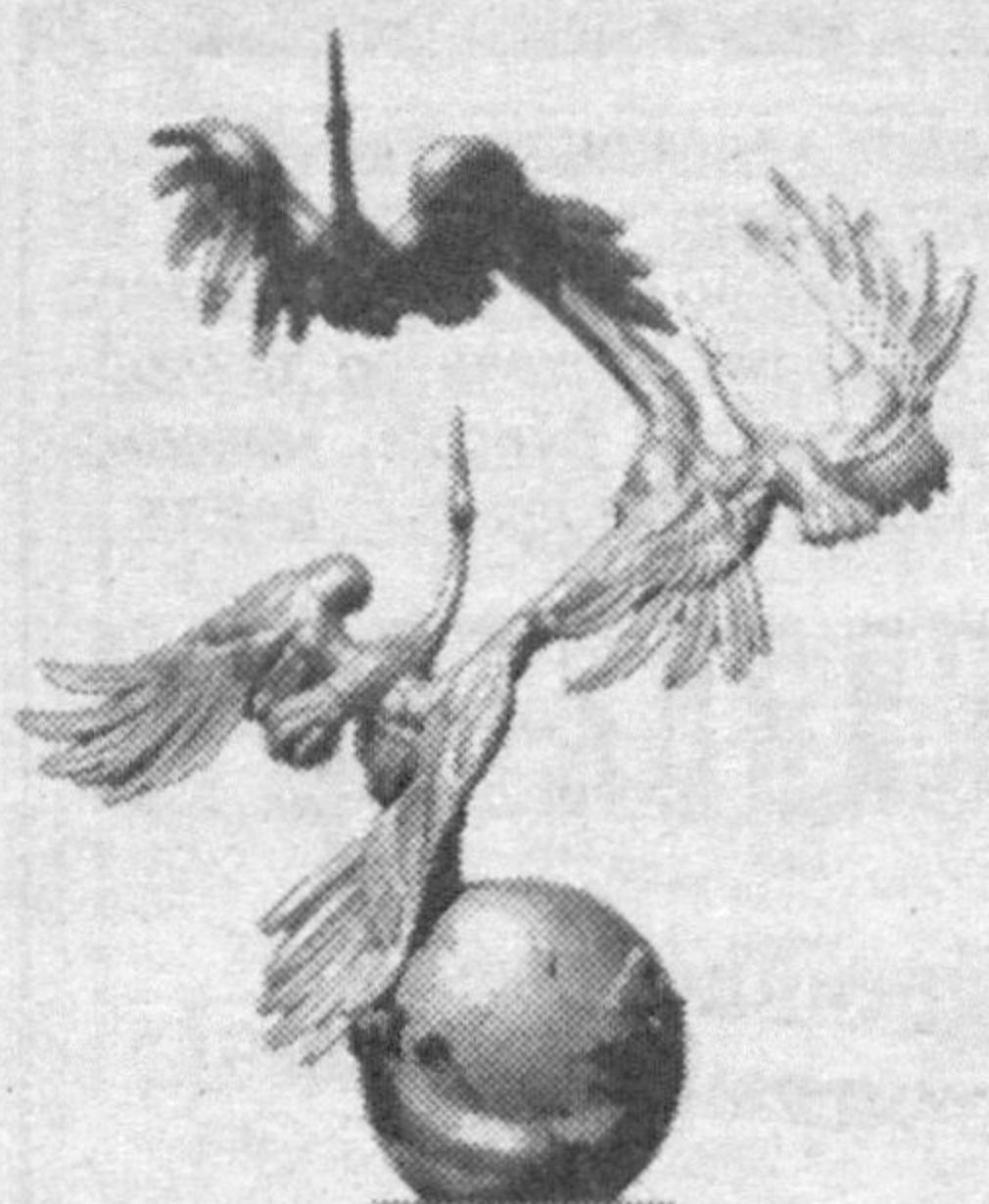


# «Мона Лиза»нинг шахси аниқланди...ми?



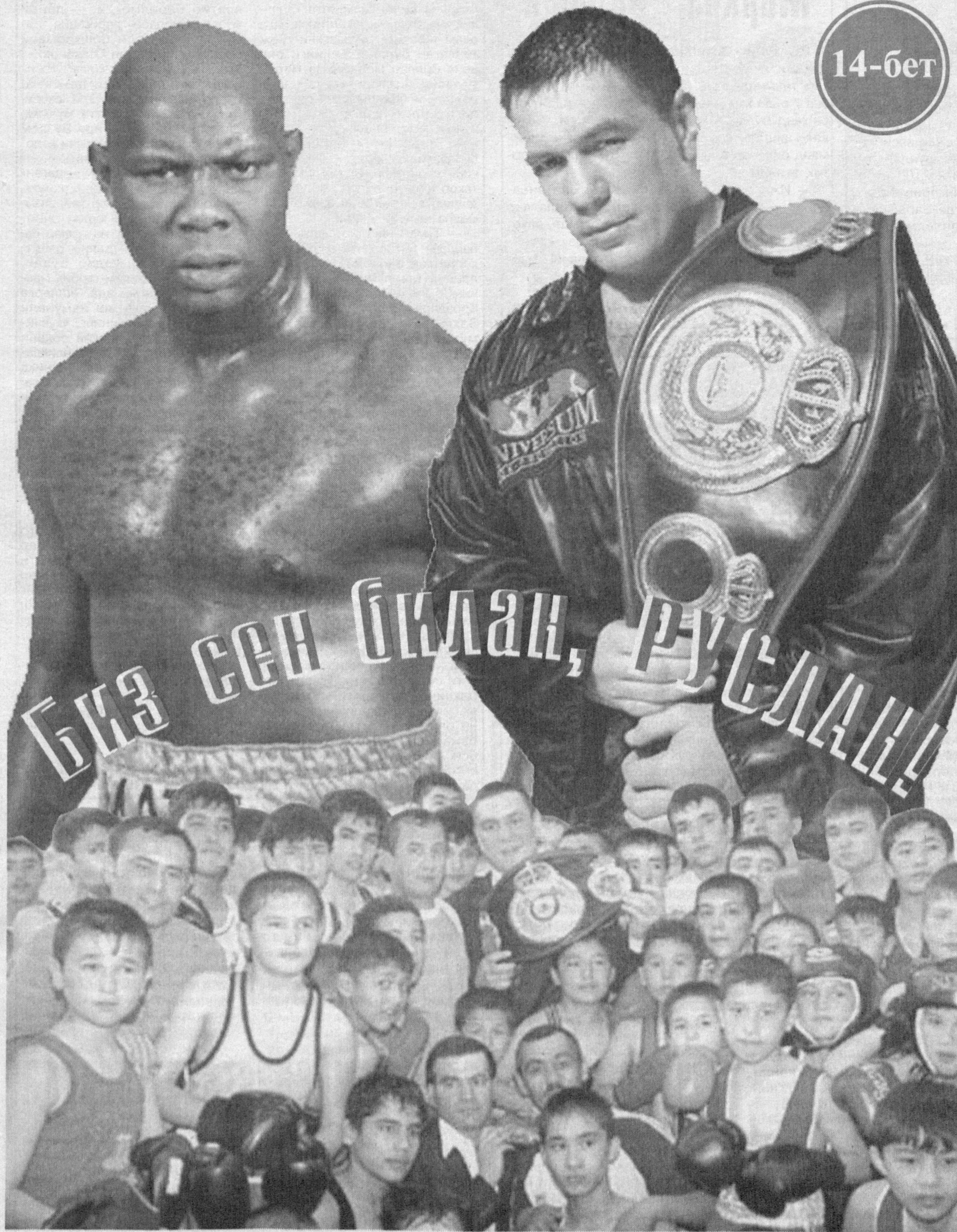
# Ishonch

Kasaba uyushmalari Federatsiyasi gazetasi \*

\* Gazeta 1991 yil 21 martdan chiqsa boshlagan

*Insonga naf  
keltirish –  
oliy baxt*

2008 yil 17 yanvar  
№ 8 (2421)  
payshanba



19 январ: Мэтт скелтон-Руслан Чагаев

## Бугунги сонда:

Бугунги ёшлар

Абдурахим  
экскаваторчи бўлмоқчи

— 2-бет —

2008 йил – Ёшлар йили

Мехр уруғи

— 3-бет —

Шеър азиз олам аро

Кўйдиради оловли  
түшлар

— 4-бет —

Жаҳон адабиёти

Вайронча чамбараги

— 5-бет —

Хукукий сабоқлар

Электрни үзид  
қўярмиш

— 6-бет —

XX аср жиноятлари

Гитлернинг адаши  
ва сафдоши

— 11-бет —

Олам ва олам

Бемисл тўқнашув

— 12-бет —

Муштарий минбари

Ўлиб тирилган аёл

— 13-бет —

ШУНИНГДЕК...

Энг қайноқ спорт янгиликлари,  
энг мукаммал TV дастур,  
сканворд ва бошқа қизиқарали  
мавзулар билан танишасиз.

Самарқанд томонларда...

## Кенг имкониятлар яратади

Самарқанд йўлларини тартибга солиш, транспорт қатновига кенг имкон яратиш мақсадида белгиланган лойиҳа асосида иш олиб борилаяпти. Шу кунгача 105 километр давлат аҳамиятига молик, 40 километр маҳаллий аҳамиятдаги автомобил йўллари барпо этилди. Бу юмушлар учун 31,5 миллиард сўм маблағ сарфланди.

Тошкент-Бухоро-Туркманистон автомобил йўлининг 6-километридаги Корадарё кўпригининг иккичи қисми куриб битказилди. Қиймати 2 миллиард 872 миллион сўм маблағга тенг мазкур иншоот халқаро қатнов учун яна ҳам кенг имкониятлар яратади.

## Аҳолига қулайлик

Ургутнинг лалмикор ерлари Зарафшон сувладидан баҳраманд бўлиш баробари энди тумандаги 7800 гектар майдонни сугориш имконияти пайдо бўлди. «Уч қаҳрамон» насос станциясининг ишга туширилиши худуд ахлига ана шундай имконият бериши шубҳасиз. Секундига 2100 кубометр сувни 46 метр баландликка чиқарип бериш кувватига эга ушбу иншоотни «Согда-Зарафшон» сув курилиш масъулияти чекланган жамият жамоаси барпо этишиди.

Умумий қиймати 3 миллиард 488 миллион сўмни ташкил этган иншоот Ургут далаларини оби-ҳаёт билан таъминлайди.

Ўз мухбиришимиз



Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан Тошкент Давлат шарқшунослик институтида бирлашган касаба уюшма қўмитаси ҳамда маънавияти ва маърифат бўйими ҳамкорлигида тадбир ўтказилди. Унда олийгоҳ профессор-ўқитувчилари ва талабалари Ўзбекистон Миллий университети ҳарбий кафедраси офицерларининг юртимиз Куролли Кучлари ҳақидаги маъруза-

ларини тинглашди. Шўнингдек, муддатли ҳарбий хизматни ўтаган талабаларга касаба уюшма қўмитаси совғалари топширилди. Республика Куролли Кучлари қошидаги Марказий ашула ва рақс ансамблиниң бадиий чиқишли эса тадбирга байрамона руҳ бағишлиди.

Суратда: тадбирдан лавҳалар. Икром ҲАСАНОВ олган суратлар

Бор бўл, оқибат

## Саховат

Мухтоҷларни ҳар томонлама кўллаб-кувватлаш ҳалқимизнинг азалий қадриятларидан. Яқинда Гулистон шахрида бўлиб ўтган тадбирда катнашганлар бунга яна бир бор амин бўлдилар. Шу куни 250 нафар имконий кўмакка мухтоҷ кишилар, бемор ва ногиронларга дастурхон ёзилиб, совгасалом тарқатилди. Айниска, ногиронларга аравача, эштиш аппарати, кўлтиқтаёқ ва бошқа зарур жиҳозлар ҳадя килингани барчани кунтириди.

Тадбирда вилоят ногиронлар, Кизил яримой жамиятлари билан бирга турли корхона ва ташкилотлар, фуқаролар фаоллик кўрсатидилар. Жумладан, Гулистон тиббий коллеки ўқитувчиси, тадбиркор Гулнора Косимова вилоят ногиронлар ўйига ўз хисобидан иккимillion сўмлик ошхона жиҳозларини совға килди.

Анорбай НОРКУЛОВ,  
«Ishonch»нинг жамоатчи мухбири

Кадрлар тайёрлаш миллий дастури - амалда

**Бугун юртимизда коллекция ва лицеилар учун қурилган замонавий биноларни кўриб кўзинг кувнайди. Уларга жалб этилган малакали педагоглар таълим мазмунини бойитишига хисса кўшмоқдалар.**

**Андижон вилоятида ўтган йили 8 та коллеж қурилди. Уларда 6 мингдан ортиқ ўқувчининг касб-хунар ўрганиши ва таълим олиши учун кенг имкон яратилди. Айни кунда вилоятдаги 12 та академик лицей ва 93 та касб-хунар коллекида 103 мингдан ортиқ ўқувчи таълим оляяти. Билим даргоҳлари замонавий жиҳозлар билан таъминланган.**

Бўз қишлоқ хўжалик касб-хунар коллеки тумандаги нуғузли таълим масканларидан саналади. Коллежинг 23 гектар ери бўлиб, бу ўқувчиларнинг амалий машгулолар ўтиши, ўз соҳасини чукурроқ ўрганишида кўл келаяпти.

— Аввало, янги йилнинг «Ёшлар йили» деб белгиланганидан беҳад мамнун эканимизни айтиб ўтишим лозим, — дейди коллек директори Абдуллаҳон Мирзахамзаев. — Энди биз фаолиятимизни янада ривожлантириб, ёшлар учун кенг имкониятлар яратишимиш керак. Коллежимизда ўқувчилар

нинг яхши мутахассис бўлиб этишиши учун зарур бўлган барча замонавий ўкув восита-лари бор. Ўқитувчиларнинг малака оширишларига алоҳида ўтибор қаратилади. Шўнингдек, коллекида устоз-шоғирд мактаби ҳам ишлаб туриди.

Бу ерда ўқувчилар танланган мутахассислиги бўйича билим олиш билан бирга, турли тўгаракларда бўш вақтларини мазмунли ўтказишмоқ-

Бугунги ёшлар

Чустда Баҳодир исмли узок йиллик қадрдоним бор. Яқинда учрашиб қолганимизда гап орасида шикоят килди: — Болалар ҳам ўз билганларини қиласидиган бўлишяпти. Учинчи ўғлимни акаларига эргашиб муаллим ё дўхтир бўлар-ов деб юрсан, экскаватор ҳайдовчилик касбини танлабди-да. Тушунтиромочи бўлсан, «кимдир экскаватор ҳайдовчи ҳам керак-ку», дейди...

## Абдураҳим Эксаваторчи бўлмоқчи

ёхуд хосилдорликни юксалтириш омили нимада?

замонавий экскаваторлар етиб келади.

