

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издается с февраля 1954 г.

№ 36 (10302)

Среда, 7 мая 1997 года

В розницу — цена свободная.

## Новости недели

### ВИЗИТ ЗАВЕРШЕН

Завершился официальный визит Президента Италии Оскара Луиджи Скальфаро в Узбекистан.

По итогам переговоров были подписаны Совместная декларация о принципах взаимоотношений между Республикой Узбекистан и Итальянской Республикой, Соглашение об экономическом сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Итальянской Республикой, а также межправительственные соглашения о культурном и научном сотрудничестве и сотрудничестве в области туризма.

По завершении церемонии подписания документов состоялась пресс-конференция для представителей республиканских и иностранных средств массовой информации. На ней Ислам Каримов с удовлетворением отметил плодотворность прошедших переговоров и высказал уверенность, что целый ряд подписанных важных документов послужит дальнейшему углублению расширяющихся из года в год узбекско-итальянских связей в торгово-экономических и других сферах.

— В 1996 году объем товарооборота между нашими странами возрос в три раза по сравнению с 1993 годом, — сказал Ислам Каримов. — В настоящее время в Узбекистане действуют более тридцати совместных узбекско-итальянских предприятий. Они вносят достойный вклад в развитие легкой и пищевой промышленности, в производство мебели, в

добычу полезных ископаемых, в нефтегазовую отрасль, в сферы транспорта и туризма.

Президент Италии Оскар Л. Скальфаро, отвечая на вопросы журналистов, заявил, что во время переговоров были достигнуты договоренности и по вопросам, связанным с предстоящим визитом премьер-министра Италии Романо Проди в Узбекистан, а также визитом министра внутренних дел Узбекистана в Итальянскую Республику. Во время визита премьер-министра Р. Проди в нашу страну ожидается подписание целого ряда документов, направленных на расширение деятельности предпринимателей наших стран.

Утром 4 мая в резиденции «Дурмень» состоялась церемония его официальных проводов. Президенты Ислам Каримов и Оскар Луиджи Скальфаро поднялись на подиум. Прозвучали государственные гимны двух стран. Руководители Узбекистана и Италии обошли строй почетного караула.

В Ташкентском аэропорту Президента Италии провожали премьер-министр Узбекистана У. Султанов, министр иностранных дел А. Комилов, хоким города Ташкента К. Туляганов и другие официальные лица.

Среди провожавших находилась Чрезвычайный и Полномочный Посол Италии в Узбекистане госпожа Иоланда Брунетти Гоецц.

(УзА).

### Коммунальному обслуживанию — новую структуру

В Кабинете Министров республики 5 мая состоялось совещание по вопросу реализации постановления Кабинета Министров по вопросам совершенствования коммунального обслуживания населения в условиях рыночной экономики. Вел совещание первый заместитель премьер-министра республики И. Джурабеков.

Участники совещания отметили недостаточное обеспечение населения жилищно-коммунальными услугами, факты необоснованного завышения цен на них. В сфере жилищно-коммунального обслуживания населения был признан целесообразным переход на автономное локальное теплоснабжение отдельных районов и городов, более широкое использование естественных источников энергии, на жесткую экономию природных ресурсов — с учетом накопленного

в республике и зарубежного опыта. Подчеркивалось, что необходимо повсеместное внедрение счетчиков электроэнергии, газа и воды, создание и развитие альтернативных служб по оказанию коммунальных услуг, создание конкурентной среды в этой сфере.

Министерству коммунального обслуживания совместно с Министерством труда и Министерством финансов поручено разработать нормативы по обслуживанию жилищно-коммунального хозяйства с учетом поэтапного перевода отрасли до конца текущего года на оплату труда по этим нормативам. Новые нормативы должны включать перевод с повременной на сдельную оплату труда.

На совещании выступил заместитель премьер-министра Б. Хамидов.

(УзА).

### СОТОВАЯ СВЯЗЬ: КОНЕЦ МОНОПОЛИИ «УЗДУНРОБИТЫ»

Заключением контракта с французской «Алкатель» на поставку ей сотовых телефонов индонезийская «Бакри групп» подтвердила свое участие в развитии сотовой телефонной связи в Ташкенте. Стоимость контракта — 60 миллионов долларов, и французские сотовые телефоны «Бакри групп» начнет продавать ташкентцам уже в мае. От имени «Бакри групп» работать над развитием сотовой связи в Ташкенте

будет ее дочернее предприятие «Бузтел».

По данным Минсвязи Узбекистана, лицензии на сотовую телефонную связь получили также узбекско-американское СП «RWCS», узбекско-американское СП «Коском», «ДЭУ пейджинг компани», узбекско-малайзийское СП «Узмаком», малайзийская фирма «Супериор коммуникейшн».

Соб. инф.

### АНГРЕНСКИЙ «ПРОМКАРТОНТОРГ» — ДЛЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

На ангренском АО «Промкартонторг» пущена в эксплуатацию технологическая линия по изготовлению тары.

Производительность новой линии — 15 миллионов квадратных метров картонных «профилей» для ящиков. Каждый такой «профиль» за считанные секунды несколькими движениями складыва-

ется в картонный ящик — операция может быть автоматизирована.

Производительность новой линии позволит полностью обеспечить потребности в таре всей перерабатывающей промышленности Центральной Азии.

Соб. инф.



### СТАРИК И ХЛЕБНОЕ ПОЛЕ

Пардабаю-ака Баймакову, которого вы видите на снимке нашего фотокорреспондента, уже за семьдесят. И формально, конечно, аксакал уже давно на заслуженном отдыхе. Но это, повторимся, формально. Фактически же пенсионером опытного земледельца П. Баймакова назвать очень трудно. Да и что за пенсионер, если каждый день он в поле.

— Рано, — говорит он встречающим его по утрам людям, — рано мне еще на пенсию. Вот хлеб выращу. Тогда и посмотрим.

Честно говоря, эти десять соток, что сегодня находятся в ведении аксакала, правление ассоциации дехканских и фермерских хозяйств «Узбекистан» Уртачирчикского района выделило ветерану, ни на что особенное не рассчитывая. Просто знали: со стариками спорить — себе в убыток. А потому, когда П. Баймаков пришел с просьбой выделить землю, тут же решили — уважим

старика. Пусть себе копаются в огороде на старости лет.

Каково же было удивление многих, когда увидели: Пардабай-ака на всех своих десяти сотках посадил хлеб.

Смеется сегодня в свою белую от седьмой бороды П. Баймаков. — Вот и вы наверно, — говорит он, обращаясь к нам, — думаете, что ни на что мы, ветераны, уже не способны. А вы гляньте-ка на мое хлебное поле. По семьдесят центнеров зерна на круг возьму с него. Буду с хлебом и я, и близкие мне люди. И страна моя будет с хлебом. Вот вам и весь сказ.

Ну что добавить к сказанному стариком. Разве что поклониться низко ему, как и многим другим нашим аксакалам, ну никак не хотим сидеть на лавочке. Не уставать вам. Пусть будет щедрым ваше хлебное поле.

Фото А. МАЛЬЦЕВА.

## УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

## О ПОВЫШЕНИИ РАЗМЕРОВ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ, ПЕНСИЙ И СТИПЕНДИЙ

В целях обеспечения социальной защиты населения республики:

1. Установить с 1 июля 1997 года на территории Республики Узбекистан минимальные размеры:

заработной платы — 750 сумов в месяц;  
пенсии по возрасту — 1400 сумов в месяц;  
необлагаемого налогом дохода граждан — 750 сумов в месяц;

начального (нулевого) разряда по единой тарифной сетке — 750 сумов в месяц.

2. Увеличить с 1 июля 1997 года заработную плату работникам бюджетных учреждений и организаций, все виды пенсий, стипендий студентам вузов, учащимся средних специальных и профессионально-технических учебных заведений в среднем в 1,5 раза.

3. Установить с 1 июля 1997 года:

— пособия инвалидам с детства в размере 1400 сумов в месяц;

— пособия престарелым и не-

трудоспособным гражданам, не имеющим необходимого стажа работы, в размере 850 сумов в месяц.

4. Все виды надбавок и доплат к заработной плате, а также пенсии, пособия матерям по уходу за ребенком до достижения им возраста двух лет, семьям с детьми и другие выплаты, установленные в отношении к минимальной заработной плате, производятся с 1 июля 1997 года от определенного настоящим Указом размера минимальной заработной платы.

5. Министерству социального обеспечения, Министерству труда Республики Узбекистан, министерствам, ведомствам, Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента, организациям и учреждениям, финансируемым из бюджета, обеспечить своевременный пересчет размеров пенсий, пособий, стипендий и должностных окладов работников бюджетных учреждений и организаций, исходя из положений настоящего Указа.

6. Расходы, связанные с по-

вышением заработной платы работников бюджетных учреждений и организаций, пенсий, пособий и стипендий, произвести за счет государственного бюджета Республики и пенсионного фонда.

7. Хозрасчетным предприятиям и организациям увеличение заработной платы производить за счет повышения эффективности производства и снижения затрат в пределах фонда оплаты труда, обеспечив при этом установленное настоящим Указом увеличение минимальной заработной платы.

8. Признать утратившим силу с 1 июля 1997 года, за исключением пункта 9, действие Указа Президента Республики Узбекистан от 24 июля 1996 года № 1499.

9. Кабинету Министров Республики Узбекистан в декадный срок принять постановление по реализации настоящего Указа.

Президент  
Республики Узбекистан  
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент  
6 мая 1997 г.

## ОТОВСЮДУ ОБО ВСЕМ

## ДОБРО — ВЕЧНО

Президиум Международной ассоциации детских фондов учредил стипендию имени Антонины Павловны Хлебушкиной, чья жизнь стала символом подвига матери.

НОВЫЙ ЦЕХ  
«ФОТОНА»

Оборудование, установленное в производственных помещениях этого ташкентского предприятия, позволит ему уже в самое ближайшее время приступить к выпуску уникальной не только в республике, но и на всем пространстве СНГ продукции.

