

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издаётся с февраля 1954 г.

№ 46 (10312)

Среда, 11 июня 1997 года

В розницу — цена свободная.



ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО ДОБРОЕ!

Каждый год приходит эта прекрасная пора — каникулы, отдых. Время, когда ты можешь прыгать и скакать от избытка чувств, от радости, или удалиться в прохладную тень с книгой и оказаться в мире приключений и романтики, или самому надеть рюкзак и отправиться с отрядом в поход изучать свой край родной. Для одних лето — время проведения отпуска, для других — время ор-

ганизации этого самого отдыха. Ох, нелегкая эта пора! И все же, несмотря на трудности, организационную сутолоку, точно в срок отправляются из города в сторону гор автобусы, и никто из нас не ропщет на не в меру возбужденных гаишных регулировщиков, останавливающих движение и открывающих зеленую улицу машинам с прижавшимися к стеклам сплюще-

нными носами и смешливыми рожицами детей, отправляющихся в страну отдыха. А страна эта большая. Уже первые отряды ташкентских ребят выехали отдыхать в Бостанлыкскую зону Ташкентской области. Распахнулись двери оздоровительных и туристических лагерей, баз отдыха, детских санаториев. За лето здесь отдохнут, наберутся сил, окрепнут тысячи мальчишек и девчонок. Спортивные

игры, песни у костра, дальние и ближние походы, новые друзья — все это ждет их летом в прекрасную пору каникул. И родители спокойны: они знают — их дети в надежных, заботливых руках воспитателей, врачей, педагогов, спорт- и культурных организаторов — добрых спутников детского отдыха.

Счастливых и радостных дней вам, ребята, — вы заслужили эти прекрасные каникулы!

Фото В. ГРАНКИНА

Колонка редактора

«ПОМНИ ИМЯ СВОЕ»

Если помнит читатель, так назывался фильм о судьбе русского мальчика, который в годы фашистской оккупации попал за границу и, хотя выжил и вырос в польской семье, но утратил и имя свое, и фамилию, и национальность. Герой этой художественной кинокартины, конечно же, вымышленный, но совсем не придуманными были судьбы тысяч и тысяч детей, ставших жертвами той чудовищной и жестокой войны. Многие из них затерялись тогда в чужих странах и чужих семьях или в детдомах, так и не узнав своей родословной и своих родителей, давших им жизнь и самое первое, а значит — самое истинное, самое желанное имя. И в этом тоже одна из гримас все разрушающих войн, которые человечество больше не вправе допустить.

Но разум людской более не вправе допустить и другой, осознанной «манкуртизации», которая совсем не обязательно в военных условиях официально проводилась в течение десятилетий в бывшем СССР. Строго исповедуемое классовое деление общества, открытая борьба с представителями «господствующих» слоев, куда ничто же сумняшеся легко относили и интеллигенцию, и крепких мастеровых, и мелких лавочников, и зажиточных — то есть умеющих работать крестьян, и слугителей религии, и офицеров старых армий, и т. д., или, как минимум, неприязнь к ним, искусственное и повальное возведение над ними самых бедных — если бы только материально, но и духовно, интеллектуально, нравственно — во всем этом был не только «триумф справедливости», но и зачастую элементарный подрыв корней нации или народа, расточительное размывание его генофонда. Ведь не случайно в самой России сейчас не найти прямых потомков даже самого гениального ее сына А. С. Пушкина — разбрелись по всему свету. Ах, если бы он был исключением!

Но было и другое — люди, чтобы спастись, чтобы выжить, наконец, чтобы «сделать карьеру», скрывали свое истинное происхождение, меняли фамилии, отчества, приписывали себе пролетарские корни. Прочтите биографии (и автобиографии!) большинства известных людей хотя бы нашего Узбекистана — и не только из бывшего партийно-политического и государственного руководства (это было практически обязательно!), но и в других сферах — почти в каждой (за редчайшим исключением) вы найдете запись «из батраков», «из бедняков», «из дехкан», «из семьи подмастерья» и пр. Ладно бы, если действительно так — люди «выросли» из самых низов и проявили талант, способности и в науке, и в культуре, и на руководящем поприще. Ан нет! И высокое руководство республики — и А. Икрамов, и У. Юсупов, и Ш. Рашидов (только знатное происхождение Файзуллы Ходжаева скрыть было невозможно, но за это же, в частности, он и пострадал впоследствии), и «цвет» ее интеллигенции — и Х. Алимджан, и Г. Гулям, и Айбек, и М. Ашрафи, и А. Садыков, и сотни других вовсе не были детьми обездоленных (до революции), жалких семей. Но они это скрывали — того требовала конъюнктура прямолинейной догмы.

А еще было простое чиновничье равнодушие тех, кто работал в загсах или в милиции и оформлял документы, их безграмотность или незнание местных традиций, языка, обычаев. Вот и появлялись вместо «Риживой» бессмысленное «Рысбай», вместо «Ахлохон» — «Ало» — так проще, и нечего мудрить. По небрежности или безразличию днем рождения могли вместо 6. VII указать 6. VIII, хотя на другой странице метрики значилось, что она выписана 27 июля, то есть до рождения ребенка — явный нонсенс. Таких примеров тысячи. Надо ли с этим мириться сейчас, когда делается попытка не только раскрыть «белые пятна» истории, но и дать ей подлинное освещение (будем надеяться, без очередных перегибов и подчисток). Вряд ли кто будет оспаривать необходимость восстановления истины. Другое дело — как?

Разумеется, роль речь идет о людях известных, энциклопедической значимости, к тому же уже усопших, то нужна строгая научная и документальная проверка — не для того, чтобы что-то доказать, отдавать какие-то предпочтения или приоритеты, а для того, чтобы звать всамделишную правду, без прикрас и очернительства. А если речь идет о простых людях, о нас с вами, то, думается, надо дать право каждому написать подлинную автобиографию, может быть, даже не придавая ей правовой законности (если что-то будет смущать юридические органы), но чтобы сохранить для потомков реальную картину человеческого «среза» жителей нашего беспокойного и противоречивого XX столетия.

Жизнь диктует — все во имя интересов человека! В том числе — и во имя защиты его имени, его достоверной генеалогии. В республике уже сделали немало в этом отношении, о чем свидетельствует недавнее постановление Министерства юстиции по вопросам регистрации актов гражданского состояния. Но нельзя останавливаться на полпути, ибо путь у нас — к прогрессу, к торжеству Разума и Справедливости!

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ
господину **И. А. КАРИМОВУ**,
Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич!

В связи с 5-летием подписания между Российской Федерацией и Республикой Узбекистан Договора об основах государственных отношений, дружбе и сотрудничестве шлю от имени россиян и от себя лично Вам и народу дружественного Узбекистана искренние поздравления.

Подписание этого важнейшего документа открыло новую страницу в жизни вставших на путь самостоятельного развития и взаимовыгодных отношений суверенных России и Узбекистана.

Прошедший после подписания договора период был отмечен совместными усилиями по налаживанию отношений между Россией и Узбекистаном в новых исторических условиях, стремлением понять и адекватно учесть интересы каждого из государств, чаяния их народов.

Договор в значительной мере способствовал координации наших шагов на региональном и международном уровнях, в том числе в рамках Содружества независимых государств, в деле обеспечения мира и международной безопасности.

Желаю Вам, уважаемый Ислам Абдуганиевич, крепкого здоровья и новых успехов в вашей ответственной деятельности, мира и благополучия дружественному народу Узбекистана.

Борис ЕЛЬЦИН,
Президент Российской Федерации

г. Москва, Кремль,
24 мая 1997 года.

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ
господину **Б. Н. ЕЛЬЦИНУ**,
Президенту Российской Федерации

Уважаемый Борис Николаевич!

Позвольте выразить искреннюю признательность за Ваше поздравление по случаю 5-летия подписания Договора об основах государственных отношений, дружбе и сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией.

Полностью разделяю Вашу точку зрения о том, что этот важнейший документ придал качественно новый импульс развитию межгосударственных отношений в новых исторических условиях.

Узбекистан и Россия имеют широкое поле взаимных интересов и большой потенциал для долгосрочного и взаимовыгодного сотрудничества. Уверен, что, обладая соответствующей политической волей, совместными усилиями мы сможем поднять наши двусторонние отношения на более высокий уровень, отвечающий интересам народов наших стран.

Пользуясь представленной возможностью, позвольте пожелать Вам, уважаемый Борис Николаевич, крепкого здоровья и благополучия, а дружественному народу России — мира и процветания.

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики Узбекистан

г. Ташкент,
29 мая 1997 года.

**БОЛЬШОМУ
ХЛЕБУ —
БЫТЬ!**

**В столичной области
началась уборка
зерновых**

Всего в нынешнем ходу хлеборобам предстоит убрать хлеб на площади, превышающей 117 тысяч гектаров. А в среднем на круг планируется получить по 32 центнера зерна. Задача вполне реальная. Тем более что к страде земледельцы подготовились основательно. Повсеместно отремонтирована техника. Были решены вопросы с запасными частями, комплектованием уборочных экипажей.

Сейчас уборка хлебов наиболее активно ведется в Бекабадском, Чиназском, Янгиюльском районах. Здесь хлебный колос налился полной силой. И самое время убирать. А вот в ряде других районов хлеба, что называется, еще доходят. И к массовой уборке здесь приступят несколько позже.

Первые намолоты показывают, что повсеместно выращен неплохой урожай хлебов. А потому можно надеяться, что плановые цифры будут перекрыты.

О. АЛЬКО.

**ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ
ВЕЛИКОБРАТАНИИ
В УЗБЕКИСТАНЕ**

В Ташкенте 9 июня состоялся узбекско-британский бизнес-семинар, в котором приняли участие члены делегации Бедфордширской торгово-промышленной палаты Великобритании.

Его открыл первый заместитель министра внешних экономических связей Узбекистана М.Аскарлов.

За годы независимости в Узбекистане открылись широкие возможности для создания инфраструктуры рыночной экономики, интеграции в мировое сообщество. В настоящее время в республике зарегистрировано более 3 тысяч предприятий, действующих с участием иностранных инвесторов. Весомая доля здесь приходится на фирмы и компании Великобритании. Объем товарооборота между Узбекистаном и этой страной в 1996 году составил 473,7 миллиона долларов США, по этому показателю она занимает второе место среди государств Европейского союза. И эти цифры также свидетельствуют о все возрастающем интересе Великобритании к расширению экономического сотрудничества с нашей республикой.

Бедфордширская торговая палата образована в 1877 году. Цель ее организации — это оказание всесторонней поддержки предпринимателям, заинтересованным в налаживании деловых связей с иностранными государствами.

На семинаре были заслушаны доклады о государственном регулировании внешней торговли, инструментах финансирования инвестиционных проектов, о приоритетных направлениях в области кредитования малых и средних предприятий, о сотрудничестве с зарубежными кредитными агентствами. Был сделан обзор инвестиционного климата в Узбекистане.

Члены делегации Великобритании за время пребывания в нашей стране побывали в ряде министерств и ведомств, предприятий и учреждений, знакомятся с реформами, осуществляемыми в Узбекистане.

На семинаре присутствовала Чрезвычайный и Полномочный Посол Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии в Узбекистане Барбара Логан Хей.

(УзА).

**БОЛЬШАЯ ИСТОРИЯ,
РАВНОПРАВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

Несколько дней назад Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял верительные грамоты у Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в нашей стране Александра Пацева.

Новый представитель государства, с народом которого узбекский народ связывают многовековые узы дружбы и сотрудничества, приступил к исполнению своих обязанностей накануне большого праздника демократической России — Дня принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации, который отмечается 12 июня.

Все это дало повод для встречи с послом России в Узбекистане, который любезно согласился ответить на вопросы корреспондента информационного агентства «Жахон».

— Александр Константинович, хотелось бы начать интервью с Ваших первых впечатлений на узбекской земле.

— Самое яркое, конечно, связано с церемонией вручения верительных грамот главе вашего государства. Это была моя первая личная встреча с Президентом Узбекистана. Она длилась довольно продолжительное время, поскольку Ислам Абдуганиевич затронул широкий круг двусторонних отношений, а также международных и региональных проблем. Я слышал ранее, и встреча только подтвердила это, что Президент И. А. Каримов является выдающимся политическим деятелем.

