

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА, ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

Улучшить работу сельских райисполкомов

Успешное решение задач, поставленных сенатибрьским Пленумом ЦК КПСС, требует улучшения руководства сельским хозяйством со стороны партийных и советских органов, усиления их организаторской работы. Со всей остротой в настоящее время ставится вопрос об укреплении районного звена, о всемерном повышении роли районных комитетов партии и райисполкомов в руководстве колхозами, МТС и совхозами.

В борьбе за осуществление намеченной сенатибрьской Пленумом ЦК КПСС программы дальнейшего подъема сельского хозяйства огромную роль принаследует советским органам. «Считать необходимо», — указано в постановлении Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, — решительно повысить ответственность райисполкомов за выполнение решений партии и правительства и за состояние сельского хозяйства в районах, обеспечить более конкретное руководство со стороны райисполкомов деятельности колхозов, совхозов и в особенности МТС, учитывая их огромную и возрастающую роль в развитии сельского хозяйства».

Коммунистическая партия вырастила многочисленные кадры советских работников. Они на практической работе, в борьбе за претворение в жизнь решений, директив партии и правительства приобрели большой организаторский опыт. В сельских райисполкомах нашей республики насчитываются немало подготовленных работников, отдающих все силы порученному делу. Но требуется руководство колхозами, МТС и совхозами способны лишь такие кадры, которые хорошо знают сельское хозяйство и досягнуто разбираются во всех деталях экономики колхозного производства.

В этой связи следует подчеркнуть, что слабой стороной советских работников в сельских районах является то, что некоторые из них по своим деловым качествам не отвечают возросшим требованиям, которые предъявляются в настоящее время к руководителям. Слабое знание сельского хозяйства, неумение заглядывать вперед, разрабатывать и поднимать перспективные вопросы, связанные с комплексным развитием общественного хозяйства колхозов, подтасованием его отстающих отраслей приводит к тому, что многие райисполкомы руководят колхозами, совхозами и МТС поверхностно.

Таков, например, стиль руководства Булунгурского райисполкома Самаркандской области. Исполнительный комитет по существу самоустранился от руководства колхозами, не пропагандирует интереса к изучению экономики общественного хозяйства, проходит мимо многочисленных фактов плохой организации труда. Булунгурский район получил от государства большую материально-техническую помощь, но исполнительный комитет не обеспечил эффективного использования этой помощи. В деятельности райисполкома дает себя знать кампанизма, нет целеустремленности, вдумчивого подхода к руководству сельским хозяйством, особенно хлопководством, сквозьводством. В значительной части колхозов низкая культура земеделия. Райисполком совершенно не контролирует работу МТС, не принимает мер к ликвидации отставания колхозов слабых в организационно-хозяйственном отношении. Исполнительный комитет руководства сельхозартелими осуществляет гастро-рекламные объезды колхозов и при помощи телефонограмм, рассылок, распоряжений. Принимаемые исполнением решения по вопросам сельского хозяйства поверхностны и не способствуют улучшению дел. Полюбное положение и в Галла-Ассийском районе, Бухарской области, Куйбышевском районе, Карабалакской АССР.

Без укрепления районного звена, без правильной организации работы районных исполнительных комитетов, повышения культуры деятельности их аппарата нельзя поднять руководство колхозами на уровень новых задач.

Речь идет о приближении всех звеньев советского аппарата к колхозному производству, к машинно-тракторным станциям. Необходимо ликвидировать обезличку в руководстве колхозами и

Год издания 29-й

№ 287 (9087).

ЧЕТВЕРГ

12

НОЯБРЯ
1953 г.

Цена 20 коп.

День Советского Узбекистана (1 стр.).
ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ. К. Мирбаев. — В борьбе за всестороннее развитие колхозного хозяйства (2 стр.).

З. Сатыев. — Хорезмский обком не замечает недостатков в работе районных газет (2 стр.).

Проф. М. Григорьев. — Пьесы М. Горького на сцене ташкентских театров (3—4 стр.).

В. Попондупуло. — На новой земле (3 стр.).

Письма в редакцию (3 стр.).

Восьмая сессия Генеральной Ассамблеи ООН (4 стр.).

Отъезд в Пекин правительенной делегации Корейской Народно-Демократической Республики (4 стр.).

Обращение Всемирной федерации профсоюзов (4 стр.).

Подрывная деятельность американских шпионов в Германской Демократической Республике (4 стр.).

Суд над Мосаддыком (4 стр.).

Награждение орденами и медалями работников науки высших учебных заведений Узбекской ССР

Президиум Верховного Совета ССР за выслугу лет и безупречную работу наградил орденами и медалями ССР большую группу работников науки высших учебных заведений Узбекской ССР.

Орденом Ленина награждены:

1. Архангельский Петр Федорович — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

2. Астров Михаил Сергеевич — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

3. Василенко Лев Доминикович — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

4. Введенский Дмитрий Алексеевич — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

5. Виноградов Павел Петрович — доктор ветеринарных наук профессор Ташкентского института усовершенствования рабочих профессий.

6. Гаспарян Иван Гаврилович — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

7. Гревков Алексей Дмитриевич — доктор медицинских наук профессор Ташкентского института усовершенствования рабочих профессий.

8. Денисова-Сущевская Полина Ивановна — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского государственного медицинского института им. академика Павлова.

9. Дьяков Константин Андреевич — доктор медицинских наук профессор Ташкентского государственного медицинского института им. академика Павлова.

10. Иванов Алексей Иванович — профессор Среднеазиатского политехнического института.

11. Караваев Никита Леонтьевич — кандидат химических наук профессор Среднеазиатского политехнического института.

12. Компанцев Николай Николаевич — кандидат медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

13. Лапин Лев Николаевич — доктор биологических наук профессор Самарканского государственного медицинского института им. академика Павлова.

14. Левкович Борис Антонович — доктор технических наук профессор Ташкентского текстильного института им. Молотова.

15. Михалков Венедикт Николаевич — профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

16. Молчанов Сергей Андреевич — кандидат медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

17. Никитин Николай Иванович — кандидат Среднеазиатского политехнического института.

18. Новокрещенов Семен Васильевич — кандидат технических наук доцент Среднеазиатского политехнического института им. Куйбышева.

19. Самсонов Павел Федорович — кандидат медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

20. Сергиенко Ольга Ивановна — кандидат геолого-минералогических наук доцент Среднеазиатского политехнического института им. Молотова.

21. Скашвили Николай Федорович — кандидат ветеринарных наук доцент Ташкентского сельскохозяйственного института им. Куйбышева.

