





Милосердие



С ЛЮБОВЬЮ И ВНИМАНИЕМ

Большую работу проделало в минувшем году Бекабадское районное отделение благотворительного фонда «Махалла».

ва объявлен Годом социальной защиты. В своем Новогоднем поздравлении народу Узбекистана Президент Ислам Каримов особо отметил необходимость продолжать работу по поддержке социально незащищенных слоев населения.

Фото Еркебая БАТЫРОВА.

14 января - День защитников Родины

ПОБЕДИЛИ ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ

В его финальном этапе приняли участие представители воинских частей и подразделений министерств обороны и внутренних дел, а также Службы национальной безопасности, достигнувшие наилучших результатов в минувшем году.

По инициативе Президента Ислама Каримова стало хорошей традицией проводить в Вооруженных Силах страны конкурс «Лучший специалист по профессии».

номинации «Лучший сержант» Вооруженных Сил 2006 года победителями стали младшие сержанты контрактной службы Баходир Ходжакулов, Комил Пулатов, Шохрух Султонов, Акбар Тожихов, Кажмухан Каипов, Диёр Тухтаинов и сержанты Хамза Уматов, Жасур Рашидов

бар Бахоров. «Лучшими командирами взвода» в числе других стали старшие лейтенанты Дилшод Хожимуродов, Равшан Косимов, Хуршид Элов, Мирсолих Шерматов, капитаны Замониддин Мавлонов, Анвар Хамидов, Акромжон Касымов, Сергей Мальков.

миаминов, Султон Усмонбеков, Тохиржон Юлдашев, Хасан Абдукамов, подполковник Холмурод Джураев.

Холмурод САЛИМОВ, к.р.р. Уз.

Мир и мы

В Лондоне состоялся концерт под названием «Узбекский дутар и западная гитара», организованный Посольством нашей страны совместно с британско-узбекским обществом дружбы при участии известного британского гитарного композитора и исполнителя, профессора музыки Брунельского университета Питера Уэйголда.