Основное внимание во время беседы Президент Узбекистана уделил, естественно, состоянию российско-узбекского сотрудничества. Он неоднократно подчеркивал, что наши отношения имеют большую историю, уходят вглубь веков. Русский народ, отметил Президент, — это глубоко дружественный и близкий нам народ. Наши отношения в истекшие годы независимости развиваются на основе взаимности, получили тенденцию к углублению. Особо И. А. Каримов выделил тот момент, что «Узбекистан будет всегда вместе с Россией». Российско-узбекские встречи последних месяцев на высоком уровне подтверждают поступательное развитие наших двусторонних отношений.

— Как давно Вы прибыли в Ташкент?

— Около двух недель назад. Признаюсь, что впервые ступил на узбекскую землю. Несколько оправдывает такой «пробел» моя судьба кадрового дипломата. Работал вдалеке от Родины: в Иране, Зимбабве, принимал участие в работе Международной конференции ООН по морскому праву. Последняя должность перед назначением в Узбекистан — посол Российской Федерации в Султанате Оман.

Поэтому сразу по прибытии начал навестывать уطنченное. Начал с музеев. Огромное впечатление произвел Государственный музей истории Темуридов — архитектура здания, внутренняя отделка, ин-

терьеры. Во всем чувствуется большой вкус, уважение к национальным традициям. Очень понравились и почти дословно запомнились слова Президента И. А. Каримова, открывающие экспозицию: кто хочет постичь, что такое узбек, в чем сила и мощь узбекской нации, в чем ее справедливость и безграничные возможности, каков вклад, внесенный в мировое развитие, и через это постичь ее веру в будущее, должен вспомнить личность Амира Темура.

С большим интересом ознакомился и с экспозицией Музея истории Узбекистана. Мои впечатления ограничиваются пока только Ташкентом. Что сразу бросается в глаза: в столице идет большое строительство, делающее город еще красивее. Много зелени, фонтанов, это придает Ташкенту неповторимый праздничный колорит.

— Каким видится Вам пройденный путь во взаимоотношениях двух наших стран?

— 30 мая нынешнего года исполнилось пять лет Договору об основах межгосударственных отношений, дружбы и сотрудничестве между Российской Федерацией и Республикой Узбекистан. По случаю годовщины подписания этого документа состоялся обмен приветствиями глав наших государств.

В чем важность и принципиальная сущность Договора? Впервые в истории наших государств он заложил основы для развития равноправных и цивилизованных отношений между ними. Он заложил фундамент взаимовыгодного и многообразного сотрудничества, которое последовательно расширяется все эти годы.

За пять с лишним лет пройден немалый путь, причем пройден вместе и в одном направлении. Подписано около ста совместных документов. Они составляют достаточную юридическую базу для дальнейшего развития нашего взаимодействия в экономической, политической, научной, военно-технической, культурной сферах.

Главной своей задачей считаю всемерное содействие развитию и углублению сложившихся между двумя стра-

нами связей, в первую очередь — в экономике, устранение бюрократических препон, сдерживающих порой реализацию уже достигнутых договоренностей.

Дружба наших народов имеет прочные исторические корни. Россияне относятся к узбекскому народу с особой теплотой и уважением. Думаю, идет это еще с военных времен, когда Узбекистан принял, дал кров, накормил и обогрел сотни тысяч эвакуированных, раненых. Среди них, кстати, были и мои родственники. Такое не забывается, остается в народной памяти навечно. И это важный фактор, облегчающий наше сотрудничество.

— Как Вы оцениваете внешнеполитические инициативы Узбекистана, направленные на укрепление безопасности и стабильности в Центральной Азии, и в частности, по созданию в регионе зоны, свободной от ядерного оружия?

— Готовясь к вступлению в новую должность, я обнаружил близость или полное совпадение позиций наших государств по ключевым вопросам международной и региональной безопасности. Еще раз это наглядно продемонстрировало недавнее обострение ситуации в Афганистане. И Россия, и Узбекистан подтвердили неизменность своей точки зрения на пути урегулирования этого конфликта — прекращение многолетнего кровопролития, мирные переговоры с участием всех вовлеченных в противоборство сторон, никакого вмешательства извне во внутренние дела Афганистана.

Россия рассматривает Узбекистан как ключевое государство Центральной Азии. Внешнеполитические инициативы руководства вашей страны приветствуются российской стороной, так как направлены на укрепление безопасности и стабильности всех стран региона.

В таком же ключе рассматриваем мы инициативу Президента И. А. Каримова по созданию в Центральной Азии зоны, свободной от ядерного оружия. Россия обязательно примет участие в международной конференции по этому вопросу, которая состоится в сентябре. Мы уже включились в подготовительную работу: в мае в Ташкенте прошли рабочие консультации с участием экспертов Российского МИД.

— Благодарю за интервью, господин посол. Разрешите поздравить Вас с национальным праздником новой России и пожелать Вам успехов на новом поприще!

— Спасибо.

О. ШАТУНОВСКИЙ,
корр. ИА «Жахон».

**ЗОЛОТАЯ
МЕДАЛЬ
АВТОСТРОИТЕЛЕЙ
УЗБЕКИСТАНА**

Большая золотая медаль и Диплом оргкомитета Седьмой Международной выставки Автосиб-97, прошедшей в конце мая в Новосибирске, присуждены акционерному обществу «УзДЭУавто». На эту выставку, которая по своему рейтингу идет вслед за московским и Санкт-Петербургским международными автосалонами, асакинские автостроители представили автомобили марок «Нексия», «Тико» и микроавтобус «Дамас».

— В Новосибирске свою продукцию продемонстрировали более пятидесяти фирм и компаний из многих стран мира, — говорит менеджер по рекламе и связи с общественностью «УзДЭУавто» Расул Мамадов. — Среди них — американский «Форд», итальянская «Ивеко», российские ВАЗ и УАЗ, другие мэтры мирового автомобилестроения. Тем более приятна та высокая оценка, которую получили качество производимых в Асаке автомобилей, работа по освоению внешнего рынка.

Выставка Автосиб-97 проходила четыре дня. За это время ее посетили свыше шести тысяч человек. По ее итогам состоялась пресс-конференция с участием представителей деловых кругов. Безусловными героями на ней были победители. Работники «УзДЭУавто» ответили на многочисленные вопросы о возможности оптовых поставок узбекских автомобилей, их адаптации к условиям российской бездорожья, создании сети сервисного обслуживания, обеспечении запасными частями.

(УзА).

МЫ И РЫНОК

Формирование рыночных отношений сопровождается весьма негативным «явлением» — появлением экономически несостоятельных предприятий. Отчего обостряется одна из важнейших проблем бюджетов всех уровней — недоимки, неплатежи.

Как и во всем цивилизованном мире, сложности подобного рода решаются на правительственном уровне. Подтверждением тому вышедшие в последние годы Закон «О банкротстве», указы Президента «О мерах по повышению ответственности хозяйствующих субъектов по расчетам с бюджетом», «О мерах по реализации законодательства о банкротстве предприятий», постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об утверждении Положения о порядке обращения взыскания недоимок по налогам и обязательным платежам в бюджет на имущество предприятий и организаций», «О вопросах организации деятельности Комитета по делам экономической несостоятельности предприятий при Госкомимуществе Республики Узбекистан».

Какова практическая отдача от реализации перечисленных правительственных документов, каковы цели и задачи вновь созданного управления? На эти и другие вопросы нам любезно согласился ответить начальник территориального управления по делам экономической несостоятельности предприятий Ташкентской области **Б. Р. АЛИЖАНОВ**.

— Отвечая на ваши первые вопросы, скажу, что наше структурное подразделение Госкомимущества является рабочим органом правительственной комиссии по вопросам банкротства и санации, представляет интересы государства при рассмотрении и устранении причин экономической несостоятельности объектов хозяйствования.

Будет несправедливым ущемить права другой стороны. Комитет также должен обеспечивать интересы трудового коллектива, кредиторов, имущественные права акционеров при ликвидации или санации предприятий всех форм собственности.

Основными задачами и направлениями деятельности является мониторинг финансово-хозяйственного состояния предприятий и организаций, анализ результатов их производственно-хозяйственной деятельности, подготовка предложений по экономической несостоятельности хозяйствования в соответствии с решением хозяйственного суда, проведение ликвидации этих предприятий, организация работ по распродаже имущества субъектов-банкротов через аукционы, разработ-



**НУЖНО
НАДЕЯТЬСЯ
НА СЕБЯ**

ка и реализация мер, направленных на предотвращение банкротства в целом.

— Бахтиер Рисбекович, как бы вы охарактеризовали функциональные обязанности, принцип работы своего подразделения?

— Сведения о предприятиях-должниках поступают к нам от облпронозаста, налоговых органов, Госкомимущества, других экономических и правовых институтов, имеющих отношение к хозяйственной деятельности.

Как известно, осуществление хозяйственной деятельности в условиях рыночных преобразований предполагает наличие определенной доли риска. Практически любое предприятие может попасть в затруднительное финансовое положение или обанкротиться. И причины тому самые разные: партнеры подвели, с сырьем «пролетели», торговля сработала неоперативно, рынок сбыта продукции изменился, потребительская способность упала, а то и конкурент неожиданно появился, да мало ли что еще... Читатель, возможно, не поверит, но в странах, давно живущих по законам рынка, предприятия чаще попадают в разряд банкротов. Хотелось бы подчеркнуть и другое: наиболее перспективные и приоритетные направления народного хозяйства также всегда могут рассчитывать на финансовую поддержку государства. Такая забота обусловлена конкретной политикой страны, направленной на укрепление экономического положения хозяйствования и предотвращение банкротства, обеспечение постоянных и полновесных поступле-

ний в госбюджет, а также укрепление благосостояния народа. Тот же принцип взят за основу и в нашей стране.

— Все ли предприятия, оказавшиеся в тяжелом финансовом положении, могут рассчитывать на помощь комитета и его территориальных управлений и какого она характера?

— Во-первых, не все хозяйствующие субъекты, попав в затруднительную ситуацию, уже являются потенциальными банкротами. Иногда для восстановления экономического «микроклимата» достаточно совсем незначительных мер: перепроверить бухгалтерскую деятельность (при необходимости вызвать аудиторскую проверку), оперативно поменять ассортимент, поставщика сырья или рынок сбыта. Но если положение грозит «подвести» коллектив к черте, за которой банкротство, мы встаем на защиту интересов кредиторов по удовлетворению их претензий к предприятию-банкроту. Наши специалисты обязаны также обеспечить имущественные права акционеров-пайщиков. При активной поддержке соответствующих министерств и ведомств принимаем меры по трудоустройству и социальной защите тружеников, высвободившихся в результате ликвидации предприятий-банкротов.

Организация взаиморасчетов экономически несостоятельных предприятий с целью погашения задолженностей по налогам и хозяйственным обязательствам тоже входит в компетенцию специалистов управления. При нашем непосредственном участии будут проводиться мероприятия по перепроф-

илированию их с учетом потребительского спроса.

За время существования территориального управления (с февраля 1997 года) проделана большая работа по созданию базы данных об экономической несостоятельности предприятий Ташкентской области. 36 хозяйствующих субъектов признаны убыточными, два из них крупные: Алмалыкский горно-металлургический комбинат и Узбекский комбинат тугоплавких и жаропрочных металлов. По сведениям, представленным Госкомимуществом, по состоянию на 15 мая этого года 4 предприятия (АО «Бунед», МП «Эллис», ООО «Умида», ЧФ «Аль-Аб-бос») являются его должниками. 297 предприятий имеют долг перед банком, чуть меньше — 274 — перед облГНУ. Облтруд и Бизнес-фонд считают своими должниками 42 хозяйствующих субъекта. По решению областной комиссии по вопросам банкротства и санации материалы на 11 предприятий переданы в хозяйственный суд для объявления их банкротами. Двум хозяйствующим с государственной долей имущества — АО «Бахт» и АО «Бетонинвест» дан срок для погашения кредиторской задолженности, реализации скопившейся на складах готовой продукции. По итогам хозяйственной деятельности в 1995-96 годах 12 предприятий уже объявлены банкротами.