22. Топорин Дмитрий Сергеевич — доктор технических наук профессор Среднеазиатского политехнического института им. Павлова.

23. Ясевич Василий Космич — доктор медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

13. Исламов Насыр Исламович — кандидат медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

14. Калмыков Борис Николаевич — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

15. Камзолова Капитолина Петровна — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

3. Баданин Николай Васильевич — доктор ветеринарных наук профессор Узбекского сельскохозяйственного института им. Куйбышева.

4. Бобылев Наталья Ивановна — кандидат биологических наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

5. Бодуллин Виктор Петрович — доктор медицинских наук профессор Среднеазиатского политехнического института им. Павлова.

6. Бочков Кузьма Илларионович — кандидат технических наук доцент Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства.

7. Бутаков Леонид Леонидович — доцент Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта.

8. Габриэли Мария Ивановна — кандидат медицинских наук доцент Самарканского государственного медицинского института им. Павлова.

9. Гульбасарова Аруса Артемьевна — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

10. Дмитриев Вениамин Львович — кандидат геолого-минералогических наук доцент Среднеазиатского политехнического института им. Молотова.

11. Долинская Ксения Николаевна — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

12. Закиров Нигматулла Закирович — кандидат физико-математических наук, испытывающий обязанности заведующего кафедрой Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства.

13. Исмагилов Насыр Исламович — кандидат медицинских наук профессор Ташкентского медицинского института им. Молотова.

14. Калмыков Борис Николаевич — кандидат медицинских наук доцент Ташкентского медицинского института им. Молотова.

(Окончание следует).

Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

О награждении Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР лучших сборщиков хлопка-сырца совхозов Узбекской ССР

За достигнутые успехи в социалистическом соревновании по сбору хлопка-сырца урожая 1953 года по семи тысячам и более килограммов наградить Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР следующим образом:

по ХЛОПКОВОМУ СОВХОЗУ «БАЙАУТ» № 1

1. Арипова Раима — сборщица

2. Бурибашу Джулат — сборщица

3. Карабаеву Тургуной — сборщицу

4. Мансрапову Халчу — сборщицу

5. Эшмуратовой Зайнай — сборщицу

6. Юсупову Барниш — сборщицу

ПО ХЛОПКОВОМУ СОВХОЗУ им. ПЯТИЛЕТИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР

7. Ахмедова Ядгара — сборщица

8. Ирсуколова Ашурала — сборщица

9. Турдыматова Халинису — сборщицу

10. Чарханова Насыма — сборщица

по ХЛОПКОВОМУ СОВХОЗУ № 16 им. СТАЛИНА

23. Алма-Мурнову Гуль-Санар — сборщицу

ПО ХЛОПКОВОМУ СОВХОЗУ «ГУЛЬВАХ»

24. Алимову Айшахан — сборщицу

25. Турдымкулова Резашата — сборщица

26. Шеркузиева Тадбулу — сборщица

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

Д. ИЛЬХАМОВА.

г. Ташкент.

6 ноября 1953 г.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

РАСТЕТ КУЛЬТУРА КОЛХОЗНОГО КИШЛАКА

Колхоз «Победа» — одна из первых сельхозартелей, созданных в Наманганской области в период колхозификации. Тогда она объединила небольшое количество дворов.

Сейчас это мощный колхоз с комплексным хозяйством. Широко раскинулся его поля. Колхозный кишлак с каждым годом благоустраивается. Здесь есть клуб, недавно построено хорошо оборудованная баня. Несколько лет назад в колхозе были радиофицированы дома колхозников. Через телефонный коммутатор хлопкоробы и животноводы имеют возможность связываться с другими пунктами. В колхозе работает своя электростанция.

В трех магазинах, расположенных на территории колхоза, имеется большой выбор промышленных и продовольственных товаров в широком ассортименте.

К моменту организации колхоза почти все население кишлака было неграмотным, сейчас здесь работает три школы, в которых обучается около 700 учащихся.

В трех магазинах, расположенных на территории колхоза, имеется большой выбор промышленных и продовольственных товаров в широком ассортименте.

УГРЕНЧ. (Корр. «Правды Востока»). Постановление Совета Министров ССР и ЦК КПСС «О расширении производства продовольственных товаров и улучшении их качества» предусматривает в 1954 году производство значительного количества меховых изделий для населения. В Хорезмской области развертываются заготовки мехового сырья.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

В борьбе за всестороннее развитие колхозного хозяйства

Из года в год повышаются доходы нашего колхоза, развиваются все отрасли общественного хозяйства. В прошлом году колхоз успешно выполнил свои обязательства перед государством и получил 23,5 миллиона рублей дохода. Основным источником этого дохода является хлопководство. Высокорентабельные и другие отрасли. Так, например, только от животноводства и птицеводства доходы колхоза в прошлом году составили более 5 миллионов 300 тысяч рублей. Немалый доход нам дают также сады, виноградники, баухи и другие отрасли хозяйства.

В борьбе за комплексное развитие колхозного хозяйства, за использование всех имеющихся возможностей для увеличения производства сельскохозяйственной продукции большую роль сыграли колхозные коммунисты. Коммунисты — члены нашей сельхозартели, работали на производстве и возглавляли наиболее важные производственные участки, неустранно ищут новых путей повышения урожайности всех культур, увеличения поголовья скота, повышения его продуктивности. Они держат тесную связь с агрономами, зоотехниками, используя богатый опыт передников колхозного производства, широкая развила и поддерживала трудовую инициативу всех колхозников и колхозниц.

Коммунисты у нас расставлены таким образом, что их влияние распространяется на все участки колхозного производства. Из 70 коммунистов нашей партийной организации 55 работают в хлопководстве, бригадами, звеньевыми, участками и рядовыми колхозниками. Такая расстановка партийных сил произошла вовсе не случайно. Изучая возможности дальнейшего развития хлопководства, партийная организация нашла «узкие» места — те бригады и звенья, где еще недостаточно использовались имеющиеся возможности и резервы для повышения урожайности хлопчатника. Туда и были направлены на руководящую работу коммунисты.

Такая расстановка партийных сил произошла вовсе не случайно. Изучая возможности дальнейшего развития хлопководства, партийная организация нашла «узкие» места — те бригады и звенья, где еще недостаточно использовались имеющиеся возможности и резервы для повышения урожайности хлопчатника. Туда и были направлены на руководящую работу коммунисты.

