



ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ КОНСТИТУЦИЯСИНИНГ 30 ЙИЛЛИГИГА

ИЖТИМОЙ БИРДАМЛИК РУҲИ



Улуғбек ИНОЯТОВ, Олий Мажлис Қонунчилик палатаси Спикери ўринбосари

Хуқуқлар кафолати — орзулар рўёби

Конституциямизнинг 43-моддасида давлат фуқароларининг Конституция ва қонунларда мустақамланган хуқуқ ва эркинликларини таъминлаши белгилаган...

Яқинда халқимиз Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганнинг 30 йиллик тарихий санасини нишонлайди...

хуқуқи амалда таъминланди. Натижада минглаб юрдошларимиз ҳаётини орзу-ниятларига етиш йўлидаги сунъий тўсиқлардан қутулди...

аниқ изоҳлаб берди. Янги Ўзбекистон, жумладан, фуқаролари ижтимоий мавқеидан қатъи назар, қонун олдида тенг...



Улар келажақда эмас, бугун имконият ва кафолатларга эга бўлишни истаيدди ва бу табиий...

ишга олинмаётгани, ишдан бўшатилиши ёки иш ҳақи камайитирилиши ҳолатлари учраб туради...

Янгилиши, юксалиш зарурати

Мустақиллик ва Конституция — эгизак тушунча. Шу боис, Президентимиз мустақиллигимизнинг 31 йиллигига бағишланган ташаббуси...

Янги меъёрлар инсон учун

Одамлар бугун ҳаёлий орзулар билан эмас, реал мақсадлар билан яшамоқда.

ТАШАББУСЛИ БЮДЖЕТ

ОБОДЛИК САРИ ЕТАКЛАЎТГАН ТАЖРИБА



Харакатчан қишлоқ ёшларидан бири "Очиқ бюджет" ахборот порталига мазкур лойиҳани киритди...

Бу ишда ҳеч ким бефарқ эмас

Жорий йилнинг биринчи мавсумида ички йўли янгиланганидан илҳомланган аҳоли иккинчи мавсумида ҳам...



"Қайрағоч" маҳалла фуқаролар йиғини Яккабоғ тумани марказидан олисда жойлашган. Ҳозир мазкур маҳаллада тўртта қишлоқ мавжуд...

— Ростини айтсам, биринчи мавсумда тўрт мингдан ошди...

Мен шу пайтада лойиҳамиз амалга ошганидан эмас, одамларимизнинг меҳнати иноватга олиниб...

Аҳолининг фаоллиги ошиб бормоқда

"Ташаббусли бюджет" жараёнлари натижасида ҳар бир ҳудудда жамоатчиликнинг фаоллиги ортиб...



маблаг молиялаштирилди. Иккинчи мавсумда эса 140 миллиард сўм ажратиб кўзда тутилган...

Ақбар РАҲМОНОВ, "Янги Ўзбекистон" муҳбири

ЎЗБЕКИСТОННИНГ МАДАНИЙ ВА ТАРИХИЙ КЎРКИ

Яқин олти ой давомида Париж бош музейининг асосий диққатга сазовор Масканига айланди

Бошланиши 1-бетда

Хусусан, Франциянинг етакчи "Le Figaro", "Ouest-France" газеталари, "Musulmans en France" онлайн газетаси, "Sortir à Paris" портали ва нашрлари кўрғазмаларга тайёрларик жараёни ва очилиш маросими ҳақида тўқум мақолаларни ўқувчилар эътиборига ҳавола қилди...



"Ўзбекистон воҳаларининг мўъжизалари. Қарвон йўллари чорраҳасида" кўрғазмаси замонавий Ўзбекистоннинг жанубий қисмидан ўтган Буюк ипак йўли тарихи ҳақида ҳикоя қилади...





