

# ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана,  
Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

№ 298 (9426).

ПЯТНИЦА

17

ДЕКАБРЯ

1954 г.

Цена 20 коп.

Приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Второму Всеобщему съезду советских писателей (1 стр.).

Открытие II Всесоюзного съезда советских писателей (1 стр.).

Пленум Центрального Комитета Компартии Узбекистана (2 стр.).

Заявление Министерства Иностранных Дел СССР (3 стр.).

II съезд уполномоченных промысловой кооперации СССР (3 стр.).

Подготовка к выборам народных судов (3 стр.).

Письмо из Молдавии. Б. Сидоров. — Дружба (3 стр.).

В. Коломейцев. — Так ли нужно готовить кадры для сельского хозяйства? (3 стр.).

11-й национальный съезд Коммунистической партии Бельгии (4 стр.).

Конференция борцов за мир Большого Берлина (4 стр.).

«Вооруженный до зубов фашизм представлял бы смертельную угрозу и для США». Интервью Поля Робсона газете «Руде право» (4 стр.).

## Второму Всесоюзному съезду советских писателей

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует Второй Всесоюзный съезд советских писателей и в его лице всех представителей могучей литературы страны победившего социализма.

Коммунистическая партия высоко ценит большую роль советской литературы в воспитании нового человека, в укреплении морально-политического единства советского общества, в борьбе за построение коммунизма.

За годы после Первого съезда писателей советская литература добилась значительных успехов. Созданы художественные произведения, в которых правдиво отражены пафос строительства социализма, беспримерные подвиги советских патриотов в суровые годы Великой Отечественной войны, трудовой героизм нашего народа в борьбе за послевоенное восстановление хозяйства. И никогда еще литература не имела такого широкого круга доброжелательных и отзывчивых читателей, как наша советская литература.

Бурный экономический, политический и культурный подъем советских республик привел к расцвету литературы народов СССР. Развитие и взаимное обогащение национальных литератур происходит в тесном сотрудничестве писателей всех братских республик. В Советском Союзе создана многонациональная художественная литература большого исторического значения, воплощающая передовые идеи нашего времени.

За эти годы вырос международный авторитет советской литературы, неизменно увеличился круг ее читателей за пределами Советского Союза, особенно в странах народной демократии. Советская литература защищала признание миллионов зарубежных читателей тем, что она всегда выступает в защиту интересов трудящихся, в противовес человеконенавистнической империалистической идеологии отстаивает идеи гуманизма, борьбы за мир и дружбу между народами, проникнута оптимистической верой в светлое будущее человечества.

В своей творческой деятельности советские писатели вдохновляются великими идеями борьбы за коммунизм, за подлинную свободу и счастье народов масс, против всякого угнетения и эксплуатации человека человеком. Лживому и лицемерному буржуазному лозунгу «независимости» литературы от общества, фальшивым концепциям «искусства для искусства» наши писатели с гордостью противопоставляют свои высокие идеи-нормы, выражаясь в своем творчестве интересам трудящихся, интересам народа.

Второй Всесоюзный съезд писателей призван обсудить важнейшие творческие вопросы, наметить пути дальнейшего движения нашей литературы к новым высотам.

Величественные задачи стоят сейчас перед нашей страной, перед советским народом. На основе успехов, достигнутых социалистической промышленностью и сельским хозяйством, осуществляются грандиозные мероприятия, направленные на дальнейшее всестороннее развитие социалистической экономики и культуры, которое необходимо для укрепления социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму. На все более широкой международной арене развертывается и переходит в новую, более высокую стадию соревнование между социализмом и капитализмом, агрессивные и реакционные круги которого готовы насилиственным путем помешать росту сил социализма и стремлением народов к освобождению от гнета капитала и колониального угнетения. В этих условиях неизменно возрастает общественно-преобразующая и воспитательно-активная роль советской художественной литературы.

Художественная литература, как и все другие виды искусства, призвана вдохновлять советских людей на творческий труд и на преодоление всех имеющихся на этом пути трудностей и недостатков, на великое дело построения коммунизма.

