

В ДУХЕ ДРУЖБЫ И ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).
договор является важным фактом
вопросу. Разрыв международной
напряженности, отмечается в ком-
мунистической партии Чехословакии,
способствовал бы заключению
договора о ненападении между
странами НАТО и государствами-
участниками Варшавского Договора,
создание безъядерных зон
в различных районах мира, а также
в осуществлении других подоб-
ных мер.

Обе стороны едини в признании
необходимости быстрее покончить с остатками второй мировой войны
в Европе путем решения проблем
германского мирного урегулирования. Обе стороны надеялись, что поиски соглашений по
различным международным вопросам
между государствами с различным общественным строем будут
продолжены.

Советская и чехословацкая стороны
вновь подчеркнули свою
убежденность в том, что в наше время
объединенными усилиями стран
социализма, международного
рабочего класса, национально-
освободительного движения, всех
стран, выступающих против войн
и всех милитаристов сибирской
войны можно предотвратить.

В коммунистической партии Советского Союза и Чехословакии договорились продолжить на 20 лет срок действия Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между обеими странами, который был заключен 12 декабря 1943 года. Протокол о продлении срока действия договора подписывался с советской стороны — товарищи Л. И. Брежнев и Н. С. Хрущев с чехословацкой стороны — товарищи А. Новотный и И. Ленарт.

Исторический опыт двух последних десятилетий показал, что этот

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР за долголетнюю и плодотворную работу в партийных и советских органах и в связи с 60-летием со дня рождения и много летней врачебной, научно-исследовательской и общественной деятельности награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Склиаров Анатолий Николаевич — заведующий отделом сельского хозяйства управления делами Совета Министров Узбекской ССР.

Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР в связи с 50-летием со дня рождения и 50-летием научно-педагогической и общественной деятельности награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Уклонский Александр Сергеевич — доктор геологоминералогических наук, заслуженный деятель науки Узбекской ССР, профессор Ташкентского политехнического института.

ИСПЫТАНИЕ РАКЕТ-НОСИТЕЛЕЙ

В связи с расширением программы научных исследований по дальнейшему освоению космического пространства ТАСС уполномочен сообщить, что в период с 2 декабря 1963 года по 25 января 1964 года в Советском Союзе было проведено пуск новых усовершенствованных вариантов ракет-носителей для космических объектов в районы акватории Тихого океана, ограниченные координатами:

1 РАЙОН

Северная широта

10° 25'
11° 42'
9° 14'
8° 00'

2 РАЙОН

Северная широта

35° 20'
33° 02'
32° 02'
34° 20'

Сообщение ТАСС

ТАКИЕ

РАКЕТЫ

НОСИТЕЛИ

ИСПЫТАНИЯ

РАКЕТЫ

НОСИТЕЛИ

ИСПЫТА

ОПЕРАЦИЯ НА СЕРДЦЕ

Шофер Рахима Саттарова доставили в больницу в тяжелом состоянии. Врачи пришли к заключению, что у больного приобретенный порок сердца, и только немедленное хирургическое вмешательство может спасти ему жизнь.

И вот Р. Саттаров на операционном столе. Тишина операционной нарушает лишь харacterный шум аппарата искусственного дыхания, да редкие, отрывистые слова врачей.

Быстро действуют искусные руки хирурга Хакима Казакова, все ближе и ближе подбираясь к самому важному органу человека. Вот сердце обнажено. Еще несколько секунд, и рассечена плотная мышечная стена сердца, вскрыта полностью. Кровь стала поступать нормально.

Сложная операция закончилась благополучно — человек вырыан из когтей смерти!

Рахим Саттаров после операции, умело выполненной хирургом Хакимом Казаковым и его ассистентами, быстро попал на поправку и вскоре выписался из больницы.

Эта операция на сердце осуществлена в Бухарской областной больнице. Она явилась первым серьезным испытанием местных хирургов на зеркале. Оснащение больницы современным медицинским оборудованием и высокая квалификация врачей сделали то, что еще несколько лет назад было невозможным.

Далеко шагнула вперед медицина в Бухарской области. Уместно привести некоторые любопытные факты. До 1920 года во всем Бухарском эмирате имелись только три маленькие больницы — в Бухаре и Кагане, в которых было всего три врача. Зато насчитывалось более 250 таборов, лечивших больных примитивными способами. И удивительно, что в это время была высокая смертность. Сейчас в Бухарской области работает около 500 хорошо оборудованных больниц на 6.000 коек. Только в сельской местности действуют 429 медицинских учреждений. Трудящихся области лечат 700 квалифицированных врачей. Смертность во много раз снизи-

Л. АВДЕЕВ,
Врач республиканского Дома санитарного просвещения.

ВЕНГЕРСКИЕ ПИСАТЕЛИ В ТАШКЕНТЕ

В столицу Узбекистана прибыли члены гостящей в Советском Союзе делегации венгерских писателей: лауреат Государственной премии Ю. Шута, Габор Гарас, супруг и молодой поэт Лайош Пап.

Вчера венгерские писатели побывали в Ташкентском театральном мониторинге, осматривали достопримечательности столицы Узбекистана.

(УзТАГ).

