

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 68 (10537)

• Среда, 25 августа 1999 года •

В розницу — цена свободная.

## ЧТО МНЕ ДАЛА НЕЗАВИСИМОСТЬ



Мохира АСАДОВА:

### «МОЯ РОДИНА — МОЙ ЖИВОТВОРНЫЙ ИСТОЧНИК»

...Она еще не остыла от концерта. Она еще там, в зале, слышит гром рукоплесканий и крики «Виват, Узбекистан!», еще видит, как группа молодых ребят в задних рядах (наверное, наши студенты) изо всех сил размахивает узбекским флагом. На глазах у нее — слезы радости.

«Это великое счастье — поднять флаг своей страны на другом континенте и видеть, что люди приняли тебя и поняли тебя как гражданина твоего Отечества. Я счастлива, что могу внести свой вклад в создание образа моей Родины как государства с развитой культурой, с древними традициями, от которых мы не отказываемся и которые развиваем, — говорит певица Мохира Асадова...»

Разговор этот идет очень далеко от Узбекистана — в Германии. Здесь, в Гамбурге, в центре Европы, пересекаются тысячи путей из многих миров: из Старого и Нового Света, из Австралии и Азии. В порту — сотни кораблей с сотнями флагов. На улицах — разноязыкая речь, в которой немецкий язык порой просто теряется. Немцы говорят, что Гамбург очень трудно чем-то удивить. Маленькая женщина из Узбекистана этот город не только удивила. Она покорила его, и он с радостью признал себя побежденным.

...Говорит известный международный продюсер Дженни Макдауэлл: «Мохира самым непостижимым образом связала, соединила, «сплела в одну косичку» узбекские макамы, пришедшие из благословенной седой древности, и полные огня современные поп-ритмы. Эта маленькая женщина несет в себе огромный заряд экзотического шарма, грации и темперамента. Этим она покоряет публику. Специалисты же не могут остаться равнодушными к ее совершенно необычным вокальным способностям...»

Фото А. САИТОВОЙ.

(Окончание на 3-й стр.)

## Слово редактора

### К ВОПРОСУ ОБ ОППОЗИЦИИ

Среди самых страшных и опасных врагов человека в его нелегком и долгом пути к постижению истины, к самореализации, к полной духовной свободе наряду со страхом, зависимостью, ленью, неправильным пониманием чувства долга, конформизмом, то есть приспособленчеством к господствующему положению или мнению, можно назвать еще и приверженность к привычным штампам, стереотипам, наиболее распространенным в окружающей среде. Этой коварной болезни в течение десятилетий было подвержено абсолютное большинство народа, особенно если дело касалось политических и идеологических взглядов, мышления и поведения. Потому-то понятие, да и само слово «оппозиция» воспринимались нами как нечто откровенно враждебное, связанное с карательными процессами по осуждению всяческих «блоков» или нелояльных деятелей культуры. Или как нечто ругательное, недостойное нормального человека. Властлюбивым начальникам очень удобно было любую самостоятельную мысль подчиненных работников третируют и определять как склонность к недопустимой оппозиции, противостоянию.

Помню, где-то в конце 70-х годов в обком, где я тогда работал, прибыл первый секретарь Аккурганского райкома партии (ныне здравствующий). Этот партийный хозяин района неожиданно заявил, что надо немедленно снять с работы секретаря райкома по идеологии — молодую энергичную женщину. Мы поинтересовались: отчего вдруг? На что был получен ответ: «Вчера на бюро райкома в присутствии людей мой идеолог не согласился с моими словами и стал что-то возражать». «Ну и что?» — удивился я. «Как что — это же оппозиция, это подрыв моего авторитета, как я могу теперь работать с ней? Нужно ее снять, чтобы другим было неповедно спорить с руководителем», — все это он произнес абсолютно убежденно, ничуть не смущаясь и не сомневаясь в своей правоте.

Того «строптивного» секретаря мне удалось тогда отстоять, но случай этот был достаточно характерный. В нашем «демократическом» государстве, где якобы правила власть народа, спорить с начальством было не принято, не только спорить, но и высказывать любую оригинальную, нестандартную мысль — она воспринималась крамоллой и в идеологии, и в политике, и в философии, и в искусстве, да и в экономике тоже. Не говоря уже о других аспектах, такое инакомыслие привело к явному застою, стагнации в мышлении и, как следствие, во всем развитии общества.

Не очень хороший опыт имеем мы и в условиях нового Узбекистана, провозгласившего

действительно демократические, цивилизованные принципы и идеалы. Вместо открытой, конструктивной, созидательной борьбы некоторые взметнувшиеся на волне митинговых страстей новоиспеченные деятели стали вести элементарную борьбу за смену власти, за захват господствующих позиций, в конце концов — за изменение конституционного строя, за изменение всего внешнего и внутреннего облика нашего государства. Отсутствие культуры политической борьбы, должного патриотизма, позитивных современных идей, чувства исторической проницательности, плюс личные амбиции — все это низвело несостоявшихся оппозиционеров до уровня преступников, врагов своего народа. Но этот горький опыт характеризует их лично, но никак не саму животворную идею оппозиционности. Не случайно уже не первый раз И. А. Каримов говорит о разумности, целесообразности, даже необходимости иметь в нашем обществе критически настроенные силы — для пользы дела. Вот и на 15-й сессии Олий Мажлиса он высказал принципиальной важности мысль: «Каждая партия, если она считает себя политической партией в полном смысле, прежде всего, должна, наряду с обладанием конкретной идеей, быть в оппозиции чему-либо или кому-либо. И не надо бояться этого».

Это не заигрывание, не тактический прием во взаимоотношениях с существующими и пока еще очень вяло работающими партиями. Это высокое понимание всемерной важности независимой политической активности масс, стимулирующего начала беспокойной критической мысли. Но здесь можно видеть и прагматический подход. Эта сторона взаимодействия различных политических сил в обществе давно уже была подмечена. Приведу в пример суждение французского писателя и публициста конца XVIII — начала XIX веков Бенжамена Анри Константа: «Оппозиция — предохранительный клапан, через который выходит избыток народной силы и энергии, — клапан, который нельзя закрыть, не подвергаясь опасности взрыва».

Такова природа человека и человеческого общения — вне зависимости от строя, традиций и устремлений.

Нашему молодому государству тем более нужна здоровая оппозиция на всех уровнях, чтобы не давать спокойно жить чиновникам, чтобы постоянно быть смобилизованным на усвоение самого лучшего, передового, чтобы развиваться в людях, в молодежи способность к смелым, неожиданным, нестандартным взглядам и решениям, чтобы «в горниле» политической борьбы выковывалось «чистое золото» истины.

Вслед за Президентом убежден: такая оппозиция нам нужна и полезна!

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ****Олий Мажлиса Республики Узбекистан  
О НАЗНАЧЕНИИ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

В соответствии со статьей 78 Конституции Республики Узбекистан и статьей 8 Закона «О выборах Президента Республики Узбекистан» Олий Мажлис Республики Узбекистан **постановляет:**

1. Назначить выборы Президента Республики Узбекистан на воскресенье, 9 января 2000 года.

2. Установить, что голосование в день выборов Президента Республики Узбекистан организуется участковыми избирательными комиссиями на избирательных участках, образованных для выборов в Олий Мажлис Республики Узбекистан.

**Председатель Олий Мажлиса Республики Узбекистан Э. ХАЛИЛОВ.**

город Ташкент, 20 августа 1999 года.