— Вилоядта экскаваторчиларнинг унумли ишлашлари учун зарур бўлган барча шарт-шароит яратиб берилмоқда, — дейди «Норин-Сирдарё» ирригация тармолари ҳавзаси бошқармаси бошлиғи Маматхон Отаханов. — Улар маҳсус кийим-кечак, иссиқ овқат билан мунтазам таъминяпти. Маошлар ҳам анча юқори. Лекин, барibir, битта муаммо очиқлигича қолаётir. Бу ҳам бўлса, экскаватор ҳайдовчи қадрлар етишмовчилигидир.

Шу нуқтаи назардан қараганда, Чуст қишлоқ хўжалик коллежи қошида экскаватор ҳайдовчиларини тайёрлаш курси очилганлиги ва унда ўттиз нафар ёш авлод вакиллари таълим олаётганлиги айни мудда бўлди. Яқинда ушбу таълим-тарбия масаканига борганимизда, ёшларга касб-хунар ўргатиш намуналий ўлга қўйилганлигининг, ўқувчилар эса ўзлари севганд соҳани кунт билан ўрганишаётганликларининг гувоҳи бўлдик. Техника ва жиҳозлар етарли. Колаверса, вақти-вақти билан тажрибали экскаваторчиларнинг иш тажрибаси ёшларга ўргатиб борилади. Шўнингдек, ўқувчилар жойларда ишлаётган экскаватор жамоаларига амалий машгулолларга юборилмоқда.

Тегиши ташкилот вакилларининг айтишича, вилоят миқёсида салкм 2 минг километр узунликдаги зовур ва каналлар тозаланиб, зах ҳайдаш ҳолати яхшиланди. Бу эса 50436 гектар сугориладиган ер майдонининг мелиоратив ҳолатини яхшилаш инсонни беради. Муҳими, ушбу йўналишдаги ишлар давом эттирилмоқда.

Қадрдоним Баҳодир билан тағин учрашиб, ана шу янгиликларни айтганимда «хозирги ёшлар бало, қаёққа кўл узатишни билишади», дейи ўғли билан фархланиб кўйди.

Обиджон ЖУМАНАЗАРОВ,  
«Ishonch» мухбири

да. Коллеж ёшлари жамоаси спортнинг бир неча тури бўйича вилоят ва республика мусобақаларида совринли ўринларни кўлга киритаётгани ҳам бу борадаги ишлар яхши ташкил этилганидан даражада.

Бўз қурилиш-коммунал хўжалик касб-хунар коллекида ташкил этилганига кўп вақт

Ҳакимжон Раҳмонов. — Мисол учун, электр-газ пайвандлаш хонасини олайлик. Бу ерда ўқувчи электр ва газ аппаратлари ҳақида тўлиқ тушунчага эга бўлиши учун ускуналарнинг ҳар бирни қисмларга ажратилган ҳолда ўргатилади. Дурадгорлик, тикувчилик ва бошка йўналишлар бўйича яратилган

## Янги имкониятлар беради

имкониятлар ўқитувчига дарс беришни, ўқувчига эса ўрганишини осонлаштироқда. Назарий билимлар амалиёт билан уйғунлаштирилган.

Коллежда усталар дарсдан бўш вақтларида турли ҳалқ истеъмоли моллари ишлаб чиқарип, аҳоли эҳтиёжларини қондиришига хисса кўшаптила.

Абдулхай ЮНУСОВ,  
«Ishonch» мухбири

2008 йил - Ёшлар йили

**«Ёшлар йили»га яхши ният билан қадам кўяр эканмиз, турли ўй-фикрлар тинчлик бермайди. Зоро, келажагимиз бўлган ёшлар ҳақида кайгурмаслик мумкин эмас. Улар мустакиллик мевасидан баҳраманд бўлиб улғайишмокда, эҳтимолки бизлар сингари ҳаётниң эрксизлиги қарамлик синовларидан ўтишмаган. Шунинг учун ҳам юртта эгалик килишда ва келажаги буюк давлат куришда қай даражада журъат, қатъият ва изчиллик кўрсатишлари мумкин?.. Бу, аввало, тарбияга боғлик, албатта. Тарбия учун эса биз катталар масъулмиз.**

Масаланинг энг мураккаб жиҳати ана шунда. Чунки, биз катталарнинг қараши ҳар хил. Тарбияга муносабатда биримиз аждодларимиздан мерос бўлиб келаётган миллий ва маънавий қадриятлардан келиб чиқиб ёндашсак, бошқа биримиз ўзгаларнинг турмуш тарзини ва сунъий равиша ўйлаб топилган қадриятларини ибрат қилиб кўрсатамиз. Сир эмаски, нафакат ёшлар орасида, балки катталар ўртасида ҳам бошқаларга ҳавас қилиб, уларнинг урф-одат ва анъаналарини ўзлаштиришга иштиёқмандлар бор.

Унда жаҳо низоми - лилизацияси гата ҳисса қўшган ўзбек давлатчилигини кандай ривожлантирамиз? Бой тарихий, маънавий

ва миллий меросимизни менсимай, бошқаларнинг сунъий қадриятларига мослаша оламизми? Агар шундай қилсак, миллийлигимизга хиёнат қилган бўламиз.

Демак, бугунги кунда ёшлар тарбияси билан шугуланиш ўта масъулиятли ва долзарб вазифа. Президент Ислом Каримов Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганинг 15 йиллигига бағишинган тантанали маросимдаги маъруzasida тарбияга эътибор қаратиб шундай деди: «Ёшлар тарбияси ҳақида гапирав эканмиз, энг аввало, оила мухитини ўзимизга тасавур килишимиз табиий». Дарҳақиқат, тарбияда оила мухити ҳал қилувчи омил. Биз юқорида айтган ҳолатларда фарзандимизнинг ўзимизга ёки ўзгаларга ўхшаши тарбияда тўғри йўл танлаши мизга боғлик. Албатта, фарзандинг дунёкараши шаклланишида атроф-муҳитнинг таъсир кучи ҳам катта, бироқ оила мухитининг ўрни бошқа-да. Айниқса, кўп фарзанди ўзбек оиласида ёшларга ахлоқ-одоб қоидаларини — каттага хурмат кичикка шафқатни, меҳнатеварлигу ҳалолликни, тўғрилигу дийнатни сингдиришда ота-онанинг ўрни бекиёс. Мехр-оқибатда бўлсин, олижаноб инсонга хос бўлган бошқа ижобий фазилатларда бўлсин, ота-она ибратидан ўтадиган куч йўқ. Шундай экан, ота-она тарбиясини кўрган инсон ҳаётда тўғри йўл танлашда адашмайди.

Шунинг учун ҳамиша ёшлар олдида «Ота-она розими?» деган савол кўндаланг туриши керак. Яъни, юриштурища ҳам, кимлар билан дўстлашиши ҳам, ҳаётда қандай йўл танлашда ҳам, мафкура манба манба маънавиятда ҳам,

тбошимиз Ислом Каримов юқорида биз таъкидлаб ўтган маъруzasida ва ота-она туйгусини ифодалаб фикрини давом этиради: — **Албатта, ҳар қайси боланинг ўз отонаси ва яқинлари бор. Ва айни шу инсонлар боланинг соғлом ва оқил**

умри мобайнида ўзининг барча саъи-ҳаракатларини фарзандларининг бир-бирлари билан иноқ ва аҳил бўлишларига бағишлиади. Кариндошлик, аввало, ақаука ва опа-сингилнинг иноқлигидан, бир-бирларига мөхр-оқибатидан бошланади.

оила мухитидаги тарбияга боғлик.

Бизнингча, айрим ёшлар дунёкараши ва онгидаги бундай ҳолат билан муроса қилиб бўлмайди. Агар масалага жиддийроқ ёндашадиган бўлсак, ҳалқаро майдондан мағкуравий, гоявий ва информацион курашлар кучайиб бораётган ҳозирги мураккаб даврда миллий манфаатларимизга, эзгу мақсадларимизга, турмуш тарзимизга зид бўлган зарарли гоялар, одатлар ва мағкуравий хуружларнинг моҳиятини тушуниришда, турли файриахлоқий тажовузларга қарши тура олиш учун иродали ва фидойи бўлишда, миллий урф-одат, анъана ва бошқа қадриятларнинг ҳаётимиздаги ўрни ва аҳамиятини кўрсатиб беришда биз катталарнинг оила мухитида ёшлар олдида бурч ва масъулиятимиз чексиз-чегарасиз. Президентимиз бунга жиддий эътибор қаратиб, 2006 йилнинг август ойида

«Миллий ғоя тарғиботи ва маънавий маърифий ишлар самарадорлигини ошириш тўғрисида» қарор қабул қилганлиги ҳаммамизнинг ёдимизда.

Унда таъкидлаб ўтилганидек, бугунги кунда «ота-она», оила ва маҳалла, тарихий хотира, миллий гурур, комил инсон тарбияси билан боғлик туфува тушунчаларни ёш авлод қалби ва онгига таъсирчан усул-услублар орқали сингдириш» жуда муҳим.

Оила мухити ҳақида гап борганида, ёшлар тарбиясида бутун масъулият факат ота-она зиммасига тушади деб тушунмаслик керак. Ёшлар тарбияси билан шугулланниш ҳамманинг вазифаси. Ҳатто юртнинг отаси ҳисобланган Президент ҳам бу вазифани ўзидан сокит қилмоқчи эмас. Юрбошимиз Конституция қабул қилинганинг 15 йиллигига бағишинган тантанали маросимдаги маъруzasida бу борада ўз зиммасига масъулият олиб, жумладан, шундай деди: «...мен шу юртнинг раҳбари бўлиб, ҳар қайси ота-онанинг ёнида туриб, жондан азиз фарзандларимизга билдирадиган орзу-ниятларни амалга оширишда ўзимни масъул деб билман ва бундай вазифамдан хеч қачон кайтмайман».

«Мехр уруғин экмаган термас яхшилик гулин», — дейди Ҳофиз Шерозий. Юрбошимиз ёшлар келажагини ўйлаб меҳр уруғини сочишга аҳд қилибдими, демак, энди яхшилик гулин тераверамиз. Бу гуллар оила мухитида шоналаб, чаман-чаман бўлиб очилишига ҳар бир ота-она ҳисса қўшади деб умид киламиз. Оила мухитида очилган гулларнинг илдизи мустаҳкам бўлиб, юртимизни янада гўзал чаманзорга айлантиришига ишонамиз.

Иброҳим НОРМАТОВ,  
Ўзбекистонда хизмат  
кўрсатган журналист



# Мехр уруғи

ўтмишу миллий қадриятларга муносабатда ҳам, ҳатто кийнишу кимга қандай муномала қилишида ҳам ота-она розилигини олган маъқул. Шундагина ота-она ўз фарзандининг ўзгалардан ўрганиб ёки бирорларга тақлид этиб қиласидан, шубҳали юриш-туришларидан, ярашиқсиз кийинишиларидан, ўзгаларнинг ёт тоғя ва мағкурасига берилганлигидан мулзам бўлиб, руҳан азобланмайди.

Мен Европа, Осиё, Африка қитъаларидаги бир неча давлатларда бўлганимда ёшларни кузатдим. Ахлоқодоб мөърларидан келиб чиқиб, уларнинг юриш-туришларига эътибор қаратдим. Назаримда, биздаги ёшларда, айниқса, йигитларда одоб ва илтифотда ибратли жиҳатлар кўп. Бизда нафакат ўз яқинларига ёки танишларига, балки бегонага ҳам «Ассалому алайкум» дейишни кандай қилмайдиган йигитлар кўп. Қандай тўймаърака ва маросимга борманг, қайси маҳаллада бўлманг, қандай тадбирда катнашманг, ёшларнинг одобини кўриб ҳавас қиласиз. Тарбияий ишларда ана шундай ёшларга ишонса ва таянса бўлади. Миллий ва маънавий қадриятларимиз давомийлигини таъминлашда ана шундай ёшлар аскатади. Ўзбек миллий давлатчилигини мустаҳкамлаш учун ҳам ана шундай ёшлар жон кўйдиради. Бундай ёшларга ишончлик асло мумкин эмас. **«Мен кўп чикишларимда ёшларга бўлган ишончим ва меҳримни ифода этиб, юртимизда яхётган барча-барча ёшлар менинг болаларим, менинг фарзандларим, деб қалбимдаги эзгу туйгу ва тилакларимни билдираман, — дейди юр-**

**бўлиб, замонавий билим ва касб-хунарларга эга бўлиб, ҳаётда ўз ўрнини топишини истайди ва керак бўлса, шу йўлда бутун борлигини бағишлиади».**

Биз ота-оналар, меҳнат жамоалари, жамоат ташкилотлари, умуман, катталар кўпинча ёшларнинг ўқиши, яхши яшаши, турмуш қуриши, дам олиши, ҳар жиҳатдан камолотга эришиши ҳақида қайғурамиз, аммо уларда отонага, қариндош-уругга, Ватанга, миллатга, эл-юрга тисбатан масъулият ҳиссини шакллантиришга, уларни шу руҳда тарбиялашга кўп ҳам аҳамият беравермаймиз. Ваҳоланки, бу борада йўл кўяётган ҳатоларимиз хунук кўринишларда асоратлар қолдирмоқда. Тан олишимиз керак, ота-онанинг ёки улардан биттасининг ёлғизланиб қолишига ношуд фарзандлар сабаби. Ёшлар тарбияси ва оила мухитида ҳақида гапирганда бу ҳолатни эсламаслиг мумкин эмас. Ҳар қандай фарзанд бокиб, ўқитиб, ҳар жиҳатдан кўллаб-куватлаб улғайтирган ўз ота-онасини кейинчалик унтиб, қаровсиз қолдириб ёки ёлғизлатиб қўйиши кечириб бўлмайдиган ҳол. Айниқса, биз ўзбекларда бунга йўл кўяйиб бўлмайди. Бизда бу нафакат гуноҳ, балки айб ҳисобланади. Шунинг учун «Ёшлар йили»да тарбиянинг бу жиҳатига алоҳида эътибор бериш зарур. Бунда тумандардаги қирияларининг, шаҳарлардаги маҳалла оқсоқолларининг, шунингдек «Нуроний», «Маҳалла», «Мехр нури», «Сен ёлғиз эмассан» жамғармаларининг ўрни ва аҳамияти катта. Бизнингча, бундай саховатли ва савоб ишдан «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ҳам четда турмаслиги керак.