Под новый цех на «Фотоне» выделили одно из лучших своих помещений — светлое, чистое, с кондиционированием воздуха. Последнее, кстати, — одно из условий технологического процесса.

Выпускаться же в новом цехе будут особо сложные пресс-формы, которые можно использовать для последующего изготовления пластмассовых деталей практически любых размеров и конфигураций. Скажем, суперсовременные корпуса для цветных телевизоров или же кассовые аппараты «Фотон» сможет теперь изготавливать сам. За счет оборудования фирмы AGLE (Швейцария) и финансовой поддержки японской стороны, которая выделила нашей республике грант в размере нескольких миллионов долларов.

О. АЛЬКО.

ВОЗРОЖДЕНИЕ  
«ЯНГИ ХАЁТА»

Откормочное хозяйство с таким названием находится в Ахангаранском районе. В свое время оно славилось крупными поставками мяса, а в последние годы оказалось в тяжелом положении. И вот недавно совместно с представителями турецкой фирмы «Дем-ир» было решено создать на базе индустриализованного откормочного комплекса узбекско-турецкое совместное предприятие «Дем-эт». Для этого турецкие предприниматели выделили капитал в сумме 1,5 миллиона долларов США.

Перспективы у СП обнадеживающие. В ближайшем бу-

дущем намечено построить здесь предприятие по переработке мяса, наладить производство различных товаров народного потребления, а к 2000 году довести поголовье крупного рогатого скота до 15 тысяч.

В настоящее время СП готовится к выходу на рынок ценных бумаг со своими акциями. Теперь с уверенностью можно сказать, что началось настоящее возрождение «Янги хаёта».

МОЛОДЕЖЬ  
ЧИРЧИКА  
ВЫБИРАЕТ ПУТЬ

В Большой зал кинотеатра имени Навои будущие выпускники общеобразовательных школ пришли на встречу, которую организовал отдел по труду, занятости, социальной защите при хокимияте Чирчика. Их ждали начальники отделов кадров промышленных предприятий городов, руководители высших и средних специальных заведений Чирчика.

Встречу открыл первый заместитель хокима города А. В. Будаев. С информацией о том, что делается в городе по социальной защите выпускников общеобразовательных школ, рассказала заведующая горно Д. Л. Касимова.

— В городе функционирует 26 школ, три специальных профессионально-технических училища, медицинское училище, индустриальный техникум, технический государственный колледж, танковое училище. Ежегодно они дают путевки в жизнь свыше 3000 девушкам и юношам, — начала свое выступление Д. Л. Касимова. — От того, какой путь вы выберете, зависит не только судьба каждого из вас, но и нашей Родины.

Об истории, судьбе и нынешнем дне своих трудовых коллективов участникам встречи рассказали начальник отдела кадров производственного объединения «Электромпром» Б. Артыков, начальник отдела управления персоналом УзКТЖМ И. И. Иногамова, заместитель председателя правления АО «Узбекхиммаш» Т. А. Мирзаев.

Какие специальности могут приобрести выпускники школ в учебных заведениях Чирчи-

ка? Об этом сообщили директор индустриального техникума Р. М. Гумаров, завуч медицинского училища М. Т. Адылова, заведующий кафедрой технического колледжа Э. Асамов.

Такие встречи с выпускниками общеобразовательных школ в Чирчике проводятся традиционно.

В. ПАВЛОВСКАЯ,  
общ. корр. «ТП».

А БЕЗ БЕЛКА —  
И НИ ТУДА,  
И НИ СЮДА

Начала работу научная лаборатория на совместном предприятии «Микрель», производящем для скота и птицы Янгиюльского района четыре вида белковых веществ — белковую массу, белковый текстурат, белковое сухое молоко, белковую увлажненную смесь.

Руководит лабораторией известный ученый, профессор Института химии растительных веществ при объединении «Узкимсанот» Тимур Юнусов. В лаборатории проводится анализ качества белковых смесей, изменений в организмах животных и птиц, потребляющих эти вещества.

## ДЕХКАНЕ НА КОНЕ

Недавно фермер Ахмад Абдукаюмов для каждого из десяти дехкан своего хозяйства закупил лошадей.

Сделать ныне такой дорогой подарок стало возможным после того, как земледелец-фермер А. Абдукаюмов три года назад взял у колхоза имени Навои Уртачирчикского района 44 гектара земли и стал выращивать на этой площади рис, кукурузу, зерно, овощи, земляной орех, фрукты.

За прошедшее время хозяйство, в котором работало 18 человек, экономически прочно стало на ноги. Из средств, поступивших на расчетный счет, приобрели машину КамАЗ, 2 трактора. Значительные средства отпускаются и на газификацию дехканско-фермерского хозяйства. Сейчас предприниматель фермер Ахмад-ака приватизировал пришедшую в негодность чайхану и на ее территории начал возведение гузара.

## Мы и рынок

**СРАЗУ ПЯТЬ КОЛЛЕКТИВНЫХ ХОЗЯЙСТВ УРТАЧИРЧИКСКОГО РАЙОНА ДОЛЖНЫ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ПОМЕНЯТЬ ФОРМУ СОБСТВЕННОСТИ, ПРЕВРАТИВШИСЬ В АКЦИОНЕРНЫЕ ОБЩЕСТВА ОТКРЫТОГО ТИПА. ЭТОТ ШАГ, ПО МНЕНИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ, — РЕАЛЬНОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ РЕФОРМ В СТОЛИЧНОЙ ОБЛАСТИ, ТЕХ ИЗМЕНЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ.**

КТО ЗА  
«НОВЕНЬКИМИ»?

Отметим — реформы идут, может быть, не так быстро, как хотелось бы. Но это вполне объяснимо. Ведь пока только нащупываются пути, по которым должно в принципе идти дальше все село. Превращение же бывших колхозов в акционерные общества открытого типа, подчеркнем, именно открытого, позволяет надеяться на успех в этом деле.

— Во всяком случае, — говорит начальник отдела санации и реструктуризации облгоскомимущества С. З. Расулов, — у нас есть факты, говорящие в пользу именно АО открытого типа.

Первыми на путь акционерных обществ открытого типа стали в нашей области такие хозяйства, как колхоз имени Баймирзаева Бостанлыкского района и знаменитый «Дустлик» Юкочирчикского района. Причем их работа в новых условиях была по сути дела экспериментом. Теперь можно говорить смело — экспериментом удачным. «Дустлик», к примеру, по итогам прошлого года получил чуть ли не три десятка миллионов прибыли.

Безусловно, правы те, кто скажет — и раньше «Дустлик» работал неплохо. И раньше на счетах хозяйства значились неплохие деньги. Все так. Однако правда и то, что именно новая форма собственности, превращение колхоза в акционерное общество открытого типа, которое позволяет создать на месте безликой собственности настоящих хозяев, придало некогда известному колхозу новую динамику для развития.

Сегодня в «Дустлике» уже намерены выставить свои акции на открытую продажу. Специалисты уверены: будут у хозяйства и иностранные инвесторы. А они, это прекрасно известно, зря деньги не дадут. Значит, новая форма хозяйствования устраивает и их.

Да и не может не устраивать. Любопытный, к примеру, теперь может узнать, заглянув в правление колхоза, что каждый акционер, потратив на приобретение акций сто сумов, получил дивиденды в размере шестнадцати сумов. По итогам года каждый акционер хозяйства получил дивиденды от четырех до шестнадцати тысяч сумов.

Чуть хуже, но тоже хорошие показатели и у хозяйства имени Баймирзаева. Здесь на каждые сто сумов получено по 13 сумов дивидендов. Акции на полтора миллиона сумов (это примерно тринадцать процентов) колхоз планирует выставить на открытую продажу. Здесь тоже уверены — покупатели найдутся. А это новые средства, новые возможности для развития.

С этими фактами ознакомились и в Уртачирчикском районе. И прежде всего это захотели сделать в колхозах «Хакикат», «Кайтмас», имени А. Икрамова, «Истикбол», «Гулистан». Многие, наверное, уже знают — все эти хозяйства входят в корпорацию «Хакикат». Такое

объединение позволило колхозам, специализирующимся на производстве семенного сырья, сконцентрировать в своих руках немалые ресурсы, возможности для реализации поставленных перед ними задач. По сути дела в рамках корпорации сосредоточена вся инфраструктура, необходимая для выращивания, сбора и переработки сырья. Но задача улучшения качества хлопковых семян потребовала от корпорации все же больших усилий. И новые возможности для решения проблемы в колхозах увидели в смене формы собственности, в превращении входящих в состав корпорации хозяйств в акционерные общества открытого типа. Этот шаг позволит хозяйствам уже в ближайшее время привлечь для своих нужд немалые средства в валюте. Тот же Мировой банк, как удалось узнать корреспонденту нашей газеты, готов выделить корпорации в случае успеха преобразований солидный кредит для приобретения дорогостоящего оборудования. Оно необходимо для создания в корпорации современной лаборатории, без которой невозможно работа по производству высококачественного семенного материала.

Вспомним и о том, что труженики хозяйств, став акционерами, а по сути дела хозяевами своего дела, начинают работать иначе.

Вот тут, наверное, самое время поспорить с теми, кто считает, что формы участия в рынке могут быть разные. Кого-то устраивает АО открытого типа, а кого-то, мол, и закрытого. Начальник отдела санации и реструктуризации облгоскомимущества С. З. Расулов, мнению которого трудно не доверять, считает что АО закрытого типа пока зря, как бы это помягче сказать, неэффективны.

— В АО закрытого типа, — говорит он, — акции крутятся только внутри коллектива. Сюда не идет иностранный инвестор. И в результате такие АО работают как колхозы с определением паев. Это, конечно, уже не привычные нам по прежним временам хозяйства. Но и не акционерные общества в том смысле, какими они должны быть. В условиях настоящего рынка, конкуренции АО закрытого типа выжить будет очень и очень сложно.