В семи наиболее крупных бригадах созданы партийные группы. С помощью специалистов и опытных хлопкоробов для отстающих бригад и звеньев были вложены много труда, чтобы получить высокий выход коконов. В период выполнения партийной организации колхоза перед началом выкормок были проведены семинары хлопкоробов, где изучались скользящие методы выкормок, разработанные лауреатом Сталинской премии Алихоном Султановым. Овладев передовыми методами выкормок, хлопкоробы колхоза добились неплохих результатов.

С каждого из 1017 коробок греши сделали 67,6 килограмма коконов против 61,4 килограмма, собранных в прошлом году.

Изучая постановление сентябрьского Пленума ЦК КПСС и доклад товарища Н. С. Крущева, мы поняли, что сделали только первые шаги по пути к настоящему комплексному развитию колхозного хозяйства. Материалы Пленума открыли нам всем коммунистам и колхозникам глаза на многое. И многие вопросы, казавшиеся ясными, многие задачи, считавшиеся уже решенными, предстали теперь в ином свете. Сейчас партийная организация для решения средней урожайности хлопчатника по колхозу до 36 центнеров. Это обязательно будет безусловно выполнено.

Раньше отстающим участком в колхозе было люцерновое хозяйство. И здесь коммунисты проявили инициативу. Люцерна, являясь лучшим предшественником хлопчатника, в то же время служит основой для освоения нового корнеплодного хозяйства, состояния люцернового хозяйства зависит развитие двух отраслей колхозного производства — хлопководства и животноводства. Учитывая это, собираем партийной организацией наметило мероприятия по улучшению ухода за люцерной, повышению ее урожайности. Партийная организация регулярно защищает на партбюро и партийных собраниях бригадира по люцерновому хозяйству коммуниста т. Гаппова и ком-

мистов руководителей полевых бригад. Большую помощь в этом деле оказали специалисты сельского хозяйства — агрономы колхоза и МТС. Применяя передовые методы возделывания люцерны, колхоз увеличил урожайность фуражной массы с каждого из 480 гектаров люцерны с 71,2 до 80 центнеров.

Партийная организация с помощью коммунистов, работающих на ферме, тт. Холбена и Рахманова и агитаторов, организовала массово-политическую работу среди испытателей, разъяснила им задачи по обеспечению сырьем и теплой зимовки скота. Для этой цели были использованы разнообразные формы агитационной работы: лекции, доклады, беседы агитаторов, стенная печать. Перед микрофоном колхозного радиоизделия. Результаты такой работы сказались в том, что уже в текущем году половина стада переведена на столовое содержание, увеличился прирост молодняка. Получены и сохранены 131 теленок, 4693 баранчика, 124 овсеника.

По инициативе партийной организации колхоз приобрел 50 голов породистых коров, для которых уже имеется благоустроенное помещение. Для стойлового содержания скота построены и отремонтированы 21 коровник, 10 овчарен, 44 конюшни, один спинарник и два питичника. В течение этого года на фермах будут установлены электродойки и автоматики.

Наш колхоз дает Родине немало коконов. В период выполнения партийной организации колхоза перед началом выкормок были проведены семинары хлопкоробов, где изучались скользящие методы выкормок, разработанные лауреатом Сталинской премии Алихоном Султановым. Овладев передовыми методами выкормок, хлопкоробы колхоза добились неплохих результатов.

Сейчас, когда перед колхозными партийными организациями встали новые задачи, следует усилить помощь им со стороны райкома партии. Пока что эта помощь далека недостаточна. Нам нужен не только поэзодический инструктаж, но и систематический обмен опытом колхозных партийных организаций, борющихся за всестороннее развитие артельного хозяйства. Многое еще в решении этой проблемы нам не совсем ясно, и поэтому, особенно сейчас, в период перестройки, остро ощущается необходимость усиления руководства колхозными партийными организациями со стороны райкома и общими партии.

С докладом о жизни и творчестве П. И. Чайковского выступил композитор М. Ашрафи. Он отметил огромное значение творчества гения русской музыки для развития мировой музыкальной культуры, остановился на вопросе о влиянии П. И. Чайковского на творчество узбекских композиторов.

После доклада состоялся концерт из произведений П. И. Чайковского.

Ученые-ботаники — сельскому хозяйству

Ботаники Ленинграда и Ташкента работают в творческом сотрудничестве. Они вместе решают вопросы, представляющие практический интерес для сельского хозяйства, помогают друг другу выдвигать новые виды растений.

Чтобы рассказать о выполненных за последнее время работах, ученые-ботаники собрались недавно в Ботаническом институте им. В. Л. Комарова в Ленинграде. На совещании было заслушано 14 докладов об акклиматизации и интродукции дикорастущих и кустарниковых пород, собранных коллекциях, проведенных исследований.

Доктор биологических наук Ф. Н. Русанов поставил свое выступление итогом работ ботаников текущего года в Средней Азии. Он привел интересные данные, по революции здесь насчитываются не более 150 видов дикорастущих и кустарниковых пород. Сейчас их число превышает полторы тысячи.

Среднеазиатские ученые с большим интересом прослушали сообщения своих ленинградских коллег.

В свете исторических решений Коммунистической партии и Советского правительства по сельскому хозяйству ученые-ботаники пересмотрели свои планы научно-исследовательских работ. В Ботаническом институте имени В. Л. Комарова Академия наук СССР будет изучаться вопрос о создании высокородентивной и устойчивой кormовой базы. Ученые наметили создать карты отгонных пастбищ среднеазиатских республик. Институт издаст несколько популярных брошюр для колхозников на эту тему.

Вс. КРИВОШЕИН.

Вечер памяти
П. И. Чайковского

В зале Ташкентской государственной консерватории состоялся вечер, посвященный 60-летию со дня смерти гениального русского композитора П. И. Чайковского, профessedийный певальник Союза советских композиторов Узбекистана, консерваторий и Узбекской государственной филармонии.

С докладом о жизни и творчестве П. И. Чайковского выступил композитор М. Ашрафи. Он отметил огромное значение творчества гения русской музыки для развития мировой музыкальной культуры, остановился на вопросе о влиянии П. И. Чайковского на творчество узбекских композиторов.

После доклада состоялся концерт из произведений П. И. Чайковского.

Молодые специалисты
транспорта

Ташкентская железная дорога пополнилась кадрами инженеров и техников. Большая роль играют молодые инженеры в освоении теплонизионной техники на дороге. Они принимают активное участие в разработке и внедрении нового технологического процесса — плавного ремонта тепловозов. В результате большой работы, проделанной инженерно-техническими работниками, простой тепловоз в ремонте сократился вдвое. В разработке новой технологии ремонта отличились инженеры тт. Небояенко, Чиркова, Акулов, Гладилов.

