



Партийная жизнь

ПРОТОКОЛ...

Расстроена и удручена возвращалась с партийного собрания коммунистка Лейсе...

На собрании Лейсе волновалась. Достойна она быть членом большевистской партии или нет?

Протокол партийного собрания первичной организации межколонхозных мастеровских цехов...

Протокол партийного собрания в ЦК коммунистического союза молодежи Узбекистана...

В решениях парторганизации Зототроия без конца складываются слова «усилить», «укрепить», «развить»...

Оргинструкторский отдел Куйбышевского райкома партии тов. Шапкина...

Так, благодаря вмешательству инструктора райкома, решалась судьба коммунистки Лейсе...

Протокол собрания первичных организаций — это важнейшие партийные документы...

25 марта коммунисты Куйбышевского райкомпартии обсуждали итоги IX съезда компартии большевиков Узбекистана...

На партсобрании Туркменского учительского института по итогам IX съезда КП(б)У...

В решениях парторганизации Зототроия без конца складываются слова «усилить», «укрепить», «развить»...

Оргинструкторский отдел Куйбышевского райкома партии тов. Шапкина...

Так, благодаря вмешательству инструктора райкома, решалась судьба коммунистки Лейсе...

Протокол партийного собрания первичной организации межколонхозных мастеровских цехов...



На занятиях в Ташкентском военном училище им. Ленина...

НЕУСТАННО УЛУЧШАТЬ СБОРОННУЮ РАБОТУ

Выполняя исторические решения XVIII съезда ВКП(б) и указания товарища Сталина о неустанном укреплении обороны...

Что произошло в Кара-Узьякском районе

В передовой статье «Глубже вникать в колхозную экономику» «Правда» писала: «Районный руководитель, оценивший положение в колхозах по очередной овтке о ходе текущей кампании...

В некоторых районах Узбекистана есть такие руководители. Они не видяют глупо в колхозную экономику, скользя по поверхности...

Вот такая история, происшедшая в Кара-Узьякском районе, Кара-Калпаковского АССР, в этом отношении весьма поучительна...

В конце 1939 и в начале 1940 года из некоторых колхозов этого района колхозники стали перебираться в другие районы...

Ничего не помогло: ни плач детей, ни просьбы колхозников подождать пару дней для окончательных расчетов...

Бюро ЦК КП(б)У, обсуждавшее то, что произошло в Кара-Узьякском районе, осудило это грубейшее нарушение советских законов...

В связи с этим бывший председатель одного из колхозов Кара-Узьякского района — Александровский, снятый с работы за развал сельхозартели...

И в другом районе, где организационно-хозяйственное состояние сельхозартелей более крепкое и где вопросы колхозного строительства заправляет более глубоко...

«Обеспечить возврат!» Как будто речь идет не о живых людях, а о вещах. Чимбайский райкомполком не сумел «обеспечить возврат» по той простой причине, что колхозники отказались вернуться в свой район...

Руководителям Кара-Узьякского района следовало бы по-большевистски встать за укрепление своих колхозов...

Возврат колхозников репрессированных в другой район, где организационно-хозяйственное состояние сельхозартелей более крепкое и где вопросы колхозного строительства заправляет более глубоко...

Об этом же заседании бюро горкома заслушали сообщение секретаря Фрунзенского райкома КП(б)У тов. Сучкова о выполнении постановления Ташкентского обкома КП(б)У о работе с кандидатами партии...

Фрунзенским райком КП(б)У не только не выполнил указанного постановления, но даже не обсудил его на своем заседании...

Бюро горкома КП(б)У указало тов. Сучкову на недостаточность подобного отношения к постановлению вышестоящих партийных органов и предложило немедленно обсудить на заседании райкома КП(б)У решение обкома партии от 13 февраля и принять конкретные меры к улучшению работы среди кандидатов партии...

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ КП(б)У

Ташкентский городской комитет партии проверил, как выполняется на заводах № 7 и № 10-й «Красная Заря» решение ЦК КП(б)У от 20 февраля 1940 г. «О вовлечении национальных кадров в промышленность»...

Выяснилось, что на заводе № 7 и фабрике «Красная Заря» дело вовлечения национальных кадров на производство не только не улучшилось, но количество рабочих местных национальностей за последнее время значительно уменьшилось...

Руководители этих предприятий и секретари первичных партийных организаций не выполнили решение ЦК КП(б)У о вовлечении национальных кадров в промышленность, не добились о повышении квалификации национальных кадров, не выявляли способных работников из их числа на руководящие посты...

Так, например, на фабрике «Красная Заря» на протяжении 12 лет тов. Шарипов выполняет одну и ту же работу. Тов. Расулбега в течение 11 лет занята на одной операции...

Бюро горкома КП(б)У осудило неравное отношение директоров этих предприятий и секретарей партийных организаций к директивам партии и предложило немедленно принять меры к полному осуществлению решения ЦК КП(б)У...

Заслуженная учительница республики

Тоненькая высокая девушка говорит о гордой политике Марине Миншек. Главною чертой характера «Девочки умеет говорить, но характеристике дает полурезко, но совсем верно» — думает Евгения Васильевна...

