# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

21 июня 2006 года СРЕДА

№ 48 (11236)

Издается с февраля 1954 г. ● Областная общественно-политическая газета ● В розницу цена свободная


*ПОСТАНОВЛЕНИЕ*

*Президента Республики Узбекистан*

## Об организации информационно-библиотечного обеспечения населения республики

**В целях совершенствования организации библиотечной сети с учетом современных требований, создания принципиально новых информационных центров, ориентированных на удовлетворение интеллектуальных потребностей подрастающего поколения, сохранения культурных, духовно-нравственных ценностей, а также создания необходимых условий для более широкого и системного информационного обеспечения населения:**

1. Принять предложения Министерства по делам культуры и спорта, Министерства высшего и среднего специального образования, Министерства народного образования Республики Узбекистан, Узбекского агентства связи и информатизации, Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятов областей и г.Ташкента о создании:

информационно-ресурсных центров при высших и средних специальных учебных заведениях и общеобразовательных школах путем передачи библиотек Министерства по делам культуры и спорта в ведение Министерства высшего и среднего специального образования, Центра среднего специального, профессионального образования МВССО, Министерства народного образования Республики Узбекистан;

информационно-библиотечных центров Республики Каракалпакстан, областей и г.Ташкента, подведомственных Узбекскому агентству связи и информатизации, на базе Республиканской библиотеки Республики Каракалпакстан, областных научно-универсальных библиотек, а также Ташкентской центральной городской библиотеки.

2. Определить основными задачами информационно-ресурсных центров:

содействие систематическому образованию и самообразованию учащихся учебных заведений и населения с использованием современных информационных технологий;

ведение широкой пропаганды национальных духовно-нравственных ценностей, обеспечение доступа к культурно-историческому наследию народа, предоставление возможностей для творческого развития духовно богатой и гармонично развитой личности;

осуществление информационного обслуживания населения на основе новых информационных технологий (электронные базы данных, интернет ресурсы);

развитие сотрудничества с образовательными учреждениями, органами местного самоуправления, национальными культурными центрами для совместного осуществления культурных, образовательных, информационных и иных программ и проектов.

3. Возложить на информационно-библиотечные центры:

создание качественно нового уровня информационно-библиотечного обслуживания населения, оперативное удовлетворение его научных, образовательных, информационных и культурных интересов на основе современных информационных технологий;

обеспечение перехода от традиционного библиотечного обслуживания читате-

(Окончание на 2-й стр.)

*Зерно-2006*

## УБРАТЬ УРОЖАЙ БЕЗ ПОТЕРЬ

***На полях области в самом разгаре уборка пшеницы, в среднем в день на приемные пункты поступает более 10 тысяч тонн зерна.***

Пока в лидерах механизаторы Бекабадского района, где собрали уже порядка 70 процентов урожая от запланированного. К слову, в Бекабадском и соседнем Букинском районах по государственному заказу зерноводы должны сдать 32409 и 34041 тонны зерна соответственно. Это одни из самых высоких показателей в области.

Большие посевы пшеницы в Куйичирчикском и Юкоричирчикском районах. Правда, в последнем уборочная пока не набрала достаточных темпов. В день на полях района собирают не более 500 тонн зерна, или два процента. Всего же по госзаказу в Юкоричирчикском районе необходимо сдать 30868 тонн. Комбайнерам нужно поторопиться убрать урожай, пока пшеница не переспела и стоит хорошая погода.

Неплохо идет уборка зерна в Чиназском районе, при сравнительно небольшом годовом задании - 18112 тонн - зерноводы района сдали на приемные пункты уже более 10 тысяч тонн отборной пшеницы.

- У нас все службы задействованы в уборочной, к работе подготовились основательно, - говорит руководитель территориального объединения фермеров, созданного из фермерских хозяйств, образовавшихся на землях одного из расформированных в Чиназском районе ширкатов, Бурхан Кучкаров. Комбайны прошли капитальный ремонт и сейчас работают как часы. Подготовили мы и передвижные шипаны, где механизаторы могут отдохнуть. Само собой, горячие обеды и ужины. С каждого из 360 гектаров, распределенных между 24 фермерами, получаем по 50 центнеров зерна. Для примера, в бытность существования ширкатного хозяйства этот показатель едва дотягивал до 40-43 центнеров. Сразу чувствуется: на земле появились добрые хозяева.

Вслед за комбайнами на только что убранное поле выходят трактора, идет вспашка земли, поля очищаются от остатков колосьев.

В целом же по области уборочная идет по графику, собрано более 70 тысяч тонн из необходимых 292700, в работе задействовано, в зависимости от ситуации, порядка 300-350 комбайнов и две тысячи машин на транспортировке зерна.

**Валерий СЕРГЕЕВ.**

**На снимке: фермер Алижон Саидахмедов из Ахангаранского района с каждого из засеянных пшеницей 10 гектаров получает по 40-42 центнера зерна. В день с полей фермера на приемные пункты поступает по 7,5 тонны.**

**Фото Даврона АХМАДА.**

*К 670-летию со дня рождения Амира Темура*

## ВЕЛИКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ И ПОЛКОВОДЕЦ

***670-летие великого государственного деятеля и полководца Амира Темура широко отмечается как в нашей стране, так и во многих странах мира. В связи с этой знаменательной датой проводятся научные конференции, публикуются материалы, посвященные жизни и деятельности нашего выдающегося предка.***

***В частности, во втором номере журнала "Марко Поло" за 2006 год, издаваемого итальянским Институтом Марко Поло, опубликована специальная статья.***

***Ниже публикуется данная статья.***

9 апреля 2006 года Узбекистан отмечал 670-летие выдающегося государственного деятеля, полководца Амира Темура, известного в Европе под именем "Тамерлан".

С первых дней независимости Узбекистана, которая была достигнута в 1991 году, главной задачей, поднятой до уровня государственной политики, было восстановить то великое, неоценимое духовное и культурное наследие, которое формировалось великими предками в течение многих веков.

Беспрецедентный расцвет науки, культуры и образования был достигнут в эпоху Амира Темура - выдающегося политического деятеля, реформиста средневековья, полководца, бесстрашного поборника справедливости, покровителя науки и культуры.

Амиру Темуру едва исполнилось 24 года, когда он вступил на политическую арену. Страна была разрознена, противостояние местных политических сил достигло кульминации. Вдобавок к этому потомки Чингисхана осуществляли частые набеги на Мавероуннахр.

Это время, продолжавшееся около века, оказалось необычайно тяжелым периодом для всех, начиная от простых граждан, испытывавших гнет, до многих крупных политических деятелей и представителей духовенства Мавероуннахра. Общество нуждалось в освободителе, вожде, который бы воплотил в себе его устремления к свободе и развитию. Велением судьбы в качестве такого освободителя и вождя выступил на сцену истории Амир Темур.

(Окончание на 2-й стр.)

*Выборы аксакалов*

***В Алмалыке уже завершились выборы председателей махаллинских комитетов (аксакалов) и их советников. В городе 12 махаллей, и главная отличительная черта нынешней выборной кампании - повсеместная активность избирателей.***

## АКТИВНО, КАК НИКОГДА

«Я могу сказать как избиратель, что нынешние выборы аксакалов были просто интересными, - отметил заведующий организационным отделом городского хокимията Дильмурод Иззатов. - У меня по месту жительства, например, вовсе не приходилось кого-то особо агитировать, люди сами выдвигали кандидатуры, на собрании выступали не по бумажкам, желающих высказаться было много и говорили в основном о том, какой они в будущем видят нашу махаллю, предлагали конкретную программу, давая своим кандидатам соответствующие наказы. И так во всех махаллях, это я уже как работник отдела хокимията знаю, куда стекались все сведения о выборах.

К слову, доверенные лица кандидатов, пользуясь предоставленной им возможностью выступать перед людьми, вновь и вновь обращались к закону об органах местного самоуправления, что позволяло всем вместе лучше, углубленнее его постигать».

Новые люди в должности аксакалов появились в пяти махаллях, в остальных переизбрали прежних, сумев доказать при этом, что они этого достойны. Образование у восьми аксакалов высшее, у четверых - средне-техническое. В возрасте до 40 лет один из аксакалов, остальным - от 50 до 60 лет. Общее впечатление, по мнению наблюдателей, - все сделано правильно, жалоб нет.

**Соб. инф.**

*Животноводству — развиваться*

## ЛОШАДЬ С АУКЦИОНА

***По инициативе администрации Пскентского района начал свою работу аукцион, на котором личными подсобными, дехканскими и фермерскими хозяйствами реализуется для населения породистый скот.***

Эта акция - прямое следствие принятого по инициативе главы нашего государства постановления «О мерах по стимулированию увеличения поголовья скота в личных подсобных, дехканских и фермерских хозяйствах». В ее организации приняли участие главное управление государственной ветеринарии, областное управление сельского и водного хозяйства. На аукционе было продано несколько коров, лошадей, коз и овец. Теперь такой аукцион будет проводиться каждую субботу на скотном рынке, который недавно реконструирован.

*ЖИЗНЬ ОБЛАСТИ*

***Ташкентский район***

### ЯРМАРКА РАБОЧИХ МЕСТ

***В социально-экономическом профессиональном колледже района, который в этом году окончат 250 учащихся, прошла ярмарка рабочих мест. Организаторы - районный отдел по труду и социальной защите населения, консультативный центр, администрация колледжа.***

Цель такого мероприятия - обеспечить молодых специалистов постоянной работой. Свои вакансии представили предприятия, фермерские хозяйства, частные фирмы района. Ярмарка рабочих мест дала возможность юношам и девушкам найти для себя работу, где они смогут реализовать полученные знания.

