

# С ДНЕМ НЕЗАВИСИМОСТИ!



# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 70 (10539)

• Среда, 1 сентября 1999 года •

В розницу — цена свободная.

## ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА



### НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ВОСЬМОЙ ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ СТРАНЫ

роткий срок Узбекистан прошел целый исторический период.

Подтверждение этому мы видим в нашей повседневной жизни, в успехах, достигнутых на пути развития, на пути реформ и обновления, о которых раньше было трудно даже и мечтать.

Это видно прежде всего в преобразенных городах и кишлаках, в широких и ровных дорогах, в расцвете

те всего края. Это видно в новых зданиях и сооружениях, крупных предприятиях, оснащенных самыми современными технологиями, которые вносят огромный вклад в экономическое и социальное развитие республики.

Эти изменения можно увидеть и в тех шагах, которые делает независимый Узбекистан на международной арене, в том, что все более возрастают уважение и внимание к нашей республике.

Наша сила и наш потенциал проявляются также на международной спортивной арене, в успехах, которые восхищают мировую общественность.

Представьте себе, дорогие соотечественники, разве можно было еще несколько лет назад предположить тот успех, который был достигнут на днях на чемпионате мира по боксу в далекой Америке, когда два наших атлета — Уткир Хайдаров и Махамматкодыр Абдуллаев, продемонстрировав силу и искусство нашего народа, завоевали высокое звание чемпионов мира.

Сегодня мы можем, перефразируя выражение великого Амира Темура, сказать во весь голос: «Кто сомневается в нашей силе и мощи, пусть посмотрит на успехи и достижения узбекских атлетов на мировой спортивной арене».

Самое крупное достижение в сегодняшней нашей жизни, самый яркий образец обновления — это позитивные сдвиги, изменения, происходящие в идеологии нашего общества, в мировоззрении и сознании всех людей, проживающих в нашей стране.

Кем мы были вчера и кем мы стали сегодня?

Сегодня мы — это великий народ, который живет, вдохнув полной грудью воздух независимости, который осознает свое достоинство, свою честь, ощущает себя наследником великих предков, возрождает национальную гордость и самосознание, занимает достойное место в мировом сообществе и уверенно шагает в XXI век.

Мы — это народ, который объединился на основе животворных заветов наших предков, общечеловеческих ценностей, высокого нравственного духа, народ, который стремительно идет по четко выверенной дороге реформ и обновления.

Это — истина. И пусть те наши недруги, которые до сих пор еще не поняли или не желают понимать этой истины, которым не по душе наша свобода и независимость и которые до сих пор еще живут в плену иллюзий, усвоят раз и навсегда: никто и ничто не сможет стать преградой на пути продвижения вперед нашей страны, которую благословил Аллах, на пути строи-

тельства мирной жизни в одном ряду с развитыми, процветающими странами.

Дорогие мои соотечественники!

Наша высшая цель — построение справедливого и цивилизованного демократического общества. Для достижения этой цели нам надо будет много трудиться, преодолеть множество преград и препятствий. Мы должны всем своим существом, сердцем и разумом, силой и духом, данными нам Всевышним, трудиться во имя интересов нашего государства, нации, во имя благосостояния нашего народа, процветания нашей Родины, дальнейшего повышения ее авторитета на международной арене.

Каждый из нас должен жить с мыслью не о том, что дала мне Родина, а тем, что я делаю для своего народа, для своей Родины, для развития и процветания своей страны, какой вклад я вношу в укрепление нашей независимости.

(Окончание на 2-й стр.)

### Слово редактора

## В ТЕКУЧКЕ ДНЕЙ, В ВЕРЕНИЦЕ СОБЫТИЙ

Как важно на время мысленно остановиться, сосредоточиться, окинуть взором пройденное, проанализировать и оценить настоящее, сверить свои шаги с поступью объективно меняющегося и развивающегося мира, со своими намеченными планами и идеалами, скорректировать и ускорить это движение. Такую весьма полезную умственную работу принято делать по окончании старого и в начале нового календарного года — логически это вполне объяснимо. Но в условиях становления нового государства, которое исчисляет свою летопись всего несколькими годами, не только эмоционально, но и рационально плодотворным представляется брать за основу рубежные вехи качественно нового существования этой страны.

Вот почему каждая годовщина независимости отмечается у нас как огромное событие, как «круглая» дата. В связи с ней подводят итоги содеянного и

свершенного, выражают признательность всем, кто хорошо поработал, кто полезно трудится на благо Родины. В эти же дни мы еще раз напоминаем себе, что нами завоевано и обретено, что надо защищать, что надо развивать, улучшать и совершенствовать.

Не исключением является и нынешняя — восьмая годовщина нашего полного суверенитета. О том, что он конкретно дал нашему народу, представителям всех его слоев, мы достаточно доказательно, на наш взгляд, попытались рассказать на страницах газеты в течение всего года и особенно активно — в последние предпраздничные месяцы. При этом основывались мы на реальных судьбах передовиков промышленности и строительства, фермерства и сферы обслуживания, ученых и спортсменов, музыкантов и певцов, на судьбах коренных узбеков и равноправных граждан других национальностей, для которых Узбекистан стал своей родной страной.

Может быть, еще не в полную силу, но мы также старались говорить и о том, что нам мешает, что балластом затрудняет нормальное движение вперед, что принижает имидж нашего демократического государства.

Да, нынешняя годовщина не исключение в череде ежегодно отмечаемых праздников, и все-таки — она особенная; прежде всего, двумя обстоятельствами. Первое — это предстоящие выборы депутатов Олий Мажлиса страны, а затем Президента Узбекистана — события несомненно важности для дальнейшего развития нашей республики. И второе, тяжелое и горестное, с памятного февральского дня наложившее на всех нас отпечаток боли, недоумения, возмущения, опасения за свое будущее, за будущее нашей молодежи.

Эти два фактора напрямую сказываются на нашем общем настроении, на наших мыслях и планах, они определяют нашу смобилизованность, готовность и решимость

сделать все, чтобы не допустить никогда более возможности каким-либо силам сыграть на нашем миролюбии, на нашей открытости и доверчивости, чтобы иметь на ближайшие пять лет дееспособное и сплоченное руководство страны, преследующее лишь одну высокую цель — благо всего нашего многомиллионного и многонационального населения, укрепление политической, идеологической, экономической и военной независимости Узбекистана, его социального, духовного и культурного расцвета. Это накладывает ответственность на всех нас!

А первый календарный день осени навсегда войдет в историю нашего народа первым днем его весеннего возрождения! С праздником!



# ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Прежде всего нашим святым долгом является воспитание в духе этих целей наших детей, нашего молодого поколения, которое является нашей опорой, надеждой и будущим.

Нашим родительским долгом является воспитание их патриотами на основе национальных и общечеловеческих ценностей, самостоятельно мыслящими и обладающими

современными знаниями.

Мир — огромен, в нем много государств, но наша удивительная страна, наш неповторимый Узбекистан — только один в этом мире. Эта прекрасная страна, эта священная земля дарована Всевышним только нам. Это великое чувство долга и гордости должно жить в душе каждого из нас, должно стать смыслом нашей жизни.

Дорогие соотечественники!

Сегодня сама жизнь требует от нас приложить все уси-

лия для сотрудничества с развитыми государствами, с цивилизованным миром, усиления с ними дружеских связей.

Мы должны как зеницу ока хранить и беречь мир, спокойствие и стабильность, являющиеся основой всех наших успехов и достижений, и вместе с нашими соседями, друзьями еще больше их укреплять.

За восемь лет нашей независимости мы многое осознали, стали отличать белое

от черного, друга от недруга, важное от незначительного, поняли, на кого можно положиться, на что опереться.

Восьмилетний путь независимости еще более укрепил веру и волю нашего народа. Стали давать свои положительные результаты наш труд и воля в преодолении трудностей. А это еще более укрепляет веру нашего народа в правильности избранного пути, в наше светлое будущее.

Дорогие мои соотечественники!

В эти волнующие и торжественные минуты с этой высокой трибуны я преклоняюсь перед трудолюбивым, непоколебимым, честным нашим народом, создателем нашей независимости.

Еще раз поздравляю всех вас с праздником независимости и свободы!

Пусть Всевышний хранит нашу Родину, наш народ, всех нас!

Пусть наша независимость будет вечной!

## ЖИЗНЬ ОТДАМ ЗА ТЕБЯ, УЗБЕКИСТАН!

В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ ТАШКЕНТЕ ПРОШЛИ ТОРЖЕСТВА, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВОСЬМИЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ УЗБЕКИСТАНА

31 августа, 19 часов 30 минут.

В праздничном убранстве главная площадь Узбекистана — площадь Независимости. Здесь собрались члены правительства республики, представители Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, общественных организаций, трудовых коллективов, главы посольств, действующих в нашей стране, гости и участники Второго международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари». Бурными аплодисментами встречают собравшиеся Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова.

Звуки музыки оповещают о начале торжеств, посвященных восьмилетию независимости Республики Узбекистан.

На праздничной церемонии выступил с речью Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов. Руководитель нашего государства сердечно поздравил всех соотечественников с великим и священным праздником.

Звучит Гимн Республики Узбекистан.

На огромной сцене начинается театрализованное представление, посвященное самому важному, самому главному празднику страны.

Новое поколение — потом-



ки Имама аль-Бухари, ат-Термези, Амира Темура, Улугбека и Навои — дети независимости. Новое поколение, растущее в условиях свободы и независимости, поет о своих мечтах, рожденных в молодых сердцах. В нашей независимой стране существуют все условия для осуществления их чаяний. В народе говорят: благие намерения — половина счастья. Мечты наших детей, несомненно, сбываются.

На сцене появляются образы Тумарис, Ширака, Спитамена, Жалолитдина, Мангуберди, Абдуллы Кадыри, Чулпана, Фитрата, Бехбуди, Усмана Носира.

Народные герои, пожертвовавшие жизнями за свободу

Родины, репрессированные в период колониализма и имена которых хотели предать забвению, после завоевания независимости, вернулись в свой народ.