— Тамара, ты слишком поверила словам Марины Миншек, — обращается она к ученице, — и не раскрыла истинного смысла ее речи.

Преподовательница добавляет несколько тонких штрихов к тому, что было сказано ученицей, и образ хитрой, изворотливой женщины, мечтавшей о венце московской парижки, становится законченным, ярким...

Евгения Васильевна переходит к описанию центральной образа трагедии — Борису Годинову. Говорит она просто, доходячо, всегда находит полновесные, точные выражения мысли слова. Проникновенно читает знаменитый монолог: «Достиг я высшей власти»...

Личность Бориса Годинова вырастает перед учащимися во всей ее многогранности и трагизме, во всем своеобразии ее индивидуальности.

Взгляды злой и доверчивый устремлены вдаль. Вдох захватывающе бесмертвенно-нужное творение. Педагог раскрыл перед ними глубины гениальной трагедии.

Евгения Васильевна Сазонова принадлежит к числу тех мастеров-педагогов, которые могут гордиться напар республиканского уровня. Замечательная ее работа отмечена партийной и правительственной. Сазонова удостоена звания заслуженной учительницы республики...

Хороши ее уроки. Каждый из них — плод высокого педагогического искусства. Бережно, любовно относится она к произведениям литературы, умело доносит их

Педагог незаметно, но твердо направляет к верной цели, пояснениями, вопросами помогает молодежи осмыслить, оценить читаемое произведение.

Высказательная в самой себе, Евгения Васильевна проявляет высокие требования к своим ученикам. Они учат их самостоятельно мыслить, писать и говорить своими словами, рожающимися под свежими впечатлениями действительности, отказываясь от заученных оборотов речи, от трафарета. И творческий труд педагога Сазоновой дает замечательные результаты самобытного детского творчества. Они — в классных сочинениях ребят, в стихах школьных поэтов, в литературных рефератах школьников, прочтенных в речи ребят...

Большинство учеников Евгения Васильевна говорит хороним русским языком.

В марте Евгения Васильевна предложила ученикам 8-го класса написать сочинение на тему «Весна» и предупредила: — Старайтесь обходить без шаблона и общих фраз. Если хотите написать о деревне, вспомните, как оно называется, упомянув плиту, тоже хорошо — достояк это или воробей. Писните так, чтобы можно было увидеть нарисованный вами пейзаж.

Указания были восприняты. И многие из ребят, озадаченных «Весной», читатель с удивлением. В них хлынула поэзия утра года. Живыми, яркими красками передано своеобразие весны в Узбекистане.

Многие из учащихся старших классов 110-й школы пробуют свои силы в литературе. В школе известны имена владельцев пером Вячеслава Перендаева, Олега Чеховича, Тамары Жабной, Ады Нияти, Геннадия Нилькова, Ирины Царевой, Анатолья Геркина. Литературные журналы и альбомы 110-й школы занимают почетное место на городской выставке детского творчества.

15 лет работает в 110-й школе Евгения Васильевна Сазонова. И все эти годы литературный кружок школы живет полной жизнью. Организуются на литературные дискуссии, проводятся рассказы, вечера, посвященные памяти великих художников слова, привлекают обычно всю общественность школы.

Э. ФРЕЙДЕНБЕРГ.

Литературное воровство

В постановлениях Центрального Комитета партии «О постановлениях партийной пропаганды в связи с выпуском «Братского курса истории ВКП(б)» говорится, что «хорошо подготовленная, содержательная лекция должна являться серьезной помощью товарищам, самостоятельно изучающим «Братский курс истории ВКП(б)» и произведения классиков марксизма-ленинизма»...

Этим положением ясно определена задача каждого лектора-большинства — читать только хорошо подготовленные и содержательные лекции.

Отказ не все еще наши лекторы понимают, какие высокие требования предъявляет к ним партия, насколько сложна и ответственна их работа. Можно встретить лекторов, которые просто небрежностью относятся к своим обязанностям, не работают упорно над собой, порою занимаются буквальным пересказом чужих работ по тому или иному вопросу.

Итак, не все еще наши лекторы понимают, какие высокие требования предъявляет к ним партия, насколько сложна и ответственна их работа.

К числу таких лекторов относится тов. Гринько — лектор Ташкентского обкома партии. Перовыми лекции представляли стенограммы его лекции о работе В. И. Ленина «Об основных задачах советской власти». Читая эту стенограмму, написанную припоминать, что ты где-то что-то подобное уже читал. И в самом деле, в результате некоторых литературных раскопок обнаруживается, что лекция Гринько — вовсе не его лекция, что это — консультационная статья А. Шленского, которая была опубликована в № 18 журнала «В помощь партийной учебе» за 1938 г.

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль». Тов. Шленский в своей статье писал: «Основная суть экономической программы Ленина, выдвинутой им в «Оберенных задачах советской власти», заключалась в развитии на положении о всепартийном учете и контроле, как основном принципе организации народного хозяйства в период социализма...

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».

Сказав стенограмму за стенограмму Гринько со статьи А. Шленского значило бы на три четверти переписать слово за словом и другое. Возьмем на выдержку раздел «Учет и контроль».