***Бостанлыкский район***

### А В РЕЗУЛЬТАТЕ - ПРЕМИЯ

***По итогам сбора коконов здесь наградили лучших шелководов. В былые годы чаще всего это почетное звание доставалось женщинам, на этот раз пальма первенства у представителей сильного пола.***

Султан Миралиев из поселка Думалок получил с одной коробки почти 70 килограммов, для горного района очень хороший результат. Среди лучших еще один житель поселка Худойберген Миноваров, также получивший с одной коробки грены более 60 килограммов коконов. Шелководам в качестве подарков преподнесли ковер и современный фотоаппарат.

- Я когда брался за эту работу, и не думал, что стану одним из первых в районе по сдаче ценного сырца. Просто профессионально и качественно делал свое дело, - говорит Султан-ака.

***Пскентский район***

### МОЛОДЕЦ, БЕКЗОД!

***Третье место в областном туре соревнований по кикбоксингу среди юношей занял 14-летний Бекзод Хамрокулов.***

Юный спортсмен вот уже два года занимается этим видом спорта под руководством тренера Зухриддина Камаралиева. Кроме того, Бекзод увлекается математикой, изобразительным искусством. Разносторонние пристрастия не мешают ему все делать хорошо. Сегодня Бекзод готовится к республиканским соревнованиям по кикбоксингу.

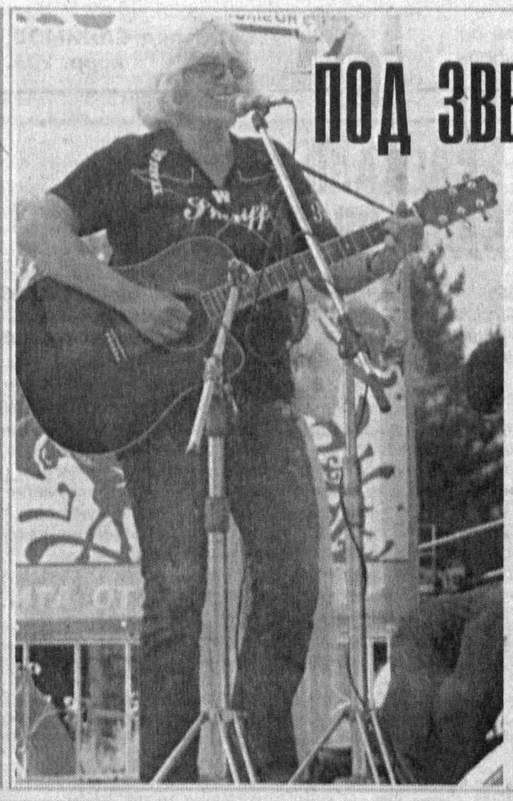
## В ИНТЕРНЕТЕ - ИСТОРИЯ ЧИРЧИКА

***Вам нужно собрать материал для лекции о родном крае? Узнать подробности, когда и как разворачивалось в городе химическое производство и кому принадлежит заслуга в закладке его фундамента? Где и кто открыл в Чирчике первый клуб и кинотеатр?***

Все эти сведения вы можете получить в Центральной библиотеке города через читательский Интернет. Представьте, сколько времени и сил понадобилось сотрудникам Центральной библиотеки, чтобы заложить в компьютер богатейший запас информации по истории города. Зато какая отдача! Подробнейшая информация о городской промышленности, магистрали, по которой ежедневно пробегают десятки тысяч автомобилей, сравнительные сведения об уровне городской жизни за многие годы - это и многое другое вы найдете в Интернете.

*Жаль, что вас не было с нами!*

## ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ ЧИМГАНА



***Рассказывать о том, что прошло, немного грустно. Но печаль о прошедшем фестивале «Чимганское эхо» светлая! Знаем: пройдет год, и в урочище «12 ключей» вновь соберутся те, кто верен своему призванию, своей песне. Так было много лет подряд. В следующем году фестиваль «разменяет» уже третий десяток.***

Нынче, как всегда, это был большой праздник. Что особенно радует - он все больше претендует на статус международного: сюда съехались барды из Казахстана (Алматы, Астаны, Уральска, Караганды), Москвы. Обширна была и география представителей городов Узбекистана - Ташкент, Навои, Зарафшан, Самарканд, Джизак, Учкудук.

Солидная «группа поддержки» - спонсоры и меценаты - тоже показатель растущего авторитета фестиваля. Возглавляют ее хокимият Ташкентской области, Международный неправительственный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», Ташкентский областной комитет охраны природы. Не обошлось без помощи оздоровительного центра «Чимган оромгохи», Центрального совета ФСО профсоюзов Узбекистана, Республиканского колледжа Олимпийского резерва. Существенную поддержку оказали и АКБ «Капитал банк», ООО «WRIGLEY», НПФ «Супромед», СП «COSCOM», СП «Ситеко» и другие.

(Окончание на 2-й стр.)


СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

*Достойно подражания*
ПО ВЕЛЕНИЮ ДУШИ стр. 2

*Проблемы музыкального воспитания*
СЛУШАЙТЕ ХОТЬ СУТКИ — КЛАССИКИ НЕ ДОЖДЕТЕСЬ стр. 3

*Чемпионат мира по футболу*
ПЯТИ МИНУТ ПОРОЙ ХВАТАЕТ ДЛЯ ПОБЕДЫ стр. 4

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ
### Президента Республики Узбекистан
# Об организации информационно-библиотечного обеспечения населения республики

лей к информационно-библиотечному сопровождению путем создания собственных информационных ресурсов и предоставления доступа к мировым научно-образовательным информационным ресурсам;

формирование, сохранение и предоставление универсальных информационных ресурсов, фонда национальных и зарубежных изданий (печатных, аудиовизуальных, электронных и др.);

создание электронных библиотек и баз данных, объединяющих с помощью сводного электронного каталога их информационные ресурсы;

координацию деятельности и организационно-методическое обеспечение информационно-ресурсных центров в сфере информатизации и библиотечного дела на местах.

4.Утвердить:

схему сети информационно-ресурсных и информационно-библиотечных центров согласно приложению №1;

задание по созданию информационно-ресурсных и информационно-библиотечных центров согласно приложению №2;

состав Межведомственного совета по координации деятельности информационно-библиотечной системы республики согласно приложению №3.

5. Межведомственному совету по координации деятельности информационно-библиотечной системы республики обеспечить:

безвозмездную передачу в месячный срок в установленном порядке библиотек из системы Министерства по делам культуры и спорта в ведение Министерства высшего и среднего специального образования, Центра среднего специального, профессионального образования МВССО, Министерства народного образования Республики Узбекистан и Узбекского агентства связи и информатизации, согласно приложению №4, и проведение их рациональной реорганизации;

создание экспертных комиссий для проведения в двухмесячный срок перерегистрации всех фондов библиотек с учетом современных требований;

разработку в двухмесячный срок соответствующих нормативных документов, регламентирующих работу информационно-библиотечных и информационно-ресурсных центров;

укомплектование информационно-библиотечных и информационно-ресурсных центров квалифицированными кадрами на конкурсной основе;

высокую эффективность функционирования информационно-библиотечных и информационно-ресурсных центров и общедоступность пользования ими для всех слоев населения.

Кабинету Министров в месячный срок разработать и утвердить положение о Межведомственном совете.

Об итогах проделанной работы доложить аппарату Президента Республики Узбекистан до 1 декабря 2006 г.

6. Установить, что финансирование деятельности информационно-библиотечных и информационно-ресурсных центров осуществляется за счет средств государственного бюджета и спонсорских средств. Министерству финансов совместно с Министерством экономики Республики Узбекистан предусмотреть выделение, начиная с января 2007 года, необходимых средств для компьютеризации информационно-ресурсных и библиотечных центров, с созданием в них электронных библиотек и внедрением прогрессивных информационных технологий.

Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г.Ташкента обеспечить содействие в укреплении материально-технической базы информационно-ресурсных центров.

7. Возложить на Узбекское агентство связи и информатизации:

поэтапное подключение информационно-библиотечных центров в установленном порядке к информационной сети «ZiyoNET» с обеспечением доступа к их ресурсам широких слоев населения;

развитие системы электронных библиотек, систематизацию библиотечных информационных ресурсов.

8. Принять к сведению, что с 2006-2007 учебного года предусмотрена подготовка кадров бакалавриата по направлению образования «информатизация и библиотековедение» и соответствующим специальностям магистратуры в Ташкентском государственном институте культуры и Ташкентском университете информационных технологий.

Министерству высшего и среднего специального образования, Министерству по делам культуры и спорта Республики Узбекистан и Узбекскому агентству связи и информатизации:

в месячный срок разработать и утвердить требования к переподготовке и повышению квалификации кадров информационно-ресурсных и информационно-библиотечных центров;

обеспечить создание электронных учебников и библиотек, мультимедийных систем и программ.

9. Министерству юстиции Республики Узбекистан совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами в месячный срок внести в Кабинет Министров предложения об изменениях и дополнениях в законодательство, вытекающих из настоящего постановления.

10. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Мирзиёева Ш.М.

**Президент Республики Узбекистан**
**И. КАРИМОВ**

Город Ташкент,
20 июня 2006 года.