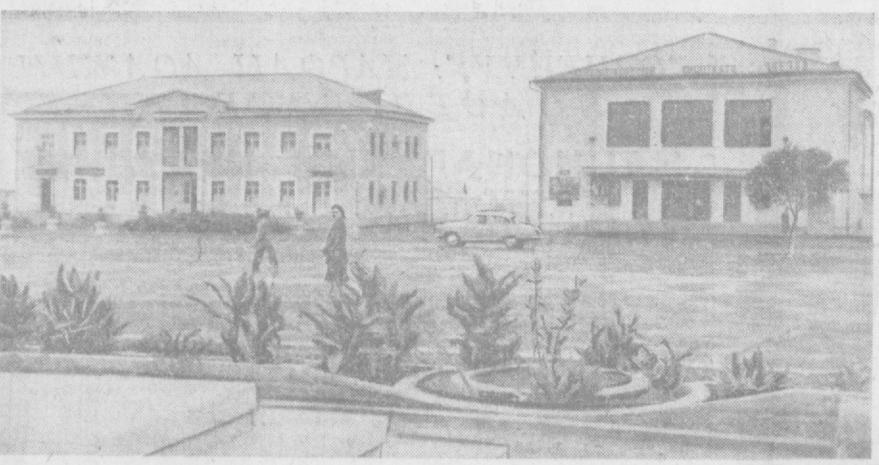
ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ

...Оставляя за собою на земле густые облака раскаленных газов, уходят в бездонную синеву неба серебристые ракеты-танки. И вот мы видим космонавтов в кабинах кораблей во время полета. Спокойная уверенность, четкие, продуманные движения, глаза внимательно следят за показаниями приборов. Полет в космосе — это труд требующий большого напряжения физических и духовных сил. И «Чайка» и «Ястреб» отлично понимают, что чем точнее они выполняют программу намеченных исследований, тем увереннее на космических трассах будут себя чувствовать, тое, кто полетит за них.

Зритель видит Землю такой, какой представлена она перед глазами космонавтов: очертания берегов, горные хребты, облака, наконец, неподвижный голубоватый ореол планеты. Смотришь и понимаешь, почему с таким восторгом говорят советские космонавты о красоте нашей Земли, так страшно призывают беречь ее почвой.

Путем звездных предвестий приводят к земле эти мысли. Автомобильные картины как бы прослеживают жизненный путь фильма. Автомобили, горные хребты, облака, наконец, неподвижный ореол планеты. Смотришь и понимаешь, почему с таким восторгом говорят советские космонавты о красоте нашей Земли, так страшно призывают беречь ее почвой.

На земле густые облака раскаленных газов, уходят в бездонную синеву неба серебристые ракеты-танки. Супорядок мира — мир глубокой тишины и одиночества, невыносимый для женщин. То сосредоточенное, то улыбающееся лицо Вали, ни на ми-



В Чустском районе Андижанской области недавно сданы в эксплуатацию здания комфорта бельевой гостиницы (слева) и широкозримого кинотеатра «Звезда».

Фото И. Глаубермана.

В МИРЕ КНИГ

ГЕРОИ НЕ ОСТАЮТСЯ БЕЗВЕСТНЫМИ

Давно отгремели последние залы Великой Отечественной войны, и снова и снова возвращаемся мы к ее славной истории. Подвиги же ее безвестных героев предстают сегодня в газетных полосах, в рассказах радиокорреспондентов, в многочисленных книгах овенидов, и участников боев.

И вот еще одна книга — построенная на документальном материале, написанная вышмыгшим фронтом, о себе и своих товарищах. Не претендующая на широкий охват событий, но многогранность повествования, рассказывавшая по существу лишь о небольшом эпизоде войны, она привлекает нас суровой правдой и достоверностью фактов, патриотизмом, яркостью и, вместе с тем, скрупульностью описаний полных героязма боевых будней 1941-го отдельной стрелковой бригады.

Прост и беспытостен сюжет этой повести. Советские войска, преследуя гитлеровцев, неудержимо идут на запад, чтобы освободить Ростов. Марш-бросок к городу, сражение на его подступах, захват вокзала — вот вокруг чего сосредоточивает свое внимание автор.

...Освобожден Ростов. Народ че-

тует героя-воинов, героя-освободителей. Вместе с передовыми частями в город прибыла командающий фронтом генерал-полковник Р. Я. Малиновский и член Военного Совета Н. С. Хрущев.

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик, бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до последних минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.

Исклучительно яркий краской нашел автор для характеристики образов медицинской сестры Юлии Ястребовой и влюбленной в нее разведчика сержанта Михаила Кошеварова. Необыкновенно чистые, романтически притягательные отношения складывают-

ся между двумя этими людьми. И именно поэтому так впечатляет и столь трагически звучит сцена гибели Михаила, попавшего в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Но все, конечно, в повести равнодушно. Несколько изолировано показаны боевые действия подразделения 159-й отдельной стрелковой бригады, которая сражалась в составе 28-й армии. Не до конца ясна обстановка, склоняющая в плен к немцам, но до конца минут жизни сохранившую силу духа и преданности Родине.

Следует отметить, что в повести нет ни единого места, где упоминаются имена героев. Но вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!». И вдруг в один из дней в город приходит старый учитель истории, а ныне командир батальона, и говорит: «Мы с вами в один день будем сражаться за Родину!».

Повествование кончается символическим эпизодом. Боец Лихолетов, сохранивший, как реликвию, боевые патроны, окровавлен и ушиблен, вымощен солдатом, на котором склоняется старый учитель истории, а ныне командир четвертой стрелковой роты Иосиф Калинович Туз; комиссар Шуденик,

бывший солдат Лихолетов — охотник и блатар, комбат автомата Чыганов, ростовчанин лейтенант Себекин, погибший на подступах к родному дому, и многие другие.