Не могу не подчеркнуть, что есть примеры, когда благодаря оперативности и предпринимательской хватке руководителей коллективам удавалось выйти из финансового затруднения. Несомненно, они имеют право на существование. Для распродажи же имущества субъектов, потерявших надежду на финансовое оздоровление, создана областная биржа недвижимости, разрабатывается механизм аукционной продажи предприятий-банкротов.

— Бахтиер Рисбекович, проведение указанных мероприятий просто невозможно без солидной материальной поддержки государства.

— Вы правы. По решению правительства формируется специальный фонд для финансового оздоровления и санации предприятий. Сам же фонд будет спонсироваться за счет единовременных отчислений, выделяемых Госкомимуществом, Министерством труда, средств от приватизации госпредприятий и других источников. Но, перефразируя известную русскую поговорку, хочу сказать руководителям предприятий, стоящих на грани финансового краха: «На комитет надейся, да сам не плошай!» В условиях рынка самим приходится находить пути выхода из кризиса.

Записала Людмила ГОРБУНОВА.

СТАНДАРТ КАЧЕСТВА? — САМЫЙ ВЫСОКИЙ

— говорят специалисты об оборудовании, установленном недавно в одном из цехов АО «Фотон»

Наверное, каждый из нас, приобретая ту или иную вещь отечественного производства, не раз задавался вопросом — ну почему же она и по своему внешнему виду, и, что еще главное, по функциональным значениям так сильно уступает зарубежным образцам. Неужто в самом деле не хотим или не умеем работать?

Отнюдь. Желания и мастерства как раз-таки нашим умельцам не занимать. Да вот беда — в большинстве случаев продукция наших производителей сработана на устаревшем оборудовании, по технологиям не только вчерашнего, а зачастую позавчерашнего дня. До современного ли дизайна тут, а тем более качества, соответствующего мировым стандартам?

Спору нет — многие предприятия и на старом оборудовании умудряются выпускать товары неплохого уровня. И все же эти факты — скорее исключение из правил, чем само правило. Это подтверждает, кстати, и опыт деятельности уже в условиях рынка акционерного общества «Фотон» — хорошо известного в нашей республике представителя электронной промышленности. Несмотря на все мыслимые и немыслимые усилия, здесь никак не удавалось в последнее время совершить прорыв в новое, соответствующее нынешним требованиям качество производства продукции. Не в последнюю очередь — из-за отсутствия современного, отвечающего мировым стандартам оборудования, технологий. Вот почему здесь не могли скрыть радости в связи с появлением на предприятии новой технологической линии, поступившей в республику благодаря гранту японского прави-

тельства. Оборудование, которое, без преувеличения, отвечает самым строгим требованиям международных стандартов, позволит «Фотону» начать выпуск продукции, конкурентоспособной на мировом рынке.

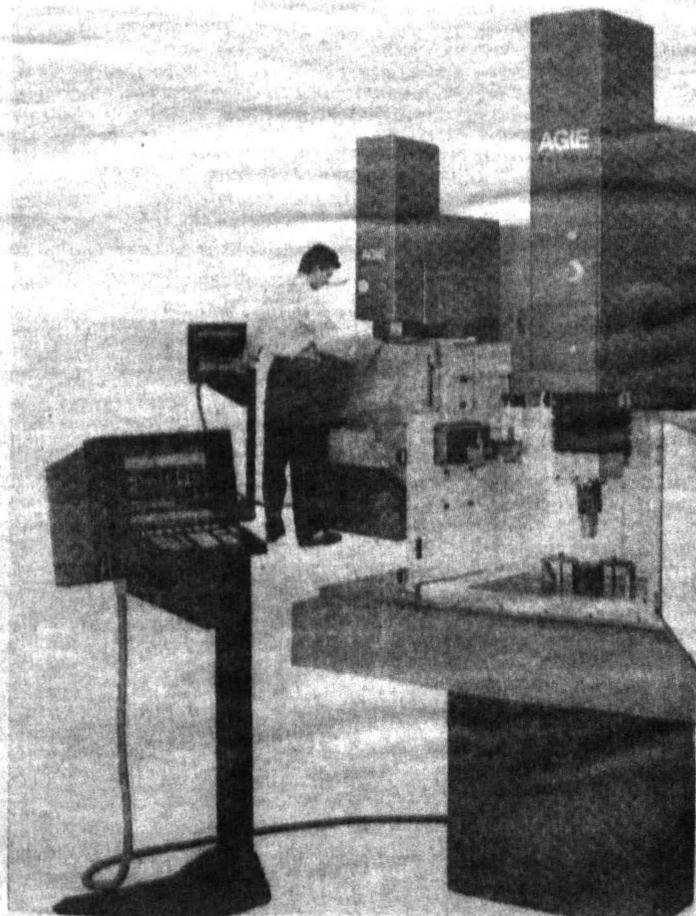
Что это значит для предприятия, пояснил на встрече с журналистами главный инженер акционерного общества А. Н. Христин:

— Чтобы выпускать конкурентоспособную продукцию, большинству предприятий требуется прежде всего разработать и внедрить новые технологии. Естественно, для этого потребуются и новое оборудование, без которого просто невозможно выйти на уровень международных стандартов. По самым скромным подсчетам, разработка подобной технологии занимает...от четырех до шести лет. Ясно, что мировая промышленность за это время шагает далеко вперед, а предприятие, самостоятельно занявшись разработкой технологии, обречет себя на очередное отставание.

Вот почему так целесообразно использовать уже разработанные технологии, методы производства современной конкурентоспособной продукции. Во всем мире так и поступают. И отрадно, что по этому пути пошли в нашей республике, сориентировавшись на приобретение суперсовременного оборудования, выпускаемого хорошо известными в мире фирмами. В данном же конкретном случае, получив грант из Японии, правительство республики выделило акционерному обществу «Фотон» комплект технологического оборудования для изготовления особо сложных прессформ для последующего литья пластмассовых изделий фирмы «AGIE» (Швейцария). Приобретено

оборудование через официального представителя этой фирмы — компанию «Галики». К сказанному необходимо, наверное, добавить, что услугами этих фирм пользуются практически все крупнейшие в

мире производители сложной бытовой техники, которую, как известно, нельзя представить без современных пластмассовых изделий (тех же изящных корпусов телевизоров, к примеру). Теперь в их чис-



ле и АО «Фотон». Пластмассовые изделия для своей продукции (телевизоров, приемников, кассовых аппаратов и многого другого) «Фотон» будет производить отныне сам. Причем качество этих изделий окажется не хуже мировых стандартов. Ясное дело, что такое обстоятельство не могло не обрадовать всех, кому дорога и интересна судьба «Фотона», являвшегося, напомним, в течение многих лет одним из самых известных предприятий электронной промышленности республики. С появлением оборудования фирмы «AGIE» в одном из цехов предприятия «Фотон», по мнению компетентных специалистов, способен резко ускорить свое развитие и уже в ближайшее время выйти на новый уровень работы в рыночных условиях. Еще бы. Ведь современная технологическая, полностью компьютеризированная линия позволяет не только изготавливать, но и проектировать будущую деталь, узел. Времени же на цикл «дизайн-конструкция» будет затрачено отныне не два-три года, как прежде, а всего несколько месяцев. Сроки по прежним временам просто немыслимы. И не случайно на предприятии уже сегодня ожидают заказы из-за пределов республики. Оборудование, подобного ныне действующему на узбекском предприятии, пока нет ни в одной из стран СНГ. Это обстоятельство, конечно, дает в руки «Фотона» огромные преимущества. Но руководство предприятия это подчеркивало в разговоре с журналистами не раз, и ко многому обязывает. Прежде всего — к максимальному использованию возможностей новой линии. Здесь прекрасно понимают: отечественные потребители уже заждались высококачественной продукции, сработанной на местных предприятиях. Как же важно не обмануть наших с вами ожиданий.

О. АЛЬКО.

КУЛЬТУРА

Новые имена

АПЛОДИСМЕНТЫ — ЛОЛЕ АСТАНОВОЙ

Лауреат международных конкурсов и стипендиат международной благотворительной программы «Новые имена» — согласитесь, что для восьмиклассницы Лолы Астановой это достаточно престижно. Юная пианистка сочетает концертную деятельность с учебой в школе-интернате имени В. Успенского. Ее аплодировали во многих городах Узбекистана, в Москве, а также во Франции, Германии, Соединенных Штатах.

Творческая биография Лолы началась в шестилетнем возрасте, когда она стала обучаться у известного педагога Т. А. Попович. В прошлом году, став ученицей доцента Ташкентской консерватории Т. И. Контуашвили, Лола выступила на международном конкурсе «Юношеские ассамблеи искусств» и получила диплом «За яркость, эмоциональность и виртуозность». А осенью все того же счастли-

вого для Лолы года произошло одно из главных событий ее жизни — успех и третья премия на Втором юношеском международном конкурсе пианистов имени Ф. Шопена.

Обращение к Шопену — самая серьезная проверка для пианиста. Лола представила на суд жюри различные жанры фортепианной лирики композитора: два этюда, Ноктюрн, Большой блестящий полонез, три прелюдии, Мазурку, вальсы и Второй фортепианный концерт. Юная конкурсантка с первого же тура привлекла внимание слушателей. Техническая уверенность и самоконтроль обеспечили ту самую творческую свободу, которая делает исполнение вдохновенным и раскованным, с превосходной передачей романтического порыва и лирической просветленности, присутствующих Шопену.

Сразу же после конкурса Лола получила приглашение в

Италию, Югославию, Японию и другие страны. Успех не вскружил девушке голову. По-прежнему она скромна и застенчива, а главное — чрезвычайно настойчиво продолжает заниматься. Не так давно успешно выступила в московском Концертном зале имени П. Чайковского с такими мастерами, как Ирина Архипова, Матти Пальм, Мария Стецюк; с Национальным симфоническим оркестром под управлением народного артиста Узбекистана Захида Хакназарова сыграла Второй концерт Шопена в зале «Бахор», а на родине Бетховена, в Бонне, в ее исполнении прозвучала его Соната № 17.

На днях Лола Астанова играла в Большом зале Ташкентской консерватории. Звучали Бах, Бетховен, Лист, Скрябин. Однако с особым увлечением Лола исполнила произведения Шопена. Сейчас уже можно сказать, что образность в со-



четании с техническим совершенством — те качества, которые определяют облик пианистки. И еще. Концепция исполняемых сочинений у нее всегда является результатом собственного творческого осмысления.

В то же время Лола Астанова не замыкается в кругу чисто музыкальных интересов. Она много читает. Ее любимый поэт — Пушкин, с томиком стихов которого она ни-

когда не расстается. Неплохо рисует. И все же главное в ее жизни — музыка.

Хочется пожелать Лоле, чтобы каждое ее выступление становилось еще одной ступенью на пути к высотам мастерства!

Инецца ГУЛЬЗАРОВА,
музыковед.

На снимке: Лола Астанова и член жюри конкурса имени Шопена, ректор Миланской консерватории Марчелло Аббадо.

Картина режиссера Юсуфа Азимова «До рассвета» оставила у меня глубокое впечатление еще тогда, четыре года назад, при первом просмотре. Фильм резко выделялся на фоне остальных фильмов своей необычностью, оригинальностью и свежим взглядом, на, казалось, привычные вещи. Картина, явно не рассчитанная на кассовый успех, привлекала своей интонацией фильма-размышления, построенная при этом на острейшей драме — драме героев фильма, драме нашего народа. Мы долго шли к этой теме — униженной жизни простых труженников.

ем своего человеческого достоинства» увидела я в фильме Азимова и не об этом фильм этого талантливого режиссера.