Их героизм, их наследие, ставшее уроком прошлого и надеждой на будущее, заняло достойное место в душе нашего народа. Ярким доказательством тому является решение правительства республики об увековечении памяти жертв периода колониализма.

В Вооруженных силах служат лучшие сыны нашего народа, защитники свободы Родины. Видя, как они шествуют в строю, какая уверенность и мужество выражены на их лицах, можно не со-

мневаться в том, что они до последнего вдоха будут верны своему священному долгу — защите Родины.

На сцену выходят спортсмены, прославившие нашу страну на весь мир. Высокие достижения на мировой спортивной арене наших известных спортсменов — чемпиона мира по боксу Руфата Рискиева, олимпийской чемпионки Лины Черязовой, первых чемпионов мира по курашу палванов Акобира, Тоштемира, Камола наполняют гордостью сердца наших соотечественников. Ибо каждое достижение восстанавливает былую славу страны Алпомыша. Золотые и серебряные медали, завоеванные боксерами нашей республики на прошедшем недавно в США чемпионате мира по боксу, являются доказательством огромного потенциала узбекской спортивной школы.

В искусстве Узбекистана гармонично переплетены культуры Востока и Запада. Высокие образцы классического искусства Европы были мастерски исполнены узбекскими музыкантами, представителями балетной школы республики.

Достижением независимости является также свободное и дружное сосуществование представителей различных наций и национальностей. В

нашей свободной стране созданы все условия для развития их культурного наследия, сохранения и развития языка. Песни и танцы, исполненные на праздничных торжествах, стали настоящей демонстрацией дружбы народов.

В традиционных выступлениях мастеров искусств и молодых исполнителей Республики Каракалпакстан, всех областей, в песнях и танцах фольклорно-этнографических ансамблей было продемонстрировано неповторимое своеобразие нашего национального искусства.

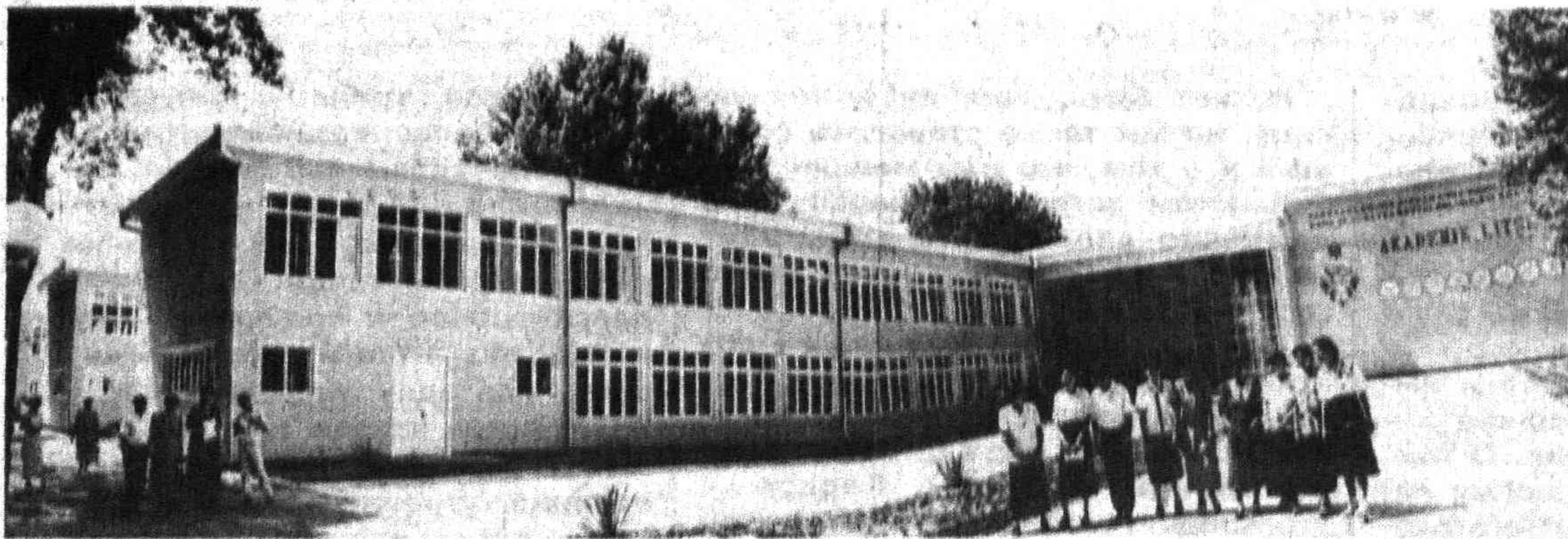
Главной темой выступлений звезд узбекской эстрады и молодых исполнителей стало чувство любви и верности Родине. Поэтому слова, прозвучавшие в одной из песен — «Фидойинг болгаймиз сенинг, Узбекистон!» («Жизнь отдаю за тебя, Узбекистан!»), одинаково близки и дороги всем нам. Они призывают нас любить эту прекрасную землю, удивительный край. Ибо нет на земле более благодатного и солнечного края, чем Узбекистан.

Радостные и волнующие праздничные торжества завершились фейерверком.

Бехзод УСМОН,  
корр. УзА.

На снимке: выступает народная артистка Узбекистана Юлдуз Усманова.

## НОВОСТРОЙКИ НЕЗАВИСИМОСТИ



В Янгиюле построен академический лицей, который принял 250 учащихся. Юноши и девушки, успешно прошедшие тестирование, будут обучаться здесь по углубленной методике по трем направлениям: точные, естественные и общественные науки.

В этом внушительном учебном заведении 48 учебных классов, оснащенных на современном уровне, в соот-

ветствии с изучаемыми предметами. Все тридцать преподавателей лицей, повысив квалификацию в Ташкентском государственном педагогическом университете, имеют сертификаты.

В академическом лицее имеются все условия и удобства для нормальной учебы. К услугам учащихся общежитие, спортивный зал, бассейн, библиотека с богатым книжным фондом.

К празднику независимости открылся прекрасно оформленный в национальном стиле рынок «Янги Чиназ». Он построен в лучших традициях узбекского народа — методом хашара.

На территории рынка расположилось 10 частных магазинов, 16 точек для жарки рыбы (базарто в основном рыбный), 2 чайханы, рассчитанные на 100 мест каждая.

Раньше у старого базара поступления от продажи продукции

составляли 210 тысяч сумов. Ныне же администрация нового рынка планирует иметь поступления от реализации продукции в размере 400 тысяч сумов.

Покупатели, безусловно, высоко оценят все удобства нового рынка и ассортимент предлагаемой продукции.

На снимках: внешний вид нового академического лицей; центральный вход на рынок «Янги Чиназ».

Фото  
Даврона АХМЕДОВА.

В канун праздника независимости пущены в строй также вторая очередь фабрики по обогащению каолина совместного узбекско-германского предприятия «Каолин», узбекско-американское совместное предприятие в Кибрае.





**8 ЛЕТ НАШЕЙ НЕЗАВИСИМОСТИ**

**КРАСНОГОРСК — ПОСЕЛОК, КОТОРОМУ СУЖДЕНО ВОЗРОДИТЬСЯ**

Когда-то жизнь в этом населенном пункте, расположенном в одном из живописных уголков Ташкентской области, была ключом. Открывались новые шахты и рудники, строились жилые и административные здания. Да и поселком Красногорск тогда мало кто называл, чаще всего именовали городком, причем закрытого типа, поскольку большая часть производимой здесь продукции использовалась на нужды обороны.

Затем, в последний период времен застоя, все стало заметно угасать. Вследствие ряда причин и обстоятельств высвободились многие рабочие места, а некоторые предприятия гор-

нодобывающей отрасли и вовсе прекратили свое существование. Люди, оставшиеся без работы, стали разъезжаться кто куда, в особенности молодежь.

И лишь в последние годы, когда наша страна обрела независимость и суверенитет, здесь стали заметны коренные изменения к лучшему. Появилось немало положительного, что красногорцы в канун празднования 8-й годовщины независимости с удовлетворением смогли бы отнести в свой актив. Например, значительных успехов достиг здесь негосударственный сектор экономики, ряды которого пополняются новыми инициативными предпринимателями, способны-

ми внести достойный вклад не только в социально-экономическое развитие Красногорска, но и республики в целом. Постепенно ранимируются и наращивают темпы производства многие предприятия, в том числе и сферы услуг, повышается активность и культура населения.

Словом, не без основания можно заявить, что Красногорск — поселок, которому суждено возродиться и стать одним из лучших в области. Перспективы для этого есть, и весьма неплохие. О некоторых из них и рассказывается в данной подборке.



**ЭТОЙ ВЫСТАВКИ КРАСКИ**

посетители с согласия автора имели возможность приобрести любой из представленных здесь экспонатов.

И вторая — проводилась выставка в виде конкурса, который позволил, согласно решению компетентного жюри, выявить наиболее лучших, наиболее талантливых мастеров-умельцев. После подведения итогов всем им в торжественной обстановке были вручены грамоты, дипломы и ценные подарки.

— Мы надеемся, что проводимая выставка, — сказал в короткой беседе с корреспондентом

Праздничные торжества по случаю 8-й годовщины Дня независимости под зазывающие звуки карнаев и сурнаев начались в Красногорске еще вчера с раннего утра. Их программа достаточно разнообразна и интересна для людей практически всех возрастов — от мальчишек и девчонок до седовласых аксакалов.

Одно из таких мероприятий — выставка работ декоративно-прикладного искусства и живописи, которая прошла в одной из музыкальных школ поселка и привлекла наибольшее количество посетителей.

Она была представлена работами умельцев и художников четырех возрастных категорий в 13 номинациях, таких, как живопись, экибана, вышивка, лепка из пластилина и т.п.

Красочные репродукции русских художников, выполненные вышивкой крестом семидесятидвулетней Натальей Владимировной Деминой и другими мастерицами, поражали присутствующих своей динамикой, техникой и манерой исполнения, удачно подобранной цветовой гаммой. По достоинству были оценены и работы юных художников, проживающих в Красногорске. При виде детской фантазии и взгляда на реальный мир, воплощенных в холсте и на бумаге, в душе возникало какое-то необыкновенное чувство восторга, радости и гордости за наше подрастающее поколение.

