



МИЛЛИЙ ТИКЛАНİŞ

25 (242)

2013 йил 3 июль, чоршанба

Ўзбекистон «Миллий тикланиш» демократик партиясининг ижтимоий-сиёсий газетаси

ЎЗМТДП – www.mt.uzТаҳририят – www.milliytiklanish.uz

2008 йил 30 октябрдан чиқа бошлаган

Халқ депутатлари
Андижон шаҳар
Кенгашидаги партия
депутатлар гурухи
электорат
манфаатларини ифода
этишда муҳим аҳамият
касл этмоқда



Якинда Зоминда
очилган «Истиқол»
болалар оромгоҳи
ўқувчи-ёшларнинг
муносиб дам олиш
масканига айланган



Юртимиздаги барча
театр жамоалари
иштирок этган «Сени
куйлаймиз, замондош!»
2-Республика танлови
юкори савиядада
ташқил этилди



3
ПАРТИЯ ҲАЁТИ

6
ЖАРАЁН

8
КЎЗГУ

Хабарлар

Фракция ҳаёти



Партияниң дастурий мақсад ва вазифалари

ижросини таъминлаш ва электорат манфаатларини ифода этишда ҳукуқий асос бўладиган қонун лойиҳалари муҳокама қилинди

Ўзбекистон «Миллий тикланиш» демократик партияси Олий Мажлис Қонунчилик палатасидаги фракциясининг навбатдаги ишчилишида қўйи палата муҳокамасига киритилётган бир қатор қонунлар лойиҳалари муҳокама қилинди. Унда фракция аъзолари, вазирлар ва идоралар мутасадилари, ҳуқуқшунослар, эксперталар ҳамда оммавий ахборот воситалари вакиллари иштирок этилди.

«Фермерлик фаолиятини ташкил этиш янада тақомиллаштирилиши ва фермерлар иштирокларни муносабати билан Ўзбекистон Республикасининг айрим қонун ҳужжатларига ўзгариш ва

кўшимчалар киритиш тўғрисида»ги қонун лойиҳаси муҳокама қилинди. Лойиҳага кўра, Ўзбекистон Республикасининг Солик кодексига Фермерлар кенгашларини фермер хўжаликлари манфаатла-

рини кўзлаб даъво аризаларини тақдим этиш, давлат ва ҳўжалик бошқаруви органларининг қарорлари, улар мансабдор шахсларининг ҳаракатлари (ҳаракатсизлиги) устидан судга шикоят қилишда давлат божи тўловидан, амалиётга томиллаб сугоришини жорий қилган юридик шахслар томиличатиб суюргиётган ер майдонлари бўйича беш йил муддатга ягона ер солигидан озод этишини назарда тутувчи кўшимчаларни киритиш кўзда тутилган.

2-бет

Таълим-тарбия уйғулиги

истиқлол йиллари авлодининг
муҳим фазилати

Мустақиллик йилларида давлатимиз раҳбари мамлакатимиз ижтимоий-иктисодий асосларини мустақиллаштириш учун, энг аввало, унинг миллат тақдирига боғлиқ маъно-моҳиятини чуқур англаган, қалбан ҳис этган, мустақил ва эркян фикрлайдиган, миллий қадриятларимиз, маданий-маърифий меросимизнинг муносиб ворислари бўлиши билан бирга, дунё илму фани ютуқларидан яхши хабардор, уларни чуқур ўзлаштирган, амалиётга тадбиқ этишига қодир ёшларни тарбиялаша давлат аҳамиятига молик муҳим вазифа эканни таъсилаб, бу борада амалга оширилиши лозим бўлган асосий ўйналишларни белгилаб берди.

Замон билан ҳамнафас, ривожланган дунё давлатлари ёшлар билан тури соҳаларда бемалол баҳслаша оладиган, шу билан бирга соғлом дунёкашага эта, эътиқоди мустақаммётларни тарбиялаштиришга юридик шахслар томиличатиб суюргиётган ер майдонлари бўйича беш йил муддатга ягона ер солигидан озод этишини назарда тутувчи кўшимчаларни киритиш кўзда тутилган.