**(Окончание. Начало на 1-й стр.)**

*Достойно подражания*

# ПО ВЕЛЕНИЮ ДУШИ

***В Год благотворительства и медицинских работников в Алмалыке множатся примеры душевной щедрости людей, которые, оставаясь в тени, жертвуют значительные суммы на неотложные нужды родного города.***

17 лет работает в Алмалыке больница «Кимегар». Два года назад городской хокимият принял ее под свою опеку. Но на все неотложные благоустроительные работы у городского бюджета не всегда хватает средств. Так случалось и с больницей «Кимегар», ремонт комплекса зданий которой признан необходимым. И тогда рабочие ОАО «Аммофос» единодушно решили выделить 250 млн. сумов на стройматериалы для капитального ремонта больницы. Более того, акционерное общество оплачивает и труд рабочих, которые ведут реконструкцию зданий.

Сегодня строители приступили к покраске помещений первого этажа стационара. Уже закончена настилка шиферной кровли над поликлиникой. Готовы и 800 квадратных метров «мягкой» кровли над служебными помещениями больницы. Как сообщили внештатному корреспонденту «ТП» в правлении ОАО «Аммофос», акционеры предприятия дали поручение провести также ревизию отопления и электропроводки, с установкой нового оборудования, благоустроить внутренний двор больницы. Все работы строители закончат в октябре.

А в поселке «Кирпичный» горожане-спонсоры взяли на себя капитальный ремонт местного детского сада. По сути, это - новое строительство. На 120 млн. сумов,, которые ассигновали благородные люди, будут заново построены спальные корпуса, закуплена специальная мебель для малышей.

**Ольга БЛИНКОВА.**

*Новостройки независимости*

# ЗАВЕРШАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО НА БОЛЬШОЙ КОЛЬЦЕВОЙ ДОРОГЕ

***По инициативе Президента Ислама Каримова в нашей стране осуществляется большая работа по благоустройству городов и кишлаков, закладке садов и парков, ремонту дорог и строительству новых магистралей.***

Общая протяженность дорог, путепроводов и мостов, построенных и реконструированных в нашей столице и ее окрестностях за годы независимости, составляет более тысячи километров. В основе этой огромной созидательной работы - утвердившиеся в республике мир и спокойствие, творческий дух нашего народа, его твердая уверенность в завтрашнем дне.

Полным ходом продолжается она и в год празднования 15-й годовщины независимости страны. Дорожные строители поставили перед собой цель: сдать в эксплуатацию накануне любимого праздника оставшуюся часть Ташкентской большой кольцевой дороги.

Во время посещения 4 апреля этого года новой дороги, построенной на 3,7 километра между 49-метровым путепроводом и поселком Эркин, что на территории Сергелийского района, Президент Ислам Каримов дал соответствующие указания и рекомендации ответственным руководителям по поводу проводимых работ, выполняемых на третьем, заключительном этапе строительства Ташкентской большой кольцевой дороги.

- В настоящее время на строительстве дороги в две смены трудятся сотни квалифицированных рабочих и служащих, - сказал руководитель специализированного объединения строительства и ремонта автомобильных дорог «Автомагистраль» государственной акционерной компании «Узавтойул» Улугбек Муслимов. - Строительные материалы доставляются своевременно и регулярно. Эффективно используются более двухсот единиц машин и механизмов и другие технические средства. Для рабочих созданы все необходимые условия.

На этой дороге, которая строится по проекту, разработанному дочерним предприятием «Йул-лойиха бюроси» и институтом «ТошкентбошпланЛИТИ», прокладывается транспортная развязка.

Быстрыми темпами продолжается строительство автомобильного путепровода шириной 24 метра и длиной 36 метров на Большом Узбекском тракте, пролегающем по территории поселка Эркин.

- Прокладка тоннеля, проходящего под железной дорогой, не мешает движению поездов, - сказал начальник 13-го мостостроительного отряда Абдулла Юсупов.

Строительство дороги ведется поэтапно, в тесном содружестве со специалистами организаций по электрическому и газовому снабжению, водоканального хозяйства и связи и ряда других предприятий. Все это дает возможность выполнять работы быстро и с высоким качеством.

Как утверждают специалисты, общая протяженность новой дороги вместе с транспортными развязками, составляет 4,1 километра, а ее ширина - 26 метров. По обе стороны трассы, соответствующей всем требованиям, могут свободно продвигаться по три ряда автомобилей.

До сего времени большой транспортный поток, проходящий из южных и северных областей нашей страны в Ферганскую долину, проходил через улицу Дружбы народов. Теперь такие излишние проезды будут устранены.

По подсчетам, через большую кольцевую доорогу в нашу столицу ежедневно въезжает более 24 тысяч транспортных средств. После сдачи в эксплуатацию Ташкентской большой кольцевой дороги их число будет резко сокращено.

Вместе с тем соединятся друг с другом международные автомобильные трассы - «Алматы-Бишкек-Ташкент-Термез», «Ташкент-Душанбе» и «Ташкент-Ош». Это будет способствовать развитию экономических связей между странами региона, дальнейшему повышению благосостояния нашего народа.

**Холмурад САЛИМОВ,**
**корр. УзА.**

***Продолжающееся опустынивание земель ставит под угрозу выживание более 1 миллиарда людей на нашей Земле. Убытки, которые несут страны мира в результате этого процесса, ежегодно составляют около 42 миллиардов долларов США. Проблема носит глобальный характер, очень актуальна она и для региона Центральной Азии.***

# НЕ ДАТЬ ЗЕМЛЕ ЗАСОХНУТЬ

Об этом шла речь на встрече «Роль гражданского общества, ученых и журналистов в решении проблем опустынивания и засухи», проведенной Международной организацией экологии и здоровья «Экосан» совместно с Министерством сельского и водного хозяйства Узбекистана. Она была приурочена к Всемирному дню борьбы с опустыниванием и засухой. Во встрече участвовали представители государственных и общественных структур, международных организаций, аккредитованных в Узбекистане, специалисты, работники СМИ.

Опустынивание является серьезным препятствием на пути экономического прогресса, отрицательно сказывается на социально-экологическом развитии практически всех регионов планеты, говорилось на встрече. Для того, чтобы активизировать усилия мирового сообщества в борьбе с этой проблемой, 17 июня 1994 года была принята целевая международная Конвенция, к которой уже присоединилось 191 государство. Примечательно, что одним из первых ее ратифицировал Узбекистан. Нынешний год ООН провозгласила Международным годом пустынь и опустынивания, что дает возможность повысить эффективность проводимой работы.

Все большее количество пригодных для жизни, земледелия и животноводства земель захватывают пустыни. Этот процесс приводит к деградации полезных площадей, снижению плодородия почвы и ухудшению ее структуры. Последствия аральского кризиса, другие антропогенные факторы стали причиной развития опустынивания и на территории нашей страны. С первых дней независимости руководство Узбекистана проводит природоохранную политику, предпринимает меры, нацеленные на улучшение ситуации. Реализуется ряд государственных программ, национальных планов действий экологической направленности. Результативности этой работы способствует активное сотрудничество с международными организациями, в том числе осуществление совместных проектов.

**Анна ИВАНОВА,**
**корр. УзА.**

*К 670-летию со дня рождения Амира Темура*

# ВЕЛИКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ И ПОЛКОВОДЕЦ

В 1370 году Амир Темур на курултае в Балхе был провозглашен верховным эмиром Мавероуннахра. Основной задачей Амира Темура стало преодоление раздробленности и объединение отдельных владений в единое государство. Столицей этого государства он выбрал Самарканд, где заложил основы нового города, рядом с развалинами древней столицы Согдианы - Афросиабом.

Объединив и подчинив себе земли между Амударьей и Сырдарьей, а также Фергану и Шашский вилоят, Амир Темур начал походы в другие страны.

35 лет длилось правление Амира Темура (1370 - 1405) в Средней Азии. Он объединил территории Центральной Азии в единое централизованное государство, создал громадную империю от Инда и Ганга до Сырдарьи и Зарафшана, от Тянь-Шаня до Босфора.

Непрямые последствия походов Темура были безмерны: он предотвратил монгольскую угрозу в отношении Китая как раз в тот момент, когда Мингская династия пришла к власти; то же самое он сделал для Московской Руси, разбив Золотую Орду. Он отодвинул оттоманское завоевание Константинополя на полвека после победы над османским султаном Баязедом в 1402 г., которое имело большое историческое значение для Европы. Как писал в начале 20 в. французский историк Р.Грусе "Победа Тамерлана над Байазедом спасла христианский мир".

История ставит Амира Темура в один ряд с такими крупнейшими полководцами, как Александр Македонский, Дарий I, Юлий Цезарь. Амир Темур вошел в историю как прославленный полководец, не проигравший ни одного из тысячи сражений, и как политик, внесший огромный вклад в дело построения государственности, прогресс науки, просвещения, культуры.

С объединением Амиром Темуром разрозненных областей в единое государство, созданием и упрочением централизованной власти укрепилась экономика страны, стали развиваться ремесленное производство и торговля, расширяться торгово-хозяйственные связи как с сопредельными, так и отдаленными странами.

При жизни Амира Темура о государственном управлении было написано специальное сочинение, известное под названием "Уложения Темура". В нем изложены взгляды этого выдающегося государственного деятеля и полководца на военное искусство, устройство и управление страной.

Лозунг "Справедливость не в силе, а сила в справедливости", практиковавшийся повсеместно на всей территории государства Амира Темура, превратился в нравственный и духовный критерий.

Во второй половине 14 в., по мере того, как Мавероуннахр становится центром торговли, экономики и культуры Ближнего и Среднего Востока, стали благоустраиваться такие древние города, как Самарканд, Кеш, Бухара, Термез, Ташкент, Мерв, Герат и др., до основания разрушенные ордами Чингисхана. Строились величественные здания мечетей, медресе, мавзолеев, караван-сараев и бань.

