

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА, ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА КП(б) УЗБЕКИСТАНА И ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР.

Год издания 26-8
№ 34 (7934).
СУББОТА
11
ФЕВРАЛЯ
1950 г.
Цена 20 коп.

Незыблемый закон колхозной жизни

Прошло 15 лет со дня открытия Второго Всесоюзного съезда колхозников-ударников. Съезд сыграл огромную роль в жизни и развитии колхозной деревни. При личном участии товарища Сталина, основываясь на опыте передовых колхозов, съезд разработал и принял Примерный Устав сельскохозяйственной артели, являющийся подлинной конституцией нового, колхозного строя, незыблемым законом колхозной жизни.

В основу Устава положен ленинско-сталинский принцип сочетания личных и общественных интересов колхозника при подчинении личных интересов общественным. Устав сельскохозяйственной артели основывается на учении товарища Сталина об артельной форме колхозного хозяйства, как единственно правильной в данных условиях форме колхозного движения, о машинно-тракторных станциях, как могучих рычагах технического перевооружения и организационно-хозяйственного укрепления колхозов. Товарищ Сталин учит: «а) артель правильно сочетает личные, бытовые интересы колхозников с их общественными интересами, б) артель удачно приспособляет личные, бытовые интересы — к общественным интересам, облегчая тем самым воспитание вчерашних единодушников в духе коллектизма».

Под знаменем Сталинского Устава сельскохозяйственной артели развивались и крепли колхозы Узбекистана. Наш кицказ давнобросил с собой обличие отсталости. Сельское хозяйство республики оснащено передовой техникой, ведется на основе достижений науки и передового опыта. Колхозы Узбекистана добились огромных успехов в борьбе за подъем и расцвет хлопководства и других отраслей сельского хозяйства. Растет урожайность колхозных полей. Увеличиваются общественные доходы колхозов, повышается жизненный уровень колхозных масс. Товарищ Сталин неустанно заботится об экономическом укреплении хлопководства. В колхозной деревне осуществляется глубокая культурная революция.

Однако достичнутые результаты по организационно-хозяйственному укреплению колхозов не могут нас удовлетворить. В республике есть еще колхозы отстающие, малоурожайные, плохо развивающие свое хозяйство, из года в год выполняющие задания государства. Одну из главных причин этого надо искать в нарушениях Устава сельскохозяйственной артели.

После постановления Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) от 19 сентября 1946 года партийные и советские организации нашей республики продолжали значительную работу по исправлению недостатков в колхозах, по ликвидации нарушений Устава. Однако это дело не веде доведено до конца. Многие местные работники ослабили борьбу за строгое соблюдение Устава и передко равнодушно проходили факты его грубого нарушения. Задача заключается в том, чтобы проводить неослабную борьбу с нарушениями Устава сельскохозяйственной артели — с разбазариванием общественных земель, денежных средств, колхозного имущества, с нарушением демократических основ управления делами колхозов. Внимание проходящих сейчас отчетных и отчетно-выборочных собраний в колхозах должно быть сосредоточено на том, чтобы на основе смелой критики и самокритики до конца вскрыть малейшие нарушения Устава и наметить меры по их немедленной ликвидации.

Экономика колхозов развивается по законам расширенного социалистического воспроизводства, неуклонного подъема. Устав сельскохозяйственной артели признал идеи необходимости вселенского сохранения и умножения общественной собственности колхозов, как жизненной основы колхозного строя и источника роста материального благосостояния колхозного крестьянства. Оно прочко стало под знаменем социализма, колLECTивизма.

Колхозный строй в корне преобразовал основы труда и быта нашего крестьянства. Труд в колхозе стал общественным, квалифицированным, высокопроизводительным, опирающимся на достижения передовой науки и техники.

Труд в колхозе — дело чести, славы и геройства. Ленинско-сталинские идеи о социалистическом соревновании разбудили великую энергию в колхозном крестьянстве, воодушевили его на трудовые подвиги во имя достижения великой цели — победы коммунизма.

Колхозники развивают по законам расширенного социалистического воспроизводства, неуклонного подъема.

Устав сельскохозяйственной артели пронизан идеей необходимости вселенского сохранения и умножения общественной собственности колхозов, как жизненной основы колхозного строя и источника роста материального благосостояния колхозного крестьянства.

Большая Отечественная война против немецко-фашистских захватчиков показала неоскрушимую силу и жизненность колхозного строя, горячий патриотизм советского крестьянства, глубокое понимание и ницети, выведшая его на широкий путь заинтенсифицированной и культурной жизни.

