

Эл нетиб топғай мениким...

«ИЙЛЛАР ҲАБИБ ВАСЛИ МУЯССАР ЭСА, ГӨХЕ...»

(Боши З-бетда)

Даҳр бөгингә неча күнким тириксан, айтқил, Ким яна толмоқ эмас маълум бу бўстон каби.

Инсон шуни билиш, шу шафқатсиз ўйиндан ўзини четга олишда қўлинча охизлик қилиди. Ба гоҳ хаёлга келмас дунёсеварлик машгулотлари билан кўли баландлигини кўз-кўз қилмок истайди. Ахир, манжалга одий ўтип ёкса ҳам бўлади-ку! Йўқ, халқдан ахраглан дунёдор «манжал»ига рангдор, хуш ҳид таратувчи ёғоч ёниди:

Манжалда уду сандал айласанг ўтун, Бир лахза дуд бирла шарорига арзимас.

Бундаги «манжал» бир тимсол. Ҳозирги даврда «манжал»нинг шаклари ўзгариб, турлари кўпайган, албатта. Камёб, кимматбаха, «ёоччга ҳорислики? Ақл бовар қилимас даражада чукашиб, кенг томир ёзиб кетган. «Дуд» ва «шарор»дан андиша хиссис пасайсан десак, ҳақиқатдан кўз унгам бўламиз.

Тўғри, инсон дунёга бир марта келади. Елдай ўтадиган шу қиска умрни ўзини, ҳам қандай қарамлик, мухтолиқдан фориғ ва яйраб ўтикашиб тўла ҳақли.

Юз қарн олам аҳли аро айламак нишот, Бир дам алар нифоку никорига арзимас.

Навой шеърларини киши қанча

кўп ўқиб, маъно-моҳиятини қанча кўпроқ англай бошласа фикр-мушоҳда меҳнатидан ўшаша ҳузурланадиган, ишқ, гўзаллик, руҳиятнинг кудрати ва сехрига ортикроқ ишонадиган, ишқ, гўзаллик, керакки, ҳаёт бўстонида айш қилиш — нафсоний ва шахвоний қувватларга ёрк бериш дегани эмас. Мол-мулк йигиш поясни, мартаба баландлиги, «тотлигитли» ёмок, «турлик-турлик» кийиб, ҳашаматли қасрларда кўкрак керид яшаш — булар ҳам умр моҳиятини акс этишимади. Навойгай кўра, тириклик айши, аввало, нафси руҳга таслим айлаш, ишқ, маърифат, гўзалик нури илиа кўнгулга зийнат беришадир. Шундагина инсон дунё муникинни учун лашкар тортмоқ «сипох гарди губорига» арзимаслигини ҳам, одамлар орасидаги бир фурсатлик нифоку жанжаллар асрларга ҷўзилган умр фароғатини буткул йўқа чиқариши эҳтимолини ҳам англаб одим ташлайди:

Киргил фано йўлига, Навоийки, даҳри дун, Бу умр бесабот мадорига арзимас.

Хўш, фано йўли — қандай йўл? Унинг имконияти, имтиёз ва фойдаси

нималардан иборат? Умуман, фано деганда биз нимани англамиз, Навоий ва Навоий замондошлари нималарни англазган? Бу саволларга батафсил жавоб бериши осон эмас. Агар уларга тўлиқ жавоб қайтариласа, Навоийнинг шеърий дунёсига кириш ҳозиригига нисбатан янада осонлашади. Оддий ўкувчини кўя турайлик. То шу кунга қадар аксарият илм ва ижод аҳли ҳам фано дегандага «йўқ бўлиш», ўлиш, бақосизлик, ўзликни йўқитиб, бутун борлиқдан кечиб, илоҳиятга сингишдан ўзга бир маънони ҳаёлга келтиришмайди. Ваҳоланки, Навоий шеъриятидан фано ҳақиқатлари четта сурисла, наинки ахлоқий, маънавий, фалсафий, балки ишқий, илоҳий тушунчалар ҳам ҳаракатлантирувчи бир кувватдан жудо бўлади. Зоро, Навоий дунёкарашида комилликни кафолатлови ҳол — фано ҳоли, дилни яратувчи, толикишлар, торикишлар, жаб-жафолардан ҳолос этгувчи маскан — фано майонаси, Ҳақ висолига етказгувчи йўл — фано йўли.