Судя по всему, сторонников такой точки зрения становится все больше и больше. Нет пока еще в кабинете специалистов облгоскомимущества, курирующих ход реформ на селе, не выстраивается очередь из желающих испытать на себе все «прелести» работы в условиях настоящего рынка. И в коридоре этого ведомства еще не слышен вопрос — ну, кто следующий, кто так скажет, за «новенькими»? Но, мы очень надеемся, что итоги работы новых АО открытого типа сделают этот вопрос вполне уместным. И сторонников новых форм хозяйствования, сторонников самих реформ станет несравненно больше.

О. АЛЬКО.

**«Чтобы у разных стран, по всем меридианам,  
Была одна душа, враждебная тиранам!  
И все же первым пусть среди других племен,  
Свободнейшим из всех пребудет Альбион!»**  
Сэмюель Тейлор КОЛЬРИДЖ.

Вот с таким революционным призывом в 1789 году в стихотворении «Падение Бастилии» обратился известный поэт С. Т. Кольридж к своим современникам. Обратите внимание — общий тираноборческий пафос не мешает ему все же выделить свою родину, которую он хочет видеть самой свободной. Это истинный патриотизм и подлинный интернационализм в сочетании — и нет здесь никакого противоречия, ибо все народы должна объединять «душа» свободы. Правда, свобода пока еще в разных странах понимается по-разному, и по-разному же добывается она. В демократических государствах, считающих себя свободными, многое делается для пропаганды идей независимости и внедрения их в сознание людей, по тем или иным причинам не обладающих ею или — что гораздо прискорбнее — не имеющих вкуса к ней. При этом данной проблемой целенаправленно занимаются и государственные органы, и общественные организации. Всегда ли бескорыстно? Не уверен.

Долгие десятилетия в словосочетаниях «Голос Америки», «Би-Би-Си», «Немецкая волна», «Озодлик» нам виделась, а вернее, слышались происки враждебных сил, которые своими сообщениями или комментариями о царившем у нас тоталитаризме, о правах человека, об экономической стагнации, о разложении правящих чиновников, вносили «смуту» в головы людей, кому-то открывали глаза, кого-то подвигали на борьбу с режимом. Частенько в их вещаниях был брак, были передержки, была тенденциозность, но эти же «волны» несли «слово» правды Сахарова, Солженицына, а также адептов пробуждающегося национального самосознания всех крупных народов тогдашнего Союза.

Времена изменились, а «голоса» вещают. Так что же это такое? Побывав в «чреве» Би-Би-Си, нам довелось хотя бы слегка прикоснуться к ее «тайнам».

Итак, Би-Би-Си — это крупнейшая мировая телерадиовещательная корпорация, которая имеет 140 млн. постоянных слушателей на английском и 44 других языках. Вещает она круглые сутки, перемежая новости, информации о текущих событиях, научные, литературные и спортивные сообщения музыкальными заставками на все вкусы. Широко используются английские обучающие программы, различные репортажи из более чем 140 стран, покупателями которых являются правительственные департаменты, коммерческие и академические организации.

Были мы там в предпоследний день, и, конечно же, в узбекской редакции. Нас гостеприимно встретил Юрий Голигорский — руководитель вещания на республике Центральной Азии и Азербайджана, и три работника узбекской редакции: Надира, Луиза и Дильмурад — угостили нас чаем, вручили на память фирменные легкие пуловеры, а главное — показали нам процесс передачи из радиорубки.

После позывных Биг-Бена (знаменитых башенных часов в Лондоне) шли двух-четырёхминутные информации о коррупции в России, германско-иранском конфликте, разработке химического оружия в Ираке, обстановке в Таджикистане, предвыборной кампании в Британии, ситуации в Синцзян-Уйгурском округе КНР, опрос жителей Ташкента об их мнении по данному вопросу. Только факты — без комментариев, без анализа.

Мои коллеги дали интервью для редакции, а я посвятил это время, чтобы выяснить: каково там работает и живет наш земляк? Моей собеседницей была Луиза (фамилия Искандари, она, как выяснилось, — племянница известного узбекского журналиста Исмаила Сулейманова) — молодая женщина с несколько «уставшими» глазами. Живет с двумя детьми школьного возраста. Квартиру искала сама (Би-Би-Си не помогает), от работы да-

лековато, но зато — дешевле. На Би-Би-Си работать интересно, но нелегко — система, как и везде, так сказать, «погонная». Поскольку большая часть расходов идет на квартплату и транспорт, плюс дорогое питание и одежда, да мальчишки, да тетя — ни о каком «шиковании» говорить не приходится. Рада за детей — учатся они неплохо, отношение к ним учителей и одноклассников доброе и ровное.

Она, как и ее коллеги, поступала на работу сама, преодолевая трудности — тестирование, собеседование и пр.

Никакой официальной помощи из Узбекистана не имеют. Все — на свой «страх и риск». В эти дни мне, наряду с несколькими другими редакторами газет, пришлось принять участие в экзаменационных собеседованиях с группой студентов Узбекистана, которая изъявила желание по линии Фонда поддержки одаренной молодежи «Умид» поехать в зарубежные университеты для приобретения журналистской профессии. Я предполагаю, что кто-то из них впоследствии, может быть, бу-

ков из более 50 стран. Ежедневный оборот денег здесь — 303 млрд. долларов, в Нью-Йорке — 142, в Токио — 128, в Цюрихе (Швейцария) — 68. Впечатляет?

При этом «Сиинет» не требует посреднических денег, так как англичане не хотят терять мирового первенства, а в последнее время в Европе намечается тенденция к перемещению финансово-делового центра во Франкфурт (ФРГ).

Опасаясь, что эта экономическая информация представляет интерес не для очень широкого круга читателей, я прерываю здесь свой рассказ об уникальном явлении Лондонского Сити, но кратко хотел бы упомянуть о «деле», которым занимается другой наш земляк — упомянутый уже Ойбек Халилов. Он, в отличие от узбекских работников Би-Би-Си, имел специальную подготовку в концерне «Радиоэлектротехприбор», в Управлении анализа и экспертизы инвестиционных проектов Национального банка ВЭД Республики Узбекистан, в Национальной страховой компании «Узбекинвест», а с ноября 1995

## ФАНТАЗИИ НА АНГЛИЙСКИЕ ТЕМЫ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О БРИТАНИИ И БРИТАНЦАХ



дет работать и на Би-Би-Си, имея уже специальную подготовку — профессиональную, языковую и политическую, а пока там работают энтузиасты — им нелегко, и они заслуживают сочувствия, понимания и поддержки (хотя бы информационной).

Правительство Великобритании идет на большие расходы — только на узбекскую редакцию примерно 500 тысяч долларов в год. «Для чего?» — спросили мы. Ю. Голигорский ответил: «На изготовление одной ракеты уходит 2 млн. долларов, она может поразить человек 200. А наше вещание влияет на умы и сердца миллионов людей. Вот и делайте выводы!». Аргумент убедительный, не правда ли?

\*\*\*  
**«Скажи, мой друг, как путь  
найти прямой,  
Когда притворство — общая  
зараза».**  
Вильям ВОРДСВОРТ.

Нет-нет, я не собираюсь сетовать на то, что нас где-то обманывали, сознательно вводили в заблуждение. Критически настроенный поэт Вордсворт писал о нравах, царивших в Англии в 1802 году. Мы же притворства там, во всяком случае в обыденной жизни, не замечали. Но есть сферы человеческой деятельности, в которых работают свои законы соперничества, информационного опережения, борьбы за рынок сбыта и т. д. — это экономика и торговля. Тут идут на все, чтобы опередить конкурентов, иметь долгосрочные договоры, выгоднее разместить заказы, получить большие прибыли, в общем, — рынок, да еще капиталистический.

Нам представилась возможность ознакомиться с деятельностью очень специфической организации «Сиинет», которая занимается информационным обслуживанием финансовых внешнеэкономических интересов Лондонского Сити — крупнейшего в мире финансового центра. Не верите? В Лондоне больше функционирует американских и японских банков, чем в самих США и Японии, а всего 600 бан-

года является директором совместной страховой компании «Узбекинвест Интернешнл Иншуранс Компани Лимитед» в Лондоне. Молод — менее 30 лет, женат, имеет двух сыновей. Владеет узбекским, русским, английским и турецким языками. Его совместная компания сотрудничает в качестве «наблюдателя» с Международным союзом страховщиков инвестиций и кредитов (Бернский Союз), учрежденном в 1934 году и объединяющим 43 члена из 34 стран. Согласно оценке Международного валютного Фонда, ежегодные страховые полисы стран-членов Бернского Союза покрывают 80 процентов мирового экспорта. Члены союза поддерживают путем страхования и финансирования экспорта в международном масштабе в сумме 300 млрд. долларов, а инвестиционное страхование покрывает ежегодно около 5 млрд. долларов мировых капиталовложений.

В настоящее время «Узбекинвест Интернешнл» сотрудничает на той или иной стадии с различными компаниями по 48 позициям, в том числе она страхует намечаемые инвестиции немецкой фирмы «АББ» на создание СП по обслуживанию турбин и генераторов Ангренской ГРЭС, компании «Кабул Групп» — на СП «Тойтепа Кабул Текстайлз» — в Ташкентской области, фирмы «ДЭУ электроникс» — на завод бытовых приборов Ташкента, компании «Грюндиг» — на создание СП по производству телевизоров в Бухаре, фирмы «Саламандер» — на СП по производству обуви в Ферганской области, зарубежных вложений на строительство текстильной фабрики в Карши, сахарного завода в Хорезме, на производство автобусов и автомашин в Самарканде и др.

Проекты очень нужные для Узбекистана и потому деятельность «Узбекинвест» очень ответственна и выгодна. От нее во многом зависит доверие к Узбекистану со стороны зарубежных партнеров. Мы рады, что этим непростым делом занимается очень инициативный, толковый, эрудированный молодой человек — яркий представитель новой формации «деловых людей» современного Узбекистана.