Самарканд, став столицей огромного государства, по замыслу Амира Темура, должен был превратиться в самый красивый город на земле. Самарканд стал средоточием лучших архитектурных сил Среднего Востока и Центральной Азии. Коллективный труд зодчих и строительных мастеров создал качественно новое направление в мировой архитектуре, давшее прекрасные образцы художественного творчества.

Созданные при жизни Амира Темура десятки архитектурных памятников являются замечательным воплощением человеческой мысли, разума и таланта.

Преклоняясь перед гением исламского теолога, поэта и мудреца Ходжа Ахмада Яссави, жившего в 12 веке, Амир Темур воздвиг на месте небольшой усыпальницы в городе Туркестане в его честь величественный мавзолей, который и в настоящее время поражает размерами и необычным богатством разнообразного керамического декора.

Ходжа Ахмад Яссави был основоположником суфийского тариката "яссавия", которое проповедовало идеи справедливости, нравственного очищения и совершенствования человека. Амир Темур почитал Яссави как своего духовного учителя и подходил к религии с точки зрения ее способности приводить людей к духовному и нравственному совершенству, укреплять мощь и величие страны.

Как свидетельствует историк Шарофиддин Али Язди 15 века, Амир Темур считал недопустимым, чтобы "пустовала хотя бы одна пядь земли, которая годится для благоустройства".

Создав огромную и могущественную державу, Амир Темур подготовил условия для расцвета и подъема духовной культуры, возрождения высоких традиций прошлых эпох в новом историческом контексте. Наивысшие интеллектуальные и творческие достижения 14-16 вв. во многом были достигнуты благодаря деятельности Амира Темура и династии Темуридов, их особому вниманию к гуманитарной сфере.

Следует также отметить особое трогательное отношение Амира Темура и Темуридов к женщинам. В честь своей любимой жены - Биби-Ханым, Амир Темур велел построить величественную соборную мечеть Биби-Ханым в Самарканде, которая признается одной из величественных построек Амира Темура и носит имя его любимой жены. Мечеть строилась в 1399-1404 годах, и практически хорошо сохранилась до нашего времени. Беря пример у своего великого предка, один из бабуридов Шахжахан построил великолепный памятник архитектуры - одно из знаменитых чудес света - мавзолей для своей любимой жены Тадж Махал в 1652 году.

Эпоха Амира Темура и Темуридов ознаменовала собой один из наиболее блестящих периодов в развитии литературы, прикладного и изобразительного искусства, особенно настенной монументальной живописи и книжной миниатюры, имевших в регионе глубокие доисламские корни и традиции. Амир Темур оставил в истории глубокий след и как искусный дипломат и сторонник развития добрых отношений между государствами и налаживания торгово-экономических связей. Он осуществил большую работу, послужившую укреплению взаимосвязей между Европой и Азией. Он установил связи и стремился укрепить их со странами разных частей света: с одной стороны - Китай, Индия, с другой стороны - Франция, Англия, а также Османская империя, Испания, Италия, Египет и другие государства. Через торгово-экономические отношения он добился невиданных успехов в создании единого пространства между народами и странами. Он разослал послов ко дворам короля Испании Генриха III, короля Франции Карла IV, короля Англии Генриха; и, соответственно, принимал в своем дворце испанских, французских, английских, китайских и других иностранных послов.

Большую часть жизни Амир Темур провел в походах. Во время похода на восток, 18 февраля 1405 г., Амир Темур умер в г.Отраре. Его тело было перевезено в Самарканд, где оно 23 февраля было похоронено в усыпальнице его внука Мухаммад-Султана Гур-Эмире. Об Амире Темуре и его деяниях европейские ученые во весь голос заговорили свыше четырехсот лет тому назад. В 1553 г. во Флоренции (Италия) вышла работа итальянского ученого Перондино "Величие Тамерлана Скифского". Это было первое в Европе научное исследование об Амире Темуре.

Из изданных письменных источников на европейских языках (испанском, английском, французском) на первом месте стоит сочинение испанского посла Руи Гонзалеса де Клавихо "Дневник путешествия в Самарканд ко двору Темура (1403-1406)".

Великий Рембрандт увековечил портрет Темура и его наследников в живописи, воодушевленный индийскими миниатюрами времен Бабуридов, он рисует Амира Темура в кругу наследных принцев Умара шейха, Захиритдина Бабура, Хумаюна и Акбара.

Бессмертная трагедия выдающегося английского поэта и драматурга 16 века Кристофера Марло "Тамерлан Великий", где молодой Темур благодаря своему уму, таланту и упорству становится одним из самых могущественных государей в мировой истории, не сходила со сцены до XVII в., открывая театральный сезон в Англии. Ряд европейских композиторов создали образ Амира Темура в операх. В начале 17 века итальянский композитор Гаспирни создал оперу "Тамерлан", которая была поставлена на сцене Венского театра, композитор Лео - в театре Неаполя. Были также оперные произведения, созданные Антонио Вивальди, Сколари, Генделем и другими. Сегодня более чем в 50 странах мира работают ученые-темуроведы. Издается множество книг, посвященных эпохе Темура и Темуридов. Число серьезных произведений, посвященных Амиру Темуру, созданных за прошедшие 600 лет, на европейских языках, равняется 500, а на восточных языках - 900.

**(Окончание. Начало на 1-й стр.)**

***Фермерское хозяйство «Камолота», что в Уртачирчикском районе, посетили представители китайской фирмы «Haytek Ko LTD», занимающейся рисоводством.***

# КИТАЙСКИЙ ОПЫТ ПРИГОДИТСЯ

Гости интересовались здешними условиями и технологиями выращивания риса, заготовкой семян, обменялись опытом. Сюда скоро будет завезена китайская мини-техника, что поможет облегчить труд работников рисовых плантаций и ускорить процесс уборки.

# СДЕЛАНО У НАС — СДЕЛАНО НА СОВЕСТЬ

***«Роль качества в реализации национальных интересов узбекистана» - такова тема второй международной конференции в области систем менеджмента, которая состоится в Ташкенте 29-30 июня 2006 года.***

Форум проводится под эгидой Комплекса по вопросам экономики и внешнеэкономических связей, инвестиций и торговли, СП «Global Consulting Network», RWT&'220,V (T&'220,V NORD Group) и национальной страховой компании «Узбекинвест».

Основная цель конференции - реализация решения правительства Узбекистана по оказанию всемерного содействия и стимулирования предприятий, внедряющих международные стандарты и сертифицирующих системы менеджмента.

**НИА «Туркистон-пресс».**

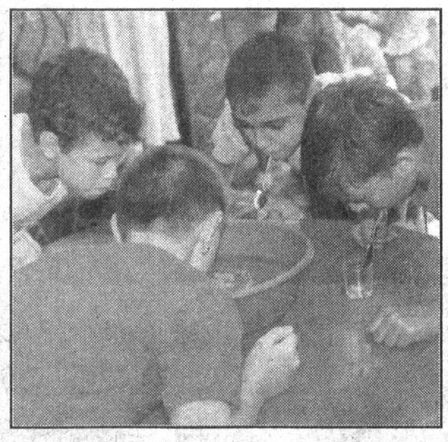
## СООБЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

***Центральный банк Республики Узбекистан установил с 20 июня 2006 года следующие курсы иностранных валют к суму для ведения бухгалтерского учета, статистической и иной отчетности по валютным операциям, а также исчисления таможенных и других обязательных платежей *)***

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 1 малайзийский ринггит | 334,18 |
| 1 австралийский доллар | 901,93 | 1 польский злотый | 379,61 |
| 1 английский фунт стерлингов | 2256,04 | 1 СДР | 1809,18 |
| 1 датская крона | 206,64 | 1 турецкая лира | 773,08 |
| 1 дирхам ОАЭ | 333,37 | 1 швейцарский франк | 989,87 |
| 1 доллар США | 1223,78 | 1 евро | 1539,88 |
| 1 египетский фунт | 212,65 | 10 южнокорейских вон | 12,72 |
| 1 исландская крона | 16,29 | 10 японских иен | 105,78 |
| 1 канадский доллар | 1090,23 | 1 российский рубль | 45,35 |
| 1 китайский юань | 152,93 | 1 украинская гривна | 242,33 |

****) Курсы установлены без обязательств Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.***

*2006 год — Год благотворительства и медицинских работников*

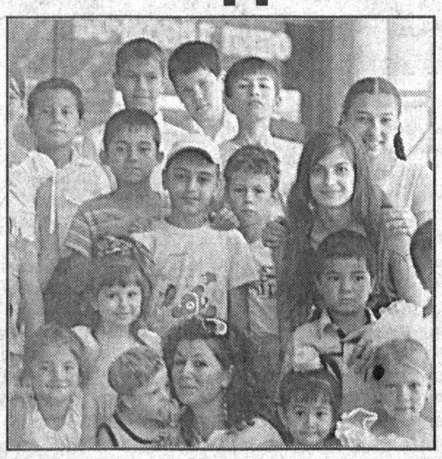


# ЕСЛИ ПРИНОСИШЬ РАДОСТЬ

***Благотворительность становится частью нашей жизни. Что касается Зульфии и Асана Османовых - они всегда оказывали посильную помощь детям из малообеспеченных семей. Коренные жители Янгиюля, они почти каждого его жителя знают в лицо, прекрасно осведомлены о проблемах многих семей.***

В последние годы этому способствует и то, что супруги, оба юристы по образованию, открыли в родном городе собственную нотариальную контору. Стоимость их услуг вполне доступная, а часть своих доходов они тратят на сирот, устраивают праздники для детей, с разными конкурсами-шоу, в которых принять участие не только интересно, но и полезно: узнаешь много нового. В роли шоумена - Зульфия Османова, она и танцует, и поет вместе с детьми, устраивает викторины типа «Как вы знаете Узбекистан?», с призами и ценными подарками.