Единоличное крестьянство превратилось в совершенно новый класс — советское крестьянство, подобного которого еще не знала история человечества. Оно прочко стало под знаменем социализма, колLECTивизма.

Колхозный строй в корне преобразовал основы труда и быта нашего крестьянства. Труд в колхозе стал общественным, квалифицированным, высокопроизводительным, опирающимся на достижения передовой науки и техники.

Труд в колхозе — дело чести, славы и геройства. Ленинско-сталинские идеи о социалистическом соревновании разбудили великую энергию в колхозном крестьянстве, воодушевили его на трудовые подвиги во имя достижения великой цели — победы коммунизма.

Мы это можем и должны сделать, ибо этого требуют наущенные интересы государства и колхозов, важнейшие задачи, стоящие перед нашей республикой, особенно в области хлопководства.

Под руководством партии, под водительством товарища Сталина колхозы нашей республики за прошедшие 15 лет далеко продвинулись вперед в своем развитии. Подготовлен переход и еще более значительных успехов. Передовые колхозники республики, заботясь о дальнейшем укреплении общественного хозяйства колхозов и увеличении доходов из трудиной, внесли предложение об уменьшении норм присудебных участков и потоловья скота в их личном пользовании. Это предложение поддержано правительством. На основе всемерного укрепления общественного хозяйства колхозы поля становятся еще более плодородными, цветущими. Они дают невиданные еще урожаи хлопка. Появляются благосостояние колхозников, еще более расцветает культура колхозного кишлака. Но для этого требуется одно — святое соблюдать Сталинскую Устав, неустанно укреплять колхозы, ширять социалистическое соревнование в борьбе за высокий урожай.

VI республиканский курултай хлопкоробов взял на себя ответственные обязательства по выращиванию и сдаче хлопка-сырья государству 1950 году. Урожайность и влаговые сорбы зерновых и основных технических культур превысили доведенные планы. Правильно решена зерновая проблема.

Наши колхозники, рабочие, инженеры, техники и служащие, представители колхозных артелей, колхозы добились огромных достижений. Успешно решена зерновая проблема. Урожайность и влаговые сорбы зерновых и основных технических культур превысили доведенные планы. Правильно решена зерновая проблема.

С огромным воодушевлением под бурные аплодисменты всех присутствующих в почетный президентский зале избирается Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем И. В. Сталиным.

Слово предоставляется главному инженеру ТЭЦ Минского тракторного завода тов. В. П. Чернецкому.

Сегодня мы, представители колхозов рабочих и служащих промышленных предприятий, учреждений и общественных организаций города Минска, — говорит тов. Чернецкий, — сблизились на окружное предвыборное собрание для того, чтобы договориться о кандидатах в депутаты по минским городским избирательным округам.

Коллектив рабочих, инженеров, техников и служащих Минского тракторного завода 4 февраля на своем предвыборном собрании выдвинул первым кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР нашего дорогого вождя и учителя великого Сталина (Бурные, долго не смолкающие аплодисменты). Все встают. В зале раздаются возгласы: «Да здравствует наш первый всенародный кандидат великий Сталин!», «Бурные, великий Сталин — слава!».

Неназываемые заслуги товарища Сталина перед нашей Родиной, перед советским народом и тружениками всего мира. Белорусский народ с особой любовью произносит дорогое имя великого вождя и учителя и бесконечно благодарен товарищу Сталину за то, что

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

В связи с проведением в марте с. г. выборов в Верховный Совет ССР Президиум Верховного Совета Узбекской ССР постановил отложить выборы в областные, районные, городские, поселковые, сельские (кишлакные и аульные) Советы депутатов тружеников Узбекской ССР до осени 1950 года и продлить на тот же срок полномочия этих Советов.

Самые достойные сыны и дочери народа, партийные и непартийные большевики, воспитанные партией Ленина — Сталина, с исключительным подъемом и единодушием выдвигаются по всей стране кандидатами в депутаты Верховного Совета ССР.

Смольгинский избирательный округ г. Ленинграда

Предвыборное окружное совещание представителей тружеников единодушно решило поддержать выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза

Иосифа Виссарионовича Сталина

ЛЕНИНГРАД, 9 февраля. (ТАСС). Тов. Еременок говорит о великих заслугах товарища И. В. Сталина перед советским народом, о беззаветной любви советских людей к труженикам всего мира к родному и любимому вождю.