Шу вазифадан келиб чиқсан холда мамлакатимизда Президент Ислом Каримов бошчилигига кадрлар тайёрлашнинг миллий истиқлол гояларига асосланган янги тизимини яратишга киришилди, таълим-тарбия жараёнини янги замон табларига мослаштириш максадида Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»-га бўлган малақали кадрлар тайёрлаш миллий тизимини яратиш, мамлакатда таълим тизимини янги ўкув-имлений асосларини ишлаб чиқариш

5-бет

Энг намунали бошлангич ташқилот

Андижон вилояти Хўжаобод туманида таълим муассасаларида фаолият кўрсатадиган касаба уюшмалари ташқилотлари ўртасида «Энг намунали бошлангич ташқилот» кўрик-тарбия ўтказилди.

«Обод турмуш ўили» давлат дастурда белгиланган вазифалар хамда турли лойиҳаларни амалга оширишда фасл иштирок этиётган бошлангич ташқилотларни рағбатлантириш, уларнинг ибратли ишларни виғор таҳрирларини оммалаштириш, ташаббус ҳамда изланишларини кўллаб-куватлаш, касаба уюшмалари ташқилотлари ўртасида соглом рағбатни шакллантириш мақсадида ўтказилган мазкур танловда мактабгача таълим мусасаласи, мактаблар, лицеи ва коллежларда фаолият кўрсатадиган бошлангич ташқилотлар иштирок этиди. Тумандаги 2-умумалий мактаби касаба уюшмаси бошлангич ташқилоти энг намунали деб топилиб, фаҳрий ёрлик ва эсдалик совғалари билан тақдирланди.

Мустақиллигимиз ва қадр-қимматимиз тимсоли

2 июль – Ўзбекистон Республикаси Давлат герби қабул қилинган кун

Президентимиз Ислом Каримов 1992 йил 2 шодда «Ўзбекистон Республикасининг Давлат герби тўғрисида»ги қонунга имзо чекди. Бу билан мамлакатимиз мустақиллиги мустақамманди. Ҳалқимиз ўзи истаган ва танлаган ўйлар – ёркин, обод ва фарғони ҳаёт барпо этиши ўйлида яна бир муҳаддас тимсолга эга бўлди. Ўзбекистон ҳалқи ўз қадр-қимматини, таяничи ва сунячини чуқурроқ англай бошлади.

Аждодларимиз давлат тамғасини азалдан мукаддас тимсол, деб билган. Махмуд Кошгарий «Девону лугати турк» аса-рида тамғани «подшоҳнинг ҳуқмдорлик тамғаси ва мурхи», деб изоҳлайди. Мирзо Улуғбекнинг «Тўрт улус тарихи» китобида ёзилишича, XIII-XV асрларда Ўзбекистон худудида савдо карвонларидан олинадиган солик «тамға солиги», деб атаглан. Соҳибқирон Амир Темур тамғасида «Куч – адолатда» маъносини англатувчи ёзув мурх бўлган. Улуг бобомиз салтанат асосини ана шу улуг химмат асосига курган. Буларнинг барчаси давлат тамғаси ҳалқимиз ҳаёти ва миллий давлатлилик тарихи миззә бозодлик, гурур-иғтиҳор ва ор-номус тимсоли бўлганидан, боболаримиз уни му-



қаддас ва азиз санагидан далолатди.

Ватанимиз мустақиллигининг дастлабки кунларидан Президентимиз Ислом Каримов раҳбарлигига янги давлат асосини мустақамлаш, ҳалқимизга хос ва мос янги жамият барпо этиш йўлида кенг каморови ислоҳотлар амалга оширилмоқда. Давлат рамзларини, шу жумладан герб лойиҳасини ишлаб кишиш ва қабул қилиш жараёнини кенг муҳокамадан ўтказилди. 1992 йил 2 июль – тархимиз ва миллий қадр-қимматимиздан келиб чиқсан холда давлатлилик ташқилотларни ишлаб оширилётган демократик ўзгаришиларинг мантиқий давоми бўлди.

