

ВЧЕРА — ВОЙНЫ, СЕГОДНЯ — МЕХАНИЗАТОРЫ

В молодом хлопководческом хозяйстве Андийской области — совхозе «Ам» — произошло примечательное событие: первая группа демобилизованных солдат, приехавших сюда на работу, успешно завершила учебу на четырехмесячных курсах. Одинадцатые вчерашних воинов стали механизаторами, приступили к обработке хлопковых полей. Директор совхоза И. Маданов и секретарь партийного комитета Я. Ташматов сердечно поздравили с окончанием учебы отличников Исмаилову Батралиева, Саиджидина Муайидову и Киргизбаба Абдуллаева.

— Мы, — говорит Исмаилов Батралиев, — были отличниками боевой и политической подготовки, а теперь обязательно станем отличниками сельскохозяйственного производства. В совхозе есть к чему приложить наши молодые руки. Я, например, решил без отрыва от производства овладеть искусством вождения хлопкоборочного агрегата.

Дирекция совхоза выразила готовность принять на работу в текущем году еще пятьдесят демобилизованных солдат и офицеров. (УзТАГ).



На заводе «Ташавтомаш» введены в эксплуатацию новейшие установки для термической обработки деталей. ИА СНИМКИ: термистка Л. Знаменская, а совершенство освоившая новое оборудование.

Фото И. ГЛАУБЕРЗОНА и В. СИРОТКИНА.

ПО ПРИМЕРУ ИВАНА МАЛАШЕНКО

Мой отец — потомственный животновод. Дед — тоже. Вся жизнь они провели в степи. Еще мальчиком я помогал отцу пасти овец и с тех пор полюбил степные просторы. По душе пришелся чабанский труд. Я мечтал: вот окончу десятилетку и тоже стану чабаном-каракулеводом.

Большая Отечественная война помешала мне осуществить свои замыслы. Вместе с другими парнями из нашего колхоза я ушел на фронт защищать Родину. Тяжелое ранение вывело меня из строя, и домой я вернулся инвалидом. Мне предлагали стать учителем, но я предпочел идти в отару.

Труд чабана не легкий. Большую часть года приходится проводить в степи. В отаре — 500—600 овец. Чтобы наладить дело, надо упорно трудиться, многое знать.

Работая прежде с отцом, я по всему присматривался, постигал опыт чабана, накопленный веками. Но теперь этого недостаточно. Нужно по-новому вести дело в отаре. Я понял, что добиться высокой продуктивности каракульских овец невозможно, если не опираться на науку, на достижения зоотехники. Пришлось читать брошюры по каракулеводству, советовать со специалистами. Большую помощь мне оказывают ученые И. Г. Бузик — главный зоотехник нашего колхоза.

Использование народного опыта и научных достижений содействовало успеху. Удалось добиться высоких приплодов. Особенно высокий приплод дала отара в последние три года: в 1958 году — 150, в 1959 — 174 и в 1960 году — 180 ягнят на каждые сто маток. Получаемые новые каракульские смушья на 90—97 процентов идут первым сортом. С каждой овцы мы настригаем по 3,1—3,6 килограмма шерсти.

Успех дела решает правильный уход за животными, разумное кормление их. Вместе с братом Хинматов Буматовым мы пасем скот круглые сутки. Особенно это важно летом. Днем при сильной жаре овцы едят плохо. Ночью же они чувствуют себя лучше и с аппетитом поедают подножный корм. При круглогодичной пастбищной кормежке овцы хорошо нагуливают жир, отличаются хорошей упитанностью.

У меня, как и у каждого чабана колхоза, имеются определенные пастбищные участки. Степные пастбища мы используем осенью и зимой, а горные — весной и летом.

Чабан должен отлично знать свои пастбища и сравнивать их с учетом травостоя. Я условно разбиваю их на участки, на которых поочередно и выпасаю скот. Это позволяет лучше использовать кормовые ресурсы, избежать излишнего перегоня скота. Строго соблюдаю сроки поения овец. Когда это требуется, даю соль и подкормку. Зимой подкормку получаю все овцы, а в другое время — лишь те животные, которые

Увоим производство баранины, смушек и шерсти!

недостаточно упитаны, а также перед случкой и окотом.

Занимаюсь я и простой, доступной каждому чабану селекционной работой. По своему характеру она несложная, но важная и дает исключительные хорошие результаты. С помощью колхозных зоотехников веду учет продуктивных качеств всех овец отары. Отмечая, например, тех овец, которые приносят двойни и дают хороший каракул, в дальнейшем на племя оставляю ягнят от матерей, дающих двойни и обладающих другими хорошими свойствами. Комплектую стадо таким образом, я добился высокого приплода. В нынешнем году получены наиболее значительные результаты: в отаре 500 овец, 50 из них дали тройни, около 350 — двойни, остальные — по одному ягненку. Из этого видно, какое огромное значение имеет подбор маточного поголовья по продуктивным качествам.

Нельзя, конечно, полагаться только на племенный подбор стада. Нужно заботиться и о правильном проведении случки и окота. Известно, что в каракулеводстве широко проводится искусственное осеменение. К сожалению, при этом нередко нарушаются зоотехнические правила. Немалый ущерб приносит однокротное осеменение. Практика показывает, что в этом случае оплодотворяется лишь часть овец, а многие остаются яловыми. В моей же отаре за последние три года яловых овец совсем не было. Перед случкой я выделяю недостаточно упитанных животных и подкармливаю их. После основного осеменения выявляются неплодотворенные матки, которые про-

ходят повторное осеменение. Хорошие результаты дает применение специальной сыноватки. Меня очень заинтересовал опыт

ста в ролепольского овцевода, Героя Социалистического Труда И. Малащенко. Он, как известно, практикует упитанные окоты. Его методы решил применить и я. Весной окота я отбирал двести овец, ягнята которых были забиты на смушки, и провел искусственное осеменение. В октябре будет новый окот, после чего они опять пройдут случку. Что это даст? По отаре на каждую сотню овец уже получено 180 ягнят. От осеннего окота ожидаю минимум двести ягнят на двести маток. Следовательно, на каждую сотню отобранных маток будет получено не менее 280 ягнят. Это в два—два с половиной раза больше, чем сейчас получают многие наши овцеводы. Стоит призадуматься над этой цифрой! Ведь, добываясь такого приплода, мы можем быстро удвоить по республике производство баранины, каракульских смушек и шерсти.

К сожалению, у нас недооценивается еще один важный резерв. Недавно проходил пленум Самаркандского обкома партии. Среди докладчиков был секретарь Фаринского района партии Г. Ибрагимов. Я внимательно слушал его, и меня, чабана, удивило, что докладчик, говоря об овцеводстве, не мог назвать ни одного последователя Ивана Малащенко. И вообще он почти ничего не сказал о внедрении передового опыта в овцеводство Фарина. Не поэтому ли в районе приплод против прошлого года сократился, а на мясо сдают овец неупитанных. Ведь стоит лишь применить здесь упитанные окоты, и можно будет получать на 50—60 тысяч ягнят больше, чем сейчас.

Нужно, чтобы новое, передовое нашло дорогу во все животноводческие хозяйства!

Т. БУМАТОВ,
Герой Социалистического Труда, старший чабан колхоза «Ленинск чаровар» Пахтакорского района.

НА СПИДОМЕТРЕ— 400 ТЫСЯЧ КИЛОМЕТРОВ

АНДИЖАН, 18 июня. (Корр. «Правды Востока»). Шоферы братья Сериковы — Николай и Василий — известные люди на двенадцатой автобазе. Получив шесть лет назад новый автобус, они дали слово проехать на нем не менее трехсот тысяч километров без капитального ремонта. Сейчас спидометр показывает более 400 тысяч километров.

— Наша машина, — говорит Николай, — в хорошем состоянии, и мы думаем проехать на ней еще сто тысяч километров.

АВТОР СОРТА ХЛОПЧАТНИКА— КОЛХОЗНИК

Нараду с крупными специалистами хлопководства Комитет по республиканским премиям в области науки и техники отметил и народного селекционера Умарджана Абдуллаева из колхоза «Коммуна» Кассансайского района. Семь напряженных лет трудился А. Абдуллаев над созданием такого сорта хлопчатника, который более всего был бы пригоден к возделыванию в предгорных районах Ферганской долины.

Труд новатора увенчался успехом. Ему удалось вывести сорт хлопчатника, которому дано название «Кассан». Многолетние испытания, проведенные на полях колхоза «Коммуна», показали, что «Кассан» на 7—10 дней вызревает раньше, чем культивируемый сорт хлопчатника «108-Ф». Это позволяет значительную часть урожая снимать до наступления заморозков. Помимо этого, «Кассан» более высокоурожайный и удобен для механизированной уборки.

Нынешней весной хлопчатник, выведенный народным селекционером, с опытных участков перешел на поля ряда предгорных хозяйств Ферганской долины. В сельхозартеле «Коммуна» создано элитно-семеноводческое хозяйство, которое продолжает работу по дальнейшему улучшению качества выведенного г. Абдуллаевым сорта хлопчатника. (УзТАГ).