Советский народ ждет от своих писателей, что они создадут правдивые и яркие образы наших славных современников, которые решают колоссальные задачи непрерывного роста тяжелой индустрии — основы дальнейшего развития всего народного хозяйства и гарантии непрерывности рубежей нашей Родины: наших современников, которые воздвигают гигантские электростанции, совершенствуют методы строительства, осваивают миллионы гектаров целинных земель, борются за подъем всего сельского хозяйства и лучшее удовлетворение растущих потребностей трудящихся в продуктах и товарах народного потребления.

ЦК КПСС призывает писателей к глубокому изучению действительности на основе творческого овладения марксизмом-ленинизмом, позволяющим видеть во всей сложности и полноте подлинную правду жизни, как она складывается в современных международных условиях, в условиях развертывающейся борьбы между лагерем империализма и лагерем социализма и демократии, понимать процессы развития, которые происходят в нашей стране и которыми руководят Коммунистическая партия, понимать закономерности и перспективы роста нашего общества, вскрывать жизненные противоречия и конфликты. Советский народ хочет видеть в лице своих писателей страстных борцов, активно вторгающихся в жизнь, помогающих народу строить новое общество, где все источники общественного богатства пользуются полным потоком, где вырастет новый человек, психология которого будет свободна от пережитков капитализма. Наши писатели призваны воспитывать советских людей в духе идей коммунизма и коммунистической морали, способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности, полному расцвету всех творческих задатков и способностей трудящихся. Долг советских писателей — создавать искусство правдивое, искусство больших мыслей и чувств, глубоко раскрывающее богатый душевный мир советских людей, воплощающий в образах смысла герояев все многообразие их трудовой деятельности, общественной и личной жизни в неразрывном единстве. Наша литература призвана не только отражать новое, но и всемерно помогать его победе.

Важной и почетной задачей литературы является воспитание молодежи, молодых рабочих, колхозников, интеллигентов, воинов Советской Армии в духе любви к труду, бодрости, бессстрашности, уверенности в победе нашего дела, в духе беззаветной преданности социалистической Родине и постоянной готовности дать сокрушительный отпор империалистическим агрессорам, если они попытаются нарушить мирный труд наших народов.

В период, когда агрессивные империалистические круги вновь собирают и возрождают силы разгромленного германского фашизма, советская литература не может стоять в стороне от борьбы против реакционных сил старого мира. Советская художественная литература призвана со всей революционной страстью воспитывать и укреплять патриотические чувства советских людей, укреплять дружбу между народами, содействовать дальнейшему сплочению могучего лагеря мира, демократии и социализма, воспитывать чувства пролетарского интернационализма и братской солидарности трудящихся. Долг советских писателей — еще выше поднять знамя борьбы за сплочение всех миролюбивых сил в интересах

безопасности народов, разоблачать и клеймить преступные планы империалистов, угрожающих развязать новую мировую войну.

Продолжая лучшие традиции русской и мировой классической литературы, советские писатели творчески развиваются методом социалистического реализма, основоположником которого был великий пролетарский писатель Максим Горький, следуют традициям боевой поэзии Владимира Маяковского. Социалистический реализм требует от художника правдивого, исторически конкретного изображения действительности в ее революционном развитии. Быть на высоте задач социалистического реализма — значит обладать глубокими знаниями подлинной жизни людей, их чувств и мыслей, проявить проникновенную чуткость к их переживаниям и умение изобразить это в увлекательно доходчивой художественной форме, достойной действительных образцов реалистической литературы, — и все это дать с должным пониманием великой борьбы рабочего класса и всего советского народа за дальнейшее укрепление созданного в нашей стране социалистического общества, за победу коммунизма. В современных условиях метод социалистического реализма требует от писателя понимания задач завершения строительства социализма в нашей стране и постепенного перехода ее от социализма к коммунизму. Социалистический реализм дает возможность проявления широкой творческой инициативы, выбора разнообразных форм и стилей в соответствии с индивидуальными склонностями и вкусами писателя.