Молодые инженеры, проявившие свои способности на производстве, выдвигаются на руководящие должности. Так, инженер т. Халилов после окончания института был бригадиром и мастером в Ташкентском паровозном депо. Теперь он начальник топливно-теплотехнического сектора Ташкентского отделения дороги. Молодой инженер т. Назиров назначен начальником Самаркандского депо, инженер т. Айриш — его заместителем.

И. КРАВЧЕНКО.

Новые магазины

Расширяется сеть продовольственных и промтоварных магазинов города узбекских металлургов — Беговата. В предыдущие годы здесь открылись еще два новых специализированных продовольственных магазина.

Магазины красиво отделаны, оборудованы холодильными установками. Созданы все удобства для быстрого и культурного обслуживания покупателей.

Накануне открытия и новый магазин по продаже товаров культурного общего.

В новых магазинах работают квалифицированные продавцы, прошедшие в этом году переподготовку на курсах торговых работников. Ныне в системе Беговатого работают четыре человека с высшим и 8 человек со средним специальным торговым образованием. Сейчас группа продавцов специализируется на курсах кулинарии. После учебы они будут работать на предприятиях общественного питания. Группа продавцов обучается в двухгодичной школе торговых работников в Ташкенте. Кроме 60 торговых работников Беговата занимаются в кружках повышения квалификации без отрыва от производства.

НОВОСТРОЙКИ В КОЛХОЗАХ

Большое строительство ведется в колхозах Папского района, Наманганской области. Возводятся новые жилые дома, хозяйственные помещения, здания для культурно-бытовых учреждений. Недавно 45 колхозных семей сельхозартели имени Ахубабаева переехали в новые дома. Справили новоселье и 70 семей в колхозе имени Жданова. Новые клубы, на 500 человек каждый, выстроены в колхозах «Москва», имени Жданова и имени Ахубабаева.

В различных колхозах района недавно сданы в эксплуатацию 3 новых газовых сушки, 9 помещений для скота.

СЕЛЬСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

ГУЗАР (Кашка-Даринская обл.) (УзТАГ). В центре Кызыл-Тепинского сельсовета сдан в эксплуатацию новое здание сельской библиотеки. В нем размещены книгохранилище, читальный зал, комната отдыха. Для библиотеки приобретено около тысячи книг. Новые библиотеки открыты в этом году в колхозах имени Сталина, имени Кирова, имени Нариманова. Теперь библиотеки имеются во всех колхозах и племзаводах сельсоветов района.

Опровержение ТАСС

Агентство Франс Пресс, со ссылкой на английский источник, распространило сообщение, будто Председателю Совета Министров СССР Г. М. Маленкову сделано предложение принять участие в совещании Глав Правительств четырех держав — СССР, США, Англии и Франции, и что будто Г. М. Маленков сообщил Английскому Правительству через В. М. Молотова, что он готов согласиться на вызов на совещание.

СВОДКА

о заготовках хлопка-сырца урожая 1953 года по районам Узбекской ССР на 11 ноября (в процентах к плану).

Районы	Заготовлено с начала сезона	Районы	Заготовлено с начала сезона
Каммашинский	145,6	Мархаматский	80,1
Каринский	120,2	Ленинский	79,3
Чирчикинский	120,2	Алтын-Кульский	78,4
Дехканабадский	115,7	Халдайланбекский	76,7
Кассинский	114,4	Андиканский	75,5
Гузарский	102,8	Чинабадский	74,7
Инжикский	100,7	Московский	73,9
Мариканский	100,5	Курган-Тюбинский	73,8
Шахрисабзский	85,0	Ходжи-Абадский	73,6
Китабский	84,9	Избаскентский	73,1
Итого по Кашка-Даринской области		Бузак	70,7
Итого по Андижанской области		Джалал-Кудукский	70,2
Итого по Сурхан-Даринской области		Сталинский	70,2
Итого по Наманганской области		Аимский	68,4
Итого по Бурабайской области		Бурабайский	66,6
Итого по Ташкентской области		Ворошиловский	66,6
Итого по Самаркандской области		Инги-Курганский	86,1
Итого по Кашка-Даринской области		Папский	81,4
Итого по Сурхан-Даринской области		Тюри-Курганский	80,9
Итого по Наманганской области		Задаринский	77,9
Итого по Бурабайской области		Чартакский	75,5
Итого по Ташкентской области		Чустский	75,4
Итого по Самаркандской области		Кассан-Сайский	71,5
Итого по Кашка-Даринской области		Уч-Курганский	71,0
Итого по Наманганской области		Наманганский	68,4
Итого по Бурабайской области		Хайвонский	67,5
Итого по Ташкентской области		Нарынский	66,5
Итого по Самаркандской области		Ордонкинайдзевский	86,2
Итого по Кашка-Даринской области		Мирзачульский	82,8
Итого по Сурхан-Даринской области		Калининский	82,6
Итого по Наманганской области		Янги-Юльский	81,4
Итого по Бурабайской области		Верхне-Волынский	80,2
Итого по Ташкентской области			

На новой земле

Машинист, оставил позади густо населенные места, бежала по проселочной дороге, в степь. Нетрудно было видеть, что эту дорогу прокладывали не строители-дорожники, а колеса колхозных автомашин, арб, бричек.

Перед нами — тысячи гектаров плодородной, удобной для возделывания земли. Из года в год джизакские колхозы вели наступление на степь, отвоевывали у нее десятки и сотни гектаров, сеяли хлопчатник, люцерну. Но продвижение шло медленно — нехватка воды. Маловато ее и сейчас в речке Сазар, питавшейся из Зеравшана. Новая система орошения позволила экономнее расходовать воду. Появилась возможность расширять площадь поливных земель.

В нынешнем году освоение новых земель пришло широких размахах. Движимые патриотическим желанием дать Родине как можно больше сверхплантажного хлопка, колхозники решили дополнительные засеять хлопчатником не менее тысячи гектаров.

После завершения сезона на основной площади в степь потянулись тракторы, автомашины, арбы, брички. День и ночь в степи не смолкал гул тракторов. С энтузиазмом, не зная усталости, трудились сотни колхозников, чтобы в сжатые сроки посеять хлопчатник на дополнительных площадях.

Мощная техника, которой государство снастило МТС, помогла закончить эту работу в 10—15 дней. Еще не так давно на это потребовалось бы не менее 2—3 месяцев. Председатель колхоза имени Карла Маркса Зугур Каримов, показывая на поля, говорит:

— Вот этот участок освоен весной... Вон там — тоже впервые посевы хлопчатника.

