



ИШОНЧ

18



Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерациясининг ҳафталик газетаси

Хабарлар мағзи



● **ЎЗБЕКИСТОН** Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов республикамизнинг бир гуруҳ адиблари билан бўлган учрашувда мамлакатимиз истиклолини мустақамлаш, мустақил мамлакатимизнинг ўз мафқурасини ишлаб чиқиш, она Ватан учун фидойи, мард инсонларни тарбиялаш, халқимиз маънавий дунёсини бойитишда ёзувчиларнинг тутган муҳим ўрни ҳақида сўзлади.

● **ЎЗБЕКИСТОН** Республикаси Вазирлар маҳкамасининг қабул қилган қарорига биноан ўрта асрларнинг буюк олим, машҳур астраном ва математик Муҳаммад Тарағай Улуғбекнинг 600 йиллик юбилейи келгуси йилда кенг нишонланади.

● **ЎЗБЕКИСТОН** Республикаси Президенти Ислоҳ Каримовнинг Фармониға кўра 9 май — Ғалаба куни муносабати билан Улуғ Ватан уруши қатнашчилари ва ногирон байналмилал жангчилар, шунингдек халқ бўлган ҳарбий хизматчиларнинг оилалари 10 минг сўм миқдорда пул билан мукофотландилар.

● **ГЕРМАНИЯ** Федератив Республикасига расмий сафарға борган Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов билан ГФР Федерал Президенти Рихард фон Вайцеккер ўртасида суҳбат бўлиб ўтди. Унда икки мамлакат ўртасидаги ҳамкорлик алоқаларини ривожлантиришнинг долзарб муаммолари муҳокама қилинди.

● **ТЎЛҚИН** Мирҳодиевич Мирёқубов Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримовнинг фармониға мувофиқ Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари этиб тайинланди.

● **МАМЛАКАТИМИЗ** Президенти кўп йиллик самарали фаолияти, ўзбек адабиётини ривожлантиришдаги хизматлари ва жамоат ҳаётида фаол қатнашганлиги учун ёзувчи Ғулом Амнжонович Алимов (Шухрат)ни Ўзбекистон Республикасининг фахрий ёрлиғи билан мукофотлаш тўғрисида фармон чиқарди.

● **РЕСПУБЛИКАМИЗ** Президентининг фармониға кўра ҳукуматға қарашли бўлмаган «Соғлом авлод учун» халқаро хайрия жамғармаси ташқил этилди.

● **ТОШКЕНТДА** ўтган «Жамиятни ислоҳ қилишда Хитой тажрибасининг хусусиятлари тўғрисида»ги республика илмий конференциянинг қатнашчиларига мамлакатимиз Президенти табриқнома йўлади.

● **РОССИЯ** Мустақил қасаба уюшмалари Федерацияси билан Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерацияси кенгаши ўртасидаги Шартнома имзоланди. Томонлар ҳамкорликнинг асосий йўналиши меҳнат кишининг иқтисодий ва ижтимоий манфаатларини ҳимоя қилишдан иборат деб ҳисобламоқдалар.



Йўлингиз Паркент районидаги «Гулбоғ» давлат хўжалиғига тушган маҳал бир нарсаса амин бўласиз: табиат ўзгача дид билан гўзаллик тухфа қилган тоғ этагидаги қир-адирларда қадок кўллар бунёд этган боғлар, экинзорларнинг шу қадар ажиб бир манзара қашф этганлиғига беихтиёр қалбингиз завқ-шавққа тўлади. Биз ҳам ана шу бунёдкорлар ҳузурда бўлиб, дала ишларининг янада авжидалиғига ишонч ҳосил қилдик. Бу йил гулбоғликлар 970 тонна ғалла етиштириш учун бел боғлаб, меҳнат қилмоқдалар.
Суратда: Хўжалик директори Зайниддин Хўжааҳмедов (ўнгда) дехқонлар билан ишловни кўздан кечирмоқда.

Даврон АҲМАД олган сурат.

ТАЛАБАЛАР — ҲИМОЯМИЗДА

МАТЛУБОТ кооперацияси тизимидаги 9 та олий ва ўрта махсус ўқув юрталарида ҳозир 11 минг 200 дан ортиқ талаба ва ўқувчи билим олмақда. Уларни ижтимоий ҳимоялаш бўйича тармок қасаба уюшмалари ва хўжалик органлари қандай ишларни амалға оширмоқдалар? Ўзбекистон савдо, умумий овқатланиш ва матлубот кооперацияси ҳодимлари қасаба уюшмаси Марказий кўмитаси раёсатининг Самарқандда бўлиб ўтган кўчма мажлисида шу масала муҳокама этилди.

Сўзга чиққан Самарқанд кооператив институти ректори, Ўзбекистон халқ депутати Э. Хўжаев, олий кооператив — тижорат колледжи директори М. Ҳамроев, тармок қасаба уюшмаси Марка-

зий кўмитаси комиссиясининг котиби Е. А. Иғумнова ва бошқалар бозор иқтисодиётиға ўтиш даврида талаба ёшларни ижтимоий ҳимоялаш юзасидан кўрилайётган чора-тадбирлар, бу соҳадаги вазифалар ҳусусида тўхталдилар.

Бундан буён йилнинг ҳар чорагида талабалар ва ўқувчиларни ижтимоий ҳимоялаш масаласида зоналар бўйича семинар-кенгашлар, очик хатлар куни ўтказиш тавсия этилди. Қабул қилинган қарорда талаба ёшларни ижтимоий ҳимоялаш соҳасидаги вазифалар аниқ кўрсатиб берилди.

Раёсат мажлисиға тармок қасаба уюшмаси Марказий кўмитаси раиси Т. О. Қобилова яқун ясади.

КОНКУРС-ТАНЛОВГА МАРҲАМАТ!

ЎЗБЕКИСТОН меҳнатқашларининг қадимий байрамларидан бири **НАВРЎЗ ШАРОФАТИ** билан «ИШОНЧ» ҳафтаномаси Республика агросаноат мажмуи ҳодимлари қасаба уюшмаси Марказий Кўмитаси ва Тошкент вилояти кўмитаси биргаликда қишлоқ меҳнатқашлари ижтимоий ҳимояси бўйича республикада йиғилган илғор тажрибаларни кенг ёритиш мақсадида танлов ўтказишға қарор қилишди.

Конкурс-танловға 1993 йил Наврўз кунидан то 1994 йил 1 мартгача «Ишонч»да эълон қилинган материаллар қўйилади. Ғолиблар газетанин Наврўз байрами сониде эълон қилинади.

ҒОЛИБЛАРГА

Битта биринчи мукофот — 50 минг сўм;
Битта иккинчи мукофот — 40 минг сўм;
Битта учинчи мукофот — 30 минг сўм;
ҳамда 3 та ҳар бири 10 минг сўмдан бўлган рағбатлантирувчи пул мукофотлари берилади.

Конкурс-танловға очерк, публицистика, мақола, лавҳа ва бошқа жанрға мансуб асарлар 1 нусхада, муаллифининг расми ва қисқача таржимаи ҳоли билан бирға «Ишонч» газетасиға тақдим этилади. Ғолибларни тақдирлашда энг аввало Сиз азиз қасаба уюшмаси фаоллари, газетхонлар фикри ишобатға олинади.

КОНКУРС-ТАНЛОВГА МАРҲАМАТ!

БИТИМ

ИМЗОЛАНДИ

ЎЗБЕКИСТОН Республикаси Вазирлар маҳкамаси ва Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерацияси кенгаши ўртасида ижтимоий-иқтисодий масалалар бўйича 1992 йилға тузилган Битим натижалари кўриб чиқилди ва 1993 йил учун Битим имзоланди. Битимни Ўзбекистон Республикаси Бош вазири А. Муталов ва Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерацияси кенгаши раиси Б. Алламуродов имзоладилар.

Битимда таъкидланганидек, икки томонлама тузилган битимлар бозор иқтисодиётиға ўтиш жараёнида аҳолининг ижтимоий-иқтисодий аҳволини мумкин қадар яхшилашда, меҳнатқашларнинг ижтимоий-меҳнат ҳуқуқлари ва кафолатларини таъминлашда, ўзаро ишонч ва ҳурмат асосида фуқаролар тотувлиғига эришишда муҳим роль ўйнади. Шу боисдан ҳам иккала томон бундан буён ҳам ўзаро ҳамкорликни давом эттиришға қарор қилдилар.

1993 йил учун тузилган Битимда аҳолининг турмуш даражасини ошириш, ижтимоий аҳамиятға молик тадбирларни қонунлаштириш, меҳнат ва экология муҳофазаси соҳасидаги муносабатларни бошқариш, ижтимоий соҳани ривожлантириш ва уни асоссиз тижоратлашувдан ҳимоя қилиш бўйича бажарилиши лозим бўлган вазифалар аниқ ифодалаб берилган.

Битимға кўра Вазирлар маҳкамаси иш ҳақининг энг кам миқдорини, пенсия, нафақа ва стипендиялар даражасини босқичма-босқич кўриб боради, Федерация кенгаши билан ҳамкорликда маданият ўчоқлари, жисмоний тарбия ва санаторий-курорт муассасаларини қўшимча қиймат ва даромад солиқларидан секин-аста озод этиш масалаларини ҳал этади. Иш шароитини яхшилаш бўйича давлат сиёсатини амалға ошириш чораларини кўради. Олий Кенгашға ижтимоий характердаги бир қатор қонун лойиҳаларини киритади ва бошқа муҳим вазифаларни бажаради.

Қасаба уюшмалари бозор иқтисодиётиға ўтиш шароитида инсон саломатлиғини муҳофазе этиш масалаларига катта эътибор билан қарайди. Бу йил қасаба уюшмаларига тегишли санаторийлар, дам олиш уйлари ва пансионатларда, санаторий-профилакторийларда 300 мингдан ортиқ киши, сайёҳлик базалари ва комплексларда 80 минг киши дам олиб даволанади. 151 миң кишиға парҳез таомлари бериш имкони яратилади.

Айниқса, ногиронлар, байналмилалчи-жангчилар, Чернобиль Атом электростанциясидаги аварияни бартараф этишда иштирок этган кишиларға алоҳида ғамхўрлик кўрсатилади. Уларға санаторий-курортларда даволанишлари учун зарур миқдорда йўланмалар ажратилади.

Усиб келаётган ёш авлодни соғломлаштириш Битимда жиддий вазифа қилиб қўйилган. Шу асосда бу йил санаторий типидеги соғломлаштириш лагерларида 445 миң бола, шу жумладан Оролбўйи болаларидан 7,5 миң нафари экологик жиҳатдан тоза оромгоҳларда ҳордиқ чиқаради.

Ёзги соғломлаштириш масканларининг моддий-техника базасини тайёрлаш, болаларни ташиш билан боғлиқ транспорт харажатларини кўтариш ҳоқимият органларига тавсия этилди.

ЎЗБЕКИСТОН Республикаси Конституциясининг XIII бобидаги 59-моддаси билан касаба уюшмаларининг ижтимоий-ҳуқуқий аҳамияти белгилаб берилган. Шу моддага мувофиқ касаба уюшмалари ходимларнинг ижтимоий-иқтисодий ҳуқуқларини ва манфаатларини ифода этишга ва ҳимоя қилишга даъват этилганлар. Шу қоида бўйича ва бошқа муҳим жиҳатларга мувофиқ экологияга оид қонунлар табиий объектларни муҳофаза этиш ва улардан фойдаланишда, шу жумладан кишиларни соғломлаштиришда ҳуқуқий режимни белгилаб бериш билан бирга давлатнинг ижтимоий ва иқтисодий барқарорлигини мустаҳкамлашга ҳам ҳисса қўшади.

Матбуотда эълон қилиниб умумхалқ муҳокамасидан ўтаётган «Алоҳида муҳофаза қилинадиган табиий ҳудудлар тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонуни лойиҳаси санитария-соғломлаштириш ва бошқа хил аҳамиятга эга бўлган ноёб табиий комплекслардан фойдаланиш ва уларни муҳофаза этишда ижтимоий муносабатнинг ҳуқуқий асосларини бошқариб туришга ҳисса қўшишга даъват этилган. Лойиҳадаги моддаларнинг бир нечаси курорт ҳудудлари ва рекреацион зоналарнинг экологик жиҳатдан беҳавотир фаолият кўрсатишига бағишланган.

24-моддада курорт ҳудудларининг ҳуқуқий мақоми ва уларни ташкил этиш тартиби баён этилган. Унда айтилишича, шифобахш, соғломлаштириш хусусиятларига, қўлай иқлим ва бошқа хил шароитларга эга бўлган алоҳида муҳофаза этилувчи табиий ҳудудлар ва объектлар курорт сифатида эътироф қилинади. Ўзбекистон касаба уюшмалари Федерацияси кенга-

даланишнинг бозор механизмини мустаҳкамлаган бўларди. Моддада зоналардан фойдаланиш лимитини белгилаш ва объектлардан фойдаланиш ҳамда муҳофаза этиш, шунингдек, табиий объектлардан фойдаланиш ва кўпайтириш бўйича самарали тадбирларни амалга оширишда солиқ, кредит ва бошқа имтиёзлар беришни кўзда тутиши мумкин.

Лойиҳанинг номланиши устида ҳам ўйлаб кўриш керак. Балки уни «Алоҳида муҳофаза этиладиган ҳудудлар ва объектлар» деб аташ маъқул бўлар.

Қонунчилик вазифалари кўзда тутилган 2-моддада алоҳида ҳудудлардан фойдаланиш ва муҳофаза этишнинг фақат ташкилий жиҳатлари кўрсатилган. Бу моддани «Алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудудлар ва объектлар тўғрисидаги қонунчилик вазифалари» деб аташ мумкин.

3-модданинг охирини қуйидагича тўлдиришни тавсия этамиз: «Қорақалпоғистон Республикаси қонунчилиги билан алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудудлар ва объектларнинг кўшимча тоифалари белгиланиши мумкин».