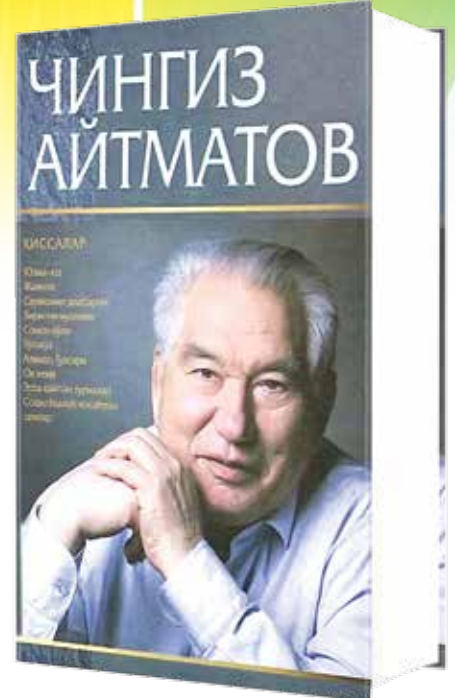


Ўзбекистон Қаҳрамони Иброҳим Ғафуров билан суҳбат

БИЗ ҚУЁШНИНГ СЎНИШИГА

ЙЎЛ ҚҮЯ ОЛАМИЗМИ?

ёхуд туркий цивилизация юксалишининг маънавий асослари



назмий ва насрий тўпламлари чоп этилди. Бу туркумда нашр этилган китоблар эътирофлар билан бирга танқидий мулоҳазаларга ҳам дучор бўляпти...

Бошланғич 1-бетда

— Устоз, йил якунланиб борар экан, унда яққол кўзга ташланадиган воқеалар бевосита туркий халқлар бирдамлиги, ҳамжихатлиги, сиёсий-иқтисодий, маданий-маърифий ривожига билан боғлиқ экани бизни қувонтиради...

— Биз яшаётган бу қўлгў кунларда туркий халқлар бирдамлиги ва ҳамжихатлиги борасида содир бўлаётган буюқ воқеалар бизга ўхшаган неча замонларга туюқ бўлган одамларга худди ҳаёлда руй бераётгандек туюлади...

Туркий халқлар бирдамлиги, туркий цивилизация деган янги тушунчалар эса қўнча воқеликлар илдизидан куртак очмоқда, десак адашмаган бўламиз...

Ҳазрат Алишер Навоий ҳақида бежиз сўз очмадик. Буюқ аждодларимиз яратган асарларга теран назар солганингиз сари туркий халқларнинг бирлашиши, туркий тилларнинг мавқеи борасидаги масалалар бир неча асарлардан бери долзарб бўлиб келганини янада чуқурроқ аниқлайсиз...



МАЗКУР QR-КОДИНИ СКАНЕР ҚИЛИШ ОРҚАЛИ ВИДЕОЛАВҲАГА ЎТИНГ.

Куни кеча Ўзбекистон Фанлар академияси ҳошидаги Шарқшунослик институтида Президентимиз Шавкат Мирзиёев ташаббуси ва ғояси билан чоп этилган 100 жилдлик "Туркий адабиёт дурдоналари" тўпламининг тақдироти бўлиб ўтди...

Бу ер юзидagi цивилизацияларнинг улғур ижодий мусобақалари — жуда катта маданий юксалиш бошланганидан дарак беради.

Ғарб цивилизацияси 200-300 йиллар давомида инсоният камолоти учун қўлға олишлари амалга оширган. Масалан, атомнинг парчаланганини кашф қилди, ҳужайра, иқтисодда, қишлоқ ҳўжалигида, илм-фанда ва ҳамма соҳада ядро энергетикасидан фойдаланди...

Тўғри, орадан 500-700 йил ўтиб, туркий цивилизация деган ғоянинг устини туман босгандай, улғур излар босилгандай бўлди. Шўқрим, бизнинг замонамизга келиб, яъни Шавкат Мирзиёев юртимизга давлат раҳбари бўлиб сайланган илк кунлардан бери бу улкан ғоянинг шабадаси кеза бошлади...

