



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 58 (10527)

• Среда, 21 июля 1999 года •

В розницу — цена свободная.

Ташкентская встреча: важный шаг на пути к решению афганской проблемы

19 июля в Ташкенте началась очередная встреча группы «6+2» по Афганистану.

В эту группу входят шесть стран, непосредственно граничащих с Афганистаном, — Иран, Китай, Пакистан, Таджикистан, Туркменистан и Узбекистан, а также Соединенные Штаты Америки и Россия. Данную встречу, организованную под эгидой Организации Объединенных Наций, открыл министр иностранных дел Республики Узбекистан А. Комилов.

На встрече с речью выступил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Сегодня афганская проблема стала не только проблемой данной страны, но и граничащих с ней государств, а также всего международного сообщества. Это связано с тем, что ужасы войны на этой земле, контрабанда наркотиков и оружия, религиозный экстремизм и фанатизм, терроризм серьезно угрожают не только государствам данного региона, но и всего мира. Цель Ташкентской встречи группы «6+2» заключается не только в прояснении причин войны в Афганистане. Она поможет поиску путей мирного решения данной проблемы.

Выступивший на встрече специальный посланник Генерального секретаря ООН по Афганистану Л. Брахими высоко оценил действия Узбекистана по решению афганской проблемы. Он зачитал послание Генерального секретаря ООН Кофи Аннана на имя Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова о поддержке Ташкентской встречи группы «6+2».

Здесь нужно отметить то, что организация группы «6+2», проведение постоянных встреч — непростой процесс. Это является результатом кропотливого и тяжелого труда. В частности, нужно



отметить серьезный вклад правительства Республики Узбекистан в этот процесс. Установление мира и стабильности в Афганистане создаст условия для обеспечения безопасности нашей страны и региона в целом. Безопасность и стабильность — важнейшие условия прогресса.

Поэтому Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов в своем выступлении на 48-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 1993 году обратил особое внимание мирового сообщества на проблему Афганистана и подчеркнул серьезность данного вопроса. На 50-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, состоявшейся в 1995 году, руководитель нашего госу-

дарства выдвинул ряд практических предложений по решению проблемы Афганистана, в частности необходимость категорического запрета на ввоз оружия в Афганистан. Ислам Каримов и на других международных форумах, в переговорах с руководителями различных государств не устает подчеркивать необходимость укрепления региональной безопасности, прежде всего мирного решения афганской проблемы. Не секрет, что война в Афганистане серьезно угрожает не только региону, но и международной безопасности в целом и даже будущему всего человечества. Сегодня эта угроза связана не только с военными действиями, но и с тем, что в данной

стране развивается контрабанда наркотиков и оружия, терроризм и религиозный экстремизм. Все это вызывает естественную обеспокоенность всего мира.

В 1997 году Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов выступил с инициативой создания контактной группы с участием шести стран, непосредственно граничащих с Афганистаном, а также США и России. Спустя некоторое время эта инициатива воплотилась в жизнь — была создана группа «6+2». Ее первая встреча состоялась в Нью-Йорке 16 октября 1997 года.

На Ташкентском форуме участники выразили свои мысли и суждения по мирному урегулированию

проблемы Афганистана. Была подчеркнута необходимость невмешательства внешних сил в решение внутренних проблем Афганистана, начала прямых переговоров между противоборствующими сторонами.

По завершении встречи была подписана «Ташкентская Декларация об основных принципах урегулирования конфликта в Афганистане».

По итогам встречи состоялась пресс-конференция для представителей местных и зарубежных средств массовой информации. На ней Л. Брахими подчеркнул, что имеет важное значение то, что встреча группы «6+2» проходит в Узбекистане, в регионе, где расположен Афганистан. Еще одним важным аспектом встречи является то, что впервые за стол переговоров сели представители двух основных движений данной страны — «Талибан» и Объединенного фронта. Также было отмечено, что Ташкентская Декларация является серьезным шагом на пути установления мира в Афганистане.

Принятие Ташкентской Декларации имеет большое значение. Она станет своеобразным компасом для достижения странами членами группы «6+2» мира между противоборствующими сторонами Афганистана.

На пресс-конференции также было отмечено, что Декларация не является конечной целью. Она станет основой для прямых переговоров между «Талибаном» и Объединенным фронтом, а также между ними и членами группы «6+2». Представители противоборствующих сторон Афганистана выразили готовность к подобным переговорам. Можно надеяться, что установление мирного процесса в Афганистане будет последовательно продолжено.

На снимке: во время встречи.

Фото А. ТУРАЕВА, М. АМИНА.

МИР И СТАБИЛЬНОСТЬ - ОСНОВА ПРОГРЕССА НАШЕГО РЕГИОНА

Выступление Президента Ислама КАРИМОВА НА ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ ТАШКЕНТСКОЙ ВСТРЕЧИ ГРУППЫ «6+2» ПО АФГАНИСТАНУ

Уважаемые главы делегаций, дамы и господа,

позвольте мне от имени нашего народа, правительства и от себя лично искренне приветствовать вас на узбекской земле, выразить чувства уважения к вам, участникам настоящей встречи.

Сегодня мы собрались здесь с высокой и благородной миссией — сообщая приблизить тот день, когда на земле многострадального Афганистана будет восстановлен долгожданный мир.

О мире и стабильности мечтает в первую очередь афганский народ, на долю которого выпало двадцать лет войны, страданий и лишений, народ, который всей своей историей и беспримерной стойкостью не может не вызывать искреннего уважения и сочувствия.

Порожденная гражданской войной нестабильность уже давно пересекла границы самого Афганистана, распространив свое не-

гативное влияние далеко за пределы региона.

Мировую общественность не может не волновать то, что происходит сегодня в Афганистане и вокруг него: и проблема международного терроризма и экстремизма, и проблема распространения наркотиков, и торговля оружием, и процессы радикализации ислама, приобретающие негативные формы.

Всех, кто сегодня следит за событиями в Афганистане, не может не заботить судьба населения этой страны, представителей всех наций и народностей — тех, кого эта война и противостояние лишили своей Родины, обрекли страну на разруху и лишения, отбросили экономику и жизнь людей на десятки лет назад.

Надежды некоторых государств на то, что географическая отдаленность от Афганистана делает нерелевантными угрозы, исходящие из этой страны, для их собственной без-

опасности, как показало время, оказались беспочвенными.

Уважаемые участники форума! Думаю, вы согласитесь со мной, что в задачи настоящего форума не входит выяснение причин, породивших многолетний кризис в Афганистане. Главное сегодня — еще и еще раз анализируя ситуацию в Афганистане, найти те едва видимые факторы компромисса, которые могут стать точкой отсчета для примирения враждующих сторон, а еще точнее — **показать и доказать им бессмысленность дальнейшего противостояния и войны.**

Народы Узбекистана и Афганистана традиционно связывает вековая историческая общность. Однозначно хочу заявить: между узбеками и афганцами никогда не было вражды — река Амударья в течение многих столетий только объединяла нас.

И сегодня наше самое заветное и самое большое желание — видеть

Афганистан мирным, стабильным и безопасным. Мы хотим видеть в Кабуле сильное, представленное широкими слоями населения, авторитетное правительство, способное **обеспечить национальное согласие и внутреннюю стабильность, уважающее нормы международного права и гарантирующее обеспечение добрососедских отношений с сопредельными странами.**

Скорейшее решение афганской проблемы придадо бы действенный импульс в деле создания необходимых предпосылок для налаживания регионального сотрудничества, в первую очередь по реализации долгосрочных проектов транспортных коммуникаций, связывающих Центральную Азию с сопредельными территориями и странами.

Этими подходами в основном обусловлены усилия и инициативы Узбекистана по укреплению региональной безопасности и стабиль-

ности, в частности по созданию группы «6+2» под эгидой ООН.

Хочу с большим удовлетворением отметить, что за сравнительно короткое время эта группа накопила достаточный опыт взаимодействия по поиску путей выхода из афганского кризиса.

Один только факт, что три страны группы — США, Россия и Китай — постоянные члены Совета Безопасности ООН вместе со странами этого региона в рамках группы «6+2» принимают сегодня активное участие в поисках мирного решения афганской проблемы — это само по себе уникальное, я бы сказал, беспрецедентное событие в международной практике.

Само собой разумеется, что главенствующую роль в формировании и организации работы этой группы, в том числе и в том, что состоялось сегодняшнее заседание данного форума, играет ООН.

В этой связи я хотел бы особо отметить роль Специальной миссии ООН по Афганистану, а также плодотворную работу ее руководителя — специального посланника Генерального секретаря ООН господина Лахдара Брахими, направленного на скорейшее приближение мира на афганской земле.

Наша нынешняя встреча является итогом напряженной двухлетней работы господина Л. Брахими совместно с представителями стран — участниц групп. **(Окончание на 2-й стр.)**

МИР И СТАБИЛЬНОСТЬ — ОСНОВА ПРОГРЕССА НАШЕГО РЕГИОНА

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

пы «6+2» под эгидой ООН, целью которой является выработка общих принципов и единых подходов к путям решения афганской проблемы.

Думаю, с этим согласятся многие участники форума: обстановку в сегодняшнем Афганистане формируют в основном две силы, составляющие органическую часть афганского общества, — движение «Талибан» и противостоящая ему объединенная группировка, лидером которой однозначно является Ахмад Шах Масуд.

Сегодня многие участники афганского конфликта, в том числе и те силы, которые стоят за ними, приходят к пониманию, что военного решения афганского конфликта не существует. Эту достаточно беспрецедентную за все время афганского конфликта ситуацию нельзя недооценивать.

Именно понимание и осознание этой уникальной возможности формирования переговорного процесса между противоборствующими сторонами диктует необходимость прекращения военных действий и возобновления диалога между внутриафганскими силами.

Именно сложившаяся сегодня ситуация требует от всех участников данного форума большой ответственности в решении главной, по нашему мнению, задачи — **положить начало переговорному процессу, выработать общие взаимоприемлемые подходы по формированию переговорного процесса путем поиска возможных точек соприкосновения, компромиссных взаимоприемлемых решений в интересах всего народа Афганистана, всех его этнических групп.**

Думаю, вы согласитесь со мной, что особое значение в выработке этих подходов может сыграть близость позиций двух стран — Пакистана и Ирана, стран, которые волею событий оказались более других вовлеченными в афганский конфликт.

При этом необходимо подчеркнуть, что основным принципом деятельности группы «соседей и друзей Афганистана» является невмешательство во внутренние дела суверенного государства, сохранение его территориальной целостности. Данный принцип приобретает особую значимость с учетом того, что многолетнее внешнее вмешательство породило у афганцев естественное чувство недоверия к посредникам.

Афганский народ и его лидеры должны самостоятельно сделать свой выбор, по какому пути развития пойдет их страна и во главе с каким правительством будет восстанавливаться нормальная мирная жизнь.

Мы отдаем себе отчет в том, что сегодня мы стоим в самом начале долгого и сложного пути, с многочисленными «завалами» застарелых проблем, сформировавшихся и укоренившихся за более чем два десятилетия бесмысленного кровопролития и разрушения.