Помимо картин, репродукций, чарующих взор цветочных композиций в фойе школы и классных кабинетах, были и другие, не менее интересные экспонаты. Это мягкие игрушки, женская и детская одежда, различные сувениры, статуэтки.

В отличие от аналогичных мероприятий, направленных на повышение духовности и просветительства, у данной выставки впервые были и свои особенности.

Первая заключалась в том, что



«ТП» один из ее организаторов и инициаторов, художник-дизайнер, член Академии художеств Узбекистана Таризель Ибрагимов, — даст толчок к возрождению народных ремесел в поселке, позволит привлечь многих его жителей к занятиям народным промыслом. Ну и, конечно же, подымет настроение, придаст радость и улыбки на лицах всех присутствующих.

К сказанному следует добавить, что это увлекательное мероприятие, проведенное в Красногорске, очевидцем которого стала наша творческая группа, прошло на достаточно высоком уровне благодаря поддержке администрации 2-го рудоуправления Навойского ГК, хокимията, различных общественных организаций поселка.

На снимках: моменты выставки.

Фото А. САИТОВОЙ.



**ЦИФРЫ И ФАКТЫ**

• В настоящее время в Красногорске проживает свыше 13 тысяч человек.

• Более трети населения поселка — люди пожилого возраста. Однако большинство из них продолжает либо трудиться на предприятиях, либо заниматься общественной деятельностью, внося свой посильный вклад в его социально-экономическое развитие.

• В интересах охраны здоровья и предупреждения различного рода заболеваний в нынешнем году на базе медсанчасти № 24 второго рудоуправления Навойского ГК были проведены полный медицинский осмотр и обследование подростков в возрасте от 14 до 16 лет.

**Уроки предприимчивости**

**ЗАКАЗЧИК ОТЫЩЕТСЯ, БЫЛО БЫ ЖЕЛАНИЕ**

*В то время, когда даже некоторые крупные строительные организации республики практически бездействуют из-за отсутствия заказов, стройматериалов и комплектующих, специалисты красногорского коллективного предприятия «Монтаж» возводят жилые и административные здания, находят платежеспособных заказчиков, строительные материалы... Словом, успешно решают весь комплекс нынешних производственных проблем.*

Сегодня этот небольшой коллектив, насчитывающий 40 штатных единиц, возводит в поселке коттеджи, профессиональный колледж, участвует в возведении объектов в Ахангаране, Ангрене, Алмалыке и других городах области. Только за первое полугодие специалисты предприятия выполнили строительно-монтажные работы на общую сумму свыше 100 миллионов сумов. Всего же за год коллектив намерен получить свыше 300 миллионов сумов чистой прибыли.

И это при том, что начинать свою деятельность красногорским строителям приходилось, что называется, на голом энтузиазме, не имея в достатке даже лопат, не говоря уже о современной строительной технике.

Но за счет получаемой прибыли эту проблему удалось решить. Теперь в распоряжении специалистов КП «Монтаж»

есть и трактор, и подъемный кран, и своя легковушка...

— Да, наследство, которое нам досталось от приватизации Красногорского строительномонтажного управления, было весьма скудным, — говорит руководитель предприятия Ирина Савицкая, — но люди горели желанием трудиться, зарабатывать... А это главное. В итоге все получилось.

К сказанному этой инициативной женщиной остается лишь добавить, что хорошим подспорьем в решении многих проблем, с которыми приходилось сталкиваться этому небольшому коллективу, является то, что каждый из его членов, как правило, личность эрудированная, владеющая несколькими строительными специальностями. Да и сама руководитель коллектива Ирина Юрьевна — талантливая организатор и предприниматель.

Полосу подготовил С. ЛЕВЧЕНКО.

**АООТ «РОХАТ»**

*извещает, что 30 сентября 1999 года в 11 час. в актовом зале АООТ «Рохат» состоится очередное общее собрание акционеров со следующей повесткой дня:*

- 1. Отчет руководства о финансово-хозяйственной деятельности АООТ «Рохат» за 1998 год.**
- 2. Довыборы в наблюдательный совет АООТ «Рохат».**
- 3. О распределении дивидендов.**
- 4. О восстановлении государственной доли акций в размере 25%.**

**Время окончания регистрации акционеров 10. 30. Всем акционерам иметь при себе паспорта, представителям акционеров — нотариально удостоверенную доверенность.**

**По всем вопросам, связанным с проведением общего собрания, обращаться в наблюдательный совет АООТ «Рохат» по тел. 63-95-35.**

**Адрес: Ташкентская область, Кибрайский район, пос. СаларГЭС.**

**Наблюдательный совет АООТ «Рохат».**



## ПОЗДРАВЛЕНИЯ В ЧЕСТЬ 8-й ГОДОВЩИНЫ НЕЗАВИСИМОГО УЗБЕКИСТАНА

Радует глаз праздничное убранство городов и сел. Ликуют ныне многонациональный народ Узбекистана. И это вполне закономерно. Древняя узбекская земля, ее народ — труженик и созидатель широко и торжественно отмечают восьмую годовщину своей долгожданной свободы.

Я счастлив тем, что, как Посол независимого, нейтрального Туркменистана, удостоен чести в четвертый раз встречать столь знаменательное событие вместе с узбекским народом, который близок туркменам по национальным особенностям и менталитету, истории и культуре, вере и языку, обычаям и традициям.

И первое, что мне хочется сказать, пользуясь прекрасной возможностью, то это слова самых сердечных поздравлений по случаю этой знаменательной даты и выразить искренние пожелания здоровья и счастья, мира и стабильности, процветания этой прекрасной, гостеприимной земле и благополучия каждой семье!

Отрадно, что в довольно непростых ныне условиях переходного периода здесь все преобразования осуществляются последовательно и поэтапно, с учетом специфики и менталитета народа, именуемых узбекским феноменом.

Прошедшие восемь лет независимости по своей значимости десятилетиям равны многим десятилетиям и вместили в себя все — от эйфории, привнесенной долгожданной свободой, до трезвого расчета своих сил и возможностей.

А в определении границ достижения, безусловно, сказан огромный опыт политического и государственного руководителя, талантливого организатора, мудрого и дальновидного национального лидера, каковым, бесспорно, является первый Президент Узбекистана И. А. Каримов.

Именно благодаря титаническим усилиям и гражданскому мужеству главы государства, подкрепленному самоотверженным трудом миллионов узбекистанцев, удалось достичь невиданных ранее рубежей. А выдвинутые Президентом пять принципов реформирования придали развитию общества должный динамизм и направленность. И, как результат, в стране создана надежная правовая основа, базирующаяся на демократии, принципах рыночной экономики.

Перелистывая сегодня еще одну страницу новой истории, можно быть уверенным в том, что сделан еще один шаг по пути либерализации всех сторон жизни, достижения макроэкономической стабильности, обеспечения устойчивого развития от-

раслей реальной экономики. Создаются предпосылки для усиления социальной защиты населения, достижения зерновой и топливной независимости. За истекшие годы создано немало новых производств, появились новые отрасли, к примеру, автомобилестроение. Узбекистан не случайно называют гигантской стройкой.

Радуют нас и успехи в деле подготовки национальных кадров, в том числе за рубежом, реформирования системы образования и медицины, науки и культуры, формирования нового мышления, возрождения вековых традиций и обычаев.



**ПУСТЬ БУДЕТ СВЕТОЙ  
ИЗБРАННАЯ ВАМИ ДОРОГА  
ПОДЛИННОЙ СВОБОДЫ!**

Но главным, пожалуй, является вера людей в необратимость происходящих перемен, верность избранному курсу, которые не удалось подорвать даже организаторам трагических февральских событий.

Для меня, как посла, особенно наглядны успехи на международной арене по развитию и углублению равноправного и взаимовыгодного сотрудничества с другими странами и народами, явно прослеживаемые на примере узбекско-туркменских отношений, к которым я, как посол, имею самое непосредственное отношение.

Можно с полным основанием говорить о динамизме двусторонних отношений во всех без исключения направлениях сотрудничества. Залог этой динамики — близость двусторонних позиций по абсолютному большинству проблем, постоянные встречи и консультации национальных лидеров.

Сегодня накоплен огромный опыт сотрудничества в сфере транспорта и коммуникаций, энергетики и химии, в аграрном и нефтегазовом комплексах, в гуманитарном направлении.

Весьма полезен и обмен опытом в вопросах духовного возрождения и просветительства. К этому следует добавить и эффективные совместные усилия в борьбе с экстремизмом, терроризмом и наркобизнесом, а также другим направлениям, представляющим взаимный интерес.

Все сказанное мною выше, далеко не предел и тем более не дань моде или дипломатический реверанс.

Кстати, подробные мысли и лестные отзывы об Узбекистане не редкость. Они звучат в эти

дни не только из уст коренного населения. Содержатся они и в многочисленных обращениях к Президенту И. Каримову представителей других наций и народностей, первыми из которых была группа этнических туркмен, проживающих в кишлаке Гайбу Ургенчского района Хорезмской области. Каждое слово, содержащееся в этих, идущих из глубины сердец приветственных посланиях, имеет огромный смысл, ибо свидетельствует о том, что День независимости — это явление далеко не мононациональное и одинаково дорого представителям всех национальных меньшинств, а их в Республике Узбекистан более 120, связанных кровными узами и живущих единой семьей на этой благодатной земле.

С праздником, дорогие друзья! Удачи и исполнения всех ваших надежд!

Пусть будет светлой избранная вами дорога подлинной свободы и благополучия!

Пусть будет вечной и нерушимой дружба между нашими дружественными странами и народами — братьями!

**Солтан ПИРМУХАМЕДОВ,  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол  
Туркменистана в  
Республике Узбекистан.**

## «ЯПОНСКО-УЗБЕКСКОМУ СОТРУДИЧЕСТВУ — УГЛУБЛЯТЬСЯ»

— заявила Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане Киоко Накаяма, отвечая на вопросы корреспондента НИА «Туркистон-пресс».

