимутрова и других производственников. Обеими усилиями синхронный фазокомпенсатор был смонтирован и

вступил в строй. Наша комиссия настойчиво внедряет механизацию и автоматизацию. Многое уже сделано, но много и нерешенных задач. Сейчас ведется работа по механизации подачи семян с бункором в производство, осуществляются другие работы по техническому прогрессу. Коллектив готовится достойно встретить Пленум ЦК КПСС.

Благодаря внедрению новой техники и передовой технологии производительность труда поднялась на десять процентов, себестоимость каждой тонны масла снизилась более чем на сто рублей.

Наша комиссия настойчиво внедряет механизацию и автоматизацию. Многое уже сделано, но много и нерешенных задач. Сейчас ведется работа по механизации подачи семян с бункором в производство, осуществляются другие работы по техническому прогрессу. Коллектив готовится достойно встретить Пленум ЦК КПСС.

ПРАГА, 7 июня. (ТАСС). Чехословакское телеграфное агентство передало текст ответного письма председателя правительства Чехословакии Вильяма Широкого Председателю Совета Министров ССР Н. С. Хрущеву на его послание от 2 июня 1960 г.

Правительство Чехословакии в письме, обсудило новые предложения правительства ССР, с глубоким удовлетворением приветствует их и выражает им свою полную поддержку. Этот далеко идущий предварительный контакт был живым, действенным. Нас радует не толькоенная введенная в строй единица нового оборудования — мы ощущаем плоды партийного контроля и на других далах коллектива. Думается, что в какой-то мере наша комиссия помогла также коллектизам Бирюзовского, Ургенчского и Нукусского маслозаводов. По предложению комиссии ими передана часть оборудования.

Партийный контроль — боевое средство улучшения руководства хозяйством. На многих примерах мы убедились, как важно, чтобы этот контроль был живым, действенным. Нас радует не толькоенная введенная в строй единица нового оборудования — мы ощущаем плоды партийного контроля и на других далах коллектива. Думается, что в какой-то мере наша комиссия помогла также коллектизам Бирюзовского, Ургенчского и Нукусского маслозаводов. По предложению комиссии ими передана часть оборудо-

вания, которое находилось на нашем заводе, но не использовалось — паровой котел, автоматические весы, локомотив.

Конечно, не все у нас гладко. Встречаются трудности. И поэтому удивляет, что Ходжейлинский район партии не проявляет глубокого интереса к нашей работе. Семинары председателей и членов комиссии по осуществлению партийного контроля райкомом не проводят, обмен опытом не организуют. Мы, как говорится, варимся в собственном соку. Нам кажется, что райком партии должен изменить свое отношение к работе комиссии, не оставлять их без внимания, направлять из деятельности на решение насущных задач производства.

С. КРУГЛОВ.
Председатель комиссии партийной организации Ходжейлинского маслобойного завода по осуществлению контроля над внедрением новой техники, механизации и автоматизации производства.

Вместе с секретарем партийной организации т. Ильиновым мы подробно обсудили задачи комиссии, наметили конкретный план. Уже первые шаги показали, что комиссия взяла правильный курс. У нас появился актив. Рабочие увидели, что комиссия внимательно прислушивается к их предложениям, стремится глубоко вникать в нужды производства. Именно поэтому люди охотно помогают комиссии.

Вернувшись с новой жаровней. Рабочие посоветовались, заимствовав этим делом, иначе ценное оборудование застрияет на станции. Благодаря вмешательству комиссии жаровня без приводов была доставлена на завод. Сразу же развернулись монтажные работы, которые возглавил член комиссии слесарь т. Каимов. Жаровня вступила в строй на пять дней раньше срока. Улучшился технологический процесс, снизились потери масла в жиже. Экономисты подсчитали, что годовая экономия составит не менее 300 тысяч рублей.

Раньше мы не обращали внимания на сроки установки оборудования. Теперь это важное дело находится под неотъемлемым партийным контролем. Поступили, например, токарный и сверлильный станки. Их в течение двух дней установили, а старые стаки передали школам.

Наша комиссия постоянно интересуется работой рационализаторов и изобретателей, поддерживает их инициативу, добывается внедрения ценных предложений. Так было, например, установкой синхронного фазокомпенсатора, предложенного инженером т. Ларевым. Члены комиссии оказали им практическую помощь, достали необходимый материал, привезли к работе слесаря т. Сантимутрова и других производственников. Обеими усилиями синхронный фазокомпенсатор был смонтирован и

вступил в строй. Наша комиссия настойчиво внедряет механизацию и автоматизацию. Многое уже сделано, но много и нерешенных задач. Сейчас ведется работа по механизации подачи семян с бункором в производство, осуществляются другие работы по техническому прогрессу. Коллектив готовится достойно встретить Пленум ЦК КПСС.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший лесоматериал.