Нам представляется, что процесс возвращения афганского общества в русло мирной жизни должен проходить поэтапно — **без излишнего стремления к его форсированию.**

Мы считаем, что подобные встречи группы «6+2» на уровне заместителей министров иностранных дел следует проводить на регулярной основе поочередно в каждой из стран группы. Возможно, следующую встречу можно было бы провести в Ашгабаде. В ходе нынешней встречи — помимо подписания Ташкентской Декларации — нам всем следует подумать о выработке механизма переговорного процесса.

Нам представляется, что **центральная роль в переговорном механизме должна, как и прежде, отводиться Спецпосланнику генерального секретаря ООН по Афганистану и спецкомиссии. С учетом поставленных перед ними новых задач, видимо, следует пересмотреть их мандаты и полномочия в сторону их расширения.**

Таким образом, дальнейшее развитие мирного процесса при посредничестве группы «6+2» поз-

волило бы нам выходить на каждый новый этап с конкретными результатами в соответствии с положениями Ташкентской Декларации.

В этой связи позвольте поделиться нашим видением перспектив дальнейшего мирного процесса при содействии группы «6+2» под эгидой ООН, который мог бы состоять из следующих этапов:

Во-первых, необходимым начальным этапом является заключение при посредничестве Спецпосланника генерального секретаря ООН соглашений между противоборствующими сегодня **двумя основными силами** Афганистана о прекращении огня, обмене военнопленными, открытии дорог и снятии внутренних блокад для доставки гуманитарной помощи в Афганистан.

Во-вторых, на последующем этапе целесообразным представляется выработка общих подходов по основным принципам государственного строя Афганистана и формирования широко представительного правительства.

В-третьих, принятие итогового пакета Общих Соглашений между противоборствующими сторонами об урегулировании конфликта в Афганистане, включая вопросы возвращения беженцев, разминирования, демилитаризации и т.д. В случае согласия афганских сторон, Общие Соглашения между ними могли бы быть подписаны на встрече с участием министров иностранных дел стран — членов группы «6+2».

В-четвертых, параллельно с внутриафганским мирным процессом страны — члены группы «6+2» могли бы осуществлять разработку международной программы по оказанию широкомасштабной гуманитарной и финансово-экономической помощи в послевоенном обустройстве Афганистана. В этой связи мы приветствуем инициативу правительства Японии о проведении в Токио международной конференции по предоставлению такой помощи Афганистану.

В-пятых, при таком развитии событий на заключительном этапе можно было бы рассмотреть вопрос о проведении Специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН по Афганистану, что явилось бы символом политического признания международным сообществом итоговых соглашений по установлению мира в этой стране.

Созыв данной сессии полностью отвечал бы букве и духу резолюции Генеральной Ассамблеи, принятой в 1980 году на ее шестой чрезвычайной специальной сессии, призванной, в частности, «**позволить народу Афганистана определить свою собственную форму правления, избрать свою экономическую, политическую и социальную систему без какого бы то ни было вмешательства, подрывной деятельности, принуждения или нажима извне**».

Внесенный на рассмотрение участников настоящего форума проект Ташкентской Декларации «**Об основных принципах мирного урегулирования конфликта в Афганистане**» является результатом длительной и кропотливой работы, проведенной в стенах Организации Объединенных Наций, и **выражает позиции практически всех «соседей и друзей Афганистана», объединенных в группу «6+2».**

Убежден, что одобрение и принятие этого документа и предусмотренной в нем программы, рассчитанной на долгосрочную перспективу, положит надежный и справедливый фундамент переговорному процессу по достижению мира в Афганистане.

Дамы и господа! Позвольте мне еще раз выразить чувства высокого уважения и признательности всем участникам настоящего форума: представителям Афганистана, делегации США, делегации России, делегации КНР, делегациям Исламской Республики Иран, Исламской Республики Пакистан, Республики Таджикистан и Туркменистана и, разумеется, представителям ООН за их усилия по решению афганской проблемы и пожелать всем большого терпения в реализации поставленной цели — **достижения мира, стабильности и безопасности Афганистана.**

Благодарю за внимание.

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

О повышении с 1 августа 1999 года размеров заработной платы, пенсий, стипендий и социальных пособий

В целях повышения материального благосостояния людей и обеспечения социальной защиты населения республики:

1. Произвести с 1 августа 1999 года повышение заработной платы работникам бюджетных учреждений и организаций, всех видов пенсий, стипендий студентам вузов, учащимся средних специальных и профессионально-технических учебных заведений и социальных пособий в среднем в 1,4 раза.

2. Установить с 1 августа 1999 года на территории Республики Узбекистан минимальные размеры:

заработной платы — 1750 сумов в месяц; пенсии по возрасту — 3340 сумов в месяц; начального /нулевого/ разряда по единой тарифной сетке — 1750 сумов в месяц; пособия инвалидам с детства в размере 3340 сумов в месяц; пособия престарелым и нетрудоспособным гражданам, не имеющим необходимого стажа работы, в размере 2025 сумов в месяц.

3. Повышение с 1 августа 1999 года всех видов пенсий в среднем в 1,4 раза произвести с учетом их перерасчета в соответствии с действующим законодательством, предусмотрев при этом выравни-

вание размеров пенсий, назначенных до 1 января 1991 года и в последующие годы.

Министерству социального обеспечения и Министерству финансов Республики Узбекистан в десятидневный срок разработать и утвердить порядок перерасчета пенсий и установить конкретные размеры повышения всех видов пенсий.

4. Определить, что все виды надбавок и доплат к заработной плате, а также пенсии, пособия матерям по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, семьям с детьми и другие выплаты, установленные в отношении к минимальной заработной плате, производятся с 1 августа 1999 года от определенного настоящим Указом размера минимальной заработной платы.

5. Министерству социального обеспечения, Министерству труда Республики Узбекистан, министерствам, ведомствам, Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента, организациям и учреждениям, финансируемым из бюджета, обеспечить своевременный перерасчет размеров пенсий, пособий, стипендий и должностных окладов работников бюджетных учреждений

и организаций, исходя из положений настоящего Указа.

6. Расходы, связанные с повышением заработной платы работников бюджетных учреждений и организаций, пенсий, пособий и стипендий, производятся за счет государственного бюджета республики и Пенсионного фонда.

7. Хозрасчетным предприятиям и организациям, исходя из установленных размеров базового фонда оплаты труда, производить с 1 августа 1999 года повышение размеров заработной платы в соответствии с минимальной заработной платой, установленной настоящим Указом, за счет повышения эффективности производства и снижения трудозатрат.

8. Признать утратившим силу, за исключением пункта 7, Указ Президента Республики Узбекистан от 25 ноября 1998 года ЧУП-2144.

Кабинету Министров Республики Узбекистан в декадный срок принять постановление по реализации настоящего Указа.

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
19 июля 1999 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кенгаша Олий Мажлиса Республики Узбекистан

О созыве пятнадцатой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва

Кенгаш Олий Мажлиса Республики Узбекистан
ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Созвать пятнадцатую сессию Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва 19 августа 1999 года в городе Ташкенте.

Председатель Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
Э. ХАЛИЛОВ

гор. Ташкент,
19 июля 1999 года.

На рассмотрение пятнадцатой сессии Олий Мажлиса имеется в виду внести следующие вопросы:

1. Информация об исполнении Государственного бюджета Республики Узбекистан за 1 полугодие 1999 года.

2. О прогнозе основных макроэкономических показателей и параметрах Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2000 год.

3. Проект Закона «О внесении изменений и дополнений в законодательство о выборах Республики Узбекистан».

4. Проект Закона Республики Узбекистан «Об оценочной деятельности» (второе чтение).

5. Проект Закона Республики Узбекистан «О наркотических средствах и психотропных веществах».

6. Проект Закона Республики Узбекистан «О естественных монополиях» (новая редакция).

7. Проект Закона Республики Узбекистан «О безопасности дорожного движения».

8. Проект Закона «О Государственной границе Республики Узбекистан».

9. Проект Закона Республики Узбекистан «О телекоммуникациях».

10. Проект Закона Республики Узбекистан «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситу-

аций природного и техногенного характера».

11. Проект Закона Республики Узбекистан «Об исполнении судебных актов и актов иных органов».

12. Проект Закона Республики Узбекистан «О судебных исполнителях».

13. Проект Закона Республики Узбекистан «О туризме».

14. О деятельности Олий Мажлиса и его руководства в 1995—1999 годах.

15. О назначении выборов в Олий Мажлиса Республики Узбекистан и в областные, районные и городские Советы народных депутатов второго созыва.

16. О назначении выборов Президента Республики Узбекистан.

Наряду с этими вопросами предлагается внесение на обсуждение депутатов и других вопросов, входящих в компетенцию Олий Мажлиса.

Для подготовки и проведения пятнадцатой сессии Олий Мажлиса образована депутатская рабочая группа под руководством заместителя Председателя Олий Мажлиса А. Касымова.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

КАКОЙ БУДЕТ ЕВРОКОМИССИЯ

Сегодня назначенный президентом Европейской комиссии Романо Проди предложит новый состав этой организации Европарламенту. В рамках подготовки к этому заседанию Романо Проди объявил о предстоящей коренной реорганизации департаментов, призванной упростить бюрократическую структуру и сделать новую Европейскую комиссию более дееспособной. Члены комиссии будут размещены вместе со своими департаментами, а не сгруппированы в отдельном здании. Офисы членов комиссии будут меньше и многонациональны. Правила назначения на высокие посты будут ужесточены и сделаны более прозрачными. Нумерация департаментов комиссии будет отменена в пользу кратких понятных названий, отражающих основную сферу ответственности каждого департамента.

КИТАЙ ОТВЕРГАЕТ ОБВИНЕНИЯ

Китай уже создал технологии производства нейтронной бомбы и миниатюризации ядерных заря-

дов. Об этом заявил директор информационного управления Госсовета КНР Чжао Цичжэн. По его словам, успехи в этом были достигнуты еще в 70—80-е годы.

Представитель китайского правительства решительно отверг обвинения в краже Китаем ядерных секретов США, содержащиеся в докладе спецкомиссии палаты представителей американского конгресса.

Китай, напомнил Чжао Цичжэн, испытал атомную бомбу 16 октября 1964 года. К концу 1966 года он уже разработал водородную бомбу и произвел ее испытание 17 июля 1967 года.

НЕФТЬ ДОРОЖАЕТ

На Лондонской международной нефтяной бирже продолжается рост цены на нефть. Она достигла уровня 19,02 доллара за баррель и к концу года может составить 23 доллара.

ЧТОБЫ НЕ СКУПИЛИ ЗЕМЛЮ...

Правительство Польши намерено просить согласие Европейского Союза на 18-летний запрет для иностранцев покупать землю для ведения сельского хозяйства и под строительство после вступления страны в ЕС. Кроме того, Варшава просит принять 6-летний запрет на продажу земли под промышленное производство. В отсутствие таких ограничений иностранцы, в первую

очередь немцы, скупают многие земли: цены в Германии в 10 раз выше.