— В начале нашей беседы я хочу поздравить народ Узбекистана с восьмой годовщиной независимости и от всего сердца пожелать счастья, мира и процветания — сказала госпожа Накаяма.

— Госпожа посол, расскажите о перспективах узбекско-японского экономического сотрудничества.

— Узбекистан — это страна с богатыми запасами нефти, газа, золота и других ресурсов. И поэтому я считаю, что сотрудничество наших стран имеет широкие перспективы. Если оперировать цифрами, то нужно отметить, что за 7 месяцев нынешнего года товарооборот между нашими странами составляет около 80 миллионов долларов США. Япония импортирует из Узбекистана золото, хлопок и другую продукцию. Сейчас в Узбекистане действуют представительства 12 крупных японских компаний и фирм. Они поставляют на узбекистанский рынок новейшее оборудование, современные технологии. Большинство японских бизнесменов проявляют интерес к сотрудничеству с Узбекистаном в области нефтегазопереработки, телекоммуникаций, электроэнергии, текстильной промышленности. Думаю, что сотрудничество в этих отраслях представляет взаимный интерес. Свидетельством тому может служить и предоставление экспортно-импортным банком Японии крупных денежных средств. Они используются для строительства предприятий нефтегазовой промышленности в Кокдумалаке, в Шуртане и для реконструкции Ферганского нефтегазового завода. В общей сложности на эти проекты Эксимбанк выделил более 1600 миллиардов иен.

— Как известно, большую поддержку Узбекистану оказывает правительство Японии. Что сейчас делается в этом направлении?

— Правительство Японии оказывает Узбекистану всестороннюю поддержку при переходе к рыночной системе, в деле подготовки национальных кадров, развитии инфраструктуры в области экономики, решении экологических проблем и по другим вопросам. Для этого разработаны специальные программы. Это предоставление иенных кредитов, безвозмездной помощи и научно-техническое сотрудничество. В рамках первой программы ведется работа по расширению телекоммуникационных сетей, модернизации завода по ремонту вагонов для пассажирских поездов. Кредиты выделены и для реконструкции трех узбекских аэропортов — в Самарканде, Бухаре и Ургенче.

Другая программа японского правительства направлена на оказание безвозмездной помощи. Прежде всего, это оснащение современным оборудованием ряда лечебных учреждений Узбекистана. На сегодняшний день Япония уже оказала безвозмездную помощь в размере

69 миллиардов иен. Часть этих средств было выделено для предоставления нужного оборудования Большому академическому театру оперы и балета имени Алишера Навои, Государственному музею искусств и Ташкентскому университету мировой экономики и дипломатии. Эта программа предусматривает также поддержку экологических проектов.

Программа научно-технического сотрудничества включает в себя организацию стажировок узбекистанских специалистов в Японии, а также обмен опытом ученых и специалистов двух стран. В рамках такого сотрудничества 78 узбекистанцев уже повысили свой профессиональный уровень в Японии. Кроме того более 40 высококвалифицированных японских специалистов провели в Узбекистане лекции и практические занятия по таким актуальным направлениям, как менеджмент, маркетинг, ведение банковского дела, юриспруденция. В последнее время активизировались связи между японскими и узбекскими учеными. В частности, благодаря двустороннему сотрудничеству между археологическими институтами двух стран разработан проект по сохранению исторических памятников, расположенных близ Термеза.

— Что вы можете сказать об отношениях в области культуры?

— Сотрудничество в этой сфере также динамично развивается. Как в Японии, так и в Узбекистане проводятся различные выставки и фестивали, где демонстрируется культурное наследие, искусство и современная жизнь наших стран. К примеру, сейчас в Японии проходит выставка произведений искусств народов, проживающих на Великом шелковом пути. В экспозиции представлены и работы узбекских художников. Неоднократно демонстрировались картины японских художников в различных выставочных залах Узбекистана. Одной из крупных была демонстрация работ известного в Японии мастера кисти Икао Хироэмы. Особо хочу отметить о проведении в Узбекистане Дней культуры Японии, которые уже дважды с успехом проходили в Ташкенте. Многие узбекистанцы имели возможность более подробно узнать о традиционной японской культуре, искусстве, современной жизни. Мне приятно сообщить, что совсем скоро — с 7 сентября по 2 октября — в Ташкенте в третий раз пройдут Дни культуры Японии.

НИА  
«Туркистон-пресс».

### Творчество наших читателей

## МУСТАКИЛЛИК

### К ДНЮ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

С каждым годом хорошеет город,  
Сказочно меняя лик;  
В век грядущий шествует он гордо  
Под крылом Мустакиллик.

Зори ранние встречают люди:  
Труд свободен и велик.  
Всех к делам зовет, к свершеньям мудрым  
Всех зовет Мустакиллик.

Гости отовсюду прибывают —  
Будто новый материк  
Для себя нежданно открывают  
В Родине Мустакиллик.

Праздник мира. На Майдоне — встречи.  
Все к добру — улыбок детских миг  
И эфир наш с президентской речью —  
К нам пришел Мустакиллик.

Слово, ныне ставшее привычным, —  
Будущих побед святой родник,  
Славит люд страны разноязычной  
Наш девиз — Мустакиллик!

Иван ХА, пенсионер.

## КОЛЛЕКТИВ УЗБЕКСКО-ГЕРМАНСКОГО СП «КИБО-БОЛАЛАР ПОЙАФЗАЛИ» (г. Чирчик)

поздравляет всех узбекистанцев с праздником Независимости

Независимость позволила нам самим выбирать себе партнеров.

Обувь марки «КИБО» — это хорошая обувь.

Хорошая обувь — признак хорошего вкуса.

Обувь «КИБО» доставит вам радость!



МИР И МЫ

# ЖИВЕТ В ПАРИЖЕ ХУДОЖНИК...



*«Я свыкся с этим сном,  
волнующим и странным,  
В котором я люблю и знаю, что  
любим»*

Поль ВЕРЛЕН

*«Я обнял летнюю зарю»*

Артур РЕМБО

Однажды мне выпала удобная возможность спросить у Чрезвычайного и Полномочного Посла нашей страны во Франции Т. А. Мамаджанова, который одновременно является и представителем Узбекистана в ЮНЕСКО: а насколько в Париже известно узбекское искусство, имеют ли там хоть какое-нибудь представление о культуре нашей страны? В ответ я услышал очень интересный и подробный рассказ о неожиданно большом резонансе художественных мероприятий, связанных с празднованием юбилея Амира Темура, о поистине феноменальном успехе концертов виртуоза-инструменталиста Тургуна Алиматова и певицы народно-классического жанра Муноджат Юльчиевой, о ретроспективном показе узбекских фильмов на специальном фестивале. Немного, может быть, но при этом надо учитывать постоянную перенасыщенность явлениями искусства этой своеобразной культурной столицы планеты.

«Хотя, -- вспомнил Тахир Абилович, -- интерес к Узбекистану не иссякает еще и потому, что в Париже и Страсбурге периодически проводятся выставки картин Даимы! Заметив мое недоумение, посол рассказал об узбекской художнице по имени Даима, которая давно уже живет с семьей в Париже и является достаточно популярной среди ценителей изобразительного искусства. В подтверждение он показал мне прекрасно изданный каталог ее работ, представленных известной картинной галереей «Флак». Изысканное издание, в котором очень своеобразные, насыщенные ярким колоритом и нежной пластикой картины чередуются со стихами Гийома Аполлинера, Шарля Бодлера, Поля Верлена, Артюра Рембо, меня просто заворожило, и мне очень захотелось хоть когда-нибудь встретиться с его автором.

Наверное, когда чего-нибудь очень хочется, то желаемое рано или позд-

но сбывается. Недавно на приеме в честь национального праздника Швейцарской Конфедерации меня окликнула знакомая-искусствовед. Когда я подошел, она представила меня рядом стоящей молодой и красивой женщине с прической а-ля Мирей Матье, лицо которой мне что-то напомнило. «Это наша гостья из Парижа Даима». От неожиданности я несколько растерялся, затем радостно стал ее приветствовать. Мы условились встретиться специально, чтобы я смог удовлетворить свое журналистское любопытство. Сразу оговорюсь, что встреча была краткой, но я успел посмотреть несколько каталогов и работ художницы, а главное -- побеседовать, о чем и хочу конспективно поделиться с читателем.

Мою собеседницу зовут Даима Рахманбекова, она узбечка из Ташкента, закончила здесь училище имени Бенькова, а затем Ташкентский театрально-художественный институт. Еще в 80-е годы судьба забросила ее с мужем, тоже художником, в Париж -- им было «душно» в рамках господствующего тогда в искусстве метода социалистического реализма, хотелось посмотреть на мир и заодно «себя показать». «Смотрины» оказались удач-

ными -- в Париже сразу же нашлись поклонники восточной экзотики, и картины Даимы нашли покупателей. Она стала выставляться -- сначала во Франции, затем в Гонконге, Гессене (ФРГ), Генте (Бельгия) и других городах. Со временем они получили там французское гражданство.

Разглядывая ее расписанных в стиле средневековых миниатюр Бехзада задумчивых мальчиков в обязательных красочных тюбетейках и халатах и с непременными розами самых диковинных расцветок -- от голубых до черных, я заметил, что они по тематике и манере очень напоминают знакомые рисунки нашего Усто Мумина.

Безусловно, я этого и не скрываю, в Усто Мумине я вижу своего духовного отца. И все же, надеюсь, вы согласитесь, что по колориту, многообразию цветовой гаммы и сюжетным разработкам мои картины вполне самостоятельны.

— Так что же Вам, певцу исключительно узбекских мотивов и фактуры, дает Франция? Может, только то, что на чужбине обостряются чувства понимания истинного, на расстоянии выпуклее обозначается самое исконное и главное?

— Наверное, так, но не только. Недаром даже великий Марк Шагал признавался:

«Париж прочищает глаза». Сама артистическая атмосфера Парижа, общение с художниками, близкое знакомство со школой, которая вот уже два столетия во многом определяет развитие европейского изобразительного искусства, -- все это также помогает по-новому осмыслить эстетику и реалии моего родного края.

