



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

18 марта
2006 года
СУББОТА

№ 22 - 23
(11210 -
11211)

Издается с февраля 1954 г. ● Областная общественно-политическая газета ● В розницу цена свободная

Добрые вести



Юкоричирчикский район

ТЕПЛО И УДОБНО

В канун весеннего праздника Навруз в дома жителей махаллы «Кизилсой» кишлака Суракент пришел газ.

Местные строительные организации провели газопровод. Теперь население отдаленной махаллы обеспечено самым дешевым видом топлива - природным газом. В домах тепло, а хозяйкам стало удобнее готовить обеды и ужины.

Янгиюльский район

ЕЩЕ ОДНО СП

В кишлаке Ковунчипа вступило в строй новое совместное предприятие «Турк-текстиль», занимающееся выпуском трикотажной одежды.

50 женщин из махаллы получили здесь рабочие места. Они шьют футболки, спортивные костюмы для детей и взрослых. Продукция от «Турк-текстиль» удобна и практична, отвечает современным требованиям.

Бостанлыкский район

ДЛЯ БУДУЩИХ ФЕРМЕРОВ

Новое здание сельскохозяйственного профессионального колледжа, рассчитанное на 500 учащихся, возведено строительной компанией «Бинокор». Затраты на его строительство составили 1 млрд. 450 млн. сумов.

В классах еще не выветрился запах свежей краски, а будущие фермеры уже начали занятия.

Паркентский район

«03» ВСЕГДА ПОМОЖЕТ

В здании районного отделения «скорой помощи» сделали капитальный ремонт.

Все кабинеты оснащены современной медицинской аппаратурой и мебелью. Здесь опытные медицинские работники умеют вовремя и быстро оказать первую медицинскую помощь населению.

Взгляд



СИМВОЛ МИРА И НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА

Цикличность присуща не только явлениям природы, но жизни и деятельности человека, общества и истории. В этой динамике заложена невидимая и трепетная нота внутренней взаимосвязи всех явлений мироздания.

Человек по мере постижения тайн своей и окружающей природы не только усваивает, но и изменяет, расширяет сознание, привыкает к тем неизбывным закономерностям, которые утвердились в течение тысячелетий. Одной из таких закономерностей является цикличность времен года, с которыми связаны все материальные и духовные потребности человека.

Навруз является одной из закономерностей отношения к природе и обществу народов Ближнего и Среднего Востока. Несмотря на различные перипетии ис-

торического движения, он сохранился до наших дней как результат духовного возмужания и эстетического сознания.

Навруз - начало нового дня, нового года, обновления, цветения, движения везде и всюду. Навруз - это осмысление вечности и молодости природного мира. Одновременно Навруз - это новый взгляд на опыт предков, обогащение тех народных традиций, обычаев, которые в совокупности служат цементирующим ключом всенародной солидарности и сознания. Таким путем Навруз закрепляется

в сознании людей как праздник творческой радости человека.

У каждого народа, у каждой страны были, есть и будут различные праздники, подобные Наврузу. Но праздники, в зависимости от исторической ситуации, общественных катаклизмов, могут изменяться, исчезать или приобретать другое значение. Как только идеология вмешивается в естественное течение праздников, возникает опасность их утраты или искусственного нарушения естественности природы и человеческого ликования.

Несмотря на различные идеологические, религиозные и исторические изменения, Навруз выдержал все удары социально-политических перемен и настро-

ний. Ибо он как праздник с самого возникновения не был связан с определенными нормами религиозного или социального настига и надзора.

Навруз родился как правомерное дитящее природы и общества, укрепляющее взаимоотношения человека и природы, вне всяких социальных или религиозных диктатов. Поэтому тшестной была борьба в средние века ислама с этим праздником. Столь же безнадёжной оказалась борьба коммунистической идеологии с Наврузом, считавшей его проявлением религиозного обряда и миропонимания.

(Окончание на 4-й стр.)

О ВИЗИТЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН В УЗБЕКИСТАН

19-20 марта 2006 года по приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова нашу страну посетит с государственным визитом Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев.

На переговорах, которые состоятся в ходе визита, главы двух государств обсудят вопросы дальнейшего углубления узбекско-казахстанских отношений, развития торгово-экономического сотрудничества и взаимодействия в других сферах двусторонних отношений. Будут также обсуждены актуальные международные проблемы, представляющие взаимный интерес.

По итогам переговоров предполагается подписание ряда двусторонних соглашений.

ДРУЖБА, ПРОВЕРЕННАЯ ВЕКАМИ

«Хочу особо подчеркнуть, что успехи Казахстана - это и наши успехи, его проблемы - это и наши проблемы. Мы всегда жили плечом к плечу». Эти слова, сказанные руководителем Узбекистана Исламом Каримовым на инаугурации Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева в январе этого года, дают краткую, но емкую характеристику узбекско-казахских отношений.

Для Узбекистана Казахстан - не просто соседнее государство. Народы наших стран на протяжении многих веков дружили, торговали, рождались, переносили вместе все радости и тяготы, выпавшие на их долю. Общая история, схожесть культур и традиций, одна вера были прочной основой дружественных, добрососедских и, что главное, доверительных отношений между нашими народами.

Казахстан - одно из государств бывшего советского пространства, сегодня успешно преодолевает трудности переходного периода, добивается динамичного развития в социально-экономической и культурной сферах.

Приоритетами в своей внешней политике Казахстан избрал стремление к сотрудничеству и интеграции, особенно на региональном уровне. Именно благодаря открытости, доброй воле и прагматизму лидеров Узбекистана

и Казахстана в Центральной Азии были инициированы и успешно реализуются эффективные интеграционные проекты. Так, в феврале 2002 года в Астане по предложению Президента Узбекистана И. А. Каримова государства-участники Центральноазиатского экономического сообщества (ЦАЭС) приняли решение преобразовать его в Организацию «Центральноазиатское сотрудничество» (ОЦАС). Инициатива Узбекистана по созданию в нашем регионе зоны, свободной от ядерного оружия, находит отклик и поддержку в Казахстане.

(Окончание на 2-й стр.)

СОСЕД БОЛЬШЕ, ЧЕМ БРАТ

Народы Узбекистана и Казахстана объединяет много общего в истории, культуре. На территории Ташкентской области проживают около 400 тысяч казахов, которые работают, учатся, отмечают праздники вместе с узбекским народом.

Предки двух братских народов были одни, потому и традиции, обычаи схожи. Если казах справляет свадьбу, то он обязательно приглашает своего соседа - узбека или наоборот. Дружественные отношения народов поддерживаются на протяжении многих столетий. И это сказывается на увеличении смешанных браков между казахами и узбеками. Переплетение семейных уз еще больше укрепляет связи между народами.

Для казахских детей в Ташкентской области открыт 2151 класс с казахским языком обучения, где учат-

ся 45695 ребят. Всего казахских школ в области 237.

Во всех городах и районах области действуют свыше 20 казахских культурных центров. Большая работа ведется в Бостанлыкском, Юкоричирчикском, Куйичирчикском, Ахангаранском районах, в Чирчике. Их активисты А. Агабеков, С. Чуратаев, Д. Канаев, А. Усенбаев, поддерживая национальные традиции, здесь часто устраивают конкурсы народных песен «Айтас», где участвуют мастера слова.

На праздниках День независимости, Навруз и других обязательно выступают казахские ансамбли с национальными песнями и танцами.

Юсупбек АЙМУРЗАЕВ, председатель Казахского культурного центра Ташкентской области.

МОЙ ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК

Все очень просто: главный потому, что издревле Навруз - символ весны, символ обновления природы, и именно с него мы, земледельцы, начинаем отсчет нового сельскохозяйственного сезона.

Я фермер с не очень большим пока стажем: всего-то три года, но, поверьте, в этот срок вместились целая жизнь. Когда получал надел земли, мне было уже за семьдесят, сбылась моя давняя мечта стать фермером. Как сейчас помню эти незабываемые ощущения: идешь по полю, сам планируешь, где и что будет расти, определяешь сроки посева. А уже через несколько месяцев видишь результат своего труда. Как поработаешь, то в итоге и получишь. Земля чувствует, кто и как ее обрабатывает. Мне, к примеру, достались земля, принадлежавшие когда-

то ширкатному хозяйству, так у нас урожайность и хлопка, и зерновых уже после первого же сезона были куда выше, чем в ширкате. К тому же я со своей семьей достояние в 60 гектаров разумно разделил на несколько сельскохозяйственных культур. Помимо традиционных хлопчатника и пшеницы, выращиваем овощи и рис. Земледелие, как бизнес, а для фермера это именно бизнес, дело довольно рискованное. Здесь просто необходима и «подстраховка». В минувшем году мы добавили к своему фермерскому хозяйству еще земли, и общая площадь надела составила 170 гектаров. Это то, что я смогу оставить своим детям и внукам. При грамотном подходе участок будет кормить их долгие годы, помогая вставать на ноги, получать стабильный доход.