\*\*\*  
**«Но люди мельчают, наш мир  
одряхлел,  
Нет места в нем ныне для  
доблестных дел.  
И где тот храбрец, что рожден  
для удач,  
Кто хладен рассудком, а  
сердцем — горяч?»**  
Вальтер СКОТТ.

**«О, жизнь без свободы!  
Проститься с тобой  
За день на свободе решится  
любой...»**  
Томас МУР.

Убежден, я сейчас удивлю абсолютное большинство читателей. Знаете ли вы, кто является автором слов одного из самых проникновенных, ностальгирующих рахманиновских романсов, который так точно и звучно выражает самую душу русского человека, его неизбывную тоску по потерянному, по несбыточному — «Вечерний звон, вечерний звон! Как много дум наводит он...»? «Слова народные», — скажет большинство. «Нет, это стихи малоизвестного поэта XIX века Ивана Козлова», — ответят более просвещенные. И только немногие эрудиты с сожалением признают: «Увы, это перевод с английского,

с Томаса Мура.» «Увы» потому, что это не единственный случай в русской поэзии — тут и «Амурские волны», и «Синий платочек» — но не об этом речь сейчас. Поразительно другое — то, что сторонники «народной основы» «Вечернего звона», в общем-то, правы: Т. Мур в самом деле сделал переложение на английский язык малоизвестной... армянской народной песни. Вот вам и «Бом-Бом!»

Вспомнил я об этом историко-литературном казусе прежде всего для того, чтобы рельефнее представить читателю автора стихотворения «Жизнь без свободы», а цитату из него — для того, чтобы можно было в полной мере осознать высоту плана, определяющей ценность свободы, ради однодневного ощущения которой не жаль всей жизни. Конечно, это романтический максимализм — полагать, что на такое «решится любой». Точнее, наверное, был автор первой цитаты, взятый эпиграфом к данному разделу, Вальтер Скотт, широко известный всем с детских лет исторический романист («Айвенго» и пр.). Опять, быть может, кто-то удивится, узнав, что он вначале написал 9 поэм, выпустил 3 тома стихотворений и баллад, среди которых и «Замок семи щитов» — о мелкости людей, дряхлости мира, о жажде увидеть храбреца с холодным рассудком и горячим сердцем.

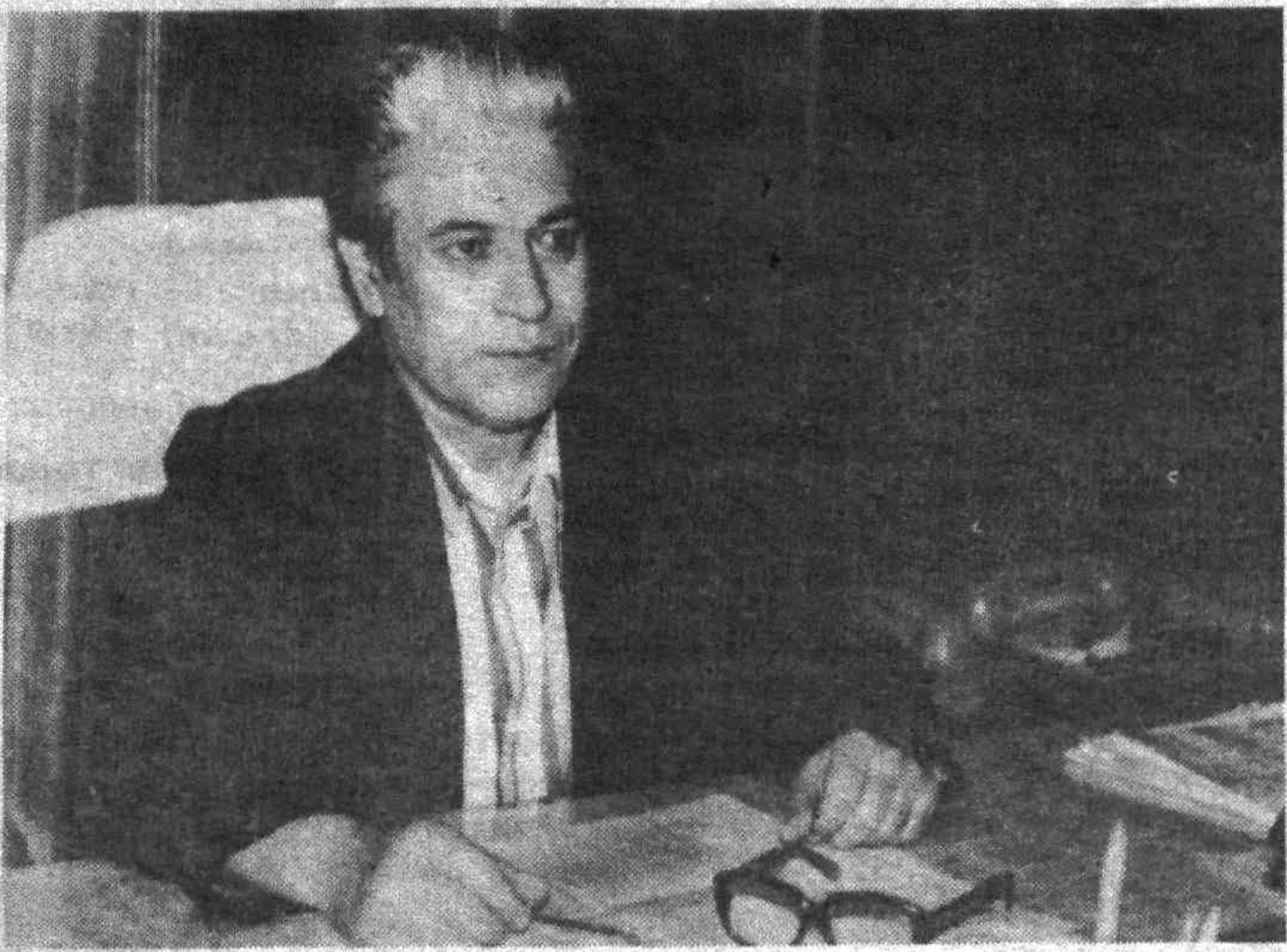
Но откуда эти мотивы свободы у британских поэтов? Разве Англия не обладала политической свободой, разве не сама она в то время лишила свободы другие народы и страны? Англия — да! Но Вальтер Скотт был шотландцем и гордился этим, и горевал, как большинство представителей этой страны, об утрате независимости и самостоятельности своего «вольнлюбивого края. Так же, как и величайший шотландский поэт Роберт Бернс.

К сожалению, нам не довелось побывать в Шотландии, хотя я всю жизнь мечтал об этом — ведь это еще родина предков и М. Ю. Лермонтова, и Барклая де Толли... Кстати, посол Великобритании в Узбекистане Барбара Хей также родом из Шотландии. Но мы побывали в Уэльсе — другой национальной (то есть, неанглийской) окраине Британии, тоже завоеванной и тоже старающейся сохранить свою индивидуальность». А есть еще ведь и Северная Ирландия — о ней, конечно, слышать приходится чаще.

Написал я эти строчки, а сам задумался. Не вношу ли я сумятицу в головы отдельных читателей? Великобритания всегда представлялась какой-то очень цельной, потому что обособлена, изолирована — географически и психологически — от континентальной Европы, страной с расхожими обобщающими понятиями; английский характер, английский юмор, английская чопорность, английские туманы и пр. И вдруг — национальные окраины, чувство свободы, гордость за предков, борющихся с англичанами, и т. д. Может, есть смысл в целом рассказать вам о Британии — совсем немного, в общих чертах, тогда легче будет воспринимать излагаемое о проблемах Уэльса. Но об этом — в следующей публикации.

Альо ХОДЖАЕВ.  
На снимке: директор СП «Узбекинвест интернешнл» О. Халилов.  
(Окончание следует).

## ФИЛОСОФИЯ И ЭТИКА РЫНОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ



Валерий АДГАРОВ:

## «СТАЛО ЛУЧШЕ. И ВОТ ПОЧЕМУ...»

*Стабильно работающие предприятия, несомненно, есть в каждой отрасли, даже несмотря на довольно сложные экономические условия нынешнего периода. Безусловно, это напрямую связано с уровнем работы руководителей этих предприятий, ибо подтверждается известная истина, что успех дела во многом зависит от эффективности управления. Управленческая же некомпетентность, экономическая неграмотность, хозяйственное дилетанство наносят огромный ущерб экономике, приводят к растрачиванию пустую колоссальных материальных и финансовых ресурсов. Своими мыслями по этим непростым вопросам мы попросили поделиться с нашими читателями директора ТашГРЭС Валерия Амановича АДГАРОВА.*

— Валерий Аманович, что, по Вашему мнению, лежит в основе стабильности в деятельности вашего предприятия?

— Будет справедливым начать с того, что Ташкентская теплоэлектростанция является структурным подразделением Министерства энергетики и «закольцована» в единую энергосистему Узбекистана. ТашГРЭС находится в особых условиях. Наша продукция реализуется через Госэнергонадзор и центральную диспетчерскую службу Минэнерго, которые осуществляют передачу, регулирование и прогнозирование использования электроэнергии с учетом заявок потребителя и государственной необходимости. Как стратегически важный объект станция относится к государственному сектору. По решению правительства тепло- и гидроэлектростанции не подлежат приватизации и разгосударствлению. Имея достаточно тревожные примеры из практики некоторых стран СНГ, считаю эту государственную концепцию абсолютно обоснованной.

— Но, вероятно, несмотря на такую «исключительность» положения возглавляемого Вами предприятия, ему не удалось уберечься от бурных волн рыночной экономики?

— Естественно, нет. Жизнеспособность предприятия — в постоянной творческой

инициативе коллектива, поиске более прогрессивных форм труда, в активности главного капитала предприятия — его людей... Именно благодаря этим факторам нам удалось избежать многих перипетий переходного периода и сохранить производственную стабильность. Несомненно, отдельные трудности были и остаются актуальными и на сегодняшний день.