— Известно, что французские импрессионисты произвели огромное влияние на поэзию. В каталоге приведены стихи, пожалуй, самых замечательных поэтов Франции конца XIX -- начала XX веков. Но у всех у них трагические судьбы. Нет ли здесь противоречия -- ведь в Ваших работах главное -- это абсолютная гармония человека с природой, с окружающей средой, умиротворение, покой и нега?

— Да, но несмотря на всю драматичность своих судеб, именно эти поэты как никто умели схватывать и передавать настроение, глубинную связь явлений. Так что такая переключка мне представляется абсолютно органичной.

— Даима-хон, а что Вас, так увлеченно работающего и выставляющегося художника, привело в Узбекистан?

— О, многое! Во-первых, здесь мои родители и близкие, по которым я страшно соскучилась, ибо не была в Ташкенте 10 лет. Во-вторых, подрастают мои дочери Тамила и Клара, а они до сих пор не знают своей исконной Родины. В-третьих, мне очень хотелось воочию увидеть новый Узбекистан -- страну, так громко заявившую о себе в последние годы на международной арене.

— И что же, каковы впечатления?

— Колоссальные. Преобразованный Ташкент с явным обликом крупной столицы. Величавый Самарканд и красивая Бухара -- мои дети просто онемели от восхищения.

— А что же люди, что ваши коллеги?

— В их глазах много энтузиазма, воодушевления. Правда, некоторые собратья по искусству меня удивили -- ощущение такое, что их беспокоят только материальные трудности.

— Уж не хотите ли Вы повторить мысль Поля Сезанна, высказанную Эмилю

Золя, о том, что понятия «художник» и «сытое благополучие» несовместимы? Кстати, а Вы сами живете в полном достатке?

— Увы, мы -- свободные художники и живем только на сбыте своих картин. Никаких гарантий у нас нет. Но, несмотря на иногда возникающие трудности, мы живем прежде всего проблемами искусства. А в сегодняшнем Узбекистане, где, оказывается, создана даже Академия художеств, должны быть, наверное, побуждения и профессионального, и гражданского звучания. Так мне, во всяком случае, кажется.

— Даима-хон, мы беседуем в канун нашего самого большого праздника. Что бы Вы могли сказать по этому поводу?

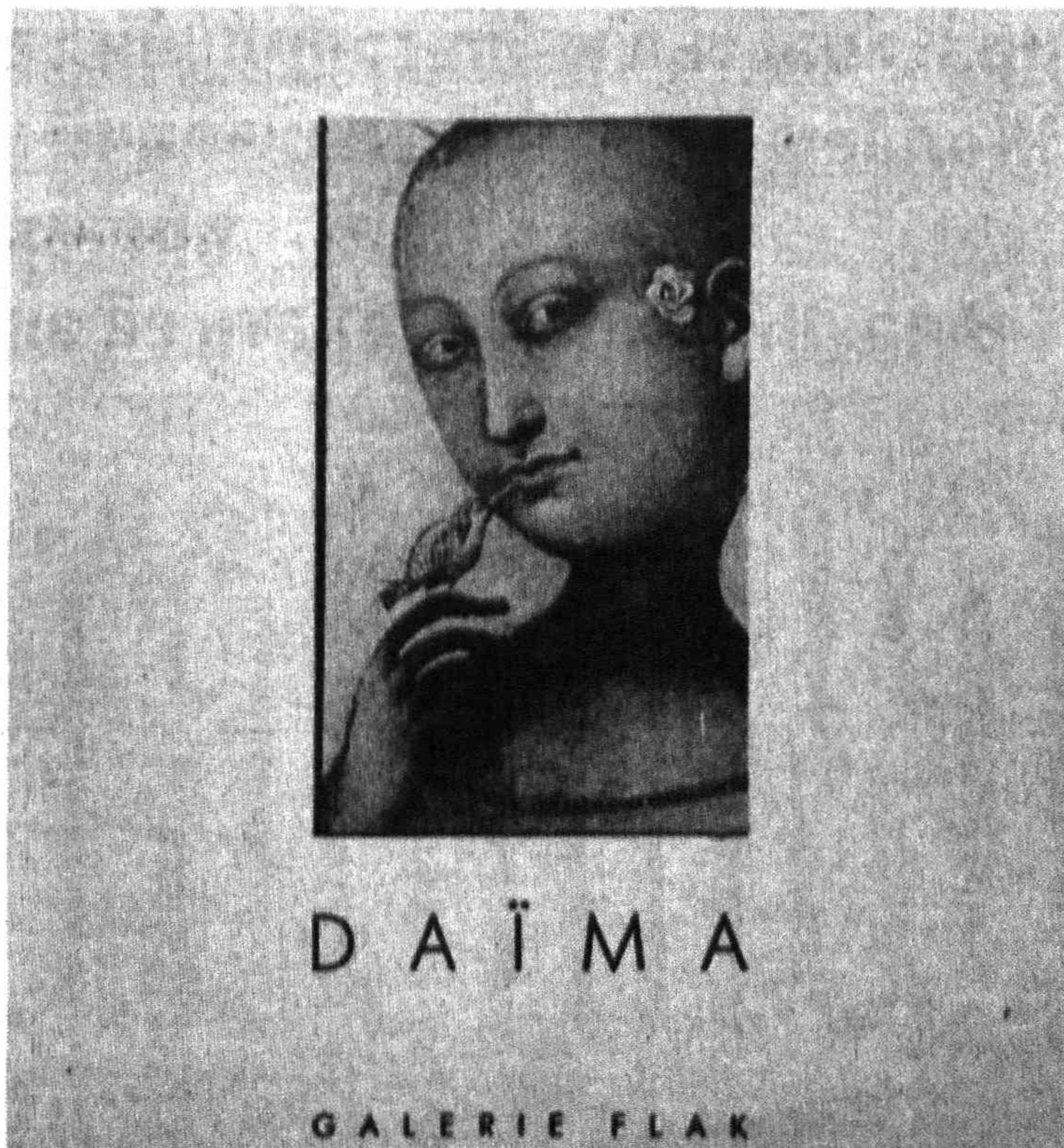
— Слова искреннего поздравления. Хочу верить, что своими творениями и я вызываю у иностранцев дополнительный интерес к моей независимой Родине. А для ташкентских любителей изобразительного искусства я оставляю пять графических рисунков, выполненных здесь, которые наряду с работами узбекских художников выставляются в Выставочном зале Академии художеств в честь 8-й годовщины независимости.

Не скрою, я мечтаю и о самостоятельной выставке моих скромных работ в Узбекистане. А пока, вернувшись в Париж, буду усиленно готовиться к новой персональной выставке в галерее «Флак» в октябре сего года. Надеюсь, что она отразит новый этап в моем творчестве.

— Что ж, Даима-хон, «пути Господни неисповедимы». Я убежден, что ностальгия приведет Вас еще в родные края, и я еще смогу посетить ваш вернисаж в Ташкенте. А пока мне доставляет удовольствие думать о том, что, образно говоря, в роскошном, очень полифоничном и ярком ковре современной французской живописи есть пусть маленькая, но достаточно прочная и заметная узбекская нить, воплощенная творчеством Даимы.

Альо ХОДЖАЕВ.

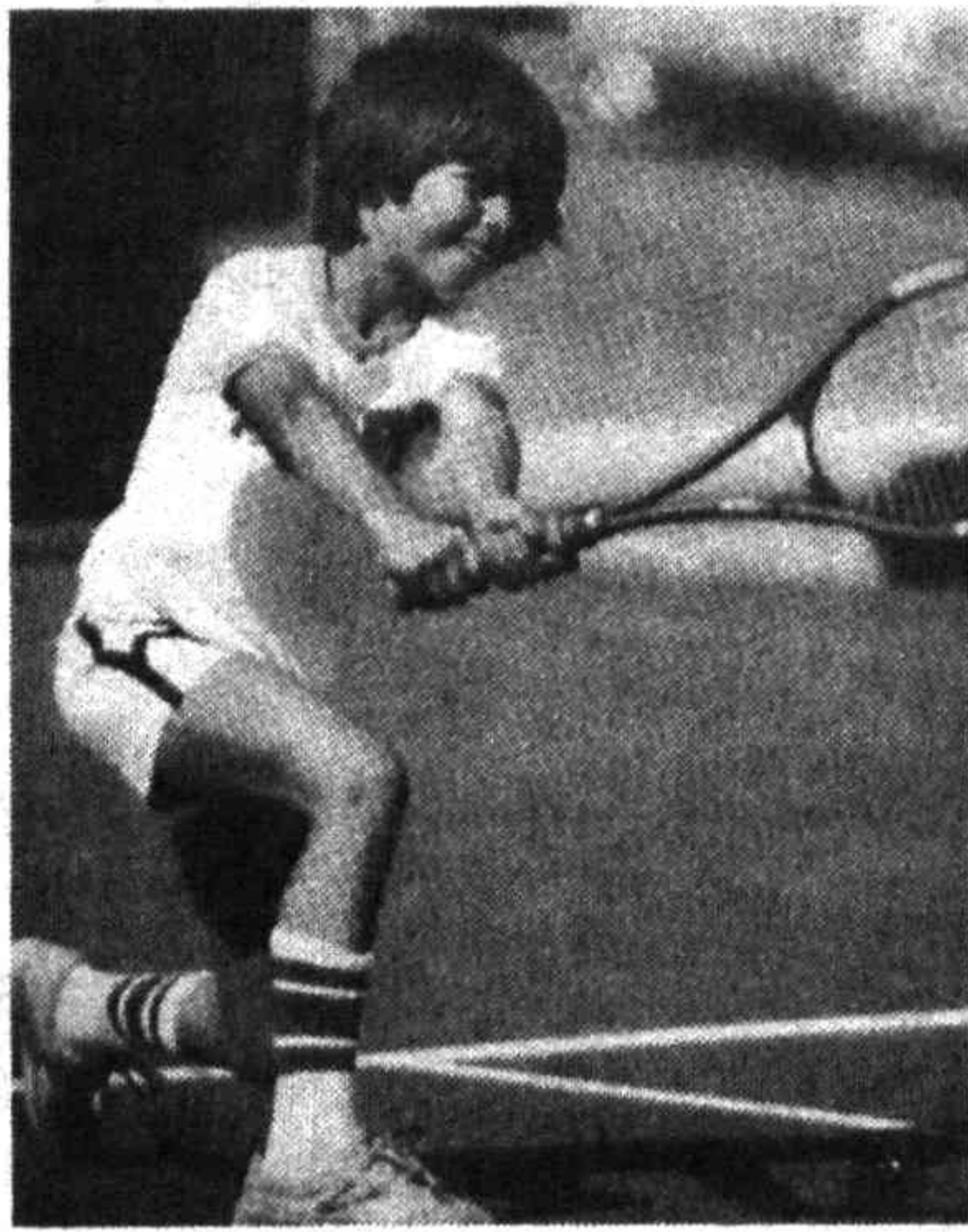
На снимках: Даима в мастерской; «Птица и роза».