Ҳар бир ота ва она бутун

Ойбек таваллудининг 103 йиллигига



# «Дарёлар сингари қўнглим жўшқиндири...»

Ушбу хотираларда нафақат шоирнинг шахсий ҳаёти, балки миллатимиз мавнавияти ва илм-фанига катта ҳисса кўшган икки улуғ сиймонинг севги, садоқат ва самимиятга йўғрилиб кетган муҳаббати акс этган. Уни ўқиб шоирнинг муҳаббат достонини варажлагандай бўласан киши. Шунингдек, унда Зарифахоним ҳаётининг ўзига хос мазмуни акс этган. Муҳими, у бизга Ойбекдек буюк адиб ва улуғ инсоннинг бетимсол шахсияти, синмас иродаси, ҳаётсеварлиги, болалардек самимиятидан сабоқ беради. Бутун ҳаётини Ойбекка бағишлаган, унинг оғир қисматини енгиллашибга интилган, шоирга мунособ ёр бўлган меҳридаре аёлнинг хотиралари ҳар биримиз учун ибрат мактабидир. Салкам қырк йил улуғ шоирнинг рафиқаси сифатида унинг хонадонида севги ва баҳт чирогини ёқкан Зарифахоним қанча асарларнинг ёзилишида унга илҳом берган. Ойбек қалбини изтироба соглан дардлар, ганимларининг бешафқат муносабати уни тилдан қолдирганда, ҳатто кўли ёзолмай кийнаганда Зарифахоним улуғ адибга бийрон тил ва чақон кўл бўлди. Вафотидан кейин эса унинг адабий мероси тарғиботчисига айланди. Уй-музейини ташкил этишга раҳбарлик қилди. Ойбекнинг йигирма жилдик асарларини нашар тайёрлашдаги меҳнати учун Зарифахоним Беруний номидаги давлат мукофоти билан тақдирланди. Бу эзгу юмушлар баробарида кимё фани равнақи учун қўлган хизматлари туфайли Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби унвонига сазавор бўлди.

Зарифахонимнинг ёзишича, Ойбек ҳаётда қандай бўлса ёзган асарларида ҳам шундай самимий, ҳалол, иродали, оқёнгил, қалби муҳаббатга лиммо-лим бўлган. Айниқса, шоирнинг ёшлиги,

муҳаббат изҳори сифатида Ойбек ҳар гал Зарифахонимнинг кўлига тутқазар экан, мактубга қўшиб севгидан мавжланиб турган қалбини ҳам ҳадя этар эди.

«У чоғлар бўлиб турладиган учрашувларимизда унинг шоирона сўзлари, нозик ишқий ҳислари, тошқин гўзал сұхбати узун йўлумизни безаб келар эди, — дея эслайди Зарифа Сайдносирова.— Яна биз соатлаб тўхтаб, сўзлашар эдик...».

Кўзлари чўлпондек нозли севгилим!  
Бир қарашиб ташладинг, мен севдим сени.  
Хаёлинг эсларкан, ҳонайдир дилим,  
Елборай, гўзалим, унутма мени!

Дарёлар сингари қўнглим жўшқиндири,  
Бир тола сочининг-ла боғланиб қолди.  
Кўксимда ётганим на гўзал кунди,  
Айрилиқ сийнамаг ёнгинглар солди.

Хаёлдек йўқолди яйраган чоқлар...  
Дардинг-ла сўнаркан қора, шўх кўзим.  
Сени эркалайди денгиз, қирғоклар,  
Кўзлари чўлпондек нозли севгилим!

Ойбек бу шеърни 1928 йил 26 октябрда рафиқаси Зарифа Сайдносировага атаб ёзган. Улуғ шоирнинг булоқ сувидек мусаффо қалби мавжурниб турган ушбу мисраларни ҳар гал ёд этганимда кўнгил ажиб туйғуларга ошно бўлади. Ойбекнинг соғ муҳаббатидан гўзал шеърий дурданалар тўкилади. Ҳар сатри инжулар мисол ишқдан ҳикоятлар сўзлайди. Муҳаббатнинг оппоқ сомон йўли мисол қўнгилларга нур олиб киради. Оиланинг муқаддаслиги, вафо-садоқатнинг бебаҳолиги рамзи сифатида абадиятга кўчади. Чунки Ойбек сўзга рӯҳ ва жон бағишлади. Унинг шеърлари қўнгилга якин, оҳанглари туйғуларни мавжлан-

Кўксимда сукут тўлди,  
Қонларда алам йиглар.

Шоирнинг бу мисраларини англаш учун албатта унинг сукут ҳайқиригини тинглаш, қонида йиглаган аламлар билан тиллашишини билмоқ керак. Чунки табииати борлиқ билан уйғунликда камолга етган шоир учун қўёш, ой, юлдуз, тоғу дарахтлар билан диллашмоқ инсон қалбини сўз сехри билан эгаллагандек гап. Шунинг учун бир шеърида у шамолга мурожаат қилиб шундай ёзди:

Тоғлар рўйсими айт, юлдузлар саломини,  
Шивирла ҳаёт сасин, севги дусини айт.

Бундай сатрларни қалби муҳаббат или мавжланиб турган шоирнинг айтиши мумкин.

«Инсонларнинг қалбини битта қилиб боғлашга кучи етадиган сунъий восита йўқдай кўринади-ю, лекин билсак, бу вазифа адабиётнинг қўлидан келар экан. Адабиётнинг вазифаси — ҳамманни бирлаштириб, ҳамжиҳат қилиш. Адабиёт одамларнинг юрак дардини билиши, уларнинг кўнглини эритиши, ҳаяжонга келтириши лозим. Адабиётнинг таъсир кучи гоҳ одамларнинг дилига ўт солади, гоҳ муздай қилиб юборади, ҳаяжонлар бўрони ҳосил қиласди. Тунни кунга айлантиради... Ҳамма гўзалликлар манбаи адабиётдир». Ўзбекистон ҳалқ ёзувчиси Ойбек ҳам буюк Тагор эътироф этандек, инсон қалби ва тафаккурига ана шундай кескин таъсир ўтказа олган, адабиёт ишини қисмат деб билган, сўзни нурлантира олган улуғ санъаткор эди.

Амина ҚОДИРОВА,  
«Ishonch» мухбири

## Соҳиғ лаҳзалаф

«Сув бир дўконнинг остидан чиқиб, бу ҳовлида уч-тўрт қулоч чамаси очиқ ҳавода оқар ва кўпrik-том остига кетар эди. Кумушшиби ариқ бўйидаги бир ўринни кўзлади-да, сакраб нариги юзига ўтди ва чўнқайди. Унинг кўзлари мулоҳимгина сув остига оғдилар, ариқнинг мусаффо тиниқ суви ёввошгина оқиб келар, Кумушшибининг қаршисига етганда гўёки унинг таъзими учун секингина бир чарх уриб қўяр, ўз остида ўтирган соҳиранинг сехрига мусаххар бўлган каби тагин бир каттарон доирада айланач, оҳисмагина кўпrik остига оқиб кетар эди. Ариқ сувининг ниҳоятсиз бу ҳаракатини узок кўздан кечириб ўтиргач, қўл узатиб сувдан оғди ва юзини ювди. Унинг юзини ўзиб тушсан сув томчилари билан ариқ ҳаракатга келиб чайқалди. Гўёки сув ичиди бир фитна юз берган эди.»

Абдулла ҚОДИРИЙ «Ўткан кунлар»

«Жарлик орқасидаги сои қирғозларидан ивиб сувга қулақ тушаётган тупроқ чақмок ёргугида кўрниш турарди. Дастрасиши ўтирилаб ёға бошлиди... Қора уй тепасига ётилган наматлар худди қанот қокқан қушдек шамолда учуб кетди. Гоҳ қиялаб, гоҳ тик қўйсан жала ерини орзиқиб кутгандек устма-уст ўпарди. Кетма-кет момақалдирик гумбурлаб, бутун осмон қаърини тилиб ўтгандек бўларди. Узоқ-узоқлардаги тоғлар баҳор лолаларидек қизарип кўринарди... Ёгин ҳам, чақмоқларнинг ёргуги ҳам сомон остида ётига жойимга етиб борарди, лекин мен ўзимни жуда яхши ҳис этардим, ўйқуга кетар эканман, ўзимча кулимисираб қўярдим. Қулогимга чалинган шарпанинг нималигини билмасдим. Бу Жамила билан Доиёнинг шивирлашиши ё бўлмаса тинаётган ёмғирнинг сомонга шитирлаб тушшиши?..»

Чингиз АЙТМАТОВ «Жамила»

Шеър азиз олам аро

Куйдирали оловли тушилар...

ЗЕБО МИРЗАЕВА ижоди гўё шоиранинг дил изхорига ўхшайди. Дардчил, аммо кўнгилга яқин. Шеъларида ўзига хос мусаввирона рух бор, дард бор, олов бор. Сўзлари турфа ранга жилваланиб қалбни ўтгодади. Мисралар катидаги ҳароратдан кўнгилнинг кўзи очилади. Сўз ичиди ёнган Аёл қалбининг изтиробларидан кўнглингиз оловланади. Шеъларини ўқибтиб, шоира билан бирга дардлашасиз, муқаддас дарддан руҳнинг юксалади, кўнгил покланади. У эса сизни буюк ишк салтанатига бошлаб боради. Бир лаҳза бўлса-да кўнглингиз билан дийдорлашасиз. Ишонмадингизми, унда ўқиб кўрининг...

Билмайсан,  
Мен унинг қонида оқдим.  
Ишларнинг энг Нурли хаёли бўлиб  
Изн бер,  
қолайн шу лаҳза ҳаққи,  
Унинг, фақат унинг ҳалоли бўлиб.  
Дунёнинг энг баҳтили Аёли бўлиб!

\* \* \*  
Бу ёғи хаёл...  
Бу ёғи эртак.  
Эртакка алданиб яшаган юрак.  
Армонлар юқидан юксалган тилак:  
«Сени согинаман!»  
Сени... севаман...»

«Бизни нима боғлар?»  
сўрама мендан.  
Билмайман, нимани излайман сендан.  
Билганим, бу — бир сир.  
Билганим, чиндан  
Сени согинаман...  
Сени... севаман...

Ҳайдама, кўнглимда ишқинг бор омон  
Бехуда келмадим,  
Кетмасман осон.  
Бизни бирлаштириди ахир бу — осмон!  
Сени согинаман...  
Сени... севаман...

Ухласанг — тушингман,  
Үйғонсанг ҳушинг.  
Умринг боғларда адашган қушинг,  
Руҳимни ўйғотар ўқсик товушинг:  
«Сени согинаман... Сени... севаман!»

\* \* \*  
Мен ҳануз ўшаман,  
Тошқин бир дарё.  
Тошларни тошларга уриб йиклаган.  
Кучотиганда оқмоқ истаган, аммо...  
Бу тор қирғонигга сагмаган.

Мен ҳануз ўшаман,  
Томчига йиглаб,  
Дунё тўғонига назар қилмаган.  
Сир каби сақланган, кимлигин  
Худодан ўзга зот билмаган.

Мен ҳануз ўшаман,  
Сенинг пойингда  
Умри лаънатларга тамгаланган из.  
Сенинг лабларингдан дунёга келив,  
Сенинг лабларингда ўлаётган қиз...

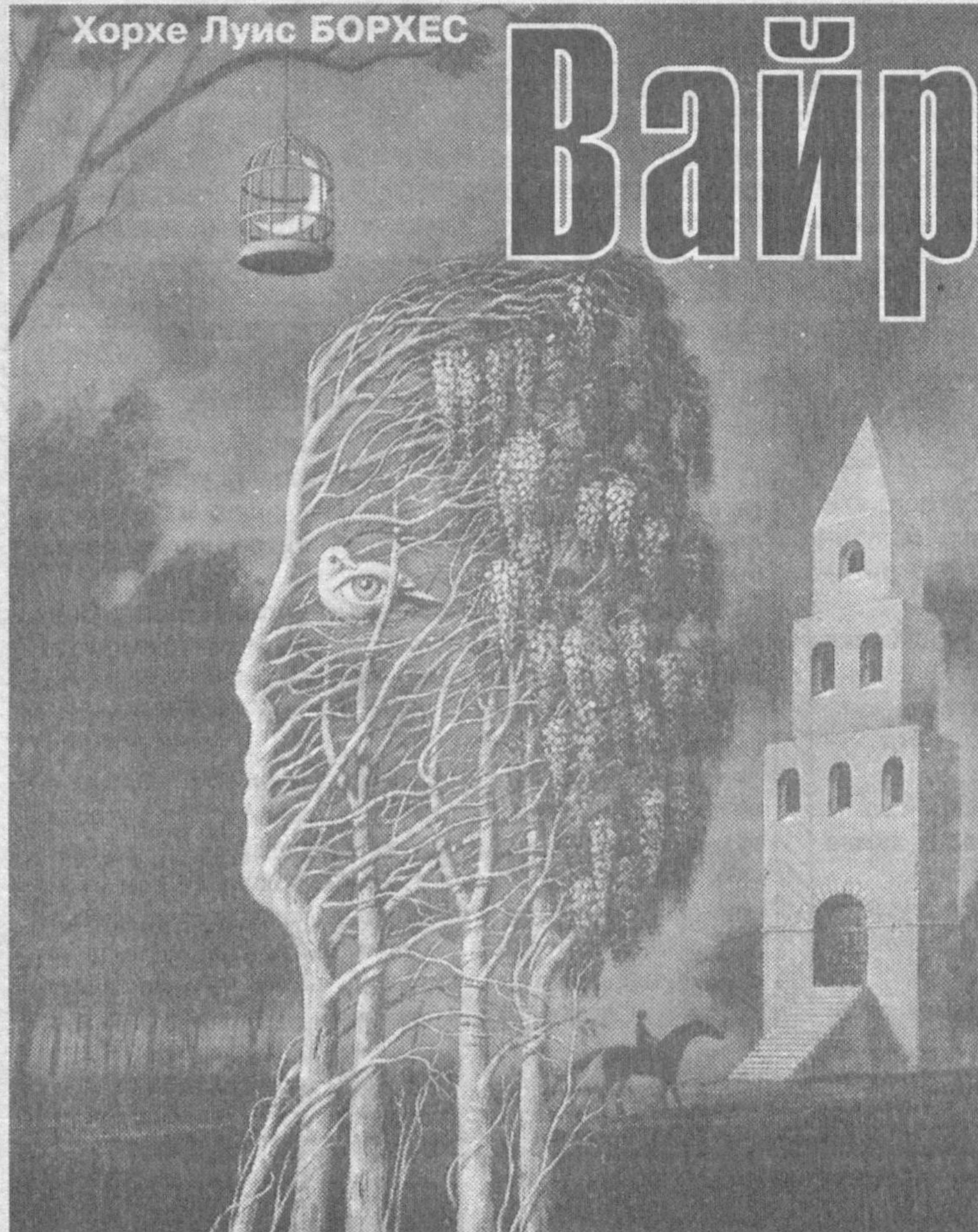
Мен ҳануз ўшаман,  
Мен ҳануз ўша...  
\* \* \*  
Дарахтларга тушди алана,  
Ҳаволарда таниш бир сезги.  
Бир бор эдим сендан алданган,  
Мечук яна куйдирдинг, Севги...

Энди парча осмонини ҳам,  
Тупроқ ташар жаннатий қушилди.  
Кўзим юмсан, шигодаримни  
Куйдирали аловли тушилар!