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ****Олий Мажлиса Республики Узбекистан****О НАЗНАЧЕНИИ ВЫБОРОВ В ОЛИЙ МАЖЛИС  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И В ОБЛАСТНЫЕ,  
РАЙОННЫЕ И ГОРОДСКИЕ СОВЕТЫ НАРОДНЫХ  
ДЕПУТАТОВ ВТОРОГО СОЗЫВА**

В соответствии со статьей 78 Конституции Республики Узбекистан, статьями 7 и 19 Закона «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан», статьей 19 Закона «О выборах в областные, районные и городские Советы народных депутатов» Олий Мажлиса Республики Узбекистан **постановляет:**

1. Назначить выборы депутатов в Олий Мажлис Республики Узбекистан и депутатов в областные, районные и городские Советы народных депутатов второго созыва на воскресенье, 5 декабря 1999 года.

2. Установить норму избирателей на один избирательный округ по выборам депутатов в Олий Мажлис Республики Узбекистан из расчета в среднем 49,9 тысячи избирателей.

3. Определить, что избирательные участки и участковые избирательные комиссии, общие для выборов в Олий Мажлис Республики Узбекистан, в областные, районные и городские Советы народных депутатов, образуются в соответствии со статьями 8 и 14 Закона «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан».

**Председатель Олий Мажлиса Республики Узбекистан Э. ХАЛИЛОВ.**

город Ташкент, 20 августа 1999 года.

**Решение хокима  
Ташкентской  
области****О СОЗЫВЕ  
XII СЕССИИ  
ТАШКЕНТСКОГО  
ОБЛАСТНОГО  
СОВЕТА НАРОДНЫХ  
ДЕПУТАТОВ  
ПЕРВОГО СОЗЫВА**

В соответствии со статьей 17 Закона Республики Узбекистан «О государственной власти на местах» **решаю:**

Созвать очередную XII сессию Ташкентского областного Совета народных депутатов первого созыва 27 августа в 10.00 в городе Ташкенте.

**Хоким Ташкентской области  
У. МИРЗАКУЛОВ**

г. Ташкент,  
24 августа 1999 г.

**ОТ НАЦИОНАЛЬНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА УЗБЕКИСТАНА****О СИТУАЦИИ В БОТКЕНТСКОМ РАЙОНЕ ОШСКОЙ ОБЛАСТИ**

20 августа около 50 боевиков узбекской, таджикской, арабской, пуштунской национальности, а также пока не установленной национальности, говорящих между собой на английском языке, вторглись на территорию Боткенского района Ошской области Республики Кыргызстан.

Ранним утром боевики вошли на метеостанцию Гидрометеорологического центра Республики Узбекистан, расположенную около границы с Таджикистаном (4-5 километров), вблизи ледника Абрамова и реки Куксув, протекающей вдоль Алайской горной цепи по территории Кыргызстана. Они взяли в заложники 10 сотрудников метеостанции и 5 местных туристов, отняли личные документы, деньги, одежду, продукты питания, и горюче-смазочные материалы, находившиеся

на метеостанции, а самих людей потом прогнали.

21 августа группа боевиков спустилась через горные ущелья и заняла населенные пункты Зардоли, Жилисув и Хожа Ачкан Боткенского района Кыргызстана.

Помимо этого, вооруженная банда напала на геологоразведочную экспедицию, расположенную в кишлаке Алтын Джилга Боткенского района, отняла ее имущество, в том числе две автомашины марки «Джип», взяла в заложники четырех граждан Японии и переводчика.

В ночь с 22 на 23 августа около 40 боевиков организовали нападение на городок Кон Боткенского района. Они до сих пор держат в заложниках команду бригады внутренних войск Министерства внутренних дел Республики Кыргызстан ге-

нерала А. Шанкеева, прибывшего защищать от боевиков кишлак Алтын Джилга этого района.

По полученным сведениям, среди жителей перечисленных населенных пунктов имеются жертвы, несколько человек из представителей местной администрации взяты в заложники. 250 жителей бежали в районный центр Боткент.

Вооруженные силы Кыргызстана и Узбекистана осуществляют совместные меры по предупреждению последующих действий боевиков и вытеснению их с территории Кыргызстана.

По сведениям, так как с территории Таджикистана к боевикам направляются дополнительные вооруженные группы, были взорваны горные дороги, дающие возможность для перехода из Таджикистана в кыргызский населенный пункт Зардоли. Ми-

нистерства обороны и внутренних дел Кыргызстана в настоящее время контролируют населенные пункты в этой местности.

Если своевременно не поставить заслон на пути преступных группировок, то вполне вероятно, что развитие событий может приобрести характер конфликта, возникшего на границе между Дагестаном и Чечней.

События, происходящие в братском Кыргызстане на сопредельных с Узбекистаном территориях, вызывают у нас большую тревогу. В связи с этим мы призываем наш народ, общественность к бдительности и внимательности.

По поручению руководства Узбекистана пограничными войсками и соответствующими военными силами предпринимаются необходимые меры.

**Председатель  
Кабинета Министров  
И. КАРИМОВ.**

гор. Ташкент,  
23 августа 1999 г.

(УЗА).

Всем заинтересованным государственным, частным, арендным и кооперативным организациям, а также физическим лицам, предоставляющим услуги по перевозке пассажиров:

1. Ташкентская областная комиссия по управлению транспортом проводит 17 сентября 1999 г. открытый тендер на право заключения контрактов на оказание услуг пассажирским транспортом в г. Чирчике по адресу: хокимият г. Чирчика, в 10 часов.

2. В открытом тендере может принять участие любое юридическое и физическое лицо (группа физических лиц) независимо от формы собственности, зарегистрированное в установленном порядке в Республике Узбекистан и состоящее на уче-

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

**о проведении открытых тендеров  
на размещение пригородных  
автобусных пассажирских маршрутов**

те в налоговых органах, имеющее лицензию на право осуществления пригородных перевозок пассажиров автомобильным транспортом.

3. На открытый тендер выставляются следующие маршруты: № 501 «Кибрай — Май кишлоги», № 502 «ТТЗ — Кибрай» (Кипчок оркали), № 222 «Кибрай — Жамбул дала ховли», № 523 «Машиносозлар АШБ — Май кишлоги».

4. Желающие принять участие в открытом тендере должны подать в ИКЦ по транспорту Ташоблхокимията заявку на получение пакета тендерных документов по адресу: г. Ташкент, ул. Х. Абдуллаева, 32-а, 6-й этаж, ком. 620, не позднее 12 сентября 1999 г. В заявке необходимо указать необходимые сведения по установленной форме.

5. Один пакет документов выдает-

ся на один маршрут. Стоимость одного пакета тендерных документов составляет 3 минимальные зарплаты. Оплата за пакет тендерных документов производится предварительно в любой форме на расчетный счет ИКЦ: р/с 20210000900430545001 ГОУ НБ ВЭД РУ МФО 00407.

Сумма, оплаченная за полученный участником пакет тендерных документов, не возвращается.

6. Контракт на оказание услуг пассажирским транспортом на маршрутах заключается с победителем тендера на срок не менее 1 года.

**За справками обращаться по  
телефонам:  
68-05-93, 68-78-71.**

## ЧТО МНЕ ДАЛА НЕЗАВИСИМОСТЬ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Новая звезда на горизонте, которая взошла с Востока», «Этно-поп из Узбекистана — певица Мохира возрождает для нас восточную музыку» — таковы заголовки немецких газет, которые лежат перед нами.

Мак-Дауэлл привел к успеху в Европе не одну актрису. Потому-то он прекрасно знает, с каким «товаром» можно работать. У него — откровенный секрет — своя «сеть», и его люди сообщают ему из любой точки Европы о появившихся новых талантах. Уже после первого концерта Мохирой в Германии он беседовал с юной певицей. Воспоминания об этом разговоре до сих пор свежи в его памяти: «Я никогда не думал, что можно так естественно, легко и непринужденно связать традиционные узбекские мелодии и западную музыку. Это ведь две совершенно разные музыкальные культуры! Мохира впервые соединила их, и оказалось, что эксперимент потрясающе удачен!»