Ни один из героев фильма не под-

Кино: продолжение дискуссии

СМЕЩЕНИЕ АКЦЕНТОВ

чиняется судьбе — каждый из них бунтует, сопротивляется! Фильм совершает анализ той действительности, того психологического нарыва, зрешего в народных массах, и тут фильму нельзя отказать в особой историчности — «до рассвета». Сегодня, когда наша Родина стала независимой, когда, наконец, наступил рассвет, истинный художник пытается осмыслить прошлое, чтобы оно никогда не повторилось — в этом суть гражданской позиции режиссера Юсуфа Азимова. Азимов шел к этому замыслу много лет. Он не снимает развлекательные односторонние, его творческий метод — глубокое исследование

характеров нашей с вами действительности с позиции художника, остро сочувствующего своему народу, любящему свою Родину, искренне желающего ее подлинного расцвета.

Как настоящий художник, Юсуф Азимов обладает ярким стилем. Его герои немногословны — такая жизнь, она вся в работе, тут не нужно много говорить. Но в киноискусстве для показа напряженности действия вовсе и не нужны пространственные диалоги, достаточно точных деталей, грамотно выстроенной драматической канвы, меры вкуса. Все это есть в картине режиссера Азимова. Скупое, неброско построена актерская игра, конфликты, возникающие по ходу сюжета, даже если не разрешаются на гла-

зах у зрителя, подспудно оказывают свое действие, как незаживающая рана. Герои фильма вызывают огромную симпатию своим трудолюбием, неистребимой волей, высокой гор-

достью. Да, наш народ терпелив, но в фильме Азимова это «не тупая покорность» раба. У Искандера-ака (прекрасная работа народного артиста Узбекистана Пулата Саидкасымова) есть цель. Он идет к своей цели неуклонно, творя свою свободу, свое будущее ежедневным, изнурительным трудом. Своя земля — этот маяк светит ему и день и ночь и только существование этой цели позволяет ему забыть об отдыхе для себя и для своей семьи. Огромная воля нашего народа показана в образе Искандера-ака. Он глава семьи — мудрый, решительный, способный на сильные душевные переживания, наделенный крестьянским опытом. Посмотрите ему в глаза, посмотрите на его статную фигуру, на его сильные руки — в нем ничего рабского. Даже председатель ведет себя с ним осторожно, уважительно, не прибегая к прямым угрозам — такого Искандера-ака никому не позволит. Своим упорством, верой в свою правоту он напоминает самого Юсуфа Азимова — фильм снимался долго, тяжело, но режиссер не опустил рук, показывая пример профессиональной выдержки и мужества художника.

Фильм сложен, сложен для восприятия, сложен для анализа, но нельзя к произведению искусства подходить с меркой, которая может действовать в пределах только двух оттенков — темного и светлого. Так можно многое проглядеть или просто не понять. На обсуждении фильма в секции критики Объединения деятелей кино Узбекистана присутствовавшие единодушно признали картину состоявшимся произведением искусства, новым словом в современном узбекском кино. Раз-



говор получился взволнованным, искренним, заинтересованным. Профессор М. Мусаев в своем выступлении на обсуждении фильма прямо говорил, что «фильм абсолютно находится в русле сегодняшней идеологии независимости, возрождения национального самосознания». Выступавшие недоумевали, почему этот фильм до сих пор не имеет широкого проката, хотя уже имеет известность за рубежом. Я вовсе не призываю ориентироваться на зарубежную реакцию — я лишь хочу, чтобы мы были внимательнее к нашим художникам, к их работам. Внимательны и доброжелательны. Особенно к коллегам.

Да, акценты явно сместились. В выборе тем, в выборе героев, во взглядах художника на мир — эта свобода и есть одно из завоеваний Независимости. Она изменила нашу жизнь — акценты не могут оставаться прежними.

Феруза НАДЫРОВА,
ведущий редактор
журнала «Кино».

На снимках: кадр из фильма «До рассвета»; режиссер Юсуф Азимов.



Да, мы видели героев села в фальшивом ореоле барабанной славы, героев социализма — радостных и счастливых, лишенных живых человеческих черт, не вызывающих у зрителя никакого чувства. Они кочевали из фильма в фильм в стандартной схеме благополучной коллизии, олицетворяя собой бесполое, зависящее, управляемое искусство. В своей статье «В чем причины недовольства зрителя» мой старший коллега по перу Файзулла Ходжаев пишет, что режиссер «явно сместил акценты в показе темных и светлых сторон жизни» («Ташкентская правда», 23 апреля 1997 года). Позволю себе не согласиться. Не «тупую покорность судьбе, ...готовность мириться не только с нищенским заработком, но и с унижени-

Гастроли

БЛЮЗЫ ПО-НЕМЕЦКИ: НОВО И ИНТЕРЕСНО

Необычный сюрприз преподнес любителям музыки немецкий Фонд имени Конрада Аденауэра. Вместе с Посольством Германии сотрудники фонда организовали поездку по нашей стране с гастролями музыкальной группы «Soulful of Blues» из Бонна.

Перед первым концертом, который состоится в субботу, 14 июня, в ташкентском театре «Ильхом», бас-гитарист группы Вайнер Хардт рассказал корреспонденту «ТП»:

«Soulful of Blues» существует уже 15 лет. Сейчас в составе группы ударник Йоахим Бург, саксофон-тенор Дирк Эллерманн, саксофон-альт Франк Мольден, труба Дейв Дерр, клавишник Вольфганг Шумахер... Нет, он не брат «того»

Шумахера, но тоже любит быструю езду... Однако играет точно по нотам. Вокал и гитара — это наш уважаемый Х. Г. Резеда, мы его так обычно называем. Что такое наша музыка? — Это ясно из названия: это соул-интерпретации современных блюзов — я имею в виду 90-е годы. Например, очень много у нас композиций Отиса Клэя.

Мне пришлось побывать на репетиции группы, я видел, как они «разыгрывались», и могу сказать: это потрясающее, наполненное хорошим вкусом духовые партии. Потом уже мне сказали, что группа, или ее отдельные музыканты, работала с такими корифеями блюза, как Лютер Эллисон, Вилли Мабан, Роберт Крэй, Эрик Бердон и другие. Так что в исполнении

этой «веселой шестерки», ташкентцы услышат мотивы и других блюзовых музыкантов: как в шампуне «два в одном». Впрочем,

если здесь и будет много пены, так это именно та пена, из которой родилась «Афродита», — так, по крайней мере, называ-



ется одна из композиций. 10 дней группа «Soulful of Blues» будет гастролировать в Узбекистане. Организаторы предложили музыкантам самые интересные сценические площадки: в Ташкенте это театр «Ильхом», в Бухаре — старинная крепость «Арк», в Самарканде — площадь Регистан, в Джизаке — новый теннисный стадион. Кроме концертов, музыканты из Бонна хотели бы встретиться со своими узбекскими сверстниками и провести ток-шоу «Представления молодежи Узбекистана об интернационализме современных музыки и искусства». Я уверен, что нам есть что сказать на эту тему, — давайте поговорим с немецкими музыкантами!

В. ПЕТРОВ.

На снимке: первые аккорды на земле Узбекистана неутомные артисты «взяли» сразу по прибытии — еще на грузовом дебаркадере.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Спасибо! СЮРПРИЗ НЕЛЛИ ИВАНОВНЫ

Недавно в нашей библиотеке произошло очень порадовавшее всех событие — Нелли Ивановна Морозова (сама в прошлом библиотечный работник, а теперь пенсионерка) подарила нам более 500 книг. При нынешней нехватке средств на комплектование этот вклад мы оцениваем очень высоко.

Особенно радуют книги из коллекции Анны Сергеевны Морозовой — матери мужа дарительницы, видного ученого-этнографа, искусствоведа, автора более 40 научных трудов по этнографии и прикладному искусству Узбекистана. Среди них много книг с автографами авторов, в том числе труды таких известных востоковедов, как Г. А. Пуганченкова, А. И. Ремпель, О. А. Сухарева, Г. П. Снесарев, В. Г. Мошкова.

После обретения Узбекистаном независимости быстро растет читательский интерес к литературе по истории, национальным традициям, искусству родного края. В библиотеке «Турон» есть достаточно обширный краеведческий фонд; однако многих изданий, подаренных Н. И. Морозовой, у нас не было. Пополнение библиотеки, несомненно, будет способствовать более полному удовлетворению запросов читателей.

Коллектив и читатели библиотеки сердечно признательны Нелле Ивановне за ценный подарок. Желаем ей и ее семье здоровья и процветания. Не забывайте, Нелли Ивановна, Вы — всегда желанная гостья и читательница нашей библиотеки.

А. ВАЛИУЛИНА,
заместитель директора ташкентской областной библиотеки «Турон».

Возвращаясь к напечатанному «НУЖЕН НОВЫЙ ПОДХОД»

— под таким заголовком в «Ташкентской правде» 30 апреля с.г. была опубликована статья начальника отдела охраны окружающей среды ПО «Узжельдормаш» Н. Малеванного, посвященная актуальнейшему вопросу — утилизации бытовых, производственных и строительных отходов. Статья вызвала широкий читательский резонанс. Сегодня мы публикуем очередной отклик на нее.

С современной точки зрения предлагаемые в статье Н. Малеванного технологические методы утилизации не соответствуют экономическим и экологическим критериям.

На протяжении ряда лет мне с коллегами на Украине и в Узбекистане довелось непосредственно заниматься разработкой оптимальных методов ликвидации городских отходов. В этой связи нами были тщательно проанализированы различные зарубежные технологии, достаточно успешно зарекомендовавшие себя в таких развитых государствах, как Германия, США, Финляндия, Швейцария, Италия, Япония.

Что же выяснилось? Коротко говоря, методы захоронения отходов в специальных отвалах по своей эффективности значительно уступают методам утилизации отходов в разнообразные изделия, топливо, электроэнергию. Помимо всего прочего, это взаимосвязано с растущим энергетическим потреблением городов и на-

селенных пунктов, а также сокращением запасов полезных ископаемых. Кстати, именно поэтому в настоящее время наметилась тенденция перехода многих производителей на использование вторичных сырьевых ресурсов, скрытых в производственных и бытовых отходах.

Осуществленные специалистами подсчеты показывают, что создание (на основе разработанной нами технологии утилизации отходов в полезные материалы и топливо) заводского комплекса в пределах 5—15-километровой зоны от внешних границ г. Ташкента дает следующие показатели:

- требующаяся площадь — 0,8 гектара;
- капитальные вложения — 797 миллионов сумов;
- стоимость реализуемой продукции — 831 миллион сумов;
- расчетная прибыль — 688 миллионов сумов;
- срок окупаемости — 1—

2 года;

— рентабельность к производственным фондам — 84 процента, к стоимости продукции — 82 процента.

Экономические выгоды, как говорится, налицо. Возникает вполне закономерный вопрос: что же это за технология и почему она до сих пор не внедряется?

Сразу оговорюсь, что технология эта отечественная, запатентована она в Республике Узбекистан. Большая часть ее с успехом продемонстрирована на действующих макетах и включает в себя процессы сортировки, измельчения, прессования, получения около 50 наименований материалов, а также топлива, предназначенного для комплексного самообслуживания электроэнергией завода.

Предлагаемая технология позволяет осуществлять утилизацию 95—98 процентов отходов. И это — при экологически чистом производстве.

Отдельной строкой выделю открывающиеся перспективы улучшения среды обитания. Ибо сейчас уже абсолютно ясно, что почти все современные глобальные проблемы в той или иной степени связаны как раз с экологическим неблагополучием.

К сожалению, все попытки практического внедрения нашей технологии натолкнулись на буквально непробиваемую стену то ли недопонимания, то ли равнодушия...

Пользуясь случаем, обращаюсь ко всем лицам и организациям, причастным к проблеме утилизации отходов: воспользуйтесь предлагаемыми нами методами. В безусловном выигрыше окажутся в конечном счете все — и общество, и экономика, и экология.

Ф. ПАРСАИ,
ведущий инженер
Ташкентского
опытно-ремонтного
завода.

СПРАШИВАЕТЕ — ОТВЕЧАЕМ

«Каким образом устанавливается стоимость вновь получаемого паспорта и почему она со временем меняется?»

Н. С. ОБУХОВА,
г. Ташкент.