4-модданинг биринчи жумласида объектга мулкчиликни ҳуқуқий жиҳатдан бошқариш мазмуни очиб берилмаган. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 55-моддасига мувофиқ табиий объектлар умумий бўйлик деб эълон қилинган ва ундан оқилона фойдаланишга даъват этилган. Бу объектлар давлат томонидан муҳофаза этилади. Шу муносабат билан лойиҳанинг 4-моддасини қуйидагича ифодалаш мумкин: «Алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудудлар ва объектлар умумий бўйлик ва Ўзбекистон халқининг мулки

КОНСТИТУЦИЯ, ЭКОЛОГИЯ, ИҚТИСОДИЁТ

ши ва республика Соғлиқни сақлаш вазирлигининг ҳамкорликдаги тақдими бўйича курортларнинг маҳаллий ва республика аҳамиятига молик мақомлари аниқланади.

Бу моддада касаба уюшмалари ваколатини яна ҳам кенгроқ белгилаш, аҳолига касаба уюшмалари йўли билан даволаш-соғломлаштириш хизматини таъминлашнинг асосий таъминчиларини кўрсатиш ва алоҳида муҳофаза этиладиган курорт ҳудудларида қимматли манбалар захирасини ҳуқуқий жиҳатдан асослаш мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз.

Лойиҳанинг 25-моддаси курорт ҳудудининг алоҳида экологик-муҳофаза режимини белгилаб берган. Бунинг учун курорт ҳудудлари учта зонага бўлинган ва экологик ҳавф туғдирувчи хатти-харакатларни таъқиқловчи ҳужжатлар келтирилган. Моддада бу зона ҳудудларининг иқтисодий асоси ва баҳоси кўрсатилиши лозим эди. Бундан ташқари ҳуқуқлар, мажбуриятлар ва шундан кейин таъқиқловчи меъёрлар келтирилса яхши бўларди.

26-модда билан саёҳат ва аҳолининг оммавий дам олиши учун яроқли табиий иқлим шароитига эга бўлган алоҳида ҳудудлар рекреацион зона сифатида эътироф этилган. Улар Ўзбекистон касаба уюшмалари Федерацияси кенгаши ва республика Соғлиқни сақлаш вазирлиги тақдимида мувофиқ ташкил этилиши мумкин. Нисбатан бу зоналарга экологик ҳавф туғдирувчи фаолиятни таъқиқловчи меъёрлар ва жойнинг рекреацион режимини бузувчи тадбирлар лойиҳа сифатида белгиланган. Бу ерда рекреацион зоналардан фойдаланиш турлари, зоналар чегараси ва тоифасини, зоналарни сақлашнинг асосий, айниқса хусусий воситаларини ўзгартиришнинг ҳуқуқий тартиби кўрсатилмаган. Моддада рекреационлик мақоми ни бекор қилишнинг ҳуқуқий ҳужжатлари киритилса, зонани муҳофаза этиш хизмати ваколати таркиби белгиланса мақсадга мувофиқ бўларди.

Рекреацион хизмат республика иқтисодиётининг йирик тармоғи бўлиб қолиши мумкин. Шунинг учун Қонун лойиҳасининг 26-моддасидан сўнг махсус модда шакллантирилса яхши бўларди. Бу модда қимматли табиий объектлардан экологик жиҳатдан самарали фойдаланишда иқтисодий бошқариб туриш қандай амал қилиш кўрсатилиши мумкин. Бундай модданинг ижтимоий-иқтисодий аҳамияти шунинг учун ҳам муҳимки, у бўлса ва амалга оширилса бозор соҳасида касаба уюшмалари иқтисодиётини ривожлантиришга кўмаклашилган бўларди. Тақлиф этилаётган модда солиқ солиш, нарх белгилаш, кредитлаш, маркетинг, менежмент, валюта ва инвестицион жиҳатларни ўзида мужассамловчи иқтисодий бошқариб туриш тизимини яратган курорт ва рекреацион зоналардан экологик жиҳатдан самарали фой-

хисобланади ва у эгаллик қилиш, фойдаланиш ва республика табиий бойликларини бошқариш ҳуқуқига эга бўлади. Ўзбекистон халқининг алоҳида муҳофаза этиладиган ҳудудлар ва объектлардан фойдаланиш ва муҳофаза этишдаги тўла ҳокимлиги Ўзбекистон Конституцияси асосида давлат ҳокимияти ва бошқарув органлари, шунингдек қонунчиликка мувофиқ тарзда бошқа органлар орқали амалга оширилади. Алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудудлар ва объектларга эгаллик қилиш давлат, жамоа, хусусий ва қонунчиликда кўзда тутилган бошқа шаклларда бўлиши мумкин. Мулкчиликнинг барча шакли тенг ҳуқуқли ҳисобланади. Алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудуд ва объектларга мулкчилик шакли ўзгарган тақдирда мулкдорлар улардан фойдаланиш ва муҳофаза этиш режимини таъминлашга мажбурдирлар, бунда муҳофаза мажбурияти тегишлича қайта рўйхатдан ўтказилиши керак».

5-моддани «Алоҳида муҳофаза этиладиган ҳудуд ва объектлар ери ва суви» деб аташ мақсадга мувофиқ ва унинг мазмунига алоҳида суви объектлардан фойдаланиш ва муҳофаза этишнинг ҳуқуқий бошқариб туриш меъёрларини киритиш керак. Шунинг учун 3-моддада бўлганидек, бу объектларнинг ҳуқуқий мақоми алоҳида муҳофаза этиш аҳамиятига эга бўлган сув кенгликлари (акваторийлар) ҳам дахлдордир.

Табиатни муҳофаза этиш қонунчилиги лойиҳасида давлат ҳокимияти органи — Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгаши ваколати тўғрисида модда киритилмаган.

Табиий ҳудудлар ва объектлардан фойдаланиш ва муҳофаза этишни бошқариб бориш юзасидан ижроия ҳокимияти тизимидан президентлик институти ҳам ўз ўрни ва мавқени топмаган. Янги Конституцияга мувофиқ бу ваколатлар лойиҳанинг 6-моддаси олдида алоҳида модда сифатида ҳуқуқий жиҳатдан расмийлаштирилиши мумкин.

Бизнингча, лойиҳага фуқароларнинг бу объектларни муҳофаза этиш соҳасидаги ҳуқуқ ва бурчлари, кўриқхоналари, биосфераси, уларнинг мақомлари, объектларда олиб бориладиган илмий-тадқиқот ишларига оид моддалар ҳам киритилса кўнглидагидек иш бўларди. Қонуннинг сўнгги бўлимини «Алоҳида муҳофаза этиладиган табиий ҳудудлар ва объектлар соҳасида халқроқ ҳамкорлик» деб аташ ва унга ҳамкорликнинг асосий шакллари тўғрисидаги моддани киритиш керак. Шунда муҳоқамага қўйилган ҳужжат анча такомиллашган бўларди.

Римма ҲОЛБАЕВА,
Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси сув муаммолари институтининг катта илмий ходими.

ТАҚЛИФЛАР ВА МУЛОҲАЗАЛАР

ЎЗБЕКИСТОН Республикасининг «Мехнатни муҳофаза қилиш тўғрисида»ги Қонуни лойиҳаси Наманган вилояти касаба уюшмалари кенгашининг мажлислар залида ташкил этилган кўп кишилиқ йиғилишда муҳоқама қилинди. Вилоят кенгаши, тармоқ кўмиталари ҳамда Наманган шаҳридаги йирик бошланғич ташкилотларнинг раислари, раис ўринбосарлари, жонқуяр фаоллари иштирок этган бу тадбир кизгин мунозаралар билан ўтди.

Йиғилишда қонун лойиҳаси баёни юзасидан маъруза қилган вилоят касаба уюшмалари кенгаши меҳнат техника бош нazorатчиси Мирзараҳмат Отажонов ва шу масала бўйича фикр-мулоҳазаларини билдирган нотиклар ҳақли равишда таъкидлаб ўтишганларидек, ижтимоий ва иқтисодий сиёсатда давлатимизнинг ўзига хос тизимларини яратишда меҳнат муҳофазасига эътиборнинг кучайтирилиши, уни жаҳондаги ривожланган мамлакатлар даражасига етказишни мақсад қилиб қўйилиши Ўзбекистоннинг ҳар бир фуқаросида чексиз фаҳр-ифтиҳор туйғуларини уйғотади. 5 бўлим ва 30 моддадан иборат ушбу тарихий ҳужжат жамиятимизда сиёсий ўзгаришлар юз бераётган, мулкчилик ва иш юритиш шакллари бошқача мазмун касб этаётган бугунги кун талабларини иложи борида ўзида ифодалашга интиланлиги билан кизкиш уйғотади. Маълумки, давлат меҳнатни муҳофаза қилишни маблағ орқали таъминлайди ҳамда бу борадаги ҳолатдан аҳолини хабардор этиб туради. Жамоат ташкилотлари, жумладан, касаба уюшмалари ушбу йўналишдаги тадбирларнинг рўёбга чиқишини қўллаб-қувватлаш билан бир қаторда назорат қилади.

Йиғилиш иштирокчилари 3 моддадан тузилган иккинчи бўлимда олдинга сурилган фикрларни маъқулладилар. Жумладан республикамизда ушбу мақсад йўлида илмий асосланган дастурлар ишлаб чиқиши ва уларни молиявий жиҳатдан таъминлаб борилиши алоҳида қайд этилган. Лойиҳа халқроқ ҳуқуқ нормаларидан келиб чиқиб ходимлар бахтсиз ходисалар ва касб касалликларидан ижтимоий сугурта қилишни корхоналар ва фуқароларга мажбурий эканлигини таъкидлаб ўтади. Бу турдаги сугурта барча тараккий этган давлатларда алла қачон жорий этилган бўлиб, корхона ва ишчиларнинг иқтисодий манфаати ошувида ёрдамлашади.

Лойиҳада бошқа мамлакатларга нисбатан фарқли ўлароқ касаба уюшмаларининг меҳнат муҳофазасидаги иштироки кенг ва атрофлича ифода этилган. Бунинг боиси шуки, касаба уюшмалари узок давр мобайнида жамоатчилик ва давлат идоралари олдида масъул бўлиб келди. Шу ҳолат мавжуд имкон ва қонунлар доирасида талабчанликни кучайтиришни, ташаббускорлик билан иш юритишни тақозо этади.

Қонун лойиҳасини ўрганишга бағишланган йиғилишда кўпгина касаба уюшма фаоллари сўзга чиқиб ўзларининг фикр-мулоҳазаларини билдирдилар.

Мирзасултон МИРЗААБДУЛЛАЕВ — енгил саноат ходимлари тармоғи касаба уюшмалари вилоят кўмитасининг раиси:

— Шубҳасиз, қонун лойиҳасида мукамалликка интилиш сезилади, аммо, барибир, айрим етишмовчилик ва чалқашликлардан холи эмас. Масалан, 8-модданинг «Вазирликлар ва идоралар, тегишли касаба уюшма идоралари билан келишилган ҳолда меҳнат шароитларини яхшилаш бўйича тармоқ дастурларини ишлаб чиқадилар ва молиявий таъминлайдилар» жумласига «тармоқ» сўзидан кейин «ҳудудий» сўзини қўйиш лозим. Ана шунда вилоят ҳокимлиги билан ўзаро Битимга мос тушадиган қонун вужудга келади. 11-модданинг 2-хат боши тўлдирилган бўлади.

Юсуфжон АМИНОВ — соғлиқни сақлаш ходимлари тармоғи касаба уюшмалари вилоят кўмитасининг раиси:

— 13-модданинг 2-хат боши охиридаги «ўз вақтида» сўзи кенгайтирилиб «ўз вақтида ва камида 2 мартаба йил давомида хабардор қилиш мажбурияти юкланади», деган жумла билан тўлдирилса, мақсад янада ойдинлашарди.

Юнусхон ЮСУПОВ — агросаноат ходимлари тармоқ касаба уюшмалари вилоят кўмитаси меҳнат техника назоратчиси:

— 29-30-моддаларни янада такомиллаштириш, кенгайтириш ва уларга қўшимчалар киритиш зарур, деб ҳисоблайман. Чунончи, ишловчиларга иш вақтида етказилган шикастланиш ва зиённи қоплаш мақсадида бир марта бериладиган нафақа ва тўлов миқдорини бошқа ҳамдўстлик мамлакатлари даражасига мослаштириш зарур, масалан, бахтсиз ходисадан каттиқ жабр кўрган ва меҳнатга яроқсиз ҳолга тушган ишловчига 2 йилликдан 10 йилликкача бўлган маоши даражасида пул тўланиши қонулаштирилсин. Агар ана шундай бахтсиз ходиса орқасидан вафот қилса, оиласига 10 йилликдан 20 йилликкача бўлган маоши тўлов сифатида тақдим этилсин. Булар қонунда ўз ифодасини топмоғи зарур.

Шунингдек, йиғилишда, вилоят касаба уюшмалари кенгаши раисининг ўринбосари **Абдубанно Ганиев**, меҳнат техника бош нazorатчиси **Мирзараҳмат Отажонов**, қурилиш ва қурилиш материаллари тармоғи ходимлари касаба уюшмалари кўмитасининг раиси **Владимир Ланков** ҳам ўз мулоҳазаларини баён этишди.

Обиджон ЖУМАНАЗАРОВ,
«Ишонч» муҳбири.



— Баходир Мамарасулович, ҳозирги оғир шароитда бошқармада қандай муҳим тадбирлар амалга ошириляпти?

