

Ушбу
сонда:

2-3

ЖАМОА ШАРТНОМАЛАРИНИ ТУЗИШ
БҮЙИЧА ТАВСИЯЛАР

4

Хаёт чоррахаларида
НУРДАГИ СОЯ



ОЗБЕКИСТОН КАСАБА УЮШМАЛАРИ ФЕДЕРАЦИЯСИ

УЮШМАЛАРИ

ФЕДЕРАЦИЯСИ

OF TRADE UNIONS OF

UZBEKISTAN

отти бахт

ИШНОНЧ

ЎЗБЕКИСТОН КАСАБА УЮШМАЛАРИ ФЕДЕРАЦИЯСИ ГАЗЕТАСИ

2001 йил 17 январ, чоршанба № 10 (1024)

СЕШАНБА, ЧОРШАНБА, ЖУМА
ВА ШАНБА КУНЛАРИ ЧИҚАДИ

Жамоа шартномаси
қандай бажарилмоқда?

БОШҚАРМА ЁНИДА ТЕННИС КОРТИ

Бошқармамизнинг 1075 нафар аъзоси бор. Кишили-кировли кунлар бошланган бир пайтда касаба уюшма кўмитаси аҳолини «зангори олов» билан тўла таъминлашни ташкил килишада маъмурият билан масъулиятни чукур хис этган холда фаолият кўрсатмоқда. Ишчи-хизматчиларни ҳар томонлами мухофаза килишада жамоа шартномаси кўл келмоқда. Жумладан, унга биноан барча ишчи-хизматчиларга кунлик овқат тули берилади. Таътилга чиқаётганиларга энг кам иш хакининг 3 баравари миқдорида моддий ёрдам кўрсатилади.

Бошқармада меҳнат интизомига катъий риои килини туфайли мекнат самараси тобора ортмоқда. Шу бос ишловчиларнинг даромадлари ҳам йил сайнин ошиб бораётir. Бу ерда яна бир ибратли ишга кўл урдили. Яны, икчи имкониятлардан келиб чиқкан холда ижтимоий мухофазага мухтоҳ оиласларни ўй-жой билан таъминлаш йўлга кўйилган ва бу жамоа шартномасига ҳам киритилган. Шунга мувофиқ бу йил 2 нафар ишчи имтиёзли ўй-жойга эга бўлади.

Маъмурият касаба уюшмаси билан ҳамкорликда нафақат чикувайларга ва 50 ёшга тўлганларга энг кам иш хакининг 3 баравари миқдорида мукофот пули ажратади.

Шунингдек, касаба уюшма кўмитаси томонидан ўтган йили 14 нафар ишчи-хизматчи распублика сиҳатгоҳларида, 31 нафари эса вилоят шифо масканларида саломатлигини мустаҳкамлади. Шундан 21 йўлумана белуп берилди. Ишчи-хизматчилар фарзандлари ҳам ёзги таътилларни кўнгилли ўтказдилар. Сарф-харажатларни маъмурият ўз зимиасига одди.

Ишчиларни ишга олиб келиш ва уйларига элтиш учун маҳсус автобус ажратилган. Мекнат мухофазасига эътибор кучайтирилганидан бўлса керак, кенинг уч йилда биронта баҳтсиз ҳодиса рўй бермади.

Бошқарма ва унинг тумандаги бўлимларида кўп болали оналар, кам таъминланган оиласлар, ногиронлар, фархийларнинг ҳолидан ҳабар олиш масалалари доимий эътиборда.

Бошқарма худудидаги финча ҳаммом, кутубхона, дам олиш ҳоналари ишчи-хизматчилар ихтиёрида. Теннис корти ташкил қилинган. Клубда маданий тадбирлар билан бир қаторда унинг кўшичма ҳоналаридаги гимнастика ва бокс машгулотлари ҳам ўтказилади.

Бундан ташкил, бошқарма ва касаба ўй-жойи мухофазага мухтоҳ ташкилларни кўллаб-куватлашни каби савобли ишдан четда қолаётгани йўк. Масалан, ўтган йили Ургач шаҳар ва вилоят шифохонасига 100 минг сўмдан, вилоят болалар шифохонасига 305 минг, яқинда иш бошлаган шаҳар тез тиббий ёрдам марказига ҳам 100 минг сўм ёрдам килинди.