Что касается меня, то, я думаю, Мохире парадоксальным образом помогло и еще одно обстоятельство. Ее высшее образование лежит далеко от музыки — это совершенно другая область. Потому-то Мохире ни один профессор никогда не убеждал, что «этого» делать нельзя, что невозможно соединить мелодии, пришедшие с Востока, из 13-го века, и ритмы европейского «поп» XX века. Мохира этого просто не знала, а потому, как всякий творец, постоянно искала и пробовала. И нашла! Оказалось, что этот необычный музыкальный жанр как нельзя лучше пришелся ко двору зарубежной публики, уже порядком уставшей от грохота, который в афишах называют почему-то музыкой.

— У нас ведь как сейчас концертные залы получают хорошую публику? Нормальной акустической гитарой. Мы все прекрасно знаем возможности техники и микроволны с динамиками, между которыми стоят компьютеры — это, извините, для матросов. Люди хотят «природных» звуков, не профильтрованных электроникой, — говорит мне Герхард Энкер из «Шпигеля».

Потому-то, когда Мохира кладет на колени изящный дутар и в зал льется легкая, чарующая мелодия, публика замирает. К стати, и матросы на галерке тоже замирают.

Сейчас в немецкий арт-лексион вошло новое понятие: «узбекская музыка». За это мы все должны быть благодарны и Мохире. Для того, чтобы наш народ стал более понятен на Западе, она старается также, как дипломаты и промышленники.

— Я оцениваю свой вклад гораздо спокойнее. Нужно чувство самоиронии, нужно быть довольным собою. Иначе нет стимула к совершенствованию. Самое опасное для артиста, это если он поверит газетному заголовку, что стал «звездой», — считает Мохира.

Такие слова из уст молодой певицы, уже признанной миром, не всегда услышишь. Немного я знаю на узбекской эстраде «звезд», которые, после того, как их компакт-диск стали «золотыми» и продаются от Америки до Японии, а в Европе постоянно долбачаются, смогли бы спокойно сказать о себе вот так: «Ну что ты, это еще только начало. И вообще, смотри на успех спокойнее.» Это радостно, но и удивительно: откуда у этой огневой, темпераментной, истинно восточной певицы такая «чисто немецкая»

рассудительность? Влияние туманов северной Германии?

— Никакое это не влияние, — смеется Мохира. — Я с головы до пят «наша», я исконная, коренная узбечка. Тут моя земля. Тут мои родные. И никакое влияние извне на меня не действует. А вот я «на них» — действую! И счастлива, что моя музыка, мелодии моей горячо любимой Родины становятся вместе со мной понятны другим людям с другой культурой и другим языком. Сердца-то у нас у всех одинаковые!

...Шанс показать наше искусство другим людям нам дала независимость. Вряд ли молодая певица могла раньше вот так, сама, «на удачу» вы-

долгу и на заключительном концерте пела... на тайском языке. У нас старшее поколение еще помнит звуки вьетнамского языка — так вот, тайский из той же группы. Выучить его за пару дней невозможно, — за это я ручаюсь. Потому-то весь дипломатический корпус Бангкока, присутствовавший на концерте, дружно отбил себе ладони в рукоплесканиях узбекской певицы.

Поверьте, если бы сразу же после гастролей Мохирой в Таиланд приехали узбекские бизнесмены, они бы там заключили множество самых выгодных контрактов, — в Юго-Восточной Азии люди эмоциональные и в те дни все были

и звонко.

Карьера Мохирой-дutarистики развивалась успешно, и на торжественном открытии Ташкентского Дворца дружбы народов она дебютировала на его сцене.

Мохира никогда не полагалась на удачу, никогда не ставила на везение, но ей в жизни повезло однажды — она начала у Ганиджона Ташматова. Он обратил свое внимание и на голос своей юной дutarистики. И это стало определяющим в ее судьбе.

В 1987 году Мохира Асадова решила рискнуть — подала заявку на участие во втором республиканском конкурсе макомистов. Специалисты удивлялись, молодая певица и...

— Это мой любимый жанр. Да, зарубежный успех связан больше с несколько другой музыкой, но я-то хорошо знаю: в макамах моя душа. Я уверена, что их писали 100—200 лет назад специально для меня. Я это чувствую. Самый любимый мой маком «Еввой дугох». Я всегда пою на «бис» именно в классическом исполнении — и зал замирает. В какой бы то ни было стране. А у меня в душе тогда торжество. Я знаю, в эти минуты через меня с этими людьми разговаривает мой народ. Рассказывает о судьбе узбеков, об их истории и мечтах. Я об этом словами не могу, я вам лучше маком спую... — предлагает певица.

Слушать ее сладко и... тяжело. Перед глазами сразу — множество судеб. Века надежд, века страданий. Как долго шел народ Узбекистана к независимости — это понять можно, лишь слушая зов предков, пронзительно звучащий в голосе Мохирой. И, когда вскидывает она дутар, наполняя зал заключительными радостными аккордами, обрывается сердце, а сам вместе с соседями по залу вскидываете руки в аплодисментах и знаешь — это торжество твоей страны!

Сегодня Мохира взяла на себя очень благородную задачу — дать современную орнаментацию древним макамам. Часть делает сама, часть — молодые композиторы, с которыми она работает. Это Алишер Окулов, Руслан Шарипов, Рустам Махмудов. Успех — налицо. Кроме «золотых» компакт-дисков, которые вышли в Германии, она уже выпустила два альбома в Узбекистане и один в Малайзии. Через месяц ее снова ждут в Германии, где во Франкфурте будет записываться ее следующий диск. Тогда же предстоит концерт в Ганновере, затем в Вене.

— Год закончился очень интересно: 31 декабря в Берлине немцы устраивают поистине вселенское шоу под названием «Шаг в 21-й век». Независимый Узбекистан представлять буду я. В следующем году предстоит выступить в культурной программе Всемирной выставки «Экспо-2000» в Ганновере, где я также буду петь, конечно же, макамы. Это отличный повод познакомиться людей из разных стран с искусством, с древними традициями, — делится планами Мохира.

И тут замечаешь, что в планах своих певица почему-то упоминает концерты не в Ташкенте, а в других городах страны. Мировое признание — это отлично, но как же мы? Мохира грустнее: последний ее концерт на отечественной сцене был в... 1995 году, давненько не показывают ее и на 1 канале ТВ. Она сильная женщина и не жалуется на засыле «поп», «техно», «диск» и т. д. на нашей эстраде и ТВ — признаки явной коммерциализации искусства. Слово «шоу» мы обязательно произносим с приставкой «бизнес». И, возможно, это время такое, а с ним не спорят. Но почему же «бизнес» ассоциируется только с американизированной эстрадой и индийскими фильмами? В других странах уже признали, что узбекские макамы — пусть это звучит как святотатство — тоже приносят деньги...

Мохира Асадова закончила нашу беседу так: «Если меня не слышат на Родине, зачем я нужна там, за ее пределами? Я сделала наши макамы понятными всем, — хочу быть услышана и нашими людьми». Возможно, узбекское телевидение и радио в эти праздничные дни обратится к своему золотому фонду: если услышите голос Мохирой, посмотрите в ее фото на газетной странице — эта удивительная женщина поет именно для Вас!

Ю. ГАЕВ.  
Фото А. САИТОВОЙ.

## «МОЯ РОДИНА — МОЙ ЖИВОТВОРНЫЙ ИСТОЧНИК»



ехать в концертное турне за рубеж. «Решали и отбирали совсем другие люди, и вовсе не уровнем таланта они руководствовались, — размышляет Мохира.

