

ДАХЛНОПАЗИРИИ ҲУҚУҚИ МУЛК — БОИСИ РУШДИ СОҲИБКОРӢ

Дахлнопазирии мулк ин соҳиби сарвати худ будан ва доштани ҳуқуқ барои истифодаву идораи он мебошад. Ин ҳуқуқ ба одамон имкон медиҳад, ки аз мулки худ озодона истифода бураранд, вай ба онҳо баробари дар назди қонун фароҳам меоварад.

Воқеан, мулкдор танҳо дар мавриди бозғамти ҳифз қарда тавонистани амволаш сармоа ба даст оварда метавонад. Соҳибкор барои инкишоф додани тиҷорати худ бо тамоми имконият саъю ҳаракат мекунад. Ин маънои онро дорад, ки баробари даромади мулкдор иқтисодиёти давлат ҳам инкишоф меёбад.

Бесабаб нест, ки солҳои охир дар кишвари мо барои ҳифзи ҳуқуқи соҳибкорон чораҳои андешидани мешаванд. Пурзур шудани ҳифзи ҳуқуқи соҳибкорону барои онҳо фароҳам омадани бисёр имтиёз ва сабукиҳо кормандони соҳаро нафақат рӯҳбаланд мекунад, балки барои рушди иқтисодиёти мамлакат, таъмин сохтани фаровонҳои халқ аҳамияти махсус касб менамояд.

Бинобар имкониятҳои хубе, ки тайи 6 соли охир ба вуҷуд омаданд, миқдори субъектҳои соҳибкорӣ 6 баробар афзуд ва имрӯз шумораи онҳо ба 2 миллион расидааст. Миқдори соҳибкоре, ки даромадашон аз 1 миллион доллар гузашт, ба 26 ҳазор нафар расид, даромади 220 соҳибкор бошад, 100 миллион доллатор ташкил дод.

Бояд эътироф кард, бо вуҷуди ислоҳоте, ки барои ҳифзи мулки хусусӣ амалӣ мешаванд ва чораҳои, ки дар соҳа таълим мебаранд, дар мамлакат ҳанӯз мушкулот ва низоҳоти вобаста ба мулки хусусӣ ҷой доштанд. Чунинчи, дар асоси қарори ғайриқонунии мансабдорони мақомоти давлатӣ мулки хусусиро дар шакли «снос» гирифта мондан, ҷабрнок накардани зарари ба соҳиби мулк расонидашуда, бинобар сабабҳои беасос байрон қардани амволи ғайриманкул барин ҳодисаҳои боиси эътирозҳои ҳаққонии мулкдорон мегардиданд.

Дар натиҷаи ислоҳоти соҳаи суду ҳуқуқ, аз ҷумла ҷорӣ гардидани меъёрҳои ҳаётбахши Сарқонун дар таҳрири

нав таҳмими кафолати ҳуқуқи амвол, ҳифзи он дар судҳо ва дахлнопазирӣ аз таъмин гардида. Аз ҷумла, бори аввал дар Сарқонун имконпазир будани мулки хусусӣ гардидани замин дар назар дошта шуд. Меъёри мазкур ҳамаҷун навгонии воқеи Қонуни асосӣ ҳамаҷун муносибатҳои вобаста ба мулкдориро пур кард.

Баробари ин мушаххас қарда шуд, ки бидуни қарори суд ва бар хилофи қонун аз манзил маҳрум қардани мулкдор манъ аст, ба соҳиби мулк, ки аз хонаву ҷойаш маҳрум шудааст, мувофиқи қонун маблағ ба арзиши баробари зарари расонидашуда баргардонидани мешавад.

Дар ин бобат нисбати соҳибони манзил 2 навии муҳими кафолати конституциявӣ муайян қарда шуд: инҳо кафолати суд ва кафолати пардохти ҷабрнокӣ ба шахси аз хонаву ҷойи худ маҳрум гардида аст. Кафолати суд маънои бидуни қарори суд аз ҳуқуқи амвол маҳрум накардани мулкдорро дорад. Дар ин маврид ҳамаҷун, ки аз ҳуқуқи амвол маҳрум қардани мулкдор аз ҷониби суд мувофиқи ҳамаҷун қонун дарамал ба тарзи ҳаққонӣ дида шудаанд, сабаб мегарданд. Бешубҳа, тартиби мазкур кафолат медиҳад, ки мулкдор дар ҳама гуна ҳолат бидуни асос аз ҳуқуқи амвол худ маҳрум қарда нашавад.

Кафолати дуҷум, яъне баъди аз манзили худ маҳрум шудан ба соҳиби мулк додани кафолати пардохт бинобар он, ки ба ҳифзи манфиатҳои иқтисодии мулкдор

қдор нигаронида шудааст, сазовори эътибор мебошад. Меъёри мазкур қонунан кафолат медиҳад, ки ба соҳиби хонаву ҷой зарари расонидашуда баробари арзиши он ҷабрнок қарда шавад.