Машин пронигается в глубь степи. По краям дороги раскинулись участки вновь освоенной земли. Почти все хлопчатники рослы, хорошо развились. В большинстве случаев он не только не уступает хлопчатнику, расположенному на староахотных землях, но часто даже выглядит лучше.

Весной, когда проводилось комплектование полено-технических бригад, на должность бригадиров выдвигали проверенных, грамотных людей — таких, которые смогли бы применить достижения советской агрономии и техники.

Машин остановилась возле пышных карагачей. Именно они дали местности наименование Каф-Рабат, что на русском языке означает «Зеленый караван-сарай». Возможно, что здесь когда-то и был караван-сарай на месте древнего ташкентского торгового пункта.

Сейчас здесь раскинулись полевые станицы бригады колхоза имени Карла Маркса и трактористов. В Каф-Рабате многогодно. Его история заново создают первые поселенцы — колхозники, механизаторы, наступающие на степь. Душой коллектива является агроном Ахмеджан Алиев. С первых же дней он занят место в первых рядах преобразователей степи.

Ахмеджан избрал наиболее трудный участок работы. Он стал руководить бригадой, осваивающей новые трудности.

Бригадир решил на практике показать односельчанам возможность такого способа освоения земель, который в первый же год даст обильный урожай. Способ этот заключался в том, чтобы хлопчатник засевался по распаханной целине. До сих пор считалось, что эта культура сможет дать на таких землях хорошие урожаи только с предшественниками — люцерной или какими-либо другими культурами.

Бригадный участок — 82 гектара. Часть этой площади засевалась хлопчатником в прошлом году, но урожай на нее не превышал 11 центнеров. Агроном Алиев поставил перед собой задачу — на всей площади получить по 28 центнеров хлопка. Такой урожай выражен.

В. ПОПОНДОПУЛО.
Колхоз имени Карла Маркса,
Джизакского района.

Будущие механизаторы не имеют воз-

Пьесы М. Горького на сцене ташкентских театров

За последние 6—7 театральных сезонов, начиная с 1947 года, все драматические театры Ташкента поставили все го семь пьес Горького. Этого явно недостаточно. В Ташкентском русском драматическом театре, носящем имя великого писателя, единственный горьковский спектакль, имеющийся в репертуаре театра — «Дачники», предан забвению.

Драматургия Горького однозначно необходима и зрителю, и театральному коллективу. Зрителя она воспитывает своей страстной коммунистической идеальностью, глубоким раскрытием социальных процессов и высоким художественным мастерством. Актеров она учит глубоко мыслить и чувствовать, ощущать красоту русского языка и неискажать легких побед на путях «испытаний» актерских штампов, режиссерских трюков и помпезного театрального оформления. Успех в постановках горьковских пьес обеспечен лишь тому театральному коллективу, который исходит из существа драматического действия, логики характеров, логики мыслей и чувств, первоначально связанных с жизнью логикой действия.

Бесспорным достижением коллектива театра им. Хамзы является постановка режиссером А. Гинзбургом в сезоне 1952 года «Мещанина». Когда родилась мысль показать эту пьесу на сцене национального театра, возникли опасения: будет ли понята пьеса узбекским зрителем? Если бы пьеса была напрямую истолкована, как столкновение отцов и детей — старика Бессеменова с Петром и Татьяной, симпатии зрителя были бы на стороне старика, так как зрители не падали бы в «правду» Татьяны и Петра никаких оснований для предпочтения ее «правде» Бессеменова.

Перед театром стояла задача показать, что отцы и дети находятся в одном лагере мечта, которому противостоят лагерь Нила, т. е. раскрыть классовую, а не семейную природу конфликта.

В театре им. Хамзы пьеса Бессеменова (арт. Назруллаев) не столько смела, сколько страшна. Актрис и режиссер пошли на сознательное обострение

образа. Бессеменов — Назруллаев страшен тем, что он гасит всякое проявление жизни, не терпит проявления всего семи пьес Горького. Этого явно недостаточно. В Ташкентском русском драматическом театре, носящем имя великого писателя, единственный горьковский спектакль, имеющийся в репертуаре театра — «Дачники», предан забвению.

Драматургия Горького однозначно необходима и зрителю, и театральному коллективу. Зрителя она воспитывает своей страстной коммунистической идеальностью, глубоким раскрытием социальных процессов и высоким художественным мастерством. Актеров она учит глубоко мыслить и чувствовать, ощущать красоту русского языка и неискажать легких побед на путях «испытаний» актерских штампов, режиссерских трюков и помпезного театрального оформления. Успех в постановках горьковских пьес обеспечен лишь тому театральному коллективу, который исходит из существа драматического действия, логики характеров, логики мыслей и чувств, первоначально связанных с жизнью логикой действия.

Бессспорным достижением коллектива театра им. Хамзы является постановка режиссером А. Гинзбургом в сезоне 1952 года «Мещанина». Когда родилась мысль показать эту пьесу на сцене национального театра, возникли опасения: будет ли понята пьеса узбекским зрителем? Если бы пьеса была напрямую истолкована, как столкновение отцов и детей — старика Бессеменова с Петром и Татьяной, симпатии зрителя были бы на стороне старика, так как зрители не падали бы в «правду» Татьяны и Петра никаких оснований для предпочтения ее «правде» Бессеменова.

Перед театром стояла задача показать, что отцы и дети находятся в одном лагере мечта, которому противостоят лагерь Нила, т. е. раскрыть классовую, а не семейную природу конфликта.

В театре им. Хамзы пьеса Бессеменова (арт. Назруллаев) не столько смела, сколько страшна. Актрис и режиссер пошли на сознательное обострение

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Своевременно подготовить энергетическое хозяйство предприятий к зиме

С холода наступает так называемый осенне-зимний максимум в энергетической системе. Он характерен уменьшением действующей мощности электростанций в связи со снижением уровня воды в реках и увеличением расхода электроэнергии потребителями.

Рациональное расходование электроэнергии потребителями в зимних условиях приобретает особо важное значение. Оно зависит от того, как промышленные предприятия подготовили свое энергетическое хозяйство к работе в зимних условиях.

Хорошо подготовлено к зиме электрохозяйство головных сооружений Боз-Суэстра «Водоанал», завода «Чирчиксельмаш». На головных сооружениях капитально отремонтированы питающие линии трансформаторных подстанций, электротехнических сооружений. Проведено профилактическое испытание электрооборудования, подготовлены аварийные резервы. На заводе «Чирчиксельмаш» реконструированы питающие линии, капитально отремонтированы помещения электротехнических сооружений, проверено состояние электротехнического оборудования и т. д.