## СПОРТ

Впервые в Ташкенте

РОЗЫГРЫШ КУБКА  
ПО ТЕННИСУ СРЕДИ ДЕТЕЙ

«Гранд» и газета «Правда Востока». Содействие в проведении турнира оказывает Министерство народного образования Узбекистана.

Кубок ООН по теннису направлен на дальнейшую популяризацию тенниса среди подрастающей молодежи и поддержку тех юных спортсменов, которые пополнят в недалеком будущем ряды теннисистов Узбекистана, достойно представляющих страну на международных теннисных турнирах. Не случайно турнир под эгидой ООН проводится в преддверии такого престижного турнира, как Кубок Президента.

Этот турнир будет проводиться в четырех возрастных группах: среди девочек и мальчиков до 13 лет и от 14 до 16 лет. В нем примут участие 64 человека. Победители турнира получат в качестве приза персональные компьютеры «Пентиум-2», специальные кубки. Отдельные призы приготовило представительство ООН. Поощрительные призы предоставит фирма «Нестле».

НИА

«Туркистон-пресс».

## Футбол

## «ДУСТЛИК»: ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛИДЕРСТВА

Сначала — о национальной сборной нашей страны, которой в конце года предстоит выступить в чемпионате Азии в Объединенных Арабских Эмиратах. Она провела два матча в Китае и в обоих уступила — 0:1 и 1:3. Поражения, конечно, огорчают, но в данном случае важен не результат — гораздо ценнее проверить команду накануне труднейшего турнира в борьбе с сильным соперником, проанализировать действия игроков, сделать правильные выводы из ошибок.

Состоялось еще одно событие — встреча в Фергане на суперкубок Узбекистана между чемпионом страны ташкентским «Пахтакором» и обладателем кубка наманганским «Навбахором». Это был интереснейший, острый, бескомпромиссный поединок, закончившийся победой наманганских футболистов — 4:2.

Прошел очередной, 20-й тур чемпионата страны в высшей лиге. «Дустлик» принимал на своем стадионе соседа по турнирной таблице — «Самарканд». Обе команды провели до этого 18 матчей, у них было по 40 очков.

Наши земляки начали неудачно — лучший бомбардир первенства Ойбек Усманходжаев уже на 8-й минуте не забил одиннадцатиметровый штрафной удар. Но, как это часто бывает с ними в нынешнем сезоне, унынию не поддались. Через три минуты Мухтар Курбанов исправил ошибку товарища, на этот раз с игры, красивейшим ударом головой забил гол, и дустлики повели в счете.

После перерыва инициатива практически полностью перешла на сторону хозяев поля. На 61-й минуте в атаке успешно подключился полузащитник Алишер Базаров, удвоивший резуль-

тат. А еще через пять минут не упустил свой шанс реабилитироваться перед 7 тысячами болельщиков Усманходжаев, забивший третий гол. Находившийся явно на подъеме в этом матче Алишер Базаров (81-я) делает счет 4:0. Гостям удалось забить лишь гол престижа (Равшан Базаров, 87-я). У дублеров также победил «Дустлик» — 4:2.

Эта очень важная победа юкоричирчикцев позволила им вновь вернуть себе единоличное лидерство.

На редкость боевито прошла игра в Джизаке, где местной «Согдиане» противостоял другой коллектив Ташкентской области — «Металлург» из Бекабада. Здесь тоже нашим землякам поначалу не повезло, и гораздо больше, чем «Дустлику». Их защитник Агзам Шергазиев на 3-й минуте забил гол в собственные ворота. Однако его коллега по амплу Виталий Ли выручил команду, сравняв результат на 20-й минуте.

Через 5 минут хозяевам все же удалось выйти вперед. И тут настал черед двадцатичетырехлетнего форварда бекабадцев Гайрата Одилова. В течение семи минут он дважды (30-я и 37-я) поразил ворота гостей. Но удержать победный счет бекабадцам не удалось. После перерыва джизакцы сравняли результат. В итоге ничья — 3:3 (у дублеров выиграла «Согдиана» — 6:1). Бекабадцы остались на восьмом месте.

Ничья — 0:0 — зафиксирована и во встрече «Хорезм» — «Трактор». Это можно расценить как определенный успех ташкентцев. Дублеры заводчан победили — 6:0. Другие результаты (в скобках — дубль): «Насаф» — «Нефчи» — 0:1 (2:3), «Андижан» — «Темирйулчи» — 2:0 (4:1), «Сурхан»

— «Янгиер» — 0:0 (4:1).

Следующий, 21-й тур — 4 сентября. «Металлург» сыграет дома с «Хорезмом», «Дустлик» — в Ташкенте с «Трактором».

В первой лиге состоялись два тура. **23-й тур:** «Кызылкум» — «Цементчи» — 2:0, «Машъал» — «Кува» — 4:0, «Шахрихан» — «Шуртан» — 2:2, «Касансай» — «Шурчи» — 2:3, «Хива» — «Ситора» — 0:0, «Арал» — МХСК — 1:0, «Истиклол» — «Кимьяр» — 1:4, «Газалкент» — «Сергели» — 5:1, «Семург» — «Рохати» — 3:1. **24-й тур:** «Машъал» — «Цементчи» — 5:2, «Кызылкум» — «Кува» — 4:0, «Шахрихан» — «Шурчи» — 1:1, «Касансай» — «Шуртан» — 3:1, «Хива» — МХСК — 3:2, «Арал» — «Ситора» — 3:1, «Истиклол» — «Сергели» — 2:1.

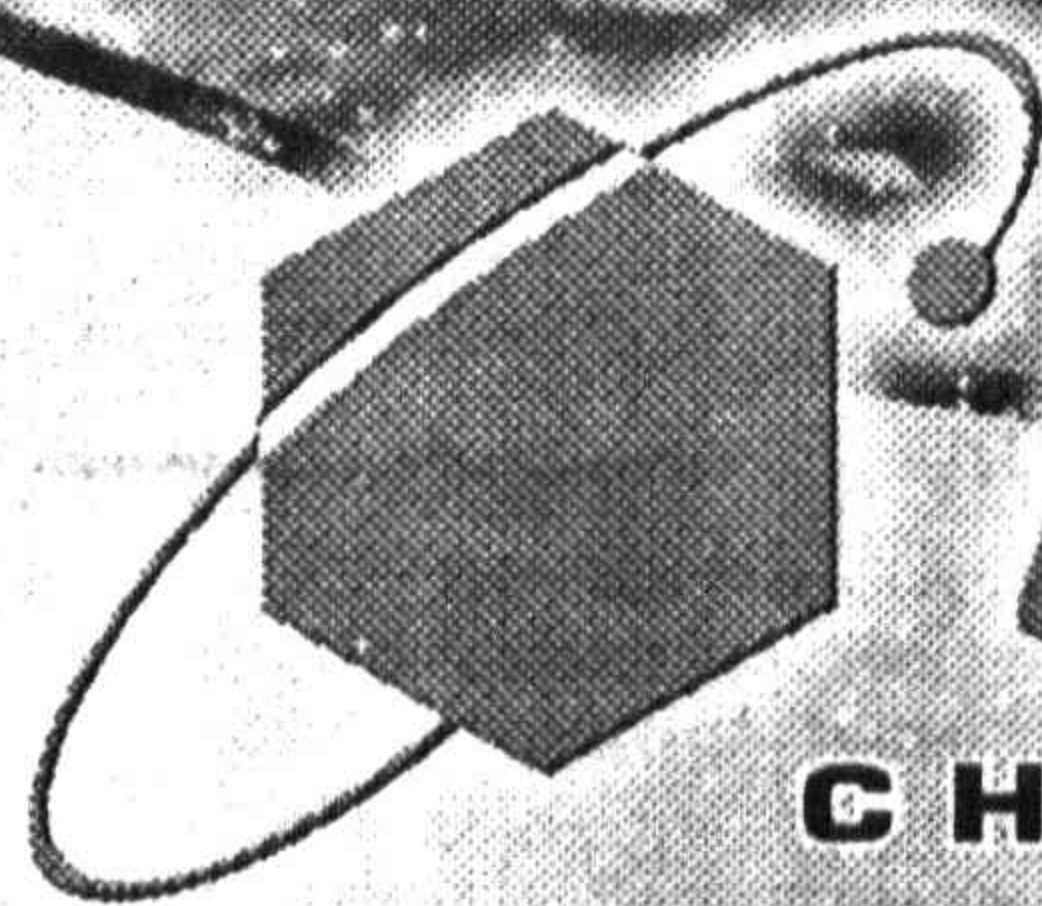
Здесь напряженная ситуация сложилась в верхней части турнирной таблицы. Вперед уверенно вырвался «Кызылкум» — 54 очка после 23 игр. За ним — «Кимьяр» и «Семург» — по 50 очков после 22 игр. Но не исключено, что ангренцы обойдут чирчикцев — «Кимьяр» пропустит два тура (матчи «Газалкент» — «Кимьяр» и «Кимьяр» — «Сергели» состоятся соответственно 22 сентября и 13 октября).

Дело в том, что «Кимьяр» выехал в Бангладеш, впервые в своей истории он принимает участие в крупном международном турнире.

Обращает на себя внимание, что позапрошлогодний чемпион МХСК скатился-таки в опасную зону — он на 15-м месте.