В последнее время в колхозе из собственного леса построено 36 полевых станов, десятки складских, животноводческих и других помещений. Израсходовано 56 тысяч кубометров леса.

Много леса, идущего на нужды колхозных новостроек, выращиваются также в сельхозартели «Москва» Кировского района.

М. ГАЗИЕВ.

На новостройках колхоза «Ферганы» Ахунбабаевского района ежегодно расходуется много леса. Но лес не привозят со стороны. Откуда же тогда его берут?

В этом году вдоль обочин улиц и арыков высажено более ста тысяч декоративных деревьев. Через десять лет они станут пригодными в строительстве.

— Этот способ вполне оправдывает себя, — говорит председатель колхоза А. Худайбердин. — Пятидесят лет назад в колхозе было посажено десять тысяч молодых деревьев. Сейчасть для нас — хороший л

«УГРОЗУ ВОЙНЫ МОЖНО УСТРАНИТЬ ПУТЕМ ПЕРЕГОВОРОВ»

Президент США снова призывает к шпионской деятельности

Коммюнике парламентариев в Стокгольме

СТОКГОЛЬМ, 7 июня. (ТАСС). На закончившейся здесь вчера встрече парламентариев США, Франции, Италии, Бельгии, Швеции и Советского Союза было принято коммюнике. В этом коммюнике подчеркивается, что нельзя допускать того, чтобы отсрочка совещания на высшем уровне не поставила в опасное положение мирное существование и привела к возрождению холода войны.

Авторы коммюнике считают наиболее неотложной задачей достижение на переговорах в Женеве соглашений о прекращении испытаний ядерного оружия и о разоружении, причем обращают особое внимание на предложения Советского правительства от 2 июня 1960 года.

В основе всех усилий по укреплению мира во всем мире, подчеркивают они, должно лежать строгое соблюдение всеми государств-

ми принципов Устава Организации Объединенных Наций и положений международного права, в частности положения о запрещении полетов над иностранной территорией.

Война, говорится далее в коммюнике, не является фатальной неизбежностью. Угрозу войны можно устранить путем переговоров с целью достижения справедливых решений, приемлемых для всех.

Авторы коммюнике сообщают, что IV международная конференция «круглого стола» за разоружение собирается осенью текущего года. Участники ее будут стремиться изыскать средства с целью: урегулировать вопрос о представительстве Китая в Организации Объединенных Наций; осуществлять частичную демилитаризацию в Центральной Европе; добиться эффективного осуществления Устава ООН в тех случаях, когда переговоры между великими державами не приводят к соглашению.

Эйзенхауэр продолжает оправдывать разведывательные полеты

НЬЮ-ЙОРК, 7 июня. (ТАСС). Комментируя ход предвыборной кампании в США, американская печать отмечает высступление президента Эйзенхауэра на обеде в Уэст-Пойнте в честь членов палаты представителей Кэтрин Сент-Джорджа.

Призывающая всемерную поддержку кандидатам республиканской партии на предстоящих выборах, Эйзенхауэр пытался представить нынешнее республиканское правительство как пра-

вительство, чуть ли не следующее заветам президента Авраама Линкольна. В этой связи ряд органов американской печати не без ехидства подчеркивает, что и в этой речи президент США призывал к продолжению шпионской деятельности, направленной против Советского Союза. Соединенные Штаты, заявлял Эйзенхауэр, «стремятся проникнуть в тайны намерений Советского Союза, и, как подчеркнул он, поступают они «совершенно правильно».

Дефицит бюджета Южной Кореи

ПХЕНЬЯН, 7 июня. (ТАСС). Как сообщает пхеньянское радио, дефицит бюджета Южной Кореи достиг в мае этого года рекордной суммы — 10.494 миллиона хван. Это связано с дальнейшим увеличением ассигнований южно-корейских властей на армию и полицию.

Высокий дефицит в бюджете южнокорейские власти пытаются покрыть за счет повышения и без того огромных налогов с населе-

ния. Однако подобная политика встречает резкое противодействие со стороны населения Южной Кореи. Недавно среди жителей Сеула, Пусана, Тэгу, Тэччона и других городов Южной Кореи развернулась борьба против грабительских налогов. В результате этой борьбы сбор налогов за первые десять дней мая сократился наполовину по сравнению с тем же периом апреля.