Хокимият

фаолиятининг

очиқлигини таъминлаш

жамоатчиликни ҳам
фаолликка ундаиди

5-бет

2-бет

“Milliy tiklanish” газетасига обуна бўлинг!
Нашр кўрсаткичи – 158



Маданият
хабарлариЁш ижодкорлар
кўргазмаси

Миллий санъат марказида ташкил этилган кўргазмада ёш рассомларнинг экспозиция йўналишидаги ижодий ишлари тақдим этилди.

Кўргазмада ёш мўйқалам соҳибари Е.Ляпина ва Д.Абдуганиевнинг картина, инсталляция хамда хайкалтарошлик санъати намуналаридан иборат 30 дан ортиқ ишлари намойиш этилмоқда. Уларда ёшпарга хос жўшкинлик, чексиз хаёллар, орзупар ва муаллифнинг ўзига хос ички кечиннлар акс этирилган. "Узбекистон маданияти ва санъати форуми" жамғараси, Узбекистон рассомлари, санъатчусонлари ва халқ усталири уюшмаси ҳамкорлигидаги ташкил этилган кўргазма ижодкорлар учун катта имконият, ўзининг ҳаёт ва иход йўли бошида турган ёш рассомлар учун муваффакиятлар сари дадил қадам бўйди, дейиш мумкин.

"Туркистон-пресс"

Ўзбекистон
мўъжизалари —
ўкувчилар
нигоҳида

Республика Болалар кутубхонасида мактаб ўкувчилари ўртасида Ўзбекистон мўъжизалари ижодий ишлар танлови ўтказилди.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими визирлиги ва "Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракати ҳамкорлигидаги ташкил этилган Ўзбекистон мўъжизалари республика кўрик-танловида умумтальлим мактабларининг беш минг нафарга яхин ўкувчиси ичино, фотоальбом, видеолавҳа ва расм йўналиши бўйича иштирок этди. Наманган вилояти Учкўргон туманинадаги 18-мактаб ўкувчиси Жавоҳир Тўхасинов ишшо йўналишида биринчи ўринни олди. Жиззах вилояти Зомин туманинадаги 41-мактаб ўкувчиси Дилдора Алибоева фотоальбом ва видеолавҳа йўналиши, Хоразм вилояти Хива туманинадаги 7-мактаб ўкувчиси Насиба Руминова расм йўналиши бўйича голиб чиқди.

Дастлабки
медаллар

Жанубий Кореяning Инчен он шаҳрида давом эттаётган ёник иншоотларда ва жанговар яккаурашлар бўйича IV Осиё ўйинлари дастуридан жой олган компютер ўйинлари ва мұйыттай бўйича мусобақаларда ўзбекистонлик спортчилар дастлабки медалларни кўлга киритди.

Компьютер ўйинлари баҳсларида Сардор Абдуллаев кумуш медални кўлга киритди. Бу ҳамотримиздин китъя миқёсидаги мусобақалардаги иккинчи медалидир. С.Абдуллаев 2009 йили ёнип иншоотлардаги Осиё ўйинлари ҳам компьютер ўйинлари бўйича учинчи ўринни эгаллаган эди. Мұйыттай бўйича 75 килограмгача оғирлигидаги спортчилар баҳслида иктидорли спорчимиз Саидахмад Орипов бронза медаль билан тақдирланди. Вакиларимиз мусобақа дастурига киритилган бошқа спорт турлари бўйича ҳам сорванин ўйинлар учун курашни давом эттироқмокда.

ЎзА

Нигоҳ

"Театр давор билан ҳамнафас яшайдиган, ҳаёт синовларида тобланган фидоий инсонлар ҳақида ҳикоя қўлуви асарларни саҳнага олиб чиқиши зарур. Фарзандларимизнинг маънавий дунёсини мустаҳкамлайдиган, келажакка ишончини оширадиган, ориятини кучайтирадиган замонавий ҳаҳрамонлар образини яратиш керак..."