Отвечает начальник управления выезда и въезда и гражданства ГУВД столицы **Б. А. АРИФДЖАНОВ:**

«Стоимость услуг, оказываемых паспортным отделом, установлена постановлением Кабинета Министров республики «О ставках госпошлины» за № 533 от 3.11.94г. Стоимость паспорта составляет 30 процентов от размера минимальной заработной платы, установленной на текущий период.»

Рядом с нами СОНИ ВИБЕ — УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ИЗ ДАНИИ

Первая фраза, которую Сони произносит по-русски при знакомстве, это: «Я человек простой». Преподаватель английского языка, датчанка по происхождению, она ведет курс американской разговорной речи во Дворце культуры ТашГУ. В живом соединении дел и событий, встреч с самыми разными людьми Сони являет собой притягательно гармоничную, привлекательную личность. За весьма символическую плату она обучает всех желающих с нуля, — с азбуки, а затем, в соответствии с четырехэтапной программой, — выход в «речевую стихию». При этом каждому обучающемуся предоставляется бесплатный минимум учебных материалов — сборник упражнений и книга для чтения.

Доступность понимания между учителем и аудиторией — вот основной принцип ее работы. Все диалоги строятся в соответствии с естественно возникающими ситуациями общения на занятиях. А спокойный, доброжелательный тон самого преподавателя способствует лучшему усвоению этого сегодня очень нужного, но (что скрывать), совсем нелегкого языка.

Сони любит встречаться со своими друзьями (так она называет нас — своих учеников) за пределами учебной аудитории: приглашает в гости, с удовольствием отмечает с нами все знаменательные даты. И тянется к ней не только из-за стремления лишней раз попрактиковаться в английском: Сони еще и прекрасный собеседник, отлично играет на гитаре. (А какие она печет пирожки, ах и еще раз ах!) И хотя она гораздо старше нас, в основном студентов первых курсов, благодаря непринужденности ее обращения, безыскусности и простоте поведения нам очень легко с ней. Как носитель европейского менталитета, знание которого у нас, что говорится, книжно-киношное, она дает нам возможность приобщиться на коммуникативном уровне к духовным ценностям и культуре ее народа.

Глядя на своего учителя, теперь уже ставшего близким человеком, невольно утверждаешься в мысли, что далеко не все сейчас определяет принцип «купи — продай», и актуальный призыв «обогащайся!» надо понимать не только в смысле приобретения счета в банке, а прежде всего в значении: «Перенимай талант самоотдачи, приобретай знания и богатство опыта, радость общения с людьми, независимости от того, к каким народам они принадлежат».

Дарья БАШАТОВА,
студентка ТашГУ.

Наверное, ничто так точно не отражает человеческие настроения, как редакционная почта. В потоке писем в «Ташкентскую правду» сейчас, чаще обычного, встречаются стихи. Читательская рука тянется к перу, чтобы запечатлеть самое сокровенное. Что же это? Конечно же, мысли о весне, любви и, разумеется, о празднике, никого не оставившем равнодушным, — Наврузе, ставшем уже традиционным и родным для всех нас. Вот каким увидел Навруз наш читатель **В. Ф. ПЕТРЕНКО** из поселка Алмазар Чиназского района:

*Под звуки комуза
Танцует Феруза,
И щеки румянцем горят.
От танца хмелеют —
И взгляды за нею —
У наших кишлачных ребят.*

Летняя пора располагает к лирике, за стихи берутся даже те, кто никогда не испытывал себя в этом жанре, как, например, **Р. И. ПАНЬКИНА** из поселка Каракалпак. Она пишет о волнующих ее проблемах любви: «У тебя в глазах отражение не понятой никем души»; с улыбкой обращается к Всевышнему: «Может, ты удостоишь почести, разрешить побыть с тобой?». И, наконец, выражает уверенность, что в наступившем Году Быка каждый из нас «Будет брать Быка за рога».

Из поэтической почты «СЕРДЦА РАСПАХНУТЫ ТЕПЛУ...»

— Я не поэт, — пишет в редакцию **Марат КАДЫРОВ**, сотрудник кафедры экономической теории Ташкентского университета, — но когда говорю о любви, нежности и красоте, то хочется петь. Может быть, мне только кажется, что написанное — это стихи, и все же именно такую форму нахожу самой подходящей, чтобы сказать о наших матерях и женах, представляющих самую прекрасную половину человечества:

*Ширин, Ширин,
Как дорого, как мило,
Мне имя гордое твое!
Все оттого, что ощущаю зримо
В тебе далеких предков бытие.
И каждый раз, когда тебя я вижу,
Мне кажется, что где-то вдалеке
Я звон кирки и стон Фархада слышу,
Через века идущего к тебе.*

Уже не первый раз присылает в редакцию свои поэтические опыты **Н. ТЯТОВ** из Чарвака. Человек преданных лет, он сохранял поэтиче-

ский взгляд на жизнь, помогающий выстоять в самых сложных испытаниях и делающий краше наш мир. На этот раз читатель посвящает свои не без шорохостостей, но зато очень искренние строки друзьям:

*Я, признаюсь, друзьями не так уж богат.
Раз и два — вот и все, и обчелся.
Но зато я всегда с ними встретиться рад,
Коль характер по сердцу пришелся.
Если вдруг упаду, споткнувшись в пути,
И внезапно откажут мне ноги,
Друг поможет мне встать и до цели дойти,
По разбитой и скользкой дороге.*

Хочется верить, уважаемый Н. Тятов, что трудностей на Вашем пути будет не так уж много, а те, что встретятся, Вы легко преодолеете.

И в заключение два учительских письма. «Я живу в Ангрене, — сооб-

щает **Валентина Михайловна ДОБРЯНСКАЯ**. — Вышла на пенсию, но еще работаю, потому что люблю своих учеников и свою школу № 6. Люблю жизнь и радуюсь, что в нашей республике сохранены мир и согласие:

*День померкнет с лучами закатными,
И заронит он в душах росток,
Чтобы с неба — лишь грозы раскатные,
Ливни чистые — счастья, надежды глоток.*

С настроением этой читательницы перекликаются стихи **Людмилы Николаевны ЛЫСЕНКО**, учительницы из Бурчмуллы: «Уважаемая редакция! Весна с ее неповторимым цветом и ароматом вдохновляет на творчество:

*Какое счастье быть с природой в единенье,
Себя частичкой этой жизни ощущать!
Не наблюдать, а помогать весне в ее твореньи,
Своим трудом природу обновлять...*

Сердца распахнуты весеннему теплу и человеческой доброте — это вселяет надежды, рождает уверенность в будущем, помогает преодолевать трудности жизни.

А. ИБРАГИМОВ.

ВРЕМЯ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Собрались парламентарии

В Санкт-Петербурге открылось девятое пленарное заседание межпарламентской ассамблеи стран СНГ. Для участия в ней прибыли представители парламентской ассамблеи Совета Европы. Парламентарии рассмотрят несколько блоков вопросов по финансовым, экономическим, экологическим, юридическим и другим проблемам.

Противостояние продолжается

Палестинский лидер Ясир Арафат, прибыв в Каир, провел консультации с президентом Египта Хосни Мубарек. Двое руководителей выработали совместный план, который предусматривает отказ Израиля от арабской части Иерусалима и запрет на строительство еврейских поселений на западном берегу реки Иордан.

Между тем премьер-министр Израиля Б. Нетаньяху впервые обнародовал свои предложения по окончательному урегулированию конфликта с Палестиной. Он выступил против создания суверенного Палестинского государства. Согласно плану Нетаньяху, палестинцы получат более 40 процентов территории, занятой Израилем в 1967 году на западном берегу реки Иордан. Кроме того, Израиль оставляет в своих руках контроль над Иерусалимом.

На смену Джону Мейджору

В Великобритании завершилось выдвижение кандидатов на пост лидера Консервативной партии. Всего зарегистрировано пять кандидатов, из которых будет выбран лидер на смену Джону Мейджору, объявившему об уходе со своего поста после поражения на всеобщих выборах. Все пятеро претендентов — бывшие члены Кабинета Министров в правительстве Джона Мейджора.

Продиктовано голодом

Власти Северной Кореи решили на беспрецедентную либерализацию экономики, разрешив в пределах специальной экономической зоны создавать частные предприятия и обменивать национальную валюту по рыночному курсу. По мнению наблюдателей, таким образом власти КНДР пытаются спасти экономику от окончательного краха. Сейчас рацион большинства населения составляет не более 200 граммов риса в день.

СПИД — он и в тюрьме СПИД

Медики ООН, работающие в рамках международной программы борьбы со СПИДом в Центральноазиатском регионе, срочно прибыли в казахстанский город Темиртау. Здесь при проверке заключенных местной тюрьмы положительную реакцию на «чуму XX века» обнаружили у 15 человек. Подавляющее большинство этих людей — наркоманы, которые заразились СПИДом, пользуясь одним шприцем.

Бедствие в Нидерландах

На побережье Нидерландов обрушилась буря невиданной силы. В результате около 40 человек получили ранения и одна женщина пропала без вести. Нарушено железнодорожное сообщение. Серьезный ущерб нанесен ряду судов. Ведутся спасательные работы.



ПО СТРАНАМ МИРА.

Болгария. Хасково. Площадь Свободы.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПО СООБЩЕНИЯМ ПРЕССЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ

ВЗЯТ У ТРАПА САМОЛЕТА

Арестом выходца из СССР миллионера Ари Бен-Цви (Григория Лернера) началась операция израильской полиции против так называемой «русской мафии»

Преступная деятельность выходцев из бывшего СССР представляет угрозу для Израиля, и правоохранительные органы предпринимают усилия, направленные на ее предотвращение. Это заявление начальника израильской полиции Асафа Хефеца прозвучало вслед за арестом крупного израильского бизнесмена Ари Бен-Цви, выходца из Советского Союза, где он был известен как Григорий Лернер. Он и пять сопровождавших его лиц были арестованы в международном аэропорту имени Бен-Гуриона у трапа самолета, на котором они намеревались вылететь в США.

По сведениям полиции, Бен Ари причастен к валютно-финансовым махинациям в Израиле и других странах на общую сумму 83 млн. долларов. С его именем связывают осуществление заказных убийств и попыток физического устранения ряда банкиров и крупных бизнесменов в России.

При аресте Бен-Цви у него было изъято 50 тыс. долларов наличными, а при обыске на его вилле в городе Ашкелоне обнаружено еще более полумиллиона долларов, незаконно хранимое оружие и поддельные паспорта. Обыски проведены также в офисах принадлежащих Бен-Цви фирм, в том числе в возглавляемой им «Первой российской-израильской финансовой компании».

Он эмигрировал в Израиль в 1990 году из СССР, через

год был арестован швейцарской полицией и выдан российской стороне по подозрению в хищениях в особо крупных размерах. Был осужден, но через полтора года освобожден по амнистии и вернулся в Израиль, где создал сеть различных фирм и компаний. При прямом участии Лернера в Израиль по поддельным документам эмигрировали и получили израильское гражданство более 60 бывших граждан СНГ. Все они внесены израильской полицией в «черный список». Полиция добивается лишения их израильского гражданства и

депортации. По утверждению шефа израильской полиции Асафа Хефеца, созданная Бен-Цви (Лернером) в Израиле мафиозная сеть представляет собой особо опасную преступную группировку, которая не останавливалась ни перед чем, вплоть до физического устранения своих конкурентов и неугодных лиц. Как считают представители местной полиции, «дело Лернера» является наиболее сложным из тех, с которыми им приходилось сталкиваться за последние годы.

Преступность разгулялась

Дважды за последнее время десятки тысяч жителей главного города Тайваня — Тайбэя выходили на улицы с требованием отставки главы Кабинета Министров острова Лянь Чана, несущего, по мнению манифестантов, ответственность за неспособность властей сдержать рост преступности.

Непосредственным поводом к массовым протестам послужил нашумевший случай с похищением и убийством Пай Сюань — 17-летней дочери популярной на острове телеведущей Пай Пин-пин. На поиски девушки были брошены более шести тысяч полицейских, но все усилия оказались тщетными. Неизвестные преступники затребовали 5 миллионов долларов выкупа, но, заподозрив неадекватность, на условное место передачи выкупа не вышли. Вместо этого несчастная мать получила по почте бандероль с половинкой отрубленного мизинца своей дочери, а немного погодя в одном из водоемов обнаружили безжизненное тело девушки.