ПЕРЕД ОБМЕНОМ ДЕНЕГ

Известно, что советский рубль с каждым годом укрепляется. Показателем прочности советского рубля и доверия к нему является, в частности, систематический рост вкладов населения в сберегательных кассах. Только по Узбекской ССР сумма вкладов населения в сберегательных кассах составляет около двух миллиардов рублей.

На основе роста всех отраслей народного хозяйства значительно расширились налично-денежные обороты, а также объем платежного оборота и кредитных вкладов. Грандиозная программа дальнейшего развития народного хозяйства, намеченная семилетним планом, естественно, будет сопровождаться дополнительным значительным расширением наличного и безналичного денежного оборота, который в стране уже теперь исчисляется триллионами рублей. В этих условиях возникает необходимость укрупнить нашу денежную единицу и изменить действующий масштаб цен, сложившийся в годы, когда объем производства, товарооборота и доходов населения был во много раз ниже, чем теперь.

В соответствии с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров Союза ССР с января 1961 года покупательная сила денежной единицы повышается в 10 раз. Повышается также золотое содержание рубля и курс рубля к иностранным валютам.

Необходимо еще раз подчеркнуть, что государство не только обеспечивает всем гражданам возможность обменять свои деньги, но и принимает все меры к тому, чтобы при изменении масштаба цен никто не пострадал: ни граждане, ни государство. Для этого разработано очень подробное постановление Совета Министров СССР. В одном из его пунктов, например, говорится:

«Установить, что если при пересчете цен и тарифов образуются дробные части копеек, цена должна быть округлена до целой копейки. При этом, если дробная часть копейки менее полкопейки, то она отбрасывается и цена снижается до целой копейки, а если она равна полкопейке и больше, то цена повышается до целой копейки.

Установить в качестве исключения, что по ржаному, ржано-пшеничному, пшеничному хлебу и хлебным изделиям из обоей, селю и обдирной муки, молоку, кефиру и другим молочнокислым продуктам, плавленому сыру, продуктам детского питания и другим товарам детского ассортимента округление розничных цен, оканчивающихся на 0,5 копейки, должно производиться преимущественно в сторону снижения».

Обмен старых денег на новые будет производиться в течение первого квартала 1961 года через обменные пункты Госбанка. В республике будет открыто 1.300 пунктов. Утверждена дислокация обменных пунктов по областям.

В ближайшее время обласполкомы утвердят число обменных пунктов в городах и районах. Потом местные Советы должны будут по представлению учреждений Госбанка определить, при каких предприятиях, стройках, организациях и учреждениях следует создать пункты обмена. Население своевременно будет оповещено о месторасположении сети обменных пунктов. Операции по обмену денег в течение трех месяцев обеспечивают населению возможность спокойно обменять старые деньги на новые. Такой обмен не предполагает никаких ограничений.

Надо иметь в виду, что в соответствии с постановлением правительства деньги старого образца в течение первого квартала 1961 года будут беспрепятственно приниматься государственными, кооперативными и общественными предприятиями, организациями и учреждениями по всем платежам из расчета одной десятой их номинальной стоимости. Следовательно, население будет иметь возможность до первого апреля 1961 года, наряду с обменом старых денег на новые, расхотывать деньги старого образца на оплату товаров, услуг и другие платежи.

Начиная с 1 января 1961 года, учреждения Госбанка будут выдавать деньги нового образца предприятиям, учреждениям, организациям, хозяйственным органам и колхозам для выплаты заработной платы и других расчетов с рабочими, служащими, колхозниками, пенсионерами и для остальных платежей.

Для сортировки и пересчета металлической монеты учреждениям Госбанка требуются особые машины. Рассчитывать на получение из центра всего количества их трудно. Необходимо организовать на одном из предприятий Ташкентского совнархоза производство сортировочных и счетных машин по пересчету металлической разменной монеты. Руководителем совнархоза следовало бы быстрее рассмотреть этот вопрос. Тем более, что одновременно можно было бы выпустить автоматы для торговой сети, приспособленные к монетам нового образца. Ведь нужда в таких автоматах много увеличится.

Учреждения Госбанка повсеместно проведут инструктивные совещания с руководителями и кассовыми работниками торговых и других предприятий, организаций и учреждений о порядке обмена денег. По состоянию на 1 января 1961 года учреждения Госбанка пересчитают, исходя из соотношения 10 к 1, остатки средств, числящихся на расчетных и текущих счетах предприятий, организаций, учреждений и колхозов, задолжен-

ЛЮДИ СЕМИЛЕТКИ

Поезд пришел по расписанию...

К платформе станции Ташкент точно по расписанию прибыл скорый пассажирский поезд. Его ведет машинист Ташкентского тепловозного депо Султан Пирназаров. Это опытный водитель, прошедший путь от рабочего до машиниста первого класса. Ему доверена судьба сотен людей.

Султан Пирназаров — воспитанник знаменитого машиниста Ташкентской магистрали, Героя Социалистического Труда В. Н. Немудрова. Кроме него, Василий Николаевич воспитал немало других хороших машинистов. Обычно «уроки» проходят непосредственно в кабине тепловоза, во время следования в тяжеловесным составом или пассажирским поездом. А в свободное время в цехах депо В. Н. Немудров подробно рассказывает о назначении роли той или другой детали, объясняя свое внимание на двигателях. Ученики имели твердые знания и на экзаменах получали отличную оценку. Многие бывшие ученики Немудрова уже несколько лет самостоятельно водят поезда. Это К. Камалов, Н. Грачев, Е. Штыков, В. Цыкалов и другие. А сейчас в одной кабине с машинистом-героем едет новый помощник — Т. Саттаров и В. Корвайкин. Скоро и они встанут на правое крыло тепловоза и по примеру своего учителя поведут поезд по стальным магистралям.

Василий Николаевич — большой знаток и друг новой техники. Именно Немудров совместно с лучшим машинистом депо первым поднял вопрос об удлинении тяговых плеч и увеличении среднесуточного пробега тепловозов. Это он провел опытную поездку и доказал, что от Ташкента грузовой поезд может следовать не до станции Сыр-Дарьинская (80 километров), а до станции Уретьская (157 километров). Его поддержали другие машинисты, такое тяговое плечо было узаконено. И вот теперь среднесуточный пробег тепловозов стал в среднем по депо достигать не 350, а более пятисот километров. Отдельные тепловозы сейчас проходят до семисот километров в сутки!

Письмо коммуниста

Не первый год я знаю Дехкана Усманова. И сколько помню его, он занимает по одному, то другой руководящий пост, хотя нигде не справляется с порученным делом.

Выд. человек с партийной работе, ничем себя не проявил. Через некоторое время он уже директор педагогического института. Д. Усманов администрирует, создает невыносимые условия для педагогов. Когда стало ясно, что Усманова нельзя оставлять в институте, его освобождают «в связи с переходом на другую работу» и направляют... начальником Самаркандского областного управления культуры.

Это — важный участок работы, а у Усманова — ни опыта, ни умения. Он заваливает дело и тут Усманов игнорировал критику, открыто занимал ее. Об этом писалось в газетах. К сожалению, работники обкома партии делали вид, что не замечают всего этого. В обласполкомы знали, что Усманов запускает руку в государственный орган. Нужно было проверить материалы, провести ревизию в областном управлении культуры, но этого не делали.

Чувствуя безнаказанность, Д. Усманов и некоторые из его приближенных стали смелее растаскивать средства, материалы. Сам начальник за счет учреждения... силов себе костюм стоимостью в 1.400 рублей. В этом ему помогала бывшая заведующая областным Домом культуры т. Шамиева. Не обошла она и себя — приобрела за государственный счет пальто и костюм за 3.700 рублей.

Растаскивались строительные материалы, которые предназначались для ремонта зданий культурно-просветительских учреждений. Именно в этот период, как грибок после дождя, вырос особняк Д. Усманова, несмотря на то, что он занимал прекрасную коммуналку квартиру из трех комнат. Отстроив собственный дом, он коммуналку жилищлоды также «закрыл» за собой.

Такие неблагоприятные дела т. Усманова не могли остаться незамеченными. В minulom году сессия областного Совета депутатов трудящихся освободила его от занимаемого поста. Но прошло несколько месяцев, и он получил

Почему этого нет на нашей шахте?

В этом году ангреевские шахтеры побывали в шахтах комбината «Тулауголь», где познакомились с механизированной передвижной крешью.

Механизированная передвижная крешья является ограждающе-поддерживающей и состоит из секций, соединенных одна с другой шарнирами. В ее комплект, кроме смонтированного скребкового транспортера, входит насосная станция.

На новую очистную линию две рабочие передвижки гидростойки за 10—12 секунд. Все основание крепи один дежурный слесарь, находящийся у насосной установки на вентиляционном проходе, выдвигает за 17—20 минут.

О превосходстве шитовой системы крепления говорит опыт шахты № 20 комбината «Тулауголь». На участке с шитовым креплением количество рабочих вдвое меньше. Расход лесоматериалов на тысячу тонн добычи на шитовом участке — полтора кубометра, а на обычном — более 42 кубометров.

