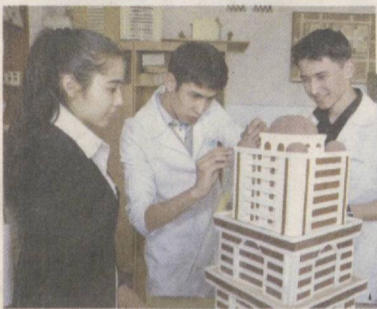




MILLIY TIKLANISH

17 (182) ● 2012 йил 25 апрель, чоршанба ● Ўзбекистон "Миллий тикланиш" демократик партиясининг ижтимоий-сиёсий газетаси
www.milliytiklanish.uz ● 2008 йил 30 октябрдан чиқа бошлаган



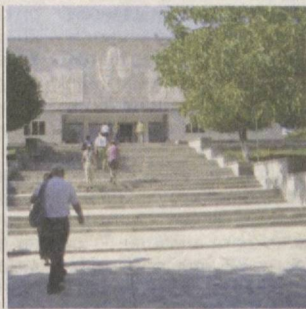
Билимли ва ташаббускор ёшлар — ишлаб чиқаришга

Тошкент коммунал-қурилиш коллежининг 1460 нафар ўқувчиси танлаган касби бўйича назарий билим ҳамда амалий кўникмаларга эга бўлмоқда. Уларнинг 478 нафари бу йил дипломи мутахассисларга айланади, баъзилари олий ўқув юртида ўқишни давом эттирса, кўпчилиги ўз меҳнат фаолиятини бошлайди.



Истеъдод тарбиясига эътибор

Болалар мусиқа ва санъат мактаблари фаолиятини янада такомиллаштириш, соҳада педагогик кадрларни тайёрлаш ишини замон талаблари даражасида йўлга қўйиш, мусиқа мактабларини ўқув кўланмалари, чолғу асбоблари билан таъминлаш борасидаги тадбирларнинг изчил бажарилишини Ғузор туманидаги 4-болалар мусиқа ва санъат мактаби мисолида ҳам кўриш мумкин.



«Афросиёб»

Музейда мустақиллик йилларида қўлга киритилган ютуқлар асосида янги экспозиция ташкил қилинди. Унда шаҳарнинг қўшни халқлар билан бўлган маданий алоқаларига кенг ўрин берилган. Биринчи залда қадимий шаҳар тарихи, олимларнинг Афросиёбни даврма-давр тадқиқ этишга қўшган ҳиссаси ҳикоя қилинади.

4 ИЖТИМОЙ-СИЁСІЙ ХАЁТ

5 МАЪНАВИЯТ

8 КЎЗГУ

ХАБАРЛАР

Замонавий шарқ аёли

Тошкент вилоят давлат педагогика институтининг «Мустақам оилада замонавий шарқ аёлининг ўрни» мавзусида тадбир ўтказилди.

«Камолот» ЕИХ ҳамда институтнинг хотин-қизлар кўмитаси ҳамкорлигида ўтказилган тадбирда устоз мураббийлар, талаба-ёшлар иштирок этди. Миллий келин саломлари, лаллар-ўланлар, урф-одат ва анъаналаримизнинг намойиши тадбирга ўзгача шукҳ бағишлади. Саҳна кўринишлари орқали қизларимиз эрта турмуш қуришнинг салбий оқибатлари, қайнона-келин ўртасидаги муаммолар, ажралишларга сабаб бўлаётган иллатлар ҳақида билиб олишди. Иштирокчилар «Камолот» ЕИХ ҳамда институт хотин-қизлар кўмитасининг қимматбахо совға ва фахрий ёрликлари билан тақдирланди.

Миллий санъат ҳафталиги

Ўзбекистон Бадий академиясининг Марказий кўргазмалар залида анъанавий «Ўзбекистон тасвирий санъат ҳафталиги +5» бўлиб ўтди.