Первая ее поездка за рубеж была в 1994 году в Саудовскую Аравию. Страна со странной смесью канонов ислама и суперсовременной материальной цивилизации строга в своих критериях к искусству. Тем не менее Мохире сразу ждал успех. Саудовские принцы, воспитанные на Западе, но дома завернутые в галатеи, сразу заметили то новое, что внесла певица из Узбекистана в традиционную восточную мелодию. А Мохира, в свою очередь, женской интуицией и своей обостренной музыкальностью тоже отметила отношение публики именно к этому своему «нововведению». И стала его развивать.

В 1996 году были гастроль в Таиланд. И вновь — ошеломляющий успех! Узбекская пресса почему-то «проморгала» этот триумф нашей певицы за рубежом — между тем колонны в огромном холле гостиницы в Бангкоке, где остановилась группа Мохирой, были обвиты узбекскими флагами. Даже официанты в ресторане отеля получили в те дни униформу, стилизованную под узбекскую национальную одежду. Мохира не осталась в

влюблены в Узбекистан...

Потом вся эта всеобщая влюбленность вместе с Мохирой распространилась на Францию, на Германию...

— Я вновь хочу подчеркнуть: это отношение не ко мне, а к моей стране, к нашему Президенту. Да, сейчас я пишу и свои собственные песни, но это прежде всего узбекские песни. И я никогда, никогда не буду петь чего-то другого. Для меня самое святое — это цвета моего национального флага, — горячо говорит Мохира.

...Все, что у нее есть сегодня, ей подарили уважаемые ею наставники — это ее твердое мнение, на этом стоит и в этом черпает свои силы Мохира.

Она никогда не была одна. Рядом всегда была Родина, которая нежно, но настойчиво вела ее по пути творчества.

...Началось все, когда Мохире было 12 лет и она пришла в дом культуры имени Ахунбабаева в «старом городе» Ташкента. Тогда там зарождался ансамбль дутаристок, который впоследствии народный артист Узбекистана Ганиджон Ташматов преобразовал в ансамбль «Сорок девушек». Мудрый наставник заметил Мохире — визуально заметить ее было трудно, она всегда была маленького роста. Но зато инструмент в руках этой малышки звучал особенно радостно

древние макамы? Пусть поет на эстраде! Но Мохира знала, что делала. У нее — soprano. Но с огромным диапазоном. Снова придется вернуться к истории, но, может быть, кто-то помнит перуанскую певицу Иму Сумак? Ее вокальные возможности сравнивали с роялем. Мохира Асадова, по моему, напоминает именно великую перуанскую певицу. Ее низковатый голос способен то пронзительно высоко взмываться над залом, теряясь где-то в зените, то, словно океанская волна, мягко и тяжело накатываться на публику. Это надо пережить, это не расскажешь. Так вот, жюри фестиваля макамоистов это пережило. Она исполняла в заключительном, третьем туре, «Сарахбор дугох» из макама «Дугох». Это шесть небольших и одна весьма значительная по объему пьесы для голоса, которые она выучила всего за... месяц. В жюри были признанные народные хафизы Узбекистана Фаттохон Мамадалиев, Орифхон Хатамов, Абдухалим Исмаилов — они единогласно присудили «этой девочке» второе место. Будь она к тому времени более известна публике — получила бы первое...

И Мохира сосредоточилась на вокале. Сейчас в фонде Узгостелерадио — свыше сорока записанных ею классических макамов.

# АККУРГАНСКИЙ РАЙОН

Мухаррам СУЛТАНСАЙДОВА, заместитель хокима:

## «МЫ НЕ ДЕЛИМ ПРОБЛЕМЫ НА СВОИ И ЧУЖИЕ»

Только один факт. В самом начале нынешнего года хокимият Аккурганского района принял решение об учреждении премии «Нодира-Бегим». Премия эта по итогам каждого квартала выдается трем женщинам, которые внесли наибольший вклад в социально-экономическое развитие района.

— Премия эта, может, и небольшая, — говорит заместитель хокима Аккурганского района, председатель районного комитета женщин М. Султансаидова, — ее размер ограничен пятью минимальными зарплатами. Важен, как мне представляется, сам факт учреждения такой премии. Тем самым исполнительная власть как бы заострила внимание на проблемах женщин, их участии в общественной, экономической, социальной жизни.

Разумеется, не останется в стороне от этих проблем и наш комитет женщин. Да сами подсудите, кому как не нам, женщинам, знать заботы, которыми живут наши подруги. Одна из самых острых из них — растущая нехватка рабочих мест.

Хотела бы сразу пояснить, что у этого вопроса в наших сельских условиях есть своя специфика. Рабочих мест в хозяйствах пока хватает. Но ведь не всякая женщина желает сегодня работать в поле. И мы, как мне кажется, должны считаться с этим. Порой и здоровье не позволяет нашим подругам трудиться на хлопковых и овощных грядках. Что же делать? Этот вопрос, скажу откровенно, все чаще встает перед нашими женщинами. Потому что особо большого выбора у них пока еще, к сожалению, нет. Одна текстильно-галантерейная фабрика, действующая в районе, всех вопросов с трудоустройством, конечно, не решит. К тому же и это предприятие в последнее время работает с неполной нагрузкой. В результате вместо 125 человек здесь сегодня трудится не более пятидесяти.

Мы, конечно, пытаемся в меру своих сил влиять на ситуацию. В последнее время по инициативе районного комитета женщин вместе с районной биржей труда в ширкатном объединении «Аккурган», народной корпорации имени Сегизбаева создали биологическую лабораторию. Это 24 новых рабочих места. Преимущественно — для наших женщин.

Открыли курсы надомных мастериц. Состоялось уже несколько выпусков. Однако всех этих мер, считаю, недостаточно. Район нуждается в создании одного-двух крупных промышленных предприятий. Что ж, будем писать, обращаться в вышестоящие инстанции. И добиваться решения проблемы. Иначе нельзя. Потому что завтра проблема безработицы, и прежде всего женской, встанет еще острее. Допустить этого мы не вправе.

Другой вопрос, который мы тоже не должны выпускать из поля зрения, — это здоровье наших подруг. В последнее время, конечно, сделано немало для укрепления здоровья женщин. В районе стало правилом, чтобы в течение года все женщины обязательно прошли медосмотр, при необходимости получили лечение. И все же у меня, как у руководителя районного комитета,



как у медика, а по профессии я акушер-гинеколог, пока еще на сердце не спокойно. Почему? Да потому что случаи анемии пока еще не так редки в районе. А значит, нам еще предстоит работать и работать. Особенно в области планирования семьи. Ведь известна: анемия — удел много рожавших женщин.

Быстро, наскоком проблему уменьшения рождаемости не решить. Лишь вдумчивая, кропотливая работа способна принести результаты. Именно такую работу стремимся в районе вести и мы. Проблемы организации семейной жизни поднимаем на страницах районной газеты. Ведем разъяснительную деятельность в махаллях, созданных клубах семьи. Все молодые семьи получают у нас консультации. Есть ли результаты? Есть. Но пока, считаю, мы только в начале пути.

Проблема рождаемости напрямую связана с вопросами укрепления семьи. Там, где здоровая мать, здоровые дети, — и счастье в доме, не правда ли?

Проблемами семьи занимаются у нас и представители махаллинских комитетов. Кстати, практически при каждом из них созданы центры семьи. В их состав вошли наиболее уважаемые люди, те, кто пользуется большим авторитетом. Только такие люди способны при-

гласить к себе разругавшихся вдруг супругов, помочь вновь склеить разбившуюся «семейную чашу». Конечно, чаще всего приходится иметь дело с молодыми семьями. Однако бывают и исключения. Недавно наши активисты приложили немало усилий, чтобы вновь помирить супругов, которые прожили в браке... около двадцати лет. И знаете, сколько было радости и у нас, и у самих супругов, что семье удалось сохранить.

