





# В ТАШКЕНТЕ ЗВУЧИТ УКРАИНСКАЯ ПЕСНЯ, УЗБЕКСКАЯ ПЕСНЯ ЗВУЧИТ НАД ДНЕПРОМ

## ФОТОЭКРАН ДЕКАДЫ



На снимке: участники декады в музее Ташкентского завода имени Октябрьской революции. Слева направо — старейший рабочий завода, участник революционных событий в Ташкенте Т. Паршин знакомит посетителя В. Ткаченко, композитора Г. Таранова и трю бандуристок, лауреатов международного конкурса В. Пархоменко, Ю. Гамову и Э. Пилипенко с историей завода.

Фото А. Палехова.

# СТРОКИ ДРУЖБЫ НЕРУШИМОЙ

## ОТКРЫТИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ЧАСТИ ДЕКАДЫ УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ

Близка и дорога каждому узбекистанцу литература, давшая миру Тараса Шевченко, Ивана Франко, Лесю Украинку, литературу, которая с удивительной силой выжигает думы и чаяния своего народа в прошлое, так ярко и правдиво рисующая его светлую судьбу в настоящем. Любит и ценит украинскую литературу в Узбекистане.

Безграничная любовь к этой литературе. И поэтому так много было желающих попасть вечером 21 мая в Концертный зал имени Сердолова, где состоялось открытие литературной части декады украинской литературы и искусства в Узбекистане. Сюда пришли поэты и прозаики, артисты и музыканты. Их тепло встретили узбекские коллеги — молодые поэты и рабочие, интеллигенция, литераторы, критики.

От имени ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР С. А. Азимов — заместитель Председателя Совета Министров республики — приветствовал участников декады — гостей из Украины.

Украинский поэт П. Воронько в своем ответном слове передал низкий поклон земле узбекской от всего 44-миллионного народа Украины.

## НАЧАТО В КИЕВЕ, ПРОДОЛЖЕНО В ТАШКЕНТЕ

Первые кадры фильма о декаде украинской литературы и искусства в Узбекистане были сняты в Киеве. Украинские кинодокументалисты передали своим ташкентским коллегам ленту, на которой запечатлена Тарасова гора над Днепром. Поэты, художники, артисты, кинематографисты братской республики берут землю у подножия памятной Великой Кобзарни.

Землю с могилы Тараса Григорьевича Шевченко стальная «птица» поставила в Узбекистан. Здесь впервые декада ташкентских кинохроникеров сняла волнующую ленту — делегация деятелей культуры Украины принесла эту святыню на землю к памятной великой узбекскому поэту Алишеру Навои.

Мы рады, что один из лучших узбекских кинодокументалистов снял совместно кинохрониками двух республик, — сказал директор Ташкентской студии научно-популярных и хроникально-документальных фильмов М. Я. Яхьяев на встрече, состоявшейся вчера на студии «Узбекфильм».

О кинематографистов двух республик — давние творческие связи. Многие деятели кино Узбекистана работали вместе с мастерами кино Украины. Совсем недавно кинодокументалисты Ташкента побывали в Киеве, изучили опыт постановки научно-популярных фильмов.

# Имя Довженко на титрах

Фильмы Киевской киностудии имени Довженко известны зрителю. Знаем мы и о том, что в последние творили такие выдающиеся мастера, как А. Довженко, И. Сахаров, Д. Демуцкий, А. Бучма, И. Ужвий. Некоторые из известных украинские кинематографисты в разное время работали в Узбекистане и положили немало труда в развитие его киноискусства.

К студии ведет прямое, заграничное новыми знаниями Брестское шоссе. По нему и ездит Александр Петрович Довженко. В самой студии он заложил знаменитый плодовый сад. Сейчас аллеи расквашивают матросы. Над стемка фильма «Гибель Кавара» по знаменитой пьесе А. Горького. Поздаль — возле санатория звездочкам — стору в скорбных позах одеты в черные женщины. Готовятся последние кадры для югославско-украинского фильма «Провсрено» — мин

развивается динамически остро. Зритель найдет в нем много сочных, колоритных кадров, рисующих народную жизнь, хороня по операторскому исполнению пейзажи.