Для нас, простых советских людей, — заявляет она, — нет выше счастья, как трудиться на благо нашей Родины под мудрым водительством вождя и учителя великого Сталина. (Бурные аплодисменты, переходящие в овацию).

Товарищи, — продолжает тов. Еременок, — по поручению тружеников комбината имени Кирова, прошу вас поддержать выдвижную нами кандидатуру Иосифа Виссарионовича Сталина в зале возникшая бурная овация, снова несмолкаемо гремит «ура» в честь великого вождя.

Для нас, простых советских людей, — заявляет она, — нет выше счастья, как трудиться на благо нашей Родины под мудрым водительством вождя и учителя великого Сталина.

Все встают. Громок «ура» гремит в зале. Раздаются аплодисменты в честь товарища И. В. Сталина. Овация продолжается несколько минут.

Одни за других выступают представители тружеников комбината в депутаты Верховного Совета. И каждый снова и снова называет имя Сталина, выражая единую волю, самое заветное желание избранцев Смольгинского округа.

Знатный стахановец 2-й государственной предвыборной совещание открывает заслуженный учитель РСФСР тов. М. И. Морозов. С огромным подъемом в почетный президиум избирается Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем И. В. Сталиным.

На трибуне — помощник мастера труда Смольгинского комбината имени С. М. Кирова тов. О. М. Еременок.

— Дорогие товарищи! — говорит он. — Многотысячный колхозный вождь и учителем.

ИВАНОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ

Предвыборное окружное совещание представителей трудящихся единодушно решило поддержать выдвижение кандидатами в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР

товарища И. В. Сталина;

тт. В. М. Молотова, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, Л. М. Кагановича, А. И. Микояна, А. А. Андреева, Н. С. Хрущева, Н. А. Булганина,

Н. М. Шверника, Т. И. Шувандиной

и кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета ССР

тov. А. Н. Косыгину

ИВАНОВО, 8 февраля. (ТАСС). В торжественной обстановке собралось более 2500 представителей трудящихся Ивановского городского избирательного округа для того, чтобы договориться о кандидатах в депутаты Верховного Совета ССР.

Первое слово предоставлено старшему фабрики «Красная Талька» О. Н. Березиной.

— Коллектив нашей фабрики, — говорит тов. Березина, — называл своим первым кандидатом в депутаты Верховного Совета ССР самого близкого, самого дорогого для нас человека, творца счастливой жизни, великого воина и учителя Иосифа Виссарионовича Сталина. Имя товарища Сталина постоит в своем сердце каждого советского человека, с именем Сталина связана все наше успехи, все наши надежды.

Коллектив «Красной Тальки» поручил мне просьбу окружное предвыборное совещание поддержать наш единодушное решение о выдвижении первым кандидатом в депутаты Верховного Совета ССР товарища Сталина. (Бурные аплодисменты).

Один за другим на трибуну поднимаются представители коллективов фабрик, заводов, вузов, профсоюзных и комсомольских организаций.

Единодушно поддерживая выдвижение первым кандидатом в депутаты Верховного Совета ССР товарища Сталина, они сообщают также о выдвижении кандидатами в депутаты Совета Союза пославшим им коллективами верных соратников великого Сталина — В. М. Молотова, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, А. И. Микояна, А. А. Андреева, Н. С. Хрущева, Н. А. Булганина, Н. М. Шверника, Т. И. Шувандиной.

Ткачиха фабрики имени рабочего Ф. Зиновьева стахановка Р. А. Александрова говорит, что коллектив фабрики выдвинул кандидатом в депутаты Совета Верховного Совета ССР одну из значительнейших стахановских движений в текстильной промышленности

Трудовая вахта в честь всенародного кандидата

Исключительный трудовой подъем в цехах электролампового завода — передовое предприятие Сталинского избирательного округа столицы. Коллектив несет стахановскую вахту в честь выборов в Верховный Совет ССР, в честь всенародного кандидата в депутаты — великого Сталина.

— Прекратить ю доно выборов в Верховный Совет ССР завод в предпринял коллективную стахановскую работу — такое решение коллектива электролампового завода.

До сих пор на заводе было в цехах коллективой стахановской работы. На заседании заводского комитета 8 февраля это почетное звание присуждено еще 7 бригадам. (ТАСС).

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Списки избирателей

Советское избирательное право является всеобщим и равным для всех граждан нашей страны. История не знает такого подлинно демократического избирательного права, которое осуществляется только в стране победившего социализма и развернутой социалистической демократии.