И очень хорошо, что государство всячески поддерживает развитие фермерства. Доказано на практике: при общих равных условиях част-

ник, как правило, работает лучше. И при этом бережно и рационально использует земельные ресурсы. Он рискует своими деньгами, своим социальным положением, а это ко многому обязывает. К тому же фермеры, как локомотивы, тянут за собой целые отрасли экономики, заставляя их развиваться с учетом современных реалий. Увидите, создаваемые сейчас на землях бывших ширкатов фермерские хозяйства уже через год дадут положительный эффект. Дав толчок к модернизации перерабатывающей отрасли, системе вывоза, хранения и упаковки тех же фруктов и овощей. Вот и мы на своем участке готовим пять гектаров под сад. Плодовые деревья - новый сегмент аграрного рынка, который мы хотим освоить. Скажу по секрету: очень перспективное направление...

(Окончание на 2-й стр.)

Самые пожилые жительницы Алматы в канун весеннего праздника получили поздравления и подарки. Халиме Юлдашевой 103 года, а Матрене Шабашевой ровно сто.

ДВЕСТИ ТРИ ГОДА НА ДВОИХ

Долгожительницы живо, во всех красках вспоминают свою молодость, пришедшую на двадцатье годы прошлого века, известных людей, которых им довелось повидать. В преддверии Навруза бабушек навестила с подарками заместитель хокима - председатель комитета женщин города Мухаббат Душметова, пожелав им отметить еще не один юбилей.

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:

Сделано в Узбекистане

...МЫ ПОЛАГАЕМ,
ЧТО ВСЕ ЭТО СЛЕДУЕТ ШИТЬ

стр. 2

От всей души

СПАСИБО ТЕБЕ,
«МЕХРИБОНЛИК»!

стр. 3



стр. 4

Свое дело



ВОДОПАД ИЗ НАПИТКОВ

...И это не простое сравнение: в месяц частное предприятие «Ниагара»...

Семь лет назад, когда «Ниагару» лучшим предприятием в районе...



Сергей МИЛЮТИН. На снимках: у оператора Садики Собирова конвейер работает как часы...

потребительский спрос, вкусовые пристрастия населения, - рассказывает руководитель предприятия...

За эти годы чиназцы стали считать продукцию «Ниагара» своим фирменным напитком...

Сергей МИЛЮТИН. На снимках: у оператора Садики Собирова конвейер работает как часы...

ДРУЖБА, ПРОВЕРЕННАЯ ВЕКАМИ

Наши страны тесно сотрудничают в рамках таких международных организаций, как ЕврАзЭС и ШОС...

связи необходимо отметить, что Узбекистан и Казахстан первыми в регионе решили все проблемы, связанные с пограничными вопросами...

сотрудничестве, но и обеспечения, углубления интеграции в Центральной Азии.

«АГРОМАШ-ХОЛДИНГ» - НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР

В прошлом году в Ташкенте было открыто представительство компании «Агромаш-холдинг»...

На предприятиях компании производятся тракторы для сельского хозяйства, зерноуборочные комбайны...

ПОДПИСЬ И КЛЮЧ - ЭЛЕКТРОННЫЕ

Состоялась презентация органа регистрации центров регистрации ключей ЭЦП...

В ходе презентации отмечалось, что Указ Президента Ислама Каримова от 30 мая 2002 года...

Выставки AggroWorld

В Национальном выставочном комплексе «Узэкспоцентр» прошли сразу две выставки...

Организаторы выставки компания ITE Uzbekistan и ITE Group Pic (Великобритания) постарались собрать в Ташкенте лучшие и самые известные фирмы...

МОЙ ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК. А пока я каждый день в поле, пошли первые всходы озимой пшеницы...

Либериализация экономики. НОВШЕСТВА В НАЛОГОВОЙ СФЕРЕ. В Государственном налоговом комитете Республики Узбекистан состоялась пресс-конференция...

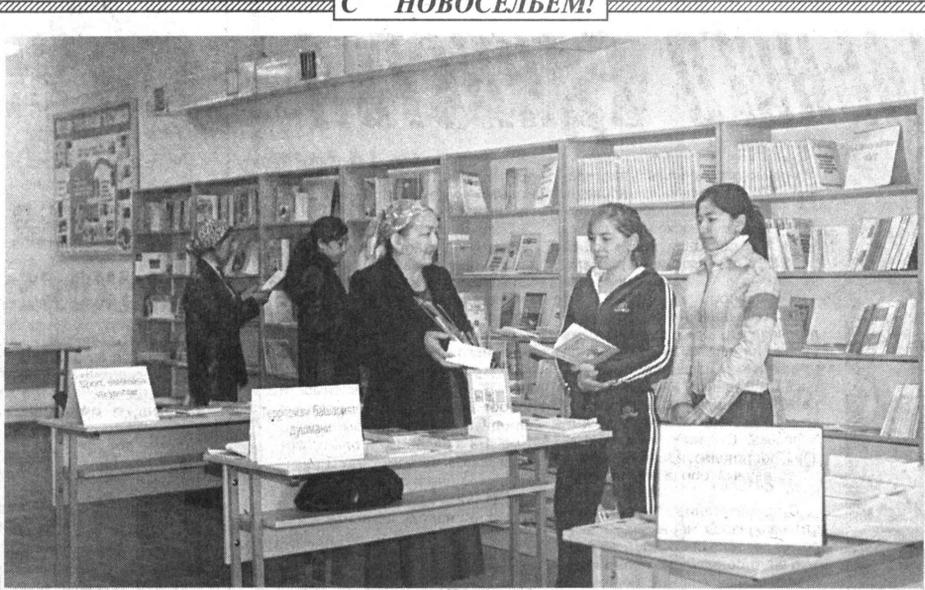
Сделано в Узбекистане. ...МЫ ПОЛАГАЕМ, ЧТО ВСЕ ЭТО СЛЕДУЕТ ШИТЬ. Объем производства импортного текстиля...

Тешабай МИРЗАКАРИМОВ, фермер, Уртачирчикский район. (Окончание. Начало на 1-й стр.)

Сделано в Узбекистане. ...МЫ ПОЛАГАЕМ, ЧТО ВСЕ ЭТО СЛЕДУЕТ ШИТЬ. По данным ГАК «Узбекгилсаноат»...

Сделано в Узбекистане. ...МЫ ПОЛАГАЕМ, ЧТО ВСЕ ЭТО СЛЕДУЕТ ШИТЬ. Объем производства импортного текстиля...

С НОВОСЕЛЬЕМ!



УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧЕБЫ ОТМЕННЫЕ

В эти весенние дни справляют новоселье учащиеся и преподаватели Янгильского технологического колледжа.

Учиться здесь теперь не только интересно, но и престижно. В колледже готовят специалистов по таким направлениям, как технология виноделия, производства масла, хлебных, макаронных и кондитерских изделий, банковское дело, финансы, хозяйственное дело и юриспруденция.

На предприятиях пищевой, перерабатывающей, химической промышленности области выпускники колледжа отлично зарекомендовали себя. С каждым годом растет спрос на специалистов с дипломом этого учебного заведения.

Сауле АЗИМБЕТОВА.

На снимке: в читальном зале учащиеся колледжа знакомятся с новой литературой.

Фото Еркеба БАТЫРОВА.

2006 год - Год благотворительности и медицинских работников

ВСЕ ЛУЧШЕЕ - ДЕТЯМ

Как приятно видеть радостные, улыбающиеся лица детей и слышать слова благодарности родителей за выздоровление их чада!

Помогают нам в этом наши опорные врачебные пункты на местах. Вот совместно с международной организацией «Фриденсдорф интернейшнл» двое детей с врожденными аномалиями из Кибрайского района и Чирчика отправлены на бесплатные операции в Германию.

Мы сотрудничаем также с ташкентской клиникой «Алишер тиббиет клиникиси», где работают высококвалифицированные хирурги.

Широкомасштабная работа ведется с подростками и в отдаленных кишлаках области. 4200 девочек прошли обследование гинекологов.

...Когда в нынешний Навруз алмалыкские представительницы лучшей половины человечества будут желать друг другу здоровья, многие из них с благодарностью произнесут при этом имя врача Нины Комовой.

Редкий праздник Нине Комовой удается посидеть спокойно за семейным столом: обязательно вызовут к сложному больному. Вот и в тот раз, не успела она поднять бокал с шампанским к встрече Нового года, как раздался звонок.

Мы сотрудничаем также с ташкентской клиникой «Алишер тиббиет клиникиси», где работают высококвалифицированные хирурги.

Эта видная женщина с короной пышных волос, с которыми она не расстается от девичества до сих пор, не поддавшись никаким веяниям моды, могла бы быть кем угодно, актрисой, например.

Жизнь врача состоит из постоянных «событий». Экстренные вызовы часто бывают ночью. Недавно ее вызвали в инфекционную больницу, где задышался младенец двадцати дней от роду.

Лорзаболевания граничат со многими «направлениями» - кардиологией, стоматологией. Привели ко мне парня, у которого на шее образовалась опухоль, думали, что-то онкологическое.

ЗА ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ, ПОДРУГИ!