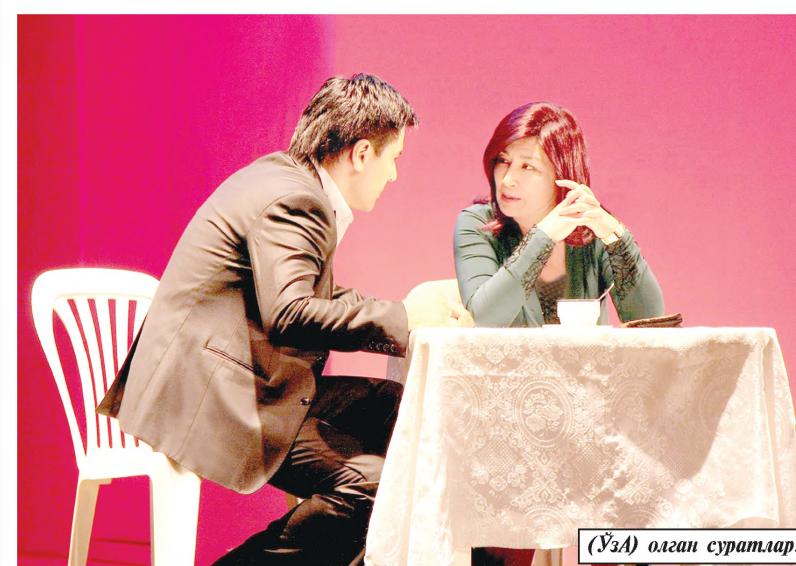
Ислом КАРИМОВ



"Сени куйлаймиз, замондош!" кўрик-танловида

республикамиздаги барча театр жамоалари иштирок этди

Барча соҳаларда бўлгани каби бугун театр санъатига ҳам китта эътибор қаратилмоқда. Тарихий асарлар қаторида, замонавий асарлар саҳна юзини кўра бошлади. Бугунги кунда театрлар зимиасига замон ҳаҳрамонини яратиш масаласи юклатилди. Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, "Ўзбектеатр" ижодий ишлаб чиқариши бирлашмаси томонидан кенг жамоатчилик билан ҳамкорликда ташкил этилган "Сени куйлаймиз, замондош" кўрик-танлови айнан шу мақсадга қаратилган.



Бу танловдан кўзланган асосий мақсад Ватанимиз мустақиллигини, юртимизда олиб борилаётган бунёдкорлик ишларини ўзида акс этирирадиган, қадрятларимизни тараннум этидиган замонавий мавзудаги асарлар яратиш, ўзаро ижодий таърифа алмашини ҳамда саҳнага сара асарлар олиб чиқиши таъминлашдан иборат. Ҳар йили ўтказиладиган ушбу кўрик-танловида Республика-миздаги барча театр жамоалари саҳна асарлари билан иштирок этиб келмоқда.

Сени куйлаймиз, замондош! Ўзбекистон театрлари-нинг 2-Республика танлови Муқимий номидаги ўзбек давлат мусиқи театрининг "Мөъмор" спектакли билан бошланди. Асарда бугунги кунда жадал суръатлар-ла ривожланаётган бунёдкорлик гоялалири илгари сурилган.

Ўзбек Миллий Академик драма театрининг "Ойдин" спектакли эса бугунги куннинг глобал муммалоридан бири — одам савдосига бағишиланган. Асарда замондош образи ёш журналист из Ойдин тимсолида гавдаланади. У одам савдоси домига тушиб қолган қизларга ёрдам бериш ва жиноятчиларни топиш жараёнди бу

ишлар ортида ўз турмуш ўртоғи турганинг билиб даҳшатга тушади. Асар томошабинни фикрлашга, мухоҳаза юритишга ундида. Ойдин учун факат иккита йўл: бирин жиноятчini, яъни турмуш ўртоғини фош этиб, жамиятни бу каби иллатлардан кўткариш бўлса, иккinci йўл жиноятни яшириб оиласини саклаб қолиши. У турмуш ўртоғини жондан севса-да, юрт фароновонигидан ўз манфаатини устун кўя олмади ва биринчи йўлни танлади.

Фестиваль Аббос Бакиров номидаги Андикон вилоят театрининг "Мехр колур", Фарғона вилояти рус театрининг "Фаршиш" спектаклари намойиши билан бошланди. Асарда Парахат исмли ўз кизнинг ҳаёти тасвирланган. Парахат олий ўкув юртни томомлаб қишлоқка қайтади. Кишлодка қайта таъмирлаш ишларини бошлаб юборади. Тўйхона, чойхона, кийим тикиши цехларини барпо этишга бел bogлайди. Асарда бугунги кун ўшларининг шиоати, уларнинг нималарга қодирлиги ак этган.