Совершенно иное положение в капиталистических странах. Там существуют расовые, национальные и иные ограничения, по существу отстраняющие от участия в выборах значительную часть населения. Товарищ Сталин в своем историческом докладе о проекте Конституции ССР на Чрезвычайном VIII съезде Советов указывал, что буржуазные конституции «говорят о равных избирательных правах для всех граждан, но тут же ограничивают их особым и образовательным и даже имущественным центром». Они говорят о равных правах граждан, но тут же оговариваются, что это не касается женщин, или касается их частично. И т. д. и т. п.».

Превосходство советской, подлинно демократической избирательной системы над любой антинародной буржуазной системой ярко проявляется и в том, как составляются списки избирателей. В нашей стране составление списков избирателей является делом большой политической важности. Оно проводится с чрезвычайной аккуратностью и тщательностью. При этом преследуется главная, проникнутая любовью к избирателю, цель — обеспечить ему возможность осуществить свое право, выразить свою волю при выборах депутатов органов власти нашего государства.

Практика составления списков избирателей в капиталистических странах подчинена совершенно иной цели: всячески препятствовать широким массам трудящихся выражать свою волю. Существующие, например, в США цензы — имущественные, осебности, образовательные — лишают права быть занесенными в списки избирателей. К тому же в ряде штатов взимается избирательный налог, вовсе закрывающий двери избирательных участков для миллионов безработных и широких масс трудящихся, заработная плата которых подчас не обеспечивает прожиточного минимума. В

Окружные предвыборные совещания

В Узбекистане проходят предвыборные окружные совещания рабочих, колхозников, служащих, деятелей науки, искусства и культуры, представителей партийных, советских, комсомольских, профсоюзных организаций и общества трудящихся. На предвыборных совещаниях в обстановке абсолютного патриотического подъема представители трудящихся и общественных организаций договорились о кандидатах в депутаты Верховного Совета ССР.

С огромным воодушевлением участники предвыборных совещаний называют своим первым кандидатом в депутаты верховного органа власти советской страны творца народного счастья, здохновителя и организатора всех побед со-

всего народа, любимого воина и учителя Иосифа Виссарионовича Сталина.

Предвыборные окружные совещания подтверждают выдвижение кандидатами в депутаты Верховного Совета ССР ближайших соратников товарища И. В. Сталина — тт. В. М. Молотова, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, А. И. Микояна, А. А. Андреева, Н. С. Хрущева, Н. А. Булганина, А. Н. Косыгина, Н. М. Шверника, П. К. Пономаренко, М. А. Суслова, М. Ф. Шкирятова.

С исключительным единодушием представители трудящихся поддерживают на окружных совещаниях предложения о выдвижении кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Узбекистан тов. С. Д. Игнатьев и кандидатом в депутаты Совета Национальностей по Самаркандскому городскому избирательному округу доведена Самаркандская медицинская института тов. Д. А. Алимова.

Обединенное окружное предвыборное совещание единодушно прияло заявление о поддержке выдвинутых кандидатов в депутаты Верховного Совета ССР — тт. С. Д. Игнатьева и Д. А. Алимова. Совещание пришло обращение ко всем избирателям с призывом в день выборов отдать свои голоса за кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных. Участники совещания избрали доверенных лиц.

С исключительным воодушевлением на совещании принято приветствие товарищу Сталину.

ТАШКЕНТСКИЙ-КИРОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллективов трудящихся Ташкентского-Кировского городского избирательного округа.

С горячими патриотическими речами на совещании выступили начальник цеха типографии № 1 тов. Ю. Зиямхамедов, единодушно поддержавший кандидатов в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. Абдурахимов, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, А. И. Микояна, А. А. Андреева, Н. С. Хрущева, Н. А. Булганина, Н. М. Шверника, Т. И. Шувандиной.

Легкая промышленность, которой руководит тов. Косыгин, успешно развивается. В 1949 году предприятия легкой промышленности нашей страны значительно превысили государственный план.

Коллектив Ивановского меланжевого комбината, — говорит тов. Грибова, — поручил мне просьбу Вас поддержать предложение о выдвижении первым кандидатом в депутаты Верховного Совета ССР товарища А. А. Грибова.

На трибуне — ткачиха-стахановка Ивановского меланжевого комбината Т. И. Шувандиной.

На трибуне — ткачиха-стахановка Ивановского меланжевого комбината Т. И. Шувандиной.