Много детей привозят к ней из районов, кишлаков: какие только инородные тела не вынимают отоларинголог Комова из ушей, носа, горла ребятишек.

В 1989 году в Алмалыке открылась больница химического завода. Нина Ивановна приняла руководство лордотделением и вплоть до пенсии им руководила.

Работать с таким асом, как Ким, было интересно, - говорит Комова. - В первый раз я стояла рядом с ним и смотрела, как он делает операцию по удалению небных миндалин.

День заполнен до предела. Работа в больнице, выезды на консультации в детские поликлиники, в детскую горбольницу.

Ольга БЛИНKOVA.

Гульсанам ВАХАБОВА, директор областного отделения Международного неправительственного благотворительного фонда «Соғлом авлод учун».

ПУСТЬ ИХ ЗОЛОТЫЕ РУКИ НЕ ЗНАЮТ УСТАЛИ!

- В жизни человека бывают и радости, и печали. Мой сын стал инвалидом, но благодаря усилиям врачей он выздоровел.

Таковыми волнующими словами выражает свои чувства Кутби-опа из Кибрая, чей сын Кадир Якубов проходит лечение в педиатрическом комплексе Республиканского научного центра экстренной медицинской помощи.

Как стало известно, Кадиржан без малого через год после рождения из-за несчастного случая обжег левую руку, в результате чего его пальцы прилипли друг к другу.

В рамках благотворительной акции, проведенной в данном лечебном учреждении, в течение недели были сделаны операции более чем сорока детям из малообеспеченных семей и воспитанникам домов милосердия.

Вспомогательными специалистами из клиники Бунданг Сеульского национального университета Южной Кореи. Акция организована совместно с Министерством здравоохранения Республики Узбекистан, фондами «Sen yolgTiz

Мой сын уже чувствует себя хорошо, - говорит Кутби-опа. - Врачи говорят, что если в определенные сроки пройти медицинское обследование и своевременно выполнять соответствующие процедуры, от рубцов не останется и следа.

Мне очень рады, что наши операции проходят успешно, и дети возвращаются к полноценной жизни, - сказал профессор Сеульского национального университета Хван Сонг.

Мне очень рады, что наши операции проходят успешно, и дети возвращаются к полноценной жизни, - сказал профессор Сеульского национального университета Хван Сонг.

Б. ХИДИРОВА, корр. УзА.



НАВРУЗ ДЕНЬ КНИГИ

В Налоговой академии Государственного налогового комитета Республики Узбекистан состоялся праздник книги, посвященный 15-летию независимости нашей Родины.

На встрече с коллективом академии пришли также известные литераторы страны.

Назокат УСМАНОВА, корр. УзА.

Ташкентское областное территориальное управление Госкомимущества Республики Узбекистан поздравляет граждан независимого Узбекистана со светлым праздником Навруз!



Искренне желаем всем счастья, здоровья, новых свершений в развитии и укреплении экономики нашей страны, благополучия и процветания народа!

МОЛОДЕЦ, МУЯССАР!

15 марта во всем мире отмечался Международный день защиты прав потребителей. К этой дате был приурочен прошедший в столице республиканский смотр-конкурс «Лучший молодой потребитель-2006».

Он был организован Государственным комитетом по защите потребителей, поддержке конкуренции и предпринимательства совместно с Министерством высшего и среднего специального образования.

Начиная с 2003-2004 учебного года в образовательных учреждениях страны введены специальные курсы изучения законодательных документов по правам потребителей.

СПАСИБО ТЕБЕ, «МЕХРИБОНЛИК»!

Хорошо, когда ты сыта, здорова, учишься на равных со всеми в школе и просто-напросто есть крыша над головой. Да, именно в таких прекрасных условиях живя я. Это наш родной детский дом «Мехрибонлик» № 14 города Чирчика.

Мы живем в отлично отремонтированном здании, где есть просторная столовая, оборудованные всем необходимым классы и спальни, в которых тепло и чисто.

У нас добрые воспитатели, они же и наши наставники - И. Б. Искандерова, А. М. Ляхов, В. В. Кузнецов. Они помогают нам готовить домашние уроки, подсказывают, что надо делать, да и просто всегда придут к нам на помощь, когда это необходимо.

В нашем детском доме для всех желающих открыты различные кружки: вязания, рисования, шитья, дзюдо и другие. Каждый выбирает по своему интересу, заниматься и учиться полезному делу никогда не помешает.

Я со своими подружками записалась сразу в несколько кружков - вышивания бисером, вязания и танцев. Наша воспитательница уже многому нас научила.

А летом мы выезжаем в оздоровительный лагерь «Гальвасай», что находится в Бостанлыкском районе. Там купаемся, устраиваем различные конкурсы и спортивные соревнования, читаем книги, словом, отдыхаем отлично.

Весело справляем дни рождения. Друзья для именинника готовят праздничную программу, воспитатели дарят подарки, накрывается богатый стол.

Только нет пока в нашем доме спортивной площадки, нам негде играть в футбол, баскетбол и другие игры. Но в нынешнем году нам обещали ее сделать.

Сейчас все мы готовимся к Наврузу. Среди мальчиков пройдет конкурс «А ну-ка, мальчишки!». Девочки под руководством воспитателей разучивают танцы, песни, стихотворения. И, конечно же, будет традиционное приготовление сумалакя.

Вот так мы живем большой дружной семьей. Я здесь уже 4 года, и воспитатели, и другие дети приняли меня как родную. Немного жаль, что через год я покину свой родной дом, но то добро и ласку, которые я здесь обрела, никогда не забуду.

Маша ЯРОСЛАВСКАЯ, воспитательница детского дома «Мехрибонлик» № 14 г. Чирчика.



От всей души

Взгляд

СИМВОЛ МИРА И НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА

Навруз - это живое древо исторического опыта, различных форм художественно-эстетического отношения к жизни, эстетическая гармонизация жизни и идеала народов Востока. И в то же время это яркий пример духовного объединения, общественного единства народов без всякой идеологической нагрузки.

В дни празднования Навруза все люди - братья, их мысль и стремления направлены на коллективное ликование в момент обновления и очищения как природы, так и человека. В этом великая гуманистическая сущность и значение Навруза, объединяющего целые континенты и страны, независимо от их этнокультурных различий, особенностей языка и национальных традиций. Ибо природа не различает народы ни по языку, ни по этническому признаку, ни по историческому опыту - она одинаково бескорыстно служит источником радости всех людей.

От других праздников Навруз отличается тем, что объединяет мечту с реальностью, стимулирует и активизирует человека в его жизнедеятельности. Навруз представляет яркий пример проявления свободы и мира, спокойствия и благоухания, укрепления традиционной культуры, приобретения новых форм и способов выражения национального духа. В течение тысячелетий он вместе с другими праздниками стал эстетической формой нрав-

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)



ственно-духовного воспитания народов.

Необходимо подчеркнуть и другую особенность Навруза - культивируемую стихийность проведения праздника. Как только он получает заранее подготовленную схему или сценарий, то в известной степени утрачивает свою массовость, привлекательность и творческую природу. Навруз - праздник народа и для народа, выражающий естественное тяготение людей к свободе, счастью и духовному озарению.

Каждый народ, независимо от традиций, этнических особенностей и исторического опыта, демонстрирует собственное отно-

шение к этому празднику. Культурная традиция народа обогащается и начинает входить в орбиту жизни последующего поколения.

Празднование Навруза для народов Средней Азии берет свое начало в эпоху зороастрийских верований, запечатленных в Авесте. Это выражается в отношении к воде, воздуху, огню и земле; к пониманию добра и зла, света и тьмы, прекрасного и безобразного, чистоты и грязи, свободы и покорности.

Навруз, по преданию зороастрийцев, был символом царствования всего светлого, теплого и прекрасного, торжеством духа и деяния Ахуры Мазды над темны-

ми, холодными и мертвыми силами Ангри Маню. Равенство дня и ночи 22 марта и увеличение дня с 23 марта означало победу Ахуры Мазды и торжество жизни, света и всего растущего и цветущего в мире.

Ощущение светлых начал природы и человеческого духа на протяжении тысячелетий варьируется, изменяется, обогащается в зависимости от исторических судеб людей. По словам Беруни, Навруз в старину праздновался от одного до тридцати дней. В связи с этим хочется подчеркнуть, что Навруз - это не праздник, придуманный кем-то и для кого-то. Это праздник, возникший как есте-

ственная потребность утверждения человеческого в человеке, как творческая потребность, вытекающая из необходимости освоения и познания окружающей среды. В этом его всенародность, массовость и гуманистическая направленность.

Постепенно боги солнца, земли, воздуха, огня даруют часть своих сил самому человеку, и он начинает сам создавать такие обряды, праздники и обычаи, свидетельствующие о гуманистическом и созидательном величии Человека. Стихийно начатый Навруз постепенно превращается в естественный образ жизни человека.

С приобретением Независимости наш народ не только всенародно возобновил Навруз, но вложил в его содержание новые идеи и задачи, связанные с бережным отношением к природе, с новым осмыслением национального богатства, национальных традиций и обычаев.