ЛИХОРАДКА «КОНГО» В РОСТОВЕ

90 заболевших, из них шесть умерших — таков результат инфекции, вспыхнувшей в Ростовской области в последнюю неделю. Специалисты предполагают, что это крымская геморрагическая лихорадка «Конго». Документальные подтверждения природы вируса будут получены лишь через два-три месяца.

Под наблюдением врачей попали все жители райцентра Обливская, у кого замечены хотя бы малейшие признаки заболевания. Протекает оно остро, сопровождается резкими подъемами температуры до 40 градусов, у некоторых при этом наблюдается клиническая картина, характерная для ОРЗ, у других — признаки кишечных инфекций, у третьих болезнь протекает по типу менингита.

ЖАЛОВАНИЕ ПРЕЗИДЕНТУ

Палата представителей конгресса США проголосовала за повышение в два раза жалования следующего президенту. Он будет получать 400 тысяч долларов в год.

(По материалам средств массовой

МЫ И РЫНОК

ГИППОКРАТ БЫЛ БЫ ДОВОЛЕН

В ТАШКЕНТЕ СВЕРШИЛАСЬ ТИХАЯ «ИНФУЗИОННАЯ» РЕВОЛЮЦИЯ — ОТКРЫТ МОЩНЫЙ ЗАВОД ПО ПРОИЗВОДСТВУ ДЕФИЦИТНЫХ МЕДРАСТВОРОВ

Минувшая суббота наверняка войдет в историю отечественного здравоохранения. Пущено в строй предприятие, продукцию которого ждут тысячи медиков и больных, ведь потребность в

инфузионных растворах на нашем рынке просто гигантская — 40 миллионов флаконов в год. Новый завод узбекско-индийского СП «Кор Фармсаноат» уже в первый год своей работы способен выпустить 6 миллионов флаконов, а с выходом на полную мощность — 6,6 миллиона и, кроме того, 396 миллионов таблеток в год. Таким образом, предприятие уже в 2000 году войдет в ранг крупнейших не только в Узбекистане, но и в Средней Азии.



Очень интересен и путь, который прошел проект от идеи до реализации. Учредителями СП с «нашей» стороны стали Государственный акционерный концерн «Узфармпром» и два его подразделения — акционерное общес-

тво открытого типа «Технофарм» и институт УзКФИТИ (общая доля узбекской стороны составляет 25 процентов). Доля же индийской компании «Кор Хепскер лтд» — 66 процентов. Кстати, эта транснациональная ком-

пания занимает второе место в мире по объему производства инфузионных растворов. Оставшаяся доля приходится на Международную финансовую корпорацию (МФК), которая является подразделением Всемирного банка. Кроме этого, СП получило долгосрочный заем от МФК (3.350.000 долларов США) на закупку оборудования. Также получен заем (3.350.000 долларов США) по кредитной линии Европейского банка через банк «Асака» в Ташкенте.

Таким образом, «Кор Фармсаноат» стало первым в Узбекистане совместным предприятием, получившим средства от МФК. Кроме того, в соответствии с постановлением правительства строительство завода включено в национальную инвестиционную программу Узбекистана в 1999 году. Стоимость проекта составляет 12,2 млн. долларов США!

И вот главный итог. Строительство завода завершено в кратчайшие сроки — за 18 месяцев. Оборудование, полученное для оснащения завода, к настоящему времени установлено и пущено в эксплуатацию. Оборудование для изготовления форм, наполнения и упаковки получено от фирмы «Ромеллаг АГ» (Швейцария), стерилизатор горячей воды компании «Getinge AB №2» (Швеция). Монтаж «чистой комнаты» для производства инфузионных растворов произведен компанией «Никомек» (Италия).

Кстати, установленная «чистая комната» не имеет аналогов во всей Средней Азии. Использование в производстве «чистой комнаты» дает стопроцентную гарантию выпуска высококачественных стерильных инфузионных растворов. Ведь они являются препаратами для внутривенных вливаний и незаменимы в оказании помощи

тяжелобольным людям. При использовании современной европейской технологии флакон для инфузионных растворов изготавливается под управлением компьютера в течение 5 секунд. Делается это без вмешательства человека, что обеспечивает высшую степень стерильности.

Основным «сырьем» для инфузионных растворов является вода, ресурсами которой Узбекистан обеспечен полностью. Планируется использовать в производстве немецкие, английские и французские технологии.

Такие технологии уже используются в Америке, Китае, Японии, в странах Ближнего Востока, Юго-Восточной Азии.

Президент СП Бхарат Шах заявил: «Мы планируем осуществить программу расширения производства. Инвестиции в 16 млн. долларов позволят увеличить мощность завода по производству инфузионных растворов от 6 млн. до 18 млн. флаконов. Это укрепит пози-

ции СП на рынках Средней Азии. Кроме того, предприятие намерено производить 200—250 млн. флаконов инфузионных растворов для педиатров. СП намеревается также представить линию жидкостей внутреннего применения для детей и тяжелобольных пациентов в объеме 10 млн. флаконов в год. Предприятие планирует освоить оборудование по переработке отходов пластика, который образуется при производстве инфузионных растворов в количестве до 250 тонн в год. Переработанный пластик будет вывозиться на экспорт в соседние страны Средней Азии.

Сегодня СП уже освоило выпуск 41 наименования таблеток и 8 наименований инфузионных растворов. Они на разных стадиях регистрации. В скором времени в реестре компании будет уже 73 наименования таблеток, 23 наименования жидкостей внутреннего применения и 14 — инфузионных растворов. Предприятие планирует завершить вторую стадию проекта к концу следующего года. Тогда общая производственная мощность СП превысит 7 миллиардов сумов, что сделает ее фармацевтическим гигантом в рамках Средней Азии.

А. КУЗЬМИН.

На снимках: в суперстерильных цехах предприятия.

Фото В. ХАРИТОНОВА.



Какие только чувства не испытывает человек, попадая под сень леса — радость, восторг, наслаждение от общения с первозданной природой. И эти ощущения вдвойне сильней, если лес к тому же горный. Все это есть в нашей республике, всем этим богата и наша Ташкентская область.

Но лес — это не только общение с природой и неповторимый отдых. Лес имеет огромное экологическое и экономическое значение. Во-первых, леса — это «легкие», очищающие атмосферу от пыли, вредных газов, примесей, снабжающие наши города и кишлаки чистым воздухом. Во-вторых, это сырье для самых разных отраслей промышленности, строительной.

Скажем прямо, еще 10—15 лет назад лесомассивам в республике не уделялось должного внимания. С обретением Узбекистаном независимости отношение к этому вопросу в корне изменилось. Сегодня площадь лесхозов равна 360 тысячам гектаров. Ежегодно по республике под посадки отводятся до 600 гектаров, по области — 240 га. Причем саженцы используются самых разных пород. На горных и предгорных участках выращивают три вида арчи, голубую тьянь-шаньскую ель, сосну крымскую, дуб, платан. Для промышленных целей высаживают тополя, клен, ясень, вяз. Есть и ценные породы, например, липа, каштан конский, орех, которые к зрелому возрасту дают прекрасную древесину. Госкомитет по лесу приобрел в Китае еще один новый вид быстро растущего тополя — «Свадон». Два года назад его впервые опробовали на территории Ферганской долины. Результат оказался очень обнадеживающим. Теперь «Свадон» распространяют по всей республике, в том числе и в нашей области.

Естественно, что для обеспечения столь массовых объемов лесопосадок необходимы саженцы. Поэтому в каждом лесхозе есть свой питомник для выращивания посадочного материала. Взрастить саженец и высадить его на новое место — это еще полдела. Ведь, к сожалению, не весь «молодняк» выживает. К примеру, в горных и предгорных районах «зрелости» до-

ЧЕМ БОЛЬШЕ ЛЕС, ТЕМ ЛЕГЧЕ ДЫШИТСЯ

стигают лишь 70 процентов деревьев, а в пустынных и того меньше — 50.

Работники лесхозов стараются не только увеличивать зеленые массивы, но и сохранять то, что уже есть. В самых крупных лесхозах — Чирчикском, Бричмуллинском, Ахангаранском, Ангренском — работают до ста человек. В их штате лесники, бригады по санитарной обработке зеленых насаждений, люди других не менее важных специальностей. Заболевшие деревья в основном лечат биометодом. В Ташкентском лесхозе действует специальная лаборатория по выведению трихограмм, которые прекрасно «лечат» наших зеленых друзей.

К сожалению, одного старания мало. Не хватает финансов, техники, инвентаря. Госкомитет по лесу — бюджетная организация. Средства на ее деятельность выделяет государство, но порой лесники не получают и того, что было заложено в бюджет. Так, в прошлом году вместо 800 миллионов сумов они получили всего 664 миллиона. Это, конечно же, не улучшило положения лесных хозяйств. Сегодня один лесник обслуживает территорию в десять тысяч гектаров. Безусловно, без необходимого оснащения, средств передвижения, связи он не в состоянии

обеспечить порядок на столь значительном участке. Тем более в борьбе с браконьерами, которые, надо признать, порой оснащены по последнему слову техники.

И все-таки работники лесного хозяйства республики с оптимизмом смотрят в будущее. Основание тому — «Закон о лесе», принятый на XIV сессии Олий Мажлиса. Этот закон разработан учеными, ведущими специалистами Госкомлеса и регламентирует все вопросы, связанные с жизнедеятельностью лесхозов. Уже сегодня на его основе готовятся около сорока нормативных актов, которые позволяют решить большинство наболевших проблем.

Но и до принятия этого важного документа коллективы лесхозов не сидели сложа руки. Для повышения эффективности работы здесь активно внедряются новые формы организации труда, широко применяется семейный подряд.

Часть средств на свои нужды, пусть и небольшую, коллективы лесхозов зарабатывают самостоятельно. В каждом из них есть цех по производству народнохозяйственных товаров. Они используют древесину от санитарных вырубок. И ассортимент изготавливаемых товаров немалый — более 20

видов. Это плетеные корзины, дачная мебель, садовые скамейки, стулья, популярная хан-тахта и многое другое. С реализацией этого товара нет проблем, вся оригинальная продукция идет нарасхват. Беда в другом — невелики мощности таких цехов. Особняком стоит Ахангаранский лесхоз, где в прошлом году было выработано продукции на два миллиона сумов. А в общей сложности лесхозы получили доход от реализации своих товаров в сумме шесть миллионов сумов.

Можно заработать и больше. Деньги в лесхозах, образно говоря, лежат под ногами, висят над головой. Ведь чего только не растет на лесных угодьях — орехи, миндаль, фисташки, барбарис, зира, шиповник... И все это экологически чистое, полезное. Все мы знаем, что на базарах частные лица торгуют тем же барбарисом, зирой, шиповником по баснословным ценам. А ведь собраны они в основном на территориях лесхозов. Сами работники лесхозов не делают проблемы со сбором ценных даров природы. Все упирается в расфасовку, упаковку. Здесь нужна помощь инвесторов, чтобы приобрести необходимое оборудование, упаковочный материал. Причем дело-то заведомо выгодное, а значит, инвесторы не только быстро окупят затраты, но и смогут получать солидную прибыль. Не говоря уже о том, что они будут вносить неоценимый вклад в развитие лесного хозяйства страны, обеспечивая тем самым экологически чистую жизнь нынешнему и грядущим поколениям. Что может быть благороднее этой задачи?