Успешно готовятся к работе в зимних условиях электроэнергетики Ташкентского эксплуатационного завода. На заводе имеются все возможности для сооружения постоянной линии питания. Однако строительство ее задерживается на утверждении на этом предприятии военного плана строительства.

На ряде предприятий подготовка электрохозяйства к зиме проводится недоброкачественно. На Ташкентском эксплуатационном заводе было капитально отремонтировано крепление электроподстанции стадионного пекха. При первом же дожде крепка протекла, и стадиональная линия перестала одну измену. В прошлом году подстанция стадионного пекха простояла всю зиму.

На ряде предприятий подготовка электрохозяйства к зиме проводится недоброкачественно. На Ташкентском эксплуатационном заводе было капитально отремонтировано крепление электроподстанции стадионного пекха. При первом же дожде крепка протекла, и стадиональная линия перестала одну измену. В прошлом году подстанция стадионного пекха простояла всю зиму.

Совершенно не подготовлены электрохозяйства ташкентских пивоваров № 2 и № 6 и Ташкентского обозрительно-строительного завода Министерства местной и топливной промышленности УзССР. На пивоваре № 2 в эксплуатации находятся внутренние электросети с негодной изоляцией. В то же время смонтированные в 1950 году новый электросети и распределительные устройства не используются. Ценные электрохимические материалы и оборудование законсервированы и портятся. В неудовлетворительном состоянии находятся электрохозяйства сортировочных завода и пивоваренного завода.

Нужно провести профилактическое испытание электрооборудования, рельефной защиты и автоматики, создать запасы материалов и оборудования, составить инструкции для работы в условиях осенне-зимнего максимума, провести инструктаж и проверку знаний работниками инструкции и правил эксплуатации.

Современная и высококачественная подготовка электрохозяйства к зиме обеспечивает бесперебойную работу промышленных предприятий, успешно выполняя государственный план 1953 года.

И. БАЛГАЕВ.
Начальник фабрично-заводской инспекции Энергосбыта «Узбекэнерго».

Так ли надо готовить кадры?

По приказу Министерства сельского хозяйства и заготовок УзССР Вревская школа механизации преобразована в училище механизации сельского хозяйства.

Аудитории не приспособлены для занятий. Они рассчитаны на 16—17 человек, а в каждой группе не менее 30.

Училище неукомплектовано преподавателями и кадрами; здесь только три группы преподавателей, остальные работают по совместительству. Инструменты, имеющиеся в училище, не соответствуют специальному образованию. Учащиеся получают чрезвычайно скучные теоретические знания.

Управление подготовки кадров Министерства сельского хозяйства и заготовок УзССР (начальник Т. Самедов), несмотря на многочисленные сигналы о неблагополучии во Вревской школе, не выполняет производственные задания. Майрам Кайратов, Рузан Курбанова, Фазиль Кудайберлов, Ким Маманазаров, Тырысат Турсунматова, Айнур Рафиев и другие за счет своих нормальной работы. Предприятие не может ввести в эксплуатацию новый ходильщик из-за плохого состояния здания.

Образование традиций идет на убыль. Всего в школе 120 учащихся, из которых 100 — из села.

Сейчас, в разгар уборки, агроном Ахмеджан Алиев находит время для занятий с учащимися.

Все учащиеся школы механизации требуются для работы в сельском хозяйстве.

В. ГУБАЕВ.
Агроном А. Губаев.

Будущие механизаторы не имеют воз-

можности произвести даже самый簡單ный ремонт сельхозмашин из-за отсутствия собственной мастерской.

Аудитории не приспособлены для занятий. Они рассчитаны на 16—17 человек, а в каждой группе не менее 30.

Училище неукомплектовано преподавателями и кадрами; здесь только три группы преподавателей, остальные работают по совместительству.

Инструктаж и проверка знаний работниками инструкции и правил эксплуатации.

Факты, однако, показывают, что отдельные обкомы, горкомы и райкомы партии не уделяют должного внимания подготовке кадров. Необходимо уделить внимание подготовке кадров в сельском хозяйстве.

Современные условия требуют отдельных мер по устранению недостатков.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабочих.

Рядом с училищем расположена рабочая мастерская, где работают 150 рабоч

Восьмая сессия Генеральной Ассамблеи ООН

В Политическом комитете

НЬЮ-ЙОРК, 10 ноября. (ТАСС). Вчера Политический комитет продолжал рассмотрение вопроса о докладе комиссии по разоружению.

Представитель США Лодж, выступивший на этом заседании первым, заявил, что до тех пор, пока не будут решены некоторые главные политические проблемы между СССР и американо-английским блоком, не может быть осуществлена программа разоружения. Составленная на заявления президента США Эйзенхауэра и государственного секретаря Даллеса, он прямо заявил, что США в настоящий момент не намерены разрабатывать программу разоружения, считая целесообразным ограничиться подготовкой технической работы. Американский представитель не мог, однако, не признать тот очевидный факт, что достижение соглашения о программе разоружения могло бы ослабить международное напряжение.

Лодж, изразивший существование советских предложений, заявил, что они якобы предусматривают запрещение оружия массового уничтожения, включая атомное и водородное оружие, посредством «простой декларации», хотя на прошлом заседании представитель СССР совершил явно показал, что Советский Союз стоит за запрещение атомного оружия и всех других видов оружия массового уничтожения и установление строгого международного контроля над исполнением этого запрещения. Представитель СССР заявил тогда также о том, что решение об этом запрещении должно вступить в силу одновременно с тем, как будет создан и начнет действовать контрольный орган, привычный наблюдать за исполнением этого решения.

В своем выступлении представитель США пытался создать впечатление, будто бы США заинтересованы в разоружении, в сокращении всех вооруженных сил и всех вооружений и в запрещении атомного, водородного и других видов оружия массового уничтожения. Однако американский представитель, стремясь прикрыть нежелание и противодействие действительному сокращению вооружений и запрещению атомного и водородного оружия, тут же заявил, что «разоружение невозможно без международной безопасности». Он не сказал, что для установления этой безопасности намерены сделать США, создающие военные блоки против миролюбивых стран и расширяющие сеть военных баз вблизи границ этих стран.