## Жаҳон адабиёти

Хорхе Луис БОРХЕС

## Вайронна чамбараги



Юлдузлар живирлаб-шивирлаб турмаган оқшомда у қандай қилиб худо-бехабар гаровли(?) қайини соҳига қантариб кўйган, қандай қилиб худди ўша сирли жойда ботқоқа фарқ бўлган — ҳеч ким билмайди, бироқ орадан уч кеча-кундуз ўтгач, ғамгин одам Жануб томонлардан йўлга чиққанини ва ўзи туғилган анча-мунча қишлоқларни зиёд қилишга ултурганини, қайси тоғ чўққисидаги сўмок пойда ёйлиб ётган нишаблик бўйлаб тушиб келганини-ю қаерда зенд тили юнонона бузилмаганини ва қаерда ишкан тўплонга айланмаганини барча билил олади. Айтгандай, даҳанини чирмаган соқолига бални саражан бу нусха қирғоққа омон-эсон чиқиб олгач, гарчи тошлар куруқ жисмгина ёпишиб олган бўлса-да, уларни йирмасдан (эҳтимол, унга сезилмагандир), қонига бўялган кўйи судралиб борган, сўнг қачонлардир этиборлибоси(?) кўхлиқ бўлган харсанг ҳайкаллар — йўлбарсмида ё тулпорниди — ёлқинланин кейин хидалашган нур сингари хозир кукунга айланган бўшлиқда давра ясад тебранади. Бу чамбарак ўрнида иллари ибодатхона бўлган, бироқ ёнгина уни бир пайтлар кулга айлантиргани камдек ҳозир чиркин чангзора дўйган, ҳатто Тангри одамларга кўшиб унга-да марҳамат кўрсатмай кўйганди.

Ажнабий тагкурси қабатига чўзиляркан, уни субхидам қўёши ўйготишга шубҳа қилмади. Ажбланмай сизнини, жароҳатлар изисиз чандик қолдирб ибтиди, у нурсиз қўзларни юма-юма ўйгуга сингар экан, заифлидан эмас, балки ҳуқизона зўри-қишидан ухлаб қолди. Бу жойда ибодатхона бўлганини биларди; бадбўй уфунот уфраётган хирс дарахти бу ерда тагин димикирмаслигини, янага бир ибодатхона вайронаси бўлган дарё оқими аса кўйдирган ва ўлдирилган Тангрига кўшиб уни-да оқизишини илгади; англадики, энг олий бурч — тушга сингиш экан. Бироқ ярим тунда қандайдир беҳаловат кушларнинг фарёдидан сараб уйғонди. Ялангоқ излари, ер билан битта бўйли ётган хурмолар, сув тўла кўза унга нималарни дир эслатар; чамаси теваракдаги жамоат бу томонга унинг ўйкусини бузмасдан мўралаган, эҳтимоли мудофаа қилишини сўраб ўттинишган ёки унинг мафтункорлигидан даҳшатга тушишган. Узини кўркувдан музлаб қолгандай ҳис қилди ва хароба деворлари орасидаги йириккана ўйик-даҳманни излаб топди-ю унга бурканиб олди, сирли дарахтдан ажралиб тушаётган япроқлар эса уни хижоблади.

Хоҳишини бўйёқка келтиринг, ўзимиздаги бемисл мажбурият олдида у нима бўлти. Ажнабий ўйусида туш кўришга ва тушиди чин оламга етаклайдиган инсон билан бору ўйги аро муфассал сўхбатлашишга азм қилди. Унинг онгу қалби тилсимваш ниятлар билан тўла

эди. Бинобарин ким бўлса ҳам унинг қандай зикр тушиши, иллари нима иш билан машгул бўлгани ҳақида сўрагудек бўлса, у ҳамиши сукут сакларди. Кимсасиз бу жойнинг иллари ибодатхона бўлганини ҳам унга ёқиб қолди, негадир бу макон ўзининг бир бўлгидай туюларди; ҳалал беришмас ҳамда ёғоч кесини оdatдаги қундаклик юмушига айланган, курсонин алдаши учун назр-ниёз қилинган гурунча қоқиб терилиган мевалар келтириб беришар, ўзининг ягона ташвиши эса ухлаш ва туш кўриш эди.

Дастлаб тушуда хаос ҳукм сурди. Саҳал ўтил унга мантиқ ва фикр ина бошлади. Келгиди кўрсаки, кўйдирмалгани ибодатхонадек туюлган амфитеатр доирасининг марказида турибди. Курсиларни бўлса толибалирнинг саврий кўйиси ишғол қилган; қандайдир чехра унга асрлар қаъридан ва самовий кавкабистон юксаклигидан туриб тикилар, бироқ бу нигоҳ ойдин назарга ёвуқдай туюларди. Ажнабий уларга тушудунослик, само илми ва афсунгарликдан маъруза ўқири. Барча уни дик-қат билан тинглаётган, саволларга ҳафсала билан ақлии жавоб бера-бера имтиҳон топшираётган паллада у ўзи-даги беҳуда ҳаёлийликни тарқ эта-ета воқелик дунёсига қайтишга жазм этди. У тушига ўзининг ҳаёлий жавоблари билан ўнгиди баҳо бераркан, ақлий камолотга довдор-сөвдири тарзда ҳамла қилаётган шубҳани тийшишга ва барчанини оңг билан излашга уринарди. Аслида ҳам у ваҳдониятга сингажак қалбани юқидраётган эди.

Ўтган салкам ўн оқшомда ҳам қандайдир дилсизлик илиа иккор бўлди, ўша толибалирга ҳеч қандай ёвук кела олмабди, барча унинг назариясини кулларча маъкуллаган, бу беҳуда бўлса ҳам, лекин қачондир улардан бирортасининг бу фикрлари асосли эътироз билан мухокама қилишига умид боғлаш мумкин эди. Боиси у, албатта, севилишишга ва эҳтиромга лойик; бироқ ҳеч қачон инсонлик даражасига кўтарила олмайди; алал-оқиби эса қандайдир умид узатилиди(?)

Бир оқшом (энди тунлари тушином қилинкаркан, то хуршид ўз ётогидан кўзғолгунинг қадар икки-уч соатча бедор ўтиради) у беҳисоб ҳаёлий толибалирни тарқатиб юбориб, фақат битасини ўзиға олиб қолди. Уша маҳзун, афсурдаҳол, кези келганди эса ўжар бу бўзболанинг ёвуз чехраси тушуда уни ким яратганини эслатиб турарди. У бир муддат ўзининг сурғун қилинган ошнларига мотам тутиб ҳам юрди-ю, сўнг овуниб кетди. Бир қанча машупотлардан кейинги муваффакиятлари эса муаллимини лол қолдирди. Бироқ ҳалкат тобора ёвук келмоқда эди.

Ажнабий бир сафар балчиқдек шилимшик ва залворли тушдан сўнг гиравирани куважак тонгтарга термула термула тушундики, ўйқумайл ундан узоқлашмабди. Бутун тун бўйи, ҳатто

And if he left off dreaming about you...  
Through the Looking-Glass, VII

## Буюк Магистр

Бутун жаҳон китобхонлари қалбини ларзага солган XX аср Лотин Америкаси адиблари орасида фикр ўйинининг Буюк Магистри сифатида эътироф этилган Хорхе Луис Борхеснинг (1899-1986) алоҳида ўрни бор. Гарчи Аргентинада дунёга келган эса-да, ўсмилиги асосан Европада кечган Борхеснинг «Бутунолам номусизликлар тарихи» (1935), «Ададият ўтмиши» (1936), «Үйдирмалар» (1944), «Алеф» (1949), «Қайноқ терговлар» (1952), «Броуди дараклари» (1970), «Кумкитоб» (1975) сингари тўпламларида хар бир асар ўзига хос Тилсимваш Миф Сарчашмасидан озикланганлиги, тасаввур ўйинларининг воқелик ва хаёлот ўйганини вуужудга келганини ҳамда одамга ўз ўрни, ўз Вазифаси, ўз Манзили ҳақида эслата олиши билан ҳам кимматлидир. Зотан, Борхеснинг «Идраш, Укбар, Учинчи сайдёра», «Паскал сфераси», «Колдри туши», «Классика туфайли кайдлар» сингари филология битиклари, «Парвардигор ёзуклари», «Висол», «Ўз лабиринтинг курбони» каби бетакрор классик новеллалари Инсон Манзилига йўл олган яна бир Одамзотнинг яна бир чигал машқатининг инъикоси. Оламни ўзгартириши учун одамни ўзгартириши лозимлигиги яхши англаган Буюк Магистр ишончу кино билан шундай ёзди: «Назаримда, башарият реал содир бўлган қундаклик воқеликлардан колмишигигина (?) нореал юз беради дея хисобласа, умуман адашади. Ахир дўлвор фикрлар изтироби, гоялар фарзи шу кадар реал бўлса, ҳаммаси қундаклик далиллар сингари фактдан яралиши керак. Аминман, барча файласуфлар ҳамиша оламга таъсир кўрсата олади».

Борхес йўлбарс тимсолига жуда кўп мурожаат қиласди. Адид наздида йўлбарс — Тангри тимсоли эканлигига «Парвардигор ёзуклари», «Тушдаги йўлбарслар» сингари новеллаларда ойдин ишора бор.

«Адабиётнинг ибтидои миф бўлган, интиҳоси ҳам миф бўлади» деган Буюк Магистрнинг «Вайронна чамбараги» хикоясидаги Афсунгар ким? Дажжомликман ё Маҳдий? Нурмиди ўхуд Соя? Талқин турфалигидан катыни назар у-да Инсон Манзили — ХЕЧКИМлик сари ўзини излаб йўлга чиккан Одамзот руҳи. Аланга — умид, ибодатхона — қисмат, вайронна чамбараги эса барча тақдирлар бирлашажак маъводир.

Эртаси ҳам у чидаб бўлмас ойдин бедорликдан озор чекди. Ёввойи чангзорда саргардон дайдиб, ўз ҷарчигидан тинка-мадори курсисида беҳуда ва зерикарли узуқ-юлук тушларида муррокбосган ҳолда цикуталар дамламасини ютарди ҳолос. У тагин ўз ўқувчиларин чорламоқин тилар; аммо уларга насиҳатли ҳеч қандай сўзларни-да айттиси келмас, бинобарин ўзинг шинавандалири дафъатан тарқаб ва узоқлашиб ҳам кетишганди. Алал-оқиби хирсдай кучли бедорлик унинг киртايған нигоҳига ҳақр кўзёшларини сизиди.

У тушунди: тасаввурдаги ҳолатни, тушининг неча юздан бирини бекарор борлиқда амалга ошириш ҳатто тилсимва оқимига йўлиқиб уни оддий тартибга солишидан ҳам кўра азоблироқ меҳнат шу даражадаки, кумдан чилвир эшиш ёки шамолда ҳечрингин сувратин солиши бундан осонрек. Илк ниятининг ўзиёқ ҳалокатга маҳкум эканини англади. Уни азалдан йўлдан чалкаштиришга уринадиган улуғ галлюцинация<sup>2</sup> ни хотирадан улоқтириб ташлашига ва барча маҳкуларга янгича нигоҳ билан тикилишига аҳд қилди. Сафар олдидан бошқа ойларда иллюзия<sup>3</sup>га сарфланган қувватни тикилашига киришиди. У туш чорлашни бас қилиб, уйку учун тайинланган муддатда узоқ ҳолди. Уша тушларни қиси вақтда кўришни энди эслай ҳам олмас, бинобарин эзгу амаллар карвонига илашиш учун тўлин ойга мунтазир эди.

Кайсиидир оқшом у дарёда таҳорат олаётди, диний маросимда исмни хижолаб талафуза қилгани сингари ўзини самовий рух билан поклаётгандек ҳис қиларкан, мудраб қолди. Деярли ўша лаҳзадаёт юраги ниманидир сизиб бирдан каттиқ уриб кетди.

У чап кўрганини гира-ширада ҳароратли, сирли, қиёфасизу ҳинсиз ёктуранг жисм йирик муштлари билан дуккаплатиб ураётганинг ҳис қилди. Ойдин-ойдин ўн тўрт оқшомда кунт ва мұхаббат билан туш кўрди. Ва ҳар тун у юрак муддатда ҳаёл қолди. Уша тушларни қиси вақтда кўришни энди эслай ҳам олмас, бинобарин эзгу амаллар карвонига илашиш учун тўлин ойга мунтазир эди.

Афсунгар топширикни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳамда унинг тушуда тилсимва юғиб қиласди — ким билсан, йўлбарсми ё тулпор — сўнг, сумбати номаълум кучни ёрдамга чакира бошлади. Бироқ тунда уни туш билан бирга ҳайкал ҳам қадр ростлади. У титраб-хилвираб турса-да, тулпор ё йўлбарснинг даҳшатомуз бўла-гидай туюлмас, лекин аллангали яратиклик билан бирга ўзида ҳўқизлик, чақмоқлик ва атиргулликни жамлаганди. Карами кенг Парвардигор маҳлукни ўз заминий ислим билан атади — Аланга; ушбу ибодатхона чамбарагида Аланга (қандай бўлса, шундайлигина) сажда қилишини ва ўзи учун курбониллар келтиришини буорди ҳ