— Туркий цивилизациянинг янги даври: умумий тараққиёт ва фаровонлик сари! шiori остида ўтказилган саммит давомида Туркий давлатлар ташкилоти доирасида таъсис этилган Алишер Навоий номидаги халқаро муқофот туркий дунё бирлигига улкан ҳисса қўшган буюқ адиб ва жамоат арбоби Чингиз Айтматовга берилди...

— Туркий давлатлар ташкилотининг барча ишлари қозғоғда эмас, амалий ишлар доирасида олиб борилаётгани бу ташкилотнинг дунё миқёсидаги обрўсини оширишда, десак адашмаган бўламиз...

чиқарган, дунёга "планетар тафаккур" деган тушунчани олиб кирган Чингиз Айтматовдай оданинг тақдирлигини унинг асарлари моҳиятидаги умуминсоний қарашлар эътирофидир...

— Халқимизнинг ардоқли шоири Абдулла Орипов ғурурланиб, даврларда бот-бот Чингиз Айтматов номини тилга оларди. Шоирнинг унга бағишлаб ёзган "Қирғиз диёри" деган шеър ўзбек шеърхоналарига ёд бўлиб кетган...



маданияти ва маънавиятини энг гўзал ва бетакор тарзда ифодалаб берган ўлмас асарлардир.

Хўш, Чингиз Айтматов дунёга нималарни берди? "Оқ кема", "Саркомат дилбарим", "Қиёмат", "Кассандра тамғаси" каби асарларида одамларга нималарни айтмоқчи бўлди? Энг муҳими, бу асарларнинг барчасида туркий халқларнинг азал-азалдан тилдан-тилга ўтиб келаётган асотирлари — мифларининг таъсири ниҳоятда кучли...

Масалан, "Қиёмат" асарини олайлик. Азалдан Мўйинқул чўлларини ўзининг ватани деб билган иккита бурийнинг саргардонлиқда кеҳирган ҳаёти тасвирланган. Овчилар Акбара ва Тошчайнарни ўз маконидан бегона худудларга бош олиб кетишга мажбур қилади...

монларнинг кечинмалари жуда таъсирчан ифодаланган. Ҳаттоки Оролнинг кетишида ҳам... Бу улкан ва фожиаги кетиш ҳам Чингиз Айтматовни қанчалар ташвишга солганидан хабаримиз бор...

— Сиз ҳозир "Марказий Осиё халқлари ассамблеяси" ҳақида сўз очдингиз. Чингиз Айтматовнинг ниҳоятда эътиборга молик фаилатларидан яна бири унинг халқаро миқёсидаги ташкилчиллиги эди...

— Албатта, бу ютуқлар туркий тилли халқлар маданиятининг юзага чиқиши натижасида қўлга киртилди. Ижодкорларнинг асарларида туркий цивилизациянинг яшовчанлиги, ижодий ғоялар билан тўлиб тошгани ифода этилган...

ҚАНИЙДИ, ЎША АССАМБЛЕЯ ШАВКАТ МИРЗИЁЕВ КАБИ БИР ЙЎЛБОШЧИННИНГ ДАВРИДА ТУЗИЛГАНИДА... КЕНГ ҚАНОТ ЁЗИБ, БУЮК БИР АМАЛИЙ НАТИЖАЛАРГА ЭРИШИБ, ДУНЁ ХАЛҚЛАРИГА ЎЗ МАДАНИЯТИНИ, МАЪНАВИЯТИНИ НАМОЁН ЭТГАН БЎЛАР ЭДИ. ЗАМОННИНГ ЗАМОНДАН, ОДАМНИНГ ОДАМДАН, ФИКРНИНГ ФИКРДАН ҚАНЧАЛАР ФАРҚЛАНИШИНИ ШУНДА ҲАМ ҚЎРИШИМИЗ МУМКИН.

Пиримқул Қодиров, Одил Ёқубов каби ёзувчиларимиз билан форумнинг муҳим йиғилишларида қатнашганимиз. Чингиз Айтматовдай адиб индамай ўзининг улғурвор асарларини ёзиб юрса ҳам бўлаверарди-ку, тўғрими? Бироқ табиатидаги ташкилотчилик, жонқурлик, атрофдаги воқеаларга бефарқ эмаслик унга тинчлик бермаган...