Навруз стал национальным праздником и массовым торжеством всех людей, живущих в Узбекистане. За 15 лет стало традицией демонстрировать в дни Навруза все стороны жизни и деятельности народов, свободное проявление их способностей и духовных потребностей.

За эти годы не только возродились старые, забытые или запрещенные игры, обычаи и традиции, но появились новые формы народного гуляния и проявления свободного духа народа.

В связи с празднованием Навруза происходит синтетическое взаимовлияние народного творчества и творчества профессиональных поэтов, музыкантов, актеров и художников. Они учатся

друг у друга и обогащают себя новыми художественно-эстетическими ценностями.

В наши дни Навруз от созерцательно-умиротворенной развлечательности переходит к стороне эстетически-созидательной деятельности. Эстетическая сущность Навруза становится главной духовной силой в укреплении национального духа и всенародной солидарности.

Навруз в эпоху Независимости приобрел форму, обогатившую народную жизнь: вспоминать и отмечать с радостью и благоговением наиболее памятные и незабываемые дни и события истории народа. Именно Навруз дал возможность народу оживить свою историческую память, чувствовать себя наследником богатых традиций и обычаев, создавать новые духовно-эстетические ценности, созвучные нашему времени.

Нынешний праздник демонстрирует образ жизни, своеобразие духовной культуры и мироощущения народа. Поэтому Навруз стал выражением торжества нашей общенациональной идеи и идеологии, нашего независимого и свободного образа жизни, отечеством каждого человека перед самим собой и перед обществом за истекший год, за преодоление трудностей и достигнутые успехи. Навруз стал символом мира, национального единства, духовного очищения, гуманизма и межнационального согласия и дружбы.

Тилаб МАХМУДОВ,
доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой ТГФК.



ЭКОЛОГИЯ В ШКОЛЕ

В Центральном институте переподготовки и повышения квалификации работников народного образования имени Абдуллы Авлони состоялся семинар-тренинг, посвященный презентации пособия «Экологическое образование и воспитание в начальных классах общеобразовательных школ».

В нем приняли участие представители Министерства народного образования Узбекистана, Государственного комитета по охране природы, международных и общественных организаций, ученые, педагоги и журналисты.

Стабилизация экологической обстановки на планете, обеспечение равновесия между человеком и природой, рациональное использование природных ресурсов остаются одними из глобальных задач, стоящих перед мировым сообществом. Важное значение при этом имеет повышение экологической культуры населения, в особенности молодежи, расширение участия общественности в мероприятиях, направленных на стабильное развитие.

Именно этой цели служит проект экологического образования, реализуемый Министерством народного образования Республики Узбекистан, Государственным комитетом по охране природы и представительством Центральноазиатского регионального экологического центра в нашей стране. Изданный в рамках этого проекта книга «Экологическое образование и воспитание в начальных классах общеобразовательных школ» на узбекском и русском языках станет важным подспорьем в воспитании подрастающего поколения в духе уважения и любви к природе, дальнейшим повышении экологического сознания и мышления молодежи.

Участники семинара также обменялись мнениями по проблемам преподавания предмета «Экология», заслушали доклады, посвященные эффективности использования в учебном процессе современных педагогических технологий. (УзА).

Коллектив открытого акционерного общества

«ОНАНГАРОНДОН»

поздравляет жителей области с праздником весны

НАВРУЗ

Желаем, чтобы прекрасная пора обновления природы пробуждала у вас светлые чувства и благородные поступки.

Пусть вместе с теплом в вашем доме станет больше радости, счастья и богатые дастархан!

Мира и благополучия всем!

САМЫЙ ГОСТЕВОЙ И МИЛОСЕРДНЫЙ

Оглянитесь вокруг, и вы увидите, что в каждом городе, районе, кишлаке, махалле, чувствуется приближение праздника весеннего равноденствия Навруз. Посмотрите на детей - эти праздничные дни надолго запомнят они как самые счастливые дни своего детства. Посмотрите на уважаемых стариков - они мирно беседуют в парках, празднично украшенных чайханах. Главная мысль этих душевных разговоров: «Вот и пришел к нашу землю Навруз - свободный и счастливый народ может сегодня с чистыми и светлыми помыслами праздновать еще одну весну Независимости».

А какие у нас чистые махалли, всюду смешанный аромат сумальяка и

весенних цветов! Жители махаллей готовятся к празднику тщательно, ведь встретить новый год нужно достойно. Вся махалля собирается вместе за праздничным столом. В этот день стол должен быть накрыт особенно щедро: ведь чем богаче стол, тем богаче будет грядущий год. Поэтому на праздничном столе всегда стоит много разнообразных закусок, фруктов, сладостей. Подаются различные супы и вторые блюда. На столе обязательно стоит тарелочка с проросшей пшеницей. Обед сопровождается исполнением национальных песен и танцев. Затем можно наблюдать за борьбой силачей, петушиными боями и т.д.

По традиции в Навруз принято навещать родственников, друзей, знако-

мы, а также приглашать их к себе, прощать обиды, накопленные за год, помогать нуждающимся.

Наш областной благотворительный фонд «Махалля» помог и поддержал многие малообеспеченные семьи, в честь праздника выделив на эти цели 23 млн. 850 тысяч сумов. За этой чисто материальной помощью скрывается душевное соприкосновение людей. Ведь делать людям добро является потребностью души каждого человека. Так давайте же будем милосерднее и добрее друг к другу!

Мастура КАРАБАЕВА,
главный специалист областного благотворительного фонда «Махалля».

Народные традиции

ВАРИМ СУМАЛЯК

В Узбекистане любят и умеют отмечать национальные праздники - их много, красивых и разных. Самым любимым у всех жителей Узбекистана является, пожалуй, Навруз. Само слово «Навруз» означает «новый день». Все буквально просыпается после зимней спячки, что символизирует не только начало нового года, но и начало новой жизни.

Историки утверждают, что Навруз праздновали еще 3 тысячи лет назад. В этот день никто не работал, торговцы закрывали свои лавки. Люди собирались вместе, веселились и угощали друг друга напитками и кушаньями, обязательно приготовленными на костре.

В этот день на столе обязательно должен стоять сумальяк - блюдо, приготовленное из проросших зерен пшеницы. Его рецепт бережно передается из поколения в поколение. Он прост и в то же время необычен. Берут зерна пшеницы, тщательно их промывают и влажными складывают в



холодный мешок, который хранят в теплом месте. Ежедневно в течение четырех дней мешок обливают водой, после чего набухшую пшеницу вынимают, раскладывают на чистых досках и поливают водой четыре раза в день. После того, как пшеница прорастет на 4-5 см, ростки мелко рубят, а затем толкут в деревянной ступе. Полученную массу-майсу - процеживают через сито. Образовавшуюся жидкость сохраняют, а оставшуюся гущу несколько раз тщательно промывают в большом количестве воды. Затем все это выливают в большой казан, туда

же засыпают муку и добавляют масло. Полученную массу (атала) варят, постоянно перемешивая. В кипящем котле можно различить странный звук - это по дну перекачиваются камешки. Их кладут, чтобы снять опасность подгорания. Каждый мечтает, чтобы при разливе сумальяка в его чашку обязательно попал хотя бы один камешек - считается, что тогда год будет счастливым и удачным.

В попытке облегчить ночное бдение у котла, долгое и утомительное, истари заведенной привычкой придавать ему развлечательный характер. Женщины, а варка сумальяка

только их прерогатива, играют на музыкальных инструментах, поют, танцуют.

Под утро, после десятичасовой варки, в котел добавляют оставшуюся от первого процеживания жидкость - тонг суви (воду восхода). В результате получается плотная жидкость коричневого цвета и неповторимого вкуса. После этого огонь из-под казана убирают, котел плотно накрывают крышкой и оставляют еще на 3-4 часа.

Итак, готово. Результат огромного старания и кулинарного искусства - сумальяк - одно из самых питательных и витаминизированных блюд узбекской кухни. Именно поэтому оно готовится, как правило, раз в год, ранней весной, когда организм человека особенно нуждается в витаминах и усиленном питании.

Сумальяк раздают всем, кто участвовал в его приготовлении и внес свою долю продуктов - пшеницу, муку, масло. В свою очередь, эти люди угощают им своих родственников и знакомых, разнося его в пилалах или косах по домам.

Саида АШУРОВА.

В мире прекрасного

АЛМАЗЫ МУЗЫКИ И ТАНЦА

Чечетка в день Навруза? А почему бы и нет! Ведь праздник отмечают не только узбеки - Навруз давно уже стал достоянием людей всех национальностей. К тому же чечетка так заразительно действует на зрителей...

Но прежде чем рассказать, как чечетка была включена в программу торжества на алмакском стадионе «Металлург», вспомним подробности дискуссии вокруг этого танца.

Кто это придумал, будто чечетка всеми забыта и никому не нужна? Вы посмотрите, как отбивают этот танец мастера эстрады на престижных площадках Европы. Чечетка просто не может составить конкуренцию: у нее как у вальса, танго или степса молодость - вечная. И самое главное: недавно на одном из французских фестивалей выступали чечеточники из разных стран.