Это далеко не первый подобный случай. Недавно была убита известная активистка женского движения, расстреляны в гангстерском стиле один из судей и его гости. Возмущение остротой особенно наглядно выразилось в сидячем протесте 50 тысяч человек перед президентским дворцом, после чего ушел в отставку глава тайваньского полицейского ведомства.

Зарубежный калейдоскоп

ка принимают любые украшения — за неповрежденные броши и медали деньги выплачиваются на месте, а изделия, добытые в починке, изучаются экспертами, которые назначают цену. Для ускорения процесса драгоценные камни не покупаются и безжалостно выковыриваются из украшения, после того, конечно, как хозяин дал согласие.

Скупая золото у населения, Национальный банк укрепляет свой стратегический золотой запас, который на конец прошлого года составил 86,2 тонны. Не за горами создание в Румынии биржи золота, считают местные эксперты-экономисты. И государство готовится к этому.

ХОЛОДНО В АФРИКЕ

В Йоханнесбурге, Претории и других городах ЮАР вдруг резко похолодало. Столбик термометра днем не поднимается выше 6–8 градусов по Цельсию, а ночью и вовсе держится около нуля. Во многих местах шла странная

смесь снега и града. Страна совершенно не приспособлена к холодам. Дома строятся без утепления, про двойные оконные рамы и центральное отопление здесь и не слышали.

Более всего растерялись водители автомобилей. Количество аварий в необычных для этих мест условиях гололеда возросло в 10 раз. Комментируя по телевидению многочисленные случаи «автобалета» на шоссе и улицах, представитель дорожной полиции отметил, что увереннее всего чувствуют себя на льду водители с «европейским опытом».

Особенно тяжело приходится чернокожим африканцам, ютящимся в лачугах, собранных из картонных коробок, фанеры, пластика и консервных банок. В лачужных кварталах действуют в эти дни пункты гуманитарной помощи, где можно выпить чашку горячего бульона и получить легкое одеяло.

Если кто-то в ЮАР и радуется наступлению холода, так это владельцы магазинов электротоваров, у которых перепуганные посетители амиг скупили все обогреватели и грелки.

«Азиатские тигры»: взлеты и перспективы

Если проанализировать экономическую жизнь азиатских стран во второй половине XX века, то в качестве примера высокого развития прежде всего можно привести Японию. Обессилевшая в результате второй мировой войны, эта страна за кратчайший срок заняла место среди развитых государств мира.

Экономический бум, произошедший поначалу в Японии, а затем в Южной Корее, в скором времени оказал свое влияние на такие государства, как Таиланд, Сингапур, Малайзия. Эти страны, где основной отраслью экономики было производство обуви и одежды, в настоящее время наладили выпуск различной бытовой техники и продукции тяжелой промышленности. Сегодня продукция, выпускаемая в таких странах Восточной Азии, как Китай, Сингапур, Малайзия, Таиланд, пользуется большим спросом. Индонезия, Филиппины, даже недавно начавший рыночные реформы Вьетнам готовы идти этим же путем.

Каким образом «азиатские тиг-

ры» достигли такого взлета? Во-первых, эти государства имеют выгодное географическое положение и в них хорошо развита коммуникационная сеть. Во-вторых, в регионе большой запас дешевой рабочей силы, много природных богатств. В этих государствах широко использовались японский опыт экономического прогресса, разработаны и внедрены все правовые критерии развития предпринимательства.

Большое значение имеет и то, что азиатский рынок является самым крупным торговым пространством. Как известно, более половины населения планеты проживает в этом регионе. Эти факторы, конечно же, дали большие возможности для роста экономики. Крупные компании и фирмы, частные инвесторы стремятся вложить свои капиталы в экономику государств в этой части планеты.

Наращивание производственных мощностей ощущается и в таких отраслях, как нефтехимическая промышленность, производство бытовой техники, автомобилестроение. Менеджер группы по производству химической продукции корпорации «Самсон» Ким Дэ Хан высказал такое мнение: «Чтобы конкурировать с американскими и европейскими компаниями, нам нужно расширяться». Откровенно говоря, здесь это и делается. Например, такие страны, как Индонезия, Таиланд, Китай, Тайвань, а также Южная Корея, вкладывают миллиарды долларов США в расширение нефтехимической промышленности. Несмотря на то, что резкое увеличение производства этой продукции привело в 1996 году к падению их цены на 36 процентов, строительство новых заводов не было остановлено. Есть данные, что в Южной Корее строятся еще три нефтехимических завода.

Такое же положение наблюдается и в сфере автомобилестроения. В Малайзии к 2000 году планируется производство 500 тысяч машин марки «Протон». А Таиланд намеревается увеличить в два раза производственную мощность и довести количество выпускаемых автомобилей до 1,5 миллиона в год. Большие изменения происходят и в Индонезии. В частности, здесь объявлено о создании национального автомобилестроения в сотрудничестве с южнокорейской корпорацией «Киа моторс». А Китай в настоящее время имеет пять автомобилестроительных совместных предприятий. Руководство Вьетнама также дало согласие на открытие на территории страны 11 цехов по сборке автомобилей. И в Индии одобрено 15 таких проектов. Экономисты прогнозируют: если эти проекты осуществляются, в Восточной Европе начнется ожесточенная конкурентная борьба.

Таким образом, как отмечают специалисты, сохранение этими странами в будущем своих позиций и экономического потенциала связано с тем, в какой степени они осуществят ныне необходимые реформы. Ибо для успешного вступления в XXI век у «азиатских тигров» есть и силы, и возможности. Например, в Китае, Индонезии достаточно природных богатств, широк внутренний рынок. В Гонконге хорошо развиты торговля, финансовый рынок. Сингапур считается самой удобной страной для деятельности международных корпораций. А Таиланд обладает самыми передовыми технологиями для производства автомобилей, тесно сотрудничает с крупными японскими компаниями. Если будут устранены некоторые проблемы в экономике стран региона, то это станет важным фактором их дальнейшего ускоренного развития.

Саидмурод РАХИМОВ, обозреватель УзА.

НЕВЕСТЫ НЕ ПО КАРМАНУ

Тяжелая ситуация на рынке невест сложилась в Объединенных Арабских Эмиратах, пишет местная англоязычная газета «Эмирэйтс ньюс». Дело в том, что из-за быстрого роста размера выкупа за арабских девушек местные женихи обратили свой взор на европеек. Даже финансовая помощь государства не может исправить ситуацию. За последние 30 лет размер выкупа за невесту арабского происхождения в ОАЭ вырос с пары сотен фунтов стерлингов до 18 тысяч фунтов. Это много даже для богатых эмирских женихов. Ситуация осложняется тем, что, согласно местным обычаям, если девушка не выходит замуж до 25 лет, она не выходит замуж никогда. Кроме того, появились иностранцы озабочено старше поколение, которое опасается, что могут быть утрачены духовные ценности страны. Между тем родители невест остаются глухи даже к обращению главы государства шейха Сайеда бин Султана аль-Нахайана, который призвал их снизить размер выкупа, отмечает газета.

СПОРТ

ЛЕД И... ДЕНЬГИ

Считанные месяцы остались до зимней Олимпиады-98.

Темпы подготовки узбекистанских спортсменов нарастают, но...

15.000 спортсменов Узбекистана выросли в его стенах. И это только по зимним видам спорта: фигурное катание, фристайл, шорт-трек, хоккей. О фигурном катании и фристайле разговор особый. В этих видах спорта наших тренеров и спортсменов знают как в СНГ, так и в мире. Так что воспитанники Дворца — это и чемпионы мира среди юниоров, чемпионка мира по фристайлу Л. Черязова, целый ряд призеров и чемпионов Кубка Азии, зимних Азиатских игр. Причем добились всего этого в трудные девятые годы, годы обретения независимости. Значит, у узбекистанского спорта в этом направлении есть хороший задел, кстати, уже подтвержденный лицензией — на зимние Олимпийские игры 1998 г. в горо-

де Нагано (Япония), где наши спортсмены на равных будут соревноваться с мировой элитой. Такие имена, как Л. Черязова, дуэт А. Стергиаду — Ю. Разгуляев, Т. Малинина, Р. Скорняков, хорошо известны среди спортивной мировой общественности. Это тем более отрадно, что узбекистанцы выступают и громко заявляют о себе в видах спорта, которые, казалось бы, должны развиваться только в снежной Канаде или Скандинавии. А наши спортсмены и тренеры не только не растерялись в эти переломные годы реформ, но и приумножили свой капитал, этот базис здоровья нации, уважения в СНГ и в мире.

Есть у «Алпомыш» другие заслуги. Мы все помним, какой яркий след в культурной жизни города и страны оставили такие события, как выступление Махаммада Али, международный балет на льду — шоу «Айс Ревю». Во Дворце проходили отборочный чемпионат Азии перед олимпиадой «Атланта-96», чемпионат по хоккею и чемпионат по фигурному катанию.

— Дворец спорта — уникальное спортивное сооружение, предназначенное не только для зимних видов спорта, — говорит генеральный директор ДС «Алпомыш» Тулкун Камалович Камалов. — Здесь проводятся тренировки и соревнования по боксу, борьбе, тяжелой атлетике, всем восточным единоборствам, многим игровым видам спорта. Трансформация залов позволяет проводить теннисные турниры, спортивные зрелищные шоу, в том числе и международного уровня. На велотреке Дворца узбекистанские спортсмены могут тренироваться почти круглый год.

Но время идет и Дворец начинает стареть. Ему уже за четверть века. И, увы, со льдом у Дворца теперь

большие проблемы. Холодильная установка пришла в негодность. По оценкам специалистов, данный объем работ «весит» около 500.000 долларов США. Есть предложения со стороны малайзийских, японских фирм. Безусловно, приватизационная или акционированная форма жизни для организации дает большую свободу действий и выбора. Можно самим подыскать партнеров, меценатов, спонсоров. Можно — через соответствующие подразделения МВЭС.

— «Алпомыш» находится в собственности Госкомспорта республики, ведет свою деятельность как бюджетно-дотационная организация, и руководство Дворца не унывает, даже без дотаций «Алпомыш» может выжить на самофинансировании. Но не следует забывать, что спорт — это не коммерция в чистом виде. И в пучине рынка есть сферы, которые все-таки должны быть под опекой государства. В идеале — это выделение разовой государственной дотации для проведения необходимых работ, закупки инвентаря и оборудования. Сохранить нашу ледяную жемчужину необходимо!

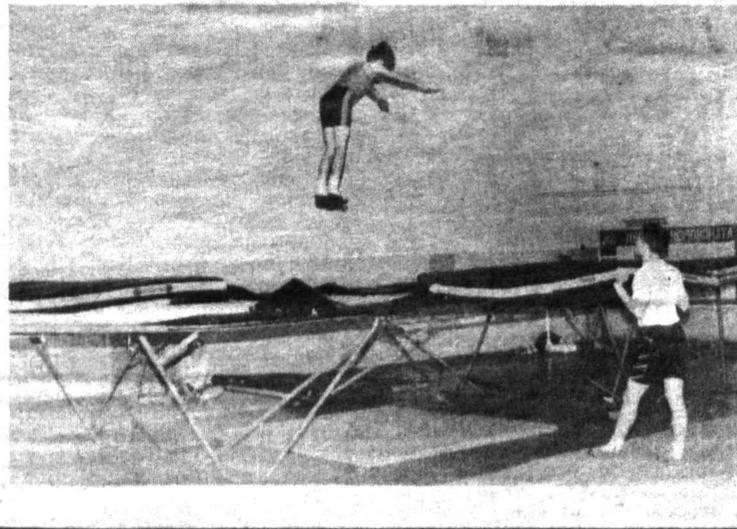


— При нашем сегодняшнем спортивном потенциале и работах эти деньги вернутся сторицей, новыми призами и чемпионскими титулами, вернувшись престижем страны, думающей о культуре, поскольку спорт — одно из самых ярких ее проявлений. Вернутся здоровьем нации.

Константин САИДАЛИЕВ,
Александр КУЗЬМИН.