Сеня 22 янв

Живе 27 жилих будинків

| О'ЗВЕКИСТОН            |                           | TOSHKENT                     |                              | ПЕРВЫЙ                       |                              | ROSSIYA                    |                            | SPORT                        |                              | YOSHNAF             |  |
|------------------------|---------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------|--|
| 5 Курсатувлар дастури. | 7.25 Курсатувлар тартиби. | 06.00 Новости                | 16.00 «Сегодня».             | 16.20 Д/с «Победившие        | 08.00 Удачное утро.          | 16.00 «Сегодня».           | 16.20 Д/с «Победившие      | 06.00 «Сегодня».             | 16.00 «Сегодня».             | 08.00 Удачное утро. |  |
| 0 «Ассалом, ўзбекис-   | 7.30 «Салом, Тошкент!»    | 06.25 «Месть»                | 16.55 Т/с «Сыщики».          | 07.15 Худ. фильм «Вертикаль» | 19.00 «Сегодня».             | 19.00 «Сегодня».           | 16.55 Т/с «Сыщики».        | 07.15 Худ. фильм «Вертикаль» | 07.15 Худ. фильм «Вертикаль» | 06.25 «Месть»       |  |
| т!»                    | Кунгилочар инфо           | 08.40 «Армейский магазин»    | 19.55 «Чистосердечное при-   | 20.25 «Чрезвычайное проис-   | 08.50 Музыка.                | 08.50 Музыка.              | 19.55 «Чистосердечное при- | 07.15 Худ. фильм «Вертикаль» | 07.15 Худ. фильм «Вертикаль» | 06.25 «Месть»       |  |
| «МУНИС ОНАМ», ба-      | музикой дастур.           | 09.10 «Умницы и умники»      | 21.00 «Главный герой».       | 21.00 «Главный герой».       | 09.00 Чемпионат анек-        | 10.00 Новости              | 10.00 Новости              | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| й фильм, 2-кисл.       | 8.30, «Биласизми?»        | 10.15 «Непутевые заметки»    | 22.10 «Воскресный вечер».    | 22.10 «Воскресный вечер».    | 09.40 М/Ф.                   | 10.15 «Непутевые заметки»  | 10.15 «Непутевые заметки»  | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 5 «Оптин мерос».       | 8.35 «Ахборот».           | 10.35 «Тока все дома»        | 23.25 Комедия «Шпионские     | 23.25 Комедия «Шпионские     | 10.40 М/Ф.                   | 11.25 «Фазенда»            | 11.25 «Фазенда»            | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0-8.35 «Ахборот».      | ап.                       | 11.25 «Фазенда»              | стреми».                     | стреми».                     | 11.30 М/Ф.                   | 12.00 Новости              | 12.00 Новости              | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 6 ТВ анонс.            | лалар сайёрраси».         | 12.10 Мультиакционный        | 21.15 Комедия «Замужем за    | 21.15 Комедия «Замужем за    | 11.45 М/Ф.                   | 12.25 «Денегиздан томчи».  | 12.25 «Денегиздан томчи».  | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Бизнинг кутубхона». | «БАРТОК». Мульт-          | проект «Гора самоцветов»     | 12.40 «Русский клондайк».    | 12.40 «Русский клондайк».    | 12.00 М/Ф.                   | 12.30 «Та юрист».          | 12.30 «Та юрист».          | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | ная королева» 5-часть.    | 13.40 Худ. фильм «Подруга    | 03.20 Т/с «Клиент всегда     | 03.20 Т/с «Клиент всегда     | 12.15 М/Ф.                   | 9.30 «Пойтахт» ахборот да- | 9.30 «Пойтахт» ахборот да- | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | особого назначения»       | 04.25 Т/с «Детектив Рашид З. | мертв 5». (США).             | 04.25 Т/с «Детектив Рашид З. | 12.30 Т/с «Агентство         | стури.                     | стури.                     | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | ниап. «Ачиқ ЁЛҒОН».       | 11.25 Комедия «Замужем за    | Алиби».                      | 11.25 Комедия «Замужем за    | 13.00 Антология Юмора.       | териал.                    | 9.40 «Афиша».              | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 9.50 «Интервью».          | 12.10 Мультиакционный        | 21.05 Т/с «Любовь вдовца 4». | 21.05 Т/с «Любовь вдовца 4». | 14.30 Антология Юмора.       | 9.50 «Интервью».           | 9.50 «Интервью».           | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 10.00 «Мусика SMS».       | проект «Гора самоцветов»     | 05.15 Т/с «Любовь вдовца 4». | 05.15 Т/с «Любовь вдовца 4». | 15.30 Худ. фильм «Царь скор- | 10.30 «Пойтахт» ахборот    | 10.30 «Пойтахт» ахборот    | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 11.30 «Две звезды»        | мафией» (США).               | 13.00 «Одноклассники».       | 13.00 «Одноклассники».       | 16.55 Худ. фильм «Царь скор- | 21.00 Воскресное «Время».  | 21.00 Воскресное «Время».  | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 21.00 «Две звезды»        | стреми» (Франция).           | 12.40 «Русский клондайк».    | 12.40 «Русский клондайк».    | 17.00 «Любовь вдовца 4».     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 22.00 «Ассалом, ўзбекис-  | стреми» (Франция).           | 13.40 Худ. фильм «Подруга    | 13.40 Худ. фильм «Подруга    | 17.30 Т/с «Любовь вдовца 4». | 21.00 «Две звезды»         | 21.00 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 9.40 «Интервью».          | 9.25 «Та юрист».             | 04.25 Т/с «Детектив Рашид З. | 04.25 Т/с «Детектив Рашид З. | 18.35 Т/с «Любовь вдовца 4». | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 9.50 «Интервью».          | 9.30 «Пойтахт» ахборот да-   | 11.25 Комедия «Замужем за    | 11.25 Комедия «Замужем за    | 18.35 сезона. «Магия леся-   | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 10.00 «Мусика SMS».       | стури.                       | 12.10 Мультиакционный        | 12.10 Мультиакционный        | ти».                         | 21.00 Воскресное «Время».  | 21.00 Воскресное «Время».  | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 11.30 «Денегиздан томчи». | проект «Гора самоцветов»     | 21.45 «Две звезды».          | 21.45 «Две звезды».          | 15.30 Худ. фильм «Царь скор- | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 12.10 «Ахборот».          | 11.15 «Мысли вслух».         | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 16.55 Худ. фильм «Царь скор- | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 13.00 «Такор Намойиш:     | 11.20 Мультифильм: «Ко-      | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 17.00 «Любовь вдовца 4».     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 14.00 «Мультифильм:       | 12.45 «Телекурьер-мар-       | Футбол. ЦСКА-«Шахтер» (До-   | Футбол. ЦСКА-«Шахтер» (До-   | 18.00 Х/Ф «Тайна золотой     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 15.00 «Онегин».           | 13.45 «Анонс».               | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 19.30 «Две звезды»           | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 16.00 «Оддий хакиатлар».  | 13.45 «Анонс».               | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 20.00 Х/Ф «Тайна золотой     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 17.00 «Заковат».          | 14.00 «Оддий хакиатлар».     | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 20.00 Х/Ф «Тайна золотой     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 18.00 «Хандалак».         | 15.00 «Оддий хакиатлар».     | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 21.00 «Д/Ф «Городские ле-    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 19.00 «Денегиздан томчи». | 16.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 22.00 «Продавцы страха».     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 20.00 «Ахборот».          | 17.00 «Денегиздан томчи».    | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 «Продавцы страха».     | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 21.00 «ТВ анонс».         | 18.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 24.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 22.00 «Тумги парвоз».     | 19.00 «Хандалак».            | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 02.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 23.00 «Келажак овози».    | 20.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 02.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 24.00 «Келажак овози».    | 21.00 «Хандалак».            | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 03.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 25.00 «Келажак овози».    | 22.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 04.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 26.00 «Келажак овози».    | 23.00 «Хандалак».            | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 05.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 27.00 «Келажак овози».    | 24.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Национальная безо-    | 06.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 28.00 «Келажак овози».    | 25.00 «Хандалак».            | 23.00 Кубок Первого канала.  | 23.00 Кубок Первого канала.  | 07.00 Х/Ф «Черная книга».    | 19.30 «Две звезды»         | 19.30 «Две звезды»         | 09.10 «Умницы и умники»      | 09.10 «Умницы и умники»      | 06.25 «Месть»       |  |
| 0 «Саломатлик сирла-   | 29.00 «Келажак овози».    | 26.00 «Хандалак».            | 01.00 «Национальная безо-    | 01.00 «Н                     |                              |                            |                            |                              |                              |                     |  |

Июнь 26 2016 г.

| ОЗВЕКІСТОН   |  |
|--|--|
| 5.55 Күрсатуалар даастурм.   |  |
| 6.00 «Ассадом, узбекистон!»  |  |
| 7.00 «МУНИС ОНАМ». Бадиди<br>Форум, 1-жасм.                                      |  |
| 7.45 «Олтин шерос»,  |  |
| 8.00-8.30 «Ахборот».   |  |
| «Болалар сайёраси».  |  |
| 8.35 «Болалар дүнгеси».  |  |
| 8.55 «Ліфтекор кабулида».  |  |
| 9.20 «Назарий билан чүпон<br>Теленовелла.  |  |
| 9.40 «Мұсиха дүнгеси».   |  |
| 10.00 «Зыб» студияси наимо-<br>ни этасык «Этътиқод мұста-<br>хамындық жүнделде». |  |
| 10.20 1. «Рангинашамон».<br>«Дизар».   |  |
| 11.00 «Оңазар мактаби».  |  |
| 11.20 «Адичик ЕЛГОН». Теле-<br>сериял.   |  |
| 12.00 «Ассадом, Узбекистон<br>Хужудың даастур.                                   |  |
| 13.00 «Сұнгати КИРОЛІЧА<br>Телесериал».  |  |
| 13.55 Эским альбом.  |  |
| 14.00 «Ахборот».   |  |
| 14.20 «Олтын мерос».   |  |
| 14.30 «Хонадон».   |  |
| 14.55 «БЕТОНДАЛДАР». Бадиди<br>Форум.  |  |
| 16.20 «Шүрданзак». Хажей<br>Күрсатуев.   |  |
| «Болалар сайёраси».  |  |
| 16.55 1. «Үйла, Изла, Топ»<br>Телепуссобаса.                                     |  |
| 2. «Эртактар — әхшіллікк<br>етақтар».  |  |
| 18.00 «Жорасалпок нағолары   |  |
| 18.15 «Сапоматтық сирларды   |  |
| 18.35 «Негіз күзде».   |  |
| 18.45 «Халғасат олами».  |  |
| 19.25 «SMS-музыка».  |  |
| 19.30 «Ахборот» (рус тилинде   |  |
| 20.05 «ТВ симфоникор».   |  |
| 20.10 «Адичик ЕЛГОН». Теле-<br>сериял.   |  |
| 20.50 «Давр». Яңғылыштар.  |  |
| 13.10 «Елдар за тарих».  |  |
| 13.40 «Наффосат олами».  |  |
| 14.00 «SMS-музыка».  |  |
| 14.40 «Еш сияла».  |  |
| 15.00 «Елдар майдони».   |  |
| 21.00 «Давр». Яңғылыштар.  |  |
| 10.10 «Афсона за хакикат».   |  |
| 11.00 «Бүләкүйтә Йұл».   |  |
| 12.20 «Эверест».   |  |
| 13.00 «Давр». Яңғылыштар.  |  |
| 14.40 «Еш сияла».  |  |
| 15.00 «Елдар майдони...»   |  |
| 21.00 «Давр». Яңғылыштар.  |  |
| 16.00 «Саломаттық сирларда».   |  |
| 17.00 «Күнештің күшік истайдик<br>бат» (SMS Овоз бердіні)                        |  |
| 18.00 «Еңбекшілдік». Улут<br>стектан бұ.   |  |
| 18.20 «Жақалпота».   |  |
| 18.30 «Ажаталоги».   |  |
| 18.35 «Бұрынғы нағоларда».   |  |
| 18.55 «Мереке».  |  |
| 19.00 «Давр». Яңғылыштар.  |  |
| 19.30 Т/СЕҢГІЛДІК ҮКІМДО<br>РЫК.   |  |
| 20.10 «Халғасат олами».  |  |
| 21.10 Т/СЕҢГІЛДІК».  |  |
| 20.20 «Айланын...»   |  |
| 20.40 «Еңілдер парвозын». Улут<br>стектан бұ.                                    |  |
| 21.05 «Хостайлаг» анкетасы.  |  |
| 20.10 «Халғасат олами».  |  |
| 21.50 «Валанын».   |  |
| 21.55 «Мілдім».  |  |



## XX аср жиноятлари

**Иккинчи жаҳон уруши тарихи билан шугулланувчи мутахассисларга Адолф Эйхман номи яхши таниш.**  
Оддий ўкувчиларга эса у инсониятга қарши жиноятлар содир этгандар каторида туришини, хусусан, «Яхудийлар масаласини узил-кесил ҳал қилиш» тизимини ишлаб чикканини айттиб ўтмокчимиз.

Эйхман 1902 йили Германиян Золинген шаҳрида туғилган. Унинг болалиги Австрияда ўтди, чунки отаси — бухгалтер Карл Эйхман иш излаб ушбу мамлакатнинг Линц шаҳрига келиб қолган эди. Оиласда тежамкорлик ва қаттиқ тартиб-интизом ҳукм сурса-да, Адолф мактабда кўл учиди ўқир, вақтини бекорчилиқда ўтказиши хуш кўрарди. У биринчи жаҳон уруши фронтиларда жанг қўлган Кайзер армияси собиқ аскарларининг гурнгларига қизиқар, уларнинг хикояларини, Германия аскарларнинг эмас, сиёсатчиларнинг айби билан мағлуб бўлганлиги ҳақидаги мулоҳазаларини жон қулоги билан тингларди.

Кейинроқ, Германия ва Австрияда нацизм кент тарқала бошлаган бир пайтда йигитчанинг онгига Германия яхудийларнинг халиқаро миёдаги фитнаси натижасида мағлубиятга учраган деган фикр мустахкам қарор топди. Нефт компанияларидан биррида сайёр агент бўлиб ишлётган ёш Эйхманинга тақдирни Гитлер свастикаси билан бозлаш иштиёқи тинч қўймасди. 1932 йилнинг 1 апрелида у Австрия нацистлар партиясига кирди.

**«КОБИЛИЯТЛИ» ЭЙХМАН**

Бутун дунёда бўлгани каби Европада ҳам иккисидай инкрисий кучайганида Эйхман ишини бутунлай ташлашиб ССнинг Мюнхендан йигорма мил узоклиқдаги, Даҳау яқинидаги ўкув лагерига йўл олди.

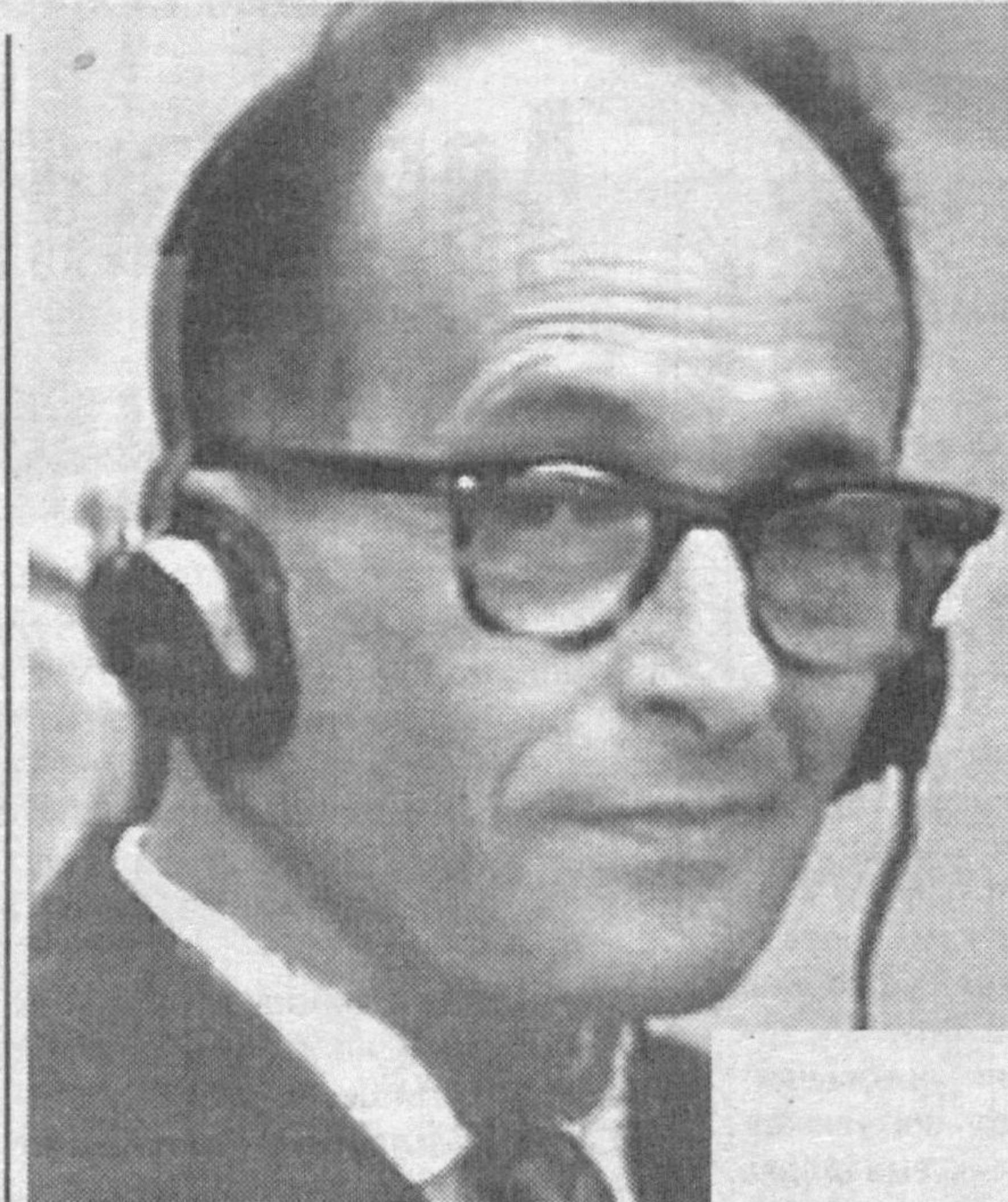
Бу ерда Эйхман кучайтирилган тайёргарлик курсини ўтди. Бу курсдан унга тирсак ва тиззларидаги синиқ шишали ва тикикли сим тўсиқларидан ўтиш натижаси бўлмиш чандиклар эсадлики бўлиб қорди. «Ўша йили мен ҳар қандай оғриқ хиссидан ҳолос бўлганман», — деб мақтанданди у кейинчалик. Курсни тутатгач, Эйхман ихтиёрий равишда СДга — ССнинг хавфсизлик хизматига кирди. 1935 йилда СД раҳбари Генрих Гиммлернинг топшириғига кўра у «яхудийлар музейи» деб аталадиган бўлимни ташкил қилди. Унинг ягона вазифаси Германия ва Австриядаги яхудийларнинг бизнеси ва мол-мулкпари ҳақида маълумот тўплаш эди.