Ғайр аз ин ба мақсади ҳифзи мулки хусусӣ ва таъмин сохтани дахлнопазирӣ он тартибот, талабот ва монетаҳои, ки ба истифода бурдан, тасарруф қардани мулки хусусӣ бевосита ё бавосита алоқаманд мебошанд, бекор қарда шуданд.

Чунинчи, ҳуҷҷатҳои, ки барои ба миён омадани ҳуқуқи соҳиби қитъаи замин гардидан асос мешаванд, аз ҷумла ҳуҷҷатҳои Девони Вазирон, мақомоти ҳокимияти давлатии маҳаллӣ аз ҷониби худ онҳо ё худ мақомоти болоӣ ва мансабдорон, бахусус аз тарқи эътироби прокурор ба амалиёти бекор қардани ҳуқуқ бинобар қитъаи замин барҳам дода шуд. Мушаххас гардид, ки ҳуҷҷатҳои мазкур танҳо аз ҷониби суд бекор қарда ё худ ғайриқонунӣ ҳисобида мешаванд.

Агар ба тарзи хулоса ғҷем, дар Сарқонун тамоҷулки дахлнопазирӣ амволи мулкдор мустаҳкам қарда шудааст, вай худсарона ва бар хилофи қонун гирифтани амволи соҳиби мулк роҳ наменамояд, ҳамаҷун истифода аз онҳо таъмин менамояд. Ин ба мулкдор барои соҳиби амволи худ шудан ва аз он истифода бурдан замина фароҳам меоварад, ҳамчунин эътиמודи онҳоро ба давлат мустаҳкам месозад.

Зеро ҳифзи амвол шартӣ муҳими инкишоф додани соҳибкорӣ ва ҷалб намудани сармоа ба шумор меравад. Танҳо дар мавриди, ки соҳибкор ва сармоагӯзор ба мувофиқи қонун ҳифз гардидани амволи худ эътиמוד ҳосил мекунанд, далерона пеш мераванд, ин бошад, дар навбати худ ба тараққиёти иқтисодии мамлакат мусоидат менамояд.

Аҳдам ШОДМОНОВ, депутати Палатаи қонунгузории Олий Маҷлис.



Соли равон дар шаҳри Кува-соии вилояти Фарғона дар 750 гектар замин ба роҳ мондани об-ёри қатрай, дар 350 гектар май-дони зиротӣ усули дискрет пеш-бинӣ шудааст.

Имрӯз дар 48 ҳоҷагии ферме-рии боғдори минтақа усули об-ёри қатрай ба роҳ монда шуд. Кувасоиҳо соли гузашта аз рӯйи парвариши себ дар вилоят ҷойи аввалро ишғол намуда буданд. Соли ҷорӣ низ ҳосилдори боғҳои Кувасой касро хурсанд мекунад. Ҳоло дар себзори анорзор мав-симии ҷамъовари ҳосил дар авҷ. Чунин обёри замонавӣ боиси серҳосили дарахтон мегардад.

Дар сурат: роҳбари ҳоҷагии боғдори «Кӯпайсинобод» Шоқи-рҷон Қараев дар 13, 3 гектар май-дон боғ бунёд намунадаст.

Суратгир: М. ҚОДИРОВ. (ЎЗА).

ТУҲҒАҶОИ ИДОНА

Ба шарафи ҷашни истиқлол дар ноҳияи Чироқчи вилояти Қашқадарё расми қушоиши як қатор қоргоҳҳои нав ва аз таъмири кулл беруномада баргузор гардид, ки барои мардуми ин қаламрав армуғони хуби идона гашт.

Аз ҷумла, варзишгоҳи марказии ноҳия, ки сол-ҳои дароз ба таъмир муҳтоҷ буд, аз ҳисоби бучаи маҳаллӣ тармим гашта, дар хидмати мар-дум қарор гирифт.

Ифтитоҳ ёфтани як қоргоҳи хусусӣ дӯзан-дағӣ дар ҷамоаи шаҳр-вандони маҳаллаи «Янги-қурулиш» бошад, беҳта-рин туҳфаи идона буд, ки мардуми ин маҳалларо

хеле намун мебошад ва талаш ҳоҳад варзид, ки минбаъд қоргоҳи худро васеъ сохта, ҷойҳои нави қорӣ ба вуҷуд меоварад. Ҳуқумати маҳаллӣ барои рӯҳбаланд намудани ин со-ҳибкор 100 миллион сӯм маблағи имтиёзноқ ҷудо намуд, ки ба харидани та-ҷизоти дӯзандағӣ сарф шудааст.

Бояд таъкид намуд, ки дар ҷамоати шаҳрвандони «Кӯктош»-и ноҳия расми қушоиши бинои нави ин маҳалла баргузор шуд ва ба иди ҳақиқие мубаддал гашт. Аммо ба истифода супурдида шудани бинои наву замонавӣ мактаби миёнаи рақами 9-ум ту-

фаи бехтарини идона буд, ки дар ин рӯзҳо иттифоқ афтод. Ин дабистон аз ҳисоби бучаи маҳаллӣ сох-таву мавриди истифода қарор ёфт. Дар тантанаҳои расми қушоиши он тамо-ми раҳбарони секторҳо ва фаълони меҳнату аҳли ма-ориф ширкат доштанд.