Месячная производительность одного рабочего шитового участка в Подмосковье составляет 176,5 тонн угля, а у нас же — только 104 тонны. Комбинат «Тулауголь» за счет применения шитовой выемки угля только за полгода сэкономил свыше 11 миллионов рублей. Применение механизированной передвижной крепи в условиях шахты № 9 вполне возможно. Это позволит в течение года только на одном участке сэкономить около восьми тысяч кубометров лесоматериалов стоимостью 2,5 миллиона рублей.

Ташкентскому совнархозу и комбинату «Узбекуголь» стоит подумать о внедрении этого новшества в Ангрее.

А. ДЗЕНКОЛОВСКИЙ.
Главный инженер шахты № 9,
Гор. Ангреев.

О „НЕЗАМЕНИМЫХ“ И МОЛОДЫХ КАДРАХ

Уже после нового назначения т. Усманова была проведена ревизия в областном управлении культуры и выявлена крупная растрата, которую допустили бывший бухгалтер управления т. Бельцева и некоторые другие работники. На фирменных документах стоят подписи и т. Усманова. Следовательно, он должен нести ответственность за растрату государственных средств. Но он пока остался в стороне.

В решениях горкома и обкома партии часто указывается на необходимость выдвижения и выращивания молодых кадров. Однако на бумаге — одно, на деле получается другое. Надо, по-моему, решительно избавляться от бездельников, людей нечестоплотных, стремящихся во что бы то ни стало занять ответственный пост, не имея для этого никаких данных. Вместе с тем следует смелее выдвигать молодые кадры — способных и инициативных людей. Партия учит подбирать кадры по деловым и политическим признакам.

Ф. БАРАТОВ.
Гор. Самарканд.

УБОРОЧНАЯ СТРАДА

Богатый урожай хлеба созрел на полях Сурхан-Дарьинской области. Первые намолоты показывают, что многие колхозы и совхозы получают по 10—12 и более центнеров зерна с гектара.

Уже десятки агрегатов вышли на косовую озимую ячменя, скоро начнет жатва пшеницы. Средние комбайнеры развертываются соревнованием за быстрейшую уборку колосовых культур, за предотвращение потерь урожая.

НА СНИМКЕ: косовица ячменя в совхозе «Янги-Абад» Байсултанского района.

Фото А. КИМА.
(Фотохроника УзТАГ).



Андийский завод «Коммунар» начал серийный выпуск нового вентилятора марки «У-9 ВТХ». Он предназначен для перелопачивания, бунтования, укладки хлопка-сырца в амбары, погрузки его на автомашину при бестарных перевозках.

Новый вентилятор за час может перелопачивать, сложить в бунты или погрузить более 12 тонн сырья. Опытные образцы успешно прошли испытания на заводе, в колхозах и совхозах области.

В. РАДЖАПОВ.

ХАМЗА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Характеризуя творчество Льва Толстого, как шаг вперед в художественном развитии всего человечества, В. И. Ленин указывал: «...Если перед нами действительно великий художник, то некоторые хотя бы из существенных сторон революции он должен был отразить в своих произведениях».

Это основополагающее для литературоведческой науки положение является ключом для понимания творчества каждого писателя, сделавшего значительный вклад в развитие литературы того или иного народа. Только опираясь на эту ленинскую мысль, можно разоблачать, например, в творчестве Хамзы Хаким-зاده Ниязи.

Хамза стал эдмом для начинающих и основоположником узбекской советской литературы именно потому, что он сумел понять тенденции социального развития в последний революционный Туркестан и правильно осознал, с каких идейных позиций следует их изображать. Хамза осознал освободительную миссию Октябрьской революции, ее великое значение для угнетенных народов Востока. Он одним из первых отразил в своем творчестве руководящую роль Коммунистической партии в освобождении трудящихся Востока и бескорыстную, братскую помощь великого русского народа.

Творческое мировоззрение Хамзы формировалось и совершенствовалось в борьбе за глубоко современную советскую тематику, за господство социалистической идеологии на культурном фронте. Хамза, как и другим начинающим узбекской советской литературы, пришлось в первые годы ее формирования бесстрашно разоблачать агентуру местной буржуазии в литературе.

Как известно, еще в предреволюционный период местная буржуазия выдвинула из своей среды кучку интеллигентов, которые выжидали ее интересы. Националистическая деятельность этих интеллигентов, получивших название джаидов, была направлена против трудящихся масс Туркестана, которые все более активно становились под знаменем пролетарского революционного движения. В условиях дореволюционного Туркестана джаиды — носители идеологии буржуазного национализма, сыграли сугубо реакционную роль. После Великой Октябрьской революции они идейно вдохновляли и возглавляли контрреволюцию.

Хамза, еще до Октябрьской революции шедший путем писателя-демократа и просветителя, сумел быстро встать на верные идеологические позиции. Ему помогла его близость к трудящимся массам, его участие в освободительном движении угнетенного народа.

Когда-то в критической литературе высказывалось мнение, будто свою первую революционную драму «Вай и батрак» Хамза написал, вдохновившись февральской буржуазной революцией.

О неправомерности подобных воззрений на пьесу свидетельствует и само содержание, идейная направленность пьесы «Вай и батрак». Последовательное разоблачение феодальных и самодержавных общественных порядков в Туркестане, показ высокого классового самосознания наиболее передовой части трудящихся крал, выступающих с лозунгом уничтожения эксплуатации человека человеком, — все это свидетельствует о том, что «Вай и батрак» — продукт эпохи уже совершившейся социалистической революции, одно из первых произведений социалистического реализма в узбекской литературе. В разгар борьбы народов за свободу главный герой пьесы Гафур проливал старый эксплуататорский мир. Своим произведением Хамза утверждал глубоко справедливый и гуманистический характер Великой Октябрьской социалистической революции.

Так начало формироваться творческое мировоззрение Хамзы в новых исторических условиях, в тесной связи с борьбой народа, начинавшего строительство новой жизни.

Разносторонне одаренный, Хамза создает тексты и мелодии новых революционных песен, инсценировки, целые театральные представления (программы весьма популярных тогда «восточных вечеров»), одноактные и многоактные, даже многочисленные драматические произведения. И все это — в строгом подчинении политическим задачам дня. Хамза без всяких коле-

баний связывал свое творчество с задачами Коммунистической партии и Советской власти.

Если боевые стихотворения Хамзы и сегодня воспринимаются как порождение бурных революционных дней, то драматургия писателя сегодня может показаться образцовой только к прошлому. Однако, такое представление было бы глубоко ошибочным.

Каждое произведение Хамзы рождалось и жило как горячий отклик на злобу дня. В то время, когда была написана драма «Вай и батрак», события, изображенные в ней, еще не стали достоянием истории, ибо в самой действительности прошлое и настоящее находились в ожесточенной схватке. Таково было положение внутри Советского Туркестана. А вне его, в пределах Бухарского эмирата и Хивинского ханства, феодальный гнет еще не был свергнут. И призыв молодой советской литературы к укреплению нового, социалистического строя был одновременно призывом покончить с остатками феодального прошлого.

Об этом свидетельствуют некоторые документы и материалы театральные труппы, работавшей под руководством Хамзы. Так, например, сохранился эскиз декорации театрального представления «Не плачь, Родина!», выполненной самим Хамзой, где изображается молодежь Советского Туркестана, идущая на помощь законному в цели народу Бухара, В Бухаре и Хиве широкой популярностью пользовались гимн «Пронись, пришла пора проснуться!» на слова Хамзы.

Принимая непосредственное участие в ликвидации контрреволюционной агитации в Фергане, Хамза и его коллектив одновременно работали над созданием спектаклей, отражающих борьбу народа против попытки эксплуататорских классов вернуть проклятое прошлое. Хамза написал множество драматических произведений, в которых показывался путь народа к светлому будущему. По горячим следам бухарской и хивинской народной революции были созданы драмы «Ханский гнет» и «Хивинская революция».

Сила революционной драматургии Хамзы заключалась также и в том, что в его произведениях, в строгом соответствии с жизнью народа, подчеркивалось революционно-идеологическое влияние русского пролетариата и русских большевиков на умы передовых сынов узбекского народа. Так, батрак Гафур встречается в ссылке с русскими социал-демократами, воспитанными в нем высокое классовое самосознание. Характерно, что Хамза, умевший фиксировать в своем творчестве все самое новое, передовое, в пьесах показывает, как под руководством русских большевиков выросли узбекские революционеры, вроде Султанова («Вай и батрак»), Саиджана из многоактовой трагедии «Тыловники».