Пусть больше у нас будет лесов, чтобы людям легче дышалось, чтобы люди наслаждались красотой могучих елей, смолистых сосен, необычных платанов, раскидистых орешин, ароматом цветущих лип и джиды, вкусом кристально чистых лесных родничков.

Ольга МАКСИМОВА,
наш корр.





Архив памяти

ЦАРИЦА УЗБЕКСКОЙ ПОЭЗИИ

Имя Нодир — одной из самых знаменитых поэтесс Востока — знакомо всем, кто так или иначе сталкивался с историей узбекской литературы, с ее поэзией.

Махлар-оим, так звали ее, родилась в 1799 году в Андижане, в семье хокима этого славного города Рахманкулбия. Ее матерью была Ойша-бегим, просвещенная и высококультурная женщина. Семья будущей поэтессы продолжала одну из ветвей династии Бабуридов и сохраняла традиции рода — стремление к знаниям, духовному совершенству.

Махлар-оим получила прекрасное воспитание и хорошее образование. От природы она была талантлива и смогла развить свой дар до совершенства. Уже в юности она прославилась своими стихотворениями, которые подписывала псевдонимом Камила. Сборник стихов (диван) Камилы был найден и представлен широкой литературной общественности стараниями доктора филологических наук Махбубахон Кадыровой, посвятившей многие годы своих исследований изучению творчества поэтессы.

С годами, когда перо Махлар-оим приобрело зрелость мастерства, она стала подписывать свои стихи псевдонимом Нодира. Именно это поэтическое имя стало широко известно в литературном мире и вскоре заменило имя, данное ей при рождении. У поэтессы был еще один псевдоним — Макнуна. С появлением этого поэтического имени связано драматическое событие в ее жизни.

В 1807 году юная Махлар-оим, известная своей красотой и талантом, привлекла внимание хокима Маргила царевича Умархана и вскоре стала его женой. Спустя три года муж Махлар-оим унаследовал трон Кокандского ханства;

так она переехала в столицу. В Коканде поэтесса получает большие возможности как для развития своего поэтического таланта, так и для созидания на поприще благотворительности и просвещения. Умар-хан сам был не чужд поэзии и во многом разделял взгляды Нодир на культуру и искусство. В годы его правления в Коканде была создана благоприятная атмосфера для развития литературы и науки. При дворе Умар-хана и Нодир регулярно созывались мушоира (поэтические состязания), где процветали гуманистические и просветительские идеи, царила верность традициям Навои и Бабура, Лутфи и Джами. Именно на этот период жизни Махлар-оим приходится время ее творческого расцвета и пика ее женского счастья. Всей своей духовно богатой душой отдается она воспитанию сыновей — Мухаммада Али-хана и Султана Махмудхана, созданию цикла стихотворений на родном узбекском и на персидском языках, оказывая при этом покровительство многим кокандским поэтам и ученым.

Судьба сурово прервала полосу счастья в жизни Нодир-бегим. В 1822 году неожиданно скончался Умар-хан. На трон Кокандского ханства был возведен малолетний царевич Мухаммад Али-хан. Нодира-бегим во всем помогает сыну, направляя его по пути гуманности и просветительства. Потеряв мужа, поэтесса глубоко переживает свалившееся на нее горе. Именно в этот период она подписывает свои творения псевдонимом Макнуна.

Горе тем не менее не сломило Нодир-бегим, и она нашла в себе силы заниматься как творчеством, так и государственным делами. При Нодире в Кокандском ханстве сохраняются стабильность и мир, развиваются экономика и торговля, строятся культурно-просветительные учреждения, расцветают наука и литература, значитель-

но облегчается тяжелая участь трудовых масс. В столице ханства съезжаются художники и ученые со всех краев Ферганы и Ташкента. Коканд становится центром науки и искусства. Нодира-бегим в эти годы создает свои лучшие стихи и широко использует

саму суть своего взгляда на мир. Если человек — творение Божье и он жив любовью «земной», как своим высочайшим проявлением и продлением, то любовь и есть то самое «божественное» начало в человеке, его истинная суть, о которой на протяже-

Нодира всегда подчеркивает особое положение женщины в обществе, ту огромную моральную и нравственную ношу, которую она вынуждена нести на своих плечах в силу своей должности матери, хранительницы семьи, дарительницы жизни. Это высокое назначение женщины ко многому ее обязывает, и поэтесса чутко воспринимает особенность женской доли. Несвобода в выражении чувств, особые нормы достоинства и благородства обязывают женщину сознательно ограничивать свою свободу и права:

«Нодира, терпи страдания: выдавать их — грех запретный!»

Воспевая земную человеческую любовь, пропустив ее сквозь призму женского счастья и женской доли, Нодира-бегим в своих газелях достигает уровня классического совершенства. В ее газелях сквозит глубокое и тонкое знание мира чувств и мыслей человека:

«О, не делись ни с кем своей печалью — Ты огорчишь своих друзей печалью. Никто на свете без забот не прожил, Все сражены своих скорбей печалью.»

Заслугой Нодир-бегим, несомненно, является то, что она воспела человека любящего, стремящегося к свободе творчества, добру, просвещению, гармонии, и то, что через все это она обратилась к реальной жизни, к трагизму времени и обстоятельств, при которых суждено было жить ей и ее современникам. При этом ей дано было свыше редкое свойство — не унывать, верить в лучшее, уверенно смотреть в будущее:

«О, как я верю, что ко мне надежд моих рассвет придет, Что луч проглянет в вышине — во тьму темницы бед придет... И со скрижалей сердца вмиг обиды недругов сойдут, И в сокровенный тот тайник твоих друзей привет придет.»

Нодира всегда заняла в истории нашей литературы престол царицы поэзии, она заслужила искреннее уважение к своей личности.

Г. РАСУЛОВА,
кандидат филологических наук.

свои меценатские возможности. Имя ее и дела приобретают широкую известность.

Все ее гуманистические и просветительские начинания не могли не вызвать недовольство фанатиков как от власти, так и от религии. Во главе сил мракобесия становится эмир Бухары Насрулло, догматизм и алчность которого не имели границ. Прикрываясь исламистскими догмами, Насрулло вторгается в Коканд, зверски казнит Нодир и ее юных сыновей, грабит казну ханства и поработочает народ. Трагедия произошла в 1842 году. Гибель Нодир-бегим и ее семьи — одна из самых кровавых и трагических страниц истории узбекского народа, оставившая глубокий след в памяти его. Судьба поэтессы сама по себе стала темой многих произведений национального искусства, среди которых и стихотворения, и пьесы, и фильмы.

Наследие Нодир многогранно — это и ее поэзия, и ее идеи гуманности, дела во благо народа, культуры и искусства. Она писала о жизни, воспринимая и оценивая все ее проявления: гармонию и красоту, фанатизм и хищность, прогресс и догматизм. Сердце, душа и разум Нодир-бегим были отданы Прекрасному, служению ему, прославлению его и мечте о всеобщем его торжестве. Однако при всей многогранности лирики поэтессы в ее творчестве выделяется главная, кардинальная тема — это стихи о любви. Нодира обращается к самым земным и вечным, понятным каждому темам — любви и женского счастья.

«Люби не издевавший — не человек, Пойми: человек жив любовью земной... Слагая напев свой всем людям земли, Ты пой, Нодира, о любви лишь одной!»

Эти строки получили широкую известность, ибо в них смогла поэтесса выразить

нни веков спорят лучшие умы. Не случайно, что в этой же газели поэтесса восклицает:

«Приди, о Мансур, возгласивший: «Я — Бог!», Добудь свою правду всей жизни ценой.»

Нодира обращается здесь к памяти знаменитого поэта и философа раннего средневековья Мансура Халаджа (856—922 гг.), который в поисках истины (правды) пришел к мысли, что Бог есть истина, а истина есть человек. Столь смелое открытие стоило ему жизни, т. е. он «добыл правду всей жизни ценой». Нодира, развивая мысль еретика Мансура, утверждает, что человек жив любовью и в этом правда жизни. В ее представлении любовь — та сфера проявления человека, где он наиболее близок к Богу. Человек любящий не способен причинить зло другим, он создает в мире красоту и гармонию, которые доступны его божественной душе — так считает поэтесса. Душа любящего воспринимает вселенную с чуткостью органа, вбирая в себя все — и добро, и зло окружающего мира. Оттого в лирике Нодир мы находим и восторг, и боль, и радость, и печаль, и творчество, и страдания.

Тема любви в поэзии Нодир органично переплетается с темой женского счастья, темой сложности женской доли. Потеряв мужа, отца своих детей, любимого человека, она переживает великое горе. Состояние ее души воплотилось в цикле стихов «Песни о разлуке», где показано, с каким достоинством смогла она перенести беду:

«Ты ушел к иным пределам, гнет моих страданий лют... Сан высок мой, и счастливой весь меня считает люд, Я была горда тобою, в радости не знала смут, Но померкнул блеск зеркала, сердца помутнел сосуд.»

Контакты ПАМЯТИ МАРИИ КОНОПНИЦКОЙ

Далеко ли Польша от Узбекистана? Если посмотреть на карту, то не близко. А чисто гипотетически — рядом. В этом могли убедиться гости, собравшиеся в Союзе писателей Узбекистана. Здесь состоялся организованный Польским и Русским культурными центрами вечер памяти классика польской литературы Марии Конопницкой (1842—1910).

Вечер открыл заместитель председателя совета по русской литературе поэт Ф. Бокарев. Он рассказал о давней дружбе польской, русской и узбекской литературы, о том вкладе, который внесла Мария Конопницкая в сокровищницу мировой словесности. Эту же мысль продолжил и развил поэт С. Антипов.

Выступившие представители польского культурного центра

«Полония» коснулись жизни и духовных интересов своих соотечественников, которые по тем или иным причинам оказались в Узбекистане, гостеприимной стране солнца и винограда, еще в прошлом веке и обрели здесь для себя вторую родину. Однако при всех исторических катаклизмах они никогда не забывали о матери-Польше, своих обычаях и языке. И это гости почувствовали сами, когда после официальной части с импровизированной сцены зазвучали стихи и песни Марии Конопницкой на родном языке. Вечер памяти стал праздником поэзии.

Нодир КАШГАРИ.

Вышел в свет

«ВЕНОК ПОЭТУ» И МНОГОЕ ДРУГОЕ

Все по-разному, но каждый по-своему, и все до бесконечности нежно любят Пушкина. Об этом напомнил «Венок по-

эту», открывший третий номер журнала «Звезда Востока». Стихи Айбека, Зульфии, Абдуллы Арипова... Прибавьте к ним эссе Наримана Касима, Владислава Поплавского, Бориса Голендера — и складывается чудесный узор цветов и мыслей людей разных поколений, для которых Пушкин — олицетворение прекраснейшего в литературе.