Ивановские меланжисты единодушно выдвинули кандидатом в депутаты Совета Национальностей ученика и верного соратника великого Сталина, члена Политбюро ЦК ВКП(б), заместителя председателя Совета Министров ССР и Министра легкой промышленности ССР Алексея Николаевича Косыгина.

На трибуне — ткачиха-стахановка Ивановского меланжевого комбината Т. И. Шувандиной.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

С горячими патриотическими речами на совещании выступили начальник цеха типографии № 1 тов. Ю. Зиямхамедов, единодушно поддержавший кандидатов в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, А. И. Микояна, А. А. Андреева, Н. С. Хрущева, Н. А. Булганина, Н. М. Шверника, Т. И. Шувандиной.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Состоилось окружное предвыборное совещание представителей коллектизов рабочих, служащих, инженерно-технических работников и других специалистов, занятых в производстве и науке, лауреатов Сталинской премии и других.

Совещание единодушно поддержало выдвижение кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета ССР тов. А. А. Грибова.

САМЫЙ ГОРОДСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ СОЮЗА И ДЖИЗАКСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ПО ВЫБОРАМ В СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

XIII пленум Союза советских писателей СССР

Успехи и недостатки советской литературы Узбекистана

Содоклад зам. генерального секретаря ССП СССР
Н. ТИХОНОВА

Старый колхозник-садовод показывает длинные аллеи плодовых деревьев.

— А вы знаете, что двадцать лет тому назад здесь лежала солончаковая степь?

В другом колхозе заседают колхозники с архитектором, приехавшим из Ташкента. Они планируют свой будущий поселок.

В колхозе, возникшем в 1941 году в горной степи, все заранее электричеством, в домах — водопровод. Хлопкоробы — Герои Социалистического Труда едут в город на собственных машинах. У этого колхоза свои пекарни, ясли, детсад, амбулатории, свой дом отдыха.

На границе Горной степи вспыхнула легендарная новая Узбекистана — город металлургов Бекетов. Мощно текут воды большого Ферганского канала, питающей новые поля и сады. Нефть Ленинска породила новых мастеров-нефтяников. Ангрен дает горы угля. Узбеки, вооруженные передовой техникой нашего времени, спустились в глубь своей земли.

За двадцать пять лет со дня образования Узбекской ССР умночились багатство республики, поднялись благосостояние ее народа, выросли культурные центры, развились искусство и литература.

Мы можем с гордостью говорить о достижениях узбекской литературы. Но, знали о жизни республики, о новых характерах ее людей, о новых отношениях между ними, мы не можем закрыть глаза на недостатки узбекской литературы и не поговорить о них в порядке драматической и принципиальной критики на нашем пленуме.

Еще в марте прошлого года в своем отчетном докладе о работе ЦК КП(б) Узбекистана на X съезде Коммунистической партии Узбекистана товарищ Юсупов сказал, что после постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам в работе писателей республики наметился поворот, но еще нет значительных произведений, которые ярко отобразили бы героические дела узбекского народа.

На пленуме Союза советских писателей Узбекистана были обсуждены произведения, наверно отрывавшие жизнь и работу тружеников республики. К ним относятся «Степь» Миртемира, стихи Шайхзаде, «Поступь веков» Уйгуна, «Девушки» Айбена, «Садовник» Бабаева и другие.

Особый спор возник о романе А. Кахара «Два чинара», который спачкался быть причиной выдающихся произведений. Острые и нелицеприятные критики доиграли, что этот роман спадает серьезными недостатками. Неподдача автором сущности советской действительности привело его к арханской форме изложения, далекой от социалистического реализма и не способной раскрыть современные характеры.

То же самое можно сказать о пьесе Туйтуна «Бахтияр». Начальнику управления по делам культуры и руководителю драматургической секции ССП Узбекистана Камилу Яшена, допустившем ее на сцену, должен был признаться за пленуме, что в этой пьесе выявлены ложные, неестественные, схематичные образы, абсолютно не похожие на любые колхозной действительности.

Критика в Узбекистане не занималась как следует современной литературой, ушла в фольклор, в историю. Союз писателей не сумел поднять на должную высоту критику и самокритику, секции работали совершенно неудовлетворительно, имели место проявления приятельских отношений в оценке литературных произведений. Все это тормозило развитие узбекской литературы.