Абу Наср Сароржаге кўра, фано, нафснинг ёмон сифатлардан ҳолос бўлиши ва покланиши. Фано уч турлидир: биринчиси, кулнинг ўз нафси ва сифатларидан фано бўлиб, Ҳақ

сифатларига эга бўлиши. Бу — фано афъол. Иккинчиси, кулнинг Ҳақни билиш билан Ҳақнинг сифатларидан ҳам фано бўлиши. Бу — фано сифат. Учинчиси — кулнинг Ҳақ борлиғига фанолиги, яъни фано зот. Фано афъол шартларини бажаришнинг ўзиёқ инсон ахлоқини гўзаллаштиради. Чунки Ҳужвирий айтмоқи, жаҳолат фано бўлгач, илм бокий бўлади, фафлат кетгач — маърифат, меҳр ва мухаббат мукимлашид. Навоийнинг кўрсатмаси бўйича, фано расмин забт айлашини истаган киши зинҳорбазинҳор нафс ила руҳни қориширга маслиги зарур:

Гар фано расмин қилмок тилар эрсан...

мазбур,

Нафс ила руҳни зинҳорки қилма маҳлут.

Сўз охирида Навоийнинг яна бир байтига диккатни тортмоқимиз. Улуг шоир фано тарикига зўр ишонч билан қарайди. Шу тарик орқали, хирқа, тасбих, мусалло каби воситалариз ҳам ишқ ва руҳ илмини эгаллаб висолга восил бўлишини алоҳида тавъидлади:

Фони ўлғил, тиласанг васли, бу йўлда эрур, Хирқа дафтари тасбиху мусалло оғат.

Иброҳим ҲАҚҚУЛ,

Филология фанлари доктори.

Жума ўғити

Хусайн Воиз кошифи

ОВҚАТ ПИШИРИШ ОДОБИ

Агар овқат пиширишда нечта қоиди бор, деб сұрасалар, ўн оптика деб айтгил: биринчидан, таомни ҳалол пулга олинган (ёки ишлаб топилган) масаллигидан тайёрласин.

Иккинчидан, покиза бўлсун. Учинчидан, қозон-төвок пок бўлсин.

Тўртинчидан, қозонни тоза ҳалол субин ювсин. Бешинчидан, овқат пиширишга киришишдан оддин кўлини ювсин.

Олтинчидан, тарик топланишидан тоза ҳалол субин ювсин.

Сўз охирида Навоийнинг яна бир байтига диккатни тортмоқимиз. Улуг шоир фано тарикига зўр ишонч билан қарайди. Шу тарик орқали, хирқа, тасбих, мусалло каби воситалариз ҳам ишқ ва руҳ илмини эгаллаб висолга восил бўлишини алоҳида тавъидлади:

Фони ўлғил, тиласанг васли, бу йўлда эрур, Хирқа дафтари тасбиху мусалло оғат.

Иброҳим ҲАҚҚУЛ,

Филология фанлари доктори.

«ШАНКАР - 2000» ГОЛИБЛАРИ

Ҳиндистонда болалар ижодиётни ҳалқаро танловини ўтказиш яхши анъанага айланиб қолди. «Шанкар-2000» деган шиор остида ўштирилган навбатдаги ижод ва маҳорат кўриғи ҳам тайлагина ёш истеъодларга кувонни бахш этди.

Республика тасвирий ва амалий санъат лицеи-интернати ўкувчилари томонидан қизилиб, хинд дёйрига юборилган расмлар ҳам совринли ўринлар билан тақдирланди. Билим даргоҳининг иқтидорли ўкувчиси Адҳам Ҳамроев ижод науманалари юқори баҳоланиб, ҳалқаро танловининг олтин медалини кўлга кириди.

Лицей-интернатнинг бошқа уч нафар умидли ёш рассомлари ҳам кўрикнинг совринли мукофотларига эга бўлди.

Бу мукофотлар Тошкентдаги Ҳиндистон маданият марказида ғарбий таҳтиларни топширилди.

А.АЛИЕВ.

ПАТ ҲАМ ОЗУҚА

Кушлар патини майдо туйиб, куқунини иссиқ бўлди димланса, жўжаларга тўйимли озук бўлар экан.

Буни тавсия этган Америка мутахассисларининг фикри, «дамлама пат» да жўжаларга хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Нуридиндик Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талайгина. Тошкент Даълат филармониясининг яккахон ашулачиси, Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Абдураҳмон Сардоров, Ҳайдаров, Ўзбекистон Республикаси Ёшлар уюшмаси мукофоти совриндори Ҳубекистонда хизмат кўрсатган артист Охунжон Мадалиев, Фарғона Даълат филармонияси бастакорлар ҳам талай