Мактабда қолоқ ўкувчи ҳисобланган Эйхман «рейхнинг ашаддий душманлари»га тааллукли масалаларда анча қобилиятли чиқиб қорди. У яхудийларнинг динини, ањаналари ва турмуш тарзини кунт билан ўрганди ва тезда бу соҳанинг билимдонига айланди.

**ХУКМРОНЛИК ХИССИ**

1938 йили Германия битта ҳам ўк отмасдан Австрияни ўзига қўшиб олганида Адолф Эйхман биринчи марта одамлар устидан чексиз хукмронлик хиссини тўйди. У Венада Яхудийларни кўчириш бошқармасига раҳбар этиб тайланди. Шумлик ва шафқатсизликни ўзида уйғуллаштирган Эйхманинг номини эшигтандга қадимиий империя пойтахтининг яхудий аҳолиси даҳшатга тушарди. Раввинарни ўйларидан кўчага улочтириб, соchlарни киришар; синағогларни ер юзидан супуриб ташлашар; яхудийларга тегиши квартира ва дўйонларни шип-шийдам қилиб кетишарди. Эйхманинг одамлари курбонларининг бор-будини шилиб олишар ва кўлларига «J» (Jude — яхудий) белгиси кўйилган паспорт берид, иккича ичнида мамлакатдан чиқиб кетишни бу юришар эди. Кетолмаганлар концлагерларга ташланарди.

Венада ўртаҳол бухгалтернинг



шилар ўлдирилган.

**ЖАЛЛОД-НИНГ АФСУСИ**

1942 йили Берлин яқинидаги Ваннзее шаҳарчасида ўтказилган маҳлисда нацистлар Европада яхудийлар масаласини узил-кесил ҳал қилиш тўғрисида қарор қабул қилиши. Унда Эйхман ҳам қатнашди.



ўғли ҳашаматли ҳаёт нима эканлигини англаб етди. У илгари банкир Ротшильдар сулоласи вакилларидан бирига тегиши бўлган кошонада яшар, энг яхши ресторонларда овқатланарди.

1939 йили Эйхман Рейнхард Гейдрих яқинлари каторига кириб, капитан унвонини олди. Гейдрих ССнинг сараланган олий мартабали амалдорларидан бўлиб, Гитлер уларнинг олдига келажакда Европани яхудийлар ва бошқа ёт унсурлардан тозалаш вазифасини қўйган эди. Эйхманинг Венадаги мувофакиятини кўрган Гейдрих у ҳақда Гиммлерга берган тавсияномасида буда одам бутун яхудийлар масаласини ҳал этишига раҳбарлик қула олади, деб ёзган.

**ЎЛИМ ФАБРИКАСИ**

Уруш бошланиб, саноқли кунларда Полша босиб олнди. Мамлакатда яхудийлар кўп эди, шунинг учун улар йўқ қилинадиган марказлар айнан шу ерда пайдо бўлди. Эйхман бошчилигидаги, қисқача «ИД-IV» деб аталадиган янги бошкарма биринчи галда Полшанинг йирик шаҳарлари — Варшава ва Лодзда геттолар ташкил этди. Эйхманинг фикрига кўра, яхудийлар бу ерларда очлик ва касалликлардан қирилиб кетиши, шу орқали рейх учун қўмматли ўқ-дорилар тежаб қолиниши керак эди.

Эйхман кўчма «бўғмахоналар» устидан олиб борилган тажрибаларни шахсан назорат қилган. «Бўғмахона» ёпиқ юқ машинаси бўлиб, унга қамалган яхудийлар чинкинди газлар билан ўлдирилган. Освенцимда концлагер куришиғояси ҳам унга тегиши.

1941 йили Германия СССРга ҳужум қилганида «паст ирқлар»ни йўқ қилиши касб қилиб олган подполковник Эйхманинг фаолиятнинг кўлами янада кенгайди. «Бўғмахоналар» бу ерда самарасиз бўлиб чиқди. Яхудий ва славянларни омавий отиш кўп вақт ва жаҳарат талаб қўлларди. Бундан ташкири, маълум бўлишича, бу жараён ижрои-ларнинг руҳиятига салбий таъсир қула экан.

Шуларни ҳисобга олган Эйхман ўз раҳбари таалуқидан курбонларнинг сочлари, тилла тишилари, танасидаги ўғдан (совун ишлаб чиқариш учун) фойдаланиш имконини берувчи самаралироқ усулларни қўллашга руҳсат олди. У газ камераларини ишга туширди. Освенцимда шу орқали кунига минглаб ки-

# Гитлернинг адаши ва сафдоши

## ва сафдоши

ишлари билан шуҳрат қозонган бу жаллод билан бирга кўлга тушиш мукаррар ўлим билан тенглигини яхши билишарди. Эйхман адъютанти билан курол-яроғ ва озигина озиқ-овқат олиб, ҳамроҳларининг айтганини қилишга мажбур бўлди.

Эйхманинг боши учун мукофот эълон қилинган эди. Полшадаги ўлим лагерининг ўн нафар собиқ

лан учрашган. Сұхбат асносида у отасининг исм-фамилияси Рикардо Климент эмас, аслида Адолф Эйхман эканлигини айтган. Киз учун бу ном ҳеч нимани англатмасди, лекин отасига бу хабар тиник осмонда гулдураган моматкалдирик таъсир қилди.

Тез орада бу маълумот Исройил махфий хизмати — «Моссад»га етиб борди.

1958 йили

«Моссад»

агентлари

гурухи Эйхманни

кўлга олиш

учун яширинча

Бузнос-Айресга

келди, лекин иккича олдин Клементалро оиласи бошқа ёққа кўчиб кетти.



учинчи рейх инсоният тарихидаги энг кўламдор, энг оммавий кирғинни амалга ошириди.

1944 йилда, нацистларга қарши бирлашган иттифоқчиларнинг кўшинлари Германия чегараларига яқинлашганда Эйхман Венгрияга алоҳида эътибор қаратади. Ушбу мамлакат Германиянинг иттифоқи си мақомига эгалиги боис шу пайтгача бу ердаги 800 минг нафар яхудий хавфдан бир қадар холи яшар эди. Буни чидаб бўлмас ҳолат деб хисоблаган Эйхман уларни концлагерларга жўнатишни ташкиллаштириш учун Будапештга жўнади. Майнинг ўрталарида ишларни айтганда.

Эйхманинг ажабланарли хусусияти шундаки, у ўз ишининг ҳақлигига астойдид ишонади.

Иллар унинг қиёфасига ҳам, хулқ-аворига ҳам таъсирини ўтказди. Урушининг охирларига келиб у озди. Анча ҳорғин ва аборг кўринса-да, ҳамон кўзлари нафротдан ёнарди.

1944 йилнинг октябр ойидаги Эйхман юз минглаб қочоқлар каторида будапештни тарк этишига мажбур бўлди. Ўтида қолган Берлинга кайтиб Гиммлерга тўрт миллионта яхудий йўқ қилингани ва яна иккимilliонта СССРдаги жазо отрядлари кўлида ҳалок бўлганлиги тўғрисида маълум қилди. Шунга карамай у нацистлар режасининг бир қисми бажарилмай қолганидан афсусда эди.

**КОРА ШУҲРАТ**

Учинчи рейхнинг сўнгги кунларидаги талотўпда Эйхман гойиб бўлди. 1945 йилнинг априлида у иттифоқчи кўшинларга қарши курашувчи партизан отрядларини тузиш учун ўзига ўжаша бир гурӯҳ ашаддий нацистлар билан Тиролга, Австриянига тоғли ҳудудларига йўл олди. Лекин тоққа етиб келганларидан Эйхманинг ҳамроҳлари ундан гурӯхни тарк этишини талаб қилидилар. Чунки армия офицерлари кора

ган эди.

1959 йилнинг декабрига келибина агентлардан бири Николас Эйхман шу ерда, шаҳарда, мотоцикллар таъмирланадиган устахоналардан бирида ишлашини аниқлашга муваффак бўлди. Калаванинг уни тайтади. Калаванинг уни тайтади. Калаванинг уни тайтади.

Изкуварлар «Мерседес-Бенц»нинг маҳаллий филиалида ишловчи кўзойнакли, тепакал кишини бир неча ой кузатишиди. Лекин у айнан Эйхман эканлигини айтади.

Ноҳият 1960 йилнинг 24 марта бу одам уйига катта гулдаста кўтариб келди. Текширувда бу сана Эйхманинг хотинининг туғилган куни эканлиги аниқланди.

1960 йил 11 май куни кечки соат саккизда Адолф Эйхман «Моссад» агентларининг кўлига тушди. Рикардо Клемент бақириб-чакирмади, қаршилик ҳам кўрсатмади. Унинг оёқ-қўлини боғлаб, машинанинг орқа ўриндигига ётказиб, олдиндан тайёрлаб кўйилган жойга олиб кетишиди.

Ўн кундан кейин у ўзини Исройилга парвоз қилиш учун шайтурган «Эл-Ал» авиакомпанияси самолётининг бортидаги кўрди. Унга наркотик моддалар бериб, учувчи формасини кийдириб Арғентинадан олиб чиқиб кетишиди.

1961 йилнинг 11 априлидан 14 августигача давом этган суд жараёнида Эйхман айбини тан олмаган ҳолда ўзини анча хотиржам тутди. Гўё у фақат бўйруқларни бажарган, яхудийлар кирғини учун эса бошқа бирорлар жавоб бериши керак.

1961 йил 1 декабрда Эйхманни ўлимга ҳукм қилишди. 1962 йилнинг 31 май куни эшафот воситасида ҳукм ижро этилди.

Интернет материаллари  
асосида  
Насиба ТОЖИЕВА  
тайёрлари



# Муштариј — Сизни микбариниз минбари

Хайвонот боди доим гавжум бўлади. Кимдир болаларни, бирорлар жиянларини томошага олиб келган. Шундай кунларнинг бирида катта илон сакланадиган хона эшиги очилиб қолди-ю, илон чиқа солиб рўпарасидаги ўн етти ёшли қизни ўраб олди. Томошабинлар қичқириб қочишиди. Бечора қиз эса хушидан кетди.

Воқеадан хабардор бўлган ходимлар югуриб келишди. Нима қилишларини билмай тегишили идоралардан одам чакиришиди. Келган ходимлар ҳам иложини топишолмади. Бири отиш керак деса, бошқаси заҳар солиб овқат бериш керак дейди.

Аммо киши қиз билан илон томон қадам ташласа илон қизни сиқа бошлайди. Уларга алоҳида-алоҳида емак келтиришса, илон ўзиникини емай қиз билан овқатланади. Икки-уч кундан сўнг илонни отишига карор қилишди. Бирок у бошини қизнинг кўксидан хеч ахратмади. Ниҳоят руҳнослардан бирини таклиф этишиди. У шундай фикр билдири:

— Бу эркак илон экан. Қизни кўйиб юбормайди. Яхши кўриб



## Илондан куткариб олинган қиз

қолган. Битта чораси бор, у ҳам бўлса бир ўй ясаш керакким, бир томонда эшик бўлсин. Унинг қарама-қарши томонига деворни тўлик қолгайдиган кўзгу кўйиши. Хона ўртасида лампочка бўлиб, қиз билан илон эшикка яқинроқ турсин. Чироқ ёқилиши билан илон ойнада ўз аксини кўргач, унга ўзини уради, чунки

Миробиддин  
КУРБОНБОЕВ,  
Зангиота тумани

Бир жуфт  
лоф

### Улкан нарвон

Икки лофчи сухбатлашмокда.

— Биласанми, бувамдан шунаقا бир нарвон қолганки, у орқали дунёдаги энг баланд чўккига чиқса бўлади, — дебди биринчиси.

— Менинг бувам ҳам худди шундай нарвон ясаяпти. Хозир нарвон булутларга етай деб колган. Ясаб бўлгач, унда ойга чиқса бўлади, — дебди бўш келмай иккинчиси.

### Тугамайдиган мевалар

Бир харидор савдогарга дебди:

— Биласизми, менинг еримда ўндан зиёд олма дарахти бор. Бир йилда икки марта ҳосил беради.

Савдогар ҳам бўш келмай:

— Менинг ҳам шийпонимда кўплаб шафтоли дарахтлари бор, унинг мевасини узган захотингиз дарахт гуллаб, тутбеш кундан кейин яна маъда беради, — деб харидор, кўнга битта каттагина шафтоли узатибди.

Феруз МАҲМУДОВ,  
Бухоро шаҳри



Авл машки

Дўстим, агар ютқазсанг,  
Хафа бўлма, куюнма.  
Мабодо голиб чиқсанг,  
Хурсанд бўлиб суюнма.

Бу шунчаки ўйиндири,  
Чархланади ақлимиз.  
Биз бўлгуси Рустамлар,  
Шуни кутар халқимиз.

Шерали САТТОРОВ,  
ЎзДЖТУ талабаси

Бу дунё сир-синоатларга тўла. Баъзан гайритабии ҳолатларга, ақл бовар қилмайдиган воқеа-ҳодисаларга гувоҳ бўласан киши. Уларни қисқагина қилиб, «мўъжиза» дея атаймиз. Яқинда бир маъракада кекса отахонлар билан сухбатда ана шундай гаройиб воқеалардан бири ҳақида сўз очилди.