— Бозор иқтисодиётига ўтиш электр транспорти хўжалигига ҳам ўз таъсирини ўтказмай қўймади. Касаба уюшмалари кўмиталари фаолиятини қайта кўриш, меҳнат интизомини мустаҳкамлаш, ходимларнинг ўз ишлаб чиқариш вазифаларини бажаришга онгли ва ижодий ёндошувларини кучайтириш, аҳолига юксак маданий транспорт хизмати кўрсатиш самарадорлигини ошириш шу куннинг долзарб вазифасидир. Меҳнаткашларнинг эътирозига сабаб бўлаётган асосиз навбат кутишларга барҳам бериш, ҳайдовчиларнинг ишлаши ва яшashi учун қулай шароит яратиш бериш дастуримизда муҳим аҳамият касб этади. Қисқаси барча ички имкониятлар ишга солинса, электр транспортлар бир маромда ҳаракат қилишга ишонаман.

Ҳозирги бозор иқтисодиётига ўтишда ниҳоятда масъулиятли қийинчиликларга дуч келяпмиз. Нарх-навоининг қақиб олишидан ўзингиз ҳам хабардорсиз. Бу албатта трамвай ва троллейбус хизматини ҳам ўз гирдобига тортди. Усть-Қатав шахрида ишлаб чиқарилаётган КТМ ва хорижда ясалган «Татра» Т-3М вагонларининг нархи кун сайин кўтарилиб борапти. Трамвай, троллейбус ва уларнинг эҳтиёт қисмлари нархлари янада юқори кўтарилиши кутилмоқда. Бу оғир машаққатларни енгиш жамоамизнинг иродасига ва ҳамжиҳатлигига боғлиқ.

Юксак меҳнат интизомини менсимовчи шахсларга шафқатсиз бўлмоқда. Ичкиликбозлик ва алкоголизмга қарши самарали кураш жамоамизда соғлом меҳнатни юзага келтирди. Ичкилик оқибатида ишга чикмаслик ҳоллари ва транспортларни ширакайф бошқариш ҳодисалари камайди. Электр транспорти корхоналарининг касаба уюшмаси кўмиталари ичкиликбозликнинг илдизини қуритишга етарли эътибор бераяптилар. Трамвай ҳайдовчилиги касбига доғ туширган В. Гренев, Р. Файзулдинов, А. Иброҳимов, Б. Абдукаримов, Р. Гульмулдиновлар қилмишларига яраша маъмурий жазоландилар. Ишга сабабсиз чикмасликни одат қилиб олган В. Шербаков, Н. Раҳимов, И. Ивановлар ҳайдовчилик касбидан маҳрум этилдилар. Шаҳар электр транспортида йўловчилар ташиниш кундан-кунга ўсиб борапти. Бунга биринчи навбатда шаҳар йўналишларида катновчи автобусларнинг етишмаслиги, ёқилги ва такси қира ҳақларининг қимматлиги ҳам

сабабдир. Бу муаммоларни ижобий ҳал этиш мақсадида ҳар куни 353 та трамвай, 312 та троллейбус 44 йўналишга бўлиниб, аҳолига хизмат кўрсатмоқда. Электр транспортларининг аниқ маромда ҳаракат қилиши ҳайдовчиларнинг етук малакасига, таъмирловчи чилангарларнинг ўз касбига фидойилигига кўп жиҳатдан боғлиқ. 1-, 5-, 10-, 17-, 18-троллейбус, 2-, 7-, 13-трамвай йўналиши илғор ҳайдовчиларининг иш тажрибаси бошқа йўналишларда ҳам қўлланилмоқда. Авариясиз юривчилар устаси А. Абдураззоков, С. Рустамов, Н. Мочалина, Б. Шамонов, Х. Содикхўжаев, Э. Ниёза-

Манзилгоҳ ошхоналари диспетчерлик хоналарига тўйимли иссиқ овқатларни етказиб беришни самарали уддаламоқдалар.

Турли миллат вакилларида ташкил топган 6 минг кишилик электр транспортчи меҳнаткашлар бу ғамхўрликларга жавобан бир тан, бир жон бўлиб аҳолига намунали хизмат кўрсатиш йўлида ҳамisha ижодий изланиптилар. 3 та трамвай ва троллейбус манзилгоҳлари, электр транспортини шоотларини куриш дирекцияси, таъмирлаш-қуриш бошқармаси, диспетчер, йўл, носозликни қайта тиклаш, материал таъминоти ва нурсоз-

курсларга ўқишга таклиф этамиз. Транспорт илмгоҳлари ҳар йили 290-та ҳайдовчи, 189 та таъмирловчи етказиб бериш кучига эга. Курсни тамомлаганлар ўз ихтисоси бўйича Ўрта Осиё ва Қозоғистон республикаларида ишлашлари мумкин.

Курсларга 20 ва ундан юқори ёшдаги йигит ва кизлар қабул қилинади. Трамвай ҳайдовчиси бўлиш учун ўқув муддати 5 ой, троллейбус ҳайдовчиси бўлиш учун эса 6 ой. Ўқиш давомида, малака ошириш пайтида етарли миқдорда стипендия тўланади.

Кадрлар етиштиришда яна бир муҳим муаммо — Меҳнат Қизил Байроқ орденли Тошкент темир йўли муҳандислари олийгоҳи 1992 йилнинг сентябрь ойидан бошлаб кундузги ва сиртки бўлимларда шаҳар электр транспортдан (метрополитен, трамвай, троллейбус) фойдаланиш ва таъмирлаш бўйича мутахассислар тайёрлашни бошлади. Биринчи курсдан бошлаб талабалар бошқа фаилар каторида шаҳар электр транспортининг ҳаракатланувчи таркибий тузилишини ўрганадилар. Юқори курс талабалари эса электр қуввати билан ҳаракаланувчи транспортдан фойдаланиш ва таъмирлаш ишларини бошқариш бўйича ўз билимларини такомиллаштирадлар. Электр транспорти корхоналарида назарий машгулотларни ўтказувчи талабалар муҳандис-техник лавозимларида ишлайдилар. Чуқур билим олиш, юқори малакали мутахассис бўлиб етишиш учун барча шароит яратилади.

— Арзон ва қулай электр транспорти хизмати самарадорлигини оширишнинг яна қандай омиллари бор?

— Трамвай ва троллейбус катновидида меҳнат интизомига қатъий риоя қилиб ишланса кишиларнинг қайфияти шунчалик яхши бўлади. Энг масъулиятлиси шундаки, транспорт ходимларига кишиларнинг ҳаёти ишониб топширилган. Йўловчилар ҳам ўз навбатида хушёр йўл ҳаракати, қонунқоидаларини пухта биладиган, интизомли, фидокор ҳайдовчиларни кадрлайдилар, уларни ҳурмат қиладилар. Бехатар катновдан қоникши ҳосил этадилар.

Галдаги вазифамиз шуки, биринчи навбатда Талабалар шаҳарчасига қатнайидиган трамвай ва троллейбус йўналишлари ҳаракатини тубдан яхшилашимиз. 3 та ёрдамчи станция, ҳаракат йўналишини қузатувчи хоналарни тез фурсатда фойдаланишга топширамиз, трамвай ва троллейбус ҳаракатида мунтазамликка эришамиз.

Сухбатдош: Фаттоҳ АБДУРАҲИМОВ

ХИЗМАТГА ҲАМИША ШАЙМИЗ

Бозор иқтисодиётига ўтишда Тошкент шаҳар электр транспортчилари олдида ҳам ишлаб чиқариш ҳажмини кенгайтириш, янги йўналишлар очилиш, меҳнаткашларнинг транспортга бўлган эҳтиёжини тўла қондириш каби жиддий муаммолар юзага келмоқда. Бу борада ҳамжиҳатлик билан ишлаш, жамоани ижтимоий ҳимоя қилиш бирдан-бир тўғри йўлдир. Жамоатчи муҳбиримизнинг трамвай-троллейбус ишлаб чиқариш бошқармаси касаба уюшмаси кўмитаси раиси Баходир Абдуллаев билан бўлган суҳбати аҳолига хизмат кўрсатиш самарадорлигини такомиллаштириш хусусида бўлди.

лиев, В. Хисматулин, Л. Яковлева, Р. Қамбаровалар устоз сифатида ҳурмат қозонаётган бўлсалар, Ш. Умаров, С. Гриднев, О. Раҳимжоновлар таъмирлаш ишида юқори сифат ва самарадорликка эришмоқдалар. Бу фойдали ташаббус ўз навбатида йўловчиларнинг бекатларда узок вақт транспорт кутиб қолишларига барҳам бераяпти.

— Бозор иқтисодиётига ўтишда ишчиларни моддий жиҳатдан таъминлаш, турмуш фаровонлигини яхшилаш юзасидан қилинаётган ишлар хусусида ҳам тўхталсангиз.

— Бозор иқтисодиётига ўтиш даврида 5 тийинлик қира ҳақи 3 сўмга кўтарилди. Ҳайдовчиларнинг бир ойлик маоши 8—12 минг сўмни, таъмирловчиларнинг маоши эса 7—8 минг сўмни ташкил этмоқда. Бунинг устига жамоамиз муқофотли 13-, 14-ойликлар билан таъминланмоқдалар. Ишчиларни моддий таъминлаш ҳақидаги аризаларига биноан ёрдам пули тарқатилмоқда ва парҳез ошхоналарига йўланмалар берилляпти.

Узлуксиз 15 йил ҳайдовчилик касбида ишлаган эркаклар 55, аёллар 50 ёшдан меҳнат нафақасига чиқади. Ҳайдовчиларни иссиқ овқатлар билан таъминлаш кенг йўлга қўйилган.

лар жамоаси ҳам катта кучга эга. Ҳаракат мунтазамлигини яхшилашга шароит яратиш бериш учун биз ҳамisha масъулмиз.

Транспортларнинг аниқ маромда ишлаши ҳайдовчи ва таъмирловчиларнинг маданий ҳордик чиқаришига, дам олиш уйлари ва санаторийларда соғлиқларини тиклашларига ҳам боғлиқ. Жамоамиз аъзоларининг хорижий мамлакатлар, турли шаҳарларга уюштирилган саёҳатларга қизиқишлари катта. Дам олиш уйлари ва санаторийларга йўланмаларни тақсимлашда адолатли қонунга риоя этамиз. Улуғ Ватан уруши ва меҳнат фахрийларининг хизматларини алоҳида эътиборга оламиз. Сирдарё соҳилида ёзги дам олиш зонасига эгамиз. Ҳар йили 720 та қичкинтойни ўз бағрига оладиган «Ўзбекистон 25 йиллиги» соғломлаштириш лагери шаҳримизнинг соя-салқин ерига жойлашган. Ёзги таътилларини болалар шу ерда ўтказишади.

— Кадрлар тайёрлаш соҳасидаги ишлар қандай?

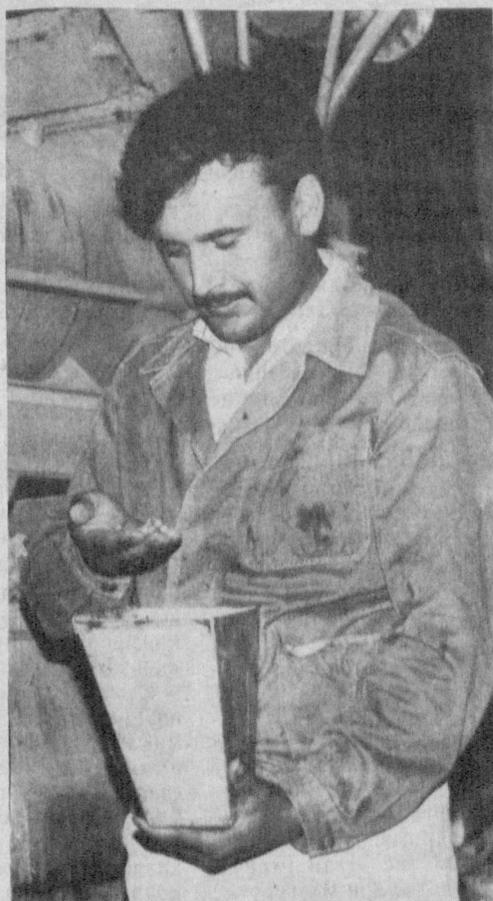
— Трамвай ва троллейбус ҳайдовчиси ихтисосини эгаллашни хоҳловчиларни ўқув комбинати, 23-техника билим юрти ва барча саройгоҳлардаги



Чиноз балиқлар учун омухта ем ишлаб чиқариш заводида ишчи-хизматчиларни иқтисодий ҳимоялашда катта ишлар қилинмоқда. Яқинда кам даромадли 6 оиланинг ҳар бирига 10 минг сўмдан пул, бир қондан ун, 10 килограмдан ўсимлик мойи қорхона ҳисобидан ёрдам сифатида берилди. Завод қошидаги «Олтин балиқча» болалар боғчасида тарбияланаётган ишчи-хизматчиларнинг болалари учун 50 фоиз ҳақ олинандиган бўлди.

Суратларда: 1. Юқорида завод касаба уюшмаси кўмитаси раиси Тоир Набиев қорхона шифокори Анвар Пирманов, ишчи Мукамбар Хусанова билан суҳбатлашмоқда. Доналаш цехининг 4-разрядли оператори Наби Сулаймонов иш устида.

Суратларни Даврон АХМАД олган.



МУҲИМИ — САЛОМАТЛИК

ОНА СОҒЛОМ бўлсагина ундан туғилажак фарзандлар бекаму кўст дунёга келади. Оналарнинг саломатлигини, меҳнат фаолиятини муҳофаза қилиш — бугуннинг долзарб масалаларидан бирига айланиб қолгани бежизмас.

Республика Соғлиқни сақлаш вазирлигида ўтказилган матбуот конференциясида ана шу масала ҳақида фикр-мулоҳаза юритилди. Анжуманда нутқ сўзлаган республика Соғлиқни сақлаш вазири Ш. И. Каримов тиббиёт ҳамда матбуот ходимлари олдида турган асосий масалалар хусусида тўхталиб ўтди.