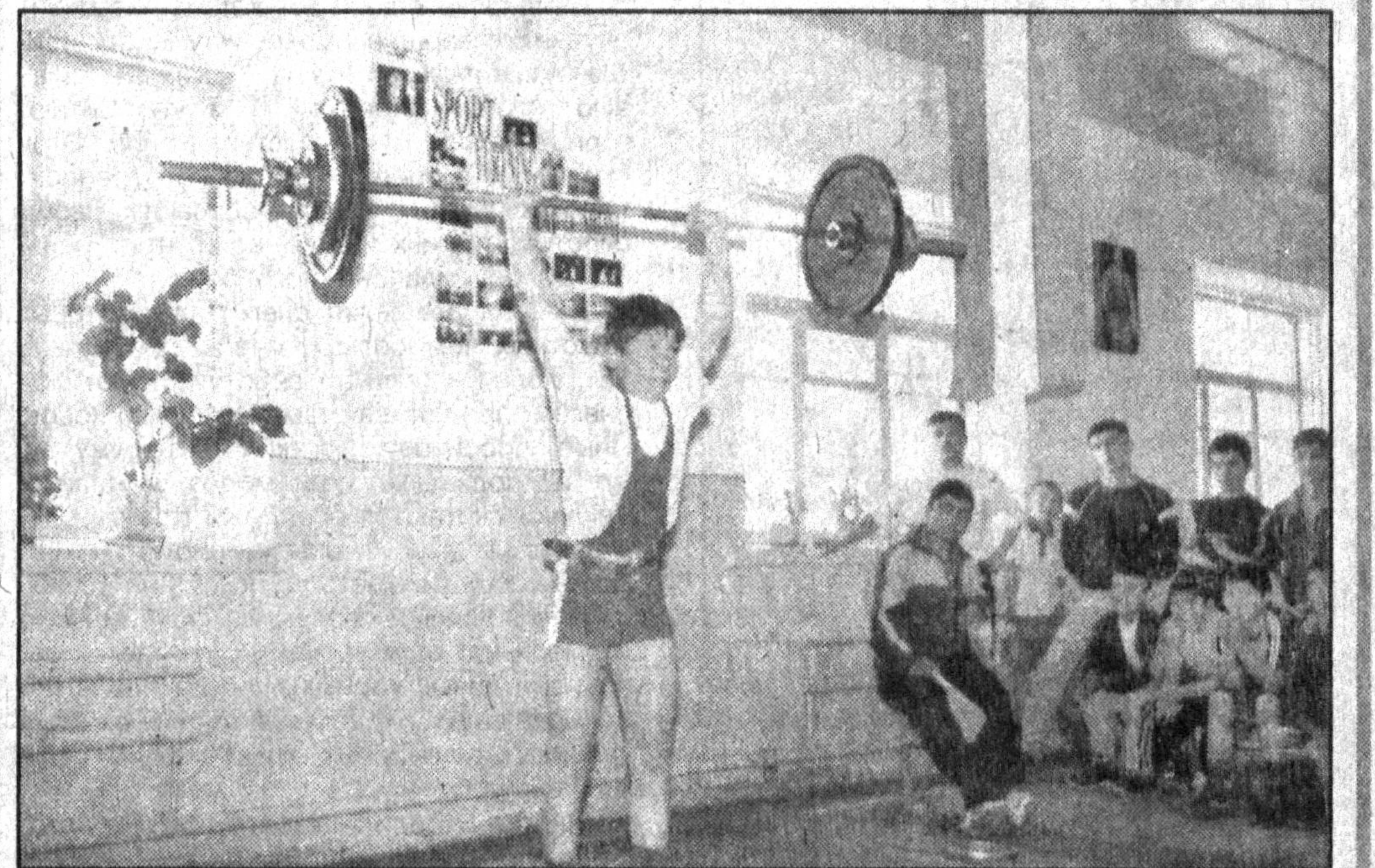
ЯЗЫК КУЛЬТУРЫ ПОНЯТЕН ВСЕМ

На музыкальном вечере была подготовлена и исполнена уникальная программа, состоящая из пяти узбекских песен на стихи узбекских поэтов XIX века Нодирабегим и Увайси, переведенных на английский язык и положенных на музыку, в которой используется редкое по мелодичности звучание узбекских национальных музыкальных инструментов в сочетании с возможностями современной музыкальной аппаратуры.

ректор международной организации «Эйша Мюзик Циркут» Вирам Джасани подчеркнул уникальность национальных музыкальных инструментов Узбекистана. Он особо отметил, что его организация планирует открыть в апреле 2007 года в центре Лондона музей музыкальных инструментов мира, где будут представлены практически все струнные, духовые и ударные музыкальные инструменты Узбекистана.

А. ХОДЖИМЕТОВ, ИА «Жахон».

Детский спорт - забота взрослых



МОЛОДЕЖЬ ВЫБИРАЕТ ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Поход к спортивным вершинам, к золотым медалям и кубкам начинается с детства: аксиома давно известна. Воспитать чемпиона - дело не простое, требующее усилий множества людей, хорошей технической базы. Но выявить талантливых и перспективных ребят можно только массово привлекая молодежь к занятию спортом, создавая условия для работы секций. Детвора после таких занятий становится здоровее и крепче, а опытный глаз тренера сразу же определит, у кого есть способности, кто может тренироваться по усиленной программе.



нас и интеллектуальные виды спорта - шахматы и шашки. Тон здесь задают именно девочки, равняясь на двенадцатилетнюю ученицу школы № 6 Зайнат Тухуну, выигравшую чемпионат страны по шахматам в своей возрастной категории.

детским лагерям, завезшим спортивный инвентарь на два миллиона сумов. Ну и, конечно, строительство: за прошлый год Фонд развития детского спорта профинансировал возведение спортивных объектов в кишлаке Караманас и на территории сельского схода граждан «Абай».

Эркин ЕГЕНОВ, главный специалист Бостанлыкского районного филиала Фонда развития детского спорта.