Проблема освобождения женщины, приобретавшая особую остроту на Востоке, всегда стояла в центре внимания Хамзы — передового мыслителя. Этой теме были посвящены произведения Хамзы: «Отравленная жизнь», «Наказание клеветников», «8 марта» и некоторые другие. Широкую картину жизни узбекской женщины в дореволюционном прошлом дал Хамза в замечательных драмах «Тайны парадизи», которую можно было бы назвать «Грозой» в узбекской литературе, и «Пролетарий Майсары». В этих произведениях создана галерея ярких женских образов. Автор не ограничивается традиционным показом заботы и покорности женщины-узбечки. Писатель нового типа, Хамза улавливал в облике узбекской женщины самые передовые черты — ее протест против несправедливости, бесправия и гнета.

Мария Сиротина не ходит по базарам, не пристает к людям с иззойливим: «Позолоти ручку, всё твоё судьба раскасуя». Тогда не те — ей подступает. Да, да, да, да — время не те: даже простак не клюют сейчас на такую примитивную чванлину. Она никуда не ходит. Идут к ней в дом № 23 на тихой улице 28 бакинских комиссаров. И даже едут из других городов. А она какой уже год неподвижно лежит под обложкой и что-то шепчет; не то молитвы сочиняет, не то барышни подсчитывает от доходного промысла «святая», «ясновидица», «предсказательница» людских судеб.

Часть гости у юрочкиной Машеньки — служители православной церкви: протоиерей Федор Семеленко, священник Пятельмон Вакалец — эти таинственные, настоящие янгильской церкви Константин Билыгини и некоторые другие из иногородних.

Их можно понять. Плохи дела у служителей бога: тает паства, скудеет церковная казна... Что будет дальше? — В греховной суе погнались люди, — шепчет искренневенный от злости пром юрочкиной. — В тесной огненной гореть будете! — прозвучит кому-то циркулярным пальцем. — У янгильского пола своя забота: к «зеленому змию» привержены Быньшного, навлекут то в пыльном виде лебон аветет. Что будет? — Будет то, что от церкви отвернутся последние прихожане. К тому идет дело. Это мы можем предсказать наверняка, да не претендуем на звание «прозорливых» и «ясновидящих». Дилектика жизнь: ничто не спасет старого, отжившего свой век. Что касается Билыгина, то тут нечего и предска-

КАЖДОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ХАМЗЫ ВОЗНИКАЛО В СВЯЗИ С НЕОБХОДИМОСТЬЮ МОБИЛИЗОВАТЬ МАСШТАБЫ НА РЕШЕНИЕ ВАЖНЕЙШИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ, ПОЛИТИЧЕСКИХ И КУЛЬТУРНЫХ ЗАДАЧ СТРАНЫ.

Однако актуальность произведений Хамзы далеко не исчерпывается постановкой общественной проблемы, служившей поводом к их написанию: Как подлинный художник, Хамза никогда не ограничивал свои задачи откликом на события дня. Оттапливаясь от этих событий, Хамза всегда стремился создать в своих произведениях широкую, правдивую картину действительности. Благодаря глубоко реализму они имеют непреходящее значение. Важнейшее его творения и сегодня служат современности, правдиво и образно раскрывая перед нами всю мерзость сверхчуждого нашему народу эксплуататорского строя, всю красоту подвига людей, борющихся против социальной несправедливости. Произведения Хамзы подчеркивают тем самым глубокий смысл достижений советского народа в наше время.

Лучшие произведения Хамзы — яркие образцы умения сочетать «злобу дня» с общими познавательными и эстетическими задачами искусства, правильное решение которых обеспечивает произведению искусства бессмертие.

И. СУЛТАНОВ.
Доктор филологических наук, драматург.

В БРАТСКИЕ СТРАНЫ

Сегодня из Ташкента в Чехословакию выезжает первая в этом году группа отдыхающих, которая будет проводить свой трудовой отпуск в братской стране. Гости из Узбекистана — кузнец Узбексельвеста Г. Хайматов, машинист Ташкентского тепловозного депо Ш. Карабаев, слесарь комбината «Узбекголь» У. Рахимов, старший инженер Хорезмского областного управления культуры О. Ким и многие другие в течение двадцати

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Совет Министров СССР вынес постановление о переносе сроков проведения Всесоюзной художественной выставки в Москве с 1960 года на вторую половину 1961 года.

Во всех союзных республиках развернулась большая работа по подготовке выставки. Со многими художниками заключены договоры. Мастера изобразительного искусства направляются в творческие командировки на новостройки, фабрики, заводы, в колхозы, совхозы.

В Ташкентской консерватории состоялся торжественный вечер, посвященный очередному выпуску. Диплома музыкантов, певцов, дирижеров, музыковедов вручено 44 выпускникам, более половины из которых являются лицами местной национальности.

В Ташкенте несколько дней находился видный цейлонский балетмейстер Вази Мухирешне, прибывший в Советский Союз по приглашению Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Гость ознакомился с развитием искусства в республике, встретился с узбекскими артистами. В Дворе работников кино и театра он провел беседу о современном тащевальном искусстве Цейлона, продемонстрировал ряд народных танцев своей страны.

18 июня Вази Мухирешне отбыл из Ташкента в Москву. Перед отъездом он сделал заявление для печати, в котором дал высокую оценку тащевальному искусству Узбекистана. (УзТАГ).

А. ПУЛАТОВ.

пятый день отдохнул в курортном местечке Марианске Лазии в доме отдыха имени Золотогощ. Многие переводники и новаторы промышленных предприятий Узбекистана проводят отпуск в Румынии, Германской Демократической Республике, а также на курорте Карловы Вары (Чехословакия). Путевки на отдых в дружественные страны выдаются на льготных основаниях.

ЗАРПАТОКОВЫЕ ВЕСТИ

США не хотят разоружения

ЖЕНЕВА, 18 июля. (ТАСС). Вчера на очередном заседании Комитета десяти государств по разоружению с заявлением выступил глава советской делегации В. А. Зорин.

Судя по выступлению американского делегата Итона 15 июля, сказал В. А. Зорин, правительство США занимает отрицательную позицию в отношении новых советских предложений об основных положениях договора о всеобщем и полном разоружении и, прежде всего, о наших предложениях в отношении первого этапа всеобщего и полного разоружения.

Делегат США пытался предетавить дело так, продолжал В. А. Зорин, будто ликвидация средств доставки ядерного оружия и вывод иностранных войск с чужих территорий «явно создали бы военные преимущества для Советского Союза». При этом он совершенно бездоказательно утверждал, что Советский Союз и другие социалистические страны якобы имеют «более крупные вооруженные силы, которые находятся напротив НАТО на континенте».

Аргументация Итона находится в очевидном противоречии с фактами. Из официальных данных видно, что численность вооруженных сил всех государств — членов НАТО составляет 5,8 миллиона человек. Если сопоставить эту цифру с численностью вооруженных сил Советского Союза, установленной ныне на уровне 2,4 миллиона человек, и учесть при этом, что советские вооруженные силы размещены на громадной территории европейской и азиатской частей нашей страны, то совершенно ясно, что даже если иметь в виду вооруженные силы других государств — участников Варшавского договора, не может быть оснований говорить о каком-то численном превосходстве вооруженных сил социалистических государств в Европе. Скорее, наоборот.

В. А. Зорин указал на явное противоречие в позиции США, которые отвергли содержащиеся в советской программе всеобщего и полного разоружения от 18 сентября 1959 года предложение о сокращении на первом этапе численности вооруженных сил СССР и США до 1,7 миллиона человек, а затем стали заявлять, что без такого сокращения новые предложения Советского Союза якобы неприемлемы.

Обращая на себя внимание, заявил далее В. А. Зорин, что высказывание Итона о трудностях, или даже о невозможности установления контроля за ликвидацией средств доставки ядерного оружия и цели, не совпадает с точной ар-

СОВЕТСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ ЖДЕТ ОТВЕТА ОТ АМЕРИКАНСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ

«Удар по престижу президента очевиден»

Заявление В. А. Зорина

Вчера на очередном заседании Комитета десяти государств по разоружению с заявлением выступил глава советской делегации В. А. Зорин.

Судя по выступлению американского делегата Итона 15 июля, сказал В. А. Зорин, правительство США занимает отрицательную позицию в отношении новых советских предложений об основных положениях договора о всеобщем и полном разоружении и, прежде всего, о наших предложениях в отношении первого этапа всеобщего и полного разоружения.

Делегат США пытался предетавить дело так, продолжал В. А. Зорин, будто ликвидация средств доставки ядерного оружия и вывод иностранных войск с чужих территорий «явно создали бы военные преимущества для Советского Союза». При этом он совершенно бездоказательно утверждал, что Советский Союз и другие социалистические страны якобы имеют «более крупные вооруженные силы, которые находятся напротив НАТО на континенте».

Аргументация Итона находится в очевидном противоречии с фактами. Из официальных данных видно, что численность вооруженных сил всех государств — членов НАТО составляет 5,8 миллиона человек. Если сопоставить эту цифру с численностью вооруженных сил Советского Союза, установленной ныне на уровне 2,4 миллиона человек, и учесть при этом, что советские вооруженные силы размещены на громадной территории европейской и азиатской частей нашей страны, то совершенно ясно, что даже если иметь в виду вооруженные силы других государств — участников Варшавского договора, не может быть оснований говорить о каком-то численном превосходстве вооруженных сил социалистических государств в Европе. Скорее, наоборот.