— 1990 йилдан буён кучга кирган дастуримизнинг самараси бугун анча кўзга кўриниб қолди, — деди вазир. — Ўтган қисқа вақт мобайнида аёллар саломатлигини тиклаш ва соғлом болаларнинг дунёга келиши борасида бир мунча амалий ишлар қилинди, тушунтириш ишлари олиб борилди. Бу вақт давомида оналар ва болалар ўлими икки бараварга камайди, демакки, касалманд ва ногирон болалар туғилиши ҳам кескин пасайди. Оналарнинг соғлиги учун кураш ҳаммамнинг шарафли вазифасидир. Она борки, келажак бор, кунимизнинг эртаси равшандир.

Матбуот конференциясида «Семашко» институти директори Карим Йўлдошев, — ТошМИ ректори, профессор Турғунўлат Даминов ва мутахассис врач Дилфуза Ғуломовалар сўзга чиқиб, долзарб мавзулар ҳақида гап юритдилар. Шунингдек, анжуманда оммавий ахборот воситалари билан ҳамкорликда аҳоли соғлигини сақлаш ва мустаҳкамлаш борасидаги муаммолар муҳокама қилиниб, матбуот маркази ташкил этилди.

Нориниса ҚОСИМОВА,

«Ишонч» муҳбири,



ЁЗУВЧИ ВА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРИМИЗ

Аҳмад Алиев 1919 йилда туғилган. Адабиётшуно олим. «Абдулла Қодирий», «Ижод ва изланишлар», «Адабий мерос ва замонавийлик» каби юздан ортиқ монография, илмий-адабий публицистик асарлар муаллифи. Шунингдек, Фитрат, Чўлпон, Бехбудий, Эляк, Ғози Юнус, Воту сингари ёзувчилар ҳаёти ва ижодий фаолияти ҳақида кўплаб мақолалар ёзган. «Абдулла Қодирий ва унинг сафдошлари» номи янги китоби ҳам нашрга топширилди. У Тошкент давлат университетининг доценти.

АБДУЛЛА ҚОДИРИЙ XX асрнинг 10-йилларидан 30-йилларигача халқимиз бошидан кечган барча зиддиятлар, фожяларнинг гувоҳи сифатида яшаб ижод қилди. Бу орада, айниқса октябрь тўнтаришидан кейинги 20—30 йилларда ўтмишимизга қарши ўт очиб одат туслиги қолди. Кўпгина ёзувчилар худди шу йўлдан боришга мажбур бўлдилар, тарихимизни бузиб кўрсатдилар, урф-одатларимиз, миллий анъаналаримиз, динимиз ва миллий кадриятларимиз оёқ ости қилинди. Кейинги вақтларда бу ҳақда қачон гап кетса-қўлингча наврўз байрами тикланганини кайди эйтиш ва бошқа диний байрамларимиз, одатларимиздан баъзиларни санаб ўтилди. Аммо ўзбек адабиётида бу ҳол қандай кечгани ҳақида ҳали етарли фикр-мулоҳазалар баён қилингани йўқ. 20—30 йиллардагина эмас, балки ундан кейинги ҳамма даврларда ҳам, ҳатто 70—80 йилларда яратилган айрим бадиий асарларда ҳам миллий кадриятларимиз қораланиб, ҳатто тарихимизга тухматона ёзилган асарлар анчагина бўлди. Бунга 20 га яқин қисмдан иборат «Оловли йўллар», «Мангулик» деб аталган уйдирмаларни кўрсатиб ўтиш kifоя.

Дунёга машҳур бўлган «Ўтган кунлар» билан «Меҳробдан чаён» романларининг ёзилиш тарихи ҳақида буюк адабимизнинг ўғли-ёзувчи Хабибулла Қодирий ўзининг «Отам ҳақида» номилик китобида анча-мулча маълумот берган. Биз ўша маълумотларга қўшимча қилиб баъзи фикр-мулоҳазаларимизни баён қиламиз...

Тошкент университетининг ўзбек филологияси факультетинда бир неча йил декан бўлиб ишлаган дўстимиз Анвар Шомасудовлар уйига бир сабаб билан бориб қолдим. Кўймасдан ичкарига таклиф қилиб, «додамлар ҳам шу ердалар, кўриб кетасиз», деб қолдилар. Қирдим. Езга яқин, баҳор ойлари эди. Уйда оппоқ сурп кўйлак, бошларида кўк духоба дўпни, жуссалари ўртача, озода, чўкки соқол ва мўйлаблари ўзларига жуда ярашган, юзларидан нур томиб турган, ўта ёқимли, покиза бир муқтабар зот билан кўришдим. Ешлари анчага бориб қолган бўлса-да, гаплари тетик, қарашлари ёқимли. Анвар ака мени «бу киши Абдулла Қодирий ҳақида китоб ёзганлар» деб, баъзи ишларини тилга олиб таништирдилар. Худди шу заминда дарҳол гапимиз қизиқ кетди. Мендан нималар ёзганимни сўрадилар-да, «Абдулла Қодирий «Ўтган кунлар»ни қандай ёзганини биласизми?» деб сўрадилар. Мен «йўқ» деб жавоб бердим. Чунки бу вақтларда Хабибулла Қодирий китоблари ҳам чиқмаган, бошқа бирор мақола-ю, асар ҳам йўқ эди. «Бўлмаса, мен айтиб берай» дедилар. Анвар ака иккаламиз жим ўтирдик. Қўлимизда чой, нон, олдимда безатишган дастурхон... «Мен Абдулла Қодирий билан жуда яқин дўст эдим. «Ўтган кунлар»ни босилиб чиқмасдан кўлемасини ўқиганман. Бечора адаб баъзида қоғоз тополмай кўчалардаги эски афишаларни кўчириб келиб ўшаларнинг орқасига ҳам ёзарди... деб бир хўрсиниб қўйдилар.— Кейин бир кун мен Абдулла Қодирийдан «нима учун Отабекни Тошкентдан, Кумушни Марғилондан танидингиз» деб сўраб қолдим. Шунда Абдулла Қодирий бундай жавоб берди: «Биласизми, мен асли ўзбекларнинг миллий романини уларнинг ўз ҳаётидан олиб ёзмокчи бўлдим. Ўзбекларнинг туб миллий одатлари, анъаналари, ўзига хос хусусиятларининг энг яқин сақланган ери — Тошкент билан Марғилон... — Мен Фарғона vodiининг бошқа жойлари-чи, десам, Андижонда, Ўшда уйғур, тунгонилар таъсири бор. Наманганда кирғиз, тожикларга хос айрим ҳолатлар бор, бошқа жойларда ҳам шунга ўхшаш. Ўзбекининг миллий хусусиятларини ўзида энг кўп сақлаб келаётган ер — Тошкент ва Марғилон, Отабек билан Кумушда ҳам, бошқа образлар ҳаёти ва фаолиятида ҳам ўзбекининг барча миллий фазилатларини кўрсатмокчи эдим» деб жавоб қилди ёзувчи. Гап шу ерга келганда Анвар ака сервантдан бир шиша коньяк

олиб, кичик рюмқаларга кўйиб, овқат сузилаётганини айтдилар. Мен шундай салобатли дадалари хузурида уялиб, «ичмайман» деган эдим, дадалари, «йўқ, ундай деманг. Олинглар, оз-моз ичганинг зарари йўқ. Вақтида биз ҳам ичканми». Мен 1912 йилдан буён «кундалик» ёзаман. Ўшандан буён нашр этилган кўпгина газета ва журналлар ҳозир ҳам уйда сақланади. Бир кун қарасам, «кундалик»да 1912 йили улфатларимиз билан бир шиша француз коньягини 5 сўмга олиб ичган эканмиз, ёзиб қўйганман, деб бир қулдлар-да, кейин — мен намозшом ўқийман, сизлар бемалол ўтириб туринлар» дея нарига уйга ўтиб кетдилар. Чамаси, бизни хижолатдан шу билан қутқармокчи бўлдилар. Қўйилганини ичиб, овқат едик, дадалари бошқа хонада овқатландилар... Ўйлаб қарасам, мана шу қисқа баён қилинган ҳолатда ҳам миллий урф-одатларимиз, қатталарга ҳурмат ва эҳтиром ака этган экан...

Анвар аканинг дадалари Шотурмуш ота-машҳур домлани — Субутой До-

лимов билан бирга «Кенг уйнинг келинчаги» китобини ёзган, адабиёт, тил илми соҳибидир, ўз даврининг етук зиёлиларидан эдилар, худо раҳмат қилсин...

Абдулла Қодирий ўз романлари учун қахрамонлар ташлашдан бошлаб, уларнинг бутун хатти-ҳаракатлари, фаолиятини тасвирлашда миллий анъаналар, кадриятларга гоят катта аҳамият беради, шунинг учун ҳам романларида миллий руҳ бўртди туради. Бу ҳол санъат асарининг юксак бадиийлигини таъмин этувчи энг муҳим омил бўлиб қолади. Ўйлаб кўз олдингизга келтиринг: Ўзбекиюмдаги кеккайиб юриш, гапириш, одамлар билан муомаласи, Кумуш номини эши-

ди шунинг учун уни ўзига маънавий падар деб санайди. Бу ҳам ўзбек миллий хусусиятларидан биридир. Энди романдаги «Қизлар мажлиси», гуллар мажлиси» саҳифаларини очинг. Марғилондаги энг обрўли Мирзакалий кўтидор онласига алоқадор мухитга мансуб қизлар Кумушнинг «қиз мажлиси»га келишган. Уйнаб-қулишлар, ҳазил-хузуллар, ўта эркин суҳбатлар уй ичига тўй тантанасини тاراتади. Уй безакларидаги миллийлик ўзи бир роман.

Бу ерда эркак зоти иштирок этмаётгани учун қизлар бемалол гаплашади, дутор қилишади, ашула айтишади, ланар ўқишади, рақсга тушади... Аммо Кумуш йиғлагани — йиғлаган. Қизлар бунинг ўзбекларга хос назокатдан деб билишади. Ўзбек қизлари илгарилар тўйда ўртага тушиб ўйнаш уёқда турсин, тўй кунлари гарчи ичидан хурсанд бўлса-да, ўзларини панана олишлар, сиртида ўзини сенио жиддий тутарди. Ҳаёт-онаси уйдан бошқа бир томонга кетаётганидан ташвишланаётганини кўриб тургандай бўларди. Бу ҳолатини сўз билан ифода этиб бўлмайди, фақат ҳис этиш мумкин,



Абдулла Қодирий дўстлари даврасида (биринчи қатор чандан иккинчи) 1926 йил

холос. Хурсанчилик, ташвиши, айрилиқми, ҳулас, шунга ўхшаган жуда мураккаб, ғалати бир ҳолатлар кечиб туриларди. Кумуш ҳозир бундай ҳолатдан бошқачароқ аҳволга тушган. У Отабек деган йигитни бир кўриб сениб қолганини ҳеч кимга, ҳатто, онаси-ю, бошқа бирон кимсга айтмайди. Ишқ ўшда ёнади, бутун дарди ичидан. Ҳозир эса кимга узатилаётганини билмайди, уй ичидагилар ҳам «Уша кунни бизга меҳмон бўлиб келган тошкентлик йигит Отабекка сени беряпми?» деймайди-да. Бу гоят нозик, ўзбек халқига хос қадимий миллий хусусият, ўта назокат. Шу ҳолатлар гирдобидан Кумуш хурсанчилик йиғинида эмас, чиндан ҳам ич-ичидан эзиллиб, гапга ботиб, йиғлар эди. Аммо бу йиғи қанчалик изтиробли бўлмасин, китобхон, романини ўқийётган ҳар бир савиядаги одам ҳам шу саҳифаларни кўлиб ўқийди, чунки нима бўлаётганини Кумуш, унинг онаси — Офтоб ойим, қизлар билишмайди, ўқувчи эса билиб туради; мана сизга миллий урф, мана сизга жонли одамлар, мана сизга ёзувчи маҳорати. Энди Ой кунни яқин, Душанба кун кечаси, Кипчоққа киринг. Кумушнинг ҳалокати, Зайнабнинг жинни бўлиб мазорга бориши, Отабекнинг Кумуш қабири устида овозини ҳам чиқаришга мажбур етмасдан, ичидан тиловоғ қилиб кўз ёшлари билан ери лой қилиб ўтириш саҳифаларини ўқиганда қалбидан жиндай нури бор кимса ҳам йиғламай туролмас керак... Бу ҳолатлар тасвирида ўзбек халқи оқсидидаги турли савия, турли табақага мансуб турли тилдаги одамларнинг қиёфалари кўз олдимизда шу қадар намоён бўладики, ҳайратга тушамиз. Отабек, Юсуфбек хожи, Кумуш, Хасаналидаги ўзбек миллатига хос олий фазилатлар умуминсоний фазилатлар даражасига етиб борган. Айтиллик, имон — эътиқод, поклик, бир-бирга дўстликка содиқ қоллиш, мардлик, адолат учун кураш — булар жуда кўпки, ҳаммасини санаб бўлмайди. Ҳамма даврларда, ҳамма халқ ва миллатларда ҳам ардоқланиб келган, қадрланган, шунинг учун ҳам булар умуминсоний фазилатлар бўлиб қолади. Аммо бу фазилатлар қанчалик умуминсоний бўлмасин — ҳар бир миллатда, унинг тарихида ҳам бугунда ҳам ҳар хил шаклда, ҳар хил кўринишда ўз ифодасини топади. Биз кўзга тутган образлар фаолиятида мажбур хусусиятлар фақат ўзбек миллатига хос белгилари, хусусиятлари, ранглари, бутун ички-ташқи қиёфалари билан ўз аксини топади. «Ўтган кунлар» шу фазилатлари билан салкам бир асрдан буён ўқувчини мафтун этиб келаётган... Биз «Меҳробдан чаён»да бу фазилатлар, миллий кадриятлар хусусиятларини яна бошқа томонларни, воқеа содир бўлган тарихий вазиятларга хос белгилари билан бадиий ифодасини кўрамиз.

Қиссадан ҳисса, деганларидек, «Ўтган кунлар» . «Меҳробдан чаён»да ифода қилинган миллий кадриятларимиз XIX асрнинг ўрталаридан то 80-йилларнинг охиригача оёқ-ости қилиб келган. Айтаётганимиз эсимизда бўш, имон-эътиқод, суёт қироллар миллий фазилатларимизни топганини фазилат қилиб кўрсатадиган нарсалар ёзишди. Тўғри, мажбурият бўлди. Аммо ўша мажбуриятларга муккасидан кетганлар бой-бадалат бўлдилар, имтиёзлар олдилар, лекин шунда ҳам ўз имон-виждонига қарши ўта суллик қилмаётган софдил ёзувчилар ҳам бўлди-ку. Биз ўшаларни қадраймиз. Абдулла Қодирий эсиб кетган миллий кадриятларимизни астойдил тиклаш учун курашамиз. Мустақилликни мустақамлаш миллий кадриятларимизни тиклаш қараёни билан чамбарчас богланганини ҳурматли. Президентимиз неча марта таъкидлашган. Миллий фазилатлар, кадриятларини чуқур ҳис этиш кишида миллий ифтихор туйғусини шакллантиради, ҳеч ким ҳеч қачон ўз ватани, халқи, ери, суви, тарихи, санъати, моддий ва маънавий бойлигини билан фахрланмай туриб, уларни сўқлаш учун кураша олмайди. Абдулла Қодирий асарлари бизнинг бугунги курашларимизда гоят қудратли ва гузал, маънавий дастур бўлиб хизмат қилиши мукаррар...

Аҳмад АЛИЕВ.

Қоқилган кишига тирак бўлмасам, Энг оғир кунда керак бўлмасам Юраги ёнида юрак бўлмасам, Яшашнинг қизиғи йўқдир мутлақо!



Кўша-қариб, ували-жували бўлган Турсунояева ая ва Шўҳрат ака ширин-шакар набиралари Матлабжон ва Мунтазамхон билан.

ЁЗУВЧИ, шоир Шўҳрат аканинг қанчадан-қанча ёшлар гоҳо қоқилганида тирак бўлиб, қаддларини тиклаб тўғри йўлга солганини ўша шоғирлар жуда яқин билдилар. Энг оғир кунда юраги ёнида жўшқин юрак бўлганини дўстлари, қадрдонлари унутмаган, албатта.

Ана шунинг учун ҳам Шўҳрат аканинг виждони қийналмайдими, майли, дард қийнасин, лекин виждон азобига даво йўқ. Ҳеч кимнинг олдида юзи шувут ёки қарздор ҳам эмас. Чунки у биронинг дилини ноҳақ оғритмаган, бировга тухмат тошини отган эмас, биронинг соясига қурпача солмаган. Кун кўриш учун биронини мадҳ этган эмас. Балким ана шу ҳаққонийлиги учун ҳам...

Илк бор Шўҳрат акани «Шарқ юлдузи» журналида масъул котиб эканида кўргандик. Ёзувчи, ширин-шакар ақл-ғайрат билан ўз вазифини сидқидилдан адо этадиган бу одам қачон қараманг, саҳифалардан бош кўтармай ишлаб ўтирарди. У ҳар байрам ва ҳайит арафаси албатта вақт топиб, барча ҳамкасбларини, мумтоз шоирамиз Зулфия опани табриқлагани журнал таҳририятига кириб келарди. Очик чехраллик, қадди қомаги келишган, бўйчан, қадамлари чаққон, бу маданиятли шоирнинг таҳрифидан бир ажиб ҳарорат, самимият қоларди ҳаммада.

— Ёзган асарлари каби беғубор, қахрамонлари сингари кўнгли тоза, — дейишарди ходимлар, — ҳа, бу ёзувчининг ҳеч ташвиши бўлмаса керак-а, ҳаммаша соғалом, шод-хушқачқак юради.

— «Шинелли йиллар»даги Элмурод байким ўзларидир, — дерди ҳамкасблардан бири, роман воқеаларини эслаб, — тили равон, воқеалари қизиқарли.

Орадан йиллар ўтиб, Шўҳрат акани ёзувчиларнинг Дўрмондаги ижод боғида кўрганлар кўзларига ишонмай қолишди. Қадамларидан ўт қақнаган, вужудидан гайрат, ҳарорат ёғилиб турган вақтлари қани? Дўстлари даврасида қаҳ-қаҳ кулиб, дил сўзларини изҳор этган қувонч оналари қани? Қийинчилик билан сўзлайди. Қадамлар сусти. Барибир Шўҳрат ака бахтли экани, ёнларидан жуда меҳрибон, ўта бардош-

ли, қоядек мустақкам суянч тоғлари — Турсунояева бор. — Асабдан шундай қийналмаган, дейди опа умр йўлдошига ачиниб. — Асаб нима қилсин бу кишида. Уйлари тинч, фарзандлари инсофли-тавфиқли бўлишса, китоблари чиқиб турса...

Ижод машаққатидан ҳам ди тик қайтди, беш йил оғиррок, дарддиор, ижод дәррдидан ҳам асабийроқ дард, меҳнат бормикан, деб ўйлайсан киши. Ярим тунда шаштачи ҳам ўхлар, учувчи

бағрига босганида, ўзига бошпана қуриб, яшайман деб турганида «халқ душманисан», деб Сибирь ўрмонларига олиб кетиб, қалам ушлаган қўлларига белкурак тутқазилса асаб темирдан бўлганда ҳам лат емайди дейсизми?

Шўҳрат ака урушдан қадди тик қайтди, беш йил оғиррок, дарддиор, ижод дәррдидан ҳам асабийроқ дард, меҳнат бормикан, деб ўйлайсан киши. Ярим тунда шаштачи ҳам ўхлар, учувчи

чи эдилар, мен эсам мактаб ўқувчиси. Шўҳрат аканинг меҳри мактуби у кишининг хузурига чорлади. Москвага адабиёт институтига ўқишга кетишимга ҳомийлик қилдилар. Моддий ва маънавий жиҳатдан ёрдам бердилар. Биринчи шеърларимни ўзлари таҳрир қилиб, нашрга узатдилар. Мен ҳам одам бўлиб қўлимдан иш келадиган пайтларимда, жилла бўлмаса деб, устоз китобларини ўш вақтида нашр эттиришга бош қўшдим. Барибир биз устоз олдида қарздоримиз. Лекин ишонч билан айтаманки, Шўҳрат ака атоқли ёзувчи, ростгўй, виждонли, ҳиммати баланд, ҳақиқий инсон. Биз ундан ўрнак олиб, ижодидан маънавий ихлоқланиб яшаймиз.

Шўҳрат ака мана ўн бир йилдирки, дард билан олдидан каламини қўлдан қўймайди. Шеърли китоблар роман ва қиссалар ёзди. Лекин ёзув тугатилмаганлари ҳали асарлардан парча эълон қилинса, руҳи кўтарилар, дардига шифо бўлар. Ахир ёзувчига ўз иқодининг камолини кўришдан ортиқ қандай бахт бўлсин?

Шўҳрат ака етмиш ёшида Ўзбекистон халқ ёзувчиси унвонига сазовор бўлди. Бугун эса у қутлуғ 75 ёшга тўлди.

Сизнинг баҳордек беғубор қалбингиз шодликка тўлсин, севимли ёзувчимиз, Шўҳрат ака! Ўзингиз ёзганингиздек, сиз севган олам нурга чўлгансин. Кўёш чиқишини ҳар кун кўринг ва истиқболнигизга чуғурчуқдек чуғурлашиб, «Ассалом, бобожон!» дея набираларингиз, звараларингиз кириб боришаварсин.

Санъат МАҲМУДОВА.

● Кунни кеча Ҳамза номидаги Академик драма театрида ёзувчининг тўйи нишонланди. Мунофотлар, совғалар ҳада этилди. Унинг «Беш кунлик кўёв» спектакли кўрсатилди.

ЮРАГИ ЁНИДА ЮРАК БЎЛОЛСАМ...

ҳам ором олар, оғир беморни ҳам уйку элитар, аммо ёзувчи бедор. Қалам учини қиртиллатиб, мук тушганча ёзаверди, ёзаверди. Қаҳрамони билан бирга ўйлиб тирилди, бирга йиғлайди, тирилга кулади. «Олтин зангламас» романини ёзгунча юраклар ҳам эзилиб кетгандир. «Оқибапти кишилар» у «Жаннат қидирганлар»ни, «Умр погоналар»ни яратишини ўзи бўлмагандир. «Чакмоқ юлдузи», «Кечки нурлар», «Ҳали тун узок», «Шайдо кўнгил» каби қирқ олтига китобни яратиб, ўз муҳлисини топа олиш ҳазил гап эмас. «Беш кунлик кўёв», «Қўша қаринлар», «Она қим» «Дўстимнинг ўғли» каби бешта пиесага қараб туриб ёлғон сўзлади. Ана ўшанда ҳам ҳимоя қилишга қодир бўлди шоғирдлари, гапнинг ростли, ўзини панана олди.

Умидларини қоғозга тўкиб халқига ҳада этди. Тонг отди Кундузга умид билан боқ! Кун ботди, Кечаси ўз чироғинг ёқ! Ҳаётдан ўзингни изла, қидир, топ!

Югур-ел, ором ол, Керак бўлса чоп! Ҳар бир асарининг дунёга келиши қанчалар азоб бўлса, уни тўсиқлардан, тухматлардан, ҳасаддан асраб, чоп эттириш яратишдан кўра мураккаброқ, машаққатлироқ кечди. Кимдир уни ноҳақ ишдан бўшатди, кимдир асарларига тош отди, кимдир кўзига қараб туриб ёлғон сўзлади. Ана ўшанда ҳам ҳимоя қилишга қодир бўлди шоғирдлари, гапнинг ростли, ўзини панана олди.

Бахтимни қарангки, биринчи ёзган шеърим Шўҳрат аканинг қўлига келиб тушган, — деб ҳикоя қилади Ўзбекистон халқ шоири Муҳаммад Али, — ўшанда устоз Ўзбекистон ёзувчилар уюшмасида адабий маслаҳат-



Саволларга Ўзбекистон Республикаси ижтимоий таъминот вазирлигининг бош мутахассиси Хулкар ФАЙЗУЛЛАЕВА, Ўзбекистон соғлиқни сақлаш ходимлари касаба уюшмаси Марказий Қўмитасининг меҳнат ҳуқуқи бош назоратчиси Карим МУХТОРОВлар жавоб берадилар.

Ешим 84 да. Улуғ Ватан уруши йиллари (1943—1945) уч маротаба ярадор бўлганман. 15 йил ер остида шахтада ишлаганман. Лекин нафақани ҳисоблашда бунинг эътиборга олишмади. Урушда ярадор бўлганим учун менга ногиронлик тоифаси берилиши мумкинми?

Д. ОТАМУРОДОВ,
Жиззах вилояти, Фориш райони.

Нафақа миқдорини аннклашда меҳнат ва иш ҳақи аҳамият берилади. Стаж қанчаллик кўп ва иш ҳақи қанчаллик юкори бўлса тайинланадиган нафақа миқдо-

ри ҳам шунчалик кўп бўлади. Агар эркак кишининг умумий иш стажининг 25 йилдан кўпроқ бўлса ёки оғир ишлардаги иши (фақат I-Рўйхатда назарда тутилган касблар бўйи-

ча) 10 йилдан ортиқ бўлса ҳар бир ортиқ ишланган йиллар учун иш ҳақининг I фоизи, лекин кўпи билан 75 фоизи берилади.

Улуғ Ватан уруши даврида ярадор бўлганингизни тасдиқловчи ҳужжатлар мавжуд бўлса, Сиз яшаш жойингиздаги шифохонадан 88-форма тўлдиртириб, тиббий-меҳнат экспертиза кўригидан ўтишингиз керак.

«Уруш ногирони» деб топилсангиз нафақа миқдорига кўшимча тайинлаши мумкин.

Мен болалиқдан 2-тоифа ногирониман. Ешим 36 да, уч фарзандим бор. Меҳнат стажим фақат уч йил. Менга 1-тоифа ногиронлиги берилиши мумкинми?

Ч. АЛИҚУЛОВ,
Қашқадарё вилояти, Қамаш райони.

Сизга ҳозирги вақтда ижтимоий нафақа миқдо-

ри Қонунга мувофиқ белгиланган. Бу нафақага ҳеч

қандай кўшимчалар берилмайди. Ногиронлик гуруҳини ўзгартириш масаласига келсак, бунинг тиббий-меҳнат экспертиза хайъати орқали ҳал қилишингиз мумкин, лекин I-тоифа ногиронлиги ўз ўзини идора қила олмай диган ва бировларнинг доимий ёрдамига муҳтож шахсларга берилади.

Ҳозирги вақтда оддий нафақа оламан. Лекин давлат мукофотлари ва унвонларимни ҳисобга олиб ҳужжатларимни шахсий нафақа тайинлаш учун тақдим қилган эдим, лекин жавоби йўқ, Аниқлаш учун қаерга мурожаат қилишим керак?

Х. ЖУМАНИЕЗОВ,
Қорақалпоғистон республикаси,
Амударё райони, «Ўзбекистон»
жамоа хўжалиги.

Ҳозирги вақтда республика ва маҳаллий миқс-

даги шахсий нафақалар тайинланади. Аҳамиятига қараб ҳужжатлар «Республика Вазирлар Маҳкамаси» ёки вилоят ҳокимиятида кўрилади. Ҳужжатларингиз бўйича натижасини аниқлаш учун Қорақалпоғистон ижтимоий таъминот вазирлигига мурожаат қилишингизни тавсия қиламиз.

Онам 1914 йилда туғилган. Иш фаолиятини 1932 йилдан жамоа хўжалигида ишчи, бригадир, ҳамда уруш пайтида жамоа хўжалиги раиси муовини бўлиб давом эттирган. Аммо архивда 1948 йилгача бўлган маълумотлар сақланмаган. Шу йилларда ишлаган стажини тиклаб бўладими?