Фаройибот

— Мирзачўлнинг чекка бир қишлоқларида рўй берган воқеага баъзиларнинг ишонмаслиги мумкин, — дея сўз бошлади сухбатдошимиз. — Аммо бу бор гап. Қишлоқдаги ўзига тўқ, бойбадавлат хонадонлардан бирида тавзия бўлиб қолди. Хонадон сохибаси бўлган ўрта ўшлардаги аёлнинг тўсатдан ахволи оғирлашиб, дунёдан кўз юмиди.

Барча расм-русларнинг ўтказишиб, мархумани қабрга қўйибдилар. Майитнинг оғзида тилла тишлар бор эди. Қишлоқдаги чор-ночор кун кечираётган икки-уч йигитнинг нияти бузилибди. Улар гапни бор жойига қўйиб, ярим тунда қабристонга борибдилар. Қабрни очиб қарасалар, оқ кафанга ўралган мурда... Тирик экан. Ўсмирларнинг қўркувдан юраклари

ёрилгудай бўлиб, жон ҳолатда қочиб қолибдилар. Кафанга ўралган майит эса уларнинг ортидан изма-из эргашиб ўз хонасига кириб келиди.

— Ё, астағириллоҳ, ҳайратланди, сухбатдош қариялардан бири. — Хуллас аёлнинг бу ёргу дунёдан ризқинасибаси ҳали узилмаган экан. Қабрда тирилиб, уйига қайтди. Бу воқеа қишлоғимизда яхшигина шов-шув бўлди. Буям яратган Эгамнинг каромати экан. Мен бир нарсага амин бўлдимки ўлиб-тирилиш деган гапларда жон бор экан.

Даврага оғир сукунат чўқди. Барчамиз бу ёргу дунёнинг сир-синоатлари, ҳали очилмаган тилсимлари жуда кўп эканлиги ҳақида ўйлар эдик.

А.НОРҚУЛОВ  
Сирдарё вилояти



### Кутаман

Кутаман, бир куни аник,  
Кўнглимни шод этиб келасиз.  
Ва соғинчнинг азобларидан,  
Мени озод этиб келасиз.

Сизни кўмсаб, узун тунлари,  
Хаёлимда қиласман дил роз.  
Ва тунларнинг сукутин бузиб,  
Жавоб берар қандайдир овоз.

Бу жарангдор овозга бир дам,  
Вужудим-ла кулоқ тутаман.  
«Келдим», дея келишингизни,  
Зор-интизор бўлиб кутаман.

Лобар ЯНГИБОЕВА,  
Қамами тумани

### Бир қайнови ичида заплар

Ит сутини эмган мўминги на болам-а! Онанг худодан топсин-да, сени бўзлатиб, ташлаб кеттани учун, болам?! (отанинг бевафо аёлидан нафратланиб, ўш боласига қилган ҳасратидан).

Менинг репертуаримдаги ашулам билан чишиларим сиз азиз муҳлиса ва муҳлисларимга манзур бўлаётган бўлса, олқишиларингиз! Яна... О... Баракалла! Овоз ҳам беринг!!! (ўш санъаткорнинг гапидан).

Яхши йигит, бир ҳафтада сизнинг уч хил машинангизга ўтириб, ишимга қатнадим... Мен кирк ёшимида сизни ёқтириб қолдим, ўқ деманг, биринчи муҳаббатимиз! (кариқизнинг мансабдор йигитга қилган илтимосидан).

Ассалому алайкум, тўйга ташриф буорган азиз ва азиз мөхмонлар! Хуш келиб сизлар тўйга! Олқишиларингиз!!! (даврабошининг тўйдаги кириш сўзидан).

Эргаш АТОЕВ,  
Навоий вилояти

### «Муштариј минбари» купони №

Фамилиянигиз

Исмингиз

Отангизнинг исми

Туғилган йилингиз

Манзилингиз

Иш(ўқиши) жойингиз

Кайси мавзуда чиқиш қилмоқчисиз?

Муштариј  
минбари

## Профі-бокс

**Хабарингиз бор, 19 январ куни Германиянинг Дюссельдорф шаҳридаги «Burg-Wachter castello» спорт мажмуасида профессионал бокс бўйича бир нечта қизикарли жанглар ўтади.**

**Улар ичидаги эътиборлиси WBA йўналишида жаҳон чемпиони, ҳамюртимиз Руслан Чагаев ва буюк британиялик чемпионлик камариғига даъвогар Мэтт Скелтон ўтасидаги жангларни ўтади.**

# Омад ёр бўлсин, Руслан!

афсонавий Майк Тайсонга имкониятни бой бермаган тажрибали боксчи ҳисобланса, Руслан россиялик Валуевни таслим этган азаматdir.

Букмекерлар Скелтоннинг Чагаевдан чемпионлик камарини тортиб олиш имкониятини бирга олти, деб баҳолашгани ҳам эътиборга мөлик. Лекин англиялик боксчи бунинг нотўғри эканлигини исботлашга вайда бермоқда.

Таникли боксчилар ракибларига кўйидагича баҳо беришган.

Мэтт Скелтон:

— Чемпионлик учун жангга чиқиш орзум бўлиб келган. Чагаев техник ва жисмоний тайёргарлик борасида жуда кучли ракиб эканини яхши биламан. Бироқ имкониятдан фойдаланиш учун бутун кучимни ишга соламан. Тақ-

дир ғалаба тухфа этишига умид киламан.

Руслан Чагаев:

— Бу нокаутчи боксчига карши жанг кийин бўлади. Менда эса Дюссельдорф билан ёқимли хотиралар бор. 2006 йилнинг ноябрда айнан шу

шахарда Жон Руис устидан ғалаба қозонгман. Бу эса менга чемпионлик камариғи учун рингга

чиқиш ҳуқуқини берганди. Кўрамиз, шанба оқшомида Дюссельдорф бизга нимани тақдим қиларкин?

## Рұхий тест

Севгилинииз  
кандаи инсон?

Буни билмокчи бўлсангиз, кўйидаги тестни ечиб кўринг.

- Севгилинииз ёки инсон?**
1. Севгилиниизнинг ёктирган машгулоти:  
 а) сумкасини тўлдириб, тоғи жўнаш;  
 б) чакурилмаган бўлса ҳам бозимларда йираб ўтириш;  
 с) турил мавзуларда акли, ўйлантирадиган гапларни тинглаш ва уз муносабатини ҳам бўлдириб кўшиш.

- У пул ёки бойликдан бирданга ўзгариб кетиши мумкинми?**

- а) олтин бўлса, ўзгариш ҳам гапми, мендан воз кечишдан ҳам тоймайди;

б) ҳасам ҳам, йўқ десам ҳам бўлади, яна билмадим;

с) менимча у пул ва бойлика бефарқ.

- Унинг келадиган вақтида бирдан чироқ ўчиб қолди. Сизнингча, воқеанинг давоми қандай кечади? У:**

- а) четроқча ўтиб чироқ ёнишини кутиб туриши таклиф қиласди;

б) қоронгида ёлғиз қолишимиз орзу қилганини айтади;

- с) хаёлимга ҳам келтира олмайман! Балки у қоронгилини ёктириш.

- У сизга хис-туйгулари ҳакида тез-тез гапириб турдими?**

- а) ҳар гал севги изҳор қилганида осмонда учётгандек қанот ёза бошлиди;

б) ҳайронман, нега мен билан эртароқ танишмаган-а!?

- с) унинг маҳсади — истакларимни бажариш, кўз олдимда қаҳрамон бўйи гавдаланиш.

- Унчалик баланд бўлмаган тепалик устида туриб, катта шаҳар ва машиналар гавжум кўчаларни кузатиляпсиз, шу вақт у нима ҳакида гапириши мумкин?**

- а) жим турган ҳолда бир-биримизга термуламиш;  
 б) агар қанотларимиз бўлганида, бирга узоқларга учуб кетишимиз ҳакида;

с) «қандай зерикарли ва шовқинли шаҳар-а»... Шунга ўхшаш гаплар.

- Севгилисига нимадир совға қилиш у учун анъана гапиришларни кузатишига таклиф қилганми?**

- а) йўғ-з, бундай ишни ахомоқлар қиласди;  
 б) қўёш чиқишини эмас-у, лекин тоқа чиқишини таклиф қилган;

с) ажойиб фикр, у билан келишиб олиш керак!

## Тест калити:

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | 0 | 6 | 3 | 6 | 3 | 6 | 3 |
| b | 3 | 0 | 6 | 3 | 0 | 3 | 0 |
| c | 6 | 3 | 0 | 0 | 6 | 0 | 6 |

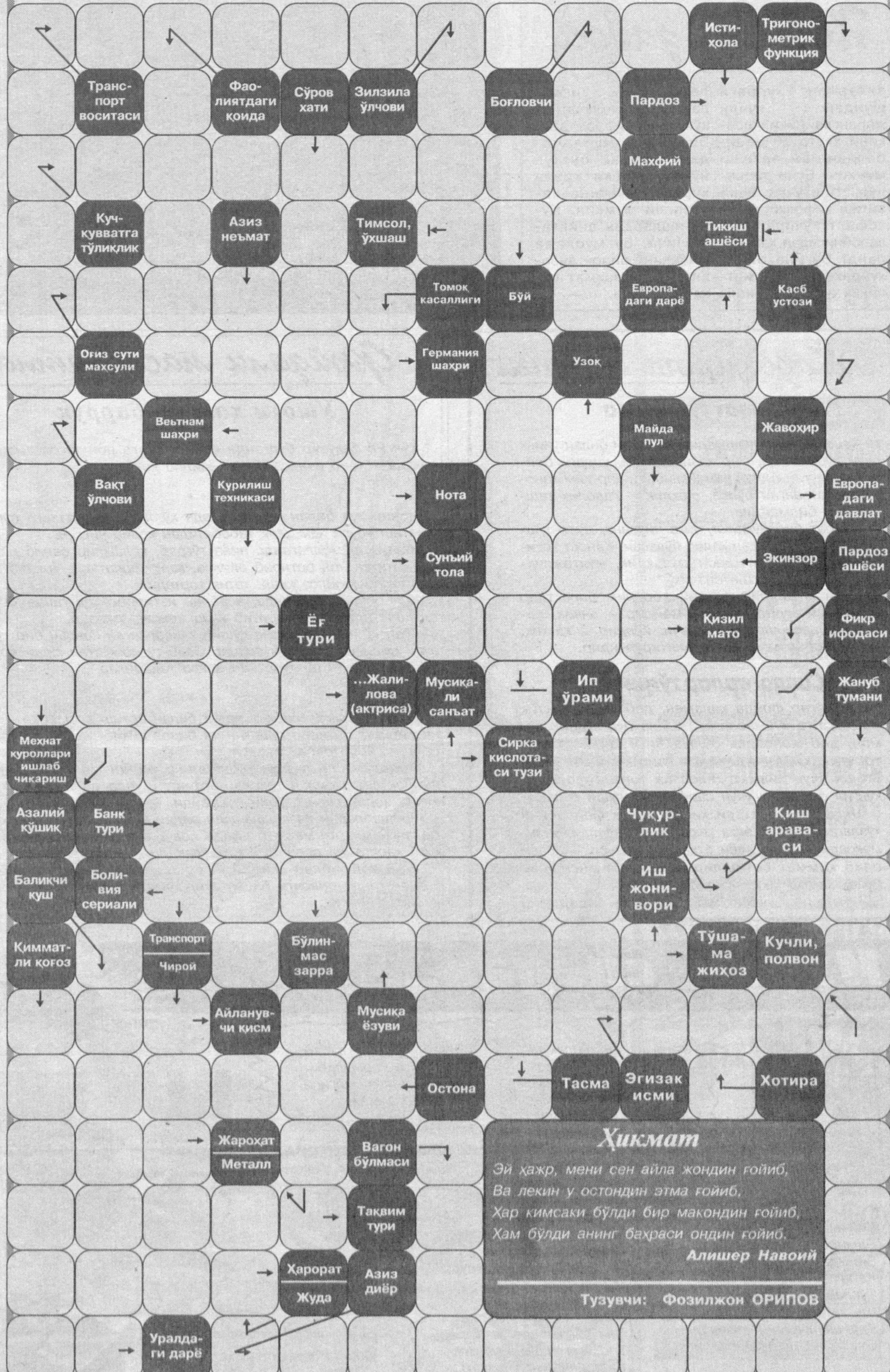
**РЕАЛИСТ** — 0-75 балл: Дўстим, сиз реалист инсонни севиб қолибсиз! У ҳамма нарсани тўғри баҳолашга ҳаракат қиласди. Ҳаётда жуда кўп нарсани — бутун табиат ва оламдаги бўлаётган воқеа-ходисаларни билгиси келади. Хиссиётларга берилиш унинг ғашини келтиради. Воқеаларни аниқ таҳлил қила олмаган ва нотўғри холоса чиқаргандардан нафрлатанди.

Маслаҳат: унга турли тўқума воқеаларни гапириб, ички туйгуларини ўйин қилиб жигига тегманг, уни ўзингиздан узоқлаштирасиз. Агар ўзингизни ақлли инсонлардек тутсангиз, ютасиз, сизга ишониб, сиз билан фахрланиб юради.

**ПРАГМАТИК** — 19-30 балл: Сиз танлаган одамнинг прагматикилиги аниқ! Бутун дунё ва ўзи мулоқот қиласиган ҳамма одамларни унта рангга ажратган. Ёрқин ранг — ўзи учун энг керакли инсонлар, кора ранг — унинг баҳти, тинчлиги ва омадига таҳдид соловчи инсонлар, бетараф ранг — ҳаётидан ўрин ололмаганлар. Агар унга саёҳатлар ҳакида гапирсангиз, «Бусиз ҳам яшаса бўлади», — дейди бамайлихотир. Агар унга кечроқ учрашишини таклиф қиласангиз, «жудаям қоронги, умуман одамлар йўқ жойми...» деб энсасини қотиради. У билан бир умр яшай олишингизга кўзингиз етмаса, тезроқ бир қарорга келинг.

**РОМАНТИК** — 31-42 балл: Сизга ажойиб романтик одам насиб қилибди-ку! Камдан-кам учрайдиган ҳолат! Ҳаётда ҳамма нарса у учун хистайтугу лиммо-лим. Ёмгирили об-ҳавода ялангоёқ сайд қилишини хуш кўради, қўлингиздан ушлаб олиб, денгиз шовқини ва қушлар сайрашини соатлаб эшишиб ўтиришга ҳам тайёр. Унга ҳаётда ҳамма нарса, ҳаттоқи, сиз ҳам сирли тюласиз. Шунинг учун у билан гаройиб мавзуларда сухбат куринг. Қанчалар сирли бўлсангиз, шунчалар севимли ёрга айланаверасиз.

## Скайлордо



## Тиббий ўгитлар

Хуррак одатда тангидек: унинг таъсирида лак-луки мушак-юқори ва қуи нафасларининг таранглиги йўлларининг мароми сусагани туфайли бузилади. Минсклик вужудга келади. Баъшифокорларнинг муюжудга келади. Баъшифокорларнинг муюжудга келади.