На вечер присутствовали члены Президиума ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов, Н. М. Матчанов, Я. С. Насриддинов, Р. Н. Нишанов, секретарь ЦК Компартии Украины А. Д. Сабва.

# УТРО ХУДОЖНИКОВ И ЛИТЕРАТОРОВ

Во вчерашней утренней программе декады «первую скрипку» играли украинские художники и литераторы. Тысячи ташкентцев пришли на открытие большой художественной выставки в центральном выставочном зале республики. Здесь показано свыше двухсот пятидесяти лучших графических работ известных украинских художников и мастеров — станковые граверы, литографы, офорт, рисунок. Произведения известных мастеров — В. Касиян, М. Дерезула, В. Литвиненко, В. Мироненко, А. Пащенко, Е. Кульчицкий и многих других.



На снимках: произведения украинских художников. А. ПАЩЕНКО — «Здесь пройдет судовой канал». Из серии «На строительстве Киевской-Комсомольской ГЭС» (верхний снимок), И. СОБОЛЕВ — «На строительстве нефтепровода «Дружба» (нижний снимок).

Выставка открыла вступительным словом министр культуры Узбекской ССР З. Р. Рахимбаева. Выступает народный художник СССР, лауреат Шевченко в ской премии В. И. Касиян.

На приобретенных ташкентскими книжками авторы оставляют свои автографы. На открытии художественной выставки и книжного базара присутствовали второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов, секретарь ЦК Компартии Украины А. Д. Сабва, секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Н. Нишанов, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР С. А. Азимов, Д. ВАЛИЕВ.

## В ГОСТЯХ У РАБОЧИХ

Вчера во второй половине дня участники декады украинской литературы и искусства направились на крупнейшие промышленные предприятия столицы Узбекистана.

На митинге украинских деятелей культуры сердечно приветствует секретарь партийной организации «Ташсельмаша» С. Рудюк. Многолетний коллектив Ташкентского текстильного комбината радушно принимал вчера известных украинских литераторов П. Воронько, В. Козаченко, поэта-переводчика Н. Ушакова, народных артистов УССР С. Козака, И. Фокина и других участников декады.



На снимке: участник декады украинский поэт, лауреат Государственной премии Николая Гоголя среди студентов Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина.

# УЗЫ ДРУЖБЫ СВЯЩЕННЫ

Друг познается в беде — гласит мудрая народная поговорка. По велению своего сердца с первых же дней Великой Отечественной войны мы находились на поле брани. Пережили страшное отступление, слышали стоны стариков и детей, видели горькие слезы матерей, сестер, пожарища, пепел уничтоженных городов, сел и деревень. Все впадо в бой, к защите Отчизны, спасению свободы, звано на помощь братьям — русским, украинцам, белорусам и другим друзьям, с которыми поборат нас великий Ленин.

Мы освобождали город за городом. Прогнали оккупантов из городов-героев Киева и Одессы, из Черкаса, Кировограда, Днепрпетровска, Запорожья.

В ожесточенных боях мы шагали по дорогам войны рядом с Любомирком Дантерко, Андреем Малышко, Петром Дорошко, Иваном Ле, Александром Левадой. Мы вместе с ними переживали горе украинского народа, радовались каждому метру освобожденной от врага земли.

## ФОТОЭКРАН ДЕКАДЫ



В эти дни на улицах и площадях Ташкента часто можно видеть группы оживленно беседующих людей. Их лица озарены улыбками. Это участники украинской декады литературы и искусства встречаются с жителями столицы республики. На снимке: народный артист СССР Дмитрий Гнатюк и солист Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко Анатолий Соловьяненко (второй и третий слева) беседуют с ташкентцами.

НАШИ ДОБРЫЕ ЗНАКОМЫЕ

Н. САФАРОВ. Драматург, заслуженный деятель искусства Узбекской ССР.

З. ФАТХУЛЛИН. Драматург, заслуженный деятель искусства Узбекской ССР.