На последний такой праздник Османовы пригласили 67 ребят, 27 из которых - полные сироты (живут у опекунов). К тому же, зная о нуждах отдельных семей, супруги



помогли им учебниками, продуктами... «И жизнь имеет смысл, когда знаешь, что ты кому-то приносишь радость», - не раз слышали от них люди.

А это так и есть.

**Фото Еркебоя БАТЫРОВА.**

*Национальная программа по подготовке кадров*

# ВНИМАНИЕ – КАЧЕСТВУ И СОДЕРЖАНИЮ ОБРАЗОВАНИЯ

***В Республиканском центре образования состоялся учебный семинар, посвященный результатам второго этапа Национальной программы по подготовке кадров и задачам третьего этапа. В нем приняли участие ответственные работники центров образования Республики Каракалпакстан и областей, районных отделов народного образования, педагоги.***

Благодаря последовательному внедрению в жизнь разработанных по инициативе Президента Ислама Каримова Национальной программы по подготовке кадров и Государственной общенациональной Программы развития школьного образования на 2004-2009 годы строятся новые школы, реконструируются старые. Вместе с оснащением их современным учебным оборудованием также особое внимание уделяется повышению и совершенствованию содержания и качества образования.

В 2005-2006 учебном году проведена апробация-испытание государственного образовательного стандарта почти по шестидесяти предметам. В настоящее время они внедряются в учебный процесс. Вместе с тем, создан новый вариант положения о рейтинговой оценке знаний учащихся. В оценке уровня подготовленности учащихся за основу берется единство и цельность системы.

Проведение конкурсов среди авторов издательств при создании учебников, соответствующих требованиям времени, важными факторами являются повышение их качества и содержания, дизайн книг. В общеобразовательных школах особое внимание уделяется организации уроков на основе компьютерных и интернет-технологий. Поэтому начиная с нового учебного года предмет «Информатика» будет изучаться во всех школах не с восьмого, а с пятого класса.

В рамках семинара проведены занятия по повышению знаний о методах и формах применения педагогических технологий на уроках, эффективному использованию учебных принадлежностей и лабораторного оборудования, проведению в общенациональных школах «Уроков здоровья», а также занятий по темам «Основы здорового поколения», «Основы здорового образа жизни», «Семья».

**Назокат УСМАНОВА, корр. УзА.**

*Указ и его исполнение*

***В Министерстве юстиции Узбекистана состоялась научно-практическая конференция «От правового сознания к высокой правовой культуре».***

# К ВЫСОКОЙ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЕ

В ней приняли участие представители Конституционного суда Республики Узбекистан, Генеральной прокуратуры, Министерства внутренних дел, Верховного суда, Высшего хозяйственного суда, Военного суда и Уполномоченного Олий Мажлиса по правам человека (Омбудсмана), других государственных и общественных организаций, журналисты.

Отмечалось, что в деле повышения правовой культуры в обществе программным документом служит Указ Президента Ислама Каримова от 25 июня 1997 года «Об улучшении правового воспитания, повышении уровня правовой культуры населения, совершенствовании системы подготовки кадров правоведов, улучшении работы по изучению общественного мнения». Последовательное налаживание сотрудничества государственных и общественных организаций в ходе выполнения данного документа является важным фактором в повышении правовой культуры населения.

На мероприятии был сделан анализ достигнутого, обсуждены некоторые допущенные недостатки, состоялся обмен мнениями по поводу их устранения.

**(УзА).**

*Медицина для вас*

# ОТ УЛЫБКИ СТАНЕТ ВСЕМ СВЕТЛЕЙ

***Психологи утверждают, и в этом с ними нельзя не согласиться: красивая улыбка едва ли не половина успеха во многих делах и начинаниях. А на что в первую очередь обращает внимание собеседник - на ровные и белые зубы. Очень немногие счастливчики имеют такие зубы от природы, остальным требуется вмешательство врачей.***

Именно этим, лечением и протезированием, вот уже 14 лет занимаются доктора столичной клиники «Stomaservice». На днях они справили новоселье: переехали в новое современное здание, построенное специально для зубной клиники.

Здесь предусмотрены все необходимые условия для диагностирования и лечения пациентов. К их услугам пять кресел и самые опытные врачи и медперсонал. Используя современные технологии, в сочетании с французскими обезболивающими препаратами, а также высокой квалификацией врачей и других медицинских работников, клиника обеспечивает полностью безболезненное лечение.

- Я здесь уже во второй раз, - говорит Джуманияз Халилов из Газалкента, - врачи в других больницах за меня даже не брались, а здесь, в «Stomaservice», мне восстановили зубы так, что не отличаются от настоящих.

В минувшем году клиника преобразовалась в центр эстетической стоматологии. Это когда в результате реставрации обеспечивается устранение практически любого зубного дефекта по цвету, форме и без учета срока давности повреждения. Протезирование зубов ведется с использованием преимуществ металлокерамики и доказавших свою эффективность протезов на шарнирах.

О том, что клиника работает на уровне мировых стандартов, говорит такой факт: в 2000 году врачи заняли 2-е место на конкурсе СНГ по реставрации зубов, проходившем в Украине.

**Валерий СЕРГЕЕВ.**

*Проблемы музыкального воспитания*

Об этом говорили на творческом вечере певца его коллеги по сцене, консерваторские воспитанники профессора Мухитдинова и, конечно же, зрители. Не без улыбки встретил Коркмас и мои комплименты в его адрес, поскольку слышал их не впервые, и тут же спросил: «А что, если Вы запишете мои заветные мысли о музыке? Вдруг они заинтересуют читателя?»

Ну, мог ли я отказаться от столь лестного предложения?

- Были времена, когда мы испытывали острую нехватку талантливых произведений национальной оперы, - говорит Коркмас Мухитдинов. - Считали, что опера переживает не лучшую пору своей жизни, что в ней происходят сложные, порой мучительные поиски. При этом находились «горячие головы», которые сразу, буквально с порога предрекали опере вымирание. Конечно, это были просто невежды. Такие находились даже среди музыкантов, утверждавших, что пришла пора покончить с этим «архаичным созданием» - дорогим, убыточным и непосещаемым.

Но все это были, конечно же, крайности. Одно за другим появляются великолепные создания национальной оперной школы - есть из чего выбирать. А опыт моего родного театра вновь и вновь подтверждает, что этот жанр нужен новым поколениям - достаточно вспомнить полные залы на премьерах опер Моцарта, посвященных 250-летию композитора, и недавний успех «Травиаты» Верди. Оперное искусство со временем нисколько не теряет своей притягательности, и потому на спектакли так часто приезжают гости из Янгиюля и Чирчика, из Ташкентского и других районов и городов столичной области.

И тем не менее у театра остаются проблемы. Главная из них - посещаемость. К сожалению, она не так высока, как хотелось бы. Не без грусти вспоминаю времена, когда опера, всегда считавшаяся трудным для понимания жанром, вызывала уважение и желание понять ее, постигнуть и подняться до ее уровня - уровня высокой музыкальной культуры и мышления. Это было принято - ходили в оперу, водили детей, пропагандировали оперную музыку, учили слушать ее. Оперные программы занимали видное место в филармонических концертах. Все это было и... не стало. Ни абонементов, с помощью которых подрастающее поколение познавало законы прекрасного, ни просветительских концертов для начинающих поклонников прекрасного в Доме музыки.

Музыка всегда чаще всего — с нами. И действительно, включаешь ТВ или радио - и непременно звучит музыка. Но какая? Самая низкопробная. И хотя время от времени можно услышать яркие создания узбекистанской эстрады в исполнении оркестра им. Батыра Закирова или такой одаренной певицы, как Юлдуз Усманова, все остальное - массовая продукция, пустая попса. Можно провести у радиоприемника два-три дня и окончательно расстаться с надеждой услышать мелодию из классики или фрагмент известной оперы. Как-то вечером включил приемник, где по меньшей мере десяток радиостанций норовили перещеголять друг друга в громе «заколачиваемых» эстрадных «шедевров». Мощь ударных, примитивные мелодии, пустые словеса, выдаваемые за поэзию...

Каким образом эта музыка, сопровождающая нас везде и даже в такси, влияет на вкусы молодежи? Самым пагубным. У малышей, юношей и девушек складывается представление, что на этом начинается и кончается музыкальное искусство.

Между тем, почему хотя бы одну из множества радиопрограмм не отдать во владение тем, кто знает цену истинной музыке? Почему бы так и не назвать ее - «Классика»? Нечто подобное имело бы смысл организовать и на нашем ТВ. Признаюсь, и я не без удовольствия выступал бы в таких программах.

И в театре, и в консерватории, и в дружеских компаниях мы то и дело возвращаемся к волнующей всех теме: мощная волна попсы постоянно захлестывает классику. Как остановить ее напор? Разумеется, не последнее слово принадлежит тем, кто определяет государственную политику в области культуры. Но, естественно, ни одно указание не может быть реализовано, если не найдет сторонников в обществе. И здесь у инициаторов доброго дела всегда есть единомышленники. Это - профессоры и педагоги Государственной консерватории, музыкальных школ и училищ, артисты и музыканты нашего и других театров.