Қанийди, ўша ассамблея Шавкат Мирзиёев каби бир йўлбошчининг даврида тузилганда... Кенг қанот ёзиб, буюқ амалий натижаларга эришиб, дунё халқларига ўз маданиятини, маънавиятини намоян этган бўлар эди...

Сиз Абдулла Ориповнинг "Қирғиз диёри" деган шеъри ҳақида гапирдингиз. Чиндан ҳам ушбу шеър жуда машҳур бўлиб кетган. Бир улкан анжуманда шоирнинг ўзи шундай деган: "Марказий Осиё халқлари — теран илдиз отиб кетган улкан бир даракнинг, чинорнинг қайрилмас, букилмас бутокларимиз. Мен агар ўзбек билан қирғизнинг биродарлиги ҳақида сўз бошламоқчи бўлсам, қозоқ бовурларим бир ёқда қолгандек туюлаверди...

Дарҳақиқат, туркий халқлар адабиёти яхлит ва бир бутун адабиётдир. Айни кунларимизда Абдулла Орипов таърифлаган Марказий Осиё халқлари адабиётининг муҳити шакллана бошлади...

— Жорий йилда ўзбек адиблари қўлаб халқаро муқофотларни қўлга киритди. Ўзбекистон халқ шоири Хуршид Даврон, Ўзбекистон халқ ёзувчиси Исажон Султон, Ўзбекистонда хизмат қўсатган маданият ходими, шоир Эшқобил Шукур, таниқли драматург, шоир Қўчқор Норқобил, шоира Хосият Рустамова нуфузли халқаро танловларда юксак эътирофларга эришди...

— Албатта, бу ютуқлар туркий тилли халқлар маданиятининг юзага чиқиши натижасида қўлга киртилди. Ижодкорларнинг асарларида туркий цивилизациянинг яшовчанлиги, ижодий ғоялар билан тўлиб тошгани ифода этилган...

— Албатта, бу ютуқлар туркий тилли халқлар маданиятининг юзага чиқиши натижасида қўлга киртилди. Ижодкорларнинг асарларида туркий цивилизациянинг яшовчанлиги, ижодий ғоялар билан тўлиб тошгани ифода этилган...

эмас, гап яхши асар ҳусусида кетяпти. Туркий тамаддунинг ички мундарижасини юзга чиқарадиган асарлар эътибор топиб бораверади. Эндигина улғур йўлга чиқдик, адабиёт муқофот учун эмас, халқнинг ҳиссиётини, руҳини тарбиялаш учун ёзилади...

Буғунги кун ижодкори зиммасига юкларнадиған иқтисодий-сиёсий вазифа худди шу туркий цивилизация ғоялари билан чамбарчас боғлиқ.

Шу ўринда хозирги адабий жараёнда кечаётган баъзи мунозараларга ҳам ўз муносабатимизни билдириб ўтмоқчиман. Мана яқинда "Академнаш"да бир қатор истеъдодли ёшларнинг "Излам" туркумида

“Янги Ўзбекистон” ва “Правда Востока” газеталари тахририяти ДУК. Бош муҳаррир: Салим ДОНИЁРОВ. Тахририятга келган қўлэмалар тақриз қилинмайди ва муаллифга қайтарилмайди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Администрацияси ҳузуриндаги Ахборот ва оммавий коммуникациялар агентлиги. Намуна: 2020 йил 13 январда 1047-рақам билан рўйхатга олинган. Нашр индекси — 236. Буюртма Г-1264. 81039 нусхада босилди. Ҳажми — 3 табоқ. Офсет услудида босилган. Қоғоз бичими А2. Баҳоиси келишилган нарҳда. “ШАРҚ” нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босямаҳонасида чоп этилди. Босмаҳона манзили: Тошкент шаҳри, Буюқ Турон кўчаси, 41-уй. Манзилими: 100029, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй. Ўза яқини — 22:10 Топшириғди — 00:10