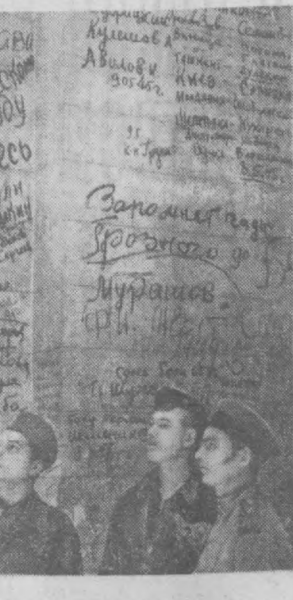
Народные артисты Украинской ССР Ю. Тимошенко и Е. Березин (Таранушка и Штепсел). Дружеский шарж Н. Меламеда.

ИСТОРИЯ ЕГО АВТОГРАФА

Этот снимок, ставший историей, «Правда Востока» опубликовала в праздничном номере...

Идет его фамилия — Шулекин. Но Федор Петрович как-то этому не придавал значения...

В войсках, которыми командовал видный военачальник Иван Ефимович Петров...



ОТДЕЛЕНИЕ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ В КОЛХОЗЕ

В колхозе имени Крупской Гудистанского района создано отделение Союза писателей Узбекистана...

Пьесы председателя колхоза Исака Октамова ставятся на сценах областных театров республики...

Объявления РЕКЛАМА

ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22 мая ПЕРВАЯ ПРОГРАММА На русском языке: 18.00 — Кинофильм «Песня детства»...

ТОРГОВАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Как совершенствовать экономические связи между промышленностью и торговлей? Эта проблема обсуждалась на заключившейся в Самарканде...

отношения с торговыми организациями и выполнять их заказы, определяемые запросами покупателей...

ПОДВИГ НА ДНЕПРЕ

Этого приветливого, средних лет, коренастого человека в Андрикане знают многие. Немало добрых слов скажут о нем на хлопководстве № 1...

Войска Украинского фронта, против врага, подошли к Днепру. И вот в одну из темных ночей командир части вызвал добровольцев...

большую общественную деятельность. Вот делегатский билет № 266 второй Всесоюзной конференции ветеранов войны...

ДЛЯ ВАШЕЙ КНИЖНОЙ ПОЛКИ

Магазин поданных изданий может предложить вам книжечки последней недели. Это — 50, 51-й тома полного собрания Сочинений В. И. Ленина...

А. ЛЕОНОВА. Директор магазина поданных изданий.

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ФЕЛЬТОН

Правление Союза журналистов СССР объявило Всесоюзный конкурс на лучший газетный и журнальный фельетон...

В. КРИНИЦКИЙ. г. Андриян.

УЧАТСЯ ПИОНЕРСКИЕ РАБОТНИКИ

В Фергане состоялся республиканский четырехдневный семинар работников внешкольных учреждений...

Был проведен диспут на тему: «Каким должен быть пионерский работник?»

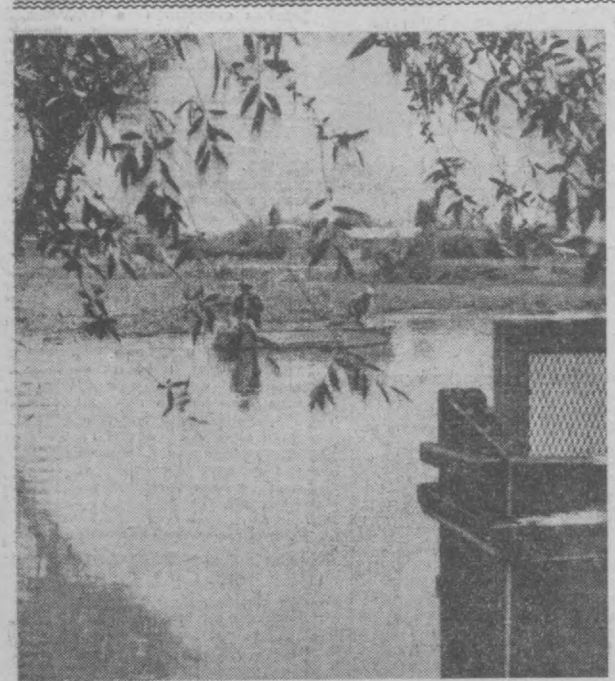
А. МАЙСНЕР. Инспектор областного отдела народного образования.