Сложности как у пианиста - нужна высочайшая техника. Зато какое удовольствие! А что если и нам попытаться? Глядящих на следующий фестиваль и мы поведем...

Этот аргумент окончательно сразил скептиков из «Камелии» - клуба современного танца Дворца культуры металлургов. Виктор Андреевич Осипов, профессиональный хореограф, чуть ли не с детства испытывавший слабость к чечетке, был счастлив. И хотя сразу же возникли проблемы - обувь, костюмы, - все было настолько увлечены замыслом, что чуть ли не на следующий день отправились к токарям АГМК с заказом на металлические пластинки для ботинок.

Зато успех был феноменальный. В чечетку артисты-любители вложили такой мощный заряд, что публика была в восторге. А когда зашла речь о программе празднования Навруза, конечно же, без этого танца обойтись не могли: уж очень заразительно действует он на зрителя.

Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними, - говорит Вера Николаевна Наймушина, директор Дворца культуры металлургов. - Я помню, как лет двадцать назад при одном упоминании Навруза партработники смотрели на меня такими глазами, будто услышали нечто непристойное. А ведь этот праздник так не похож на все другие, в нем столько душевной музыки, рожденной яркими проявлениями человеческой чистоты и благородства. Это чудесная форма самоутверждения человека, выдающего в себе и природе нечто единое и неповторимое. Это алмазы музыки и танца...

Монолог директора прерывает телефонный звонок. Хлопкоробы и животноводы из соседнего района интересуются, где состоится открытие праздника, будут ли в городе ярмарки, в каких залах покажут себя кон-

Бельбас, художественный руководитель Дворца культуры, свои лучшие надежды связывает с народным цирком «Радуга». И не только потому, что члены знаменитой семьи Ташкенбаевых, увидев этот цирк, пришли в восторг и назвали его изумительным. В цирке 45 артистов, самым маленьким не больше 3 лет - в таком возрасте косточки мягкие и любые смелые замыслы под началом искусного наставника обретают плоть. Тем, что многие номера стали украшением арены, «Радуга» обязана прежде всего Ольге Лукьяновой, мастерице спорта по художественной гимнастике, и ее помощнице Лике Гайнутдиновой, в прошлом артистке цирке шапито. Атмосфера доброты, взаимной помощи и, разумеется, железной дисциплины определяет отношения в цирке. Каждый день репетиции: в день Навруза артисты покажут наиболее эффектные номера - на этот раз акробатические пирамиды и жонглирование булавами.

Не случайно на праздник в Алмак приезжает

Мукаррам Абдурахманова, художественный руководитель хореографического ансамбля «Ситора», убеждена, что поскольку Навруз - праздник многих народов Востока, то ограничиваться хорезмским, анджанским и другими национальными

танцами не следует. Так, один за другим репертуар «Ситора» пополняют композиции, раскрывающие неповторимость музыки и хореографии других народов - казахские, таджикские, арабские. При этом администрация комбината не скупится на расходы: костюмы, сделанные бухарскими мастерами золотого шитья, сверкают в лучах прожекторов. На этот раз «Ситора» откроет Навруз большой композицией, поставленной к празднику, - гимн природе и человеческому счастью.

Навруз давно уже стал праздником для людей всех возрастов. С наименьшим увлечением готовились к нему артисты-любители. Детская вокальная группа «Колibri», где занимаются ребятами от 5 до 15 лет, включила в свой репертуар вместе с узбекскими русские, украинские и корейские песни. Тема весенняя: под окном моим за ночь вдруг расцвел урюк... Ольга Филипповна Тен, руководитель группы, конечно же, интересуется, как складываются дела у другого детского ансамбля - «Тарона»: он подготовил к празднику песни о сумаляке и подснежнике. Это своего рода конкурирующие коллективы - каждому хочется быть на высоте.

Марина Богдановна

Анвар ИБРАГИМОВ.



Из узбекской классики



БУДЕТ ЛИ СЧАСТЬЕ МНЕ? СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК НОВОЛУНЬЯ

Хамид АЛИМДЖАН

ФУРКАТ

Под окном моим за ночь вдруг Белый-белый расцвел урюк...

Каждый цветок, на ветке дрожа, Славу жизни страстно запел. Теплый ветер, зарю сторожа, Первый запах украсть успел.

Что ни год приходит в цветах, Обольстит и уходит весна. Что с бесстыдницей делать? Ах, Ведь опять обманет она!

Но, забыв обиды свои, На весенний глядя расцвет, Я твержу: «О, пора любви, Будет счастье мне или нет?»

Нежно глядя щeki мои, Ветер шепчет: «Счастье с тобой!» И чирикают все воробьи: «Пой, счастливцев, радуйся, пой!»

Выйду в сад, по дорожкам пройду - Луной ночью, солнечным днем, - Все мне радо в белом саду, Все мне тайно поет об одном:

«Мир цветов пред тобой возник, Унеси его в спальню весь, Но облен счастья цветник, Не смещешь - оставайся здесь.»

И за всех, ушедших давно. Кто в слезах, без цветов зачах, Право счастья тебе дано В белых-белых урючных садах...»

Под окном моим за ночь вдруг Белый-белый расцвел урюк.

1937 г.

Светлый праздник новолунья - лучший день у всех людей. Мой же праздник - лицезренье дивной красоты твоей. Те, кто видел новый месяц, ждут, чтоб праздник начинать, О, яви передо мною месяцы твоих бровей!

Лишь узнал я о свиданье, побежала слез река - Так бежит с веселой вестью шумная толпа детей. Если хочешь ты, чтоб праздник был счастливым для меня, - Не растагивай разлуки, встречи день назначь скорей! Праздник кончится для многих. Но для жадных глаз моих, Чуть они тебя завидят, будни - праздника светлей. Не рождало время чада, равного тебе красой. Не найдешь в наш век ребенка рассудительней, умней. Праздник - легкий день... Но если ты меня не посетишь, Станет праздник для Фурката самым тягостным из дней.

АЙБЕК

С первой весной, с цветом жизни вешином Стала моя лира другом сердца верным, Чутько сестрою, утренней зарей, Пробудившей сердце музыкой живое. Если было трудно, если страшно было, Бодрость и надежду мне она дарила. Если стан сгибал я под тяжелым грузом, Вмиг она сдувала, словно пух, обузу. Не боялась лира ни стихийных бедствий, Ни колочек острых, ни змеиной мести. С ней ни разу в жизни не бывал я в споре, Вместе мы встречали радости и горе. Мои зимы в весны лира превратила, Красные тюльпаны для меня взрастила. Кровь моего сердца в их пьянящем цветке, Жар любви бессонной в их манящем свете. В каждом слове лиры солнце похлещет, В каждом взгляде лиры звезды зажигает. Славит моя лира чистый свет свободы. В моих песнях - голос моего народа.

1942 г.

Люди искусства

Девочка была талантлива. В небольшом ауле жители знают друг друга, поэтому соседи говорили, что Гулнора Рахмонова с успехом печатается - выходит в свет ее рассказы, повести, искусствоведческие статьи. Она про-

отделение станковой живописи. Эта была прекрасная пора учебы и творчества. Именно в это время Гулнора Рахмонова с успехом печатается - выходит в свет ее рассказы, повести, искусствоведческие статьи. Она про-

любом - великое благо не только для детей, сюда тянутся и взрослые. Здесь им расскажут о великих живописцах и ваятелях, они обязательно услышат имена любимых художников Гулноры Рахмоновой. Это Поль Сезанн, Поль Гоген, Ван

Гоген, Матисс... Школы и традиции отечественной живописи... Встреча с настоящим искусством - всегда отдохнов-



РУКОЮ СИЛЬНОЙ ВОДИТ ТВОРЧЕСТВО...

бует себя и на поэтическом поприще, причем успешно. Но самое главное - достигнута цель жизни, она-таки стала художником. Участие в вернисажах, победы в разных конкурсах, поездки за рубеж. А за всем этим, конечно, труд, труд и еще раз труд.

И вот я в мастерской Гулноры Рахмоновой, члена творческого объединения художников при Академии художеств Узбекистана. На стенах картины, которым еще предстоит шествие в свет. В ближайшем будущем Гулнора предполагает организовать выставку работ, приурочив ее к своему пятидесятилетию.

В мастерской трудятся дети. Среди них есть очень одаренные, есть и такие, которые просто хотят научиться рисовать - здесь не отказывают никому: «Доброе пожаловать», - скажет Гулнора Рахмонова и усадит за мольберт. Учиться, жить рядом с добрым, мягким и интеллигентным че-

Гоген, Матисс... Школы и традиции отечественной живописи... Встреча с настоящим искусством - всегда отдохнов-



кисти открывают нам красоту, казалось бы, банальных пейзажей, сцен, привычных нам в повседневности. Мы словно заново открываем для себя Родину в чудесной ее красоте.