Отступления от принципов социалистического реализма наносят ущерб развитию советской литературы. Наша литература во многом еще отстает от бурно развивающейся жизни, от запросов читателя, выросшего политически и культурно. Отдельные писатели не проявляют должной требовательности к своей работе, выпускают посредственные и слабые произведения, обделяющие советскую действительность. Мало создано за последнее время ярких и художественно выразительных образов, которые служили бы вдохновляющим примером для миллионов читателей. Нет еще монументальных художественных произведений о героизме российского пролетариата и ленинской партии в период первой русской революции и Великой Октябрьской социалистической революции; мало книг о нашей Советской Армии — верном страже мирного труда советских людей. Все еще серьезно отстает литературная критика и литературоведение, которые призваны разрабатывать богатейшее наследие классики и обобщать опыт советской литературы, содействовать идеино-художественному росту нашей страны, нашей эпохи.

На развитие нашей литературы отрицательно влияли проявившиеся в ряде произведений тенденции к некоторому приукрашиванию действительности, к замалчиванию противоречий развития и трудностей роста. В литературе не находит должного отражения борьба с пережитками капитализма в сознании людей. С другой стороны, некоторые литераторы, оторванные от жизни, в поисках надуманных конфликтов, пишут халтурные произведения, допускающие искаженное, а иногда и клеветническое изображение советского общества, огульно охаивали советских людей.

Активно поддерживая все новое, передовое, способствующее движению нашего общества вперед, советские писатели должны со всей силой и страстью бичевать пережитки старого, собственического мира в сознании людей, бичевать людей равнодушных и косых, помогать вытравливать из нашей жизни все антиобщественное и обетшальное, мешающее быстрому росту социалистического хозяйства и культуры.

Партия призывает писателей к смелым творческим дерзаниям, к обогащению и дальнейшему развитию всех видов и жанров литературы, к повышению уровня художественного мастерства с тем, чтобы в полной мере удовлетворять все возрастающие духовные запросы советского читателя.

У советских писателей имеются наиболее благоприятные условия для творчества. У них есть миллионы читателей — друзей, о которых могли только мечтать лучшие писатели прошлого, читателей взыскательных, сознательных и зрелых, любящих свою литературу.

Советская литература, являясь для зарубежных писателей вдохновляющим примером и источником опыта в борьбе за новое передовое прогрессивное искусство, вместе с тем сама обогащается, используя в своем развитии совершенствование лучших достижений иностранных прогрессивных писателей. Наши литераторы могут и должны в еще большей степени использовать ценный опыт зарубежных друзей в борьбе за высокое художественное мастерство.

В решении почетных и ответственных задач, стоящих перед советской литературой, важное значение имеет деятельность Союза писателей, который за истекшие 20 лет превратился в мощную общественную организацию, построенную на принципах коллегиального руководства, сплачивающую все творческие силы литераторов, партийных и беспартийных.

Советская литература и советские писатели идеино росли и закалились в борьбе с различными чужими вспышками, с проявлениями буржуазной идеологии и пережитков капитализма. Главное внимание Союз советских писателей и впредь должен уделять идеейной направленности советской литературы, идеологическому воспитанию и росту художественного мастерства писателей, решительно борясь с отклонениями от принципов социалистического реализма, с попытками увести нашу литературу в сторону от жизни советского народа, от актуальных вопросов политики Коммунистической партии и Советского государства, борясь с рецидивами национализма, космополитизма и других проявлений буржуазной идеологии, с попытками толкнуть литературу в болото обывательщины, безидеиности и упадничества. Советская литература призвана служить делу трудящихся как самая передовая литература в мире и быть на вершине мирового художественного творчества.

Постоянной заботой Союза должна быть забота о том, чтобы наши писатели всегда жили жизнью народа, его интересами и чаяниями, были активными участниками созидания коммунистического общества, видели и знали наших современников, реальных героев — строителей коммунизма.