И если в программах ТВ и радио займут прочное место произведения классики, это станет мощным средством духовного просветительства и обогащения людей. Юноши и девушки, взволнованные фрагментами из «Гульсары» или «Сердца поэта», покоренные мелодиями из «Пиковой дамы» или «Кармен», непременно захотят увидеть эти произведения на оперной сцене и придут в наш театр.

Конечно, легче всего хвататься за голову и говорить: ой как много мы упустили в воспитании молодежи! И действительно, «развлекуха» заняла в ее жизни главное место. Очень быстро утрачиваются народные истоки музыки, на которых всегда произрастало творчество классиков. Образовалась пустота, которую заполнила дешевая эстрада, а точнее - полная бездуховность.

И тем не менее я не теряю надежды на новый взрыв интереса к оперному искусству и классике. Свидетельства тому - успехи моих молодых коллег по театру, получивших за последний год рекордное число премий на международных фестивалях, творческая отдача, с которой работают над совершенствованием своего искусства мои консерваторские ученики.

Вот некоторые из предложений, которые, на мой взгляд, помогут возрождению интереса к опере и классической музыке. Считаю, что надо как можно чаще приглашать к нам на гастроли знаменитых певцов из других стран. И при этом рекламировать их искусство по радио и ТВ. Вполне возможно наладить обмен не только балетными, как это принято сейчас, но и оперными спектаклями с другими театрами. Тем более, что наша опера настолько хороша, что могла бы выезжать на гастроли за рубеж. Это нужно и для демонстрации наших творческих достижений, и для обмена опытом. И, наконец, почему бы при подготовке нового спектакля не объявить конкурс среди солистов на право участия в нем, чтобы выбрать из них самых-самых?

От великой музыки во многом зависит здоровье нашего общества. С музыкой человек связан всю жизнь - и в счастье, и в горе. И чем чаще будет звучать классика, - будь то опера или инструментальные произведения Чайковского, Бетховена, Прокофьева и Ашрафи, тем сильнее будет она пробуждать в людях благородные чувства и мысли, тем энергичнее звать к добру.

**Анвар ИБРАГИМОВ.**

# СЛУШАЙТЕ ХОТЬ СУТКИ – КЛАССИКИ НЕ ДОЖДЕТЕСЬ

***Несмотря на солидные габариты и не менее впечатляющий вес, все, кто знает народного артиста Узбекистана Коркмаса Мухитдинова, готовы носить его на руках, - столько в этом человеке душевной щедрости и обаяния. Для всех, кто неравнодушен к опере, творчество народного артиста Узбекистана Коркмаса Мухитдинова стало олицетворением преданности искусству, а образы, созданные им на сцене театра им. Алишера Навои, стали эталонами профессионального мастерства.***

*Мир и мы*

# ФОЛЬКЛОРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В САН-ГИЛЕНЕ

***В бельгийском городе Сан-Гилен завершился Международный фестиваль фольклорного искусства, который является самым крупным и престижным в Бельгии. В этом году он проводился в 23-й раз и собрал творческие группы из Испании, Италии, Бельгии, Македонии, России, Украины, Парагвая, Перу, Филиппин, Кении.***

Впервые в фестивале принял участие узбекский танцевальный ансамбль «Ассалом куёш», созданный еще в 1984 году при ташкентском Дворце культуры железнодорожников. Его бессменным руководителем является хореограф Муборак Мирзаева. Поездка узбекской группы была организована при содействии Посольства Узбекистана в Бельгии и финансовой поддержке компании «Узбекистон темир йуллари».

Необходимо отметить, что наши артисты прибыли в Бельгию задолго до открытия фестиваля. По приглашению Международной организации фольклорных фестивалей ансамбль «Ассолом куёш» в течение полутора месяцев выступал с концертными программами в разных городах Бельгии и Франции. В ходе турне его выступления увидели свыше 15 тысяч человек. По оценкам зрителей и музыкальных экспертов, «Ассалом куёш» признан одним из самых лучших фольклорных коллективов, представленных на фестивале в Сан-Гилене.

В рамках фестиваля состоялся День Узбекистана, в ходе которого прошла презентация социально-экономического и культурного потенциала нашей страны. В ней приняли участие руководители правительства бельгийской провинции Эно, в том числе губернатор К. Джро и мэр Сан-Гилера Ф. Дегелаж, представители экспертных, деловых и культурных кругов Бельгии и ЕС, дипломатических миссий, аккредитованных в Бельгии, журналисты.

Открывая презентацию, Фредди Дегелаж отметил, что в ее рамках его землякам предоставляется хорошая возможность всесторонне ознакомиться с историей, экономикой и культурой Узбекистана. В качестве вице-президента парламента франко-язычного сообщества Бельгии он выразил намерение развивать сотрудничество с узбекскими партнерами других регионов Бельгии и Франции.

В ходе презентации участникам мероприятия был продемонстрирован видеофильм, рассказывающий об истории, культуре, достижениях Узбекистана в социально-экономической сфере, осуществленных за годы независимости.

После завершения официальной части мероприятия артисты ансамбля «Ассалом куёш» представили свою танцевальную программу в большом концертном зале фестиваля, где собралось более 800 зрителей. Выступление узбекских артистов продолжалось более часа и сопровождалось бурными аплодисментами.

**Джамшид МУТАЛОВ. ИА «Жахон».**

Брюссель.

## ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

### ВМЕСТО КОМИССИИ – СОВЕТ

В Женеве состоялось первое заседание Совета ООН по правам человека, созданного взамен одноименной комиссии. В него вошли 47 стран, избранных тайным голосованием. Сессия Совета продлится до 30 июня. Участие в ней принимают представители более 100 стран мира.

### РЕФЕРЕНДУМ В КАТАЛОНИИ

В испанской Каталонии прошел всенародный референдум по проекту документа о новом статусе этой автономной области. 5 миллионов жителей решали, как в дальнейшем будут строиться отношения между Мадридом и Барселоной. В случае принятия документ закрепит за каталонцами право называться нацией и даст этому региону Испании значительные политические и финансовые привилегии. Правые считают, что такое решение приведет к расколу страны.

### ПОЗИЦИЯ ФРАНЦИИ СОВПАЛА С АНГЛИЙСКОЙ

Франция вслед за Великобританией отказалась поддержать план израильского премьер-министра Эхуда Ольмерта по одностороннему отделению от палестинцев. На встрече с Эхудом Ольмертом в Елисейском дворце президент Франции Жак Ширак высказался за возобновление израильско-палестинских переговоров.

### АВТОМАТЫ КАЛАШНИКОВА – В АРМИИ ВЕНЕСУЭЛЫ

Военнослужащие в венесуэльской армии получили первые автоматы Калашникова российского производства. Оружие им вручал президент Венесуэлы Уго Чавес. Пока поставлены на вооружение 30 тысяч автоматов. В будущем в Венесуэле планируется построить завод по их лицензионному производству.

### ТЕРАКТЫ В ИРАКЕ

В Ираке произошла серия терактов. Один из взрывов прогремел на людном рынке в Багдаде. И это несмотря на то, что в поддержании порядка в городе участвуют около 75 тысяч военных. Под Багдадом взлетел на воздух заминированный автомобиль. Погибли 7 человек. Еще пять человек стали жертвами взрыва в Баакубе.

***(По материалам средств массовой информации).***

*Ах, лето!*

# ЧТОБЫ ДЕТИ ХОРОШО ОТДОХНУЛИ

***В общеобразовательных школах № № 1, 3 Ахангарана открылись летние оздоровительные лагеря. В течение первой смены, которая будет длиться 12 дней, здесь отдохнут свыше 250 ребят.***

В основном это дети из малообеспеченных, многодетных семей, мальчики и девочки с ограниченными возможностями. 2 млн. 800 тыс. сумов выделили местные предприниматели на то, чтобы ребята отдыхали с комфортом и удобствами.

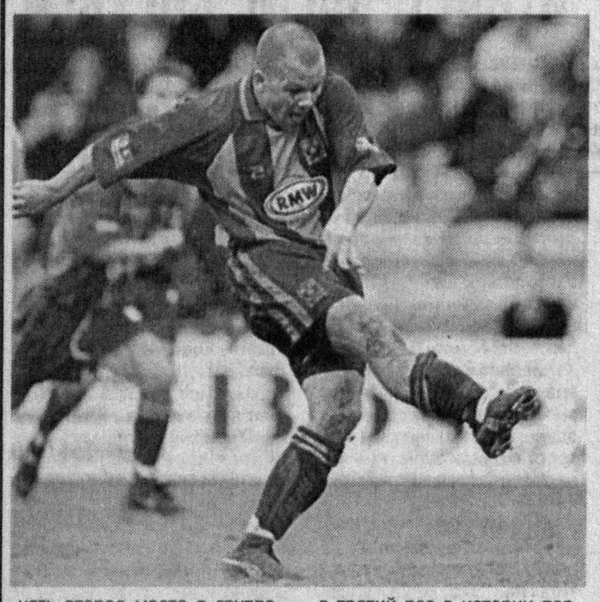
- Для ребятишек сейчас работают спортивные секции, художественные кружки. С ними здесь занимаются преподаватели школы. Словом, дети проводят летний отдых интересно, - говорит начальник оздоровительного лагеря при школе № 3 Умида Алиева.