Да, красотой мир спасется И станет чище и добрей. В пейзажах края вечность летящая Высокой силою своей. Образы одошеянная выступают на холсте в единении с природой и бытом. Это соль земли, основание, на котором крепко стоит древо жизни узбекского народа, живое воплощение всего лучшего, что поколениями скапливалось в сокровищнице души народной:

Аул, где нет Заборов и замков. И чудный свет, И лица без оков. Следующую группу портретов можно объединить

под названием «Люди искусства». Это такие полотна, как «Художник Аслидин Колонев», «Актриса Фотима», «Поэт Омон Мухтор»... Каждый портрет - единственность, непохожесть, индивидуальность. Художнику удалось передать незаурядность каждой натуры. Интересные образы даны нам в богатстве и неисчерпаемости внутреннего мира одаренной личности. Такова и сама Гулнора Рахмонова, художник, чьи картины с успехом выставляются на родине и за рубежом, приобретаетаются музеями и частными лицами.

Рукою сильной водит творчество, Бровей сомкнулися крыла. Царит гармонии Высочество, И кисть так женственно смела...

Лилия ПАК.

ВРЕМЯ АСФА АРАМ

РЕШЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН

Генеральная ассамблея ООН одобрила создание Совета по правам человека, не приняв во внимание возражения США. За решение, которое позволяет оказывать серьезное воздействие на страны, где более всего нарушаются права человека, проголосовали 170 членов ассамблеи при четырех против и трех воздержавшихся.

БАСТУЮТ СТУДЕНТЫ ФРАНЦИИ

В предвечную ночь улицы Парижа превратились в места побоищ между

ду учащейся молодежи и полицейскими. По сведениям правоохранительных органов, в акциях протеста приняли участие более 500 тысяч студентов университетов и других учебных заведений. Для их усмирения использовались водометы и слезоточивый газ. Молодые люди протестуют против реформы рынка труда, согласно которой специалиста моложе 26 лет в течение первых двух лет работы руководство фирмы может уволить без объяснения причин.

ЖИТЬ В МИРЕ И ДОБРОСОСЕДСТВЕ

Израиль и Палестина должны существовать в мире и безопасности, а прошедшее к власти в Палестине движение ХАМАС обязано выполнять достигнутые ранее международные договоренности. Россия и

Сирия обещают свое содействие в этом. Такое заявление сделала глава российской внешнеполитической ведомости Сергей Лавров и его сирийский коллега Валид Муаллем на встрече в Москве.

РЕЙТИНГ ДЖОРДЖА БУША ПАДАЕТ

Уровень популярности Джорджа Буша упал до рекордно низкой отметки. Согласно проведенному опросу, деятельность президента США сейчас одобряют лишь 36 процентов американцев. Они недовольны политикой своей страны в отношении Ирака. Так, 57 процентов опрошенных заявили, что считают ошибкой вторжение войск коалиции в эту страну. Кроме того, подавляющее боль-

шинство отмечает, что ситуация в Ираке становится только хуже.

ПАКИСТАН ЗАМИНИРУЕТ ГРАНИЦУ

Пакистан намерен построить ограждение вдоль границы с Афганистаном и создать в приграничных районах минные поля, чтобы пресечь проникновение иностранных боевиков, сообщает пакистанские источники со ссылкой на министра внутренних дел страны Афхаба Ахмада Шерпао. «Правительство приняло это решение как последнее средство, чтобы предотвратить проникновение через границу террористов из соседних государств», - сказал Шерпао на встрече с делегацией представительной областей так называемой зоны перемен, расположенной вдоль границы с Афганистаном.

ТАДЖИКИСТАНУ СПИСАЛИ ДОЛГ

Международный валютный фонд (МВФ) списал долг Таджикистану в размере 99 миллионов долларов. Об этом сообщил глава миссии МВФ Карло Пинеруа в Душанбе после встречи с президентом страны Эмомали Рахмоновым. Речь идет о задолженности до 2004 года. Таджикистан остается должен МВФ еще 45 миллионов долларов. Общий внешний долг страны на 1 января 2006 года составлял 895 миллионов долларов.

(По материалам средств массовой информации).

АКЦИОНЕРНАЯ КОМПАНИЯ «TOSHKENT REGIONAL TRADING»

извещает о проведении годового общего собрания акционеров, которое состоится 21 апреля 2006 года в 10.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Афросиаб, 2, здание «Бизнес-центра» АК «Toshtkent Regional Trading».

Ориентир: станция метро «Космонавты», около магазина «Жемчуг». (Дата закрытия реестра акционеров - 20 марта 2006 года).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет правления о результатах деятельности и выполнении бизнес-плана АК «Toshtkent Regional Trading» за 2005 год.
2. Утверждение годового бухгалтерского баланса за 2005 год.
3. Утверждение заключения ревизионной комиссии.
4. Утверждение заключения аудиторской проверки по итогам деятельности компании за 2005 год.
5. Распределение чистой прибыли и о выплате дивидендов по итогам работы за 2005 год.
6. Утверждение сметы расходов и доходов АК «Toshtkent Regional Trading» на 2006 год.
7. Утверждение бизнес-плана компании на 2006 год.
8. Утверждение изменений и дополнений в устав компании.
9. Избрание наблюдательного совета.
10. Утверждение председателя правления.
11. Разное.

Справки по тел.: 152-11-71, 152-11-74.

Наблюдательный совет.

СТАДИОН

ШИРЕ ПРИВЛЕКАТЬ МОЛОДЕЖЬ

Работа ведется по специальному плану... Работа ведется по специальному плану, - сказал Ш. Муминджанов. - Тысячи молодых людей в нашей стране активно привлекаются к занятиям такими техническими и прикладными видами, как автоспорт, мотоспорт, радиоспорт, прикладной спорт, модельный спорт, авиация. Во многих областях функционируют центры по этим видам спорта, а в городах и районах - более 140 учебно-спортивных клубов.

Повышать свой вклад в дело развития и популяризации технических и прикладных видов спорта - это одна из основных задач Организации содействия обороне Узбекистана «Ватанпарвар».

Цель всей этой большой работы состоит в подготовке для нашей национальной армии зрелых специалистов, развитии технических и прикладных видов спорта, воспитании молодежи в духе верности Родине, идеям независимости.

Халмурад САЛИМОВ, корр УЗА.



РАЗВИВАЯ ДЕТСКИЙ СПОРТ

В детском спортивном комплексе «Умид» Ташкента состоялось торжественное вручение спортивного инвентаря и оборудования всем детско-юношеским спортивным школам Ташкентской области.

Подарки вручали представители Республиканского фонда развития детского спорта. Спортивные школы обеспечены футбольными, волейбольными, баскетбольными мячами, шахматными досками, боксерскими перчатками и многим другим - всего на 18 млн. сумов.

Фото Еркебая БАТЫРОВА.

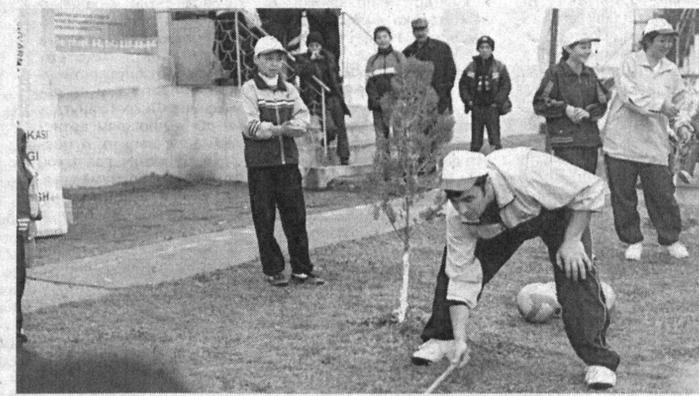
СЕРЕБРО У БАСКЕТБОЛИСТОК АЛМАЛЫКА

В Навои прошли соревнования на Кубок Узбекистана по баскетболу среди женщин. За победу сражались восемь сильнейших команд страны.

По итогам двухэтапных соревнований команда «Ника» из Навои, переиграв спортсменок Алмалыкского горно-металлургического комбината, стала обладателем главного приза.

Далее места распределились следующим образом: «Алмалыкский горно-металлургический комбинат-2» (Алмалык), «Ника-юниор» (Навои), «Нефтчи» (Фергана), «Ешлик» (Самарканд) и Ургенчский колледж олимпийского резерва (Ургенч).

(УЗА).



ИГРА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

В Паркентском районе на стадионе «Бойкозон» прошел районный финал народной спортивной игры - чилик.

Что интересно: участвовать в соревнованиях, организованных областным филиалом Фонда развития детского спорта, могли только семьи. Отборочные туры в махаллах - и вот он долгожданный финал, куда прошли только две семьи: Мансуровых и Тажиббаевых.

Фото Еркебая БАТЫРОВА.

СОРЕВНУЮТСЯ МОЛОДЫЕ

В прошедшем в столичном спортивно-оздоровительном комплексе «ЖАР» первенстве Узбекистана по тэквондо WTF среди юношей и девушек за победу боролись около 150 спортсменов.