В журнале есть привлекательная проза: повесть Эмиля Амира «Бархатный сезон», рассказы Всеволода Горшкова, Боходира Ахмедова и Анатолия Кондратенко. Наверняка привлекут внимание стихи поэта и журналиста Алиджана Сафарова — его имя появилось в журнале впервые.

Номер «Звезды Востока» радует жанровым разнообразием. Под рубрикой «Поиски. Гипотезы. Находки» публикуется «Путешествие в ашрам» Александра Пухомова. Здесь же согретый сердцем очерк о художнике Эркине Назарове, зарисовки о нашем солнечном крае и традиционный детектив — воспоминания следователя Хамидуллы Таджиева.

Акционерное общество открытого типа «Узмаксусавтоматика»

извещает о проведении внеочередного общего собрания акционеров, которое состоится 20 августа 1999 года по адресу:

г. Ташкент, ул. Наккашлык, 2.

Начало собрания в 15.00, начало регистрации в 13.30.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Выборы нового состава наблюдательного совета.
2. Об изменении в уставе АО.



— Дорогая Зарифа! Если не ошибаюсь, экспедиция «Прометей» прошла путь чуть ли не по 70 местам сражений второй мировой войны. И что же?

— Пусть не покажутся слишком громкими эти слова, но существует в буквальном смысле кровная связь между землей, бывшей тогда, в годы войны, глубоким тылом, и землей, где шли бои. Между землей Узбекистана и землей Украины, Белоруссии и России. Связь эта — кровь погибших солдат нашей страны. Более 70 населенных пунктов прошли «прометеевцы», поднимая из траншей, блиндажей и землянок останки незахороненных воинов. С нашим участием созданы несколько воинских кладбищ, где нашли последнее упокое — герои войны. При этом с помощью медальонов удалось установить имена большинства из них.

ИЗ ПЕРЕПИСКИ «ПРОМЕТЕЯ» С

оружие, они норовят снять с останков покойника кольца или коронки с зубов. Для них нет ничего святого. И поисковые отряды нередко подвергаются угрозам, а то и нападением.

Но не подумайте, что это пугает. Огорчает другое — нехватка средств на поиски. Первая поездка нынешним летом сорвалась, но я верю, что следующая — до наступления осени — состоится. Но даже в самые горестные минуты я слышу слова дружеской поддержки: «Выше нос, Зарифа!» Они принадлежат моему коллеге и старшему товарищу Миртурсунаку Мирсаатову, заместителю председателя областного Общества охраны памятников истории и культуры. Человеку, рассматривающему экспедиции «Прометей» как святое дело.

— Зарифа, то, чем вы занимаетесь, — совсем не женская работа. Не каждый мужчина отважится на такое. Вам не бывает боязно?

дый из чиновников, к сожалению, отдает поискам силы и время. И получив «нет», Зарифа снова посылает запрос. И, представьте себе, то и дело получает сведения, которые так ждала.

— И как вас, Зарифа, на все хватает?! «Прометей», Общество охраны памятников истории и культуры... Остается ли время на чтение? Знаю, что и к музыке вы неравнодушны. Летом многие уезжают в отпуск, а для вас это самая горячая пора.

— Если бы вдруг я получила сюрприз — свободную неделю, то отправилась бы в Шахрухию, на берег Сырдарьи. Это место, где звучит вечная музыка. Музыка боли и радости. Шахрухия для меня — тайна, особый мир, и его надо услышать сердцем. Я люблю это место, там много хороших людей, моих друзей. Там меня тянет к поэтическому перу, и рождаются стихи (Ред.: одно

ПРОМЕТЕЕВЦЫ

ПРИКОСНОВЕНИЕ К ПРОШЛОМУ ДЕЛАЕТ НАС СИЛЬНЕЕ И ДУХОВНО БОГАЧЕ

Мне всегда казалось, что я хорошо знаю эту женщину — чуть ли не двадцать лет добрых дружеских отношений! И все же каждый раз в ней открывается нечто такое, о чем я даже не подозревал. Мы восторгаемся бескорыстными людьми, но ее бескорыстие, мне кажется, полнее и ярче, нежели у других. Она на редкость добра и отзывчива, и поделится своими печальями, чтобы услышать заветное слово участия, приходят к ней совсем незнакомые люди. Она всегда готова взяться за самое трудное дело — лишь бы от этого стало лучше другим.

В области ее давно причислили к рангу безотказных. А на таких, как известно, земля держится.

Многие уже узнали эту женщину с добрыми глазами. Ну а тем, кто видит ее впервые, позвольте представить: Зарифа Эшмирзаева — председатель Ташкентского областного отделения Международного благотворительного фонда «Олтин мерос» («Золотое наследие»). Поэтесса, печатавшаяся в литературных журналах многих стран и поэтических сборниках. Возглавляемая ею экспедиция «Прометей» — единственная в Средней Азии, которая входит в Международный союз по охране памяти павших защитников Отечества. В этом году экспедиции, созданной ею вместе с Миртурсуном Мирсаатовым (зампредом областного Общества охраны памятников истории и культуры), исполняется 15 лет. Еще один повод, чтобы рассказать о делах «прометеевцев», снискавших добрую память во многих сердцах.

В прошлом году в Кибрайском районе, на клеверном поле близ поселка Салар, были обнаружены человеческие останки. Кто были эти люди? Почему их не похоронили? И чем объяснить, что их так много? Быть может, это те, кто был расстрелян в 30—40-е годы? Виталий Коротков и жители поселка, хорошо знающие его историю, высказывают предположение, что это были участники строительства Саларской ГЭС. Как известно, некоторые из них попали на стройку отнюдь не по собственному желанию, а были доставлены из тюрем и лагерей, где оказались не за уголовные, а, как в ту пору говорилось, за «политические» преступления.

Так это или не совсем так, покажет расследование, которое вот уже два с половиной месяца ведет поисковая экспедиция «Прометей». Работают «прометеевцы» на берегу Бозсу. Возглавляет экспедицию Зарифа Эшмирзаева, посвятившая незаурядный исследовательский талант сохранению памятников истории и культуры. Ее работа в этой области неразрывно связана с делом не менее благородным — возвращением из забвения имен погибших солдат, ушедших на вторую мировую войну из родного Узбекистана.

РОДНЫМИ ВОИНОВ: «Дорогой Махситбай! Мы получили твое письмо. Обязательно постараемся тебе помочь отыскать могилу дедушки и узнать о его наградах. Ты только потерпи немного. Нам нужно время, ведь придется писать в архивы, а туда приходит очень много писем. Мы тоже получаем очень много писем... Возвращаем тебе документы дедушки, которые ты просил вернуть назад. Мы уже написали в Ростовскую область, чтобы нам сообщили, где точно похоронен твой дедушка Утемурад Уразбай. Как только получим ответ, сообщим тебе. Жди ответа. Желаем тебе, всем твоим родным здоровья и успехов!»

Прошло немного времени, и Махситбай узнал, где похоронен его дед. А потом группа родственников погибших участников войны побывала на одном из воинских кладбищ Ростовской области, где вместе с другими лежат воины-узбекистанцы, и воздала дань их подвигу.

— Знаю, что у «Прометей» несколько «боевых точек». На какой из них вы побывали в последнее время?

— Одна из «боевых точек» — деревня Рыльково Гагаринского района Смоленской области. Здесь осенью 1941 года погибли два полка из Узбекистана — почти никто не выжил. Их останки до сих пор лежат незахороненными. Вот уже несколько лет с помощью российских друзей мы занимаемся тем, что называем святым делом, — собираем в лесах кости наших земляков, чтобы предать земле, как этого требует обычай. Признаюсь, что дело это «рискованное». Риск подорваться на минах, заболеть, отравиться трупным ядом. Ведь работаем в резиновых сапогах, щупом и лопатками, в лесной сырости и болотной воде. А если тела погибших лежали в глубине без доступа воздуха, поднимаемые трупы начинают быстро разлагаться.

Все это опасно не только для здоровья, но и для жизни. До сих пор в лесах рыщут «черные следопыты», а еще их называют «вороны» — охотники за оружием. За многие годы оно только поржавело, а после чистки готово к употреблению. «Вороны» ищут не только

— Бояться надо не мертвых, а живых — среди них так много предательства, лжи, равнодушия. Но это не значит, что следует ненавидеть их. Я, да и каждый, наверное, хочет, чтобы человек стал лучше и добрее. А таким его может сделать лишь способность любить и прощать. Любовь к памяти наших земляков отодвигает в сторону все второстепенное, суетное. Она и помогает нам.

На протяжении многих лет воздвигались монументы в память погибших. Это были разные памятники — яркие произведения искусства и образцы бездарности. На некоторых написаны имена погибших, но еще больше памятников безымянных. Так обидно! Я убеждена: памятник лишь тогда будет иметь силу воздействия на людей, когда мы свяжем с ним реальные события и имена.

ИЗ БИОГРАФИИ «ПРОМЕТЕЯ»: В октябре сорок первого, когда шло сражение за Москву, здесь приняла свой первый бой 316-я стрелковая дивизия, которая вошла в историю под именем Панфиловской. Формировалась она в Киргизии и Узбекистане. «Прометеевцы» побывали на местах боев, беседами с местными жителями — многими из них тогда было уже за 80. Они-то и показали поле, на котором были сложены трупы погибших. Отряд поднял останки. Более 650 человек нашли здесь смерть. По найденным медальонам многие имена были установлены. Торжественная церемония перезахоронения напомнила людям о величайших несчастьях, которые несет война.

В архиве «Прометей» — огромная картотека: сведения о тех, чье место гибели и захоронения надо отыскать, и о тех, чьи имена на обелисках братских могил ждут встречи с родными. Каждая карточка заполнена Зарифой по добытым с немалым трудом документам или скупым воспоминаниям. За каждой карточкой — длительная переписка с военкоматами и архивами. З. Эшмирзаева убеждена: как бы категоричен ни был официальный ответ «нет», нельзя считать его окончательным — многое зависит от человека, его пославшего. Не каж-



из них публикуется сегодня). Как всегда, опьянена Востоком — это поэзия и суфизм, Пахлаван Махмуд и Фариддин Аттар.

Именно там, в Шахрухии, я с наибольшей полнотой представляю, как богат памятниками культуры Ташкентский оазис. Это — волшебная страна. Канка, Тункет, Кульбулак, Обирахмат, мавзолей Зангиата, Кызыл Мазар, Корихона — такие шедевры! Большие и малые города на Великом шелковом пути — символы жизни и неуязвимой культуры. В Ташкентском оазисе они рождались и уходили — от катастроф природы, нашествий захватчиков. Уходила вода, разгорались международные войны. Но всегда побеждала жизнь. И рождались новые города, возникали ремесла, цвели сады. Наши памятники — напоминание о том, что дела рук человеческих продолжают жить.