В первую очередь хочу рассказать о проблемах, которые мы испытываем с приобретением технических средств и оборудования. Как известно, Узбекистан пока не имеет турбинных, генераторных и котельных заводов. По графикам же капитального, среднего и текущего ремонта турбинно-котельное хозяйство станции должно обновляться, периодически подлежат замене отдельные детали, узлы и механизмы. Я не скажу, что деловые связи с нашими партнерами — Таганрогским котельным, Харьковским турбогенераторным, Запорожским трансформаторным заводами мы потеряли. Нет. Но в значительной степени они осложняются взаиморасчетами за приобретенную у них продукцию. Не скрою, правительство, несмотря ни на что, изыскивает валютные средства для обеспечения станции необходимым оборудованием и запасными частями, хотя сегодня их крайне недостаточно.

Замечено, что подобные условия — благодатная почва для рождения живой творчес-

кой мысли. Я намеренно не употребляю затасканное в постсоветский период слово «рационализатор». Скажу проще, творческая инициатива рабочих и представителей инженерного звена станции за последние годы неизмеримо возросла. Благодаря чему вторую жизнь получили многие узлы и механизмы, разработан более экономичный режим использования горюче-смазочных и изоляционных материалов, после успешной апробации внедряются более прогрессивные формы бригадного подряда.

Чтобы у читателя не создалось впечатление, что у кол-

лектива ТашГРЭС все складывается прекрасно, продолжу разговор о проблемах. Острейшей из них являются неплатежи. До боли знакомая ситуация: мы должны и нам должны. В такое, скажем, незавидное положение должника нас поставили своими хроническими неплатежами за приобретаемую электроэнергию наши потребители. В течение уже полутора лет мы имеем так называемый пустой расчетный счет. «Живые» деньги поступают на него от Минэнерго лишь для выдачи заработной платы. Другие же расчеты мы ведем посредством целевых векселей, которые на основе наших заявок выделяются нам министерством. Правда, после многочисленных корректировок потребности производства в средствах удовлетворяются значительно ниже требуемого. В этих обстоятельствах я как руководитель вынужден прибегать к чудесам «хозяйственной изобретательности», чтобы и станцию содержать в безопасном режиме, и с долгами хотя бы частично расплачиваться, подрядные работы оплачивать, строительные и социальную сферу «поддерживать». Как один из способов финансовой поддержки по моей просьбе «проигрывался» вариант продажи некоторой доли электроэнергии самостоятельно. Правда, этого права мы так и не получили, поскольку «не сошлись» с должниками в мерах наказания. Я сторонник отключения за неплату за потребляемую продукцию наиболее злостных должников. Что мы, кстати, и попытались сделать в отношении предприятий с большой задолженностью за теплоэнергию. Знаете, подействовало.

— Вы руководитель с большим стажем. Как Вам видится выход из создавшегося положения с неплатежами в целом?

— По нашему мнению, у многих предприятий есть возможность вовремя расплачи-

ваться со своими партнерами. Но, как ни странно, сегодня экономически выгодно «ходить» в должниках. Постараюсь объяснить. Пеня за несвоевременную уплату за приобретенную продукцию или услуги составляет 0,1—0,15 процента в сутки от общей суммы долга. Поэтому руководителю выгоднее иметь деньги в обороте, чем погасить долг. Правильнее было бы взять кредит в банке и погасить долг, но кредит дается под 50—60 процентов. Пеня же за неплату долга составляет всего 30 процентов. «Срабатывают» обычные экономические расчеты. Чтобы изменить по-

ложение, на наш взгляд, нужно либо поднять процент пени за несвоевременную уплату долгов, либо опустить ставку рефинансирования при выдаче банковских кредитов. Только когда кредиты будут «дешевле» пени, руководители и предприниматели будут брать кредиты для погашения долгов.

— Современный управленец должен обладать не только высоким профессионализмом и экономическим мышлением, но высокой нравственностью, чувством долга, доброжелательностью к людям. Не говорю уже о том, что настоящий руководитель просто обязан «болеть» за дело, которому служит, и укреплять государственность своей страны.

Ташкентская тепловая электростанция, директором которой я являюсь уже 14 лет, дала первый промышленный ток в декабре 1963 года. Про-

ектная мощность ГРЭС — 1 миллион 860 тысяч киловатт. Как за годы советского периода, так и в течение пяти с лишним лет независимости станция не снижала своей промышленной нагрузки, не говоря уже о каких-либо сбоях в работе — их не было. Несомненно, в этом огромная заслуга обслуживающего ее коллектива. Но если раньше мы все были винтиками в административно-командной «машине», то сегодня я могу больше сделать для людей, чувствуя себя реальным организатором производства. Имея большие хозяйственные права, я совершенно свободен в решении произвести структурные перестановки на любом участке производства и изменить методы организации работ, увеличить надбавки к тарифным ставкам рабочим и специалистам за высокую квалификацию или выполнение особо сложных производственных операций, нанять на работу любого нужного специалиста или целую бригаду на договорной основе.

Не сразу, разумеется, но искореняется в сознании людей принцип иждивенчества. Общими усилиями пытаемся в каждом члене коллектива воспитывать дух творчества, инициативного подхода к делу. Такая политика уже дала свои плоды. Почти до минимума снижен процент аварийности. Он сегодня самый низкий среди теплоэнергостанций Узбекистана. Средняя заработная плата персонала ТашГРЭС сегодня выше отраслевой. На фоне растущей безработицы удалось не только сохранить целостность коллектива, но и благодаря здоровому микроклимату избежать оттока в страны СНГ классных специалистов.

Предмет особой гордости предприятия — учебно-тренировочный центр, где проходит профессиональную подготовку целые дежурные смены будущих энергетиков. Компьютерное оснащение помогает совершенствовать учебный процесс, дает возможность «проигрывать» все возможные аварийные ситуации, варьировать пути выхода из них. Учиться в нашем учебно-тренировочном центре приезжают энергетики с других станций республики.

Выгодным вложением средств мы считаем финансирование социальной сферы. В отличие от многих предприятий мы сегодня тратим немалые деньги на благоустройство пристанционного поселка, развитие детского комбината, лечение наших рабочих в больницах и пансионатах. Общеизвестно, что здоровый и неозабоченный проблемами человек способен трудиться с максимальной производительной отдачей. Главное условие — сохранить баланс между интересами работника и работодателя, тогда и выгода будет обоюдной.

Записала  
Людмила ГОРБУНОВА.

## Госнадзором установлено

## В ЗАЩИТУ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЯ

Казалось бы, «рынок на дворе», нет никакой выгоды выпускать брак — убытки одни. Но, видно, многие еще этого не уяснили. Только в прошлом году сумма штрафов, наложенных работниками Узгосстандарта на производителей различной продукции, составила почти 30 миллионов сумов. Нема-

лые деньги взысканы с нарушителей и в первом квартале. То есть поток продукции с нарушениями стандартов остается довольно большим. Благо, на его пути ставят заслон работники госнадзора, действуя в соответствии с принятыми Олий Мажлисом законами, которые четко регламентируют принципы стандартизации, сертификации продукции, метрологии и защиты прав потребителей.

## МЕЛОЧЬ, А НЕПРИЯТНО

Всего лишь за искажение данных на маркировочных ярлыках на летней национальной одежде как ташкентское акционерное общество открытого типа «Кукча» было вынуждено выплатить 8,4 тысячи сумов. Проверяющие забраковали также 20 процентов выпускаемых здесь женских костюмов. Не смогли швейники предъявить и сертификат соответствия нормам и на одежду для девочек. Вся эта продукция

была запрещена для реализации. После повторного посещения предприятия комиссия убедилась, что акционеры сделали правильный вывод: качество продукции соответствует нормам.

## КОЛБАСА НЕ ДОСТАЛАСЬ НИКОМУ

Акционирование рынков было направлено, конечно, на улучшение их работы. Увы, произошло это далеко не везде. Так, при

проверке ташкентского акционерного общества открытого типа «Эски Жува бозори» были забракованы продававшиеся здесь каймак, полукопченая и вареная колбасы, не отвечавшие по своему качеству предъявляемым требованиям. За бесконтрольность к административной ответственности привлечено несколько должностных лиц, взыскан штраф. Недоброй колбасой была уничтожена. Послужит ли все это предостережением для других?

Г. КОВАЛЬ, корр. УзА.

**БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!**

**ТАКИЕ ДЕВУШКИ ПОМОГУТ ВЕЗДЕ И ВСЕГДА**

**«Хамшира-97»**

На днях во Дворце культуры Букинского района состоялся областной конкурс «Хамшира-97», организованный хокимиятом района, областным отделением молодежного фонда «Камолот», облздравом, обкомом профсоюза медицинских работников.

На этом традиционном мероприятии присутствовала заместитель хокима области Д. Джанангирова.

В конкурсе приняли участие 26 медсестер из районов области. В условиях соревнования входили такие темы, как «визитка» — рассказ о себе, «профессиональное мастерство» — теоретическое изложение и практическая демонстрация навыков (наложение шин, жгутов, бинтование и т. д.) и «художественное мастерство».

Зрители и болельщики искренне переживали за участниц и всеми силами старались поддержать их на всех этапах соревнования. В итоге жюри конкурса присудило первое место медсестре Букинской центральной районной больницы Дильфузе Худайназаровой, второе — медсестре областной больницы Наргизе Эргашевой, два третьих места — Дильбар Гуламовой (г. Янгибад) и Нилуфар Тилляевой из областной центральной больницы.

Победительницам конкурса были вручены ценные подарки: телевизор, магнитофон, ковер, вазы, отрезы ткани. Отдельный подарок за художественное мастерство получила медсестра Дильдора Джуроева из Аккурганского района. А приз зрительской симпатии завоевала Гульнора Эргашева из Бостанлыкского района.