* СПОРТ * СПОРТ * СПОРТ * СПОРТ * СПОРТ

***Такого напряженного матча, как игра Испания - Тунис, на чемпионате мира еще не было.***

# ПЯТИ МИНУТ ПОРОЙ ХВАТАЕТ ДЛЯ ПОБЕДЫ

Забив гол в самом начале встречи, африканцы удерживали победный счет до 71-й минуты. Назревала сенсация. Но вышедшие на замену Рауль и Фернандо Торрес всего за пять минут забили два гола, а потом сборная Туниса пропустила еще один мяч. В результате Испания досрочно завоевала место в 1/8 финала. В этой же группе «Н» украинская сборная разгромила команду Саудовской Аравии со счетом - 4:0, заработав на чемпионате мира свои первые три очка. Украина имеет все шансы занять второе место в группе, если обыграет в пятницу Тунис.



Настоящая сенсация на чемпионате мира по футболу грянула в Кельне, где сборная Ганы сумела по всем статьям обыграть чехов. Счет был открыт уже на второй минуте, в итоге - 2:0.

Специалисты заговорили о новой волне классных команд из Африки. Само же словосочетание «африканский футбол» в мире стали воспринимать серьезно после чемпионата мира 1982 года, где изрядно шуму наделали сразу две команды - Камеруна и Алжира, составившие серьезную конкуренцию сборным Италии и Германии. Многие футбольные аналитики считают, что Алжир немцам удалось выбить из борьбы лишь благодаря договорному матчу с австрийцами.

Нынешний тренер сборной Туниса француз Роже Лемерр стал первым тренером, сумевшим выиграть континентальные первенства как в Европе, так и в Африке. Возглавляемая Лемерром сборная Туниса является действующим чемпионом Африки.

Так что украинским футболистам придется подбирать ключи к воротам африканской команды. К примеру, мексиканцы так и не смогли одолеть сборную Анголы. Североамериканцы имели все шансы в случае победы зарезервировать за собой место в 1/8 финала, но вместо этого они стали участниками второй сенсации на турнире. В первой сборная Тринидада и Тобаго сумела отобрать очки у сборной Швеции. На этот раз повезло дебютантам из Анголы. «Черные антилопы» мало чем уступали своим более матерым соперникам, а две трети первого тайма и вовсе провели на их половине поля. После перерыва инициатива, однако, перешла к мексиканцам, атакам которых не хватало последнего точного удара, счет так и остался - 0:0.

Поединок в группе «Е» между трехкратными чемпионами мира итальянцами против американцев запомнился тем, что в третий раз в истории первенств планеты в нем было три удаления. Не нанеся ни одного удара в створ ворот, сборная США показала зрелищный футбол, завершив встречу с Италией вничью - 1:1. При этом все красные карточки, предъявленные футболистам уругвайским судьей Хорхе Ларриондой, носили справедливый характер.

Сборная Бразилии без труда обыграла австралийцев, забив в ворота сборной, руководимой голландцем Гусом Хиддингом, два мяча. К слову, он после чемпионата переезжает из Австралии в Россию, где будет тренировать национальную сборную этой страны.

Больше всего мячей на нынешнем чемпионате было забито в игре сборной Аргентины и команды Сербии и Черногории. Латиноамериканцы выиграли - 6:0 и едва ли их рекорд кто-то сможет побить.

Сегодня аргентинцам предстоит подтвердить свой класс в игре с Голландией. А в пятницу французы, имеющие после двух игр всего два очка, сыграют с командой Того. Ситуация в этой группе такова, что сборная Франции скорее всего покинет чемпионат, повторив свой провал на мировом первенстве - 2002. Таковы реалии современного футбола, команды с разных континентов постепенно выравниваются в мастерстве, преподнося сюрприз за сюрпризом. Но за это мы и любим футбол!

**Сергей МУТИН,**
**корр. «Ташкентской правды».**

## СЕРЕБРЯНАЯ МЕДАЛЬ ИЗ ВАРШАВЫ

***В Варшаве завершились VIII летние специальные Олимпийские игры, в которых приняла участие и делегация спортсменов из Узбекистана.***

Соревнования проводились по двенадцати спортивным дисциплинам, в них участвовали более тысячи параолимпийцев из Польши, Великобритании, Дании, Германии, Венгрии, Словении и других стран. Узбекский бадминтонист Алишер Шарипов завоевал серебряную медаль соревнований.

**ИА «Жахон».**

## ВЕРНУЛИСЬ С НАГРАДАМИ

***На кубке мира и чемпионате Азии по конному спорту, которые состоялись в казахстанском городе Алматы, кроме хозяев за победу боролись спортсмены из Южной Кореи, Китайского Тайпея, Ирана, Индии, Японии, Грузии, России и Кыргызстана. Успешно участвовали и узбекские спортсмены, завоевавшие призовые места.***

Члены сборной Узбекистана Н. Туякбоев и Г. Назаров заняли второе место, другая наша представительница - Е. Чистякова завоевала две серебряные медали.

Наши спортсмены - Г. Назаров, Н. Туякбоев и А. Садыков стали обладателями почетного звания чемпиона Азии.

**К. КАРШИЕВ,**
**корр. УзА.**

## ПУТЕВКА В СЛЕДУЮЩИЙ ЭТАП

***Завершился областной тур спартакиады среди работников профсоюзов. Сборная команда Паркентского района заняла первые места по нескольким видам спорта. Миржахбар Мухамадалиев, работник частного предприятия «Бойкозон агрофирма», занял призовое место по курашу.***

Дилфуза Эштаева - преподаватель общеобразовательной школы № 12, стала лучшей по настольному теннису. По шашкам среди женщин победительницей стала работница частного предприятия «Бойқозон агрофирма» Камола Исматова. Теперь их ждет участие в республиканском этапе спартакиады.

*Жаль, что вас не было с нами!*

# ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ ЧИМГАНА

Как часто бывает, седоголовый Чимган тоже приготовил «сюрприз». Уже в первый вечер фестиваля на гору надвинулась туча, и пошел проливной дождь, что поставило под угрозу торжественное открытие. Но внезапно дождь кончился, и дальше события разворачивались по плану, под звездным покрывалом, на все той же импровизированной сцене-арбе с впряженным в нее ишачком.

Здесь прозвучало около сотни песен, которые не смолкали до поздней ночи. Разнообразная тематика стихов, оригинальное музыкальное оформление, интересная манера исполнения и прекрасные вокальные данные участников, а также хорошее владение инструментами усложняли задачу жюри - выявить лучших из лучших.

Второй день начался со скоростного восхождения на Большой Чимган. Проходили соревнования по горному велосипеду в формате кросс-кантри, а также экологическая акция «Мы - за чистый Чимган». Склоны урочища были очищены от накопившегося мусора.

Заметным событием фестиваля был приезд известного московского поэта Анатолия Цепина, чьи стихи вдохновили на создание песен не одного и не двух ташкентских и алматинских бардов.

И вот завершающий день. Жюри, преодолев жаркие споры, определило дипломантов и лауреатов во всех номинациях. Главный расчет - фестиваль должен не только подтвердить статус грандов, но и дать путевку в творческую жизнь молодым, одаренным авторам. Вот имена, которые теперь войдут в почти тридцатилетнюю историю легендарного фестиваля.

**(Окончание. Начало на 1-й стр.)**

В номинации «Автор-исполнитель» лауреатами стали Александр Погорелов, Ердос Тайчибеков (оба из театра «Вигус», Алматы). В номинации «Композитор» - Евгения Приходко («Арча», Ташкент), Владимир Литвинов (театр «Вигус», Алматы). В номинации «Исполнитель» - Александр Погорелов, Бахтиер Курдабаев (театр «Вигус», Алматы.). В номинации «Дуэты и ансамбли» - Валентина Боброва и Ким Хамида (клуб «Зазеркалье», Навои) и ансамбль «Зазеркалье».

В номинации «Лучшая детская песня» первое место заняла юная Дарья Хайленко (семейный ансамбль Хайленко, Алматы). В номинации «Лучшая патриотическая песня» победил Ердос Тайчибеков.

В традиционной номинации «Лучшая песня о Чимганском фестивале» отличились автор- исполнитель Шухрат Ризаев («Арча», Ташкент) и композитор Надежда Домарева (Астана).

Лучшим в номинации «Песня хорошая разная» оказался Владимир Литвинов, «Лучшая юмористическая песня» - вновь Надежда Домарева (Астана). В номинации «Бахши фестиваля» победителем стал Сапарбай Манбеткулов (Кувасай, Узбекистан).

В отдельном конкурсе «Мэтры» в номинациях «Автор-исполнитель» победили Игорь Хегай («Арча», Ташкент), «Композитор» - Михаил Михелев («Арча», Ташкент), «Исполнитель» - Даниш Кленков («Арча», Ташкент).

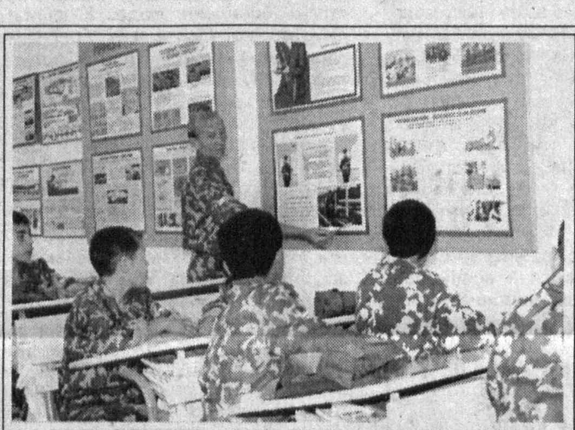
На гран-при фестиваля претендовали пять лауреатов. Это Ердос Тайчибеков, Владимир Литвинов, Александр Погорелов, Сергей Альжанов (все из театра «Вигус») и Роман Мусин (Ташкент). Но после дуэльной «перепевки» большинство членов жюри отдало предпочтение казахстанцу Александру Погорелову. Хочется обязательно отметить, что содружество бардов двух соседних стран уже давно переросло рамки простого дружеского общения или обмена визитами. С каждым годом становятся все мощнее «десанты» бардов из Алматы в Ташкент и наоборот. Да и размаху казахстанцев можно только подивиться (и поучиться тоже). Ну, к примеру, в их театре «Вигус» ставятся даже концерты - спектакли. Уже много лет у казахстанских друзей успешно действует международная Ассоциация творческих объединений авторской песни «Песня без границ»

Председатель Ассоциации клубов авторской песни Узбекистана Темур Шангареевич Валитов стал почетным членом казахстанского театра «Вигус». Жест доброй воли сделали и узбекистанцы. Представители бардовской элиты Казахстана теперь неизменно входят в жюри фестиваля «Чимганское эхо». А Темур Шангареевич, один из генераторов нашего фестиваля, последние два года даже принципиально складывает с себя полномочия председателя жюри. На этот раз председателем жюри был знаменитый казахстанский бард С. П. Суханов.