Бюро ЦК КП(б) Узбекистана вынесло решение о необходимости пересмотра в работе писателей республики. Со дня этого решения прошло менее полугода. Товарищ Рашидов в своем докладе заявил, и надо с ним согласиться, что в узбекской литературе этот перелом произошел. И в прозе, и в драматургии, и в поэзии Узбекистана созданы интересные произведения.

Айбен написал новый роман о самоотверженной работе хлопкоробов Узбекистана «Ветер из Золотой долины». Черты нового в этом романе проступают четко и доказательно. Здесь мы находим молодых колхозников и колхозниц, старых мастеров и вернувшегося с войны офицера Советской Армии, становящегося парторгом колхоза. В отличие от многих произведений, где роль партийного руководителя чисто условна, парторг хорошо показан как руководитель, воин масс.

Мне хочется остановиться также на новой повести талантливого писателя Сайд Ахмада — «Родные поля». Здесь герой, вернувшийся с войны, проявляет себя прекрасно, умеющим руководителем колхоза. Но в этом интересном произведении есть некоторые детали, У Пулата отнята нога. Он скрывает это, думая, что, узнав о его инвалидности, колхозники не поручат ему трудного дела. За этой маленькой придумкой скрыта большая неправда. Колхозники, советские люди, конечно, не стали бы мешать Пулата в его большой работе, эзия о его ранении. В повести часто не рассказывает, а поспешно сообщается о про-

исходящем. Иногда язык (может быть, в вине перевода) становится архаичным. Недостатки книги С. Ахмада типичны для других узбекских писателей.

В произведениях разных писателей, даже в произведениях разных жанров встречаются досадно повторяющиеся детали, как будто авторы списывали своих герояев с одного человека. Так, в повести Сайд Ахмада «Палван говорит: «Понадыша на своем ордене, я стал попирать ногой интересы народа...». В пьесе Уйгуна «Навбахор» герой тоже надеется на свой орден, а потом раскапывается в первых поступках.

В поэзии С. Ахмада «Родные поля» боят за занятие перед своим бывшим работником. Похожая сцена есть и у П. Турсуна.

Есть подобная повторяемость и в поэме Мирмухина «Уста Гилья» и в пьесе Уйгуна «Навбахор».

Годами переходил из произведения в произведение образ зазнавшегося предателя колхоза или бригадира, а конфликт строится на столкновении их с другими колхозниками. И в прозе, и в драматургии часто встречаются наивные и устаревые конфликты. Вместо того чтобы в самой действительности искать столкновение между старым и новым, авторы выдумывают нехитрые ситуации, которые должны благополучно кончиться и всеобщему удовлетворению.

Другой существенный недостаток узбекской прозы — почти полное отсутствие произведений на индустриальную тему, а между тем Узбекистан давно стал индустриальной республикой. В узбекской драматургии есть удалые пьесы — К. Яшена о генерале Рахимове, продавшем славный путь от рядового до генерала, пьесы Абдуллы Каххара «Новая земля» о борьбе комсомольцев за освоение земель в Голодной степи, П. Алексеева и М. Мелюкова «Патруль президента» о проникновении американских империалистов в один из соседних с Узбекистаном стран и тру-

гих. Стихотворение «Дума». Подобно сиротке-берлогонке на пути большого каравана в томящихся глазах капли (круги) слез От самой маленькой частицы до Юпитера. Ты сам воспитатель, дай, извястия, солнце.

Стихи Гафура Гулами и других узбекских поэтов нередко попадают в руки русских переводчиков в подобном виде.

Что такое подстрочник? Это мост, по которому переходят стихи с одного поэтического берега на другой. Роль подстрочника чрезвычайно ответственна. Мы переводим тысячи стихов, пользуясь ими. Надо обратить самое серьезное внимание на работу с подстрочниками.

Вообще переводы узбекской поэзии требуют особого разбора. В них много неравномерности и торопливости. Узбекские поэты не всегда предстают перед советским читателем на русском языке в свойственной им оденде. От этого требуется в дальнейшем меняться и настолько представление о подстрочнике, чтобы вспомнить о нем.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Я прочел пьесу С. Сомовой в Зульфи «Снимур», написанную в стихах на узбекском и русском языках для детского театра по мотивам одноименного пьесы. Она говорила о седовласых представителях народной песенной мудрости, я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.

Их произведения говорят о неизвестной мне письменности, о которой я не могу вспомнить о маленьких читателях. С детской литературой в Узбекистане дело обстоит плохо. В республике, где столько хороших поэтов и прозаиков, нет ни одного детского журнала, нет детских книг.