Ўзбек давлат драма театри биносида Юсуфхон қизиқ Шакаржонов номидаги Фарғона вилоят мусиқи драма театрининг "Сени согиндин" спектакли ҳамда Республика ўш томошабинлар театрида "Эски

Кўзгу

ХИҚМАТ

Нимадир номаълум иш қилиб, кейин яшириниб кетман, деба ўйлама, бошқалардан яширинганинг билан ўз виждонингдан яширино майсан.

Исократ

Виждонингга тескари юрма ва ҳақиқатга зид нарса-ни гапирма. Шумуҳим насиҳатга риоя қилсанг, ҳаётингда ўз олдингга қўйган вазифаларни тўла адо этасан.

Марк Аврелий

ТИББИЙ МАСЛАХАТ

Шафтоли

Шафтоли мевалари таркибида кўп микдорда калий, кальций, темер, фосфор, шунингдек, С, В витаминлари бор. Тининг шарбатга тўлган эти юрак, жигар ва буйрак фаолиятини мъёёрлашириди. Ошкозон ярасини даволашда ёрдам беради.

Халқтабоба-

тида шафтоли

барги ва

гуллари-

дан тайё-

рланган

дамлама

қанд ка-

сали, бош

огриги, бод,

тошмаларни даво-

лаш ва қон кетишини

тўхтатишда ишлатилади.

Кунига 3-4 дона шафтоли ис-

тиъмол килиш организмни турила заарли моддалардан тозалаш учун кифоя қилади. Бундан ташқари, шафтоли қони кам, дармонсиз, иштахаси йўқ беморларга тавсия этилади. Шафтоли ургудан олинган мой бодом ёғига тенглаширилади. У тери ости ва мушаклар ичига укол қилиш мўлжалланган баъзи доро воситаларини эритшига хизмат қилади, сук суртмалар тайёрлашда фойдаланилади. Мева таркибида қанд моддаси жуда кўп. Шу боис, қандли диабет, семизлик ва аллергияга мойил қилишарга шафтоли истемол қилиш тавсия этилмайди.

БИЛАСИЗМИ?

Биринчи бўлиб тахаллус остида иход қила бошлаган муаллиф юон комедиографи Аристофан бўлди. Аристофан эрамизга қадар V-IV асрларда яшаган.

Хозиргача маълум энг қадимги мусиқи ёзуви милоддан аввалги таҳминан 800 йилга тегишили. Бу қадимиги Шумер мадҳияси бўлиб, гил таҳтага битиб қолдирилган.

ТУРФА ОЛАМ

Антика ваза

Бўлғуси дизайнер жагит чодха Айниган меваларни олдиндан аниқлаб беради.

Вазага махсус

кимёйий датчик

урнатилган

бўлиб, ай-

ний бош-

лаган ме-

вала ри

улардан та-

ралаётган эти-

лен гази мидо-

рига қараб билиб

олади. Этилен мидо-

ри беғилган мъёэрдан

ошиб кетса,

ваза меванин

хакида дарҳол оҳолтиради.

Дизайнернинг таъкид-

лашича, мазкур ваза истемол манзуда ташлашади.

Антика ваза кунларида мевадан заҳарланиш

хәфиини ҳам камайтиради.



Бу йўлда аксарият ота-оналар фарзандини имкон қадар хато ва муаммолардан ҳимоя қилишга уринади. Сен ундей бўл, бундай бўл, деба ўйлама, бошқалардан яширино майсан. Ёки ҳаёт бўлмаса, фарзандини сароянга қўйади. Бунинг тагида "мен фалончи бўлмадим, лекин сен, албатта, бўласан" деба мақсад ётади. Голландиялик мутахассислар шунга ўхшаш фикрлар нақдад ростлигини аниқлаш учун тадқиқотда жами 73 нафар ота-она (ассосан ота-оналар) иштирок этган. Энг қизиги, уларнинг барси фарзандидан умиди катта эканини билдирган.

Зафар МУҲАММАД тайёрлади