В СОВЕТЕ БЕЗОПАСНОСТИ

НЬЮ-ЙОРК, 10 ноября. (ТАСС). Вчера состоялось заседание Совета Безопасности для рассмотрения следующего пункта повестки дня: «Палестиныский вопрос: сближение и обязательное выполнение общих соглашений по перемирию с особым указанием на имеющие недавно место акты насилия и, в частности, на инцидент в Клини 14 и 15 октября. Доклад начальника штаба организации по наблюдению за выполнением условий перемирия».

Совет Безопасности был представлен в письменной форме ответы генерала Бенинке — начальника штаба организации по наблюдению за выполнением условий перемирия. В этих ответах, в частности, вновь подтверждается, что за инцидент в арабской деревне Клини, расположенной на территории Иордании, несет ответственность правительство Израиля, вооруженные силы которого совершили нападение на эту деревню. Бенинке полностью отвечает на вопрос о том, уважительна ли численность израильских

вооруженных сил, совершающих нападения на территорию Иордании. Вместе с тем, в ответах Бенинке указывается, что имеют место и нападения на территорию Израиля со стороны Иордании.

Выступивший при этом представитель Англии Джекоб согласился с заключением смешанной комиссии по наблюдению за перемирием, которое было поддержано генералом Бенинке, о том, что нападение на Клини совершили вооруженные силы Израиля. Джекоб заявил, что, по мнению правительства Англии, «правительство Израиля очень трудно избежать ответственности за нападение» на деревню Клини, что это нападение было заранее подготовлено. Он указал, что английское правительство осуждает Израиль за это нападение и считает, что оно создает «угрозу безопасности во всем этом районе».

Представители США, Франции и Греции выступили с краткими заявлениями о том, что они разделяют точку зрения, изложенную представителем Англии. При этом представитель Франции заявил: «Мы должны присоединиться и осудить нападение на Клини». Греческий делегат счел необходимым, чтобы правительство Израиля «нашел способ» для осуждения кровавой расправы в Клини». Делегаты США, Франции и Греции развернули за собой право выступить на следующем заседании Совета Безопасности с просьбой разрешить ему выступить по обсуждаемому вопросу на следующем заседании. Просьба представителя Израиля была удовлетворена. Следующее заседание Совета Безопасности по указанному вопросу состоится днем 12 ноября.

Отъезд в Пекин правительственный делегации Корейской Народно-Демократической Республики

ПХЕНЬЯН, 10 ноября. (ТАСС). Сегодня в Пекин выехала правительственный делегация Корейской Народно-Демократической Республики во главе с председателем Кабинета министров КНДР

Ким Ир Сеном. В составе делегации — заместитель председателя ЦК Трудовой партии Кореи Пак Даен Ай, заместитель председателя Кабинета министров Хон Мен Хи, министр иностранных дел Нам

Ир, председатель государственной плавной комиссии Тен Дон Тхяк, министр финансов Юн Гон Хым, министр железнодорожных дорог Ким Ха Иль, министр коммунального хозяйства Чжу Хван Соб.

Представители Китая, СССР, Франции и Греции выступили с краткими заявлениями о том, что они разделяют точку зрения, изложенную представителем Англии. При этом представитель Франции заявил: «Мы должны присоединиться и осудить нападение на Клини». Греческий делегат счел необходимым, чтобы правительство Израиля «нашел способ» для осуждения кровавой расправы в Клини». Делегаты США, Франции и Греции развернули за собой право выступить на следующем заседании Совета Безопасности с просьбой разрешить ему выступить по обсуждаемому вопросу на следующем заседании. Просьба представителя Израиля была удовлетворена. Следующее заседание Совета Безопасности по указанному вопросу состоится днем 12 ноября.

Пьесы М. Горького на сцене ташкентских театров

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

Басов оживается только тогда, когда начинает выпивать и сплетничать. Басов является как бы камертоном звучания обывательской группы дачников.

Достойным партнером Никонорова был артист Давыдов, мягко даровавший спектаклю на этот раз много сатирической злости для изображения инженера Суслова. Суслов — Давыдов — воинственный обыватель, не скрывающий своего лица, заливший право на обывательскую жизнь. То, что другие обыватели делают тайно, прикрываясь флером либеральных фраз, то Суслов делает открыто. Образ Суслова в исполнении Давыдова поднимается в некоторых сценах до больших обобщений: когда Рыбак Суслов говорит о праве человека быть обывателем, он раскрывает тайные мысли Басова, Шалимова, Замыкова и других.

Мысли Горького о людях — «дачниках», оторвавшихся от народа и прокрывающих это отрыгами красными фразами, о возмездии, которое они несут за отрыг, — ясно передается спектаклем.

Не нашел сатирических красок артист Козлов для роли Рюминна. Его Рюмин так искренне и с такой силой перенимает неудачей своей любви к Варваре, с таким трагическим надрывом готовится покончить с жизнью, что зритель никак не может почувствовать горьковский замысел: осмеять этого безвольного интеллигента, постоянно живущего в мире сентиментально-маниловской мечты. Артист Козлов не только то, что воспроизводил правом художника на созидающее обострение образа, но помог Рюмину укрепить маску, которую тут носит.

У артиста Мальковского писатель Шалимов даже и по внешнему рисунку никак не похож на писателя. Вся же внутренняя сторона образа (Горький) творчески полемизирует с чеховским образом писателя Тригорина, показывает, как этот писатель идею «общинской» оказалась невыполненной — по сцене деревянной походкой ходил человек, который добросовестно передавал

горьковский текст. Схематична была артистка Александрова в роли Марии Львовны. Она темпераментно обличала «дядечек» за их отрывы от народа, но драму интимно-личной жизни передовой женщины артистке передать не удалось.

Больше того, в сцене объяснения в любви появилась веселая реакция зрительного зала, которой не должно было быть, если бы артисты правильно играли. Эти и другие недостатки привели к тому, что спектакль менее волновал аудиторию, чем он мог бы водить под ноги.

Но над ним надо было продолжать работу, а не списывать его со счета.

В пьесе «Последние» Горький показывает, что дворянская семья — опора

старого общества — разложилась. С показом разложения дворянской семьи у Горького связана излюбленная его мысль о священном праве женщины называться матерью (недаром одно из главных произведений Горького называется «Мать»), недаром и «Васса Железнова» имела подзаголовок «Мать». Мать только та, которая сумела привить своему ребенку высокий строй мыслей и чувств. Софья в «Последних» потому не имеет права

на высокое звание матери, что она, вместо того чтобы бороться со своим мужем, полицейским офицером Коломийцевым, стремится прикрыть неурядицы, происходящие в семье, не выносить сор из избы. А «изба» между тем превращалась в помойную яму...