В состязаниях среди юношей все золотые медали достались представителям столицы. В своих весовых категориях победителями стали В. Ким, А. Избосаров, Е. Бо-

боназаров, А. Хан, И. Турсун, Д. Ким, Е. Тен, Ж. Насриддинов, И. Ли и Д. Каримжанов.

Победители соревнования будут отстаивать честь нашей страны на мировом первенстве, который пройдет в июне этого года во Вьетнаме.

Напомним, что наша национальная сборная команда в эти дни активно готовится к очередному чемпионату Азии, который состоится 21-23 апреля в столице Таиланда Бангкоке.

К. КАРШИЕВ, корр. УЗА.

Вся республика готовится встретить праздник Навруз. И активное участие в нем примут футболисты областной специализированной детской олимпийской школы Олимпийского резерва № 1.



СМОТР ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ

Первыми начнут соревноваться мальчики 1994 года рождения. С 22 по 25 марта игры пройдут в Янгиоле - одна группа и в Чигирике (Уртачирчикский район) - еще две группы.

Кроме этого, отделение проводит много товарищеских игр. Частый гость в Чигирике сергелийская ДЮСШ № 17.

Дмитрий МИХАЙЛОВ.



Так случилось, что в прежние пять лет об этом, некогда уникальном центре, и думать забыли. А ведь было время, когда он был одним из передовых детских учреждений республики.

До сих пор в Чирчике с теплотой вспоминают Геннадия Герасимовича Капустина, педагога, сделавшего очень много для подрастающего поколения Чирчика.

К сожалению, все изменилось в корне, когда к руководству центром пришли люди по большей части думающие не о воспитании детей, а о личных интересах.

Дмитрий ПОПОВ, спортивный обозреватель «Ташкентской правды».

ПОРА В ПУТЬ-ДОРОГУ!

Нынешний год в деятельности Ташкентского областного центра детского туризма и краеведения - особенный. И праздник весны здесь встречают с оптимизмом, верой в завтрашний день.

Но это время, славу Богу, прошло. Теперь в жизни и деятельности центра настал новый этап. В начале года коллектив сумел добиться, чтобы ему выделили двухэтажное здание бывшего детского сада на улице Ходжаева.

дели красоту родного края. Причины часто банальны - занятость, отсутствие средств. Не хватает для этого сил и средств в школах, ведь там на первом плане учебный процесс.

Теперь важное место в работе центра займет и такое направление, как скаутинг. К сожалению, этот зарубежный «саженец» пока с трудом приживается на нашей почве.

Леонид КОЗЛОВСКИЙ, организатор-методист Ташкентского областного центра детского туризма и краеведения. г. Чирчик.



ОТ РЕДАКЦИИ: такое планово-гражданье, конечно же, может вызвать некоторые сомнения у кое-кого из читателей. А подкреплены ли они материально, финансами? В центре на подобные вопросы отвечают утвердительно.

Наша публикация - это еще одна возможность привлечь внимание к Ташкентскому областному центру детского туризма и краеведения тех, кто хотел бы оказать адресную помощь энтузиастам своего дела.

Телефон центра в Чирчике: 8(271)60807.

Футбол: Чемпионат Узбекистана

В силу технических причин мы не успели сообщить результаты игр II тура, которые состоялись вчера. Но болельщики клубов, безусловно, уже знают, как закончились матчи: «Туполан» (Сариасия) - «Локомотив» (Ташкент), «Трактор» (Ташкент) - «Согдиана» (Джизак), «Нефтчи» (Фергана) - «Андижан» (Андижан), «Самарканд-Д» (Самарканд) - «Насэф» (Карши), «Машъал» (Мубарек) - «Хорезм» (Ургенч).

ЧЕМ НАС ПОРАДУЕТ ВТОРОЙ ТУР?

Сегодня две игры: «Шуртан» (Гузар) - «Бухара» (Бухара), «Навбахор» (Наманган) - «Кызылкум» (Зарафшан).

Обе сегодняшние игры вызывают интерес, соперники приблизительно равны по силам и уровню игры. Так чья возьмет?..

роны руководства АПО «Узметкомбинат». Генеральный директор АПО Александр Касымович Фарманов делает для клуба все возможное, лишь бы парни достойно представляли Бекабад, а значит, Ташкентскую область, в высшей лиге чемпионата страны.

Всем нам памятен сезон-2002, когда «Металлург» стал пятым. Так почему бы не повторить это достижение?..

Понедельник

20 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.45 «Ташликчи»
8.45 «Олтин мерос»
8.55 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»
9.55 «Камалак» экранда.
10.45 «Навуз» нахшидаси.
10.55 «Сизнинг адвокатингиз».
11.00 «Ахборот».
11.15 «Омон бўлинг!».
12.15 «Одами эрсанга».
11.40 С. Ахмад «Келинар кўзголини»...

Вторник

21 марта

НАВРУЗ АЙИМИНИНГ МУБОРАК
5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Среда

22 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Четверт

23 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Пятница

24 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Суббота

25 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Воскресенье

26 марта

5.55 Курساتулар дастури.
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.40 «Олтин мерос».
8.50 «Олам ва одам» дастури: «Ошона киши»...

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».
19.00 «Вести».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Вниманию зрителей!
В связи с профилактикой на телеканале «Спорт ТВ» 20 марта передачи начнутся в 17.55.
17.55 Программа передач.
18.00 «Детский спорт».
18.15 Мультифильм.
18.30 «Хабарлар» (На русском языке).
18.50 «Жди меня».

Стоп - кадр



Весна пришла.

Фотоэтиюд А. Абалаяна.

Молодцы!



КОНКУРС ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ

В столице прошел республиканский смотр конкурсов юных музыкантов, организованный по инициативе Союза композиторов Узбекистана, Министерства по делам культуры и спорта, Государственной консерватории Узбекистана и международного негосударственного фонда «Соединим вперед учим».

В нем приняли участие около ста юных музыкантов из музыкальных школ, лицеев и колледжей Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента. Конкурсанты исполнили произведения узбекских и зарубежных композиторов. Лучшими были признаны учащиеся республиканских специальных музыкальных академических лицеев имени Успенского и Глиэра. Гран-при получили воспитанники этих лицеев пианистка Юлия Шех и Камрон Атаджанов, скрипачка Нишурар Муриддинова и виолончелист Ахмад Азизов.

(УзА).

Пригласительный билет

В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ... СОБАКИ

Кто не знает сказку Шарля Перро «Золушка»? Нашим же зрителям предстоит увидеть ее в совершенно иной интерпретации.

«Узбекосцирк» приготовил к Наурузу и весенним школьным каникулам всей детворе, да и взрослым тоже, великолепный подарок: 21 марта во дворце «Туркистон» состоится премьера спектакля «Золушка» в исполнении Международного театра собак.

Шоу, подобного этому, столица не видела уже давно - сменяя друг друга, на сцене появляются 40 актеров-собак (а по-другому их и не назовешь) и 38 профессиональных артистов.

К тому же авторы спектакля по-новому подошли к старой сказке, используя в сюжете самые неожиданные повороты. Отправившись на поиски Золушки, Принц путешествует в пространстве и во времени: то дворец прекрасной Шахрезады, то ярмарка в России (медведя играет огромный пес, да так естественно, как будто всю жизнь мнил себя «косолапым»), то Древний Египет, а то и вовсе Подводное царство (собачка в роли рыбки - такое еще придумать надо!).



Секунта не придется ни минуты, свет, декорации - все выполнено на высшем уровне. Во многом этому способствовала задействованная в спектакле в качестве хореографа балерина ГАБТа имени Алишера Навои Гульнора Каримова... Музыкальная основа была создана композитором Людмилой Слоним, аранжировку музыки осуществил заслуженный артист республики Алишер Икрамов.

Зрители привыкли к тому, что животные, выступают в цирке под строгим руководством дрессировщика. Здесь же собаки - сами актеры. Это было связано с риском. Ведь номер с собаками в цирке обычно длится 10-15 минут, и это для них дело привычное. Иная ситуация в спектакле «Золушка»: тут хвостатые должны присутствовать на сцене в течение двух часов. Вот где не обойтись без высшего мастерства дрессировщика, и с ним театру очень повезло!

Главную роль Золушки исполняет дрессировщик Анжела Маслакаева-Халилова. Актерского мастерства ей не занимать, и, главное - удерживать собак на сцене более двух часов может только она. В роли Принца - артист цирка Александр Халилов. Им понадобилось около года работы для того, чтобы подготовить собак к столь длительной работе на сцене.

Многие спросят, почему цирковое, по сути, представление проходит не в цирке? Дело в том, что «Золушка» - это полноценный спектакль, и рассчитан он на сцену, но никак не на манеж. По заказу руководства театра была изготовлена специальная сценическая конструкция с готовыми декорациями, кулисами и прочими атрибутами, которая идеально встраивается в любую зрительскую площадку, будь то сцена или подиум.

Так что приходите - не пожалеете!

Сергей ВАЛЕРЬЕВ.

Улыбнемся?..