На снимках:

• Лина Черязова — наша спортивная звезда.
• Победы куются на тренировках.



Наши корреспонденты не могли не побывать в главном штабе подготовки «зимников» — Дворце спорта «Алпомыш». Хотелось узнать поближе, как и чем живет он. Дворец — одно из самых уникальных спортивных сооружений нашей столицы — это знают в Ташкенте, ближнем и дальнем зарубежье. Ныне — это Республиканский учебно-тренировочный центр.

Немного предистории. Дворец спорта «Алпомыш» был построен в 1971 году по заказу Госкомспорта республики как «уникальное в Азии, капитальное, сейсмостойкое сооружение, с возможностью круглогодичной ледовой арены в двух залах и активными занятиями зимними видами спорта в четырех залах.» После Дворец модернизировали. И сейчас 4500 посадочных мест с универсальной ареной дают возможность проводить любые тренировки, соревнования, спортивно-зрелищные шоу. За прошедшие годы более

Футбол

НАПРЯЖЕНИЕ НАРАСТАЕТ

С перерывом всего в три дня «Дустлик» провел два матча, причем один из них международный — с олимпийской сборной Германии. По приезде в Узбекистан гости тренировались на великолепном поле «Дустлика», затем отправились в Самарканд, где сыграли вничью (1:1) с местным «Афросиабом». А 6 июня состоялась игра с нашими земляками. При этом за «Дустлик» выступили кандидаты в нашу олимпийскую сборную — семнадцатилетний Леонид Кошелев из наманганского «Навбахора», а также восемнадцатилетние Денис Шульга из ташкентского «Трактора» и Сергей Ивлев из навоийского «Зарафшана».

Поединок оказался зрелищным и интересным. В германской команде выступали несколько игроков бундеслиги. Они и задавали тон во встрече. Гости оказались сильнее и дважды добились успеха — по одному разу в каждом тайме. Однако и хозяева поля продемонстрировали зрелую, грамотную игру, но в отдельных эпизодах им откровенно не везло. Из выгоднейшей позиции не сумел поразить ворота Джафар Ирисметов, а Фарид Хабибуллин перед концом матча и вовсе не забил пенальти. Встреча так и закончилась со счетом 2:0 в пользу гостей.

А позавчера, 9 июня, в двенадцатом туре внутреннего чемпионата страны дустликцы принимали «Зарафшан». Их преимущество было очевидным. вновь высокий класс показал грозный тандем Хабибуллин-Ирисметов. Получив четкую передачу от Фариды, Джафар точно переправил мяч в сетку ворот гостей. Через некоторое время защитник навоийцев пытался сорвать мяч головою своему вратарю, но молодой нападающий Георгий Ким ловко перехватил передачу и технично забил второй гол. Затем точным пасом Анатолия Матвеева умело воспользовался опытный Олим Шакиров, и счет становится 3:0. А вскоре без промаха пробил пенальти Ирисметов. Гости сумели забить лишь гол престижа. Окон-

чательный результат игры — 4:1 в пользу дустликцев. Они переместились с четвертой на третью ступеньку турнирной таблицы. Дублиры пока на пятом месте. Они также победили — 3:0. Голы в нашей команде забил Матвеев — 2 и Баходыр Абдураимов (он же не реализовал одиннадцатиметровый штрафной удар). Следующую игру «Дустлик» проведет в Маргилане против местного «Атласчи» 12 июня.

Что-то не заладилась игра у «Пахтакора». После поражения в предыдущем туре в гостях от «Касансыя» — 1:2 (дублиры — 4:0) — он не смог на своем поле преодолеть сопротивление «Хорезма» из Ургенча. В итоге нулевая ничья (дублиры — 2:3). Пахтакорцы с третьего опустились на пятое место, пропустив вперед себя не только дустликцев, но и «Навбахор», который нанес поражение у себя дома «Касансаю» — 5:0 (дублирующие составы — 4:3).

Неудачно выступил «Трактор», проведший выездной поединок с земляками — футболистами «Чиланзара». Практически до 86-й минуты на табло красовались единичные голы: Даврон Досумов («Чиланзар») и Абдухамид Абдуганиев («Трактор»). И вдруг совершенно неожиданно один из самых надежных защитников тракторозаводцев Олег Нестеров в безобидной ситуации откровенно играет рукой в своей штрафной площадке. Алексей Жданов был точен. Итог — 2:1 в пользу чиланзарцев. У дублиров ничья — 2:2.

А вот как сыграли остальные команды (в скобках результаты поединков дублирующих составов): «Насаф» — «Атласчи» — 1:0 (4:0); «Янгиер» — МХСК — 1:3 (1:3); «Андижан» — «Бухара» — 1:0 (0:4); «Афросиаб» — «Нефтчи» — 0:2 (0:1); «Согдиана» — «Сурхан» — 1:1 (3:1).

Выполняем обещанное — сообщаем неопубликованные в нашей газете некоторые результаты одиннадцатого тура: «Атласчи» — «Навбахор» — 1:2 (1:2), МХСК — «Андижан» — 8:0 (1:0), «Нефтчи» — «Согдиана» — 3:1 (2:1).

ПУБЛИКУЕМ ТУРНИРНУЮ ТАБЛИЦУ ПОСЛЕ ДВЕНАДЦАТИ ТУРОВ:

КОМАНДЫ	И	В	Н	П	Мячи	О
МХСК	12	12	0	0	41-10	36
Нефтчи	12	10	1	1	35-12	30
Дустлик	12	8	3	1	20-8	27
Навбахор	12	8	2	2	31-12	26
Пахтакор	12	7	4	1	22-7	25
Согдиана	12	5	1	6	15-17	16
Насаф	12	3	6	3	13-13	15
Трактор	12	4	3	5	11-12	15
Атласчи	12	4	2	6	14-19	14
Бухара	11	4	1	6	14-18	13
Касансай	12	4	1	7	10-23	13
Афросиаб	11	3	2	5	11-16	11
Чиланзар	12	3	2	7	8-13	11
Янгиер	11	2	4	5	11-16	10
Алдожан	12	3	1	8	9-29	10
Хорезм	11	3	1	7	10-27	10
Зарафшан	12	2	3	7	13-23	9

Из таблицы видно, что МХСК продолжает «шестьствовать» в чемпионате с большим отрывом от соседей. Правда, у армейцев впереди игры с тремя опасными соперниками — «Навбахором», «Дустликом» и «Пахтакором». Сумеют ли они преодолеть эти барьеры, покажет ближайшее будущее. А вот судьба «Сурхана», похоже, предрешена — вряд ли ему удастся выбраться из глубокого провала.

Состоялся очередной, четыр-

надцатый тур розыгрыша первенства страны среди команд первой лиги. Неудачи буквально преследуют бекабадский «Металлург». В недавнем прошлом один из лидеров скатился на восьмое место. Зато зангитатинский «Лочин» поднялся на третью ступеньку турнирной таблицы. Несколько утратил свои позиции «Истиклол» — он пока четвертый. Возглавляет же турнирную таблицу по-прежнему кокандский «Темирйулчи».

И. АЛИМОВ.

Ралли «Орият-97»

ДОСТОИНСТВО И ЧЕСТЬ,

а также умение прекрасно водить автомобиль, стрелять из спортивного оружия, плавать сполна продемонстрировали участники состоявшихся в минувшую субботу ралли «Орият»

Впрочем, мы, наверное, не погрешим против истины, если скажем — данные состязания уже чистым ралли никак не назовешь. То, что увидели зрители в минувший выходной день, отчасти напоминало триатлон, отчасти многоборье. А в принципе все это смотрелось как хорошее, интересное спортивное зрелище, тон в котором, впрочем, задавали все же состязания автомобилистов. Сами автомобильные гонки были как бы гвоздем программы.

Эти соревнования уже известны многочисленным поклонникам автомобильного спорта республики. В прошлом они проводились как ралли «Директор», участие в которых принимали руководители различного ранга. Ныне же, поменяв название («орият» переводится как честь, достоинство, отсюда и слова, вынесенные в заголовок), соревнования приобрели и новую окраску; и за счет участников, и за счет новых спортивных дисциплин. Это здорово подогрело интерес к состязаниям, расширило круг претендентов на победу. А их было немало. Для примера скажем: только команда ОСО «Ватанпарвар» выставила 17 машин. Не было недостатка и в предварительных прогнозах. Многие специалисты, например, склонны были видеть в числе победителей начальника Ташкентской объединенной технической школы ОСО «Ватанпарвар» Сергея Горбунова. Его «восьмерка», казалось, была отлично подготовлена к сложной трассе. Да и опыт самого водителя ни у кого не вызывал сомнений. Ан нет. Трасса, как говорится, все расставила по своим местам, и прежде всего — на пьедестале почета. Вот там места экипажу С. Горбунова просто не нашлось. Как, впрочем, и многим другим, не менее именитым претендентам на победу. Немало машин просто не дошло до финиша, сойдя с дистанции.

Впрочем, считают специалисты, в этом нет ничего удивительного. Трасса оказалась сложной. И чтобы ее преодолеть, требовалась основательная подготовка.

— Судите сами, — рассказывает главный секретарь ралли «Орият», судья национальной категории С. П. Камалов. — Общая протяженность трассы — 188 километров. Путь изобилует большим числом так называемых режимных участков (это когда определенное количество километров следует пройти за строго ограниченного времени). Прибавьте сюда большое число поворотов, перепад высоты — более тысячи метров — и вы поймете, что нагрузка и на технику, и на гонщиков выдавалась преогромная. Тем, как говорится, радостнее победа.

В абсолютном зачете ее одержали представители команды спортивно-учебного объединения «Умид» «Ватанпарвар» А. Ачилов и Д. Рахитянский, выступавшие на «Шкоде». В втором месте команда Чиланзарского спортивно-технического клуба ОСО «Ватанпарвар», которую представляли Ш. Моминджанов и Г. Андреев на ВАЗ-2106. Третье место занял хорошо известный экипаж из столичной области в составе С. Ибадлаев — А. Желнин (Чирчикский ГОВД). Наши гонщики выступали на автомобиле ГАЗ-24. Этой группе гонщиков и были вручены главные призы состязаний, подготовленные генеральным спонсором соревнований словачской фирмой «Матадор-Т» и спонсором состязаний рекламным агентством «Орият». Оперативную связь на трассе обеспечивал другой спонсор — СП «Уздунробита».

Участники ралли отметили большую работу, которую провели организаторы соревнований — СТК «Ташгорпасстранса» при содействии ОСО «Ватанпарвар» Ташкента и столичной области.

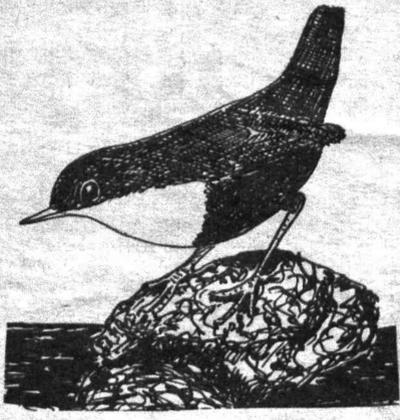
О. МАХМУДОВ.

По календарю июнь — начало лета. Катастрофическое уменьшение акватории Арала губительно действует не только на близлежащие районы, но меняет климат во всем регионе. Если раньше дожди в мае и довольно прохладная погода были явлением аномальным, то сейчас это превращается в систему.

Но лето пришло. У многих птиц наступает пора обучения уже оперившегося потомства вступлению в самостоятельную жизнь. Тревожные голоса сменяются радостным щебетанием: родители бурно реагируют на первые

которые не только сами приспосабливаются к среде обитания, но и активно приспосабливают окружающий мир к своим нуждам. Своими многочисленными ходами делают почву рыхлой, в местах их обитания увеличивается количество фосфора, калия, что улучшает качество почвы.

Вывела свое потомство каменная куропатка-кеклик. Птенцы только сутки находятся в гнезде, а затем уверенно следуют за мамашей. При опасности мать подает тревожный сигнал, и они,



они постоянно обследуют пространство. У щитомордника еще имеется «термолокатор», который помогает ему в поисках пищи в ночное время.