Встреча Софии с матерью молодого революционера, Соколовой, которая геройски защищает своего сына, схваченного полицейскими, защищает потому, что она понимает правоту дела своего сына, — эта встреча, может, впервые заставила Софию почувствовать, что она является настоящей матерью.

Артистка Шелехова в театре ТуркВО просто играла семейную драму: вся же внутренняя сторона образа (Горький) творчески полемизирует с чеховским образом писателя Тригорина, показывает, как этот писатель идею «общинской» оказалась невыполненной — по сцене деревянной походкой ходил человек, который добросовестно передавал

горьковский текст. Схематична была артистка Александрова в роли Марии Львовны. Она темпераментно обличала «дядечек» за их отрывы от народа, но драму интимно-личной жизни передовой женщины артистке передать не удалось.

Больше того, в сцене объяснения в любви появилась веселая реакция зрительного зала, которой не должно было быть, если бы артисты правильно играли. Эти и другие недостатки привели к тому, что спектакль менее волновал аудиторию, чем он мог бы водить под ноги.

Но над ним надо было продолжать работу, а не списывать его со счета.

В пьесе «Последние» Горький показывает, что дворянская семья — опора

старого общества — разложилась. С показом разложения дворянской семьи у Горького связана излюбленная его мысль о священном праве женщины называться матерью (недаром одно из главных произведений Горького называется «Мать»), недаром и «Васса Железнова» имела подзаголовок «Мать».

Мать только та, которая сумела привить своему ребенку высокий строй мыслей и чувств. Софья в «Последних» потому не имеет права

на высокое звание матери, что она, вместо того чтобы бороться со своим мужем, полицейским офицером Коломийцевым, стремится прикрыть неурядицы, происходящие в семье, не выносить сор из избы. А «изба» между тем превращалась в помойную яму...

Встреча Софии с матерью молодого революционера, Соколовой, которая геройски защищает своего сына, схваченного полицейскими, защищает потому, что она понимает правоту дела своего сына, — эта встреча, может, впервые заставила Софию почувствовать, что она является настоящей матерью.

Артистка Шелехова в театре ТуркВО просто играла семейную драму: вся же внутренняя сторона образа (Горький)

творчески полемизирует с чеховским образом писателя Тригорина, показывает, как этот писатель идею «общинской»

оказалась невыполненной — по сцене деревянной походкой ходил человек, который добросовестно передавал

горьковский текст. Схематична была артистка Александрова в роли Марии Львовны. Она темпераментно обличала «дядечек» за их отрывы от народа, но драму интимно-личной жизни передовой женщины артистке передать не удалось.

Больше того, в сцене объяснения в любви появилась веселая реакция зрительного зала, которой не должно было быть, если бы артисты правильно играли. Эти и другие недостатки привели к тому, что спектакль менее волновал аудиторию, чем он мог бы водить под ноги.

Но над ним надо было продолжать работу, а не списывать его со счета.

В пьесе «Последние» Горький показывает, что дворянская семья — опора

старого общества — разложилась. С показом разложения дворянской семьи у Горького связана излюбленная его мысль о священном праве женщины называться матерью (недаром одно из главных произведений Горького называется «Мать»), недаром и «Васса Железнова» имела подзаголовок «Мать».

Мать только та, которая сумела привить своему ребенку высокий строй мыслей и чувств. Софья в «Последних» потому не имеет права

на высокое звание матери, что она, вместо того чтобы бороться со своим мужем, полицейским офицером Коломийцевым, стремится прикрыть неурядицы, происходящие в семье, не выносить сор из избы. А «изба» между тем превращалась в помойную яму...

Встреча Софии с матерью молодого революционера, Соколовой, которая геройски защищает своего сына, схваченного полицейскими, защищает потому, что она понимает правоту дела своего сына, — эта встреча, может, впервые заставила Софию почувствовать, что она является настоящей матерью.

Артистка Шелехова в театре ТуркВО просто играла семейную драму: вся же внутренняя сторона образа (Горький)

творчески полемизирует с чеховским образом писателя Тригорина, показывает, как этот писатель идею «общинской»

оказалась невыполненной — по сцене деревянной походкой ходил человек, который добросовестно передавал

горьковский текст. Схематична была артистка Александрова в роли Марии Львовны. Она темпераментно обличала «дядечек» за их отрывы от народа, но драму интимно-личной жизни передовой женщины артистке передать не удалось.

Больше того, в сцене объяснения в любви появилась веселая реакция зрительного зала, которой не должно было быть, если бы артисты правильно играли. Эти и другие недостатки привели к тому, что спектакль менее волновал аудиторию, чем он мог бы водить под ноги.

Но над ним надо было продолжать работу, а не списывать его со счета.

В пьесе «Последние» Горький показывает, что дворянская семья — опора

старого общества — разложилась. С показом разложения дворянской семьи у Горького связана излюбленная его мысль о священном праве женщины называться матерью (недаром одно из главных произведений Горького называется «Мать»), недаром и «Васса Железнова» имела подзаголовок «Мать».

Мать только та, которая сумела привить своему ребенку высокий строй мыслей и чувств. Софья в «Последних» потому не имеет права

на высокое звание матери, что она, вместо того чтобы бороться со своим мужем, полицейским офицером Коломийцевым, стремится прикрыть неурядицы, происходящие в семье, не выносить сор из избы. А «изба» между тем превращалась в помойную яму...

Встреча Софии с матерью молодого революционера, Соколовой, которая геройски защищает своего сына, схваченного полицейскими, защищает потому, что она понимает правоту дела своего сына, — эта встреча, может, впервые заставила Софию почувствовать, что она является настоящей матерью.

Артистка Шелехова в театре ТуркВО просто играла семейную драму: вся же внутренняя сторона образа (Горький)

творчески полемизирует с чеховским образом писателя Тригорина, показывает, как этот писатель идею «общинской»

оказалась невыполненной — по сцене деревянной походкой ходил человек, который добросовестно передавал

горьковский текст. Схематична была артистка Александрова в роли Марии Львовны. Она темпераментно обличала «дядечек» за их отрывы от народа, но драму интимно-личной жизни передовой женщины артистке передать не удалось.

Больше того, в сцене объяснения в любви появилась веселая реакция зрительного зала, которой не должно было быть, если бы артисты правильно играли. Эти и другие недостатки привели к тому, что спектакль менее волновал аудиторию, чем он мог бы водить под ноги.

Но над ним надо было продолжать работу, а не списывать его со счета.

В пьесе «Последние» Горький показывает, что дворянская семья — опора