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Учитель говорит ученику:
- Придумай простое предложение.
- Я иду в кино.
- Опять «я иду в кино». Мы Пушкина уже проходили. Неужели трудно придумать предложение более содержательное?
- Можно. Пушкин идет в кино.

НЕ ПОСЕДЕЕТ

Учитель возвращает ученику дневник и говорит:
- Твой отец поседет, когда увидит твой дневник.
- Не поседет.
- Разве твои оценки его не волнуют?
- Конечно, волнуют, но он лысый.

ПЮРЕ

Учитель говорит ученику:
- Если тебе нужно разделить между тремя твоими товарищами четыре карточки так, чтобы каждый получил одинаково, что ты сделаешь?
- Пюре.

ЛОГИЧНО

Учитель спрашивает ученика:

- Сколько часов в сутках?
- Двадцать два.
- Почему?
- Вы же сами недавно говорили, что день теперь стал короче на два часа.

ЭТО НЕ ВАЖНО

Учитель музыки говорит матери ученика:
- Вашему сыну не стоит заниматься музыкой, у него совершенно нет слуха.
- Это не важно. Он должен играть, а не слушать.

ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО

- Наташа, ты написала очень хорошую работу, - говорит учитель, - но она точно такая же, как у Алешки. Что я должен думать?
- Что работа Алешки тоже очень хорошая.

АНТЕННА

Учительница объясняет ученикам:
- Многие женские имена образовались от мужских. Например: Александр - Валентина, Валентин - Валентина. Кто может привести другие примеры? (Молчание). Ну же! Это так просто! Например, Антон...

- Антенна! - хором отвечают ученики.

НАИМЕНЬШЕЕ КРАТНОЕ

Отец спрашивает сына:
- Почему ты получил «двойку» по математике?
- Учитель мне дал очень трудную задачу.
- Какую?
- Найти наименьшее кратное...
- Как, неужели все еще не нашли! Я всю ночь, его искали, когда я еще учился в школе...

ПОЧЕМУ НЕ ЧЕТЫРЕ?

Учитель рассказал об одном античном герое, который каждое утро трижды переплывал широкую реку. Один из учеников засмеялся.
- Ты не веришь, что он мог трижды переплыть реку? - спросил его учитель.
- Нет. Но почему он не переплывал реку четыре раза. Тогда он бы попал на берег, где была его одежда.

Дерзайте!

ЛУЧШАЯ ИДЕЯ ГОДА

Представительство компании LG Electronics /Южная Корея/ в нашей стране совместно с центральным советом общественного движения молодежи «Камолот», начиная с 2003 года проводит конкурс «Лучшая идея года».



Основная его цель - поощрить талантливую творческую молодежь, развитие и поддержка юных дарований, их способностей к самостоятельному мышлению. В рамках конкурса, проводимого среди студентов высших и средних специальных учебных заведений, учащихся средних общеобразовательных школ Республики Узбекистан, предстоит оп-

ределить 9 авторов лучших идей года.
Работы отбираются в соответствии с новизной идеи, простотой ее восприятия и реализации, уровнем использования имеющихся возможностей и ресурсов.
Конкурс будет проводиться в трех группах - среди школьников до 11 лет, учащихся школ, лицеев и колледжей до 17 лет, студентов-бакалавров и магистров. Участники конкурса «Луч-

шая идея года» должны прислать свои проекты в письменном виде, а также представить макеты своих идей, электронные версии на компакт-диске.

Все работы будут приниматься с 10 апреля до 1 мая 2006 года по адресу: город Ташкент, 700011, улица Навои, дом 11, Центральный совет общественного движения молодежи «Камолот».
Награждение победителей намечено провести 28 июня.
Победители конкурса будут награждены ценными подарками. Призеры, отобранные из их числа, получат звание «Автор самой лучшей идеи» и возможность совершить поездку в Южную Корею. (УзА).

Советуем посетить

ВЫСТАВКА ФОТОЛЮБИТЕЛЕЙ

В Ташкентском Доме фотографии открылась республиканская выставка фотолюбителей.

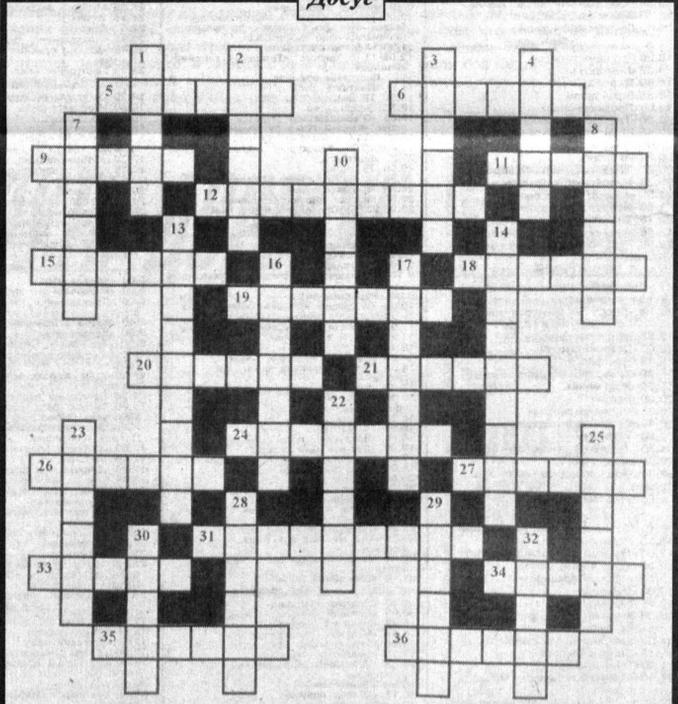
Она организована Министерством по делам культуры и спорта Республики Узбекистан совместно с Республиканским научно-методическим центром народного творчества и культурно-просветительской работы, Международным фондом «Олтин мерос», благотворительным фондом «Махалля» и Академией художеств Узбекистана.

Представленные работы отображают любовь к Родине, успехи, достигнутые республикой за годы независимости, национальные традиции и ценности. В экспозиции немало фотосюжетов, посвященных Году благотворительства и медицинских работников.

Главная цель проведения выставки - поддержка творческих поисков фотолюбителей, повышение их творческих и профессиональных навыков.

В ходе предварительного конкурса было отобрано более четырехсот снимков свыше семидесяти фотолюбителей. Победители выставки будут объявлены 22 марта. (УзА).

Досуг



КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Повстанец-партизан в Венгрии (истор.). 6. Мера земельной площади. 9. Старинный французский танец. 11. Жены султана. 12. Бандит (разг.). 15. Полурагоновый камень. 18. Старинное гребное военное судно. 19. Веревка для обеспечения плавного приземления воздушного шара, дирижабля. 20. Художник. 21. Музыкальный инструмент. 24. История зарождения. 26. Кража. 27. Часть ноги. 31. Садовое травянистое растение. 33. Бравый кавалерист. 34. Большая куца. 35. Подруга гуся. 36. Часть человеческого тела.

По вертикали: 1. Площадка, засеянная травой. 2. Отходы перегонки нефти. 3. Горячий источник. 4. Фильм Э. Рязанова. 7. Северная водоплавающая птица. 8. Незамужняя женщина в Древней Греции. 10. Заостренный железный стержень. 13. Артист, выступающий в другом городе. 14. Магазин. 16. Длинный балкон вдоль здания. 17. Город на севере Италии. 22. Профессия. 23. Единица измерения температуры. 25. Птичка «квартира». 28. Комнатное растение. 29. Вещество, выделяемое в кровь. 30. Нашивка на форменной одежде. 32. Львиная прическа.

Ответы на кроссворд, опубликованный 15 марта
По горизонтали: 5. Брезент. 6. Бульдог. 10. Букса. 11. Билль. 12. Бундестаг. 15. Бистро. 18. Бикини. 19. Болivar. 20. Биозона. 21. Боулинг. 25. Бонитет. 26. Бленда. 27. Буллит. 31. Брекватер. 33. Балет. 34. Бонна. 35. Бассейн. 36. Бройлер.
По вертикали: 1. Брасс. 2. Беркут. 3. Блювал. 4. Болид. 7. Буддист. 8. Брекья. 9. Блюнок. 13. Брелок. 14. Библия. 16. Борнеол. 17. Баронет. 24. Брифинг. 28. Брикет. 29. Бензол. 30. Бекар. 32. Борей.

Составила Жаннат ВАЛИЕВА.

Следующий номер «Ташкентской правды» выйдет в субботу, 25 марта.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА ТОШКЕНТ ХАЖИКАТИ

Учредитель: ХОКИМИЯТ ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Главный редактор Убайдулла АБДУШАХИДОВ

ОТДЕЛЫ:
писем - 133-12-83
информации - 133-54-10
рекламы - 133-05-22

Адрес редакции: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Газета зарегистрирована в Управлении по печати и информации при Ташкентском областном хокимияте. Регистрационный № 03-002. Объем - 2 печ. л. Формат - А-2. 1 2 3 4 5

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре «Ташкентской правды».

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель