



1925-YILDAN
CHIQA BOSHLAGAN



№11 (16316)

2019-YIL 9-FEVRAL, SHANBA



3-саҳифада



4-саҳифада

Biz — kelajak bunyodkorimiz!

YOSHLAR OVOZI

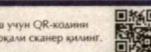
O'zbekiston yoshlar ittifoqining ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, adabiy-badiiy gazetasi

www.yoshlarovozi.uz

yoshlarovozi@mail.ru

@Yoshlarovozi

Сайтнага ўтиш учун QR-кодини
телефонининг орқали санер кингиз.



OCHIQ MULQOT

МУАММОЛАР ЖОЙИДА ҲАЛ ЭТИЛДИ

Термиз шаҳрида “Ҳоким ва ёшлар” учрашуви бўлиб ўтди



Ёшлар бандилигин тъминлаш, уларни тадбиркорликка жалб килиш, ёш тадбиркорларнинг та-

шаббусларини кўллаб-кувватлашса
ва кредит олишида кўмаклашин
максадида ташкил этилган тад-

бир худуддаги туман ва шаҳарлар билан видеоконференция тарзда ўтказилди. Унда вилоят ҳокими Баҳодир Пўлатов, давлат ва жамоат ташкилотлари вакиллари, уч минг нафардан зиёд йигит-киз иштирок эти.

Мулоқотавалида Баҳодир Пўлатов сўзга чиқиб, мамлакатимизда мустакил фикrlайдиган, замона-вий илм-фан иотукларини пухта ўзлаштирган, соғлом эътиқодга эга баркамол авлодни вояға етказиш, вилоятда “Yoshlar — kelajagimiz” давлат дастурининг ижроси юзасидан килинаётган ишлар ҳакида маълумот берди.

Шундан сўнг ёшлар ўзи эриша-ётган иотук ва муваффақиятлари ҳакида олтиб, муаммоларни ўртага ташлади. Учрашува кўтарилиган масалаларнинг аксарияти жойида ҳал этилди.

Наргиза РАҲМАТУЛЛАЕВА

MUNOSABAT

НАФЪИНГ АГАР ХАЛҚКА БЕШАКДУРУР

Ҳазрат Навоий доим әл ғами билан яшаган ва бошқаларни ҳам шунга даъват этган. Зеро:

Кимки бир кўнган бузуқнинг хотирин ўш айлагай. Онча борким, Қатъба вайрон бўлса обод айлагай.

Одами эрсанг дёмаги одами,
Ониким йўқ ҳақ ғамидин ғами,

каби мисралар бунинг исботидир.
Айни дамда бу байтлар умрбокийлиги-
нинг сирин Навоий бобомиз сўзига амал

килганнадидар.

Дунё тобора глобаллашиб, умуминсо-
ний тўйгулар смирилб бораётган бир
дварда маърифат тутгани баланд тутган
ажодлор меросига бўлган эхтиёж янана-
да кучаймо. Мамлакатлар ўз алкини
яқдилгини асрар колиш учун жон-жаки
билин курасиши. Афуски, айрим давлатларнинг аксарият ёшлари
демократия номига ортигда “оммавий
маданият” домига илинган. Шу ўринда
ҳақиқи савол туғилиди. Ҳақ յакдилгини
саклаш, умуман, мамлакатни ҳар томонлама
ривожлантириш учун қандай
йўл тутиш керак?

Яна улуғ мутафаккир бобомизга му-
рожаат килемиз. Навоий Бадиузвонон
Мирзога ўйллаган мактубларидан бирин-
да шундай ёзди: “Яна улким, алассабох
харадин чикка, девонга ўлтуруб дол-
дох (долдох — шикоятларни кўрувчи)
сўралса, даги долдох сўрада ўзлук била
машгулук килила, агар бир мазлумга
бировдин зулме ўтган бўлса, золимға ан-
доқ сиёсат килилсан, ўзга золимларга
мужби интибо бўлса”.

Ҳазрат Астрободда ҳокимлик кила-
тган Бадиузвонон ўйллаган мактуб-
нинг аввалида саҳаб ўйлонибодат
килган, давлат ишини дастлаб долдох
сўрадан бошланши тавсия этади. Бун-
да шикоятларни шунчаки эштиши эмас,
балки ноҳаклик киглан кимсаларга
кўрилган чора сабаб бошқа золимларни
килдиган гафлат барҳам топсин, адолат
адолат тантана килин, дейди.

Дарҳакат, эл бошида турган ҳар бир
амалдор мазлумлар холидан хабар олӣ,
ҳақ ғами билан яшар экан, ўша мам-
лакат фуқаролари эртанин кунга ишонч
билин болалари. Юртимизда ҳақларни
дарду ташвиши билан яшашга инсоний-
ликнинг олий мезони деб қаралётгани
ҳам бежиз эмас. Бунинг замонида ҳақ
фаронлиги, мамлакат тараққиётини
мужассам. Улуғ максадларга эса, баланд-
парвоз гаплар ила эришиб бўлмайди.

тизимини янада такомиллаштириш чо-

ра-тадбирлари тўғрисида”ги фармони

эса, шу каби муаммоларни тизими ра-

вишда ҳал этишга имкон беради.

Яшириб нима қилид. Ҳақ қабулхона-

напарни ташкил этилгач, маший, шах-

сий мумоносин элга достон килгандар-

га ҳам, ҳал этиши зарур бўлган масалани

ўз вақтида кўриб чикмаган ёки “бажари-

лари”, “режага киритилди” қабилида иш-

тутган масульяларга ҳам дуч келдик. Бу

эса, Ҳақ қабулхонаси фоилиятини тако-

миллаштириш эктиёжи борлигини кўр-

сатди. Мазкур фармон ани шу бўшлини

тўйдириш учун хизмат килид.

Хужжатга кўра, Ҳақ қабулхонаси ва-

киллари уйма-үй юрих ахоли муаммо-

сини ўрганишларни ташминлаш

очиклик ва холислигини ташминлаш

учун жамоатчилик вакиллари, оммавий

ахборот воситалари ва бошқа ташкилот-

лар жалб этилади.

Ониг гап, шу вактча муаммони ҳал

етишнинг аник бир тизими йўқ эди.

Энди Ҳақ қабулхонаси худудларига секторлар, давлат органлари ва бошқа

ташкилотларнинг ўйма-үй юриб, му-

ројаатлар билан ишлаши, аниқланган
муаммони ҳал қилини борасидаги фа-
лиятини тизими ўрганиди. Зарур вақтда
кўриб чикилиши мажбурий бўлган так-
димномалар киритиш, шунингдек, сект-
орлар фоилиятини баҳолашда иштирок

етиш хукукига эга буди.

Бундан ташкири, давлат органлари
ва бошқа ташкилотлар томонидан улар
фаолияти ва кўрсатадиган хизматларига
оид тарз-коидаларнинг ахолига тўлиқ
ва тезкор етказилишини тъминлашга
карартилган чоралади. Бунда Ҳақ қабулхонаси ташкил ва идора-
лардан фаолият учун зарур бўлган ахбо-
роглар ҳамда хужжатларни сўраб оли-
ши, уларнинг мутахассисларини жалб
килини мумкин. Мухтасар айтганда,
Ҳақ қабулхонаси элининг дарди билан
яшаши учун конуний асос яратилди.

Яна бир мухим жihat — қадрлар ма-
саласи. Ўзбекистон Республикаси Пре-
зиденти хузуридан Даълат бошқаруви
академияси билан биргаликда Ҳақ қабул-
хоналарни ходимили унун маҳсус малака
ошириши курслари ташкил этилади. Бу

ЭЛ БОШИДА ТУРГАН ҲАР БИР АМАЛДОР МАЗЛУМЛАР ҲОЛИДАН ҲАБАР ОЛИБ, ҲАЛҚ ҒАМИ БИЛАН ЯШАР ЭКАН, ЎША МАМЛАКАТ ФУҚАРОЛАРИ ЭРТАНГИ КУНГА ИШОНЧ БИЛАН ҚАРАЙДИ

курсларда ахоли билан бевосита ишлаш
учун зарур бўлган билимга, ташкилотчи-
лик ва таҳлил кобилиятига, шунингдек,
маянвий-ахлоқий ва психологияни фазилат-
ларга эга бўлган малакали мутахассислар
тайёрланади. Қолаверса, киска муддатда
Ҳақ қабулхонаси фаолиятини баҳолаш
тартиб ва мезонлари ишлаб чикилади.

Ҳақ қабулхонаси дунё сиёсати-
носарларни ташкил этилтиришни ташки-
лайди. У чин маънода ҳақларнинг оғи-
рини ёнгил, мушкулини осон қилидиган
тизимга айланб үлгурди. Энди ҳақ бир
мутасадди бу ишончини оқлаши, оғир ва
айни ҷаҳонга вазифани сидки-
дилдан адо этиши керак. Бундай шараф-
корни ўзини Навоий Бобомизнинг чинакам
вориси деб биладиган ва зотининг:

Нафинг агар ҳаљқа бешакдурур

Биши, бу нафъ ўзунега кўпроқдурур,

деган хикматли сўзини теран аллаган

инсонлар кийинчилликсиз кўлга кирита

олади.

Зеро, эл дарди билан яшаш ҳаљқи-

миз тийнатида доим мужассам бўлган

тизимни ташкил этилади.

Ониг гап, шу вактча муаммони ҳал

етишнинг аник бир тизими йўқ эди.

Энди Ҳақ қабулхонаси худудларига секторлар,

давлат органлари ва бошқа ташкилот-

лар жалб этилади.

Ониг гап, шу вактча муаммони ҳал

етишнинг аник бир тизими йўқ эди.

Энди Ҳақ қабулхонаси худудларига секторлар,

давлат органлари ва бошқа ташкилот-

лар жалб этилади.

Ниятим — исикхона майдонини 1 гектарга ташкил этишни аник бир тизими йўқ эди.

Бунинг учун менга 1 миллиард 700 миллион сўм маблағ керак. Бизнес режам

тез орада рўёбга чишидан умид-
ворман.

Роҳатой КОДИРОВ

YOSH TADBIRKOR — YURTGA MADADKOR



Ўтган йили хатирчилик 40 на-
фар тенглошимизга “Yoshlar —
kelajagimiz” Даълат дастури до-
расида тадбиркорлик фаолияти
учун жами 2 миллиард сўмдан
зид имтиёзли кредит ажратилган
эди. 2019 йилда бу салмок салким
ўн бараварга оширилиб, 94 нафар
йигит-киз ўргасида ташкилланди.
Ана шундай имкониятга эга бўл-
ган тиниб-тинчимаслардан бири

МАҚСАД БОРМИ, ИНТИЛ!



Азиз Ярлековдир. У 29 ёнда.
Бухоро давлат тиббиёт институ-
тини тамомлагач, туман тиббиёт
ищуналар билан жиҳозлари. Ёш шифокор
ищуналар билан яхлат эмас. Жорий
йилда биз жинотчиликни кес-
кин камайтиришга бел боғладик.
Шу максадда барча худудларда
“Осиёйнга ҳаёт кадри!” ширини
остида жинотчиликка карши ку-
рашиши ойлиги ўзлон килинди

SHU SONGA XABAR

НАВОЙ ИЖОДИГА БИР НАЗАР

Ёшлар иттифоқининг Навоий вилояти кенгаши ташаббуси билан
ўтказилган танлов шундай номланди



Алишер Навоий таваллудининг 578 йиллигига бағишилаб ташкил этилган беллашувда ўкувчи ва талаба-ёшлар иншо, тасвирий санъат, ғазалхонлик

шартларида беллашди.

Якунда барча ўйналишлар бўйича голиблар аникланди, диплом ва китоб жамланмалари билан тақдирланди.

— Танлов оркали биз кўплаб ёнларни кашф этдимиз, — дейди Иттифоқининг вилоят кенгаши раиси ўринбосари Дилшод Кодиров. — Айниска, Навоихор туманинг 9-умумталим мактабининг 1-сinf ўқувчisi Азизжон Фармонов ва унинг 4 ёшли синглиси барчамизи хайрон колдиди. Чунки хали ёш бўлишига карамай, Азизжон юзга якин, Аслида эса, 20 дан ортиқ Навоий газалларини ёддан айтти берди. Албатта, бунинг учун уларнинг ота-онаси ва устозларига ўз миннатдорлиги мизни билдирамиз.

Дилноза АБДУХАМИДОВА

ADABIYOTGA E'TIBOR — MA' NAVIYATGA, KELAJAKKA E'TIBOR

ФАЗАЛ БЎСТОНИ АРО

Ўзбекистон металлургия комбинатининг ёшлар марказида буюк мутафаккир шоирларини Алишер Навоий ва Захирiddin Мухаммад Бобур таваллуд кунлари муносабати билан “Фазал бўстони аро” деб номланган адабий-бадиий тадбир ташкил этилди.

Ўнда Ўзбекистон халқ шоири Махмуд Тоир, шоирлар — Ботир Эргашев, Мирзакарим, шунингдек, эстрада хонандалари — Шуҳрат Дарё ҳамда Моҳира Бобоҷонови иштирок этди. Бадиий дастурга ўтишдан аввал меҳмонлар корхона ишчи ва ходимлари билан самимий мулоқот қилиб, мамлакатимизда амалга оширилётган кент кўлмали бунёдкорлик ишлари, турии соҳаларда кечачётган ислоҳотлар ва уларнинг натижалари хусусида тўхтади.

Шундан сўнг нарабат шеърий баёзлар ва дилтортар кўй-тароналарга берилди. Файзли



кеча барчада хуш кайфият уйғотди.

Бекзод КОДИРОВ,
“Ўзметкомбинат” АЖДАГИ ЁШЛАР ИТТИФОҚИ
бошлангич ташкилоти етакчиси

DAVRA SUHBATI

МУРОЖААТНОМАГА МУРОЖААТ



“Ўзметкомбинат” акциядорлик жамияти ишчи-ходимлари Президентимизнинг Олий Мажлисига тақдим этган Мурожаатномаси мазмун-моҳияти билан таништирилди. Ушбу ма-салага бағишиланган тарғибот тадбири электрда пўлат эритиш цехида бўлиб ўтди.

Давра сұхбатида Мурожаатномада белгилан-

ган жамият хаётининг барча жабхаларига доир вазифалар хусусида батағиси майлимот берилди. Мазкур хужжат том маънода тарихий экани ва юртимиз истикболи учун фойт мухим аҳамият касб этиши таъкидланди. Шу нуткан назардан, Мурожаатномада тилга олинган масалалар юзасидан жамоатчилик фикрини шакллантириш, фуқароларнинг сиёсий билимини ошириш ва амалга оширилётган ислоҳотлар жараённи фойд иштироқини таъминлаш зарурлигига ургу берилди.

Мулоқот чоргидан комбинат ўкув маркази раҳбари Р.Рахмонов, корхона касаба уюшмаси кўмита-си бўлими бошлиги Г.Абдуллаева хамда электрда пўлат эритиш цехи вакили М.Алламуратов ўз фикр-мулоҳазалари билан ўртоқлаши.

Президент Мурожаатномасини ўрганишга бағишиланган тадбирларни бошка цехларда ҳам ташкил этиш режалаштирилган.

Малик СИНДОРОВ

FOTOLAVHA



“Баркамол авлод” болалар марказининг тўғарак раҳбарлари томонидан пойтахтимиздаги 79-ихтисослаштирилган маҳсус мактаб-интернатида “Сен ёғиз эмассан” мавзусида тадбир ўтказилиб, муассасада таълим олаётган ўғил-қизларга совғалар таркатилди.

БАДУХОЛИКОВ

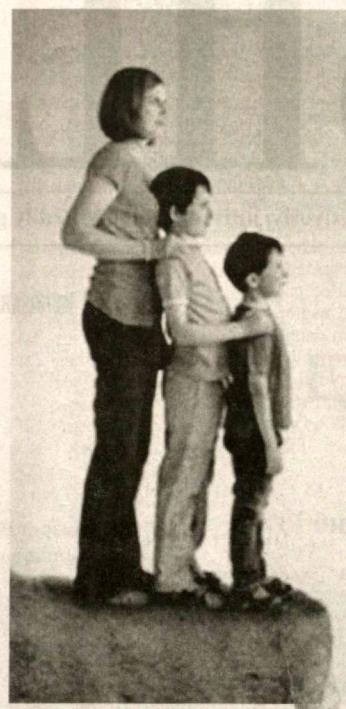
DOLZARB MAVZU

ОТАСИ БОР “ОТАСИЗ” ЛАР

ёхуд эркаги эртаю кеч ишида қолиб кетадиган оиласлардаги
фарзандларнинг ҳоли не кечмоқда?

“рўзғор ташвиши” қабилидаги важкарсонларни пеш қилмоқда. Гўё шу билан кутулиб кўя қоладигандек!

ПУЛ ТОПАМАН ДЕБ ФАРЗАНД ТАРБИЯСИНИ ИКИНЧИ ДАРАЖАГА СУРИБ ҚЎЯЁТГАН ОТАЛАРИМИЗ ЎЗ ОИЛАСИ ОЛДИДАГИ МАСБУЛИЯТСИЗЛИГИ ЭРТАГА НАФАҚАТ ЯҚИН КИШИЛАРИ, БАЛКИ БУТУН ЖАМИЯТГА ЎНГЛАНМАС ЗИЁН КЕЛТИРИШИНИ БИЛАРМИКАН?



НОТУЛІК ОИЛАДА
ЎСГАН БОЛА КЎПИНЧА
ЎЗИГА ИШОНЧИ ПАСТ
ВА АГРЕССИВ БЎЛИВ
ВОЯГА ЕТАДИ

Ўтган йили юртимизда уч мингга яқин ёш онла вакиллари ўтасида социологик сўров ўтказилганди. Маълум бўлишича, бугун эркакларимиз бола парвариши ва тарбиясига аёлига қараганда икки баравар кам вақт ажратётган экан. Тадқиқотда иштирок этган респондентларнинг бор-йўғи 15 фоизи бўш вақтини фарзанд тарбиясига бағишилашини айтган.

АСЛИНИ ОЛГАНДА, БУ КАТТА ЙЎҚОТИШ.
ЛЕКИН, ЯШИРИБ НИМА ҚИЛДИК, МАЗКУР ХОЛАТДАН АЖАБЛАНМАЙ ҚЎЙГАНИМИЗГА ҲАМ АНЧА БЎЛДИ. АХИР, ОИЛАБОШИ АХЛИ АЁЛИНИНГ ФАҶАТ МОДДИЙ ЭХТИЁЖЛАРИНИ ҚОНДИРИШИ КЕРАК, ДЕГАН ГАПНИ ЎЗИМИЗ ЎЙЛАБ ТОПДИК-КУ. ЭНДИ УНГА ЎЗИМИЗНИ-ДА ИШОНТИРИШГА ҲАРАКАТ ҚИЛЯПМИЗ. ТИРИКЧИЛИК ФАМИДА ЭРКАКЛАР КУНЛАБ, ҲАФТАЛАБ, БАЪЗАН ҲАТТО ЙИЛЛАБ УЙДА БЎЛМАСЛИГИГА КЎНИККИНИМИЗ ҲАМ РОСТ.



ЭРКАКЛАР БОЛА ПАРВАРИШИ
ВА ТАРБИЯСИГА АЁЛИГА
ҚАРАГАНДА ИККИ БАРАВАР
КАМ ВАҚТ АЖРАТМОҚДА

Эҳ-хе, чилласи чикмай туриб, турмуш ўртоғини Россия ёки бошқа ёт ўлкаларга жўнатаётган келинчаклар оз дейсизми. На фарзандининг дунёга келиши, на ўснуб-улғайишни кўраётган отал-чи. Кизиги, бундай турмуш тарзини изоҳлаш, аникроғи, оқлаш учун улар “бала-чака фами”, шундай бўлишига умидвормиз.

Шунда фойт чигал муаммолар тутунини келтириб чикарган калаванинг учун топилади. Вазиятни ўнглап бўйича оқилона счим изланади. Жамиятни маънавиятсизлик ва тубаник гирдоғига тортаётган омиллар бирин-кетин бартараф этила бошлади. Ҳарқалай, шундай бўлишига умидвормиз.

КАЗАКОВ



ПОЗИЦИЯСИ

— Эркаги эртаю кеч ишида қолиб кетадиган оиласлардаги важкарсонларни пеш қилмоқда. Гўё шу билан кутулиб кўя қоладигандек!

Ўйлаб кўрайлик, жамиятимизда оиласлардаги ажротмайдиган ёки ундан ҳам ёмони, тириклик гамида хорижга кетган оиласларни бир хисобдан нотулук деб аташ ҳам мумкин. Отанинг уйда бўлмаслиги, оиласларни пассин иштирок этиши, фикру зикрини фикр пул топишга қартиши, айнина, ўтил болалар тарбиясига салбий таъсир кўреатади. Қизлар-ку кўп масалаларда оиласларда маслаҳатгашпиши, рўзғор ўмушларига ўрлашиб, шу аснона келгуси мустақил хаётида аскатадиган кўнімаларни ўзлашибириши мумкин. Бироқ ўйгиллар тарбиясига бундай ёндашиб бўлмайди!

ҮГИЛ БОЛАГА ОИЛАБОШИ
УДАЛАШИ ЗАРУР БЎЛГАН ИШЛАРНИ ЭРКАК КИШИГИНА ЎРГАТА ОЛАДИ. БОЛА ОТАСИНИ ДЕЯРЛИ КЎРМАСА ЇКИ У БИЛАН МУЛОҚОТ ҚИЛИШ, БИРГА ВАКТ ЎГАЗИШ (АЙТАЙЛИК, ИСТИРОХАТ БОҒИГА БОРİŞ, ФУТБОЛ ЎЙНАШ, БАЛИК ОВИГА ЧИКИШ) ИМКОНИЯТИДАН МАХРУМ БЎЛСА, АЛБАТТА, МЕХРЭЪТИБОРНИ ТАШКАРИДАН ИЗЛАЙ БОШЛАЙДИ. ЛЕКИН МАЗКУР ҲОЛАТДА ФАРЗАНДИНГИЗ ЁМОН ДАВРАЛАРГА ҚЎШИЛМАСЛИГИ ЁХУД БОШҚА БИРОН ФАЛОКАТГА ЙЎЛИКМАСЛИГИГА ХЕЧ КИМ КАФОЛАТ БЕРОЛМАЙДИ.

Хўш, нима килиш керак? Мен бола эркак киши сабоқ берадиган тўтаракларга катишини маслаҳат бераман. Масалан, спорт секциясига. Шунда ўспирин хакиий эркак хос сифатларни кисман бўлса ҳам мураббий ёки устозидан ўзлашибиради. Бу ўғил балогатга етавтганди, яни 14-15 ёшида ниҳоятла мумкин. Сабаби айни паллада боланинг жисмоний жиҳатдан етилиб бораётгани — билаги кучга тўлиб, кадди-басти чўзилаётгани кузатилса-да, аммо ижтимоий жиҳатдан у ҳали “хом” бўлади. Бончака айтганди, оиласа ёки ташкирида юзага келадиган келишмочиликларни бартараф этиши, психологияк муаммоларни енгизшига оқиз. Чунки ўз вактида отадан керакли ёрдам, ўрнак, маслаҳат ололмаганди.

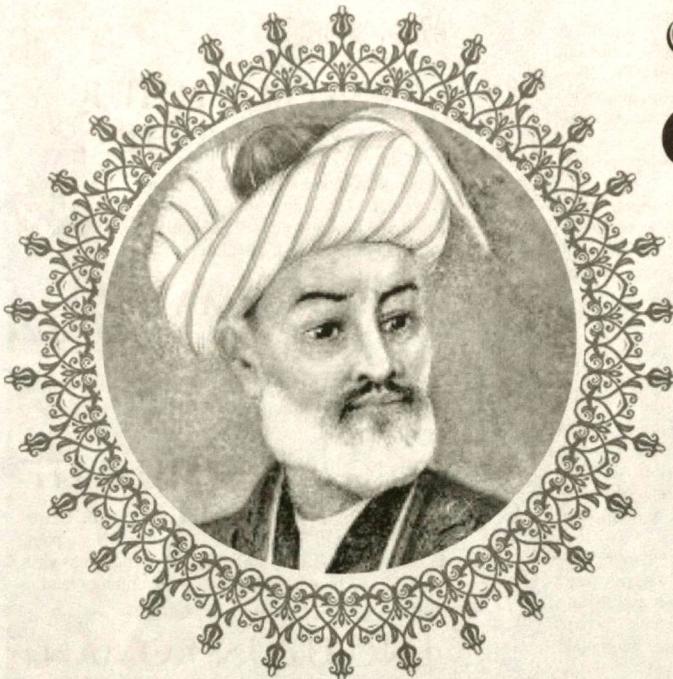
Жисмоний баъзадаги иштирокчиликни тарбиятни мумкинчилиги оиласларни бора-бора психологияк инкизотга олиб келади. Натижада зиддиятлар келиб чиқади. Алал-оқибат бола жиноятда таъсир кўрсаётган.

Лукмон КАЗАКОВ — Республика маънавият тарзибот маркази хуруридаги “Маънавият тарзиботчи” ўкув маркази етакчи мутахассиси.

Педагогика фанлари номзоди, доцент. Гиёхандлик профилактикаси бўйича иммий изланшилар олиб борган. Солгом турмуш тарзи тарзиботчида донор бир қанча ҳалқаро лойиҳаларни иштирокчиси.

Кўп шиллардан бўйн амалиётчи психолог сифатида девишант (ахлоқка зид), делегент (хуқуқка хилоф), хулқ-атборчи эга ҳамда ўз жонига қасд қилинга мойил ўсмирлар билан ишлаб кельмоқда.

Наргиза УМАРОВА



ALISHER NAVOIY TAVALLUDINING 578 YILLIGI OLDIDAN

СЕНГА ФАРЗ ЎЛМАҒАЙ ҒАМНОК ЧИҚМОҚ

миши бўлгай" деб бежиз эсламайди.

Навоий иқтидорли ижодкор ёшларни доимо кўллаб-кувватлаган. Ўша даврда кўпина илмий, адабий ва тарихий асарлар бевосита улуг шоиринга кўмаги ва хомийнинг остида яратилгани хам манбаларда кайд этилган. Улуг мутафаккир халка зине тарқатиш, ёшларни илм-фангга йўналтириш борасиди ижоди билан гина эмас, амалий фаолияти билан хам жонбозлик кўрсаттади.

Алишер Навоий ўз даврининг олий ўкув юртлари бўлмиш мадрасалардаги ахвол, талабарларини яшаш шароитларини бевосита назорат килиб турган. Илим олини учун мамлакатнинг турши бурчакларидан пойтахтга келиб, машаккагларга сабор килиб, илм-фангга умрими бағишлаётган толибларга, мусофирик азоб-укубатларини бошдан кечираётганларга муруринга фамхўрлгини аямаган. Талабарларнинг моддий ахволини, яшаш шароитини яхшилаш, уларни раббатлантириш маскасида ўз маблажи хисобидан нафака (стипендия)лар жорий этган. Мадрасалар иктиёрига вакф ерлар ажратсан, улардан келайтган даромадларнинг кай йўсинда таксимлантиштанини шахсан назорат килиб борган. Натижада имум толиблар асосий диккат-эътиборини имум олишига каратади.

Бобур: "Султон Ҳусайн Мирзоининг замони ажиз замони эди, ахли фазл ва беназир элдин Ҳурносон, батасисе Ҳири шархи мамлӯ эди. Ҳар кишинингким бир ишга машгуллиги бор эди, химмати ва гарози ул эдиким, ул ишни камолга тегургай", деганида ана шу холни назарда тутган эди.

Алишер Навоий илм-матьрифат дарргалари — муаллимларга хам юқсак эътибор ва эътиром билан муносабатда бўлган. Ҳатто устозининг ўғлига отдан тушиб салом бергани хакидаги ривоятда хам, демак, катта хикмат бор. Шоирнинг:

"Ҳак ўйида ким сенга бир ҳарф ўқитмиши ранж ила,

Айнамак бўлмас адо онинг ҳақин юз ганож ила,

деган мисралари хам ҳаётӣ кузатнича ухолосалар хосиласидир.

Шоирнинг мадрасалар муаллимлари хакидаги фикрлари хам кишиларни. Мударрис, яхни олий ўкув юртларини муалимини мансаб ва амалдорликса кизимистаги, ўзи яхши билайтидан илмдан дарс бермаслиги керак. Шунингдек, олий даргоҳ ўқитувчилари чукур билимли, халол, пок одамлар бўлиши керак, деб таъкидлайди. Улуг мутафаккирнинг мазкур талаблари бўлгунги кун учун хам фоъз аҳамиятидидир.

Илми ким воситаси ясоҳ этар,
Ўзинио ҳалқини гурӯҳ ётар",

дебонг урганида шоир юз карра ҳак эди.

Алишер Навоий ўзининг амалий фаолияти билан хам, ўлмас ижодий мероси билан хам ўз авлод тарбиясида ишлайди. Мутафаккир ва муррабий сифатида ахлок ва одоб, таълим-тарбия борасиди илор гўяларни олға сурди.

Навоийнинг илм-фанг, таълим-тарбия хакидаги фикрлари, ўғитлари, мат-рифатпарварларни гўяларни амалий фаолиятининг узвий кисмини ташкил этиди. У бутун ҳаётӣ давомида мақтаб ва мадрасаларда ўкув кўлланмаси сифатида фойдаланилмоқда.

Гап шундаки, улуг шоир тарбия жараёнини ҷанд-насиҳатлар билан гина токомиллаштириш мумкин эмаслигини яхши англаган. У, аввали, ота-она хамда фарзанднинг, муррабий билан тарбияланувчининг

хукук ва бурчларини аник белгилаб берган ва бадий инфодалаган.

"Ҳайрат ул-аброр" достонининг олтичи мақолатида шоир фарзанднинг оидадаги тарбияси алоҳида ўқитмиши каратади, ота-онанинга фарзанд тарбиясидаги ўрнига тўхтаби ўтади, фарзанднинг хукук ва бурчлари хакидаги қарашларини баён килидиди.

Навоий фарзанднинг меҳршоғфатта, химоята муҳожлигини алоҳида таъкидлайди. Лекин болага ортичка меҳрибонлий кўрсатиш, ноўринг кўнгли бўшлил килиш унинг тарбиясига салбий таъсир этишини кайд этиди:

Тифл учун кўлмоқ эмасдур адаб,
Пирлар ул иши демасдур адаб.

Ул мутакаббир ўлтуру сен енгил,
Бу ики иши эл нега қўлгай дегил.

Гарчи адаб шарти баъзот керак,
Хар киши таврида риоят керак...

Улуг шоир абдиятта даҳлор шоҳ асарлар яратди, давлат аробби сифатида маърифатпарварларни йўналтирилган тадбирларни амала оширади.

Мутафаккир ва муррабий сифатида ахлок ва одоб, таълим-тарбия борасиди илор гўяларни олға сурди.

Навоийнинг илм-фанг, таълим-тарбия хакидаги фикрлари, ўғитлари, мат-рифатпарварларни гўяларни амалий фаолиятининг узвий кисмини ташкил этиди. У бутун ҳаётӣ давомида мақтаб илм-маърифтини тарғиб этиди.

"Билмаганини ўзиганда ўрганган олим, орданинг сўрамаган — ўзига золим",

"Оз-оз ўрганинг доно бўлур, катрага шуниси диккатга сазоворки, унинг маърифатпарварларни гўяларни умумисоний характерда бўлган учун хам асрлар давомида ўз аҳамиятини йўқотмади. Натижада, Ҳазрат Навоийнинг адабий мероси асрлар давомида мадрасаларда кўлланмаси вазифаси ўтади.

ХХ асрда келиб, Бехбудий, Авлоний, Фитрат сингари маърифатпарварлар янгича таълим-тарбия асосларини яратишда улуг шоир асарларидан илхомланди.

Навоий асарларидан илори сурилган ўз авлоднинг таълим-тарбияси

хакидаги қарашлар бўлгунги кунимиз учун хам ўз аҳамиятини йўқотмади. Натижада, Ҳазрат Навоийнинг адабий мероси асрлар давомида мадрасаларда кўлланмаси вазифаси ўтади.

Хукук ва бурчларини аник белгилаб берган ва бадий инфодалаган.

Алишер Навоий ўз тарбияларига давлатнига давлат этган.

Алишер Навоийнинг ўзи хам улуг муррабий даражасига кўтарилиган сўз салбаткориди. У иккада умомий асарлар давомида ўз аҳамиятини йўқотмади. Натижада, Ҳазрат Навоийнинг адабий мероси асрлар давомида мадрасаларда кўлланмаси вазифаси ўтади.

Шуниси диккатга сазоворки, унинг маърифатпарварларни гўяларни умумисоний характерда бўлган учун хам асрлар давомида ўз аҳамиятини йўқотмади. Натижада, Ҳазрат Навоийнинг адабий мероси асрлар давомида мадрасаларда кўлланмаси вазифаси ўтади.

Хукук ва бурчларини аник белгилаб берган ва бадий инфодалаган.

Алишер Навоий ўз тарбияларига давлатнига давлат этган.

Алишер Навоийнинг ўзи хам улуг муррабий даражасига кўтарилиган сўз салбаткориди. У иккада умомий асарлар давомида ўз аҳамиятини йўқотмади. Натижада, Ҳазрат Навоийнинг адабий мероси асрлар давомида мадрасаларда кўлланмаси вазифаси ўтади.

Хукук ва бурчларини аник белгилаб берган ва бадий инфодалаган.

Алишер Навоий ўз тарбияларига давлатнига давлат этган.

Алишер Навоий ўз тарбияларига

MULOHAZA UCHUN MAVZU

ILLATNING ILDIZI

Baxtiyor kollejda o'qiy boshlaganiga bir yildan oshdi. Maktabda yaxshi o'qigani, fan olimpiadalarida ishtirok etib, g'oliblikni qo'lg'a kiritgani uchun ham o'qituvchilarining aksariyati bilan allaqachon kelishib ketgan. Biroq ba'zilarining gap-so'zi unga yoqmaydi. Karim Kamolovich degan jismoniy tarbiya o'qituvchisi ayrim bezori bolalarni tartibga chaqirish o'rniiga, "Bola bo'sang sho'x bo'l, sho'x bulmasang yo'q bo'l, deganlari shu-da", deya battar taltaytiradi.

"Men ham bir paytlar sizdek bo'lganman. Mana institutda o'qib, oxiri o'qituvchi bo'ldim", deganida haligi o'quvchilar qiy-qirib yuboradi. O'qituvchi esa, xuddi qoyil qoldirgandek mag'rur bosh irg'ab yoqadi.

Kollejda turli maktablardan kelgan yigit-qizlarning fe'l-atvori ham o'zgacha. Ertasini o'yaydiganlar ham, bosar-tusarini bilmaydiganlar ham yo'q emas...

Bolaligidan kamtar-kamsuqumligi, a'lo baholarga o'qigani bois, maktabda faqat maqtov eshitgan Baxtiyor bu yerda antiq muhitiga tushdi. Ochig'i, uning kitobdan bosh ko'tarmasligi, jimgina yurishi ba'zi manmanroq bolalarga yoqmasdi. Ya'ni, ko'pineha yolg'iz, o'ychan yurgani uchun unga "oda-movi" deb qaraydigan, kezi kelganda masxara qiladiganlar chiqib goldi...

Xullas, Sardor (uni kollejda

"ataman" deyishadi) degan guruhdoshiga qo'shib uch-to'rtasi uni masxara qiladigan odat chiqardi. Ba'zi fan o'qituvchilar Baxtiyorni maqtadi, deguncha orqa partada o'tiridagan "ataman"ning gumashalarini piqir-piqir kuladi. Ular tanaffusda, darsdan qaytsida atay jig'iga tegib, uni kamshitishga harakat qilardi.

Bir kuni Sardor darsdan qaytayotib katta yo'l bo'yida o'ziga o'xshash ikki o'rtoq'i bilan Baxtiyorni o'rtaqa olib, pul so'radi:

— Sen boyvachchasan, — dedi u qitmirlik qilib. — Biz sendan qarz so'rayavmiz, xolos.

Baxtiyor yo'q deyishga ulgurmadni. Sardoming "o'n-qo'l'i" — Jabbor sharra uning cho'ntagining kovlab, 20 ming so'm pulini olib qo'ydi.

— Tag'in, qizlarga o'xshab shikoyat qilib yurma, — dedi



"ataman" g'alati qarab. — Aydim-ku, qarzga oldik. Erta-indin qaytaramiz.

Baxtiyor jimgina uyiga ketdi. Uning pulini olganlar ortidan kulib goldi.

— Iya, ota-onasiga ham, ertasi kuni o'qituvchisiga ham churq etmadni. Go'yo hech gap bo'limgandek jim yuraveradi.

Oradan uch kun o'tib, Baxtiyor guruhida birga o'qiydigan Nilufar bilan o'qishdan qaytayotsa, avtobus bekatidan nariroqda "ataman" yana yo'lini to'sdi. Xuddi tomdan tarasha tushgandek:

— Birovdan olgan qarzingni

bermasdan qo'chib yurgani uyal-maysanmi? — dedi u.

— Tushunmadim, — dedi Baxtiyor hayron bo'lib. — Qachon, kimdan qara olibman?

— Iya, hali olmadim, deb tonasanni? — kuldil Sardor. — Uch kun oldin xuddi shu yerda 20 ming so'mni qurdtek sanab olgandeng-ku!

— Kim kimdan oldi? O'zing so'radeng, manavi o'trog'ing cho'ntagimdan olib qo'yan edi-ku, — dedi Baxtiyor asabiyashib. — Endi bo'hton ham qilyapsamni?

— O'rtaq Nilufar tushdi:

— Qo'yingilar, bolalar, kerak

bo'lsa, shu pulni men beraman... — Qiz bolaning oldida bizning yuzimizni shuvut qilgan xiyonatchi hech qachon jazosiz qolmaydi, — deb kutilmaganda Sardor Baxtiyorni bir teplidi.

Shu tariqa mushtlashuv boshlanib ketdi.

Nilufar yordam beringlar, deya dod soldi.

Ko'zlar qonga to'lgan "ataman" va sheriklari Baxtiyorni ayamay tepkilidi. U hushidan ketdi...

Keyin nimalar sodir bo'lganini bilmaydi.

Bir necha kundan so'ng shi-foxonada o'ziga kelgan Baxtiyoring qulog'iga g'alti gaplar chalindan. Onasi undan o'sha voqeа haqida so'radi va ichki ishlar xodimlari tomonidan bezozir qo'lg'a olingani, o'qituvchisiga ham tegishli jazo berilganini aytdi...

Baxtiyor bundan engil tortmadi. Aksincha, o'sha jinoyatga qarshi o'z vaqtida kurashmagani, kolleg rahbariga, kerak bo'lsa, uchastka noziriga xabar bermagani uchun o'zini-o'zi koyidi.

Agap shunday yo'l tutganida, o'zi ham bu ko'ya tushmagan, bir guruhda o'qiyotgan tengoshshari va ustoziga ham jazoga tortilmagan bo'lardi.

Bir so'z bilan aytganda, ilatuning ildizi loqaydirlik va be-parvolikka borib taqaladi. Zero, atrofqa teran nigoh bilan qarash, bo'layotgan voqeа-hodisalarga befarq bo'lmasdan, ogoh va sergak bo'lish bugungi kun talabidir! Qolaversa, jamoatchilarini nazorati, salibyi illatlar hamda jinoyatchilikning oldini olishda muhim ahamiyatga ega.

Ulug'bek USMON

O'QING, BU QIZIQ!

ENG MASHHUR YOZUVCHI

Buyuk britaniyalik Agata Kristining 78 ta detektiv romanini jahoning 44 tiliga tarjima qilingan va 2 milliard tirajda sotilgan. Adibning yillik gonorari 4 million dollarni tashkil etgan.

ENG SERMAHSUL ROMANNAVIS

Braziliyalik adib Joze Karlush de Inee 1986-yilning iyunidan 1996-yilning avgustiga qadar 1 ming 58 ta roman yozgan.

ENG YOSH MUALLIF

Rendi Neyl (Livan) o'zining "Qasos" nomli ilk romanini 1998-yili — endigina 12 yoshga to'lgan paytda chop etgan. Kichik adib ikkinchi va uchinchi yirik asarlarini 13 hamda 14 yoshida o'quvchilarga taqdim etgan.

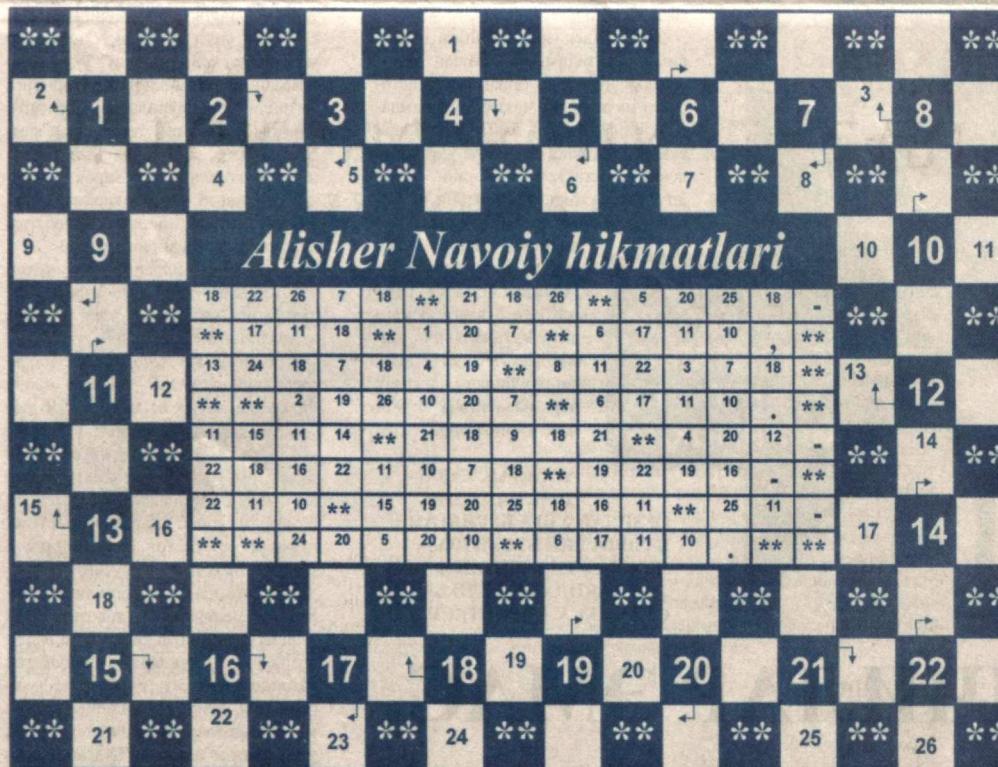
ENG UZUN ROMAN

Franzus adibi Marsel Prustning "Yo'qotilgan vaqt izidan" romanini 13 tom, 9 million 609 ming so'zдан iborat. Asarning birinchi jildi 1912-yilda chop etilgan. So'nggi olti tom esa, adib vafotidan keyin dunyo yuzini ko'rgan.

ENG KATTA TARJIMAI HOL

Buyuk Britaniyaning mashhur bosh vaziri sir Winston Cherhill tarjimai holi 8 ta asosiy va 16 ta qo'shimcha tomlardan tashkil topgan. U Cherhillning o'g'li Rendalf va tarixchi Martin Gelbert tomonidan yozilgan.

"BUYUK SHOIR HIKMATLARI" BILIMDONLIK MASHQLARI



Avval quyida ta'riflangan va mumtoz mutafakkir shoir Alisher Navoiy hikmatlari tushirib qoldirilgan so'zlarini topib, belgilangan raqam atrofiga soat mili yo'nalishida yozish bilan aylanma krosswordni to'ldirir.

1. Uyg'un va Izzat Sultonning "Alisher Navoiy" dramasi qahramoni. 2. "Boshni fido ... ato qoshig'a, Jismni qil sadqa ano boshig'a". 3. She'riy satrda she'ring ritm ohangi va tuzilishini belgilovchi bo'g'inalar soni va joylanishi. 4. "Bir diram olmoq chekibon dast ... , Yaxshiroq andaki birov bersa ganj". 5. "Bu gulshan ichra yo'qdur baqo guliga sabot, Ajab saodat ... qolsa yaxshilik bo'la". 6. Aruz she'riy tizimidagi o'n to'qqizta she'riy vazn guruhlari-

dan biri. 7. "Odami ershing, demagil odami, Onikim, yo'q ... g'amidin g'a'mi". 8. Shoiring "Xamsa" asaridagi Majnunning asl ismi. 9. "Yomon bala yaxshi orasida farqdur, ikki kemaning ... tutgan g'arqdu". 10. Matn qatori. 11. "... qand oq tuzga monand erur, Va lekin biri tuz, bira qand erur". 12. "Yomon so'zki kelib jong'a urg'ay, Ki jondin ham ..., imong'a urg'ay". 13. "Bu ... topmaguncha hazmi komil, Badanni qilma ortiq yukka homil". 14. Aruz vaznida yozilgan asarning bir butun ikki misrasi. 15. "Karam va muruvvat ato va anodular, vafo-yu hayo ... hamzod farzand". 16. "Bilmaganni so'rab o'rgangan ..., Orlanib so'ramagan o'ziga zolim". 17. Muktob tarzida

yozilgan asar. 18. Sharq nazmida, xususan, o'zbek mumtoz adabiyoti da keng qo'lilanligan she'riy o'lechov. 19. "Saddi Iskandary" dostonidagi mushfiq va mehribon ona, tadbirli, tajribali davlat arbobi, hamda zakovalti olima obrazsi. 20. O'zbek xalq maqomi. 21. Ijod mahsuli. 22. "Sihat tilasang, ko'p ..., Izzat tilasang, ko'p dema".

TOPSHIRIQ: Shaklning o'ta qismidagi raqamlarni aylanma krossword javoblari yozilgan raqamlari xonalar-dagi harflar bilan almashirish orqali topshiriqni bajaring. Bu orqali buyuk shoirning yana ikki hikmatini libib olasiz.

Tuzuvchi: Foziljon ORIPOV

QATRALAR

ONAMISIZ YOKI ENAGA?

Onalar: "Aslida bolamga baqirishni istamayman, lekin o'zimni to'xtatolmayman, g'azabimini bosolmayman", — deydi. Hurmatli onalar, Siz ota-onangiz (hayot bo'lsalar), akangiz-ukangiz, qo'shningiz, ishdagi hamkorlariningizga ham bolangizga baqirganday g'azabingizni sochasizmi? Beradigan javobingiz tabiiy, "Yo'q", shundaymi?



Ularga g'oyat humrat ko'rsatgan holda, aqlli va vazmin aylol, xodim, mulohazali mahram ko'renishda namoyon bo'lasiz, to'g'rimi? Demak, kattalar bilan gaplashganimizda g'azabimizni bosa olamiz, o'zimizni nazorat qila olamiz, ammo bolalarga kelganda "YO'Q"!!! Bu holatning nomi nima, bilasizmi? Buning nomi INSOFSIZLIK, ya'ni boshqa-larga yetimagan "kuchimizni" navrastalarini ishlatsidir...

Afrozimizdagilarga o'shqirsak, "javobini" olamiz, behuzur bo'lamiz.

Ammo bolalaramiz bigza "javob" qaytarolmaydi, albatta. O'zining ko'zlarini yosholangani singari osasining ko'zlarini yosholatmaydi...

Aslida bu insofsizlikka bola ham javob bera oladi... Qanday qilib deyisizmi? Juda og'ir, jiddiy va xavotirli tarzab javob beradi.

Sizdan, onasidan istamagan holda manan, ruhan voz kechadi. Yonin-gizda yashaydi-yu, ammo uni yo'qotasi? Uning olamida Siz bo'lmaysiz. Ortig sizga istaklarini aytmaydi, erkalanmaydi, talpinmaydi, sog'innaydi,

yoningizda bo'lgisi kelmaydi, ko'zlar porlab boqmaydi, istagan payti mehri jo'shib quchog'ingizga chopmaydi, orzularini bo'lishmaydi...

Siz esa ONA emas, shunchaki qorni ni to'ydirib, kiydiruvchi ENAGAga aylanasis!

O'yab ko'ring! Siz kimsiz, ONAmi yoki ENAGA?

Tanlov sizniki!!!

OQIBAT NARXI



Charxpalak oldiga o'n beshtacha bola yugurib keldi, 2-sinf o'quvchilari istirohat bog'iqa ekskursiyaga chiqqan ekan...

Nazoratchi o'n to'rtta boladan pul yig'ib oldi.

Ko'zlar ma'yus, kiyimlari eskiroq o'n beshincholi bola uch ming so'm uzatdi, cho'ntaklarini qoqdi, yo'q, yana besh yuz so'm yetmaydi...

— Amaki, maylimi, oyim bilan kelganda 500 so'm tashlab ketaman...

— Ey, bor, toshingni ter! Sendaqardon lar kelaversa, uyimni qayerdan topanam!?

Bola pulsiz chiqay, demadi.

Besh yuz so'mga chiqaring, demadi.

Tashlab ketaman, dedi...

Bolaga to'laguvchi topildi, ko'zlar quvnaq o'rtoqlariga qo'shdidi...

Nazoratchi mahzun ko'zlar egachasining, shu g'aribginaning 500 so'm puliga zormidi! U bolaga 500 so'mlik quvonchni hadya eta olmas darajada abgomidi!

O'z yurtimizdagi bolalarga shafqati bo'lmagan odamga boqib, olsidagi zolimlar azlobayotgan go'daklar, qurban bo'layotgan parcha-parcha vujudchalar haqqiga duoni so'ramay qo'ya qolay, degan o'ya bordim.

Rahim-shafqat haqida gapirmay qo'ya qolay...

Bolalarga o'zimiz ishonchszlik, shafqatsizlikni o'rgatayotganimizdan keyin...

Noila XOLMATOVA

"Sharq" nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi, bosmaxonasida, A-2 formatda chop etildi.

Hajmi — 2 bosma tabaq.

Korxona manzili: Buyuk Turon ko'chasi, 41.

Indekslar: 203, 3203

Bahosi kelishilgan narxda.

Buyurtma G-213

Adadi — 21400

Bosieunga topshirish vaqt — 21.50

Topshiridi — 22.20

O'za yakuni — 21.50

MUASSIS
O'ZBEKISTON YOSHLAR ITTIFOQI
MARKAZIY KENGASHI

Gazeta O'zbekiston Matbu