Обращая на себя внимание, заявил далее В. А. Зорин, что высказывание Итона о трудностях, или даже о невозможности установления контроля за ликвидацией средств доставки ядерного оружия и цели, не совпадает с точной ар-

британия, указал В. А. Зорин, видя, что США возражают против ликвидации средств доставки ядерного оружия и цели, против уничтожения иностранных военных баз на чужих территориях, против вывода иностранных войск с их территории, вообще против каких бы то ни было радикальных мероприятий по разоружению.

Американская делегация в действительности видит свою задачу в том, чтобы препятствовать продвижению вперед в переговорах о всеобщем и полном разоружении. США не хотят ни всеобщего и полного разоружения, ни предлагаемых нами мероприятий первого этапа такого разоружения, ни каких-либо реальных мер разоружения вообще.

Советский Союз, заявил В. А. Зорин в заключение, предпринявший конструктивные шаги к сближению своей позиции по вопросу всеобщего и полного разоружения с позицией западных держав, вправе ожидать теперь таких же конструктивных шагов с их стороны. Поэтому мы обращаемся с единственным и законным вопросом к делегации Соединенных Штатов Америки: намерена ли она оставаться на своей негативной позиции, препятствующей продвижению вперед в решении вопроса всеобщего и полного разоружения, и способной создать лишь тупик в переговорах, или она займет конструктивную позицию, которая позволила бы комитету перейти к деловому обсуждению советских предложений об основных положениях договора о всеобщем и полном разоружении.

Мы ожидаем от американской делегации ответа на этот вопрос.

ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА

НЬЮ-ЙОРК, 17 июля. (ТАСС). Дипломатический обозреватель агентства Ассошиэйтед Пресс Джон Хайтауэр, оценивая возможные последствия отмены поездки Эйзенхауэра в Японию, пишет, что «официальный Вашингтон воспринял отмену поездки президента Эйзенхауэра в Японию как дипломатическую катастрофу».

«Эта отмена, а также вызывавшие ее силы угрожают будущему американо-японского союза». Таким образом, продолжает Хайтауэр, под угрозой поставлен «северный якорь системы союзной безопасности на Дальнем Востоке».

«Ровно за один месяц, — подчеркивает обозреватель, — Эйзенхауэр второй раз попал в уничижительное положение». Первый раз это было 16 мая в Париже «на заседании высшего шпионского самолета «У-2»».

Эти два события, отмечает Хайтауэр, безусловно связаны между собой. Совещание в верхах привело к тому, что Хрущев отменил намечавшуюся на июль поездку Эйзенхауэра в Советский Союз.

«Если бы Эйзенхауэр отменился из Советского Союза в Японию, имея на своей стороне явную поддержку волю Хрущева, то он был бы неуязвимым, как эмиссар мира и крестоносца безопасности от ядерной войны. Президент же поехал на Дальний Восток как раз при противоположном стечении обстоятельств... Случай с «У-2» встревожил некоторых союзников США, а других испугал, — указывает Хайтауэр».

Причины негодования японского народа обозреватель агентства Ассошиэйтед Пресс пытается свести к «ошибке» Киси, которая, по его мнению, заключалась лишь в том, что японский премьер назначил окончательную ратификацию американо-японского военного договора на воскресенье, т. е.

в день намечавшейся приезда Эйзенхауэра в Японию.

Оценивая общую политическую обстановку в Японии, Хайтауэр, ссылаясь на мнение «хорошо осведомленных лиц», пишет, что «окончательный политический крах Киси — дело всего лишь нескольких дней».

Среди союзных стран на Дальнем Востоке от Таяндана до Южной Кореи, пишет в заключение Хайтауэр, предсказав последствия этого поражения США невозможно, но «удар по престижу президента и по положению Соединенных Штатов очевиден».

НЬЮ-ЙОРК, 17 июля. (ТАСС). «Внезапное и для президента неожиданное крушение планов визита в Токио создало среди окружающих его лиц атмосферу «миражного уныния», — сообщает корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Солсбери, сопровождающий Эйзенхауэра в его зловещей поездке по Дальнему Востоку. «Члены его группы, — продолжает корреспондент, — по-видимому, озабочены не только тем, что произошло, но и последствиями этих событий для будущего».

Эйзенхауэр, отмечает корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» трибунал Донован, «оказалось в невероятной нелепой ситуации, оказавшись поймав в западной части Тихого океана, совершенно не зная, что ему делать с остальной частью маршрута после завтрашнего визита на «Формозу». Ничего подобного не случалось никогда ранее с американским президентом».

Все обозреватель, независимо от политических оттенков, сходятся на том, что вынужденная отмена посещения президентом США Японии означает новый серьезный провал политики американского правительства.

РАТИФИКАЦИЮ ДОГОВОРА ПРИШЛОСЬ ОТЛОЖИТЬ...

ВАШИНГТОН, 18 июля. (ТАСС). Как сообщает агентство Юнайтед Пресс Интернейшнл со ссылкой на хорошо информированные круги государственного департамента США, соглашение о ратификации американо-японского военного договора до того, как он будет ратифицирован Японией. Превысившие круги Соединенных Штатов вынуждены таким образом были признать, что политика Соединенных Штатов в результате отмены визита президента Эйзенхауэра в Японию потерпела сокрушительное поражение.

Обозреватель газеты «Вашингтон пост» энд Таймс геральд Мардер заявил, что «вынужденная отмена визита Эйзенхауэра в Токио нанесла тяжелый удар во всем мире по престижу Соединенных Штатов, по их дипломатии и лично президенту Эйзенхауэру». Сейчас, продолжает Мардер, «создается впечатление, что этот удар нанес Соединенными Штатами более глубокую рану, чем даже последствие событий, связанных со шпионским самолетом «У-2», которые привели к провалу совещание на высшем уровне месяц тому назад».

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

Как передает корреспондент агентства Юнайтед Пресс Интернейшнл из Тайбэя, вчера на Тайване прибыл президент Эйзенхауэр, совершая поездку по военным базам США на Дальнем Востоке.

Вчера в Токио состоялся 150-тилетний юбилейный прием под знаком борьбы за немедленную отставку кабинета Киси и роспуска парламента. После митинга его участники разделились на две группы и направились к парламентам и резиденции Киси.

Верховный суд Японии под давлением общественности отменил решение городского суда Токио, обязавшее мэра города Сунанава Glasglisa на неконституционная американской армией крестьянских земель для расширения военно-воздушной базы США Тативава по приказу губернатора Токио.

В Дели состоялся большой митинг, участники которого осудили политику правительства Киси и выразили поддержку японскому народу, выступающему против союза с Соединенными Штатами и за ликвидацию американских военных баз на японской земле.

Корреспондент агентства Франс Пресс сообщает из Токио, что послу

Соединенных Штатов в Японии Дуэлла Макартуру приказано прибыть в Вашингтон. Он представит отчет о событиях, происшедших в Японии, которые привели к отмене визита Д. Эйзенхауэра в Японию. Корреспондент добавляет, что имеются сообщения о том, что Макартур может быть смещен со своего поста за неправильную информацию о положении в Японии.

В Сант-Жо состоялся расширенный пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Чили. Пленум рассмотрел вопрос о положении, создавшемся в стране в результате недавних землетрясений, и принял программу восстановления и развития пострадавших районов. Чрезвычайная общественность встретила программу с большим интересом.



Высокие урожаи хлопка выращивает бригада, руководимая депутатом Верховного Совета Узбекской ССР У. Хитовой из колхоза имени Ленина Палского района Ферганской области. В этом году члены бригады решили вырастить 60центнеровой урожай, а бригадир У. Хитова обязалась машинкой лично собрать 120 тонн зерна. Сейчас в бригаде заканчивается третья комплексная обработка хлопчатника. Все работы проводятся в лучшие агротехнические сроки. ИА СНИМ. Ке: У. Хитова. Фото Г. БОЙКО. (Фотокроника УзТАГ).

ПЕЧАТЬ ЧАПАВСКОЙ ДИВИЗИИ

В одном из учрежденных Джабула обнаружены бронзовая печать легендарной Чапавской дивизии. На акварельном выточенном кружке диаметром в 3,5 сантиметра надпись: «Командир сбора оружия 217 стрел. пуач. полка». В центре круга выгравирована пятиконечная красноармейская звезда. Ручка печати украшена резьбой. В то время молодая Красная Армия уже все громче громила врага его же оружием. Во всех восточных частях были специальные подразделения для сбора и учета захваченных и противника трофеев. Была такая часть и в Чапавской дивизии. Находка сдана в краеведческий музей. (ТАСС).