Онамга «Қаҳрамон она» унвони ҳам берилган.

А. ТУРСУНОВ,
Навоий вилояти, Нурота
райони «Ўзбекистон» давлат
хўжалиги.

Меҳнат фаолияти ҳақида ҳужжатлар ҳеч қаерда сақланмаган ҳолларда ўша даврларда бирга ишлаган гувоҳларнинг кўрсатмасига асосан тикласа

бўлади. Бунинг учун жамоа хўжалигидан ва архивдан маълумотлар сақланмаганлиги ҳақида спривкани ва иккита гувоҳнинг исми, шарифи,

турадиган жойини ижтимоий таъминот бўлимига хабар қилсангиз, ижтимоий таъминот бўлими ўз хайъатида бу масалани кўриб чиқади.

Қаҳрамон оналарга 50 ёшдан қариллик нафақасини тайинлаш учун камида 15 йиллик иш стажининг керак. Умуман меҳнат стажига эга бўлмаган Қаҳрамон оналарга қариллик бўйича ижтимоий нафақа 60 ёшдан тайинланади. Лекин унинг миқдори ҳамма вақт ҳам меҳнат қариллик нафақасидан кам бўлмаслиги керак. Демак, Сизнинг онангизнинг нафақаси 1993 йил I апрелдан бошлаб 3250 сўмга тенг бўлиши керак.

Мен район Марказий поликлиникасида 12 йилдан буён ишлайман. Кичик ҳамширалик қисқа курсини ўқиганман. Марказий касалхона раҳбари буларга ишонмай биздан, бошқа жойдан иш топишимизни талаб қилапти. Унинг талаби тўғрими?

З. ШАРИПОВА,
Бухоро вилояти, Жондор райони,
Н. Ражабов кўчаси 65-уй.

Сиз Жондор райони Марказий касалхонасига 1981 йилда ишга қабул қилингангизда Ўзбекистон Республикаси меҳнат қонунлари мажмуасининг 18-моддасига мувофиқ Сиз билан маъмурият ўртасида меҳнат шартномаси тузилган. Энди раҳбарият ўқимаганликда айблаб, ишдан кетинглар дейишга ҳақли эмас.

Меҳнат шартномаси меҳнат қонундаги 36-, 37-, 38-, 41-моддаларда кўрсатилган асослар мавжуд бўлсагина бекор қилиниши мумкин.

Мен Бекобод районидagi Алишер Навоий номли жамоа хўжалигида ишлайман. Турмуш ўртоғим шу хўжаликдаги қишлоқ касалхонасида тиббиёт ҳамшираси бўлиб ишлайди. Жамоа хўжалиги ҳисобидан қурилган уйда яшаймиз. Уй менинг номимга расмийлаштирилган. Уни Президентимиз фармонига биноан хотинимнинг номига бепул хусусийлаштириши мумкинми?

Р. ҚУШБОҚОВ,
Тошкент вилояти, Бекобод районидagi,
А. Навоий номли жамоа хўжалиги,
«Ғалаба» бўлими.

Турмуш ўртоғингиз касалхонада медицина ҳамшираси бўлиб ишлаганлиги учун Ўзбекистон Президентининг 1992 йил 28 июлдаги фармонига мувофиқ яшаб турган уйинглар турмуш ўртоғингиз номига бепул хусусийлатирилиши мумкин.

Район санитария эпидемиология станциясида тиббиёт статист бўлиб ишлайман. Район «Сельхозтехника»сига қарашли уйда турамиз. Уйимизни хусусийлаштириши юзасидан шу ишга мутасадди бўлган ходимларга мурожаат этгандим, уйлар фақат дипломига асосан тиббиёт ходимларига бепул хусусийлаштирилади, дейишди. Тиббиёт соҳасига алоқам йўқ, оилавий аҳволим юзасидан мутахассислигим бўйича ишлайман. Қандай маслаҳат берасиз?

Ғ. БЕКМУҲАМЕДОВА,
Қашқадарё вилояти, Баҳористон райони,
Черемушка кўрғони А. Қаҳҳор кўчаси 1-уй.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 1992 йил 28 июлдаги фармонида, Вазирлар маҳкамасининг 1992 йил 27 августдаги 399-сонли қарорига ва унинг 3-иловасига мувофиқ, ундан ташқари Ўзбекистон Соғлиқни сақлаш вазирлиги билан Ўзбекистон соғлиқни сақлаш ходимлари касаба уюшмаси Марказий Қўмитаси биргаликда ёзган 1992 йил 19 октябрдаги 06-9/1050-сонли хатининг VI-бўлимига биноан Сиз санитария эпидемиология станциясида мед-статист бўлиб ишлаётганлигингиз учун яшаб турган уйингизни ўз номингизга хусусийлаштиришингиз мумкин.

Саҳифани мухбирлар билан ишлаш бўлими тайёрлади.



МАЙ

3 ДУШАНБА

18.00 Янгиллар. 18.10 «Уйинчоқ». Телефильм. 18.25 «Чаман» фольклор-ракс ансамблининг концерти. 19.25 Эълонлар. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 Эълонлар. 19.55 «Ўзбекистон». Телевизион киножурнал. 20.10 «Оқшом эртақлари». 20.25 «Замин саховати — меҳнатдан». Денов туманидаги Собир Раҳимов номи жамоа ҳўжалиги. 20.55 Эълонлар. 21.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 21.30 Мамааткул Ҳазратқуллов. «Кўнгли пиёласи». Теленовелла. 22.10 Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Малоҳат Дадабоева кўйлайди. 22.55 Футбол бўйича Ўзбекистон чемпиони. «Нефтчи» (Фарғона) — «Пахтакор» (ёзиб олинган).

УзТВ II

18.30 Болалар учун. «Совға». 19.00 «Мулоқот». Телефильм. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Йўл интизомни ёқтиради». 20.30 «Лаҳза». Хабарлар. 20.45 «Тугишгандан афзал». Бадий фильм. 22.15 «Лаҳза». Хабарлар.

ОРБИТА IV

6.35 «Яқунлар». 7.20 «Спортимкониёт». 7.50 «Маррафон-15» — кичкинтойларга. 8.15 «Эльдорадо». 8.45 «Соло». 9.15 Телеэкранда биринчи марта. «Нажот киргоғи». Бадий фильм. 2-серия. 10.25 «Янги номлар». 11.05 «Шекспирада» мультсериали премьераси. 3-фильм — «Макбет». 11.35 «Уч етти, туз». 11.45 «Огонёк» — 70 ёшда. 12.25 «Хўрланганлар». Бадий фильм. 1-серия (Франция — Италия). 14.00 Янгиллар. 14.25 «Хўрланганлар». Бадий фильм. 2-серия. 15.35 «Гол». 16.05 «Икболни кўлданган». 16.45 «Саёҳатчилар клуби». 17.40 «Тақдирда бори...» Элина Бистрица. 18.30 «Осойишталик». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 2-серия. 19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар! 19.55 Эълонлар. 20.00 Янгиллар. 20.25 «Горячев ва бошқалар». Бадий телесериал премьераси. 13-серия. 20.55 «Спорт-уйк-энди». «Янги студия» таништиради: 21.10 «Матбуот-клуб». 23.35 «Бомонд». Танафус пайтида (23.00) — Янгиллар. 00.15 «Модалар сеҳри».

ДУБЛЬ IV

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
7.25 Мульти-пульти. 7.30 «Рост» студияси. Бизнинг «Аралаш-куралаш». 8.00 «Биз гўё тунгундек эдик». Хужжатли фильм премьераси. 9.30 «45» публицистик курсатуви. 10.15 Андрей Вознесенский «Видеомалар». 10.40 Мульти-пульти. 11.00 «Пилигрим». Россия савҳатлар бюроси. 11.45 Телеэкранда премьераси. «Телба Лори». Бадий фильм. 1-серия. 12.40 «Деҳқонларга тааллуқли масала». 13.05 «Телба Лори». Бадий фильм. 2-серия. 14.10 Мульти-пульти. 14.20 «Тверсдаги қовоқхона». 15.20 «Американинг ёввойи табиати». Кўп серияли телефильм премьераси (АҚШ). 15.50 Драматик актёрлар кўйлайди. Андрей Миронов номидаги қўшиқлар танлови. 16.50 Спорт курсатуви. 17.00 — 19.05

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

19.05 «Ҳақиқат онлари». А. Караулов саволларга МЕНАТЕП молия бирлашмасининг раиси М. Ходорковский жавоб беради. 20.00 Душанба куни детективи. «Лаки страйк» таништиради. «Ғалати жазмалар». Бадий фильм. «Криминал ходисалар» туркумидан (АҚШ). 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.30 «Маскишоу». «Маски операда». 22.05 Булат Окуджаванинг муаллифлик кечаси. 23.10 «Эхтиросларни кўмсаб». Бадий фильм.

4 СЕШАНБА

УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 7.30 «Матлубанинг бахти». Фильм-концерт. 8.10 «Ғалабадан сўнгги жанг». Бадий фильм. 1-серия. 9.30 «Ўзбек тилини ўрганамиз». 10.00 «Ота — ўғиллар». Телефильм. 10.30 Укув курсатуви. Журғофия. 11.00 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгилликлари (АҚШ). 18.00 Янгиллар. 18.10 «Кичкинтой» студияси. «Қўғирчоқлар — менинг дўстларим». 18.55 «Хотира». Телефильм. 19.05 «Қишлоқ тадбиркорлари». 19.25 Эълонлар. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 Эълонлар. 19.55 «Нақшлар бўстони». Телефильм. 20.10 «Оқшом эртақлари». 20.25 Муроджон Соҳибов кўйлайди.

УзТВ II

18.30 Болалар учун. «Совға». 19.00 «Мулоқот». Телефильм. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Йўл интизомни ёқтиради». 20.30 «Лаҳза». Хабарлар. 20.45 «Тугишгандан афзал». Бадий фильм. 22.15 «Лаҳза». Хабарлар.

20.55 Эълонлар. 21.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 21.30 XII қақриқ Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг XII сессияси олдидан. 22.00 «Санъат усталари». Ўзбекистон халқ артисти Ҳадича Бобохонова. 22.40 «Ҳақиқат рўбага чиқсин». Бадий фильм.

УзТВ II

18.30 «Кўҳна қайинзор». Манзарали фильм. 18.40 «Уолт Дисней таништиради...» Мультфильмлар тўплами. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 Ўзбекистон Давлат телерадиокомпаниясининг камер оркестри ижро этади. 20.30 Мукаррама Турғунбоева таваллудининг 80 йиллиги олдидан. «Мени шундай лигимча эслаб қолинг...». 21.30 Эълонлар. «Киннигоҳ».

ОРБИТА IV

6.45 Янгиллар. 7.20 Жаҳон халқлари ижоди. 7.50 Мультфильмлар. 8.35 «Қора кўркам от сарғуашлари». Болалар учун кўп серияли телефильм премьераси. 9.00 «Янги авлод танлайди». 9.50 «Мусликий дўқон». 10.20 «Пи» белгиси билан». 11.10 «Шекспирада» мультсериали премьераси. 4-фильм — «Ез тундаги туши». 11.40 «Билл Клинтоннинг 100 кун». 12.25 Актёрлар ва тақдирлар. «Само секунюлари». Бадий фильм («Ленфильм», 1945 й. 1970 йилда қайта тикланган). 14.00 Янгиллар. 14.25 «Шаҳзода ва Сув париси». Кўп серияли мультфильм премьераси. 14.50 Большой театр сахнасида Бенау халқаро балет соврини учун. 16.45 «Койилмақом етоволан». 17.50 «Мавзу». 18.35 «Осойишталик». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 3-серия. 19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар! 19.55 Эълонлар. 20.00 Янгиллар. 20.25 «Тасвирдаги суварат». Муслим Магомеев. 21.05 «Героини йўли». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия (Англия). 22.00 «Май юлдузлари». Халқ ижодиёти халқаро фестивали. Кремль саройидан кўрсатилади. Танафус пайтида (23.00) — Янгиллар.

ДУБЛЬ IV

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
7.25 «Янги кўҳна олам». 7.55 «Фақат сизлар учун». 8.25 «К-2» таништиради. 9.45 «Ати-батни». 10.15 Кипрас Мажейка. «Кичик Европандан репортажлар. 10.45 Такрорий фильмлар кинотеатри. «Баландлик» (1956 й.). 12.15 «Деҳқонларга тааллуқли масала». 12.40 «Тақдир чорраҳалари». Америка кундалиги. 13.25 «Омад кулиб боққанда». 14.25 Драматик актёрлар кўйлайди. Халқаро фестивал. 15.55 «Репортер». 16.15 «Маскишоу». «Маски судда».

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

17.30 «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 162-серия. 18.20 «Ҳар бир кун байрам». 18.30 Биз севган комедиялар. «Кунюма». Бадий фильм. 20.00 — 21.25

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

21.25 «Деторобнинг ўлими». Бадий фильм. 22.40 «Экзотика». 23.40 Эс-Эн-Си тунги клуби.

5 ЧОРШАНБА

УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон ахбороти. 7.30 «Кувондик Искандаров кўйлайди». Фильм-концерт. 8.00 «Ғалабадан сўнгги жанг». Бадий фильм. 2-серия. 9.15 Турк тили. 9.45 Телефильмлар. 10.25 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгилликлари (АҚШ). 18.00 Янгиллар. 18.10 Болалар учун фильм. «Хайвон ўргатувчи». 18.50 «Саноатимиз оймақлари». Муборак газни қайта ишлаш заводи. 19.25 Эълонлар. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 Эълонлар. 19.55 «Зарафшон». «Ўзбек телефильм» премьераси. 20.10 «Оқшом эртақлари». 20.25 «Дўстларимиз санъати». Қорақалпоқ мусликий театрининг «Ожиниёз» спектакли ҳақида. 20.55 Эълонлар. 21.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 21.30 XII қақриқ Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг XII сессияси олдидан. 22.00 Санъат усталари ижросида концерт. 22.40 «Жумҳурият газеталарининг шарҳи». 22.50 «Маҳаллада дув-дув гап». Бадий фильм.