Очередной, 25-й тур — 5 сентября.

**Игорь АЛИМОВ,**  
спортивный обозреватель  
«Ташкентской правды».



UZDUNROVITA

С НАМИ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ cellular

**Дорогие соотечественники!**  
Пусть светлый праздник Мустакиллик будет символом  
мира, счастья и благополучия в наших домах.  
Желаем светлых свершений на благо нашей  
прекрасной Родины.  
В наших силах сделать её ещё прекраснее!

ДЕТ  
НЕЗАВИСИМОСТИ



**РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ СТРАНИЦА**

**РАБОТА И ОБУЧЕНИЕ В СТОЛИЧНОЙ ОБЛАСТИ**  
 Совместный выпуск редакции газеты «Ташкентская правда» и отделов по труду и социальной защите населения городов Бекабад, Алмалык, Бекабадского и Юкориичирчикского районов



**Г. АЛМАЛЫК**

**ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИМЕЮЩИХСЯ ВАКАНСИЯХ**



- работы на высоте — 1  
**АТУ**  
 водители:  
 — ам/АТ — 60  
 — а/м УАЗ-31 — 15  
 — а/м ОМ — 52  
 — столяр — 1  
 — вулканизаторщик — 1  
 — ст. диспетчер — 1  
**РСУ-41**  
 — газосварщик  
 — штукатур  
 АО «Алмалык сахар савдо»  
 — машинист аммиачных установок  
**ПШ-15**  
 — преподаватели истории, русского языка, физики, физкультуры  
 — мастера по профессиональному обучению  
 — бухгалтер, слесарь КИПиА  
 — библиотечкарь  
**ШКОЛА № 23**  
 — дворник  
 — техника  
**ЧМП «АНОР»**  
 — столяры (квалифицированные)  
**«СУПЕРДЕНТЗДОРОВЬЕ»**  
 — техника — 1  
 — парикмахеры — 4  
 — повар — 1  
**Ф. «КАМБАРАЛИ»**  
 — сторож  
**АО «ОЛМАЛИК-ГИШТ»**  
 — садчики — 4  
 — газосварщик — 1  
 — кузнец — 1  
 — слесари по ремонту оборудования  
**СП «ФЕРУЗА»**  
 — официантки — 2  
**ГОРГАЗ**  
 — юрист  
**АЛМАЛЫКЖЕЛЕЗОБЕТОН-2**  
 — токарь — 1  
 — слесари — 2  
 — сантехник — 1  
**УПТК «УЗСТАЛЬКОНСТРУКЦИЯ»**  
 — инженер-сметчик  
**ООО «САВДО»**  
 — грузчик  
**«ВАТАНПАРВАР»**  
 — мастер производственного обучения  
**АЛМАЛЫКСКИЙ ФИЛИАЛ НАРОДНОГО БАНКА**  
 — экономист  
 — зам.управляющего  
 — ведущий спец.-компьютер.  
 — электрик  
**АО «МЕБЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ»**  
 — начальник службы маркетинга  
 — слесарь

- ГРЭ**  
 — инженер по нормированию труда — 1  
**А/Б № 80**  
 — нормировщик — 1  
**СП «ВОЛЬФОН-ШАРК-ИНТЕРПРАЙЗИС»**  
 — операторы пластмасс. машин — 2  
**МОНТАЖИМЗАЩИТА**  
 — пескоструйщик со стажем

**БЕКАБАДСКИЙ РАЙОН**

по данным отдела по труду

**ТРЕБУЮТСЯ**

**РАЙКОМХОЗ**

- уборщицы — 2
- сантехники — 2
- рабочий — 1

**МП «ГУЛЬШАН»**

- парикмахер — 1

**РАЙПОТРЕБСОЮЗ**

- маркетолог — 1
- экономист — 1

**ОБЩЕСТВЕННОЕ ХОЗЯЙСТВО «БЕКОНОБАД»**

- рабочие — 5



**Г. БЕКАБАД**

**ЕСТЬ РАБОТА**

- АО «МЕТАЛИСТ»**  
 — газосварщики 5--6-го разр. — 2  
**ГОРЗДРАВ**  
 — охранник — 1  
 — санитарки — 3



**ЗАВОДСКОЙ ЖЭК**  
 — рабочие — 2

**ЮКОРИЧИРЧИКСКИЙ РАЙОН**

**ВАС ПРИГЛАШАЮТ**

**КОЛЛЕКТИВНОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПЕРЕДВИЖНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ДОСТОН»**

- (К/С «ТИНЧЛИК»)  
 — машинист-бульдозерист Т-130 — 1  
 — машинист экскаватора — 1  
 — машинист автокрана — 1  
 — слесарь-сантехник — 1  
 — асфальтобетонщик 4-5-го разр. — 1



**ХЛОПКОЗАВОД «УЗБЕКИСТАН»**

- п. Янгибазар  
 — юрист — 1  
**АВТОБАЗА № 101**  
 п. Янгибазар  
 — юрист — 1  
**САНЭПИДСТАНЦИЯ**  
 п. Янгибазар  
 — санврачи — 9  
 — санфельдшеры — 17

**ВОПРОСЫ, КОТОРЫЕ НАС ВОЛНУЮТ (ПИСЬМО В «КАРЬЕРУ»)**



«Можно ли прекратить трудовой договор с работником в связи с изменением штата, если на предприятии имеются аналогичные вакантные должности?»  
**М. ЛИ (п. Янгибазар)**

В случае когда на предприятии имеются вакантные должности работников соответствующих категорий, изменение численности (штата) производится путем ликвидации вакантных должностей, а не за счет прекращения трудового договора с работающими на таких же должностях.

Так, незаконным было признано прекращение трудового договора по п. 1 части второй ст. 100 ТК с оператором отдела М. на том основании, что в этом же отделе имелась вакантная должность оператора, которую и следовало исключить из штатного расписания.

Кроме того, следует знать, что изменения в технологии, организации производства и труда, сокращение объемов работ могут повлечь за собой прекращение трудового договора по п. 1 части второй ст. 100 ТК только с теми работниками, которых непосредственно касаются эти изменения.

Так, в практике имеется немало случаев, когда при сокращении количества работников аппарата управления трудовой договор прекращался с работниками обслуживающего персонала, численность которого не изменилась. В такой ситуации прекращение трудового договора с указанными работниками должно быть признано необоснованным.

**М. ЮСУПОВ,**  
 главный специалист областного управления по труду.

Адреса отделов по труду

г. Бекабад,  
 3-й микрорайон,  
 т. 2-49-95, 2-33-77

г. Алмалык,  
 ул. Фахрилар, 28,  
 т. 4-28-59, 4-20-14

Бекабадский р-н,  
 п. Зафар,  
 ул. Усмона Насыра, 2,  
 т. 5-21-87, 5-23-82

Юкориичирчикский р-н,  
 п. Янгибазар,  
 ул. Мустакиллик, 167,  
 т. 3-19-01, 3-12-31





## «ЗОЛОТАЯ ДЕВУШКА»

**Недавно на международном конкурсе красоты во Франции Эльнаре Мамедовой официально был присвоен титул «Золотая Девушка года». А вообще самым заветным среди многочисленных титулов, завоеванных скромной девушкой из Ташкента, по ее собственному признанию, является титул «Мисс Узбекистан».**

«Я очень люблю свою Родину, — говорит Эльнара, — и думаю, что только благодаря обретению независимости нашим государством у нас появилась возможность участия в международных конкурсах. Отправляясь на конкурс в ту или иную страну, я обязательно беру с собой книги, открытки, плакаты с видами Узбекистана, чтобы, рассказывая о нем, можно было показать как красивы его природа, архитектура древних и новых городов».

Парадокс успеха 16-летней девушки до недавнего времени заключался в том, что известна она была больше в тех странах, где участвовала в конкурсах, чем у себя на Родине. Чтобы исправить та-

кую несправедливость, городское отделение фонда молодежи «Камолот», продюсерский центр «Геликон» и Клуб молодых модельеров организовали в Ташкенте встречу, на которой мы смогли поближе познакомиться с обладательницей титулов «Королева бала-97» (г. Джамбул), «Первая Вице-Мисс Интершарм-98» (Усть-Каменгорск), финалисткой конкурса «Мисс-Туризм Казахстан Опен-96», «Мисс Очарование», «Мисс Красивая Фигура», «Лучшая Манекенщица» на показах мод в Ташкенте, финалисткой конкурса «Мисс Глоб-97» в Стамбуле, участницей фестиваля красоты в Индии «Мисс Туризм Интернешнл-97», «Мисс Узбекистан-98» в Ташкенте, «Первая Вице-Мисс Реклама-99», «Золотая Девушка года» и «Мисс Интерконтиненталь» во Франции, «Мисс Космополитен» в Греции.

Оказалось, что у обладательницы столь громких титулов самая обычная биография. Она родилась в Ташкенте, после 7-го класса поступила в хореографическое училище, где проучилась два

года. Успела сняться в фильме «Буюк Амир Темура», окончить школу манекенщиц в центре «Либос». Сейчас Эльнара учится в Ташкентском экономическом колледже, мечтает стать адвокатом. А всем, чего достигла в жизни, она считает обязанной своей маме.

По мнению организаторов встречи, участие наших представителей в международных конкурсах помогает не только совершенствоваться профессионально, но и расширять контакты со своими сверстниками, пропагандировать достижения нашей страны, в том числе и в таком сложном виде искусства как создание моделей.

А сейчас полным ходом идет подготовка к III Республиканскому фестивалю «Праздник моды», который будет проходить 30-31 октября. Приглашения уже отправлены в Америку, Францию, Италию, Германию, Россию, Турцию, Казахстан и Киргизию. А мы ждем от него новых открытий, таких же ярких, как «Золотая Девушка» Эльнара.