— Вы так привязаны к нашему краю, и это, наверное, сильнейшее подспорье в трудные минуты жизни. А их, я знаю, было предостаточно.

— Судьба моя не из легких. Я рано узнала, что такое смерть. Похоронила отца, потом маму и человека, которого назвала братом. Я потеряла много друзей в российских лесах — они подорвались на минах. Это были прекрасные люди. Да и сама я не раз умирала и воскресала. Жизнь била меня изрядно. Но я ее люблю, стараюсь всегда быть жизнерадостной и улыбаться людям.

— Потому, наверное, так охотно откликаются люди на ваши просьбы о помощи? Как и сейчас, когда идут раскопки между каналом Бозсу и речкой Салар?

— Что бы там ни говорили о людях, их эгоизме и стремлении только к личной выгоде — жизнь каждодневно опровергает это. Вот и к экспедиции «Салар» присоединились добровольцы. Причем не из-за корысти — ведь «прометеевцам» никогда и никто ничего не платит, все держится на уважении к прошлому и живым, как говорят, на одном энтузиазме. И это самое святое для нас. Придет день — и мы похороним останки погибших, но почему-то всеми забытых земляков на кладбище близ поселка. Ведь они были среди тех, кто построил Саларскую ГЭС и дал свет людям. Разве можно забыть об этом? Напоминанием о том станет и сад Памяти — его мы разобьем на кладбище.

А. ИБРАГИМОВ.
На снимках: З. Эшмирзаева; страшные находки.

Фото А. САИТОВОЙ.

Зарифа ЭШМИРЗАЕВА

МОЛИТВА

Прошу за тех, кому неведом
Путь унижений и утрат,
За друга, что солгал и предал,
За тех, что с фальшью говорят.
За тех, в ком нет любви

и риска,

Кто свет на сумрак променял,
Кто не терял родных и близких,
Кто одиночества не знал.
Прошу за тех, кто был мне дорог
И кто оставил в горький час.
Век нашей дружбы был недолог,
Но я люблю и помню вас.
Душа любить не перестала,
Прошу за тех, кто одинок,
За все, что было, что не стало,
Прости нам, Бог.

МОЕ ОТКРЫТИЕ ШВЕЙЦАРИИ

КОЕ-ЧТО О ШВЕЙЦАРЦАХ, ИХ НРАВАХ И УСТОЯХ ЖИЗНИ

«Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро».

Иоганн Генрих Песталоцци (1746—1827 гг.), швейцарский педагог.

«Без вежливости мы не можем быть правдивыми».

Макс Фриш (р. 1911), швейцарский писатель.

Любого путешественника, если он не преследует каких-то специальных, профессиональных интересов — археологических, искусствоведческих, этнографических или еще каких-либо в посещаемой стране, наряду с историческими, природными и архитектурными достопримечательностями, безусловно, интересует и привлекает общая атмосфера, если можно так выразиться — дух страны, населения ее, поведение людей, их характерные особенности, привычки, пристрастия, настроение. Потому что мы чаще предпочитаем ездить, например, на отдых туда, где чувствуем большую душевную комфортность, где нам «теплее» не столько физически, сколько психологически.

Именно это обстоятельство имел я в виду, когда в начале этих публикаций писал о том, что без особого энтузиазма поехал в Швейцарию, опасаясь столкнуться там с буржуазно-мещанским равнодушием «купающихся» в благополучии и сытости людей, с подчеркнутой отстраненностью их «неприкаянного» мира. К счастью, я ошибался.

Швейцария, точнее Цюрих и Альтендорф, — оказалась не просто очень красивой, зеленой, благоустроенной и максимально удобной для жизни, но и очень открытой, улыбчивой и приветливой. Ни одного хмурого лица, тем более — искривленного злобой или гневом, ни одного недоброжелательного взгляда, ни одного бранного или грубого слова — как по отношению к чужим, так и между собой. Соответственно — ни одного грязно одетого, пьяного или неприлично ведущего себя, ни одного нищего (нет, вру — у железнодорожного вокзала я встретил сидящих на земле женщину и подростка, судя по внешности, явно беженцев из Косово). Было понятно, что в стране не встретишь нищих или явно нуждающихся, не потому, что их административно скрывают (в фашистской Германии, например, их тоже нельзя было увидеть), но потому, что сам строй и уровень жизни исключают явления нищеты, а еще потому, что психологически общество осуждает и отвергает нищенство как таковое, там стыдно быть долгое время безработным, иждивенцем, нахлебником на шее государства или даже собственных родителей.

Я несколько отвлекся. Итак, немецкоязычный Цюрих (а значит, по идее, более сдержанный, нежели франкоязычная Женева или италийскоязычные Лугано) оказался полон жизни — повсюду: и на улицах, и на скверах, и на побережье озера и реки, и в кафе, и в магазинах — оживленное многолюдье, все с удовольствием общаются, или блаженно отды-

хают. Влюбленные парочки в совершенно неожиданных местах и ситуациях, ничуть не стесняясь окружающих, которые, в свою очередь, абсолютно не обращая внимания, считая это нормальным, сливаются в долгих поцелуях и нежных объятиях. Никем и ничем не сдерживаемые ребятишки носятся по лужайкам, иногда наперегонки с собаками. Удивительно, но разнопородные собаки, собачища и песики — все без намордников, свободно бегают по полянкам и тротуарам, и никто их не боится. Если они и заводят какую-нибудь возню, то только между собой. Хозяева тем временем греются на солнышке или мирно беседуют. Увидев такую волюность, я подумал невольно, что даже собаки в благополучной Швейцарии более незлобивы и терпимы.

Возвращаясь к влюбленным, хочу поделиться еще одним, нескрою, удивившим меня наблюдением: очень много смешанных пар — рослые, здоровые негры, положив голову на колени типичных среднеевропейцев, лежат на траве, а их подруги (или жены, потому что рядом встречаются и коляски с шоколадными детшками) ласково гладят их кучерявые головы. С другой стороны, немало и швейцарцев-мужчин, у которых подруги также иноземного происхождения — чаще всего это миниатюрные женщины с Юго-Восточной Азии: тайки, филиппинки, сингапурки.



Когда я попытался выяснить, чем объяснить такой амурный расклад, мне объяснили, что цюрихчанок (как и многих других западных женщин) в неграх привлекает ярко выраженная сексуальная сила, и наоборот — в коротких и милых азиатках тамошные мужчины видят гарантию спокойного и крепкого семейного быта, минимум соперничества за первенство в брачной «упряжке». Но удивило меня не столько следование весьма субъективным, хотя и чрезвычайно важным, соображениям при выборе любовных партнеров и спутников жизни, сколько сам факт естественности таких межрасовых союзов. Чего греха таить — в нашем бывшем супергосударстве мы много говорили об интернационализме, на словах защищали интересы униженных национальностей, а на деле с презрением относились к девушкам, спутницами которых были чернокожие. Европа же и Америка действительно от стойкой и воинственной сегрегации сумели за последние десятилетия «дорастить» до уровня обществ с полной психологической совместимостью представителей разных рас, национальностей, языков и религий. Разумеется, я тоже читал в газетах и о периодически возникающих в некоторых западных странах акциях недовольства, но, как правило, они исходят от фашиствующих или крайне националистических сил. А вот в реальном состоянии общей атмосферы я уже не в первый раз

убеждался в своих заграничных поездках. Следует здесь, видимо, оговориться, что я не сторонник пропаганды межнациональных браков — это дело сугубо личное, каждого человека и каждой семьи, при условии примата чувства любви — но меня в очередной раз порадовал рост общественного сознания в прогрессивных, наиболее развитых государствах, нормально воспринимающих фундаментальные ценности общечеловеческого братства. Это куда как важнее громких лозунгов, не так ли?

Вот это и есть верный признак цивилизованности. Равно как и поразительно предупредительное, я бы сказал даже, деликатное отношение людей друг к другу, к исполнению своих служебных обязанностей, к правам и интересам каждого человека. Иногда, казалось, доходящее до абсурда. В качестве примера расскажу об одном поразившем меня случае. Мы обедали в ресторане «Конгрессхаузен». К соседнему столику зашло подошла какая-то взбалмошная женщина — она уселась на свободный стул, оставив при этом далеко позади свою большую сумку, и сразу же увлеченно заговорила с соседями. Сумка ее сиротливо стояла как раз посередине между двумя столиками в довольно-таки скучном зале в продолжение почти полуторачасовой обеда. Туда и сюда сновали официантки с полными подносами на

ручки с сумками в руках. Убеден, что делать это он был не обязан.

Там же в аэропорту я стал свидетелем другой сцены: девушка-диспетчер, направляющаяся к месту регистрации, по пути увидела женщину (скорее всего, иностранку с «бедного» юга) с двумя детьми. Она остановилась перед двухтрехлетним симпатичным мальчуганом, стала гладить его по головке и позвала пойти с собой за столиком, но малышка прижался к матери. Все не обескураженное лицо диспетчера все равно светилось доброй улыбкой. «Воистину, в этом счастливом мире человек человеку — брат», — с завистью подумалось мне.

В самолете я поначалу перепутал свое место и уселся на чужое кресло в соседнем ряду. Сидящая там иностранная пара сразу стала мне любезно улыбаться. Когда же я обнаружил ошибку и пересел на свое место, то сидящий рядом мужчина из наших, «совковых», даже не повернул «головы кочан», а сразу же увлеченно заговорил со мной. Он сразу же приветливо заулыбался, стали знакомиться и обмениваться визитками, а когда узнали, откуда мы, то один сразу же ударился в воспоминания об Узбекистане. К моему удовольствию, он, оказывается, несколько лет назад побывал у нас. Мои коллеги с некоторой завистью слушали его добрые комментарии. Но нам всем было тепло и душевно. А за соседним столом вальяжно расселась группа из другой эсэнгэшной страны. Все — достаточно молодые, по внешнему виду, из «новых...». Говорили они нарочито громко, перелестывая сидящих вокруг, и все больше о каких-то пакетах. Впрочем, среди них выделялся один — видимо, самый старший по положению или самый «крутой»: его манеры и тон были безапелляционными, все ему дружно подыгрывали, смеялись его «остротам». Он заметное внимание обращал на рядом сидящую блондинку, которая, будучи польщенной, громко и с удовольствием хихикала. Такое одностороннее внимание явно портит настроение другой девушке, сидящей напротив, остроносой и с желчными губами. И хотя рядом с ней сидел, по-видимому, ее муж, она за весь вечер ни разу не улыбнулась и только недовольно иногда что-то цедила сквозь зубы. И хотя вызывающе-диссонансно выглядел стиль поведения коллектива этого стола на фоне всеобщей праздничной и дружественной атмосферы, мало кто обращал на него внимания. Может, потому, что в интеллигентном обществе не принято замечать оплошности других, а может, просто к «совковой» беспардонности и неумению вести себя журналисты давно уже привыкли и считали это неизбежной «нормой».