Проблемы семьи, кстати говоря, нельзя сводить только к взаимоотношениям супругов. Большое влияние на молодых оказывают близкие люди. Поэтому в своей работе мы часто уделяем внимание отношениям, которые возникают между молодой невесткой и свекровью, между родителями и молодой семьей. Все взаимосвязано, не так ли?

Кстати, вы, наверное, слышали, что в последнее время в нашей области стали очень популярными конкурсы «Лучшая невестка». А вот мы в своем районе решили пойти дальше и провести конкурс «Образцовая свекровь». Вы не представляете, каким успехом пользуется это мероприятие. Сколько болельщиков, эмоций! Честно говоря, когда затевали конкурс, сомневались: а нужен ли он, поймут ли нас люди? Оказалось, зря. Нас не только поняли, но и поддержали. И недостатка в помощниках при организации этого мероприятия мы сегодня в женском комитете не испытываем.

Как, впрочем, и при проведении других дел. Регулярно, к примеру, проходят конкурсы на звание лучшей медсестры. Последний раз победителем стала работница Центральной районной больницы Саодат Джалолова. В хозяйствах, махаллях прошли смотр-конкурсы «Образцовая улица», «Опрятный и уютный дом», многие другие мероприятия.

Кроме того, районный комитет женщин, его активистки — непременные организаторы и участницы общерайонных мероприятий. В самой торжественной обстановке мы отметили в этом году День памяти и почестей. Практически во всех махаллях в этот день были накрыты праздничные столы. 350 ветеранов — участников боевых сражений мы пригласили к расположенному в районе мемориалу Вечности, накрыли дастарханы, раздали подарки.

Не так давно провели вечер «Женщины мирозарен». Его главными героями стали женщины, много лет проработавшие в районе, отдавшие его социальному, экономическому развитию многие годы.

На такие мероприятия мы обязательно стремимся как можно больше пригласить молодежь. Те, кто сегодня вступает в самостоятельную жизнь, должны видеть: в нашей стране не забывают о тех, кто достойно ее прожил. Наверное, рано еще загадывать, но хотелось бы думать, что и наша работа, работа комитета женщин, всех моих активисток тоже не будет забыта. Ведь направлена она на решение одной главной цели — улучшение жизни наших людей. И мы сделаем все, чтобы ее достичь.

О. МАКАРЕНКО.

## Цифры и факты

• В районе при каждом махаллинском комитете созданы центры семьи. В результате деятельности центров в последнее время сократилось число разводов.

• В районе более двадцати женщин руководят фермерскими хозяйствами. Многие из них добиваются высоких результатов.

• В районе регулярно проводятся различные конкурсы, смотры. Наибольшей популярностью среди них пользуются конкурсы «Образцовая свекровь», «Лучшая невестка», «Лучшая медсестра».

## ВО

О частной дате технического победителем уже рассказывали, менее мы решимся, пока социально-экономическое особенно жену

Прежде всего метить, что ни с ятие, будь то спортивный тур мое в районе, без финансово поддержки фир 9 мая, в День па тей, при проведен «Медсестра-99» спартакиады жен тельницам котор «Акмаль» было щей сложности ковра.

Однако особ администрации вей коллектив ч приятия, появив четыре года том ляют пожилым и дам, многодетны

## В КЛАССЕ ТОЛЬКО ДЕВОЧКИ

В школе-гимназии № 6 имени Хамзы Аккурган несколько лет назад по инициативе пр истории Рано Рахманкуловны Ахмеджановой в сперимента был создан особый класс, в кот лись только девочки.

По специальной программе, утвержденной Министерством народного образования, 24 школьницы в течение шести лет, начиная с 5-го класса, углубленно изучали основы естественных и гуманитарных наук, активно участвуя при этом в общественной жизни школы, посещая различные кружки и секции по интересам, такие, как математический, исторический, литературный, пения, изобразительного искусства и другие.

Выпускные экзамены, которые сдавали в нынешнем году воспитанницы Ахмеджановой, показали, что эксперимент сельского учителя удался, уровень знаний у девочек был значительно выше, чем у школьников обычных классов.

Фарида Абдуллаева и Дилфаруз Абдукадырова получили аттестаты с отличием, а остальные — исключительно с положительными отметками.

Изымаяв желание продолжить свое образование, многие из них

стали сегодня стших и средних учебных заведений свою любимую учит свою за эти годы просто классным р и педагогом, а чет торым можно по делиться самым

— Рано Рахман ворит директор шк № 6 Кулмухаммад I дала этим девочк: душу. Надо было ким особым подхо ла» эта удивительн юных душах любоб знаниям, как по-м ралась выслушать, нужный совет, ког нужно, каждой из 2 сентября для вей учебный год 26-й раз, и нам ос пожелать этому ин творческому челове счастья.

## АККУРГАН — МОЯ РОДИНА

У каждого человека в этом мире две родины: одна большая, чье гражданство он получает, чьему знамени присягает и на языке которой он говорит. А есть еще и малая родина — тот поселок, по улицам которого бегал взапуски, в небе которого гонял голубей и где на берегу реки впервые сказал любимой самые важные в жизни слова...

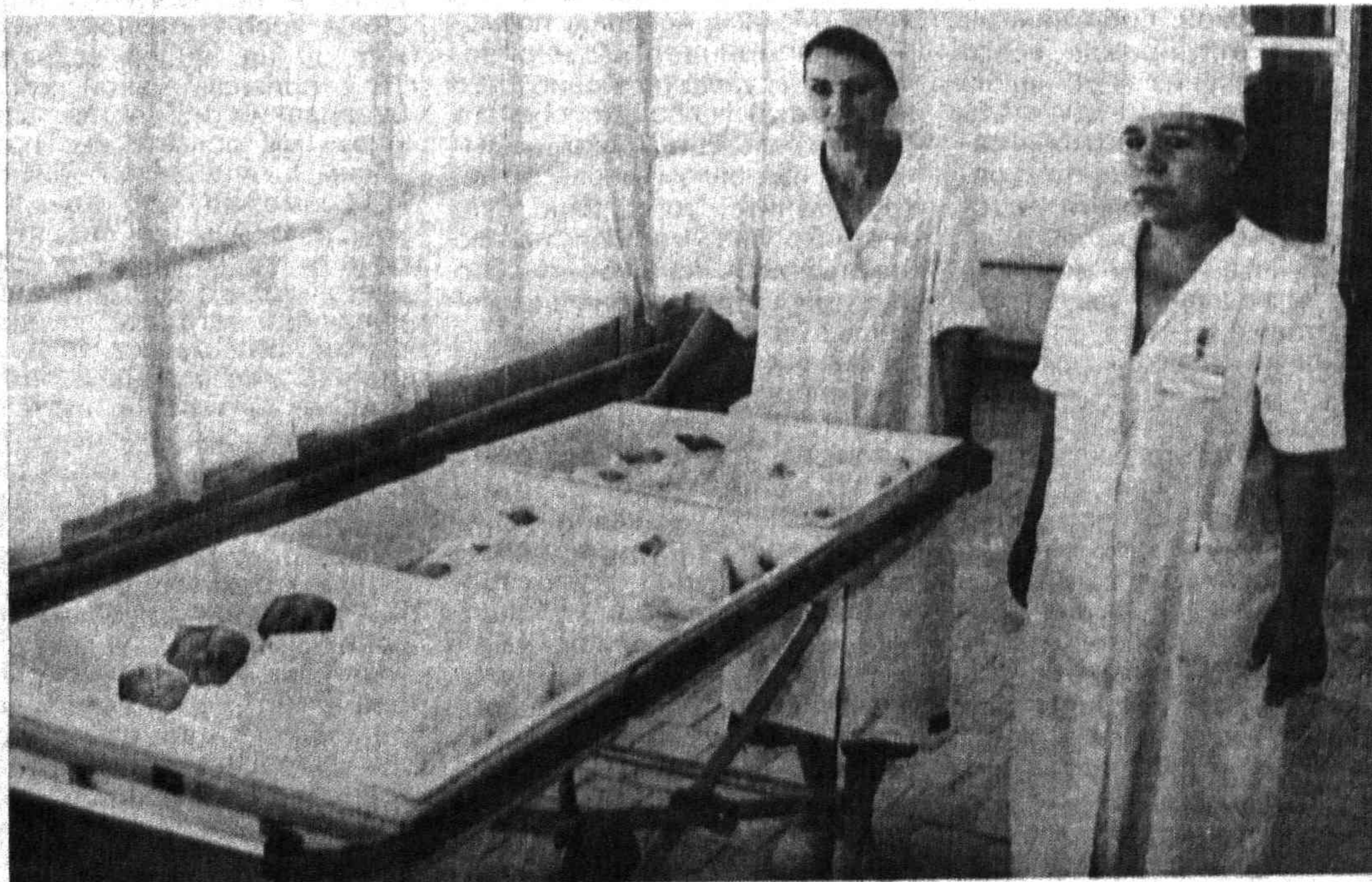
Аккурган и в этом году стал малой родиной для нескольких сот юных граждан Узбекистана. На свет появились они в районном родильном доме. А возвели его аккурганские строители в самом лучшем, экологически благоприятном районе города. Оборудование, которое поступило сюда в последние годы, составило бы честь любой академической клинике.