„ЯСНОВИДЯЩАЯ“

зывать: до белой горячки добьетесь! Проповедник поста и трезвости. Простому смертному предстал перед светлыми очи Машеньки не так просто. Попавшему в беду человеку шепчет где-нибудь на трамвайной остановке убогая старушечка: «Дам адресок нужного человека. Улица Боткина, 139. Спросишь Ниину». — Я к вам. Старик у меня заболел... Выживает ли? Из беспрерывного шепота «святой» можно разобрать только отдельные фразы: «Господи, спаси меня грешную... Сто двадцать рублей и две курицы... А позавчера сколько?». И опять: «Господи, спаси меня грешную...». Мухина тем временем, стараясь заглушить далеко не библиеские слова юрочкиной, переводит: — Святая Машенька говорит: «Молись. Все в воле божьей. Может, и выживет твой старик. Как бог будет угодно... Молись, постись, уповай на бога... Ушла старушка и сразу преобразилась «святой», уже не шепчет, а требовательным дребезжащим голосом выпрашивает Мухину: — Так сколько принесли позавчера? Сто пятьдесят целковых и гуся, говоришь? Помню, мужички из Чимента приходили, две старухи да раскрашенная девица... Ничто не считал доходов престарелой шарлатанки. Можно только догадываться, что они не милье. Себе дом построила и второй — старшему сыну. Два дома за последние три года. — Ты смотри, Ниинка, не утайвай от меня, а то бог покажет, — на всякий случай залучивает «святая» свою секретаршу. И сплыва-

тлась вдруг: — Да, что-то плохо спалось мне сегодня. Сердце опять... Ты каких мне лекарств приносила прошлый раз? Заграничные, а дерьмо. Только наклеили ярлык да цена спекулянтская. наших позиций, да замановейших. Поняла? Не очень надеется на бога юрочкиной в боку заколет — за врачом посылает. И пока врач осмотрит ее, сорок раз спросит: — Ну, как? Ну, что? Долго ли еще протяну?.. Вот тебе и «святая» и «ясновидящая» предсказательница судьбы!

Интервью

ГОРОДА, В КОТОРЫХ МЫ ЖИВЕМ

В Ташкент из Москвы возвратился директор проектного института «Узгоспроект» Махмуд Саидович Саидов — участник Всесоюзного совещания по градостроительству. Корреспондент «Правды Востока» попросил его поделиться впечатлениями от работы совещания и рассказать, как будут претворяться в жизнь рекомендации совещания в условиях Узбекистана.

— Все мы, архитекторы и проектировщики, — сказал г. Саидов, — очень довольны совещанием градостроителей, которое, как известно, было создано по инициативе ЦК КПСС. Это для нас — замечательная творческая зарядка. Мы обсудили не только собственно проблемы планировки и застройки городов, комплексов вопросов, связанных с этим, но и своими глазами увидели многое из того передового и ценного, чем славна наша великая Москва. Мы с удовольствием и огромной пользой для себя познакомились со знаменитым опытным девятиэтажным в Черемушках, с работой лучших предприятий промышленности строительных материалов. Сорбиость, индустриальность методов сооружения жилья — вот к чему надо постоянно стремиться.

Новое побуждает и в Узбекистане. Ташкентский домостроительный комбинат подает хороший пример, быстро собирая дома из крупных панелей. Но мы пойдем дальше. По примеру москвичей нам надо поскорее научиться собирать дома целыми комплексами. Большой интерес представляет опыт ленинградцев, начавших строить дома с крыши вниз, к первому этажу. При таком способе не нужны краны, успешно используются докраны.

Если раньше мы строили дома с большими квартирами и заселяли каждую из них несколькими семьями, что влекло за собой всевозможные неудобства, то теперь создали проекты, в которых предусмотрено заселение квартиры одной семьей. Квартиры мы будем планировать так, чтобы жильцы по своему вкусу могли переставлять внутриквартирные перегородки, тем самым изменяя размеры комнат.

Наш институт разработал проекты крупнопанельных вибриричных домов, которые будут сооружаться на массивах Чиланзар и Ак-Тепе. Это экономичные и, как нам кажется, удобные дома, отвечающие местным климатическим условиям. Мы создали экспериментальный квартал, который будет сооружаться на том же Чиланзаре. Здесь предусмотрены все удобства в квартирах, игровые площадки во дворах, кинотеатр, бытовая комбинат, кафе и многое другое.

Некоторые города, в которых мы живем, к сожалению, «длинно весят» мало оборудованы». Нужно окончательно избавиться от скуки, от всего отживающего. Сейчас работники института составляют научные обоснованные генеральные планы застройки каждого города. В них учитываются все:

где разместить промышленность и жилье, а также все культурно-бытовые объекты. Надо создать типовые проекты, которые позволяли бы без излишних затрат строить удобные и красивые жилые дома, на основе широкой индустриализации и а а н и. Одним словом, надо решить главную задачу

— в короткий срок обеспечить всех трудящихся жильем. Не все города нашей республики имеют генеральные планы. Это надо немедленно поправить. Сейчас мы составляем планы для Самарканда, Ургенча, Нукуса, Бухары и некоторых других городов.

Все города должны быть благоустроенными, удобными и для труда, и для отдыха. Принцип микрорайонов как нельзя больше подходит для этого.

Строительство должно быть только многоэтажным. Надо отказаться от индивидуального строительства, особенно в Ташкенте.

Как мы узнали на совещании, в ряде городов страны рядом с главными архитекторами есть и главные художники городов. Надо этот интересный опыт применить и в Узбекистане. Ныне никто уже не смеет утверждать, что город должен, кроме всего прочего, доставлять человеку эстетическое наслаждение.

В заключение скажу и вот о чем: пора решительно потребовать от руководителей совхозов и предприятий — очистите воздушный бассейн над городами! Надо наказывать всех, кто отравляет воздух дымом и газами.

Архитектор и проектировщик Узбекистана московское совещание вдохновило и нацелило на новые большие дела. Наш долг — сделать наши города подлинно новыми, достойными величия советского человека. Ведь в этих городах нам идти к коммунизму!

НОВЫЕ ПАНОРМНЫЕ КИНОТЕАТРЫ

В столицах союзных республик — Ашхабаде, Сталинабаде, Фрунзе, Видном и Кишиневе в нынешнем году начнется строительство панорамных кинотеатров. Их проекты созданы в Москве в институте «Инпротекст».

Проекты некоторых кинопанорам уже разработаны и отосланы на места. (ТАСС.)

СЕГОДНЯ В РЕСПУБЛИКАНСКИХ ГАЗЕТАХ

«Жизнь Узбекистон»

Передовая статья посвящается организации летнего отдыха трудящихся. Под рубрикой «Навстречу Пленуму ЦК КПСС и ЦК КП Узбекистана» публикуются корреспонденции с промышленных предприятий, из колхозов и совхозов республики. На первой же странице помещен фельетон А. Юнусова, А. Абдуазимова и Б. Мирзаахмедова о порочном стиле работы руководителей межколхозной строительной организации в Янги-Юлском районе.

УЗБЕКИСТОН СУРХ

В передовой статье поднимаются актуальные вопросы атеистической пропаганды. Печатаются сообщения с промышленных предприятий республики о трудовых успехах коллективов в честь предстоящего Пленума ЦК КПСС. Пастух колхоза «Москва» Джидуванского района Т. Караван делится опытом своей работы. А. Набиходжаев пишет о бескетной обработке хлопчатника в колхозе имени Сталина Паст-Даргомакского района. В корреспонденции Б. Бабаева говорится о соревновании промышленных предприятий Ташкентского и Ивановского совхозов. На четвертой странице — местная и зарубежная информация.

БУДЕТ МОРЕ В КАРА-КУМАХ

Десятки экскаваторов и землесосов работают сейчас в староречье своегоаврой Аму-Дарьи. Здесь идет сооружение Озерного коллектора — крупной межреспубликанской мелiorативной магистрали. Важнейшим условием повышения плодородия земель Хорезмского оазиса является, как известно, их расчленивание и отвод излишка грунтовых вод. Эту проблему и должен решить Озерный коллектор. По смежному проекту мелiorаторов грунтовые воды из коллектора, проложенного по старому руслу Аму-Дарьи, будут стекать в Сарыкамшыкскую впадину. Через два года в десках Кара-Кум появится искусственный водоем, равный Цимлянскому водохранилищу. Использование русла Аму-Дарьи под трассу намного уменьшит объем земляных работ.

Озерный коллектор пройдет по землям четырех районов Узбекистана и трех районов Ташаузской области Туркмении. Две трети объема всех работ будет осуществлено на средства сельхозартелей Узбекской ССР.

Сооружение коллектора объявлено ударной стройкой. Колхозы Хорезма уже выделили на строительство из недельных фондов семь миллионов рублей.

Учреждены шесть переходящих Красных знамен и премий для передовых коллективов и лучших рабочих ударной стройки. Четыре из них будут присуждаться экскаваторным бригадам, одно — экипажу землесоса и одно — лучшему водителю.

Строители намерены завершить прокладку Озерного коллектора к 1 октября. С вводом его в действие на огромные массивы засоленных земель придет плодородие. С нетерпением ждут рождения «пустынного моря» и животноводы двух братских республик. Грунтовые воды, собираемые в нем, вполне пригодны для орошения паштис. Сейчас на границе Кара-Кумов несколько сот озер уже соединены особым уравнивательным коллектором.