Бога ради, дорогие читатели, не подумайте вдруг, что я противопоставляю какие-то народы, — нет, и у наших соседей по столу были и есть сородичи, представляющие собой самые высокие образцы интеллигентности, — противопоставляю среднюю повседневную культуру зажиточной, спокойной жизни и бескультурья, возвращенного вечной нуждой, толкотней в очереди, силой «глотки», кресла или телефонного права, завистью и незаслуженным «квасным» самолюбованием.

Все в жизни взаимосвязано, элементы культуры — тем более. Прогуливаясь по городу, я на маленькой площадке увидел стран-

ный автомат, через дырочку в котором можно было увидеть черную полиэтилен. Я не знал, что это, и тронуть не решился. Но тут на моих глазах к аппарату подошел мужчина и через нижнее отверстие вытянул маленький пакетик, раскрыл его, положил туда обертку из-под мороженого и бросил в рядом стоящую урну. После его ухода я повторил маневр, вытащил черный пакетик, развернул его и прочел белую надпись о том, что администрация была бы признательна, если бы жители и гости города положили имеющийся мусор в пакетик и оставили его уборщикам — тем самым они помогут сохранить улицы чистыми. Пакетики были копеечными (но бесплатными), а эффект, мне думается, колоссальный, ибо такое неформальное обращение воспитывало. В местах более многолюдных повсюду стояли заметные урны с большими прозрачными свисающими пакетиками, которые, легко снимаясь, забрасывались в спецмашины, а вместо них пристегивались другие.

Культура. Бытовая, поведенческая, производственная, правовая, духовная. Одних только театров, концертных залов на афишах я насчитал более 60, музеев, картинных и выставочных галерей — свыше 40, кинотеатров — более 100.

В оперном нам вручили проспект на Цюрихский балет с краткой аннотацией за подписью Франка Крайнуша, с отрывным заявочным талоном и ценником, амплитуда которого меня потрясла: от 45 франков для детей и студентов до 5 тысяч (!) для «патронов», но градация внутри была обширной — и 110, и 200, и 500 и 1000 франков. А еще вручили роскошную книжку на 36 страницах с программой Интернационального музыкального фестиваля, который намечено провести с 25 августа по 13 сентября в «Зале Стравинского» города Монтрё.

Большая часть мировой музыкальной классики будет представлена там, известные дирижеры, коллективы и исполнители. И все это вполне доступно не только для миллионеров и аристократов, но и для «простых» любителей серьезной музыки. Нужно только заранее побеспокоиться о билетах. Я завидовал, но и радовался, что, несмотря на пока еще громадную разницу в экономическом положении наших стран, в новом Узбекистане тоже становится доброй традицией проведение наивысших музыкальных и театральных фестивалей и мотров. Это вдохновляет.

Заканчивая пятую публикацию о моем пятидневном пребывании в Цюрихе, я хотел бы надеяться, что читателю они были хоть как-то интересны, а может, даже и полезны. Ведь идеалом независимого Узбекистана объявлено достижение высокого уровня развития экономики и культуры, мировых стандартов прогресса, демократии и свободы личности, мирной и спокойной жизни для всего населения, то есть всего того, чем уже так счастливо обладает Швейцарская Конфедерация. Справедливо памятью о своей самоценности, мы, тем не менее, можем и должны иметь конкретные ориентиры.

Согласитесь, что и у Швейцарии есть чему поучиться!

Альо ХОДЖАЕВ.
На снимке: здание вокзала в Цюрихе.

Фото Владимира АЙРАПЕТАНЦА.

(Окончание. Начало в № № 52, 54, 56, 57).

РАБОТА И ОБУЧЕНИЕ В СТОЛИЧНОЙ ОБЛАСТИ

Совместный выпуск редакции газеты «Ташкентская правда» и отделов по труду и социальной защите населения города Чирчика, Куйичирчикского, Куйичирчикского и Чиназского районов

Карьера



**КУЙИЧИРЧИКСКИЙ РАЙОН
ЕСТЬ РАБОТА!**



РайСЭС
г. Дустобод
— Врачи — 8
— Пос. сан. врача — 11

ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БОЛЬНИЦА

г. Дустобод
— Врач-педиатр — 5
— Врач-реаниматор — 2
— Врач-психиатр — 1
— Врач-гинеколог — 1

СП «ГУЛЬМИР ДЕРИ»

г. Дустобод
— Рабочие — 10
— Охранники — 4

Агрофирма им. АТАДЖАНОВА
— Главный инженер — 1

г. ЧИРЧИК

УзКТЖМ

— Электромонтеры — 60
— Слесарь КИМиА — 50
— Электросварщики — 50
— Слесари — 60

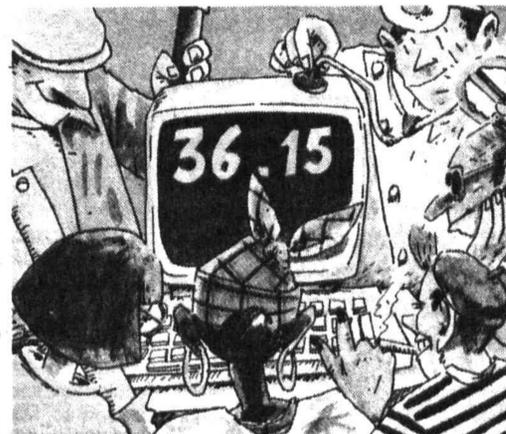
ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА

— Врач-терапевт — 6
— Врач-офтальмолог — 1
— Врач-лаборант — 1
— Врач-патанатом — 3

ПО «ЭЛЕКТРОХИМПРОМ»

— Электрогазосварщики 4–6 разр. — 20
— Слесари-электрики по ремонту эл. оборудования 3–6 разр. — 30
— Токари 4–6 разр. — 10

По данным отдела по труду
ТРЕБУЮТСЯ:



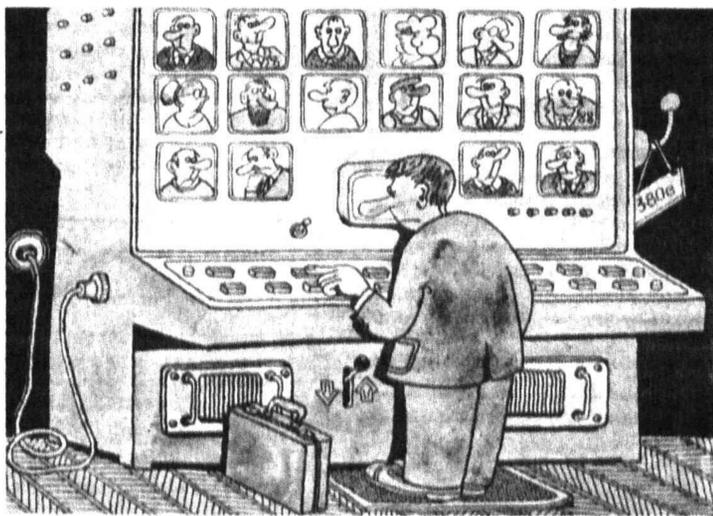
ПСФ «КУРИЛИШ СЕРВИС»

— Мастер по ремонту теплового оборудования — 2
— Мастер по ремонту промышл. холодильников — 2
— Мастер по ремонту кондиционеров — 2

КИБРАЙСКИЙ РАЙОН

Информация

об имеющихся вакансиях



РАЙОНО

п. Кибрай
— Учителя — 11

КООПЕРАТИВНЫЙ КОЛЛЕДЖ

— пос. совет «Салар»
— Преподаватель-экономист — 1

ИНСТИТУТ ГЕНЕТИКИ

— пос. совет «Юкори Юз»
— начальник отдела — 1

Кишлачный совет им. Маткабулова

— юрист — 1

ЧИНАЗСКИЙ РАЙОН

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ!

Вас приглашают:

БИЗНЕС-ШКОЛА

г. Чиназ
— Преподаватели — 10
ЗАВОД НЕРУДНЫХ МАТЕРИАЛОВ
— Начальник смены — 1
— Механик — 2

АВТОБАЗА ОПС

п. Алмазар
— Водители — 5

КИРПИЧНЫЙ ЗАВОД

п. Алмазар
— Рабочие — 20



ВОПРОСЫ, КОТОРЫЕ НАС ВОЛНУЮТ

(письма в «Карьере»)

— Какая материальная поддержка гарантируется лицам, потерявшим работу?

А. КИМ (Чирчик).

Г. КАМОЛОВА, начальник отдела Управления по труду:

«Лицам, потерявшим работу, впервые ищущим ее, а также желающим возобновить трудовую деятельность после длительного перерыва (более одного года) и признанным безработными, обеспечивается:

выплата пособия по безработице; оказание материальной помощи с учетом наличия иждивенцев;

выплата стипендии в период профессиональной подготовки, повышения квалификации или переподготовки и включения этого периода в трудовой стаж;

возможность участия в оплачиваемых общественных работах.

При прекращении трудового договора по отдельным основаниям работникам предоставляются дополнительные гарантии материальной поддержки.

— Каковы дополнительные гарантии по трудоустройству лицам, уволенным из Вооруженных Сил?»

Н. КАЮМОВ (п. Дустобод).

Г. САГАЙДАКОВА, главный специалист управления по труду:

«Работник, призванный (поступивший) на военную службу после увольнения в запас или в отставку, имеет право на трудоустройство по прежнему месту работы, если он обратился к работодателю по вопросу о трудоустройстве не позднее трех месяцев со дня увольнения из рядов Вооруженных Сил.

Работник, призванный (поступивший) на военную службу, но затем уволенный в запас или в отставку, имеет право возвратиться на прежнюю работу (до-

лжность), если со дня призыва его на военную службу прошло не более трех месяцев.

При ликвидации предприятия трудоустройство лиц, уволенных с военной службы, осуществляет работодатель, а при его отсутствии — местный орган по труду.

В какой форме заключается трудовой договор?»

Р. ХИСАМОВ (г. Чиназ).

А. НУРМАТОВ, начальник отдела Управления по труду:

«Трудовой договор заключается в письменной форме. Форма трудового договора разрабатывается с учетом примерного договора, утверждаемого в порядке, установленном правительством Республики Узбекистан. Трудовой договор составляется в количестве не менее двух экземпляров, имеющих одинаковую силу, и передается каждой из сторон для хранения.



В договоре указываются адреса сторон.

Трудовой договор скрепляется подписями работника и должностного лица, обладающего правом приема на работу, с указанием даты его подписания. Подпись должностного лица заверяется печатью предприятия, подтверждающей подлинность и правомочность подписи.

АДРЕСА ОТДЕЛОВ ПО ТРУДУ

Куйичирчикский р-н
п. Дустобод,
ул. Ахунбабаева,
т. 7-23-91; 7-37-48.

Кибрайский р-н
п. Кибрай, ул. Г. Юлдаше-
ва, 21 т. 6-34-47; 6-12-82.

Чиназский р-н
г. Чиназ,
ул. Тунчиева, 20,
т. 3-10-73; 3-31-08;
3-14-54.

г. Чирчик
ул. П. Юсупова,
т. 5-32-30; 6-21-97;
6-39-42; 6-20-83.