ЛАВР, ГИНКО, СЕКВОЙА

Стоит в розовато-красном одеянии лавра. Она цветет поздно, но зато это изобилует деревом от всяких климатических невгод...

ук Узбекистана ССР. Оттуда же прибыла и секвойя. При упоминании этого дерева сразу же вспомнил увлекательные романы Фенимора Купера и Майн Рида...

И. МАЛЕНКОВ. г. Наманган.



На бывшем пустыре в колхозе имени Кудышова Калининского района нынче весной сочная водоем. В него запустили более двенадцати тысяч штук молодых зеркала карпа и белого амура. На снимке: колхозник пруд.

СЕМЬ ДНЕЙ У «ГОЛУБОГО ЭКРАНА»

перечисляет на русском языке: 20.00 — Телевизионные новости: 20.20 — Деяда украинской литературы и искусства в Узбекистане...

НА УЧАСТКЕ ВСЕ СПОКОЙНО...

Ночью прошел сильный дождь. А к утру земля подохла. Небо без единого облачка. Синее, синее. Деревья, чистые, вымытые, так и гнутся к солнцу зеленой листвой...

внештатных участковых помогают Пулату Марипову в его борьбе за образцовый порядок. Дружину создают в каждом колхозе, в каждом сельсовете...

Или другой пример: на участке дороги Чартак — Янгикурган был совершен наезд со смертельным исходом. Шофер, совершивший преступление, пытался скрыться...

Сейчас на участке Пулата Марипова почти нет чрезвычайных происшествий. И в этом большая заслуга его добровольных помощников...

Ю. НАЗАРОВ.

С. ДОМАЕВ.

К. МАРКОВ.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

Коротко и образно

Выигрывает в тысячу рублей и до облигации 3-процентного Государственного займа выдала центральная областная комиссия Команда...

Advertisement for 'СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА' featuring a list of TV programs and their times for various days of the week.

Advertisement for 'ПЯТНИЦА, 28 МАЯ' and 'СУББОТА, 29 МАЯ' listing TV programs and their times.

Advertisement for 'ПЕРВАЯ ПРОГРАММА' and 'ВТОРАЯ ПРОГРАММА' listing TV programs and their times.

ДЕКАДА УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ

ТЕАТРЫ ДВОРЕЦ ИСКУССТВ — сегодня в 8 ч. 30 м. вечера. Концерт Белорусского народного театра оперы и балета им. Шевченко...

КИНО

Ключи от неба: «МИР», «УЗБЕКИСТАН», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «КРАСНАЯ МОСКВА», «ДРУЖБА» (19 м. 45 с.)...

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕКТОРИЙ

«Математический метод познания» — метод сорбентной адсорбции. Автор: доктор физико-математических наук, профессор И. С. Аржанкин.

ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ОВЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей: заведующих кафедрами (профессора, доценты); основ научного коммунизма, математики, статистики, денежного обращения и кредита; профессоров кафедр: математики, статистики; доцентов кафедр: политической экономии, статистики, бухгалтерского учета, экономики сельского хозяйства, денежного обращения и кредита, вычислительной техники; доцентов или старших преподавателей или ассистентов по специальности: бухгалтерский учет, организация и планирование производства в колхозах и совхозах, экономика сельского хозяйства, финансы и кредит, либо финансовое планирование, учетно-расчетные машины и их эксплуатация, счетоводство, литейные машины и программы, равновесие, экономика труда и техническое нормирование, экономика на материально-техническом снабжении, организация и планирование промышленных предприятий, экономика промышленности, технология промышленности, производство, механизация и электрификация сельского хозяйства, животноводство, иностранные языки (немецкий, английский).

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПРАВДА ВОСТОКА»

машинистка и корректор. Звонить по телефону 2-8534. 3-10-48.

АДРЕС НАШЕЙ РЕДАКЦИИ

Телефоны отделов редакции: писем трудящихся и массовой работы — 31520; партийной работы — 31521; партийной работы и агитации — 31522; партийной работы и агитации — 31523; партийной работы и агитации — 31524; партийной работы и агитации — 31525; партийной работы и агитации — 31526; партийной работы и агитации — 31527; партийной работы и агитации — 31528; партийной работы и агитации — 31529; партийной работы и агитации — 31530.