Конкурс прошел при переполненном зале и вызвал огромный интерес и неподдельное волнение не только самих участниц и членов жюри, но и всей зрительской аудитории.

О. МАКСИМОВА,  
наш корр.



На снимках: победительницы конкурса Н. Эргашева, Д. Худайназарова, Н. Тилляева, Д. Гуламова; поддержка зрительского зала.

Фото Д. АХМЕДОВА.



**Со всего мира  
БОЛЯТ ЗУБЫ?  
СНИМИТЕ СЕРЕЖКИ**

Казалось бы, невелика проблема: проколола мочку уха и вдела сережку... Дело, однако, не такое простое. На мочке уха находится 11 точек, связанных с глазами, зубами, языком, мышцами лица, внутренним ухом. Неудачный прокол может задеть такую точку. А если дужка сережки сделана не из благородного металла или спаяна с другим металлом, ухудшается зрение, болят зубы. Поэтому прокол нужно делать в свободном от активных точек пространстве.

Некоторые западногерманские врачи советуют носить серьги не более трех часов в день и снимать их на ночь. А детям и подросткам вообще не рекомендуют прокалывать уши — пусть сначала подрастут!

**«ЭСПЕРО»:  
ЭФФЕКТИВНОЕ ЛЕЧЕНИЕ  
БЕЗ ЗАТРАТ НА ЛЕКАРСТВА**

Раз в неделю — по пятницам — скромные по площади помещения научно-производственной фирмы «Эсперо» на улице Виктора Малясова в Ташкенте становятся похожими на поликлинику. Вахтер в вестибюле только и успевает отвечать на вопросы: «Где принимает доктор?». В коридоре очередь с обязательными для такой ситуации разговорами «у кого что болит», а в кабинете — обстоятельный диалог между врачом и пациентом. Но из поликлиники обычно уходят с рецептами на таблетки и уколы или — не дай Бог! — с направлением к хирургу, а отсюда — с рекомендацией поехать... «живой» и «мертвой» водой.

Большинство из тех, кто приходит в фирму «Эсперо», уже знает о поистине благотворном влиянии на человеческий организм обыкновенной водопроводной воды, через которую пропущен определенным образом электрический ток. В зависимости от того, как получена такая вода, ее называют в обиходе «живой» или «мертвой». «Живая» вода обладает мощным иммуностимулирующим свойством, активизирует защитные силы организма, улучшает обменные процессы, способствует физиологической и репаративной регенерации тканей. А «мертвая» вода способствует окислительным процессам и является мягким нетоксичным антисептиком и анальгетиком. На этом и строится нетрадиционное, но такое естественное и близкое к процессам, происходящим в человеческом организме, лечение, рекомендуемое специалистами фирмы «Эсперо», выпускающей специальные аппараты для получения «живой» и «мертвой» воды.

С помощью аппаратов «Эсперо» самостоятельно или под наблюдением врача фирмы можно, не тратясь на лекарства, быстро и эффективно вылечить такие заболевания, как ангина, хронический тонзиллит и хронический бронхит, артрит, хронический пиелонефрит, желудочно-кишечные болезни и стоматологические заболевания, сахарный диабет, кольпит, ожоги, аллергодерматит и трофические язвы, аденома простаты, ослабление сексуальной активности и другие недуги.

Именно в одну из пятниц мне и довелось познакомиться с жительницей Ташкента Лидией Васильевной К., которая пришла в медицинский центр фирмы «Эсперо» с сыном — у него стоматит. Разговорились. Лидия Васильевна оказалась человеком общительным, охотно отвечала на вопросы, и единственное, о чем попросила, — не называть ее фами-

лию в газете. Первый раз она побывала здесь с мужем, который страдал экземой. Болезнь у него часто обострялась — на руках появлялись красные мокнущие пятна, пузырьки, руки сильно чесались.

Как лечился раньше? Брал бюллетень не менее чем на 5-7 дней — и инъекции, таблетки, мази... А прошлой весной по совету знакомых приобрел аппарат «Эсперо» и под наблюдением врача фирмы стал лечить экзему «живой» и «мертвой» водой. Эффект оказался поразительным. Без обязательных при традиционном лечении димедрола, пипольфена, хлористого кальция, поливитаминов, трав и мазей за несколько дней избавился от болезни.

Главным выигрышем такого лечения Лидия Васильевна считает то обстоятельство, что за последние несколько месяцев у ее мужа ни разу не было обострения экземы. Но для ее семьи, состоящей из пяти человек, не менее важно и то, что, с тех пор как в их доме появился аппарат «Эсперо», практически не нужно тратить деньги на лекарства. Курс лечения той же самой экземы обходился раньше не менее чем в 1500-1800 сумов. Сейчас этой статьи расходов нет. Не меньше средств экономит теперь ее семья и на лечении простудных заболеваний. Ее дочь подвержена ангинам. Минимальный набор лекарств для лечения ангины (антибиотики, аспирин, травы, поливитамины) «тянет» не менее чем на 1500 сумов, но, имея в доме аппарат «Эсперо», ангины они стали лечить «живой» и «мертвой» водой. А теперь надеются избавиться таким же образом сына от стоматита.

— Кстати, простой арифметический подсчет показывает: если лечить стоматит инъекциями и таблетками, один курс обойдется в 2300-2700 сумов. Так что аппарат «Эсперо» вполне, без всяких преувеличений, можно назвать универсальной аптечкой в доме, — сказала в заключение нашего разговора Лидия Васильевна. — Сейчас, когда цены на лекарства высокие, он не только быстро окупает себя, но и помогает сберечь немалые средства. А главное — лечит успешно и эффективно.

**Желая скорейшего выздоровления сыну Лидии Васильевны, всем, кто надеется поправить свое здоровье с помощью «живой» и «мертвой» воды, мы настойчиво советуем перед тем, как начать лечение, обратиться в фирму, чтобы узнать, как это сделать. Консультируют специалисты фирмы бесплатно. Телефоны для справок: в Ташкенте — 35-53-25, 35-53-68, в Чирчике — 5-13-54, в Алмалыке — 4-22-33.**

Н. ИВАНОВА.

**Запомните!**

**КОВАРНЫЙ ВРАГ ПО ИМЕНИ ... РАК**

Несмотря на успехи медицины, число раковых заболеваний по-прежнему растет. Как свидетельствует статистика, увеличение числа больных характерно как для высокоразвитых, так и для развивающихся стран. Укоренившийся страх перед заболеванием снижает активность населения в противораковой борьбе. Между тем накопленные знания позволяют выявлять предраковые состояния на ранних стадиях, при этом удается спасти от 70 до 100 процентов больных.

Что нужно знать о раке? Во-первых, доказана непосредственная связь развития злокачественных опухолей с нарушениями режима питания. Так, причиной рака желудка часто служит неумеренное и беспорядочное питание, употребление в большом количестве копченостей и консервированных продуктов. Увлечение алкогольными напитками — прямая дорожка к развитию рака печени.

Во-вторых — загрязнение воздуха продуктами неполного сгорания топлива (то есть выхлопами), к которому мы охотно добавляем сигаретный дым, содержащий канцерогенные вещества. Если же курение сочетается

с употреблением алкоголя в условиях крупного промышленного города, да еще при длительной работе на открытом воздухе в холодное время года, то канцерогенное воздействие на организм увеличивается в несколько раз.

Каждой форме рака предшествует так называемое «предопухоловое состояние», и в этом случае надо быть очень внимательными, дабы предотвратить дальнейшее развитие болезни. Оно характеризуется:

- уплотнениями в любом участке тела, особенно в молочной железе;
  - кровотечениями, ненормальными выделениями из любых естественных отверстий организма: носа, рта, прямой кишки, половых органов и т.д.;
  - длительно незаживающими язвами кожного покрова;
  - ростом либо любым изменением бородавки или родимого пятна;
  - серьезными изменениями нормальной работы кишечника;
  - длительным нарушением пищеварения или затруднением глотания;
  - стойкой хрипотой или кашлем.
- Подобными признаками мо-

гут проявлять себя и другие неопухоловые формы болезней, поэтому не стоит заранее пугаться. Но только незамедлительное обращение к врачу поможет разобраться в истинной природе заболевания.

Сегодня в противораковую борьбу все шире вовлекаются врачи общелечебной сети (хирурги, терапевты, гинекологи и др.). Сотрудниками Ташкентского областного онкологического диспансера систематически проводятся научно-практические конференции, семинары врачей городов и районов с целью повышения их онкологической «настороженности», наиболее раннего распознавания злокачественных опухолей. И все же помните: самый эффективный способ избежать развития этого опасного недуга — обращаться к специалистам при первых же признаках возможного онкологического заболевания.

**А. НАСЫРОВ,**  
доцент кафедры онкологии  
Ташкентского института  
усовершенствования врачей,  
кандидат медицинских наук;

**Я. ЮСУПОВ,**  
главный врач областного  
онкологического диспансера.

**УЛЫБНЕМСЯ?**

Новый помощник спрашивает старого аптекаря:  
— А что это за лекарство вы держите отдельно в ящике рядом с кассой?  
— Я даю его в тех случаях, когда мне не удается раздобыть рецепт.

— Доктор, почему вы мне велели высунуть язык, а сами на него даже не смотрели?  
— Я просто хотел в тишине написать рецепт.

Врач говорит:  
— На праздник нужно будет нанести визит всем моим пациентам.  
Коллега:  
— Неужели, доктор, на кладбище поедете?

**Рассказать коротко об очень известном человеке и просто, и сложно. Просто потому, что жизнь его, вмещающая почти весь XX век, чрезвычайно богата событиями, так или иначе связанными с историей народа, страны и всего мира. Сложно потому, что из этих событий надо выбрать самые главные, определившие судьбу. Жизнь М. Булатова — пример, достойный знакомства с ней. Потому что она всегда остается на высоких уровнях творчества, совершенства и любви!**

**Жизнь каждого человека прежде всего ценна его творческим и трудовым участием в жизни всего общества. Мы вам расскажем о человеке, непрерывно, без выходных и праздников творящем для других и в то же время творящем себя, свою судьбу, свой мир и свое место в нем.**

Выходец из трудовой семьи, М. Булатов в 16 лет начал работать помощником декоратора в театре и одновременно художником в газете «Северян» в городе Тобольске. Что определяет выбор той или иной профессии? Традиции семьи, случай или внутренняя потребность души? Нам кажется, что для художников, архитекторов, музыкантов, писателей главенствует именно третья ипостась.