В жару недоволен рыболлов: клев неважный. В наше время развенчана поговорка: «Нем, как рыба». Дело в том, что рыб считали не только немыми, но и глухими. Оказалось, что рыбы очень «болтливы», и у них отличный слух и нюх. Хотя у них нет среднего уха, но его с успехом заменяет плавательный пузырь, который работает как наши барабанные перепонки.

Июнь — горячая пора для пчеловодов. Получен мед от весеннего разнотравья — «майский мед». В меде содержится витамин «С» и добрая половина элементов таблицы Менделеева. Это удивительный эликсир природы. Но не все знают, что при нагревании до 40 градусов и выше все его удивительные свойства исчезают и он становится просто сахаром.

В июне начинается сезон купания. Это прекрасная гимнастика для организма.

Многие ученые древнего Рима и Греции говорили о пользе босохождения «Каждый шаг босиком — лишняя минута жизни», — сказал известный в прошлом гигиенист С. Кнейп.

В разгар июньской теплыни наливаются соком вишни, яблоки, персики. Созрели черешня, абрикосы. И все больше тянет горожан в степь, в горы, к речке или пруду. Тянет увидеть косяк пролетающих журавлей, услышать пение кукушки, перепелки, слугнуть оленя в тугайных зарослях, знать, что в Чаткальских горах бродит живой, а не плюшевый мишка...

В. АНТОШКИН.

На рис. автора: косуля и оляпка.

Советы бывалых КАК СОХРАНИТЬ РЫБУ?

В наших краях всегда встает вопрос: как сохранить пойманную рыбу? Вот некоторые советы.

• Для того чтобы сохранить только что пойманную рыбу, ее необходимо как можно дольше держать в садке. Садок следует опустить в воду поглубже, в том месте, где водоем не освещен.

• Дольше рыба остается живой в садке, скажем, из тальника или из алюминиевой сетки, но садок должен иметь тонкую ячею, чтобы в ней не застревала мелкая рыбешка. Застраивая быстро засыпает. Погибает рыба, если у нее засоряются песком или илом жабры. Это случается, когда садок лежит на дне.

• Если очень жарко и заведомо знаешь, что ни в мешке, ни в ящике рыбу домашней живой не довести, возьмите с собой ведро. На водоеме наполняют его водой и растворяют в ней стакан соли. Пойманную рыбу сразу опускают в раствор. За день она не просолится, но и не испортится. Дома перед варкой или жареньем ее слегка промывают.

• Свежую рыбу можно хранить летом два-три дня, если ее предварительно выпотрошить, удалить жабры, но не мыть, а вытереть насухо чистым полотенцем, натереть снаружи и внутри солью с небольшим количеством черного молотого перца. Хранить рыбу в хорошо проветриваемом помещении.

• Таких рыб, как сазан, карась, змееголов, сом, удастся привезти домой живыми, даже если путь занимает много часов. Для этого отборные экземпляры перекладывают влажной травой или кучой, во-

дной растительностью в ящике с отверстиями или в мешке. Жабрные крышки должны быть очищены от тины и слизи, под каждую можно положить дольку яблока или лимона.

• Осенью сохранить рыбу не так уж трудно. Прежде всего выпотрошенную и без жабр, но в чешуе рыбу повесить в тени под деревом на ветру, дать ей подсохнуть и завернуть в траву.

• Во время утренних заморозков можно заморозить рыбу, подвесив ее на ночь в кустах и, пока она не оттаяла, переложить травой, чтобы отдельные рыбы не соприкасались между собой, и так держать в тени. Таким образом рыба сохранится в течение недели, не теряя вкусовых качеств.

• Иногда возникает необходимость быстро усыпить пойманную крупную рыбу. Простой способ — ущемление узлов нервной системы. У карповых рыб надавить пальцем на затылочную часть головы.

• Еще один способ сохранения рыбы в жаркие летние дни. Очистить ее, промыть, порезать на куски и залить растительным маслом, чтобы вся она была покрыта. Масло не пропускает воздуха, и рыба сохраняется очень долгое время.

**Собрал
М. МАХМУТОВ.**

— Утерянный аттестат зрелости А № 456769, выданный школой № 22 г. Ангрена, Таш. области на имя Аблякимова Руслана Серверовича, считать недействительным.

Снимается с учета ГНИ Мирабадского района и ликвидируется расчетный счет СВТ «Энергетик», зарегистрированный в ГНИ Мирабадского района. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Лахути, 23, СВТ «Энергетик».

Утерянный вкладыш № 007758 к удостоверению ветерана труда на имя Чернова Геннадия Ивановича считать недействительным.

Утерянную печать и угл. штамп частной фирмы «Тошкент» считать недействительными.

Календарь природы

ИЮНЬ — ЧУДЕСНАЯ ПОРА

самостоятельные шаги своих детей.

Кто из нас не любовался яркой и нарядной окраской некоторых насекомых! Чаще всего они не прячутся, так как обычно ядовиты. Своей окраской они как бы бросают вызов: «Берегись, я могу принести массу неприятностей!» К их числу относятся всем известные божьи коровки, клопы-солдатики, осы, шмели, пчелы. Если взять в руку божью коровку, то можно увидеть, как на местах сочленения ножек появляется «молочко», издающее едкий запах. Птицы,

рассыпавшись, ждут сигнала «отбой».

Перед заходом солнца появляются в воздухе летучие мыши. Они делают сложные пируэты, хватая различную летную живность. Трудно приходится самке. В нижней части брюшка к ней прицепились два детеныша, которые не покинут ее, пока не научатся летать самостоятельно.

Известно, что летучие мыши исследуют пространство с помощью эхолотатора. Совы же не издают ультразвуковых сигналов, но их слуховой аппарат настолько совершенен, что позволяет обнаруживать источник звука в трехмерном пространстве. У сов, как и у людей, бывает катаракта глаз. Слепнув, они чувствуют себя нормально, смерть от голода им не грозит: они охотятся на мелких животных, улавливая их по звуку.

В жаркое время животные особенно тщательно ухаживают за собой. Самая распространенная процедура — купание. Купаются почти все птицы, а также лисицы, барсуки. Причем купаются не только в воде, но и в пыли, избавляясь от различных паразитов. У диких копытных есть специальные пыльные купальни.

По степи разносится стрекотание кузнечиков. Уши у них расположены в передних лапках, причем такие чувствительные, что, живя под Ташкентом, могут зафиксировать землетрясение в Японии. Для ученых обыкновенный кузнечик представляет объект для изучения сверхчувствительного прибора.

Некоторые виды животных, в частности змеи, в жару переходят на ночной образ жизни. Органы осязания и обоняния у змей заменяет раздвоенный язык, которым



раз-другой схватив такое ярко окрашенное насекомое, бросят его и уже никогда не будут к таким прикасаться. Этим пользуются и некоторые неядовитые насекомые, раскрашенные очень ярко, и таким образом тоже выживают.

Среди насекомых мимикрия нашла широкое распространение. Присмотритесь к муравьям — и вы поразитесь их изобретательности. Они относятся к тем немногим живым существам,

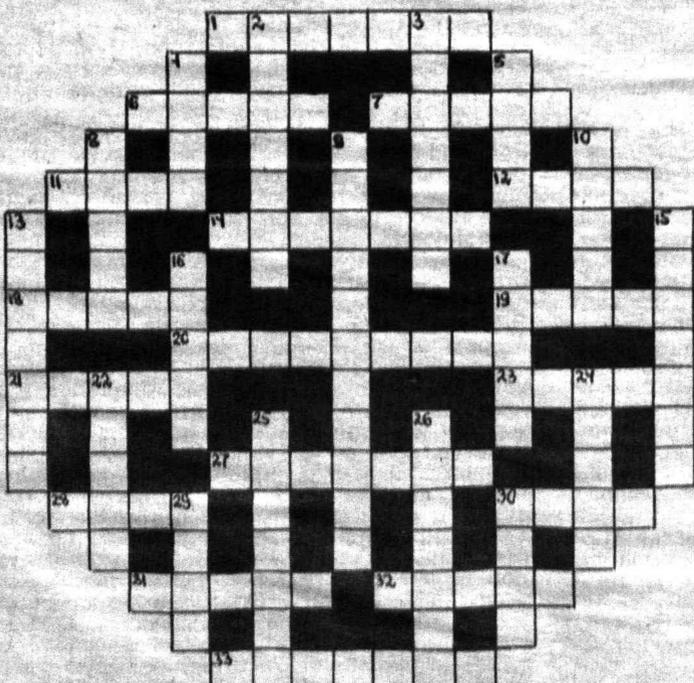
ПОГОДА

на 11-15 июня

В начале периода в отдельных районах области возможен кратковременный дождь, гроза. В остальное время преобладает погода без осадков. Температура воздуха в начале периода ожидается ночью 15-20. Днем 29-34. В дальнейшем ночью 18-23, днем 32-37 градусов тепла.

Кроссворд

«О КИНО»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Режиссер, сценарист, Герой Труда (1973 г.), с 1957 г. —

художественный руководитель киностудии «Узбекфильм». 6. Актриса, сыгравшая роль мед-

сестры в фильме «Два бойца» (Ташкент, 1943 г.). 7. Персонаж фильма «Огненные дороги» (реж. Ш. Аббасов), сыгранный П. Саидкасымовым. 11. Персонаж фильма «Ленинградцы, дети мои» (реж. Д. Салимов). 12. Имя студентки, сыгранной А. Вертинской в фильме «Влюбленные» (реж. Э. Эшмухамедов). 14. Персонаж фильма «Хамза». 18. Артист, сыгравший в фильме «Динозавры XX века» (реж. Х. Файзиев). 19. Адыгейский писатель, роман «Глоток родниковой воды» (1977 г.). 20. Узбекский фильм о человеке, способном страстно увлекаться какой-либо идеей, мыслью. 21. Народный артист, певец (баритон), с 1947 г. солист Ереванского театра оперы и балета. 23. Велосипед, часто встречающийся в разных фильмах. 27. Киноактриса, сыгравшая в фильме «Вторая жена» (реж. М. Доронин). 28. Сценарист фильма «Фуркат» (1959 г.). 30. Персонаж фильма «Клятва» в исполнении А. Исмаилова. 31. Кинотеатр в Ташкенте, в котором был просмотр фильмов XII ТМКФ. 32. Климатический курорт во Франции к востоку от Канн — центра международных кинофестивалей. 33. Российский режиссер и актер, удостоенный приза за лучшую муж-

скую роль на XII ТМКФ.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Фильм режиссера Н. Ганиева (1932 г.). 3. Французский живописец и теоретик искусства 20 века. 4. Персонаж фильма «Нежность», исполненный М. Стерниковой. 5. Киноактер, сыгравший роль шаха Кабуса в фильме «Абу Райхан Беруни». 8. Персонаж фильма «Бай и батрак». 9. Фильм о человеке, страдающем тяжелым хроническим заразным заболеванием. 10. Персонаж фильма «Драма любви» (реж. Ш. Аббасов). 13. Молодая актриса, получившая приз ЮНЕСКО на XII ТМКФ. 15. Киноактер, сыгравший в фильме «Круг» (реж. Д. Салимов). 16. Доля, часть, норма чего-либо. 17. Немецкий публицист и поэт 18—19 вв. 22. Шах в фильме «Абу Райхан Беруни» (реж. Ш. Аббасов). 24. Художник-постановщик в трилогии К. Ярмаева «Всадники революции». 25. Группа артистов, выезжающих с концертами на фронт. 26. Событие, факт. 29. Казахский фильм, получивший приз на XII ТМКФ за глубокое освещение национальной темы. 30. Персонаж фильма «Порыв» (реж. У. Назаров).

Составил А. ШЕСТЕРОВ.

Главный редактор
Альо ХОДЖАЕВ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 33-90-82

Секретариат — 33-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 33-12-83

информации — 33-54-10

Учредитель:

Хокимият Ташкентской области

Индекс: 64673

Типография Издательско-

полиграфического

концерна «Шарк»

Адрес предприятия:

ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г-0363. Тираж - 10.803. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.30, номер подписан в 19.00.

Регистрационный № 9.

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.