В НАШЕМ САДУ
Фото Г. СВЕРИДЕНКО.
(из фотоснимков, присланных на конкурс.)



СВЫШЕ 2.000 КИЛОМЕТРОВ В ЧАС

Рекордный полет Бориса Адрианова

В авиационную спортивную комиссию Центрального аэроклуба СССР имени В. П. Чкалова поступило сообщение о скоростном полете, совершенном летчиком-испытателем первого класса инженер-подполковником Борисом Адриановым. На одноместном самолете с турбореактивным двигателем он установил абсолютный мировой рекорд скорости полета по 100-километровому замкнутому маршруту. Полет продолжался 2 минуты 52,5 секунды. Средняя скорость составила 2,091 километр в час.

ФУТБОЛ ЕЩЕ ДВА ОЧКА

Вчера на центральном стадионе «Пахтакор» хозяева поля в очередном матче на первенство страны по футболу встретились со спортсменами таллинского «Калева». Положение команд в турнирной таблице накануне данной игры было явным в пользу эстонских футболистов, набравших в первом круге всего два очка и не одержавших ни одной победы. Как известно, первая встреча «Пахтакора» и «Калева» в Таллине прошла в упорной спортивной борьбе и закончилась со счетом 3:2 в пользу ташкентцев.

Узбекские футболисты удачно начали второй круг. Одержав трудную победу над «Даугавой», «Пахтакор» вплотную приблизился к лидирующей группе. От армейцев Ростова, занимающих второе место, их отделило всего 4 очка, от «Зенита» — 3. Перед командой открылась перспектива догнать группу лидеров. И в этом отношении многое решал исход встречи с «Калевом». Сумеют ли наши футболисты взять в этой игре два очка? Сохранил ли «Пахтакор» бое-

вой дух после победы над «Даугавой»? Эти вопросы волновали многочисленных болельщиков, заполнивших гигантскую чашу стадиона. Известно, что футбол без сюрпризов пока еще не обходился. Можно было предполагать, что эстонские футболисты попытаются взять реванш за поражение на своем поле и тем самым поправить дела во втором круге.

...19 часов. Соперники выходят на поле. Цвета «Калева» защищают: Сокол, Дубровский, Каллис, Кескюль, Мальдре, Э. Колло, Салахадinov, Тамкыр, К. Колло, Родионов, Цагарейшвили. В составе «Пахтакора» заменен нет.

В первой половине игры ни той ни другой команде не удалось открыть счет. Мяч в ворота гостей был забит в начале второго тайма Г. Красницким. На девяностой последней минуте состязания он же с подачи О. Моторина, заменившего Л. Феофанова, закрепил победу. С таким же счетом — 2:0 — выиграли дублеры «Пахтакора».

В книгу войдут воспоминания людей, встречавшихся с Юлиусом Фучиком.

Я познакомился с очерком Юлиуса Фучика, еще не известного советскому читателю, — «Мир без угля», написанным по возвращении из Ташкента в Москву и опубликованным 21 и 23 февраля 1936 года в органе ЦК Коммунистической партии Чехословакии газете «Руде Право». Вот его начало:

«В 2136 году в английском городе Лидсе или Ньюкаста приедет школьная экскурсия из Лондона, учитель подведет детей к вышке шахты, оголенной резной решеткой (какие сейчас сооружают вокруг памятников), и начнет рассказывать:

«Здесь некогда добывали особый минерал, мягкий, черного цвета, обладавший удивительным свойством — он горел. Люди называли его углем».

Далее он пишет о хищнической эксплуатации полезных ископаемых в странах капитала и планировании хозяйского использования природных богатств в Советском Союзе. Его поразил размах строительства в нашей стране гидравлических электростаций, разумное использование энергии рек. А где же о заплакированной еще в Москве экскурсии в геололабораторию?!

В Советском Союзе работает целая большая лаборатория по осуществлению великой человеческой фантазии — широкого использования «золотого угля» — солнечной энергии. И мечта постепенно становится реальностью. Скрытый ташкентский профессор Трофимов перешел уже в ряде аспектов от лабораторной работы с тепловой энергией солнечных лучей к практическим проектам...»

Конечно, Юлиус Фучик не знал, что К. Г. Трофимов уже тогда начал проводить эксперименты по превращению солнечной энергии в электрическую с помощью полупроводников. Но чешский коммунист предвидел, что «свободный социалистический человек овладеет и теми силами природы, об использовании которых до сих пор только писались фантастические романы. И только одна фантазия не осуществится, — а именно фантастическое предположение, что капиталисты хотя бы в Англии удержатся еще сто лет...»

Такова история посещения Юлиусом Фучиком Ташкентской геолотехнической лаборатории, о которой я и хотел поведать читателям.

Е. БОЛОТИН.

АТОМОХОД «ЛЕНИН» ВЕРНУЛСЯ В МУРМАНСК

Первый арктический рейс атомного ледокола «Ленин» завершился. 17 ноября поздно вечером флагман советского арктического флота пришел в Мурманский порт.

Разведка в высокие широты Арктики подтвердила отличные ледовые качества первого в мире атомного ледокола. Скоро флагман выйдет на трассу Северного морского пути. Он поведет за собой караваны транспортных судов. (ТАСС.)

Редактор
А. Д. ИВАХНЕНКО.

Пишите по адресу ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ

ТАШКЕНТ, УЛИЦА «ПРАВДЫ ВОСТОКА», 26. Коммутиатор — 28334, 33262. Телефоны отделов редакции: секретариата — 33475; писем трудящихся и массовой работы — 31520 (литературной группы — 28504); партийной жизни и местной печати — 34147; пропаганды и международной жизни — 34364; советского строительства — 33468; промышленности и транспорта — 31638; сельского хозяйства — 34292; науки, школ и вузов — 33468; литературы и искусства — 34364; информации — 34054; иллюстрации — 34054; приема объявлений — 28142.

Типография Объединенного издательства газет «Кизил Узбекистон», «Правда Востока» и «Узбекистон сурх». Р. 03232. Изд. № А-451.

Юлиус Фучик и солнце

По правде сказать, я давно считал, что уже все знаю о замечательном ташкентском ученом Константине Григорьевиче Трофимове. И не упускал случая похвалиться этим. Многие часы, проведенные в лаборатории ученого, дали такое обилие добротного журналистского материала, что его с лихвой хватило бы на несколько очерков. А если прибавить к этому поездку в глубь страны, на завод, где серийно изготавливаются миниатюрные сербистые «шайбы», родившиеся в ташкентской лаборатории, то, право, хоть садись и пиши документальную повесть.

Порой мне казалось: я знаю о Трофимове все с того самого дня, когда с дипломом первого выпуска Среднеазиатского государственного университета он пришел в Ташкентскую астрономическую обсерваторию и среди диких зарослей боярышника и шиповника установил брезентовую палатку.

С тех пор прошло тридцать четыре года. О его делах до Великой Отечественной войны можно прочитать в разделах «Геолотехника» и «Геолоустановки» Большой Советской Энциклопедии. В годы войны и после нее К. Г. Трофимов изучает свойства металлического селена и впервые в истории полупроводниковой техники создает высокочастотные селеновые выпрямители. Об этом написано в «Ученых записках» Академии наук и во втором томе трудов «Полупроводники в науке и технике». И по сей день маститый ученый неутомимо трудится, возглавляя лабораторию полупроводников Физико-технического института Академии наук Узбекистана.

Что делать? Идти месяц или два, когда выйдут книги? Так наша перспектива не устраивала. Решил поехать к К. Г. Трофимову.

Снова я в лаборатории полупроводников Физико-технического института. Все здесь так же, как и прежде. Только больше стало стеклянных коллоидов вакуумплатов и электронных измерительных приборов. На письменном столе — стопочка серебряных «шайб», блок селенового выпрямителя, паяльный инструмент, журналы регистрации исследований. Главного хозяина всего этого богатства нет, за ним пошел в производственные мастерские. В лаборатории — соредоточенная тишина; работа с селеном требует внимания, точности и остроты.

О последнем узнаю от сотрудницы Трофимова: селен, оказывается, так же лядит, как, например, кадмий. Впрочем, я не знал, что и кадмий лядит.

Но вот входит Константин Григорьевич. Второй фразой после «Здрасьте» был мой вопрос-упрек: — Константин Григорьевич, почему вы не рассказывали мне о встрече с Юлиусом Фучиком?

Трофимов улыбається, в глазах загорается иронические искорки: — А с какой стати я должен был об этом рассказывать? Вот, мол, я какой, с Юлиусом Фучиком встречался.

Нет, несколько не изменился Трофимов с тех пор, как я у него был последний раз. Все такой же насмешливый, грубовато-прямолинейный. Вдруг он открыл свой стол, достал папку фотографий и, перебрав их, один снимок положил передо мной. Вглядываюсь и не верю своим глазам: — Фучик?! — Он.