Свою лепту в организацию нынешнего фестиваля внесла и международная Ассоциация творческих объединений авторской песни «Песня без границ», именно она приготовила главный приз фестиваля (гран-при)- очень ценную гитару.

**Александр КУЗЬМИН,**
**Дарья ЕСИПОВА.**

**На снимке: мгновение фестиваля.**



# УЧИТЬ ЗАЩИЩАТЬ РОДИНУ

***Если летом большинство школьников едут в лагеря, горы, на море и другие места отдыха, то ребята из общеобразовательной школы № 1 Янгиюльского района активно занимаются в специализированном военно-патриотическом клубе.***

Здесь 100 юношей осваивают азы военного дела, изучают правильное владение штатным вооружением и техникой. Такие занятия помогут будущим защитникам Родины лучше подготовиться к службе в Вооруженных Силах. Уже в 2007 году клуб выпустит первых своих ласточек, которые смогут по желанию поступить в военное учебное заведение.

**На снимке: ребята познают азы военного дела у опытного военрука Вячеслава Петрянкина.**

**Фото Даврона АХМАДА.**

# АКАДЕМИКИ МАЪМУНА ДОСТОЙНЫ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ

***В столице Германии в преддверии 1000-летнего юбилея хорезмской Академии Маъмуна проведен «круглый стол», посвященный жизни и деятельности ее великих мыслителей, ученых, внесших неоценимый вклад в развитие мировой цивилизации.***

Научные сотрудники Берлин-Бранденбургской Академии наук, Института истории наук Научного общества имени Макса Планка, принимавшие участие во встрече, отметили ценность и уникальность огромного научного наследия Абу ибн Ираки, Абу Хаммора, Абу Райхана Беруни, Ибн Сина, многих других наших великих предков, осуществлявших в этом храме науки свою плодотворную деятельность в XI-м веке.

По словам члена Берлин-Бранденбургской Академии наук профессора Г. Штромайера, процветание и стабильность, господствовавшие в эпоху правления хорезмшаха Маъмуна, его всесторонняя поддержка наук способствовали притоку великих ученых Востока в Хорезм. А решение руководства Узбекистана возродить Академию Маъмуна в Хорезме немецкий ученый оценил как «яркое свидетельство огромного внимания к духовному и научному наследию страны».

Обратив особое внимание на открытия в области астрономии, геодезии, географии, минералогии ученого-энциклопедиста Абу Райхана Беруни, Г. Штромайер заявил, что «если 1000 лет тому назад существовала бы Нобелевская премия, то, бесспорно, она была бы присуждена гениальному ученому исламского мира Абу Райхану Беруни».

Участники «круглого стола» одобрили предложение о проведении в Берлине во второй половине этого года научной конференции, посвященной Академии Маъмуна с участием представителей академических, научных кругов Германии.

**Махмуд БОБОНАЗАРОВ.**
**ИА «Жахон».**

Берлин.

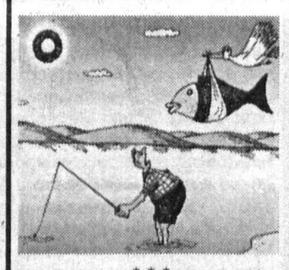
*Улыбнемся?*

Общаются два приятеля:

- Ты что, ни разу налево не ходил?
- Почему? Ходил!
- Ну и как?
- Как, как... Коня потерял!

* * *

- Я бы вас послал, но вы там и так безвылазно.



* * *

Объявление на двери заведения:

«Ресторан не работает, официантки все распущенные».

* * *

Жена - мужу:

Дорогой, я иду в магазин. Тебе купить что-нибудь вкусненькое?

- Спасибо, дорогая, ты очень добрая. Только смотри аккуратнее! На улице скользко, не дай Бог упадешь, разобьешься...

* * *

Монолог супруга:

«Здесь был Саша», «Здесь был Коля», «Здесь был Слава»... Обычные вроде бы надписи. Почему я напрягаюсь, почему? То ли чернила странные, то ли почерки. Или потому, что написаны в моем шкафу?!

* * *

В музее гид объясняет:

- Вот сын фараона, вот жена фараона, вот брат фараона, а это - мумия фараона...
- А мумия - она кем фараону приходится? - спрашивает посетитель.

* * *

В каждой женщине должна быть загадка.

А также подсказка и отгадка.

* * *

Рожает жена футболиста.

Он приходит под окна роддома, жена высовывается в окошко. Он ей кричит:

- Родила?
- Родила!!!
- Мальчик?
- Нет!
- ...А кто?

*Прогноз погоды*

**НА 21 ИЮНЯ**

По сообщениям Гидрометцентра республики, в ТАШКЕНТЕ небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/с. Температура ночью 19-21 тепла, днем 38-40 тепла.

В ТАШКЕНТСКОЙ области небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/с. Температура ночью 19-24 тепла, днем 35-40 тепла.

В ГОРНЫХ РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ преобладание небольшой облачности, без осадков. Ветер восточный, 5-10 м/с. Температура ночью 12-17 тепла, днем 23-28 тепла.

Коллектив редакции газет «Тошкент ҳақиқати» и «Ташкентская правда» выражает глубокие соболезнования сотруднице Хлебниковой Ж. С. в связи с кончиной ее матери

**ЧУДНОВЕЦ**
**Марии Евтуховны.**

*Досуг*

# КРОССВОРД

**По горизонтали:** 7. Прохладный, чистый воздух. 8. Картина К. Брюллова. 10. Режиссер фильма «Однажды в Америке». 11. Бальный танец. 12. Столица Золотой Орды. 13. Актер, снявшийся в фильме «Король Лир». 14. Сыр из овечьего молока. 17. Певчая птица. 19. Блеск очищенной или отполированной поверхности. 20. Месяц года. 24. И экстренный выпуск газеты, и срочная телеграмма, и природное явление. 25. Дерево, разновидность клена. 26. Старинная шелковая узорчатая ткань. 28. Начало шахматной партии. 30. Прозрачный слоистый минерал. 31. Жидкий металл. 32. Кондитерские изделия. 33. Отклонение от нормы, от общей закономерности.

**По вертикали:** 1. Итальянский физик и химик, выдвинувший молекулярную теорию строения вещества. 2. Шест для гребли. 3. Государство в Европе. 4. Точка зрения, взгляд на что-нибудь (книжн.). 5. Письменное приветствие юбиляру. 6. Краткое изложение содержания пьесы, сюжетная схема, по которой создаются представления (спектакли). 9. Героический, самоотверженный поступок. 15. Граф, герой поэмы А. Пушкина. 16. ... Барто. 17. Отравляющее вещество. 18. Сложное органическое вещество. 21. Мельчайшая частица вещества, имеющая все основные химические свойства. 22. Вышивание или вязание, при котором петля заходит за петлю. 23. Наука об определении форм и размера Земли и об измерениях на земной поверхности для отображения на планах и картах. 26. Вид спортивного единоборства. 27. Союз, объединение. 29. Группа кочующих цыган. 30. Марка кино- и фотопленки.

**Составила Жаннат ВАЛИЕВА.**

**Ответы на кроссворд, опубликованный 14 июня**

**По горизонтали**: 5. Кобзон. 6. Турнир. 9. Сахар. 11. «Сивка». 12. Здравница. 15. Ланцет. 18. Амулет. 19. Совенок. 20. Список. 21. Карман. 24. Цестоды. 26. Уговор. 27. Тройка. 31. Баллистит. 33. Устав. 34. Ворон. 35. Пинцет. 36. Ковчег.

**По вертикали:** 1. Кочан. 2. Сольдо. 3. Курица. 4. Финик. 7. Матрос. 8. Окисел. 10. Свитер. 13. Переполох. 14. Амбразура. 16. Водолей. 17. Команда. 22. Атония. 23. Агасси. 25. Окорок. 28. Бармен. 29. Циклон. 30. «Матиз». 32. Мохер.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ

Учредитель: ХОКИМИЯТ ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Главный редактор Убайдулла АБДУШАХИДОВ

ОТДЕЛЫ: писем — 133-12-83 информации — 133-54-10 рекламы — 133-05-22

Адрес редакции: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Газета зарегистрирована в Управлении по печати и информации при Ташкентском областном хокимияте. Регистрационный № 03-002. Объем — 2 печ. л. Формат — А-2. 2 3 4 5 6

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре «Ташкентской правды».

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель

Заказ Г-839. Тираж - 2453. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в ...

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ АКЦИОНЕРНОЙ КОМПАНИИ «ШАРК». АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ: УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41