УзТВ II

18.30 Болалар учун. «Совға». 19.00 «Мулоқот». Телефильм. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Йўл интизомни ёқтиради». 20.30 «Лаҳза». Хабарлар. 20.45 «Тугишгандан афзал». Бадий фильм. 22.15 «Лаҳза». Хабарлар.

ОРБИТА IV

5.00 Янгиллар. 5.35 Эрталабки гимнастика. 5.45 «Тонг». 8.00 Янгиллар. 8.20 «Тингланг, томоша қилинг». 8.40 «Джем». 9.10 «... 16 ёшгача ва ундан катталар». 9.55 «Сергей Островой: шеърлари ва қўшиқлари». Фильм-концерт. 11.20 «Катта танафус». Тўрт серияли телевизион бадий фильм. 3 ва 4-сериялар. 13.25 «Учаётган тушлар». Телефильм премьераси (Литва киностудияси). 13.45 Мультфильм.

Илмий-оммабоп фильм премьераси («Ленфильм», Франция). 9.30 «Истеъдодлар ва муҳлислар». 10.30 «Горячев ва бошқалар». Бадий телесериал. 13-серия. 11.00 Янгиллар.

Кундузги киноэксpress: 11.20 «Катта танафус». Тўрт серияли телевизион бадий фильм. 1 ва 2-сериялар. 13.30 «Танба белгиси». Телефильм премьераси (Олмаота). 13.55 Мультфильм.

14.00 Янгиллар. 14.25 «Телемист». 15.10 «Ен дафтар». 15.15 Мультфильмлар. 15.40 Тольяттида ёшлар фестивали. 16.20 «700-клуб». 16.50 «Технодром». 17.00 Янгиллар. 17.25 Давлатлараро «Останкино» телеканали «Пешвоз чиқиб» курсатувини таништиради. 17.55 «Мулкдор алифбоси». 18.10 «Миниатюра». 18.25 «Осойишталик». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия. 19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар! 19.55 Эълонлар. 20.00 Янгиллар. 20.25 «Тасвирдаги суварат». Алла Пугачева. 21.20 «Героини йўли». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 5-серия. 22.15 «Бўлмагур гап». 23.00 Янгиллар. 23.40 «Р-клуб».

ДУБЛЬ IV

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
7.25 Ишбилармон кишилар даври. 7.55 Тонгги концерт. 8.10 «Пилигрим». Россия савҳатлар бюроси. 8.55 «Чашмалар». 9.25 Ишдан бўш пайтингизда. «Балик» белгиси остида. 9.40 Мульти-пульти. 9.45 Санкт-Петербургда балети. П. И. Чайковский. «Шелкунчик». Мариинск театри спектакли. 11.05 Биз севган тароналар. 11.35 «Танафус». И. Аллегрова кўйлайди. 11.50 Хонаки экран. «Ҳам ҳаёт, ҳам кўз-ёшлари, ҳам севги». Бадий фильм. 13.30 «Деҳқонларга тааллуқли масала». 13.50 «Оқ қарға». 14.35 Телебизра. 15.05 Янгиллар. 15.20 «Рост» студияси. Болалар эстрада санъати халқаро фестивали. 1-қисм. 15.50 «Бизнес: янги номлар». 16.05 Трансросэфир. «Узоқ Шарқ». 16.50 Спорт курсатуви. 17.00 — 18.50

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

18.50 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 163-серия. 19.40 Санъат майдони. 20.15 «Нина Кондратева хотира-сига». «Ойлавий портрет ракурсида» туркумидан курсатуви. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.30 «Ошқора мусиқа-93» фестивали. Ганноверча Биг-Бенд. 22.15 Криминал хабарлар экрани. 22.25 «60 дақиқа». Си-Би-Эс курсатуви ҳамда Россия телевидениеси. 23.25 Баскетбол шарҳи.

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

18.50 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 163-серия. 19.40 Санъат майдони. 20.15 «Нина Кондратева хотира-сига». «Ойлавий портрет ракурсида» туркумидан курсатуви. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.30 «Ошқора мусиқа-93» фестивали. Ганноверча Биг-Бенд. 22.15 Криминал хабарлар экрани. 22.25 «60 дақиқа». Си-Би-Эс курсатуви ҳамда Россия телевидениеси. 23.25 Баскетбол шарҳи.

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

18.50 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 163-серия. 19.40 Санъат майдони. 20.15 «Нина Кондратева хотира-сига». «Ойлавий портрет ракурсида» туркумидан курсатуви. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.30 «Ошқора мусиқа-93» фестивали. Ганноверча Биг-Бенд. 22.15 Криминал хабарлар экрани. 22.25 «60 дақиқа». Си-Би-Эс курсатуви ҳамда Россия телевидениеси. 23.25 Баскетбол шарҳи.

6 ПАЙШАНБА

УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 7.30 «Хотира билан суҳбатлар». Телефильм. 8.05 «Азлита, эркакларга суйқалма». Бадий фильм. 9.30 Араб тили. 10.00 «Уйғур оиласи». Фильм-концерт. 10.30 Укув курсатуви. 11.00 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгилликлари (АҚШ). 11.15 Телефильм. 11.30 Укув курсатуви. Ўзбекистон халқлар тарихи. XIV—XV асрларда маданий ҳаёт. 18.00 Янгиллар. 18.10 «Ешлик» студияси. «Эъзоз». 18.30 «Санъат олами». 19.05 «Зорқиб кутилган кун». Телефильм. 19.25 Эълонлар. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 Эълонлар. 19.55 Мусликий дақиқалар. 20.10 «Оқшом эртақлари». 20.25 «Узанини топар дәрвлар». Адабий курсатув. 20.55 Эълонлар. 21.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 21.30 XII қақриқ Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг XII сессиясида. 23.30 «Шаронга қараб иш тут». Бадий фильм.

УзТВ II

18.30 Болалар учун. «Табассум». 19.00 «Билим сарчашмалари». 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Ҳеч ким ва ҳеч нарса унутилмайди». 20.30 «Пульс». Хабарлар. 20.45 «Бу оқшомда». 21.55 «Жумҳурият газеталарининг шарҳи». 22.05 «Пульс». Хабарлар. 22.20 Эълонлар. «Киннигоҳ».

ОРБИТА IV

5.00 Янгиллар. 5.35 Эрталабки гимнастика. 5.45 «Тонг». 8.00 Янгиллар. 8.20 «Тингланг, томоша қилинг». 8.40 «Джем». 9.10 «... 16 ёшгача ва ундан катталар». 9.55 «Сергей Островой: шеърлари ва қўшиқлари». Фильм-концерт. 11.20 «Катта танафус». Тўрт серияли телевизион бадий фильм. 3 ва 4-сериялар. 13.25 «Учаётган тушлар». Телефильм премьераси (Литва киностудияси). 13.45 Мультфильм.

14.00 Янгиллар. 14.25 «Телемист». 15.10 «Ен дафтар». 15.15 А. Глазунов. «Раймонда» балетидан сюита. 15.30 Мультфильм. 16.00 «Джем». 16.30 Ржевск варианты. 17.00 Янгиллар. 17.25 «...16 ёшгача ва ундан катталар». 18.05 Давлатлараро «Останкино» телеканали МДХ курсатувини таништиради: «Узаро ишонч кредити». 18.30 «Осойишталик». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 5-серия. 19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар! 19.55 Эълонлар. 20.00 Янгиллар. 20.25 «Героини йўли». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 6-серия. 21.20 «Тасвирдаги суварат». Борис Гребенщиков. 22.05 Катталар учун мультфильм премьераси. 22.15 «Матбуот-эксpress». 22.30 «Овозли йўлка». 23.00 Янгиллар. 23.40 Футбол. «Уэмбли сари йўл».

Кундузги киноэксpress: 11.20 «Катта танафус». Тўрт серияли телевизион бадий фильм. 1 ва 2-сериялар. 13.30 «Танба белгиси». Телефильм премьераси (Олмаота). 13.55 Мультфильм.

14.00 Янгиллар. 14.25 «Телемист». 15.10 «Ен дафтар». 15.15 Мультфильмлар. 15.40 Тольяттида ёшлар фестивали. 16.20 «700-клуб». 16.50 «Технодром». 17.00 Янгиллар. 17.25 Давлатлараро «Останкино» телеканали «Пешвоз чиқиб» курсатувини таништиради. 17.55 «Мулкдор алифбоси». 18.10 «Миниатюра». 18.25 «Осойишталик». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия. 19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар! 19.55 Эълонлар. 20.00 Янгиллар. 20.25 «Тасвирдаги суварат». Алла Пугачева. 21.20 «Героини йўли». Олти серияли телевизион бадий фильм премьераси. 5-серия. 22.15 «Бўлмагур гап». 23.00 Янгиллар. 23.40 «Р-клуб».

ДУБЛЬ IV

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
7.25 Ишбилармон кишилар даври. 7.55 «Кипрас Мажейка». «Кичик Европандан репортажлар. 8.25 «Ошқора мусиқа-93» фестивали. Генноверча Биг-Бенд. 9.10 «Россия қобуснома-си». 10.15 «Кузирхоним». 10.45 Параллеллар. «Шаҳар юбилейга тайёргарлик кўраяпти». 11.00 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм. 162 ва 163-сериялар. 12.40 «Деҳқонларга тааллуқли масала». 13.05 Ишдан бўш пайтингизда. 13.20 «Петербург ангажментини». 14.40 Мульти-пульти. 15.00 Янгиллар. 15.15 Россияда бизнес. 15.40 Трансросэфир. «Хусусийлаштириш панорама-си». 16.25 «Уз манзил».

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

19.05 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 164-серия. 19.55 Россия Федерацияси Олий Кенгашининг сессиясида. 20.25 «Хроно». Авто ва мото-спорт оламида. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.25 Спорт курсатуви. 21.30 Криминал хабарлар экрани. 21.40 «Хўрланганлар ва ҳақоратланганлар». Бадий фильм.

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

19.05 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 164-серия. 19.55 Россия Федерацияси Олий Кенгашининг сессиясида. 20.25 «Хроно». Авто ва мото-спорт оламида. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.25 Спорт курсатуви. 21.30 Криминал хабарлар экрани. 21.40 «Хўрланганлар ва ҳақоратланганлар». Бадий фильм.

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

19.05 Хонаки экран. «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм премьераси. 164-серия. 19.55 Россия Федерацияси Олий Кенгашининг сессиясида. 20.25 «Хроно». Авто ва мото-спорт оламида. 21.00 Туркия телевидениеси. Хабарлар. 21.20 «Юлдузлар билан суҳбатда». 21.25 Спорт курсатуви. 21.30 Криминал хабарлар экрани. 21.40 «Хўрланганлар ва ҳақоратланганлар». Бадий фильм.

7 ЖУМА

УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 7.30 «Саодатли санъат сайёралари». Фильм-концерт. 8.10 «Сўлим мавсум». Бадий фильм. 9.45 «Ешлик» студияси. «Даврага кел, дугонажон». 11.10 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгилликлари (АҚШ). 18.00 Янгиллар. 18.10 «Наманган ёдгорликлари». Телефильм. 18.20 «Ешлик» студияси. «Ғазалон ёшлигим». 19.25 Эълонлар. 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Пилла — бойлигимиз». 20.10 «Оқшом эртақлари». 20.25 «Ҳамкасблар». Радио ва тележурналистлар иш фаолиятидан. 20.55 Эълонлар. 21.00 «Ўзбекистон» ахбороти. 21.30 XII қақриқ Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг XII сессиясида. 23.30 Ўзбекистон Давлат телерадиокомпаниясининг бадий жамоаларининг концерти.

УзТВ II

18.30 Болалар учун. «Табассум». 19.00 «Билим сарчашмалари». 19.30 «Ўзбекистон» ахбороти. 19.50 «Ҳеч ким ва ҳеч нарса унутилмайди». 20.30 «Пульс». Хабарлар. 20.45 «Бу оқшомда». 21.55 «Жумҳурият газеталарининг шарҳи». 22.05 «Пульс». Хабарлар. 22.20 Эълонлар. «Киннигоҳ».

ОРБИТА IV

5.00 Янгиллар. 5.35 Эрталабки гимнастика. 5.45 «Тонг». 8.00 Янгиллар. 8.20 «Тингланг, томоша қилинг». 8.40 «Джем». 9.10 «... 16 ёшгача ва ундан катталар». 9.55 «Сергей Островой: шеърлари ва қўшиқлари». Фильм-концерт. 11.20 «Катта танафус». Тўрт серияли телевизион бадий фильм. 3 ва 4-сериялар. 13.25 «Учаётган тушлар». Телефильм премьераси (Литва киностудияси). 13.45 Мультфильм.

зеншпис ва унинг дўстлари. Танафус пайтида — Янгиллар. 01.20 «Матбуот-эксpress».

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
7.25 Ишбилармон кишилар даври. 7.55 «Антриприза». Марк Розовский театри. 8.40 «Сиз яратган боғ». 9.10 «Энг қадимий ленталар». В. Матусов ва В. Капиловларнинг вокал дуэти. 9.40 «Ҳайвонот оламида». 10.40 Параллеллар. «Шаҳар юбилейга тайёргарлик кўраяпти». 10.55 «Санта-Барбара». Кўп серияли бадий телефильм. 164-серия. 11.45 Менинг Ватаним. «Вилоят мактаблари». 12.40 «Деҳқонларга тааллуқли масала». 13.05 «Ижтиҳод». 13.35 «Ширин орзулар». Бадий-хужжатли фильм премьераси. 14.50 «Телебизра». 15.25 Парламент соати. 16.25 Танафус. «Чайковский номи квартет». 16.40 Янгиллар. 16.55 Спорт курсатуви. 17.00 — 17.25

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

17.25 «Рост» студияси. Болалар эстрада санъати халқаро фестивали. 2-қисм. 17.55 Жума кунлари Дисней. «Ер сайёрасига юборилган». Бадий фильм. 9-серия. 18.45 «Хар бир кун байрам». 18.55 «Юлдузлар сўнмайди». Мусликий курсатуви. 19.55 — 21.25

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

21.25 «Яхшиликча хайрлаш-сак...» Бадий фильм. 1 ва 2-сериялар. 23.40 «Сарик сувости кемаси клуби» (Эс-Эн-Си).

ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

17.25 «Рост» студияси. Болалар эстрада



ТУНДА

— Ойи, устим очилибди, ёйиб қўйинг,— деди Жасурбек.

— Узинг кўрпачани устинга тортиб ола қол, ўғлим. — Ахир мен ухлаб ётибман-ку, ойи!

Маҳалла болалари тўплашиб, «бозор-бозор» ўйнашарди.

— Мева ва сабзавотларни нега ранги ҳар хил бўларкин-а?— деб сўради Дилфуза ўртоқларидан.

— Сотувчи ва харидорлар адашиб кетмаслиги учун,— деб жавоб берди Жасурбек.

Уч ёшли Жасурбекка онаси деди:

— Хамма ухлади, нега сен ухламайсан, а? Агар ҳозирок кўзингни юмсанг, олабўжини қақриб келаман.

— Олабўжи келмайди, у ҳозир ухлаб ётибди.

ҚАТРА ХАНДАЛАР

Ярим кечада хотин эрини туртиб:

— Дадаси, қўшни хонада кимдир юрганга ўхшайди,— деди,— ўғри тушган бўлмасин.

— Уф-ф, неча марта айтдим сенга,— деди эри, барвақт уйғотганидан норози бўлиб.— Бирон нарсага тўла ишонч ҳосил қилмаганингча одамни безовта қилма. Аввал хонага ўтиб кўр, ростдан ўғри тушган бўлса, кейин уйғотарсан.

Эрининг хуррагидан ухломаятган хотини уни уйғотишга мажбур бўлди.

— Дадаси, хуррагингиздан қўшни хонадаги болалар уйғониб кетишиди шекилли, қизингиз чироқни ёқди.

— Жуда ваҳмачисан-да, хотин, ўзимга эшитилмаётган хуррак қандай қилиб қўшни хонага эшитилсин?

ТАҲРИРИЯТГА МАКТУБЛАР



Эътироз

Хурматли мухаррират! Ўтган ҳафта телевидение орқали намойиш этилган ҳаваскор артистлар ижросидаги концертда хотиним «Яна нима-нима дейсиз», лапарини ижро этди. Қўшиқ мазмуни шундан иборат, аёл ароқхўр эрининг кирдикорларини айтиб, ёнидагиларга арз қилади, улар эса ўз ўрнида «яна нима-нима дейсиз», дея сўрашади. Мен умуман ичмайман, лекин ишхонамдагилар масаламни муҳокамага қўйишди. Бошлигимиз эътирозларимга кулоқ солмай: «Жим туринг, хотинингиз телевизор орқали арз қилса-ю, бизлар қараб турсак бўлмайди, буни олдини олиш керак. Шундай қилиб, менга хайфсан беришди. Шунинг учун газетангизда ўша ҳаваскор артистканинг эри Алиқул умуман ичмайди» деб раддиямни чиқарсанглар. Чунки концерт такрорланиб қолса мени бутунлай ишдан бўшатиб юборишади.



Укаси қаерлик?

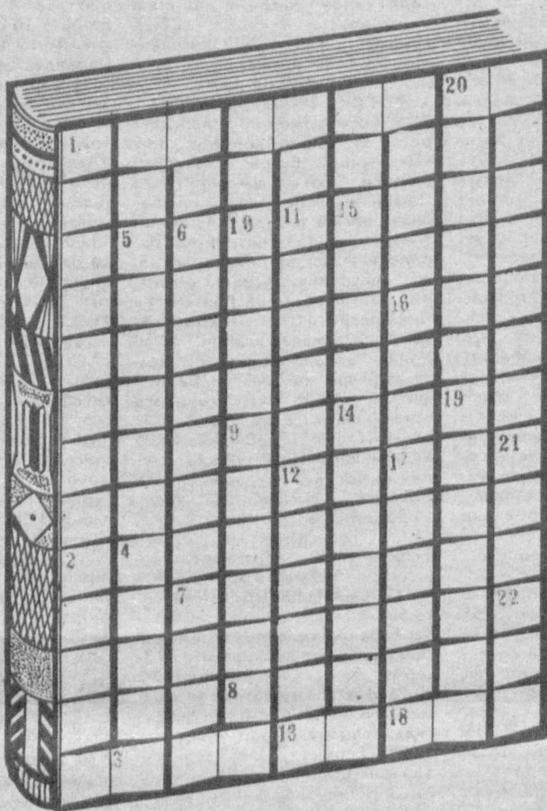
Бўш қолдим дегунча радио орқали қўшиқ эшитаман. Энг кўп эшитадиганим — «Омон ёр». Лекин ижрочи ҳар сафар андижонлик, марғилонлик, тошкентлик укам, деб ҳар хил жойларнинг номини айтади. Бу билан тингловчи чалғиб, ҳар хил фикрга бормайди, дейсизми? Нима, артистканинг укаси шунча кўпми? Ё бир кун у ёқда бўлса, бир кун бу ёқда юрармикин? Санъат шайдоси бўлганим учун ўша хонанданинг обрўсини ўйлаб, ушбу хатни сизга ёзишга мажбур бўлдим.

Салоҳиддин СИРОЖИДДИНОВ.

«Китоб» — топқирлик машқи

1. Китобнинг дастлабки, бошланиш қисми. 2. Марказий Осиёдаги энг қадимий китоб номи. 3. Маълум нашрга аввалдан аъзо бўлиш. 4. Сўз санъати. 5. Китоб нашри турларидан бири. 6. Босилган матндаги ҳатоларни тузатувчи нашриёт ходими. 7. Қисқа, ибратли мазмундаги бадий асар. 8. Асар мазмунини ҳар томонлама ўргатиш, нашрга тайёрлаш. 9. Бирор тилдаги сўзлар маълум тартибда жамланган китоб. 10. Асарда бирор воқеанинг даврини кўрсатувчи парча. 11. Китобни чиройли кўчирувчи, хуснихат эгаси. 12. Нашр тахлили баёни, кичик адабий — танқидий асар. 13. Безалган, суратли кўркем саҳифа. 14. Мукамал тўлик луғат нашри. 15. Китоб, асар мақола ва шу кабиларнинг номи. 16. Ижод маҳсули. 17. Китобни безатувчи санъаткор. 18. Адабиётшунос мутахассис. 19. Фаннинг бирор соҳасига оид ўқув қўлланма. 20. Матбуот нашрларини тарғиб қилувчи ва улардан умумий фойдаланишни ташкил этувчи муассаса. 21. Араб алифбосидаги биринчи ҳарф. 22. Ўзбекистондаги нашриётлардан бири.

Тузувчи Фозилжон ОРИПОВ.



ИШОНЧ

БОШ МУҲАРРИР
ТЎЛҚИН ҚОЗОҚБОВ

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ:

Акмал АҚРОМОВ
(бош мухаррир муовини),
Абдуманноп АЛИМБОВ,
Мухаммадлатиф ЖУМАНОВ,
Турғунбой МАДИЕРОВ,
Турғун НАЗАРОВ
(масъул котиб),
Абдураҳул РЎЗМАТОВ,
Самиражон СУЛТОНОВ
(вилоят муҳбири),
Муҳайё ТЎЛАГАНОВА,
Шабот ХЎЖАЕВ,
Санобар ХЎЖАЕВА,



- Бош мухаррир қабулхонаси 56-25-36
- Бош мухаррир муовини 56-52-89
- Масъул котиб 56-52-78

БЎЛИМЛАР

- Мухбирлар билан ишлаш — 56-82-79
- Маданият, маънавият ва хатлар 56-87-78, 56-87-63.
- Ишлаб чиқариш ва хўжалик — 56-55-85.

ВИЛОЯТЛАРДАГИ

МУҲБИРЛАРИМИЗНИНГ ТЕЛЕФОНЛАРИ:

- Андижонда — 5-32-24;
- Бухорода — 3-50-10
- Гулистонда — 2-10-02;
- Жиззахда — 2-39-54;
- Навои — 3-59-99;
- Наманганда — 6-22-10;
- Нукусда — 4-19-97;
- Самарқандда — 35-63-64;
- Термизда — 2-70-07;
- Тошкентда — 56-87-95;
- Фарғона — 4-28-29
- Урганч — 6-03-40
- Қаршида — 5-33-71;

● Мухарриратга келган қўл-ёзмалар (2 ораликда 5 бетдан ошмаслиги лозим) ва суратлар муаллифларга қайтарилмайди, фойдаланилмаган хатларга жавоб юборилмайди. Тахририят востачилик қилмайди. Мақолалардаги фикр-мулоҳазалар, келтирилган факт ва рақамлар масъулияти муаллифлар зиммасидадир.

● Газета 1991 йил 21 мартдан чиқа бошлаган.

● ГАЗЕТАМИЗ ҲОМИЙЛАРИ:

Ўрта Осиё электр аппаратлари илмий ишлаб чиқариш бирлашмаси,
Тошкент вилояти, Ўрта Чирчик райони Ким Пен Хва номидаги корпорация.



- Сотувдаги нархи 10 сўм.
- ШАНБА «сундари» чиқади.
- БОСИШГА 30 апрелда топширилди.

● Навбатчи масъуллар:

Акмал Ақромов,
Тожибой Алимов.

● МАНЗИЛИМИЗ:

700165, Тошкент шаҳри, «Правда Востока» кўчаси, 24-уй.

● 85.790 нусхада босилди.

● Нашр кўрсаткичи: 64560; 64561.

«Ишонч» тахририяти хабар қилади:

Муассаса корхона ва ташкилотлар диққатига

«Ишонч» газетасини нашр қилиш ва сотиш харажатлари ошиб кетганлиги муносабати билан муассаса, корхона ва ташкилотларнинг 1993 йилги «Ишонч» учун расмийлаштирилган обунасини 1 июлдан тўхтатишга мажбур бўлинди.

Муассаса, корхона ва ташкилотлар учун 1993 йилнинг иккинчи ярми учун обуна бошланди. Унинг баҳоси 678 сўм қилиб белгиланди.

ОБУНАНИ ҚАЙТА РАСМИЙЛАШТИРИШНИ УНУТМАНГ. ОБУНА НАШР КЎРСАТКИЧИ — 64561.

Якка тартибда обуна бўлган шахслар диққатига

Газета харажатлари қанчалар ошмасин «Ишонч» тахририяти ўтган йил берган ваъдасига бу йил ҳам вафо қилиб, 1993 йил обунасини йил охиригача тўхтатмасликка қарор қилди. Ҳозиргача обуна расмийлаштирилган барча «Ишонч»чилар йил охиригача газеталарини оладилар.

Янгидан обуна бўладиган ўртоқларга эса эслатиб қўймоқчимиз. Энди «Ишонч» обунаси ярим йилга 522 сўм қилиб белгиланди. ОБУНА БЎЛИШНИ УНУТМАНГ. ОБУНА НАШР КЎРСАТКИЧИ — 64560.

Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерацияси Кенгаши Раёсати Ўзбекистон Республикаси Президенти маҳкамасининг Ишлар Бошқармаси ҳузуридаги «Шарқ» нашриёт-матбаа концерни Бош директори И. Ш. ШОҒУЛОМОВ ва Ўзбекистон Республикаси матбуот давлат қўмитаси раиси Р. Ш. ШОҒУЛОМОВ-га фарзандлари

Алишер ва Эркин ШОҒУЛОМОВларнинг фожияли ҳалок бўлганликлари муносабати билан чуқур ҳамдардлик билдиради.

«Ишонч», «Ишонч-Доверие» газеталари жамоаси Ўзбекистон Республикаси Президенти маҳкамасининг Ишлар Бошқармаси ҳузуридаги «Шарқ» нашриёт-матбаа концернининг Бош директори И. Ш. ШОҒУЛОМОВга ўғли

Алишер ШОҒУЛОМОВнинг фожияли ҳалок бўлганлиги туфайли чуқур қайғу билан таъзия изҳор қилади.

«Ишонч», «Ишонч-Доверие» газеталари жамоаси Ўзбекистон Республикаси давлат матбуот қўмитаси раиси Р. Ш. ШОҒУЛОМОВга ўғли

Эркин ШОҒУЛОМОВнинг фожияли ҳалок бўлганлиги туфайли чуқур қайғу билан таъзия изҳор қилади.

Дўстларимиз ва ҳамкасбларимиз — «ШАРҚ» нашриёт-матбаа концернининг бош директори Ислоҳ Шоғуломовга ўғли

Алишержоннинг ва Ўзбекистон Республикаси давлат матбуот қўмитаси раиси Рустам Шоғуломовга ўғли

Эркинжоннинг фожияли ҳалок бўлганлиги муносабати билан юракдан ҳамдардлик ва чуқур таъзия изҳор қиламиз. «Хазина» ассоциацияси «Нур» ижодий ишлаб чиқариш бирлашмаси «Мерос» кичик корхонаси «Китоб» фирмаси

● Газетага 1991 йил 8 январда Ўзбекистон Матбуот Давлат қўмитаси томонидан 00068 рақамли гувоҳнома берилган

● Офсет усулида босилди.

● Формати А-3 ҳажми 4 босма табоқ.

● Ўзбекистон Республикаси Президенти Маҳкамаси Ишлар бошқармаси ҳузуридаги «Шарқ»

● нашриёт-матбаа концерни. Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй.

● Буюртма Г-193 1 2 3 4 5 6