Высшее архитектурное образование М. Булатов получил в Ленинградском институте гражданских инженеров (1929—1934). Обучение архитектуре в те годы было процессом практическим: сами педагоги — мастера архитектуры — проектировали и строили, активно привлекая к работе в своих мастерских студентов. Задания для курсовых проектов были одновременно практическими проектами. Именно так студент М. Булатов стал соавтором проектов Дома промкооперации и многих других зданий. Все они построены! Это очень важно — обучение архитектуре не только теоретически, как принято сейчас, а именно практически, в мастерской, а затем и на строительной площадке. Более того, когда, например, вспоминает М. Булатов, в качестве курсового проекта заданная тема «Фабрика-кухня», то вступительная лекция для студентов проводилась не в вузе, а на действующей фабрике-кухне с детальным ознакомлением с ее планировочной, технологической и конструктивной структурами.

Студентам-дипломникам, желающим проектировать театр, были выданы годовые абонементы на посещение театров в любое время (в том числе и во время спектаклей) для изучения сложной театральной технологии, особенно сценического комплекса, практически закрытого для обычного зрителя. Как это важно для молодого архитектора! Студент-дипломник М. Булатов выполнил дипломный проект «Драмтеатр на 1000 мест» и первым защитил его. И еще. В течение года дипломник М. Булатов имел право свободного входа в два уникальных театра — Мариинский и Александринский, чем он с успехом и воспользовался, детально ознакомившись с их богатейшим репертуаром!

Итак, диплом с отличием и трехлетний стаж с пятью осуществленными строительством проектами. Что дальше? Конечно, повышать творческую квалификацию. Сначала Гипрогор (Государственный институт проектирования городов), где молодой архитектор планирует жилой квартал и проектирует 5-этажные жилые дома для Челябинска. Затем — участие в проектировании Измайловского паркового комплекса в Москве. И все же это не то.

Что же он ищет? И вот, наконец, проектный институт Наркомлегрпрома, круто и навсегда изменивший судьбу молодого архитектора. Всего два проекта планировки жилых кварталов и жилых домов шелкоткацких комбинатов в Самарканде (1935-36) и в Бухаре (1936-37), всего две командировки в Самарканд и в Бухару, и вот уже переезд с семьей из Москвы в Ташкент.

Начался этот ташкентский период для архитектора М. Булатова трехлетней напряженной

работой по выполнению генеральных планов реконструкции таких городов, как Самарканд, Фергана, Коканд, Каган, а позже,



## ЖИЗНЬ, ВМЕСТИВШАЯ ЦЕЛЫЙ ВЕК

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ МИДХАТА БУЛАТОВА, АКАДЕМИКА АРХИТЕКТУРЫ

конечно, и Ташкент. Хотим подчеркнуть, что проекты генеральных планов — квинтэссенция профессиональной деятельности градостроителя. Знать надо все: от мусороудаления до ансамблей, от состояния грунтов до этажности застройки по районам, от «розы ветров» до сейсмической активности региона.

Опыт зодчего приходит с проектами и со стремлением знать больше и делать лучше. Последующие 23 года М. Булатов — главный архитектор Ташкента и творческий руководитель проектных организаций горисполкома — много проектирует и строит, активно участвует в конкурсах, сам организует их, а также выставки архитектурных проектов, читает публичные лекции о будущем города.

Рассказывать об этих годах с начала мирного строительства, затем большого народного горя военной поры, эвакуации предприятий с оккупированных территорий, переориентации мирного производства на выпуск военной продукции, сложностях послевоенного восстановления и, наконец, массированном решении жилищной проблемы можно много и долго. Мы же ограничимся только краткой справкой. В списке архитектурных проектов, мастера — 79 наименований, из них 41 проект осуществлен, в том числе такие объекты, как стадион «Пахтакор» на 55 тыс. зрителей, гостиница «Ташкент», здание Министерства сельского хозяйства по ул. Навои, планировка и застройка улицы Навои, парк-озера на Беш-агаче и «Победа», застройка площади Беш-агач, ряд жилых домов, а также Музей искусств им. Икрамова в Самарканде. Все они есть, несут свою архитектурную службу, можно пойти и посмотреть.

Мы же можем только выска-

зать одно сожаление: у книг и статей, у картин и скульптур, у песен и симфоний есть авторы — единое целое со своими творениями, а вот архитектору почему-то обделены, за исключением академика архитектуры Алексея Шусева, чье имя увековечено на здании Государственного Большого театра имени Алишера Навои. Мы предлагаем на всех объектах архитектуры, построенных по оригинальным авторским проектам, разместить памятные доски — подписи, и в первую очередь это нужно сделать на объектах архитектуры, имеющих историческую, культурную и эстетическую ценность. Ведь любой

монографии. В книге «Мавзолей Саманидов — жемчужина архитектуры Средней Азии» (1976) автор открыл генезис мавзолеев от храмов Солнца и первопричины сабейцев, воссоздал первоначальный облик памятника, проанализировал систему его пропорционирования, показав и доказав наличие теоретических основ архитектуры в эпоху Саманидов. А это конец IX века.

В фундаментальном исследовании «Геометрическая гармонизация в архитектуре Средней Азии IX—XV вв.» М. Булатов выступает как создатель теории геометрической гармонизации в среднеазиатском зодчестве поз-

Булатову к юбилею Темура была заказана интереснейшая монография «Архитектурные ансамбли Амира Темура». Работа была уже выполнена почти на 60 процентов, а заказчик взял да «лег на дно». Не можем не назвать рукопись книги «Ташкент в прошлом, настоящем и будущем» — тоже ждет спонсора, издателя, заказчика. Но М. Булатов не отчаивается и с надеждой смотрит вперед.

Вот уже несколько лет он руководит персональной творческой мастерской, выполняющей все виды проектных работ и фундаментальные научные исследования. Одно из последних его больших открытий — космодром эпохи бронзы в Южном Казахстане. Исследование в 2 печатных листа (с графикой) отправлено в Алма-Ату для первой публикации. К чему мы это рассказываем? Научные труды М. Булатова нужно издавать — ценность их будет возрастать со временем. Но издавать при жизни!

Теперь несколько слов о признании М. Булатова как мастера архитектуры и ученого с мировым именем. С 1957 года он — член-корреспондент Академии строительства и архитектуры России, с 1970 — заслуженный строитель Узбекистана, с 1992 — почетный член Международной академии архитектуры, с 1993 года — вице-президент Международной академии архитектуры стран Востока (Баку, Азербайджан). Парадокс заключается в том, что в Узбекистане, стране архитектурной культуры всемирного значения и находящейся в самом начале великого архитектурного Возрождения, нет Академии архитектуры. Конечно, очень престижно, что наши зодчие и ученые избираются почетными и действительными членами крупнейших международных академий. Этим они прославляют свою Родину, они — наша гордость, наше государственное достояние. Пора, наконец, и государству познакомиться с ними поближе и узнать, что есть пророки в своем отечестве. Сегодня в списке архитектурных пророков Республики Узбекистан по праву первой стоит фамилия М. Булатова.

Каким же видит мастер наше архитектурное будущее? Мысли мудрого Усто, а также его воспоминания составили несколько часов магнитофонной пленки. Эти 10—12 очерков об уникальной жизни мы бы назвали «мой век». Надеемся, что они заинтересуют средства массовой информации.

Летом 1993 года М. Булатов в составе узбекстанской делегации принимал участие в Международном форуме архитекторов в Чикаго, а затем в Гарвардском университете для профессоров прочел лекцию о своих новых исследованиях о памятниках мировой архитектуры. Лекция настолько понравилась, что автора назвали узбекстанским Эйнштейном. Быть может, красиво, но неточно. Мы бы сказали, что М. Булатов, многогранная личность, продолжает традиции выдающихся предков — ученых-энциклопедистов Аль-Хорезми, Аль-Беруни, Абу Али ибн Сино, Улугбека.

И в заключение — вопрос читателю. Как вы думаете, 90 лет — это много или мало? Позвоните М. Булатову — и вы услышите звонкий голос. Придите в гости — и вы увидите молодой взгляд, почувствуете колоссальный интеллект, богатейшую эрудицию, получите добрый совет и массу новых идей в придачу. Так вот Мидхат Сагадатдинович Булатов сегодня.

Здоровья Вам и новых плодотворных открытий — Учитель, Мастер, Ученый.

**Фируз АШРАФИ,**  
президент Союза  
архитекторов Узбекистана,  
**Шариф АЛЬ-ШАШИ,**  
архитектор.



## ГОСТИ 8-Й СТРАНИЦЫ

Нынешняя весна особенная. Ташкент только успевает встречать знаменитых гостей. И на этой неделе есть чему порадоваться. К нам прилетает сама Татьяна Догилева. А с ней — известный сатирик Михаил Мишин, ее супруг. Мы, конечно, поспешили заранее сообщить об этом читателям. Чтобы желающие могли

В пионерском галстуке. Еще ведущая телепередач со звучным названием (только не смейтесь) «Пионерия на марше», «Отзовитесь, горнисты!» Словом, пришла в ГИТИС не только с одними амбициями.

— Есть ли в Вашей биографии фильм, после показа которого Вы проснулись знаменитой?

— Первый мой фильм мало

ем, что Вашего супруга связывает с Ташкентом нечто большее...

— Передаю Мише трубку.

— Михаил, итак...