Врачи Аккургана сегодня в состоянии обеспечить успех в любом, самом опасном для матери и ребенка случае. На счету врачей больницы — несколько таких ситуаций.

Требования врачебной этики не позволяют нам называть фамилию, но вот что сказала корреспонденту «ТП» одна из пациенток: «Я уже примирилась с тем, что потеряю дитя. Положение было критическим. Но врачи обещали, что все обойдется. И чудо произошло. Я молю Аллаха, чтобы он даровал счастье и долгую жизнь людям, которые спасли моего малыша...»

Конечно, описанный случай — это экстраординарная ситуация. В большинстве своем все проходит нормально.

Фото и текст А. САИТОВОЙ.



## Цифры и факты

• Одно и лений в работе го комитета ж профилактика г шений. С этой хозяйствах, шк халлях проводя чи с работника охранительных

• Все боль мание в районе ся развитию с состоявшихся межрайонных с ниях женская теннисисток за вое место. Соз ская волей командья.

# ОН: МНОГОЕ ЗДЕСЬ СОГРЕТО ТЕПЛОМ ЖЕНСКИХ РУК

## БЛАГО СЕБЕ И ЛЮДЯМ

ной фирме «Акмаль» и ее руководителе, кандидатом наук Рахимджоне Умирове, ставшем элементом республиканского конкурса «Ташаббус-99», сказывалось на страницах нашей газеты. Тем не менее решили продолжить знакомство с этим предметом, оказывающим немалую помощь в решении социально-экономических проблем населению района, о женщинах.

де всего следует отметить что ни одно мероприятие то праздник или турпоезд, проводимое, не обходилось без помощи и участия фирмы. Так было и в День памяти и почтения в проведении конкурса «Ташаббус-99», областной администрации женщин, победительницей которой от фирмы было вручено в объеме 6 паласов и 2

особое внимание уделяется и весь труд коллектива частного предприятия частного предпринимателя на свет оду тому назад, уделяемым и одиноким людям и малообеспеченным

печенным семьям. Для оказания этой категории граждан эффективной и своевременной помощи, — говорит заместитель директора ЧФ «Акмаль» Хамидулла Раджапов, — при фирме был создан фонд поддержки малоимущих «Виктория». Из средств фонда была оказана материальная помощь почти 50 жителям района. Вместе с тем мы закрепили за собой 5 человек, которым ежемесячно выделяем бесплатно производимую продукцию — хлопковое масло.

К сказанному следует добавить, что одной лишь благотворительностью деятельность этого, по сути, уникального предприятия не ограничивается. Рахимджон со своей командой со-

лидную часть средств от получаемой прибыли вкладывают еще в строительство объектов соцкультбыта, реконструкцию школ, общественных организаций, в создание новых рабочих мест и на другие благие цели.

Что касается представительниц прекрасной половины человечества, работающих здесь, то их немного — всего четверо, и относятся к ним с особым вниманием и заботой. Каждый праздник вручаются подарки, предоставляются льготные путевки в санатории, пансионаты и дома отдыха и, конечно же, постоянно улучшаются условия труда. Словом, делается все возможное, чтобы их труд был не в тягость, а в радость.

Таковыми вот заботами и живет этот сплоченный многонациональный коллектив частной фирмы, вносящей свою лепту в развитие нашего молодого независимого государства.

Л. СЕРГЕЕВ.



Мавлюда Мамаева и Матлюба Тураева — одни из лучших в общественном хозяйстве «Узбекистан». Они с увлечением рассказывают о богатом урожае, что созревает на их полях. И настроение у этих женщин хорошее, есть чему улыбаться: будет много хлопка — значит, будет достаток в каждом сельском доме.

Фото Д. АХМЕДОВА.

## ДЕВОЧКИ

Аккурганского района преподавателя первой в качестве эк- в котором обуча-

дня студентами выданных специальных заданий и благодарят свою учительницу, ставшую для них не только руководителем, а человеком, с которым можно посоветоваться, самым сокровенным. Рахманкуловна, — доктор школы-гимназии Ахмад Ералиев, — от девочек всю свою о было видеть, с каким подходом «зажигательная женщина» в любви к науке, к по-матерински слушать, понять и дать совет, когда это было для Ранохон новый год начнется в нам остается только тому инициативному, человеку успехов и



## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В ЕЕ ДУШЕ

Своевременную помощь детям-сиротам, многодетным и малоимущим семьям, одиноким пожилым людям оказывает районное отделение благотворительного фонда «Навруз», руководит которым Малика Турдыбаева.

Выслушать каждого, кто обращается сюда за помощью, и оказать ее — работа не из легких, требующая немалой энергии и энтузиазма. Однако Малика успешно справляется с поставленными перед ней задачами. Помимо оказания помощи, фонд «Навруз» организует и проводит еще и разного рода мероприятия (конкурсы, викторины, благотворительные марафоны), направленные на идейно-нравственное и духовное воспитание молодежи района, привлечение

средств для оказания эффективной помощи нуждающимся. В нынешнем году большую помощь фонд оказал интернату, в котором находятся дети, не имеющие родителей.

— Эти мальчики и девочки нуждаются в особой заботе и внимании, — говорит Турдыбаева, — и наша задача — сделать их жизнь краше, интереснее и насыщеннее. Естественно, — продолжила далее нашу короткую беседу Малика, — без помощи и поддержки сторонних организаций и обществу района одному только фонду было бы не по силам выполнить свое предназначение. А вот совместными усилиями осуществлять благое дело вполне возможно. Пользуясь случаем, мне бы очень хотелось поблагодарить администрацию 46-й автобазы, акционерного общества «Ак-

курган», хокимият района и другие организации за поддержку в развитии благотворительного фонда «Навруз», который для многих людей является опорой и поддержкой в жизни.