Буларнинг барчаси бошқармада иш тўғри ташкил қилинган, маъмурият билан касаба ўй-жойи мухофазага мухтоҳ ташкилларни тузасида тузсанда бандлари амал қилаётганидан далолатдир.

Озод ОЛЛАБЕРГАНОВ,
«Хоразмгаз» бошқармаси касаба уюшма
кўмитаси раиси.

Фарход Раймонов Навбахор туманидаги машина-трактор паркида кўли гул уста деб таърифлашади. У бош мұхандис Ҳасан Санакулов ҳамда слесар Айвар Сатторов ёрдамида техникини сифатли таъмиради, мавжуд имкониятлардан унумли фойдаланиш сирла-рини пушта этгалини. Шу боси топширилган ишни альо даражада бажариб, жамоа олишига сазовор бўлмоқда.

УЙЛАР МУБОРАК!

Навоий вилояти касаба уюшмалари Қенгаши жамоа шартномаларида кўзда тутилган ишчи-хизматчиларни ўй-жой билан таъминлаш масалалари алоҳида ётибор каратмоқда. Жумладан, вилоят электр тармоқлари корхонаси шартномаларида ишларни амала ошириди. Утган иккى йил ичидага 40 га яқин оила янги, шинам уйларга кўчуб ўтди. Умид шахарасидаги эса 10 га оила ўз участкаларига, коттежларга эга бўлиши. Однада ва болалар ийли муносабати билан 30 ҳонали уй курилиши жадал суръатда олиб борилмоқда.

Учкудук, Нурота туман электр тармоқлари ишчи-хизматчиларни хам 4 тадан янги коттежларда ховли тўйларини ўтказишди. Шуниси диккатга сазоворки, арzon ва пишик курилиши материаллари Навбахор ва Хатирчи туманлари электр тармоқлари корхоналари ихтиёридаги мармар цехи ҳамда гиш заводларида тайёрланмоқда.

Шуниси диккатга сазоворки, арzon ва пишик курилиши материаллари Навбахор ва Хатирчи туманлари электр тармоқлари корхоналари ихтиёридаги мармар цехи ҳамда гиш заводларида тайёрланмоқда.

Бастакорлар уюшмаси Ҳалқ таълими вазирлиги, Ёзувлчilar уюшмаси билан ҳамкорликда Одамбой Матрасулов. — Охири шу сиҳатгоҳда дардимга шифо топдим. Бу ердаги шароит, нодир ҳам камёб тиббиёт жиҳозлари ёрдамида амалга оширилдиган даволаш муолажалари, мазали таомленинг монга ниҳоятда манзур бўлди.

Бу каби фикрларни на-манганилар ошпаз Р. Нуриддинов, андижонли шифор Ф. Зияевдан ҳам ашитди. Таъкидлаш жоиз, ўтган йили Наманганда таъла ёшларнинг Университети иштирокидан унинг иштирокчилари асосан мазкур сиҳатгоҳда жойлаштирилди. Ажойи тадбир шароати илиса санаторийда кўзлаштирилди. Ўтган йили 1 марта қарорида кўрсатилганидек 4 соат эмас, балки роса иккى кун давом этди...

Хўш, бу текширув нечо-

лик конуни эди? Бунинг

учун етарили даражада асос

борими?

Майдум бўлишича, вило-

ят ҳокимининг ўринбосари

— Беш йил мобайнида

бел, оёғим оғриб азоб чек-

дим, — дей фикрни ифо-

далади ҳоразмийи мекнат

фаҳриси Одамбой Матрас-

улов. — Охири шу сиҳат-

гоҳда дардимга шифо топ-

дим. Бу ердаги шароит,

нодир ҳам камёб тиббиёт

жиҳозлари ёрдамида амал-

га оширилдиган даволаш

муолажалари, мазали та-

омленинг монга ниҳоятда

манзур бўлди.