Чарвак-99

ДЕТИ РАЗНЫХ НАРОДОВ, МИРНО И ДРУЖНО ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ, СОБРАЛИСЬ НА НЕОБЫЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Недавно в прекрасной, не уступающей швейцарским красотам зоне Чарвакского водохранилища состоялся экологический фестиваль детского творчества «Чарвак-99», посвященный 8-летию независимости Узбекистана.

Организовали фестиваль международный фонд «Экосан», Совет общества дружбы и культурно-просветительных связей Узбекистана с зарубежными странами и интерклуб «Фестиваль». Цель этого мероприятия — привлечение внимания общественности к



проблемам экологии и защиты детства, развитие детского самостоятельного и художественного творчества, воспитание подрастающего поколения в духе любви к природе и родной земле, верности идеалам дружбы, добра и милосердия.

В фестивале приняли участие художественные коллективы из детских оздоровительных центров «Амир Темура», «Наргиз», «Чаткал», «Эльбрус» и других, шоу-группы «Колибри», «Аладдин».

В программу ее вошли песни и танцы народов Узбекистана, ближнего и дальнего зарубежья, выставки работ детского художественного творчества, экологическая акция по очистке территории.

Детским оздоровительным лагерям-участникам фестиваля международный фонд «Экосан» вручил гуманитарный груз.

Зухра ИСМАИЛОВА.

На снимках: фрагменты фестиваля «Чарвак-99». Фото Аиды САИТОВОЙ.



Это интересно

● Район наименьшей амплитуды температур между зимой и летом — район столицы Эквадора Кито и Маршалловы острова, расположенные в Тихом океане на экваторе. Здесь амплитуда температур воздуха между зимой и летом составляет всего 0,4°.

● Самое жаркое место — «полюс жары» Эль Азия, расположенная в Ливии. В тени здесь отмечена температура +58°.

● Самое жаркое место в нашей стране — город Термез. Здесь в жару в тени термометр показывает +50°.

ПОГОДА

на 21 — 26 июля

В течение периода по Ташкенту и области ожидается погода без осадков, ветер восточный, 5 — 10 м/сек. Температура в первой половине периода ночью 17 — 22, днем 32 — 37, во второй половине периода ночью 19 — 24, днем 34 — 39 градусов тепла.

ГРОБНИЦЫ НА ДНЕ ОКЕАНА

Архипелаг принадлежащих Японии безлюдных крошечных островков к северо-востоку от Тайваня таит в себе еще одну тайну, связанную с зарождением человечества. Наибольший интерес ученых вызывает островок Ионагуни. В тихую погоду неподалеку от него под водой просматривается загадочный каменный массив. Он возвышается на дне подобно храму.

Его открыли 12 лет назад любители подводного плавания с аквалангом. Формы монумента заинтересовали ныряльщиков. Взору аквалангистов открылись высеченные в камне ступени. Их пролеты были точно такими же, как и на египетских пирамидах. А среди каменных уступов подводники различили нечто похожее на гробницу. Первым ученым, который не утерпел и спустился под воду, чтобы собственными глазами осмотреть загадочный объект, стал профессор геологии Окинавского университета Масаки Кимура.

— Объект явно не природное явление. Такое могли сделать только человеческие руки, — объявил в своем заключении Кимура.

А открытие, сделанное позже, окончательно укрепило Масаки в том, что здесь поработали мыслящие существа. Вокруг массива обнаружилась настоящая мощная дорога...

Следом за Масаки монумент Ионагуни отправились осмотреть двое известных ученых — профес-

сор геологии из Бостонского университета Роберт Шоу и его коллега Джон Энтони Уэст, прославившийся своими изысканиями в Египте. То, что они обнаружили наверху монумента, заставило их вздрогнуть. Перед ними, без всякого сомнения, были сооруженные человеком гробницы.

— Все выглядит как лестница с гигантскими ступенями. Как будто здесь кто-то пытался высекать пирамиду, — поделился впечатлениями бостонский профессор.

Там же нашлось с десятком сложенных из камня ступенчатых возвышений шириной 10 метров и 2 метра высотой. Исследователь Грэхэм Хэнкок при первом же погружении с аквалангом вместе со своей женой наткнулся на два монолитных блока весом до 200 тонн каждый. Они были идеально обработаны и стояли абсолютно параллельно друг другу. На плоской каменной платформе были видны геометрические формы со ступеньками и террасами. Профессор Масаки утверждает, что открыто место религиозных поклонений. Но очевидно, что к сегодняшним японцам подводные находки не имеют никакого отношения, поскольку первые следы крайне примитивной человеческой цивилизации на островах относятся к периоду неолита (9 тысяч лет до нашей эры). Да и примитивные предки современных жителей Окинавы в основном занимались охотой, одевались в шкуры животных и

не могли построить ничего более сложного, чем шалаш из веток.

— Выходит, там строили не наши предки, — с сожалением сделали вывод японские исследователи. — И пришли они, возможно, с Азиатского континента. А может быть, они были вовсе и не людьми...

Чем дальше продолжают исследованию феномена Ионагуни, тем больше возникает загадок. Под водой обнаружено уже свыше 70 монументов, и если учитывать скорость повышения уровня моря во время таяния ледников, то возраст некоторых сооружений достигает чуть ли не 12 тысяч лет. Сейчас невозможно даже представить, что за цивилизация существовала тогда на нашей планете.

Самое удивительное, что открывается связь монумента Ионагуни с древнеегипетскими постройками. Они все находятся примерно на одной широте. А размеры монолита Ионагуни совпадают с длиной и шириной основания пирамиды Хеопса.

Сейчас в районе Ионагуни постоянно находятся сразу несколько исследовательских кораблей и суда с туристами-ныряльщиками. Подводный монумент превратился в одно из самых притягательных мест на Тихом океане. Местность также просматривается с космических спутников, чтобы точнее зафиксировать нахождение тихоокеанской Атлантиды.

Если хотя бы часть из предпо-

Знаете ли вы?

ложений о рукотворном происхождении объекта окажется правдой, то придется пересмотреть всю историю Юго-Восточной Азии, а может быть, и всего человечества...

(По материалам зарубежной прессы).

Частная фирма «RENAT-QURILISH» Бектемирского района г. Ташкента ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления по телефону 64-55-47.

Утерянную круглую печать ООО «Акра» Мирзо-Улугбекского района г. Ташкента СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Утерянная аккредитационная карточка №00001313, выданная на Тамера Юнера, главу представительства рекламного агентства «Гузель Санатлар Рекламджылык Аноним Ширкети» (Турция), СЧИТАЕТСЯ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Главный редактор
Альо ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель —
ХОКИМИЯТ
Ташкентской области
Адрес редакции:
700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32
Приемная — 133-90-82
Секретариат — 133-05-22

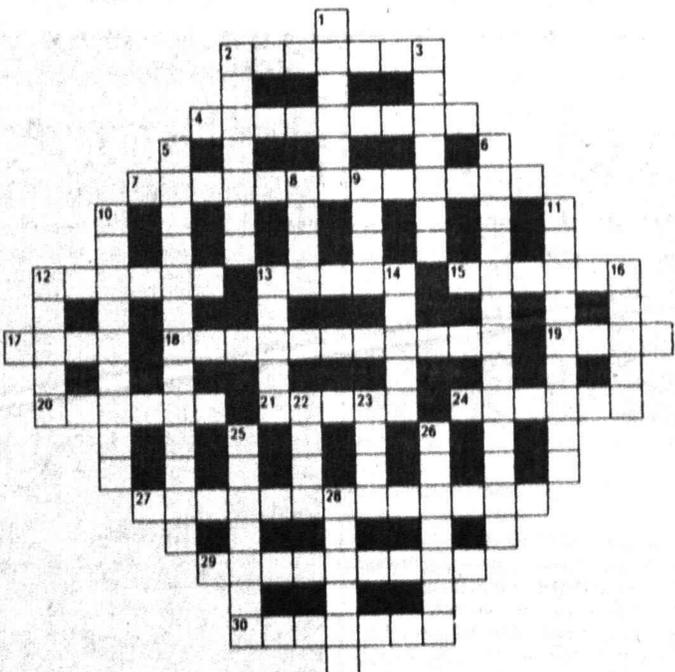
ОТДЕЛЫ:
писем — 133-12-83
информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.
ТИПОГРАФИЯ
ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО
КОНЦЕРНА «ШАРК»
АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:
УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г - 0534.
Выходит в среду, субботу,
Время подписания в печать
по графику 20.00,
номер подписан в 19.30.

Регистрационный № 9.
Объем — 2 печ. л.
Формат — А-3.
1 2 3 4 5 6

КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Устройство для прыжка с самолета. 4. Крупный магазин. 7. Персонаж пьесы А. Н. Островского «Лес». 12. Литовский поэт, стихи «Поэт», «Кузнец», «Армия труда» и др. 13. Естественный водоем. 15. Вершина в Судетах. 17. Направление движения, курс. 18. Независимость государства во внутренних делах и внешних отношениях. 19. Краска для черчения, рисования. 20. Французский живописец, график и скульптор, представитель импрессионизма. 21. Город в Марьинской области. 24. Русский писатель, повести «Молох», «Поединок». 27. Теория и практика составления словарей. 29. Телескоп. 30. Река, впадающая в Чукотское море.

По вертикали: 1. Документ, удостоверяющий какие-либо права, полномочия. 2. Небольшая северная птица. 3. Городской транспорт. 5. Русский мореплаватель, адмирал (1839 г.), руководитель первой русской антарктической экспедиции (1819—21 гг.). 6. Коренное переустройство. 8. Серия русских космических кораблей. 9. Единица объема и емкости. 10. Декоративное растение, цветок. 11. Женское украшение из драгоценных камней и металлов. 12. Хищное животное семейства кошачьих, оби-

тающее в Америке. 13. Разновидность документального рассказа. 14. Город в Нигерии. 16. Старинная мера длины. 22. Основная форма организации учебных занятий. 23. Часть плоскости, ограниченная замкнутой кривой. 25. Рыба семейства карповых. 26. Стилистический прием, повторение одних и тех же слов, предложений. 28. Басня И. А. Крылова.

Составил
А. ШЕСТЕРОВ.

Ответы на кроссворд, опубликованный 14 июля
По горизонтали: 4. Мишиган. 9. Служба. 10. Игарка. 11. Сазан. 12. Адонис. 13. Ангола. 15. Оклад. 19. Линотип. 22. Антарес. 24. Истукан. 25. Пилотаж. 26. Онколог. 27. Малинин. 28. Мастава. 31. «Спартак». 34. Замок. 37. Арнда. 38. Ахтуба. 39. Пират. 40. Сомали. 41. Аносов. 42. Окрошка.

По вертикали: 1. Пикассо. 2. Дибазол. 3. Маринад. 5. Кладно. 6. Дженни. 7. Разгон. 8. Скалка. 14. Химикат. 16. Каталка. 17. «Асканио». 18. Меломан. 20. «Татра». 30. Вандал. 32. Патрон. 33. Рубцов. 34. Записка. 35. Марафон. 36. Катанка.