К сказанному можно лишь добавить, что недавно Малика Шариповна и ее единомышленники разработали новый, несколько отличающийся от предыдущих план оказания социальной помощи и поддержки, в котором никто не остался без внимания — от детей до пожилых людей. И можно несколько не сомневаться в том, что все, что изложена эта добродушная женщина на бумаге, воплотится в реальность.

С. ЛЕВЧЕНКО.

На снимке: Малика Шариповна Турдыбаева.

Фото Аиды САИТОВОЙ.

Л. СМЕРНОВ.

## ИФРЫ ФАКТЫ

одно из направлений районного женского центра — физическая подготовка женщин — этой целью в школах, ма- в большее внимание уделяется району спорта. В них недавно создана команда по волейболу. Создана жен-

## ХРАНИТЕЛЬНИЦА СТАРИНЫ, МОЛОДАЯ ДУШОЙ

Аккурганцы любят подчеркивать свой своеобразный характер. Женщины из этих мест покладистые, мужчины — работящие, обстоятельные. Объяснение, скорее всего, надо искать в корнях. В этом регионе в древности располагались мощные города: Шахрухия, Канка. А в междуречье была благодатная земля, дававшая хорошие урожаи.

Эта особая энергетика ощущается и сейчас. Вспоминаются строчки: «Есть города, что в камнях и пыли дремлют, вросшая в мох. Но есть и такие, где каждый камень гудит голосами эпох».

Не отсюда ли у аккурганцев и особое, пристальное внимание к своему прошлому? Здесь и один из самых красивых в области обелисков, он взметнулся на холме, оставшемся от древнего городища. И здесь — один из лучших историко-краеведческих музеев-мемориалов.

Но побывать в нем нам посоветовали не любопытства ради. Вот уже почти 20 лет работает здесь русская женщина Наталья Андреевна Варюхина. Она — заведующая фондом музея, в котором без малого 2000 экспонатов. И ко многим из них она причастна — находила, умело «вживляла» в экспозицию, чтобы все было на своем месте. А потому здесь так зримо ощущается присутствие воинов-героев, просла-

вивших Аккурган ратными и трудовыми подвигами.

Ну а поскольку многое создано своими руками, то и относится она к музейным реликвиям «по-хозяйски». Знает, что требует переосмысления, а что нужно беречь как зеницу ока. К примеру, взять пресловутую паранджу. Уже и молю ткань изъедена, и прорези видны. Ан нет — рынок, оказывается, превратил в раритет. Кругленькую сумку «зеленых» готовы запла-

тит некоторые «ценители» старины. Разумеется, чтобы пополнить чью-то коллекцию, а может, и музей за рубежом. Говорят, разучились уже плести начван-сетку из конского волоса, которым закрывали женские лица. А у сетки есть свой секрет: через нее свободно проходит воздух, легко, значит, было и дышать обладательницам, оберегающимся от мужских глаз. И паранджа — это далеко не самая ценная вещь в музее.

Горюет Наталья Андреевна по прошлым временам, но не потому, что зарплата была ощутимее, а потому, что люди были бескорыстнее — несли в музей многое, что залежалось в бабушкиных сундуках. И даже свои имена на экспонатных табличках не просили «увечковечивать». А сейчас уже не то. Приходят, прицениваются, сколько музей заплатит за утварь.

Конечно, ей хотелось бы больше общаться со своими коллегами, а может быть, наладить и обмен экспонатами.

Ведь было же в свое время постановление о повышении уровня музейной работы! Но пока один, известный многим ответ: нет средств!

Вот почему, оказавшись в аккурганском музее, понимаешь, как много еще в наше рыночное время значит энтузиазм таких вот людей. Дело музейное они любят беззаветно, хотя жизнь, особенно в последние годы, преподносит немало сюрпризов. А с каким интересом она рассказывала о каждом экспонате и вдруг осеклась, когда подошел черед поведать о себе.

...И действительно, что «необычного»? Предки Натальи Андреевны оказались здесь еще в начале века. Места эти пришлось по душе переселенцам. Так и остались найдя здесь мир, покой, добрых соседей. Многие овладели узбекским. Не исключение и Наталья Андреевна. Может и экскурсию провести на узбекском.

Ну а музей и возвышающаяся стела-обелиск героям-аккурганцам продолжают оставаться почитаемыми у жителей района. В обычный будний день



вместе с нами здесь было немало посетителей и даже свадебные кортежи.

А. КУЗЬМИН.

На снимке: сабля в руках Натальи Андреевны выглядит очень грозно.

## К 8-Й ГОДОВШИНЕ НАШЕЙ НЕЗАВИСИМОСТИ



# ЗА ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ, ПРОЗРАЧНУЮ ВОДУ И ПЛОДОРОДНУЮ ЗЕМЛЮ!

Наше внимание к окружающей среде несопоставимо с тем, каким оно было до обретения независимости. Это внимание продиктовано стремлением сохранить землю, воздух и воду в их лучшем виде, а там, где их ухитрились испортить, — вернуть природе ее прекрасные первоначальные свойства. За восемь лет, отделяющих нас от перехода Узбекистана на самостоятельный путь развития, принят ряд важнейших указов и постановлений, которые открыли огромные возможности для оздоровления природы и человека. Денежные ресурсы и человеческие резервы, которыми теперь свободно распоряжается наша республика, позволили добиться того, о чем до обретения независимости мы могли лишь мечтать. О многом, что достигнуто Ташкентской областью, вы можете судить по материалам этой страницы.



## Тургун Иргашевич ИРГАШЕВ, председатель Ташоблкомприроды:

— Сейчас, в канун праздника Независимости, я то и дело вспоминаю, какие трудности нам пришлось преодолевать в организации охраны природы. Население области имело слабые представления о значении наших начинаний для будущего родной земли. Но стремление областного, районных и городских комитетов сделать все,

чтобы экологи могли решать самые важные проблемы охраны природы, помочь энтузиастам из местного населения и главное — законы и постановления, принятые государством, дали нам превосходную основу, а еще точнее — почву, и на ней возросли добрые плоды, ставшие достоянием Ташкентской области.

### Цифры и факты

С момента образования Ташкентского областного комитета по охране природы первым делом был проведен анализ состояния водных ресурсов.

В 1988 году в Ташкентской области было сброшено 314 млн. м<sup>3</sup> загрязненных сточных вод. В настоящее время сбрасывается не более 120

На предприятиях внедрены системы оборотного водоснабжения, отдельные полностью перешли в замкнутый цикл, другие были перепрофилированы.

С выходом в свет постановления Кабинета Министров «О лимитированном водопользовании в Республике Узбекистан» около 90 процентов общественных хозяйств области занялись экономией водных ресурсов и уже в 1996 г. получили разрешение на спецводопользование. Крупным достижением стал ввод в эксплуатацию биологических прудов для очистки сточных вод Чарвака. 10 тыс. м<sup>3</sup> осветленной воды поступает отсюда в реку Чирчик.

Для улучшения подачи воды сельскому населению области пущены в эксплуатацию 3 новые скважины мощностью 10 тыс. м<sup>3</sup> в сутки.

В Чиназском районе завершается восстановление водозаборного сооружения «Алмазар». Ведется строительство объектов водоснабжения в Буке, Янгиюле, Газалкенте, Чимгано-Богачульском комплексе.

Ташоблкомприродой взят курс на внедрение биологического метода защиты растений. За короткий срок создано более 40 биофабрик в районах области, а выращенные здесь энтомофаги начали хорошо применяться в борьбе с сельхозвредителями.

Сейчас в поле зрения Ташоблкомприроды — посевы хлопчатника под пленкой. В минувшем году такие площади составили 6900 га, а в нынешнем году — 17033 га. При средней норме расхода пленки 20 кг. на гектар ее было израсходовано 276 т. в 1977 г. и 681 т. — в текущем. Реально можно убрать с полей немногим более половины пленки, что ведет к ухудшению всех свойств земли. И экологи очень поддер-



живают проводимую в Институте химии и физики полимеров работу под руководством академика С. Р. Рашидовой по созданию пленки из естественных полимеров.