«Чорток» санаторийси распублика ми-

нинг энг сўлим, замонавий тиббий жиҳо-

лар билан таъминланган сиҳатгоҳларидан

бири. Хизмат бурчи билан шу масканда

бўлганимизда биринчи рўбарў келган дам

олувчининг фикри билан кизикдик.

— Беш йил мобайнида

бел, оёғим оғриб азоб чек-

дим, — дей фикрни ифо-

далади ҳоразмийи мекнат

фаҳриси Одамбой Матрас-

улов. — Охири шу сиҳат-

гоҳда дардимга шифо топ-

дим. Бу ердаги шароит,

нодир ҳам камёб тиббиёт

жиҳозлари ёрдамида амал-

га оширилдиган даволаш

муолажалари, мазали та-

омленинг монга ниҳоятда

манзур бўлди.

«Чорток» санаторийси распублика ми-

нинг энг сўлим, замонавий тиббий жиҳо-

лар билан таъминланган сиҳатгоҳларидан

бири. Хизмат бурчи билан шу масканда

бўлганимизда биринчи рўбарў

келган дам

олувчининг фикри билан кизикдик.

— Беш йил мобайнида

бел, оёғим оғриб азоб чек-

дим, — дей фикрни ифо-

далади ҳоразмийи мекнат

фаҳриси Одамбой Матрас-

улов. — Охири шу сиҳат-

гоҳда дардимга шифо топ-

дим. Бу ердаги шароит,

нодир ҳам камёб тиббиёт

жиҳозлари ёрдамида амал-

га оширилдиган даволаш

муолажалари, мазали та-

омленинг монга ниҳоятда

манзур бўлди.

«Чорток» санаторийси распублика ми-

нинг энг сўлим, замонавий тиббий жиҳо-

лар билан таъминланган сиҳатгоҳларидан

бири. Хизмат бурчи билан шу масканда

бўлганимизда биринчи рўбарў

келган дам

олувчининг фикри билан кизикдик.

— Беш йил мобайнида

бел, оёғим оғриб азоб чек-

дим, — дей фикрни ифо-

далади ҳоразмийи мекнат

фаҳриси Одамбой Матрас-

улов. — Охири шу сиҳат-

гоҳда дардимга шифо топ-

дим. Бу ердаги шароит,

нодир ҳам камёб тиббиёт

жиҳозлари ёрдамида амал-

га оширилдиган даволаш

муолажалари, мазали та-

омленинг монга ниҳоятда

манзур бўлди.

ЛОЙГА ЖОН БАФИШЛАБ

Самарқандлик таникли керамикачи рассом Юрий Кан айни пайтда «Мустақилигимизнинг 10 йиллиги — умид, гўзалик, бунёдкорлик байрами» деб номланган мураккаб композиция устида иш олиб бораётди.

Асли Чимкентда туғилган, Тошкент театр ва расомчилик институтининг бадий керамика бўлими тутагиб, Самарқандаги Улугбек номли фабрикада бош рассом бўлиб иш бошлаган бу инсон 1996 йилга кадар ё фаолиятини сопол буюмлар заводида давом эттириди.

Бундан беш йил мукаддам Самарқанд кооператив коллежи директори Махмуд Ҳамроев ёрдамида шу ўкув даргоҳи қошида керамика цехини очишга муваффақ бўлди. Юрий Кан ўша ерга ишга таклиф этилди. Бу ерда ўзи бошлиқ, ўзи керамикачи рассом сифатида иш олиб борди. Ҳаёлига келган гоялар, тафакур маҳсулини жонлантируви ҳам ўзи бўлди. Устанинг кўлларидаги оддийина лой жонланниб, шу қадар нафосат касб этганидан киши бит мас-туғанмас завж олади. Катта маҳорат билан нағис қилиб ишланган ошхона буюмлари жамланмаси, терракотадан ясалган эртак қаҳрамонлари — «Аждаҳо», «Йўлбар» ва шунга ўхшаш санъат асарларини томоша қилиб бунинг шоҳиди бўласиз. Ана шундай мухаббат билан яратилган «Хойчоначи», «Уста» асарлари ҳам кишиларда такрор ва такрор хайрат ўйтгаверади.

— Хозирги бозор муносабатлари шароитида қарийб ҳамма нарса пул билан ўлчанади, — дейди коллеж директори Махмуд Ҳамроев. — Аммо уста бу конуниятларин тан олишин истамайди. Юзлаб кариношларни ва таниши биллашларига ўзи яшидиган худуд болаларига ўз кўллари билан яратган чироий ўйинчоқларни, совга буюмларини ҳеч қандай таъмасиз чин кўнгилдан улашаверади. Шуни ҳам айтиши керакки, американлик таникли бизнесменлар устага тез-тез буортма берид, ўзларининг серҳаш ресторонлари учун юксак дид билан бе-затилган сопол буюмларни харид қилишади.

«Туркестон-пресс».



Дараҳтларнинг бутоқларига,
Биноларнинг пештоқларига.
Ватанимнинг чўнг тофларига,
Неклик бўлиб ёғаётир қор.

Орзум бўлиб, армоним бўлиб,
Оқлик инган жаҳоним бўлиб.
Замин тўлиб, осмоним тўлиб,
Согинч бўлиб ёғаётир қор.

Темир КУРБОН.



Д.АХМАД олган суратлар.

ИБРАТЛИ ТАЖРИБА ОММАЛАШТИРИЛДИ

Хозир мамлакатимизда академик лицей ва касб-хунар коллежларидан талайгинаси фаoliyat кўрсатмоқда. Янги турдаги бу ўкув юртларини замонавий компьютерлар, техника воситалари, дарслар ва кўлламалар билан таъминлаш борасида кўрилаётган тадбирлар икобий натижасини бермоди.

Бу борада амалга оширилган ибратли ишларни оммалаштириш мақсадидаги Узбекистон Олий ва ўрта маҳсус таълим вазирлиги тадбирларни ўзиниб оширилган юртларни таълимни ма-

казида тажриба ўрганиш гурухи тузила.

Унинг дастрлаби сайёр ийғилиги Бухоро вилоятида ташкил этилган лицеят ва коллежларнинг моддий-техника базасини яратиш, ўқув-тарбия жаҳаёнининг бунгни аҳволи тўғрисидаги масалалар кўриб чикидига ҳамда ижобий бахоланди.

Шу билан бирга Бухоро таърибасидан фойдаланган ҳолда Республикасида бошқа ўкув юртларидаги камчиликларни бартараф этиш тадбирлари белgilанди.

Шерзод ДОНАЕВ.

Ҳаёт чорраҳаларидা

Келинчидан шунчалик оташин тўйгукни, бъянланган оналар ана шу тўйгуга банди бўлиб қолишиди. Натижада уларнинг ортиқча меҳри, ишончи фарзанд тақдиринга соя ташлайди. Салтанатхон аслида уйим-жойим дейдиган, орияти Аёл эди. Аммо меҳрми, Рахматуллонинг ёлғиз ўйиллигими — нимадир унинг кўзини боғлаб кўйган эди.

Асалингин кўпүз заҳардан ёмонлигини унугтган Салтанатхон ўйлини керагидан ортиқ эркалатди.

Ёлғиз ўйлининг орзуси йўйлида ўзини, ўзлигини унугти. Таглиг-таглик жойдан келин қилган Салтанатхон энди давраларда гап бермайдиган бўлди. Сипороқ кийингиларнинг саломи алиқиз, сўрови жавобсиз қолди. Тўю маъракаларда ёши улугларни пойгаҳда қолдириб тўрга чиқди. Келин сарваларни кўриштаганда белисидандаб бурди; андишасизларча бой келинининг сепини мақтади:

— Ана келин мана келин. Ўзи бир машинада, сели беш машинада келид. Бир кўйлакнинг ўзидан киркта, пальто, куртка-пуртасини айтмай кўнгверай, туфлиси пойгагимга аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Ҳамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фикр юритдилар.

Хамид Олимжон но- мидаги виляят мусика ва драма театрида ўтказилган адабий ке- тади, яни тадки-котлар, адабнинг ил- мий ва публицистик меросининг бугунги аҳамияти хусусиди фик