Вот это находка! Дальше выясняется, что дома у Константина Григорьевича есть еще снимки Фучика, только их надо поискать. И письменный отзыв сохранился, который после посещения геололаборатории оставили Юлиус Фучик и его друзья. Я не мог не напроситься в гости к Трофимову.

Семейный архивом, как видно, ведает жена Константина Григорьевича — Анастасия Павловна. Она без всякого труда разы-



К. Г. Трофимов и Юлиус Фучик в лаборатории полупроводников Физико-технического института Академии наук Узбекистана.

кал и снимки, и записи. Первонаперво читаю текст: «Геолотехническая лаборатория — прекрасная научная индустрия. Мы с огромным интересом заслушали объяснение г. Трофимова. Поставить Солнце на службу социализму, сконструировать такие геолоустановки, которые принесут огромную экономию и пользу советскому сельхозо-тыву, промышленности, оросят пустынные степи, огромные голые «голые» пространства Ср. Азии, Казахстана и др. областей великого СССР — вот прекрасные задачи, над разрешением которых работают здесь товарищи. Эти задачи кажутся настолько фантастическими, что их осуществление лабораторией является замечательнейшей заслугой, вкладом в соцстроительство.»

Желаем всем товарищам коллектива лаборатории и в первую очередь тов. Трофимову много-много еще замечательных успехов. Ташкент 24.IX-35 г.»

Дальше стоят три подписи, одна из них — «Юлиус Фучик, корреспондент «Руде Право»».

Все трое запечатлены на четырех снимках, сохранившихся у Трофимовых. Кто же друзья Юлиуса Фучика? Это — зарубежный коммунист с партийным именем Вавра и его жена. Они вместе выехали из Москвы в путешествие по Средней Азии. Из книги Иды Радволивой (Литвакочвой) «Рассказы о Юлиусе Фучике» мы узнаем, что Юлиус и Драгана Вавра связывала давнишняя партийная дружба. А когда они вновь встретились в Москве, то решили вместе провести отпуск в Средней Азии, где уже побывал Фучик. Он-то и разработал маршрут путешествия. Ида Радволина вспоминает: «Время пришло (уезжать — Ред.) и видно — всеми мыслями сейчас он уже на Чирчикстрое, или в лаборатории по использованию солнечной энергии (он прочел о ней в одном из научных журналов)...»

Таким образом, Юлиус Фучик заранее планировал посещение геолотехнической лаборатории в Ташкенте. Автор сообщает и об осуществлении этого плана: «Вот мы осматриваем геололабораторию профессора Трофимова...»

Наши читатели знают, какие муки испытал коммунист Юлиус Фучик, автор «Репортажа с пегель на шею». Его веру в правоту ленинских идей и торжество правды на земле не смогли сломить фашистские палачи. А как сложилась судьба Вавры? «Конечно, Вавра сам написал бы о том времени значительно лучше и полнее, если бы удел друзей не оказался одинаково печальным», — читаем мы в «Рассказах о Юлиусе Фучике» Иды Радволивой.

Когда я сказал Трофимовым, что следовало бы опубликовать снимки, они охотно согласились. Все складывалось хорошо. Одно лишь меня мучило: что же все-таки писал о К. Г. Трофимове сам Юлиус Фучик? Константин Григорьевич об этом узнал только от меня. Я вспомнил, что с Фучиком встречался еще один ташкентец — литературовед Александр Ипатьевич Бочкарев. От него я узнал, что сейчас готовится к изданию книга о пребывании чешского журналиста в Узбеки-

*) «Советский писатель», 1956 г.

Полтавский ТАШКЕНТ

СЕГОДНЯ
В 12.00 — «Занимайтесь физкультурой», в 12.20 — университет культуры — Как понимать и слушать музыку (на узбекском языке), в 13.20 — художественный фильм Потерянная фотография (на русском языке), в 19.00 — выступление детской художественной самодеятельности г. Чимкента, в 19.50 — последние известия, в 20.10 — документальный фильм Япония в гневе, в 20.20 — концерт узбекской музыки, в 21.00 — художественный фильм Человек меняет кожу (2-я серия).

ЗАТРА
В 19.30 — киноочерк для школьников После звонка (на русском языке), в 19.50 — последние известия, в 20.10 — тележурнал «Советский воин», в 21.10 — документальный фильм Москва глазами итальянцев, в 22.10 — тележурнал «Снайбат ва адабиёт».

ТЕАТРАХИ

ТЕАТР им. НАВОИ — 19/VI Зайнаб и Оман, 21/VI Кармен с участием З. Тахтаровой и А. Артемова.
ТЕАТР им. ХАМЗИ — 19/VI Люди с верой.

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — 19/VI Миллион за улыбку, 21/VI Ирусская история.

ТЕАТР им. МУКИМИ — 19/VI Утро Хорезма, 20/VI Ферганский рассказ, УЗГОСАСТРАДА (в летнем театре ОДО) — 21, 22/VI прощальные гастроли Московского ансамбля оперетты — Свадьба в Малиновке, 23, 24/VI Трёмбита. Начало в 9 ч. вечера.

ТЕАТР КУКОЛ — 20/VI Про Зайчишку-кубишку и Мишку-коротышку, 22/VI Голка-попрыгун, 23/VI Конок-голубок, 24/VI По шуму ветлыню, 25/VI Смолка. Начало в 12 ч. дня.

На сцене

В ЗИМНИХ:
Таким образом — «МНР», «СПУТНИК», «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» (днем и вечером).

Меч и роза — «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером), «ИСКРА» (в 9 ч. 15 м. вечера).

Распознавание — «ИСКРА», «ДРУЖБА» (3-я зала), «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 2, 4 ч. дня, 10 ч. вечера).

Следы на снегу (в 10 ч. 20 м. утра), Девичья весна (в 2 ч. дня, 10 ч. вечера) — «ВАТАН».

Светильник должен гореть — «ВАТАН» (днем и вечером), «МНР» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня).

Граница в нескольких шагах — им. С. РАХИМОВА (днем и вечером), Девушка с гитарой — «ДРУЖБА» (днем и вечером, в 1-м зале).

Неподдающиеся (в 10 ч. утра, 12 ч. дня), Вес в Еве (в 8, 10 ч. вечера) — «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ».

Непослушный весна — «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 1, 5 ч. дня).

В ЛЕТНИХ:
Распознавание — «УДАРНИК» (в 9 ч. 15 м. 11 ч. вечера), им. ТЕЛЬМАНА (в 9, 11 ч. вечера), им. КАФАНОВА, им. С. РАЗИНА (в 9 ч. вечера).

Меч и роза — им. КАФАНОВА (в 11 ч. вечера), им. НАВОИ (в 9 ч. вечера), им. ПУШКИНА (в 9, 10 ч. 50 м. вечера).

Девичья весна — «ФЕСТИВАЛЬ» (в 9 ч. 10 м., 11 ч. вечера).

Светильник должен гореть — «ВАТАН» (в 9, 10 ч. 45 м. вечера).

Таким образом — «ХИВА» (в 9 ч. 15 м., 11 ч. вечера).

Граница в нескольких шагах — им. ФРУНЗЕ (в 9, 10 ч. 45 м. вечера), «ШУХРАТ» (в 9, 11 ч. вечера).

Мичман Панин — КЛУБ МИЛЛИЦИИ.

Лия Топорова — ДОМ УЧЕНых. ЧП (2 серия) — им. С. РАЗИНА (в 10 ч. 50 м. вечера).

Овод — им. НАВОИ (в 11 ч. вечера).

СТАДИОН «МЕХНАТ» (ул. Ново-Московская, 16) 19/VI в 7 ч. вечера футбол на первенство Советского Союза по классу «В» между командами «Мехнат» (Ташкент) — «Шахтер» (Караганда).

МАГАЗИНЫ

Узбекского объединения книжной торговли:

подписных изданий (ул. «Правды Востока», 22),

№ 3 — Отырарский рынок,

№ 5 — ул. Ш. Руставели, 80,

№ 6 — Вешагайский рынок,

№ 8 — ул. Навои, 8,

№ 9 — Госпитальный рынок,

№ 11 — площадь имени Пушкина,

№ 16 — массив Чиланзар

19 июня

ПРОВОДАТ ПОДПИСКУ

НА СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЯ: В. Г. КОРОЛЕНКО в 5 томах. При подписке вынимается задаток 7 руб. 80 коп.

М. ПУЯИАНОВОИ в 5 томах. Вынимается задаток 7 руб. 50 коп.

3. ЗОЛЯ в 26 томах. Вынимается задаток 11 руб. 50 коп.

РИХАРДА ХЕННИНГА «Неведомые земли» в 4 томах. Вынимается задаток 28 руб.

В. П. ФИЛАТОВА Избранные труды в 4 томах. Вынимается задаток 20 руб.



С. Морозин

3 Альбомы КАРИКАТУРИСТА



ПТИЦЕФЕРМА

— Что на свет раньше появится: яйцо или курица?..



МАНИТТО 1. ЦЕЛ 2. КАША



Прошлогодняя муха: — 3-знакомое блюдо, ж-ж-улы..

А. ИСКАНДЕРОВ.