Одно из основных направлений в деле охраны природы — охрана атмосферного воздуха. За 8 лет количество контролируемых объектов возросло более чем вдвое, а выбросы вредных веществ в атмосферу уменьшились более чем на 100 тыс. тонн. Подтверждение — снижение уровня загрязнения атмосферного воздуха Алматы, Ангрена, Бекабада, Чирчика.

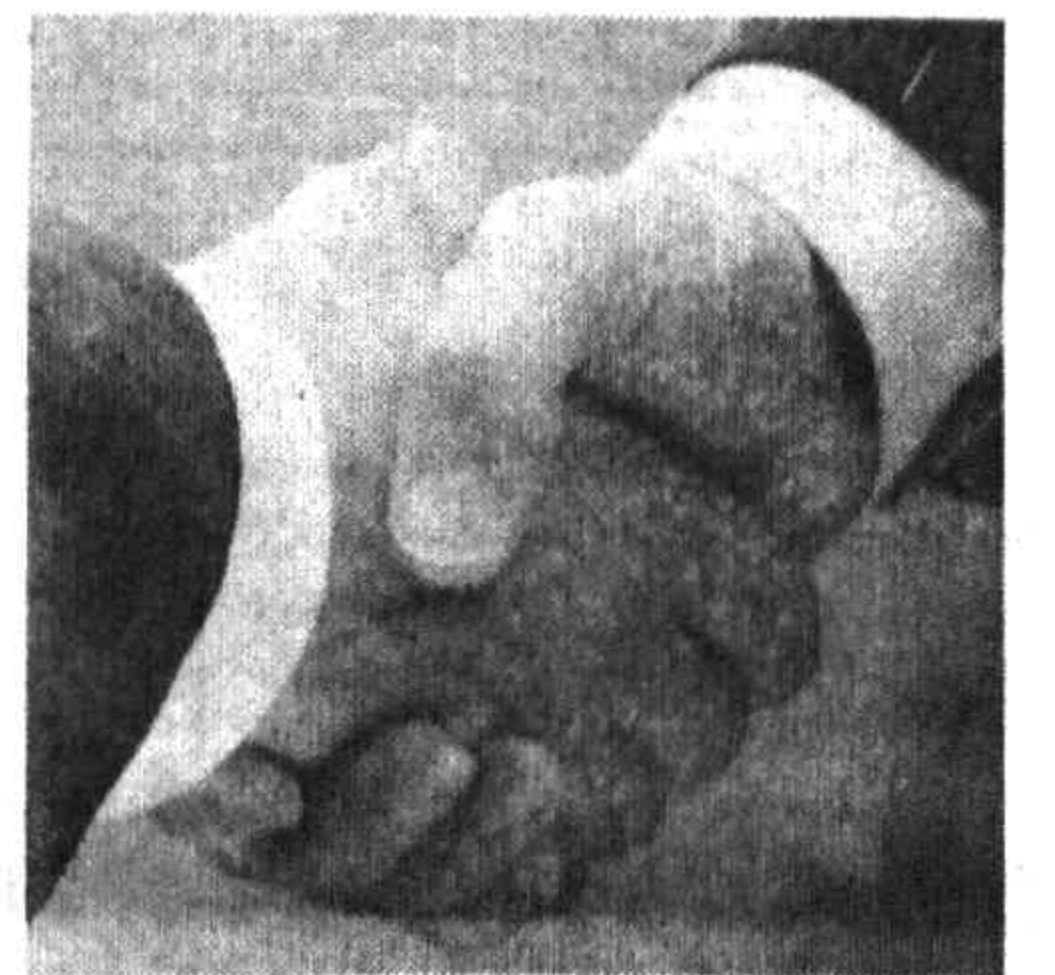
Сейчас все предприятия уже имеют согласованные нормативы выбросов вредных веществ в атмосферу.

Для баланса окружающей среды на УзКТЖМ была принята комплексная программа «Экология». Только в прошлом году на ее реализацию было отпущено более 15,5 млн. сумов.

Большие заслуги в переработке отходов принадлежат и акционерному обществу открытого типа «Промкартонторг» в Ангрене. Уникальность предприятия заключается в том, что, кроме утилизации картонного производства, оно принимает макулатуру, отходы производства хлопка, кенафа, соломы и отходы хлопкоперерабатывающих заводов до 10 тыс. тонн в год. Предприятие в состоянии обеспечить картонной тарой практически все республики Средней Азии, что позволяет сократить ввоз деревянной тары и пиломатериалов, сберечь от вырубки около 20 га леса ежегодно.

## ХОРОШИЙ ПРИМЕР

### СОТРУДНИЧЕСТВО ЭКОЛОГОВ И ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ



Подведены итоги второго этапа республиканского смотра-конкурса «Дни экологии и здоровья», посвященного Всемирному Дню охраны окружающей среды. Лучшими признаны Акционерное общество открытого типа «Бекабадцемент» и акционерное объединение «Промкартонторг».

АООТ «Бекабадцемент» выпускает цемент различных марок, асбестоцементные трубы и шифер, строительную известь, клинкер. На комбинате работают около 1500 человек.

Значительная часть площади комбината занята зелеными насаждениями. Организована служба охраны окружающей среды, есть лаборатория, которая контролирует загрязнение воздуха и воды. Цех «Экология и благоустройство» занимается зелеными насаждениями, очисткой территории.

На первом и втором эта-

пах «Дней экологии и здоровья» на комбинате была проведена большая работа по сокращению выбросов вредных веществ в атмосферу. Затраты на выполнение природоохранных мероприятий за 7 месяцев составили 8 миллионов 976 тысяч сумов. Проведена рекультивация 3 гектаров заброшенных земель, где посажены 800 фруктовых деревьев, розы, овощи для работников предприятия. Организован вывоз бытового мусора в районе «Цементного городка» и горного поселка. Проведены субботники.

Недавно комбинат открыл для своих работников пансионат «Цементчи» в Замине. Ежедневно на отдых туда выезжают работники предприятия. Летом организованы 6 — 7 коллективных выездов в пансионаты «Бодомча», «Янгибад», «Кайраккумское море». Дети отдыхают в оздоровительном лагере «Цементчи».

На предприятии работает физкультурно-оздоровительный центр с группами здоровья, секциями волейбола, настольного тенниса, таэквондо, бокса. На оздоровление в текущем году запланировано израсходовать 5 млн. сумов.

АООТ «Бекабадцемент» и дальше планирует проводить большие работы по улучшению экологии и здоровья. С этой целью совместно с японской компанией «ИТОЧУ» составляется договор по модернизации озеленения территории, планируется посадить 10 тысяч фруктовых деревьев.

Куйичирчикский район был одним из первых, где началось внедрение биологического метода в борьбе против сельхозвредителей и создана межхозяйственная биофабрика. С ее помощью почти на 5 тысячах гектаров уже внедрен этот биологически безопасный метод. В истекшем году его использовали все 12 хозяйств района. В районе уделяется внимание выполнению и других природоохранных мероприятий — охране воздуха, использованию водных ресурсов и недр. Только в прошлом году по охране атмосферного воздуха были выполнены природоохранные мероприятия на 170 тысяч сумов.



Лаборатория Янгиюльского комитета по охране природы — одна из лучших в области. Ее анализы, эксперименты очень и очень помогают экологам.  
На снимке: ведущие сотрудницы лаборатории Д. Л. Девликамова, И. К. Каримова, Л. В. Григорьева и А. О. Хегай.