Ҳафталик қатнашчилари Ўзбекистон Бадий академияси, Камолот Бехзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти, Республика рассомлик коллежи, Мусиқа ва санъатга ихтисослаштирилган мактаб-интернати талаба, ўқувчиларнинг ижоди, моҳир мусаввирлар, хайкалтарошлар, халқ амалий санъати усталарининг ижоди ва фаолияти билан яқиндан танишиш имкониятига эга бўлишди. Санъат байрамида фаол қатнашган ёш ижодкорлар махсус мукофот ва дипломлар билан тақдирланди.

Энг саралар ғолиб бўлди

Ўзбекистон давлат консерваториясида «Наврўз садолари» кўп овозли миллий чолғу ансамбллари V республика фестивали бўлиб ўтди.

«Соғлом авлод учун» халқаро хайрия жамғармаси ташаббуси билан Маданият ва спорт ишлари, Халқ таълими вазирликлари, «Тасвирий ойна» ижодий уюшмаси, «Сўғдиёна» халқ чолғулари камер оркестри ва Швейцариянинг мамлакатимиздаги элчихонаси ҳамкорлигида ташкил этилган фестивалда юртимиздаги лицей, коллеж ва олий ўқув юртилари талабалари, профессионал ва хаваскор ижрочилар қатнашди. Биринчи ўрин ва 1-даражали луараатлик дипломи Гулистон шаҳридаги 1-БМСМ, Фарғона санъат коллежи ансамбли, Андижон санъат коллежининг «Тарона» камер оркестри ва Глизер номидаги республика академик лицейи халқ чолғулари оркестрларига насиб этди.

ПАРТИЯ ДАСТУРИ — АМАЛДА



Оилавий тадбиркорлик ва миллий ҳунармандчилик

ЎзМТДП ЭЪТИБОРИДА

Мамлакатимизда мустақил тараққиётнинг илк йилларидан халқ усталари, ҳунармандлар ва амалий санъат намояндлари фаолиятини қўллаб-қувватлаш, янада ривожлантириш юзасидан кенг кўламли ислохотлар амалга оширилмоқда. Бугунги кунда мазкур соҳадаги ишлар ўзининг амалий самараларини бермоқда. Хусусан, юртимизда кадрятларимиз давомчилари қўл меҳнати билан бунёд этилган буюмлар кириб бормасан хонадонни топиш мушкул.

ЎзМТДП сайловолди Ҳаракат дастурида партия миллий ишлаб чиқарувчиларни қўшимча равишда рағбатлантириш асосида хориждан келтирилатган маҳсулотларни маҳаллийлаштириш ва импорт ўрнини босувчи маҳсулотлар ишлаб чиқаришни кенгайтириш

орқали мамлакатимиз иқтисодий салоҳиятини ошириш, миллий ҳунармандчиликнинг барча турларини, сервис соҳасини ва туризмни ривожлантиришга кўмаклашиш устувор вазифа сифатида белгиланган. Бу борада ҳудудий партия ташкилотлари томонидан турли тадбир, семинар ва давра суҳбатлари ташкил этилмоқда.

Партия Марказий Кенгаши ва Олий Мажлис Қонунчилик палатасидаги фракцияси, Ўзбекистон Республикаси Марказий банки, Республика «Ҳунарманд» уюшмаси, ЎзМТДП Хоразм вилояти Кенгаши ва Хива туман ҳокимлиги билан ҳамкорликда «Банк кредитларининг

оилавий тадбиркорлик ва миллий ҳунармандчиликни ривожлантиришдаги аҳамияти» мавзусида амалий семинар ўтказилди. Унда ЎзМТДП Марказий Кенгаши ва Олий Мажлис Қонунчилик палатасидаги фракцияси аъзолари, халқ депутатлари Хоразм вилояти ва Хива туман Кенгаши депутатлари, ҳудудий ва маҳаллий партия ташкилотлари етакчилари, Ўзбекистон Республикаси Марказий банки, Республика «Ҳунарманд» уюшмаси ва Хива туман ҳокимлиги ходимлари, ҳунармандлар, маҳалла фаоллари ҳамда ОАВ вакиллари иштирок этди.

3-бет

АХИЛЛИК МАСКАНИ

Маҳалла

АХЛОҚИЙ-МАЪНАВИЙ ТАРБИЯ ДОРИЛФУНУНИ

Дунёга келган ҳар бир инсон аввало оилада, ундан кейин эса маҳалла ичида тарбияланади. Шу маҳаллада ўсиб улғаяди, камол топади, тарбия олади. Унинг илк йилгусига ҳам, илк бора эшитган аласига ҳам, илк кулгусига ҳам шу маҳалла гувоҳ. Инсон туғилганда ота-онанинг қутлаганлар ҳам шу маҳалла кишилари. Тетаяо қилиб илк ташланган қадам излари ҳам шу маҳаллада қолган.

Оиладан ташқарида эшитган илк мақтов ҳам, илк танбеҳ ҳам шу маҳалладошларига тегишли. Тарбия олган боғчаси, илк таълим учун чопқиллаб борган мактаби ҳам шу маҳалланики. Илк дўстлашган ўртоқлари ҳам шу маҳалла болалари. Ютуқларидан қувонган, қайғусидан ғам чеккан, яхши-ёмон кунда қанот бўлганлар ҳам маҳалла аҳлидир. Мана шу ахли уламо азал-азалдан қай уруғ, қай қавмга мансублигидан қатъий назар, бир тану бир жон бўлиб келишган. Бу анъана мустақиллик даврида янада сайқал топиб шакл-

ланди. Миллати, ирки, дини ва тилидан қатъий назар, бир маҳалла кишилари аҳилликда, бир-бирига елкадош бўлиб яшамоқда. Бу бутунликнинг кўрки аҳилликда, ўзаро ҳурмат-эътиборда, шоншавкати эса маънавий етукликда, ахлоқий тарбияда. Маҳалланинг бирдамлиги, осойишталиги юрт барқарорлигига замин бўлади. Ҳар бир инсон, аввало, маҳалла фарзанди. Унинг тарбияси, хулқ-атворида маҳалла-кўй, кўни-қўшилларнинг таъсири катта. Зеро, халқимизда бир болага етти маҳалла ота-она, деган мақол



бежизга айтилмаган. Маҳалла азалдан шарқ халқлари тафаккурининг ноёб маҳсули, давлатчиликнинг пойдевори бўлиб, инсонийликни тарғиб қилган. Кадрият ва анъаналарни эъозлашга, юрт тинчлигини таъминлашга, инсонни инсон қилиб тарбиялашга ҳизмат қилиб келади. Бу ерда истиқомат қилувчилар турмушининг ёзилмаган, аммо ҳаёт синовидан ўтган қонун-қоида ва низомларига қатъий амал қилиб ашайдилар. Бу низом энг аввало ахлоқ-одоб,

тарбия, ҳурмат-иззат, кадр-қиммат, одамийлик каби ўзбекона фазилатлар билан баҳоланади. Ушбу низом чегарасидан чиққанлар, албатта, маҳалла аҳлининг дашномига учрайди. Чегара доирасида юксалганлар эса сўзсиз мақтов ва ҳурматга сазовор бўладилар. Бу жиҳатдан эзгулик уруғини сочувчи маҳаллани ҳаётимизнинг кўзгусига менгзаш мумкин.

4-бет

ЎҚУВ-СЕМИНАР

Сиёсий ва ҳуқуқий маданиятни оширишнинг долзарб вазифалари

Жамиятда сиёсий ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш мустақиллигимизнинг дастлабки йилларидан устувор вазифа сифатида белгиланди. Хусусан, давлатимиз раҳбари: «Сиёсий маданиятни юксалтириш керак. Одамлар ҳокимият қарорлари қандай қабул қилинишини, уларнинг ижроси қандай назорат қилинаётганини билишлари, бу қарорларни тайёрлаш ва амалга оширишда фаол иштирок этишлари зарур» деб алоҳида таъкидлаган эди.

2-бет

«Milliy tiklanish» газетасига обуна бўлинг!

Нашр кўрсаткичи — 158