Незабываемые имена

МУЗЫКА И ДЕЙСТВИЕ СЛИВАЛИСЬ В ЭКСТАЗЕ

И все же этого ему было мало. Природный интерес к искусству театра, редкая образованность и стремление во что бы то ни стало испытать свои режиссерские возможности заставили Р. Хамраева взяться за такие постановки, как «Муками», «Нуржон», «Лейли и Меджунун».

и блистательного киноактера, создавшего один из незабываемых образов кинематографа той поры - великого поэта в фильме «Алишер Навои».

Насреддина в фильме Наби Ганиева. В зрительской памяти надолго остался экранный Насреддин в исполнении Льва Свердлина, и сделать любимого фольклорного персонажа менее впечатляющим он просто не имел права.

ЧТО ПРЕКРАСНЕЕ - ПОДМОСТКИ ИЛИ ЭКРАН?

КУДА ТОРОПИЛИСЬ ВЛЮБЛЕННЫЕ

А именно в эту пору блистал на сцене Раззак Хамраев. Ни для кого не было секретом, что одной из традиций узбекской семьи, выдающей замуж дочь или направляющей сына на самостоятельный путь, было посещение спектаклей «Тахир и Зухра», «Фархад и Ширин» в театре имени Мукими.

шие артисты театра до сих пор вспоминают, как стремились режиссер заострить столкновения героев. В то же время требовал от них сдержанности чувств, жизненной достоверности и поэтического осмысления характеров.



В некоторых постановках прошлого музыка и действие не всегда были органичны. Зато у Раззака Хамраева они сливались в мощном и динамичном потоке, а если точнее - в экстазе.

Именно таким словом охарактеризовал эту особенность театра им. Мукими - музыкально-драматическое - знаменитый артист Михаил Ульянов, когда в 1964 году труппа приехала на гастроли в Москву.

Над ли удивляться, что при выборе кандидатов на главную роль в фильме «Алишер Навои» Раззак Хамраев оставил позади всех конкурентов. Личность великого поэта не просто интересовала артиста - она увлекла его уже со школьных лет. А в студенческие годы он понял, насколько прекрасным и в то же время трагичным был XV век, когда произошли фантастические взлеты в области литературы, а одной из птиц, парившей над всеми, был Алишер Навои.

Однако в 1945 году, когда Раззак Хамраев пригласили на роль летописца в фильме «Тахир и Зухра», он и предполагать не мог, что вся его жизнь окажется завязанной на два узла, которые не развяжешь, - кино и театр, а со временем между зрителями развернутся споры, для какого же из искусств предназначен артист.

Его коронная роль. В стремлении раскрыть исторически верный и сверхающий образ Алишера Навои сливаются усилия создателей фильма и таких замечательных актеров, как Асад Исмаилов или Рахим Пирмухамедов.

В стремлении раскрыть исторически верный и сверхающий образ Алишера Навои сливаются усилия создателей фильма и таких замечательных актеров, как Асад Исмаилов или Рахим Пирмухамедов.

Однако в 1945 году, когда Раззак Хамраев пригласили на роль летописца в фильме «Тахир и Зухра», он и предполагать не мог, что вся его жизнь окажется завязанной на два узла, которые не развяжешь, - кино и театр, а со временем между зрителями развернутся споры, для какого же из искусств предназначен артист.

Анвар ИБРАГИМОВ.

Кто есть кто

ПО ИГРЕ И ЧЕСТЬ

Федерация футбола Узбекистана объявила результаты опроса «Лучший футболист» и «Лучший тренер» 2006 года, а также имя лучшего арбитра.

падающего самым лучшим игроком. 45 человек отдали Максиму второе место, а 27 голосовавших посчитали игроу футболиста достойным третьего места.

В традиционном ежегодном опросе приняли участие около трехсот журналистов местных и зарубежных средств массовой информации.

Звание «Лучший тренер» присуждено наставнику ферганской команды «Нефчи» Юрию Саркисяну, который в нынешнем чемпионате вывел свою команду на второе место. За него отдали свои голоса 100 из опрошенных журналистов.

Зохир ТАШХОДЖАЕВ, обозреватель Уз.

Окончание. Начало на 1-й стр.