Одной из важнейших задач Союза советских писателей является постоянная помощь начинающим писателям в их творческом росте, обогащению советской литературы молодыми талантами.

Залогом новых достижений советской литературы будет дальнейшее идеиное сплочение всех активных писательских сил, смелое развертывание в среде писателей принципиальной критики и самокритики, товарищеское обсуждение творческих вопросов.

Центральный Комитет Коммунистической партии желает успешной работы Второму съезду советских писателей и выражает твердую уверенность в том, что наши писатели отдадут все свои силы беззаветному служению советскому народу, создадут произведения, достойные великой эпохи строительства коммунизма.

## Открытие II Всесоюзного съезда советских писателей

Пятнадцатого декабря в столице нашей Родины — Москве открылся Второй Всесоюзный съезд советских писателей. Съезд, к которому вместе с литераторами готовился весь народ, является собой выдающееся событие в развитии советской культуры — самой передовой, революционной и гуманистической в истории человечества. Советская литература, многогранная, впитавшая в себя все лучшее из мировой сокровищницы культуры, одухотворена бессмертными идеями ленинизма, идеями партии. Она является могучим оружием в создании нового мира, в формировании нового человека коммунистической эры.

Большой Кремлевский Дворец. Здесь собралась цвет мастеров литературы всех социалистических наций Советского Союза. Многие из этих наций еще недавно не имели письменности, теперь же они вносят огромный вклад в мировую культуру, снискав признание всего прогрессивного человечества.

Среди делегатов — известные советские писатели, чьи книги явились первыми строительными лесами в становлении советской литературы, кто двадцать лет назад вместе с великим Горьким на Первом съезде писателей по зову партии сформировало воедино могучие силы советской литературы под флагом социалистического реализма. Вместе с ними — литературная молодежь, флаг которой растут и умножаются с расцветом многонациональной советской культуры.

Все делегации, как свой отчет перед съездом, привезли сотни новых книг, на десятках языков народов социалистической Родины. Это — свидетельство растущих творческих сил советской литературы, девизом которой являются слова: «Вперед и выше! Это — путь, как говорил великий борец за нашу литературу, — единственно достойный людей нашей страны, нашей эпохи!»

В зале находятся многочисленные гости — писатели Китая, Кореи, Польши, Чехословакии, ГДР, Болгарии, Венгрии, Румынии, Албании, Вьетнама, МНР, а также прогрессивные писатели Англии, Франции, Испании, Югославии, Австрии, Голландии, Финляндии, Бразилии, Чили, Кубы, Ливана, Уругвая и многих стран.

На открытии съезда присутствуют рабочие московских фабрик и заводов, ученики, партийные работники, студенты, представители Советской Армии. Четыре часа дня. Зал заполнен до отказа. В правительственные ложи появляются руководители Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства — Н. А. Булганин, Л. М. Гананович, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, В. М. Молотов, М. Г. Первухин, М. З. Сабуров, Н. С. Хрущев, Н. М. Шверник, П. Н. Поспелов, М. А. Суслов, Н. Н. Шаталин. Делегаты и гости встречаются их горячей продолжительной овацией.

...Съезд открывает братский вступительный речью старейшую русскую писательницу Ольгу Форш, которую тепло приветствуют собравшиеся. Первые слова своей речи она посвящает памяти В. И. Стадина, много сделавшего своим мудрым советом для роста советской литературы. Присутствующие почтят память И. В. Сталина вставанием.

Съезд также почтит вставанием память Алексея Максимовича Горького — создателя Союза советских писателей, председателя Первого его съезда, и других писателей, многие из которых погибли на фронтах Великой Отечественной войны.

Четыре часа дня. Зал заполнен до отказа. В правительственные ложи появляются руководители Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства — Н.



## II съезд уполномоченных промысловой кооперации СССР

15 декабря в Кремле продолжалась работу Второй съезд уполномоченных промысловой кооперации СССР.