В школах Северного и Южного Вьетнама

ХАНОЙ, 7 июня. (ТАСС). Как пишет Вьетнамское информационное агентство, в школах Демократической Республики Вьетнам заканчивается учебный год. Успешно прошли выпускные экзамены в начальных школах. В этом году выпускные экзамены в начальных школах республики сдали более 170 тыс. учеников. Это на 70 тыс. человек больше, чем в прошлом году.

В ближайшее время экзамены начнутся во всех средних школах Северного Вьетнама.

В то же время, сообщают из Сайгона, в Южном Вьетнаме только 14 процентов учеников начальных и средних школ сдали в последнее время экзамены. Дети, не сдавшие экзамены, часто начинают жизнь самоубийством. 2 апреля сайгонская газета «Данг чунг» сообщила, в частности, о самоубийстве 6 учащихся. Другая сайгонская газета — «Нгон луан» 6 апреля

поврежденный военный корабль противника последнюю удалось в сторону острова Циньмыньдао.

ПОВРЕЖДЕН ЧАНКАИШТСКИЙ ВОЕННЫЙ КОРАБЛЬ

ПЕКИН, 7 июня. (ТАСС). Как сообщают агентство Синьхуа, артиллерия Народно-освободительной армии Китая на Фуцзяньском фронте повредила чанкаиштский военный корабль.

4 июня чанкаиштский морской охотник занимался провокационной деятельностью около Вайтоу (провинция Фуцзинь). Артиллерия НОА Китая немедленно открыла огонь и повредила его.

Поврежденный военный корабль противника последнюю удалось в

сторону острова Циньмыньдао.

В ближайшее время экзамены начнутся во всех средних школах Северного Вьетнама.

В то же время, сообщают из Сайгона, в Южном Вьетнаме только 14 процентов учеников начальных и средних школ сдали в последнее время экзамены. Дети, не сдавшие экзамены, часто начинают жизнь самоубийством. 2 апреля сайгонская газета «Данг чунг» сообщила, в частности, о самоубийстве 6 учащихся. Другая сайгонская газета — «Нгон луан» 6 апреля

Мероприятия турецкого правительства

АНКАРА, 7 июня. (ТАСС). 5 июня состоялось заседание турецкого правительства, проходившееся до часу ночи 6 июня. Правительство приняло новую временную конституцию Турецкой Республики, которая будет иметь силу до момента проведения выборов в стране. Текст конституции пока не опубликован.

Правительство Турции утвердило ряд новых назначений. Министром национальной обороны назначен армейский генерал Фахри Озилек, начальником генштаба — армейский генерал Рагыб Гюмюшпала, командующим сухопутными силами — армейский генерал Джевад Сунай.

Антимародная деятельность иранского меджлиса

ТЕГЕРАН, 7 июня. (ТАСС). Тегеранский журнал «Ханданхи» в передовой статье, озаглавленной «Агонизирующий меджлис», резко критикует деятельность нынешнего состава меджлиса, полномочия которого истекают в этом году. На протяжении четырех лет, пишет журнал, меджлис оставался слеп и глух к нуждам страны и народа. Он был свидетелем резкого повышения стоимости жизни и увеличения различных поборов. В ответ на это меджлис ограничивался лишь пустыми выступлениями нескольких депутатов. С его ведома в страну ввозились и ввозятся широкий ассортимент потребительских товаров, подрывающих внутренние устои страны.

Единственный крупным благородием, иронизирует автор, было продление срока полномочий депутатов с 2 до 4 лет, а также одобрение проекта строительства низкогородового здания меджлиса, стоимость которого оценивается в 50 млн. гуманов.

Яд против яда

Человека укусил змей. Нужна срочная помощь. Если под рукой окажется противоядие, сыворотка сыворотка, жизнь спасена...

На ампуле — этикетка. Надпись: «ТашНИИВС, г. Ташкент, противогорловая». Ташкентский научно-исследовательский институт вакцины и сыворотки Министерства здравоохранения ССР — единственный в стране производитель змейного яда. Для получения препарата используют натуральный змейный яд, доставляемый в институт из Ташкентского зоопарка, куда змей привозят сыворотку.

Противоядная сыворотка действует от укуса гюрзы, ябы, кобры и других ядовитых змей. Для получения препарата используют натуральный змейный яд, доставляемый в институт из Ташкентского зоопарка, куда змей привозят сыворотку.

Противоядная сыворотка действует от укуса гюрзы, ябы, кобры и других ядовитых змей. Для получения препарата используют натуральный змейный яд, доставляемый в институт из Ташкентского зоопарка, куда змей привозят сыворотку.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный путь проходит натуральный яд до того, как стать быстро нейтрализующим противоядием.

Сложный