— Ташкент — моя Родина. И я этим чрезвычайно горжусь. Правда, уехали мы с мамой из Узбекистана, когда мне было 7 лет. Но Вы же знаете, как картинка детства прочно запечатлется в памяти. Жили за Алайским базаром, в районе старых особняков. Настоянный запах цветущих садов, щекокающая пыль старых дувалов запомнились на всю жизнь. Но, к своему стыду, не был в Ташкенте с 1969 года — почти 30 лет.

— Помните ли Вы так же ярко день встречи со своей супругой?

— Конечно. Были съемки фильма «Вольный ветер». Она — исполнительница одной из ролей, я — сценарист. Видимо, этот «Вольный ветер» и «пригнал» нас к узам Гименея.

— Трудно ли сатирику иметь жену-актрису, причем такого полета?

— Я бы сказал, это доставляет удовольствие. Избегать же столкновений во внутрисемейных отношениях помогает уговор: дома Татьяна — не артистка, а ласковая жена, а я не сатирик, а добропорядочный муж.

— Вы в сатиру пришли после Московского электротехнического института. Похоже, технические вузы — это трамплин для большинства сатириков?

— Скорее дело в другом. Технари более остро чувствуют свою ненужность. Ну а могучие потуги вырваться из тупика и подвигают к таким вот переплощениям.

— Знаю, что Вы выступите в четверг в ресторане «Анора», который понемногу превращается в Ташкенте в подобие арт-клуба. Но как будете добираться? Это сейчас ведь накладно...

— Без спонсоров, конечно, не обошлось. Есть такая авиакомпания «ТРАНСАЭРО». Спасибо ей.

Записал Александр КУЗЬМИН.

## Конкурсы

## КАЖДЫЙ ДЕНЬ — АНШЛАГ

В Бекабадском музыкальном училище завершился Республиканский конкурс вокалистов, ставший заметным событием в культурной жизни города. Все дни конкурса зал музыкального училища был полон. При аншлаге прошел заключительный концерт. В нем выступили не только победители, но и члены жюри конкурса М. Ходжаниязов, С. Мирзаева, Х. Абдукадыров.

А вот итоги творческого состязания. На третий, заключительный, тур прошли 13 человек. Дипломы первой степени присуждены: Гульнаре Айжановой (Нукус) и Олегу Белокрицикому (Ташкент, училище имени Хамзы), второй степени — Ирине Ситниковой (Бекабад) и Инне Камарян (Ташкент, училище имени Хамзы), третьей степени — Гульнаре Ахмедовой (Наманган), Бахтияру Казакбаеву (Нукус) и Вадиму Шерстюкову (Ташкент, училище имени Хамзы).

Приз «Умид» Министерства по делам культуры присужден Гульнаре Самыковой и Эльмире Исмагиловой — обе из училища имени Хамзы. Приз зрительских симпатий, учрежденный Бекабадским горкомом профсоюза работников культуры, вручен Бахтияру Казакбаеву. Малое предприятие «Спектр» г. Бекабада приз за лучшее сценическое воплощение и обаяние присудило Гульнаре Ахмедовой.

А. ЮСУПОВ,  
заведующий отделом Бекабадского музучилища.

Татьяна ДОГИЛЕВА  
и Михаил МИШИН:

**«КОГДА МУЖ — САТИРИК,  
А ЖЕНА — АКТРИСА,  
СМЕШНО ВДВОЙНЕ...»**

тоже увидеть знаменитостей. А для этого заранее связались с четой по телефону. Трубку подняла «блондинка за углом»...

— Татьяна, пожалуй, трудно найти человека, любящего кино и не любящего Вас. Но с чего началось Ваше кино?

— С самого простого. Я была одной из миллионов девочек, которые хотели играть в кино. Не более. Вот разве что, наверное, стремилась к этому более направленно: неплохо училась. Школа была при Академии педагогических наук. С историко-литературным уклоном. Потом — хореография, художественная гимнастика.

— А в народе ходят слухи, что Вы и родом из глухой деревни, и родители — рабочие.

— Насчет пролетарского происхождения — верно. А вот «из глухой деревни» — перегиб. Москвичка я, коренная.

— А что еще помогло, так сказать, определить Ваш выбор?

— Моя правильность, что ли. Ну представьте, прилежная ученица. С хорошим поведением.

кто помнит. Назывался он так — «Безбилетная пассажирка». А вот тандем с Андреем Мироновым в фильме «Блондинка за углом» был действительно очень заметным событием. И в моей жизни особенно.

— Вообще с партнерами в кино Вам повезло. Леонид Филатов, Андрей Миронов. Да и Микеле Плачидо в «Афганском изломе»...

— Согласна. За исключением итальянской звезды Микеле Плачидо: Это, пожалуй, единственный актер, с которым практически невозможно было найти контакт. Фильм снимался под Душанбе. Время и тогда было очень тревожное. Так что из своего вагончика он выбирался только перед тем, как начинали съемки эпизодов...

— Ну да Бог с ним, с Микеле Плачидо. А с чем ассоциируется для Вас Ташкент, Узбекистан?

— Многие ташкентцы, наверное, помнят в начале 80-х гастроли театра «Ленком». Это было что-то фантастическое! Нас в буквальном смысле носили на руках. Целый месяц продолжался этот праздник.

— Татьяна, но вот мы зна-

## Выставки

ЛЕОНАРДО  
ДА ВИНЧИ  
В УЗБЕКИСТАНЕ

В Государственном музее искусств Узбекистана открылась выставка. Она организована Национальной ассоциацией международных культурно-просветительских связей Узбекистана совместно с Министерством по делам культуры и обществом «Узбекистан — Италия». На выставке представлены репродукции картин известных итальянских художников эпохи Возрождения — таких, как Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Сандро Боттичелли, Доминико Гирландайо, Фра Беато Анжелики.

На открытии выставки выступила Чрезвычайный и Полномочный Посол Италии в Республике Узбекистан госпожа Иоланда Брунетти-Гоэтц.

(УзА).

По горизонтали: 5. Русский художник 18 в., картины которого экспонируются в Музее искусств. 6. Загородная местность в махалле Шахнишинтепа. 9. Один из ведущих артистов ансамбля «Бахор». 10. Город в Белоруссии, где похоронен Герой войны, летчик Ю. Д. Ивалев. 14. Заслуженный хлэпкороб Узбекистана, Герой Труда. 15. Поэтесса-демократ 19 — 20 вв. 16. Деталь мемориала на могиле Неизвестного солдата. 19. Змея семейства ужей. 22. Ученый Педагогического института. 23. Здание для театральных представлений, построенное Г. М. Цинцадзе. 24. Сатирическое произведение Муками. 25. Журнал, выходивший в Ташкенте с 1925 г. 29. Кинорежиссер, актер, народный артист Союза (1979). 30. Детский писатель, пьеса «Подвиг Бахадира». 31. Пейзаж народного художника Узбекистана Н. М.

КРОССВОРД  
«Ташкент»

Кузубаева. 36. Роль, сыгранная Ш. Бурхановым в фильме «Илья Муромец». 37. Произведение Я. Страздина в жанре станковой скульптуры. 38. Одна из специальностей народного артиста Узбекистана Ю. Раджаби. 41. Узбекская поэтесса и фольклорист 20 в. 42. Производственное объединение, основанное в 1962 году и расположенное на Чиланзаре, квартал 18. 43. Универсам по ул. Уйгура, 56/4, открыт в 1977 г. 44. Автор спектакля «Сталинградцы», поставленного в театре им. М. Горького в 1944 г.

По вертикали: 1. Русский певец Большого театра, гастролировавший в Ташкенте в 1924 и 1928 годах. 2. Кладбище в Ташкенте, на котором похоронен археолог, заслуженный деятель науки Я. Г. Гулямов. 3. Птица семейства скворцов в Ташкенте. 4. Маршал бронетанковых войск, имя которого присвоено Ташкентскому высшему танково-командному училищу. 7. Совокупность видов животных региона. 8. Канал в Ташкенте. 11.

Составил  
А. ШЕСТЕРОВ.

УТЕРЯННЫЙ  
аттестат № 660498, выданный школой № 35 Ташкентского района 21.06.1974 года на имя Райдер Амалии Рубановны,  
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯН сотовый телефон в Чимгане. Нашедшего просим позвонить по телефонам: 55-55-53, 54-95-36, 59-68-70. Нашедшего ждет вознаграждение.

КП ОРЗУ ММК  
Акмал-Икрамовского района  
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.  
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования.  
Тел. 72-66-61.

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ "БВВ"  
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ОФИСА!  
ОДИН ЗВОНОК - И НАШ АГЕНТ У ВАС

- ТОТ ЖЕ РЕЗУЛЬТАТ,
- ТА ЖЕ ЦЕНА,
- ТО ЖЕ КАЧЕСТВО,
- НО - БЫСТРЕЕ,
- УДОБНЕЕ  
ДЛЯ ВАС  
И ДЛЯ НАС

Форма  
статей-  
любая



Факсы: (3712) 33-84-30, 40-64-39.  
Тел.: (3712) 33-95-93, 36-57-51.

Пейджеры: (067) 91-98, 352, 56-53, (088) 21-75

## ПОГОДА

на 7-11 мая

В начале периода по Ташкенту и Ташкентской области ожидаются кратковременные дожди, грозы. В дальнейшем погода без осадков. Ночью температура воздуха 8-13 градусов. Днем в первой половине периода 13-18 градусов. Затем предполагается повышение температуры до 22-27 градусов.

Главный редактор  
Аъло ХОДЖАЕВ

ТАШКЕНТСКАЯ  
ПРАВДА

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 33-90-82  
Секретариат — 33-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 33-12-83  
информации — 33-54-10

Учредитель:

Хокимият Ташкентской  
области

Индекс: 64673

Типография Издательско-  
полиграфического  
концерна «Шарк»  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г-0284. Тираж - 10,919.  
Выходит в среду, субботу.  
Время подписания в печать  
по графику 20.30, номер  
подписан в 20.00.

Регистрационный № 9.  
Объем — 2 печ. л.  
Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6