Первым выступил председатель правительства Сталинского областного Совета промысловой кооперации тов. Я. Т. Нехтиенко. Он сообщил, что в ближайшие два года в области намечено построить листопрокатный и два кирпичных завода, прелиприятия по выпуску посуды, белых, мебельную, тракторную и малярную фабрики. В области работает свыше 1.300 мастерских бытового обслуживания. Открылись новые комбинаты и павильоны в шахтерских поселках — Дзержинском, заходе «Заводской», Артемовске и других.

В нынешнем году большая часть артелей Могилевской области, говорит председатель правительства областного Совета промысловой кооперации тов. А. И. Бисляков, первым выполнила задание по повышению производительности труда, снижению себестоимости продукции и по накоплению. Выполненный план по производству кирпича, торфа, щорного волокна. Увеличение выпуска кирпича содействовало внедрение в производство методов труда воронежского новатора П. Дубинина.

Важное значение имеет снижение расходов на содержание управленического аппарата. Председатель правительства артели «Свой труд» (Узбекская ССР) тов. Т. Алатумуров сообщил, что в результате объединения промысловой кооперации с кооперацией инвалидов Узбекистана управление расходов сократилось на 3,5 миллиона рублей в год. Тов. Алатумуров предложил разработать мероприятия по организации-хозяйственному укреплению артелей инвалидов, создать новые цехи, оснастив их механизмами и оборудованием, облегчающим труду инвалидов.

С большим интересом выслушали делегаты выступление председателя промкоопса художественных промыслов Москвы тов. Е. П. Аверьяновой. Особое внимание она уделила вопросам дальнейшего развития производства игрушек.

Артели городского художественного союза, — сказала тов. Аверьянова, — ежегодно изготавливают игрушки более чем на 70 миллионов рублей. Однако следует признать, что ассортимент игрушек все еще узок. Надо помочь художникам и погоды.

В 1955 году в Москве открывается большой детский универсальный магазин. Художественные артели столицы должны побороть еще большую вынужденную продажу в Среднюю Азию телеги из Белоруссии. Аналогичные, дорогостоящие перевозки распространяются и на многие другие виды товаров, в том числе на строительные материалы. Тов. А. И. Галкин внес ряд конкретных предложений, направленных на устранение этих недостатков.

В прениях выступили также председатель правительства артели «Комсомолка» города Херсон тов. Ф. Запорожек, председатель центрального Совета промысловой кооперации Карело-Финской ССР В. Н. Рыжаков, председатель правительства Совета промысловой кооперации Туркменской ССР А. Артыков и другие.

15 декабря на съезде был заслушан доклад манятной комиссии.

Теперь встретили делегаты приветственную телеграмму от четвертого Всеукраинского совещания работников промысловой кооперации, которое проходит сейчас в Пекине.

Съезд единодушно принял ответную телеграмму четвертому Всеукраинскому совещанию работников промысловой кооперации.

Работа съезда продолжается.

## Служащие переходят на производство

Служащие промышленных предприятий Бакаца горячо отклинулись на почин служащих столицы нашей Родины — Москвы и других городов страны — перейти на производство.

Инженер по изобретательству чулочно-придильного комбината Носиф Фаттахов обратился в администрацию комбината с просьбой перевести его на работу в качестве старшего мастера чулочной фабрики.

— Пенсионерство на производстве, — заявил он, — я принесу гораздо больше пользы, хотя работа по рационализации и изобретательству не менее ответственна, чем любой производственный участок, однако я считаю, что мой ход — уменьшение одной штатной единицы — не позволяет на успешную работу с районализаторами.

Многие служащие поступают на различные курсы, чтобы приобрести новую специальность на производстве.

ПИСЬМО  
ИЗ МОЛДАВИИ

## ДРУЖБА

По всей солнечной Молдавии идет добрая молва о виноградарях совхоза «Граниты». Многие передовиков награждено здесь орденами и медалями Советского Союза, а заслуженная Валентина Харитонова-Журбенко получила звание Героя Социалистического Труда. Этой части она удостоена за высокий урожай винограда — 103 центнера с гектара.

Успех пришел в нее сразу.