**НИА «Туркистон-Пресс». На снимке: Э. Мамедова.**

**Фото Т. КРАВЧЕНКО**

## КРОССВОРД

С БУКВОЙ «Т»

**По горизонтали:** 5. Открытая горная выработка. 6. Стул без спинки. 10. Сшитые листы чистой бумаги для письма. 11. Земля в западной части Австрии. 12. Военное судно у древних греков. 16. Легкая двуколесная повозка. 18. Кратко сформулированное положение лекции. 19. Река в Судане. 20. Тригонометрическая функция. 21. Легкая пристройка к жилому дому. 25. Река на Среднем Урале. 26. Гусеничная машина для буксировки прицепов. 27. Областной центр на Украине. 30. Название города Тбилиси с 1845 г. 33. Ампула артиста. 34. Житель государства в Северной Африке. 35. Озеро в Таиланде. 36. Рыба семейства лососевых.

**По вертикали:** 1. Листок успеваемости учащегося. 2. Река на Северном Кавказе. 3. Город в Свердловской области. 4. Глава правительства Мали с 1969 г. 7. Межпалубное пространство на судне. 8. Научное сочинение. 9. Самоуправляемый подводный снаряд.

13. Опера Р. Вагнера. 14. Город в Абхазии. 15. Форма государственной власти в древнегреческих полисах. 17. Человек, значительный в объеме. 22. Перечень цифровых данных в определенном порядке. 23. Предмет, измеряемый тремя какими либо единицами. 24. Водитель автомобиля для перевозки пассажиров. 28. Сосуд для плавки различных материалов. 29. Легкое дрожание, мелкая дрожь. 31. Помесь зайца-беляка с русаком. 32. Штат на юге США.

**Составил А. ШЕСТЕРОВ.**

**Ответы на кроссворд, опубликованный 18 августа**

**По горизонтали:** 5. «Волга», 6. Арвад 7. Вокзал. 8. Доцент. 13. Гавр. 14. Нахимов. 15. Риал. 18. Тазига. 19. Книга. 21. Угедей. 22. Пеано. 23. Постер. 29. Гарлем. 30. Отава. 31. Евклид. 32. Воин. 33. Арденны. 36. Риану. 37. Кнопка. 39. Страус. 41. Пенал. 42. Китай.

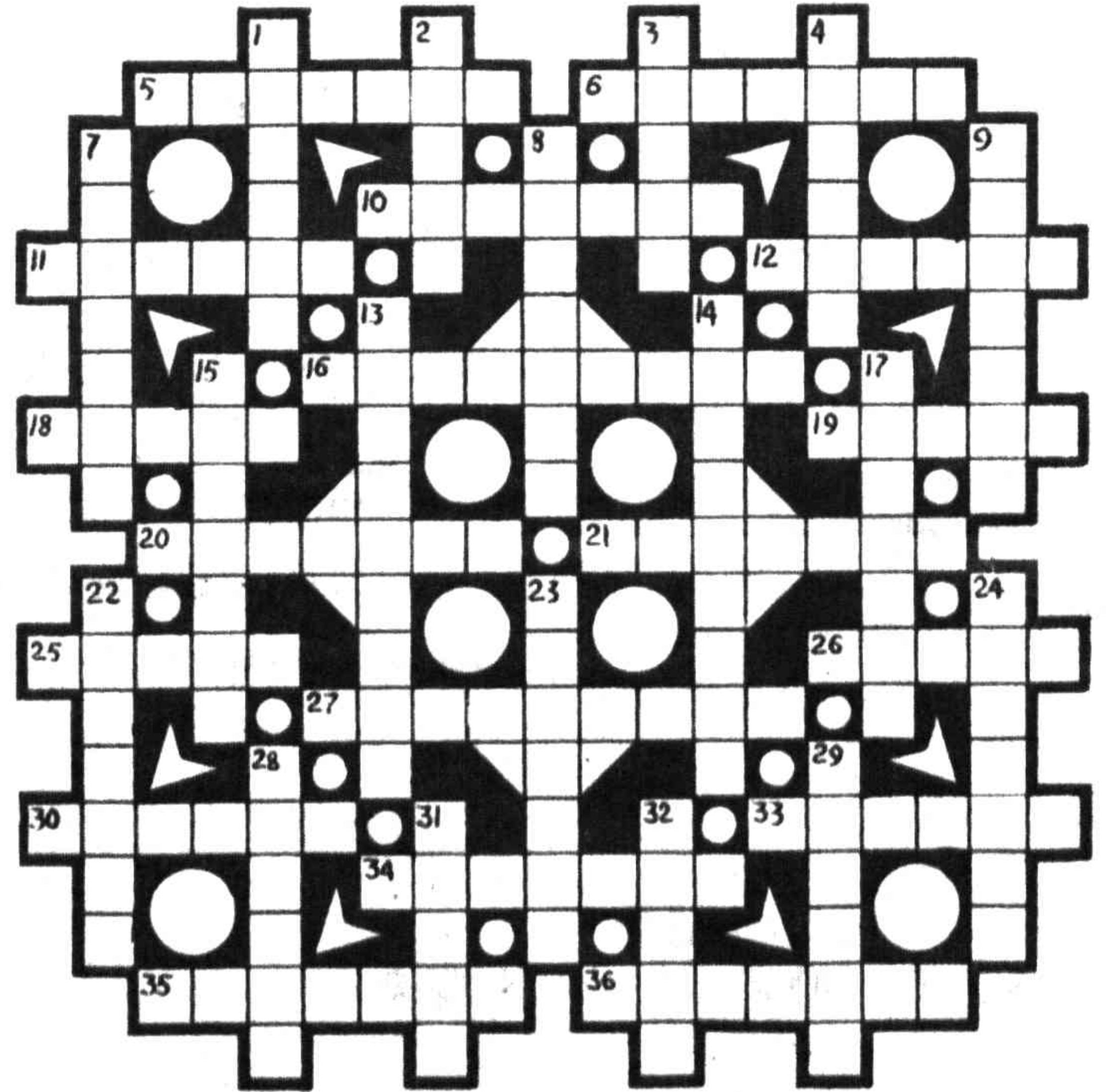
**По вертикали:** 1. Полк. 2. Ограда. 3. Ариозо. 4. Каре. 7. Варано. 9. Торшер. 10. Каган. 11.

Лимит. 12. Гарем. 16. Палермо. 17. Пулемет. 19. Конго. 29. Агава. 24. Кагор. 25. Ельник. 26. Пакет. 27. «Икарус». 28. Пират. 34. Рюкзак. 35. Натрий. 38. Одер. 40. Арат.

**Ответы на кроссворд, опубликованный 25 августа**

**По горизонтали:** 1. Капитализация. 7. Ма. 9. Комбинаторика. 14. Твин. 15. Ра. 16. Идеал. 17. Орангутан. 19. Кремль. 20. Матисс. 21. Сенна. 23. Око. 24. Алиби. 26. Стоило. 28. Торос. 30. Лот. 31. Ар. 32. Хум. 33. Атай. 34. Аул. 36. Тапир. 39. Сатрап. 41. Сев. 42. Регата. 43. Зоб. 44. Навес. 46. Икки. 48. Ан. 49. Киви. 50. Астробиология. 53. Кровосмешение.

**По вертикали:** 2. Атон. 3. Имбирь. 4. Таи. 5. Авраам. 6. Инки. 8. Стеклопластик. 9. Кинестатика. 10. Ангина. 11. Орт. 12. Администрация. 13. Классификация. 17. Оликоглаз. 18. Нагар. 31. Салат. 22. Артур. 25. Лоа. 27. Орас. 29. Ом. 32. Хива. 35. Ур. 37. Пенни. 38. Лес. 40. Покров. 42. Реноме. 45. Вал. 47. Истр. 49. Кизи. 51. Бас. 52. Оре.



### Улыбнемся?

## ОТЦЫ И ДЕТИ

#### Неожиданный ответ

Сын телеграфирует матери: «Провалился на экзаменах в институт. Приготовь отца». Вскоре получает ответ: «Отец подготовлен. Подготовься сам».

#### Комедия или трагедия?

Читает сын книгу и спрашивает отца-бухгалтера: — Папа, а «Ревизор» — это комедия или трагедия? Я что-то не пойму.  
— Сынок, если ревизор свой, то комедия, а если ревизор чужой — это трагедия.

#### Военная хитрость

Сын-школьник спрашивает отца-подполковника: — Это правда, что военные остаются спокойными в любой обстановке? Или это сказки для маленьких?  
— Это правда, — отвечает отец.  
— Тогда я покажу тебе свой дневник!

#### За кого молится спикер?

Фермер с семьей приехал в столицу посмотреть, как работает парламент. Они вошли в зал в то время, когда там произносили молитву.  
— Папа, — спросила фермера десятилетняя дочь, — спикер молится за парламент?  
— Нет, — отвечает фермер.  
— Он приходит в зал, видит



**Поздравляем нашу дорогую и любимую маму Ташеву Турсуну Джерабековну с юбилейным Днем рождения. Желаем долгих лет счастливой жизни, крепкого здоровья и благополучия.**

**С любовью и уважением**

**Ваши дети Захид, Мухаё и внук Джавланбек.**

этих политиков и молится за страну.

#### Ты понял?

Отец, крепко наказав сына, спрашивает:  
— Ну ты понял, за что тебе попало?  
— Видишь, какой ты! — отвечает сын. — Сначала врежешь, а потом у меня же спрашиваешь, за что!

#### Непричесанные мысли школьника

- Когда сыр во рту, каркать не хочется.
- Ларчик просто не открывался.
- Мало иметь хорошие качества, нужно еще уметь ими выгодно воспользоваться.

#### ПОГОДА

**на 1 — 5 сентября**

В середине периода по Ташкентской области и Ташкенту ожидается погода без осадков, в остальные дни в отдельных районах возможен кратковременный дождь, гроза, при грозе может усилиться ветер до 15—20 м/сек. Температура воздуха ночью 16—21, днем в первой половине периода 30—35, во второй половине понижение температуры до 25—30 градусов.

Продается 3-комн. кв. в Чирчике. (271) 5-23-92.

**Главный редактор Аъло ХОДЖАЕВ.**

**ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА**

Учредитель —

ХОКИМИЯТ

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,

ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ

ИЗДАТЕЛЬСКО-

ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО

КОНЦЕРНА «ШАРК»

АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:

УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г-0712. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в 23.00.

Регистрационный № 9.

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6