## Хуррак давоси

зиларнинг хурраги лажа усули танглай шундай кучли лак-лукини «музлатиб» жаранглайдики, шов-қўйишдан иборатdir. қини ҳатто 70 деци-Биринчи муолажа-белдан ҳам ортиши даёк хуррак буткул мумкин. Буни тасаввур-йўқолиши ёки жилла вур этиш учун шуни қурса, анчагина қа-айтиш кифояки, бу — майиши мумкин. Ку-асфалт кўчирадиган зatiшлардан аниқла-асбобнидан ҳам ба-нишича, бу муолажа-ланд! Бугина эмас, кишининг бирон аъзо-хурракнинг саломат-сига зиён-заҳмат ет-ликка зарари биной-казмас экан.

## Жавоҳирот сандиги

## Қаноат тўғрисида

Қаноат — бир чашмадирки, олган билан унинг суви қуrimайди, бир ҳазинадирки, ундаги бойлик сочишган билан камаймайди... ҳар ким қаноатга одатланган бўлса, шоҳлик — гадолик ташвишини билмайди.

Қаноат бир чўққики, унга чиқсанг, дўст-душманга муҳтожлиқдан ҳалос бўласан. Қаноат ҳокисорликдирки, натижаси юксаклик, муҳтожлиқнинг фойдаси эҳтиётсизлик.

Қаноат экинцидир, уруғи — бойлик, дараҳтдир — меваси муҳтожисизлик, майдир — аччик, лекин нашаси шодлантирувчи, йўлдир — қаттик, лекин борар манзили севинтирувчи.

## Савдогарлар тўғрисида

Савдогар фойда қиласан, деб ўзини қаттик машакқатта қўймаслиги, мол ва пул кўпайтираман, деб жонсарак бўлмаслиги керак. Унинг торған қийинчиликлари тириклилиги яхши ўтиши учун хизмат қўлса ва топган фойдаси кўнгил фарогати учун сарфланса, яхши бўлади.

Шахар олибсотари хиёнатчи, ўз фойдасини кўзлагани ҳолда, элга қаҳатчилик тилайди, унинг мақсади — элга зиён етказиш, орзузи — арzon олиб қиммат сотишдир. Дўконида инсофдан бўлак ҳамма мато мавжуд.

«Маҳбуб ул-кулуб» асаридан

## Болалар сўзлазанда

- Биласизми, ойижон, бугун ўқитувчининг саволига ҳеч ким жавоб беролмади.
- Қанақа савол экан?
- У «Деразани ким синдириди?» деб сўради.

\* \* \*

Генрих тиш докторидан қайтиб келгач, онаси сўради:

- Тишинг ҳали ҳам оғрияптими?
- Билмадим. Доктор уни олиб қолди.
- Кизим, олмадан синглингта ҳам бердингми?
- Ҳа, бердим. Унга яхисини бердим.
- Қандай яхисини?
- Мен унга уругини бердим. Экиб қўйса ҳадемай дараҳт бўлади ва жуда кўп олма қиласи.



## Мунажжим башорати

(21-27 январь)

Ишдаги ва шахсий масалаларни ҳал қилиш учун хафта ниҳиятда кўлай. Барча жарәйнадиги фаоллик сизга факат фойда келтиради. Айниска, санъат соҳасидаги кишилар учун омадли бўлади. Савдо-сотик, бизнес билан шуғулланувчилар анчагина даромади кўлга киритадилар. Ҳамкорлар билан иш маромида бўлади.

Тарбисизлик ва бекарорлик сизга панд беради. Кичик, лекин керакли буомни йўқотиб қўйшингиз мумкин. Ҳар хил уйдирма гапларга ишониб шошма-шошарлик билан қарор қабул қўлманг. Бешаролик туфайли яхши имконияти кўлдан бой беришингиз мумкин. Иш юзасидан сафарга чишиб ва урашувларни бошқа пайта қордирган маънуп.

Ушбу ҳафтани асосан оила учун бағишиланг. Рўзгор билан боғлиқ муаммоларни ҳал қилишга астойдил киришинг. Ташмирлаш ишларини бажарип, керакли жиҳозлар сотиб олинг. Жисмоний меҳнат талаб қиласиган ишлар билан банд бўлинг. Пулни режа билан сарфланг.

Ўзгаларга нисбатан одиллик билан муносабатда бўлинг. Тўйгуларга эрк берманг. Бу ишларнинг соғлиғингизнинг ёмонлашувига олиб келади. Ҳуҷҷақчаклик ва кўтаринки қайфият барча кўнгилсизликларнинг ечимини топади. Тартиб билан, режалаштирилган ҳолда иш юртсангиз ортиқча дилхизалика ўрин қолмайди.

Хафта деярли уй ишлари билан шуғуланишга сарфланади. Яъни ташмирлаш ишларини амалга оширасиз. Эски қадроналар билан учрашувлар сизга завқли онларни бағишилади. Мұхаббат бобида ажойиб учрашув кутилмоқда.

Ҳамкасларни танқид қилишдан сақланинг. Улар буни тўғри қабул қўлмайди. Сизнинг истакларнинг самимий эканлигини изоҳлаш шарт эмас. Ҳаммаси вакти соати билан амалга ошиб боради. Сабрни бўлинг. Ички зиддиятлар уйдаги муаммоларни бартароф этишида халақтада боради. Чоршанбада мудом қарор қабул қўлманг.

Ҳиссиятларни жиловлай олиш ҳам кишидан қобилият талаб қиласи. Ноўрин қилинган ҳатти-ҳаракат режаларни барбод қилиши мумкин. Керакли вактда яхинлар ёрдамини рад этманг. Хафтанинг ўртасида ҳамкорлар билан алоқалар изига тушади. Романтик хаёллар амалга ошираси тушкунликка тушманг.

Оилавий можароларга барҳам беришинг вақти келди. Ота-она дунёда энг азиз инсонлар. Уларнинг ҳурматини жойига қўйинг. Кам бўлмайсиз. Мехмондўстликни намойиш этишинг айни фурстни. Факат кийим эмас, балки муюмала ҳам даврада ўрнингизни топишда катта аҳамиятга эга.

Янги ғоялар ва режалар тузиш учун ҳамкор танлашда ниҳоятда талабчан бўлинг. Ҳафта турли иқтисодий масалаларни ҳал қилишда қўлай. Катта ишдан олинадиган даромад ҳам катта бўлади. Бунинг учун ҳар бир ишнинг ҳисоб-китобини аниқ амалга ошириш кераклигини унутманг.

Шартномалар тузиш учун ҳафта омадли. Ҳомийлар билан расмий учрашувлар, тантанали маросимларда иштирок этишингиз мумкин. Айниска санъат ва қиммат баҳо буюмлар билан шуғулланувчилар учун ҳафта омадли бўлади. Ҳукукий муммо ижобий ечимини топади.

Барча ташвишлар ортда қолди. Хотиржан ва сокин кунлар бошланмокда. Энди бемалол узок сабҳатга чиқишнинг мумкин. Мехмондорлика тақлиф қилишади. Мұхаббат боғидаги гузал хотирлар уйгонади. Суружни касаллуклар, айниска тери касаллуклари билан боғлиқ хасталиклар тузалади бошлайди.

Кескин гапирманг. Ортиқча сарф-харажат киссангиз ҳафта охирда иқтисодий муммо юзага келиши мумкин. Тежамкорликка нима ётсин. Онлада ҳам бироз англазилмовчилар рўй беради. Яхиси, ҳамма ишни бамаслаҳат амалга оширинг. Молиявий масалаларни қаттиқ назоратга олинг.

## Изоҳи сиздан...



Мани ит деб ўйламанг,  
Ёнимдаги мушукмас.  
Оғир, вазминман, ҳозир,  
Гарчи тилим чучукмас.  
Дунёнинг ҳар бурчига,  
Етади к/л узатсан.  
Ман бир сўзли одамман,

Айтган сўзимдир қасам.  
Башарамга термулиб,  
Кимнинг келса кулгиси.  
Еб қўяман аямай,  
Мен Дев Раван синглиси!

Нодира МИРСОБИТОВА,  
Тошкент шаҳри

Кийимим зўр, ўзгача  
Бамисоли мен мөхмон.  
Ёнимдаги мушукка,  
Қараемайман, ювошман.  
Тўплаб бунда ҳаммани,  
Шу тадбир юзлаштириди.  
Карнавалга минг раҳмат,  
Бизларни дўстлаштириди.

Асадулло МИРЗААБАРОВ,  
«Ҳамкорбанк» акциядорлик-  
тижорат банки  
бирлашган касаба ўюшмалари  
қўмитасининг раиси

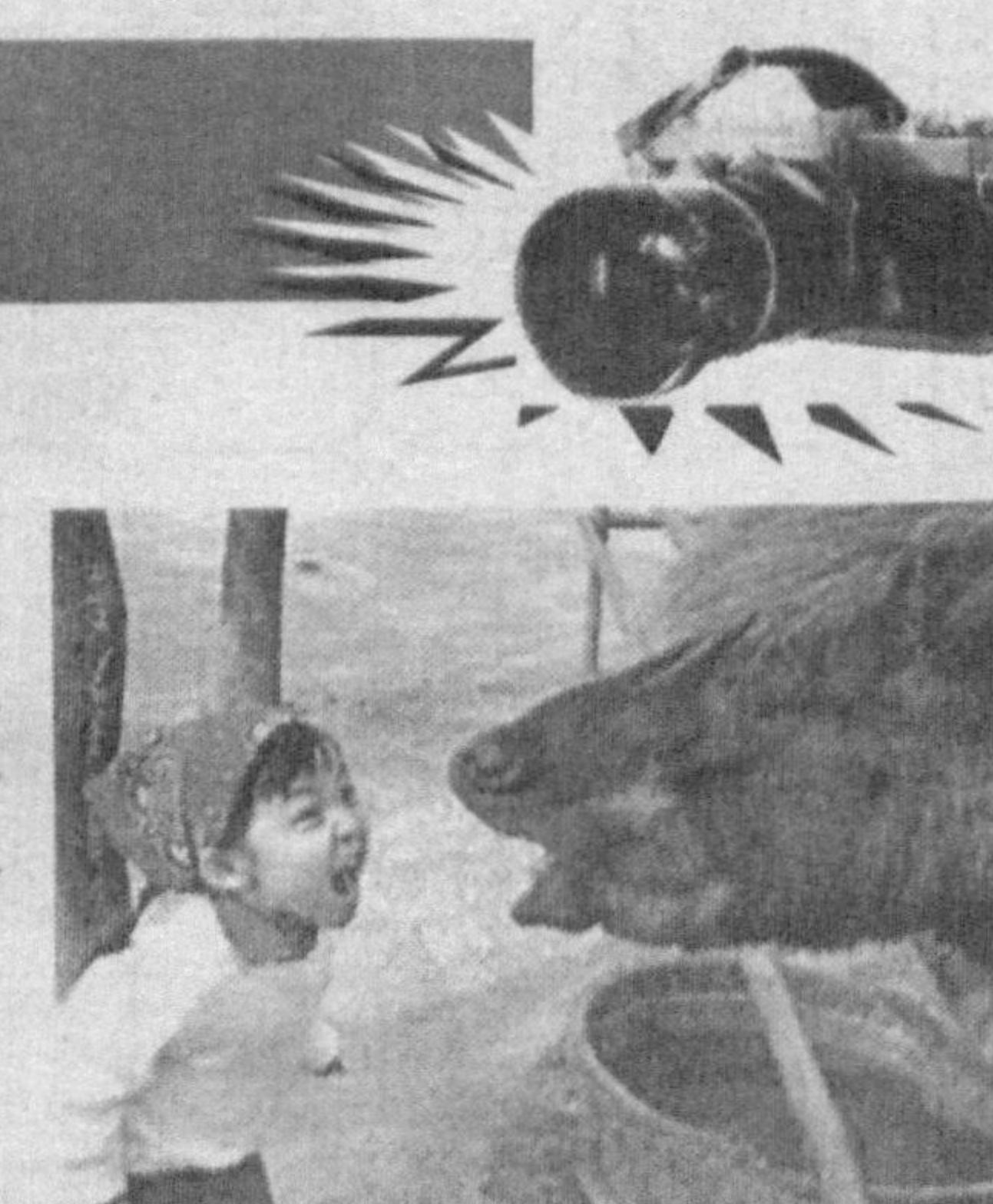
«Садоқатли» хиндуман,  
Исмим эрур «Апачи».  
«Мошбек» дўстим эрур,  
«Цилинтри» капача.

Бошда тожим учқурлат,  
Сиз ўйламанг «маскарад».  
Тоғамиз «Гойка Митич»,  
Бизни тушунар фақат!

Рустам САТТОРОВ,  
Наманганд шаҳридан,  
хукукшунос

Кани ким деб ўйладинг,  
Бу — кийим, хэппермас-ку!  
Дастхатимни олиб қол,  
Мен ахир рэпперман-ку!

Одил ҚОБИЛОВ,  
Самарқанд шаҳридан



Шеърий  
мусобакамиз давом  
этади. Энди  
навбатдаги  
суратга изоҳ  
топинг-чи!

Ishonch

Бош мұхаррир  
Абдухолик АБДУРАЗЗОКОВ

Таҳрир ҳайъати:

Алла Долженкова, Виктор Зверев (бош мұхаррир  
үринбосари), Маъмурда Адилова, Мирзоҳид Содиков,  
Носирхон Аббаров, Ойсулла Нафасова, Пиримкул  
Қодиров, Соғиндиқ Ниетуллаев, Шамси Эсонбоев, Элёр  
Ёкубов, Фуломзокир Юсупов

Бизга кўнғироқ қилинг:

Котибият: 153-52-78

Хатлар бўлими: 153-85-43

Ўзбекистон Матбуот ва ахборот

агентлигига 0116-рақам билан

рўйхатга олинган.

IBM компаниясида терриди ва

боснахонасида чоп

этиди. Корхона

манзили: «Буқ Турон»

кўчаси, 41-уй.

E-mail: Ishonch-doverie@mail.ru

Бизнинг манзил: 700165, Тошкент шаҳри,  
«Буҳоро» кўчаси, 24-уй.  
Нашир кўрсаткичи: 133; 134

Газета ҳафтанинг сесанба,

пайшанба ва шанба

кунлари чиқади.

Муаллифлар фикри

таҳририят нуқтаги назаридан

фарқланни мумкин.

Наширимиздан кўчириб

босилганда «Ishonch»дан

олинганилиги кўрсатилиши шарт.

Тижорат аҳамиятига молик

материаллар (Б) белгиси

остида чоп этилади.

Навбатчи котиб - Ж.Шароффбов

Навбатчи - А.Абдиев

Мусаххих - Ш.Абдузабадов

Саҳифаловчи-дизайнер:

Ж.Юнусов, Ю.Михайлловский

Буюртига Г-15 Тиражи 19326

Босишига топшириш вақти - 21.00

Топширилди - 21.30

Сотувда эркян нарҳи 1 2 3 4 5 7 8