Шел 1949 год. Осенью в селе «Граниты» приехала делегация колхозников-виноградарей и научных работников Узбекистана. Среди гостей выделялся высокий, стройный старик. Он внимательно осматривал насаждения, подробно расспрашивал молдавских виноградарей о работе, о виноградниках.

Встретившись глазами с Валентиной Журбенко, старик спросил:

— Какой урожай собираешь, девушка?

— Пятьдесят центнеров с гектара. Я первый год работую землей.

— Для начала хорошо, — заметил гость. — Постарайся — получишь больше. На вашей молдавской земле, при вашем солнце можно получить и сто центнеров.

— А вы у себя, в Узбекистане, сколько снимаете винограда? — спросила Валентина.

— Когда я работал в колхозе, и по честности центнеров собирали с гектара.

Так познакомилась Валентина Журбенко с прославленным мастером виноградарства Узбекской ССР Ризаматом Мусамухамедовым. Пожилой гость, отечески беседуя с девушки, указал ей путь к получению высоких урожаев винограда.

— Прежде всего, — сказал он, — никогда не изменись на своем участке, затем увеличьте нагрузку куста плодоносившими глазками. Но при этом, — многозначительно подчеркнув гость, — подходит индивидуально в каждой дозе. Во время посадки оставляйте на побегах 2—4 глазка, на второй год — 8—12 глазков, на третий — 18—24 на средние кусты, а на монетный — 30—34 на средние кусты.

Следует вспомнить первую встречу, рассказали, что произошло после нее. распахнувшись в глазах.

Внимательно слушавший землевладельца Валентина снова встретилась с Ризаматом Мусамухамедовым. Они долго беседовали, вспоминая первую встречу, рассказали, что произошло после нее. распахнувшись в глазах.

На другой день в колхозном Доме культуры на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке состоялась встреча передовых виноградарей Узбекистана, Молдавии, Грузии, Армении, Узбекистана.

Один из групп поднялся на трибуны мастеров виноградарства, рассказывая о своем мастерстве.

Другие виноградарии, на трибунах, выступали на выставке.

В результате скрещивания различных сортов получена большая группа гибридов раннего столового винограда, отличающиеся высокими качествами.

## Подготовка к выборам народных судов

### КАНДИДАТЫ НАРОДА

#### Мастер высоких урожаев

другие художественные изделия. Руководила ею артель выпустит в текущем году на три миллиона рублей выпущенных скатертьей, сорочки, женских и детских платков.

О материальном обеспечении и социальном-бытовом обслуживании членов промыслового артельного рассказал тов. Я. А. Соловьев — председатель правления Всесоюзного Совета кооперативного страхования. Работники промкооперации имеют свои санатории, дома отдыха, детские оздоровительные учреждения. Ежегодно растут расходы по кооперативному страхованию членов артелей.

Председатель Ленинградского областного Совета промысловой кооперации тов. Г. Б. Вдовин сообщает, что промысловые артели области освоили в нынешнем году производство почти 200 новых видов изделий. Оператор говорит об огромных резервах промыслового производства, используемых которых есть возможность выпускать еще больше продукции, в том числе и мяса. Тов. Вдовин ставит вопрос о необходимости широкого развертывания калифорнийского строительства зданий для мастерских.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Заместитель председателя правительства Центросоюза тов. Галкин сообщил, что в этом году промысловая кооперация должна поставить Центросоюзу для продажи населению товаров широкого потребления более чем на десять миллиардов рублей. Однако следует отметить, что ассортимент товаров, в том числе и мяса, Тов. Галкин ставит вопрос о необходимости широкого развертывания калифорнийского строительства зданий для мастерских.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

Слово предоставлено руководителю артели имени XVIII партсъезда тов. А. С. Гулару. Он поделился опытом переработки сельскохозяйственных продуктов, закупаемых у колхозников. Связь с колхозами позволила артели не только удовлетворить спрос населения района на многие виды пищевых продуктов, но и в большом количестве отправлять их в другие места.