32-юмин солгарди ҷашн бо тантанаҳои хосу туҳфаҳои бехтаринаш дар ёди мардум, аз ҷумла, бо-шандағони ноҳияи Чи-роқчи абадан ҳоҳад монд.

Шариф ХАЛИЛ, хабарнигори «Овози Тоҷик» дар вилояти Қашқадарё.

Дар мактаби варзиши рақами 2-юми бачагон ва наврасони ноҳияи Қондор қабули сайёри ҳокими вилояти Бухоро ба амал омад. Дар он мутасаддиҳои ҳокимиятҳои вилоятӣ ноҳия, роҳбарони секторҳо, қорхонаю ташкилот ва садоратҳо иштирок қарданд.

МУРОҶИАТҶО САРИВАҚТ ҲАЛЛУ ФАСЛ МЕШАВАНД

Тахлилҳо гувоҳӣ медиҳанд, ки аксарияти мууроҷиатҳои шаҳрвандон дар нимсолаи аввал ба туфайлӣ қабулҳои сайёр ҳалли худро меёбанд. Аз ин ру, дар қабули сайёри навбатӣ ба ғайр аз аҳолии ноҳия аз дигар ҳудудҳо низ шаҳрвандон барои ҳалли масъалаҳои худ ин ҷо омаданд.

Ҳамин тариқа дар ҷараёни қабул беш аз 150 нафар шаҳрвандон оиди қорёби, таъмири роҳ, таъминоти оби равону ошомидани, ҷобачогузори симҷӯҳои барқию иваз намудани трансформаторҳо, ташкил қардани ҳоҷа-ғҳои деҳқонӣ, таълим, ҳифзи тан-дурустӣ, хонаю ҷой, ёрдами моддӣ, бонқ, андоз, дастгирӣ қар-дани соҳибкорӣ, суд ва ҳуқуқ ба-рин қариб 200 масъала мууроҷиат

намуданд. Дар ҷараёни қабул ба ҳифзи манфиатҳои қонунии шаҳр-вандон, бартарасозии масъа-лаҳо, ки онҳоро ба ташвиш овар-дааст, пойдори меъёрҳои адо-лат эътибори ҷудоғона дода шуд. 97 нафари мууроҷиатқунандагон-ро шахсан ҳади ҳокими вилоят қабул қард ва он масъалаҳоеро, ки имконияташон буд, ҳади ҳамон лаҳза бартарас қардонд. Он му-уроҷиатҳо, ки ҳаллу фаслашон вақт ва маблағ меҳоҳад, ба назор-тар гирифта шуд ва иҷрои сари-вакти онҳо ба мутасаддиҳои дах-лддор ҳавола гардид.

Амрулло АВЕЗОВ, хабарнигори «Овози Тоҷик» дар вилояти Бухоро.

СОҲИБКОРОН БА СОҶАИ ТАЪЛИМ БЕФАРҚ НЕСТАНД

Дар кишварамон соҳибкоре ҳастанд, ки маблағи худро натавонанд барои фарвони рӯзгори худ, қумак ба маълумону дармондагон, балки барои соҳаҳои ҳаётан муҳими ҷомеа сарф намуна, сиёсати ҳуқумати феълӣро дар робита ба ба-ланд бардоштани сифати таълим амалан тақвият медиҳанд.

Дар ҷамоаи шаҳрвандони маҳаллаи «Ойдин»-и ноҳияи Нишони вилояти Қашқадарё филиали мактабе мавҷуд буд, ки соҳиби 80 ҷойи хониш ва ило-ва бар ин солҳои охир ба таъмири кулл ниёзманд гашта буд. Ҳолати риққато-вари мактаб боиси эътироби барҳақи волидон мешуд. Ин бинои мактаб аз ҷониби соҳибкоре маҳаллӣ Нурбек Эр-ғашев, ки роҳбари Қоргоҳи дорои масъулияти маҳдуди «Султон текс» аст, дар мурддати илҳоқе бознигарӣ шуда, ба як маскани кӯма маърифатомӯзии обод мубаддал гашт. Соҳибкоре са-ховатманд ба дабистони мазкур би-ноҳии наву изофа намунаву шумори ҷойи таҳсилро ба 160 расонд ва қунун маҳаллаи «Ойдин» соҳиби мактаби наву шуд, ки дар феҳрасти Шӯбаи таъли-ми томактабӣ ва мактабии ноҳия тахти рақами 44 сабти ном гардид. Ин ама-ли неки соҳибкор дар оғози соли хо-

ниш ба кулли донишомӯзони маҳал-лаи мазкур туҳфаи хубу хотирмоне шуд. Ҳоло дабистони мазкур соҳиби ҷиҳози қомилан наву замонавӣ хо-ниш, китобхонаи алоҳидаи ҷавобгӯӣи меъёр, синфи муҷаҳҳази компютери, дафтареҳои алоҳидаи вобаста ба ому-зиши касбу ҳунар ва майдончаи вар-зиши минифутбол мебошад. Дар расми қушоиши ин мактаб ҳокими вилояти Қашқадарё Муротҷон Азимов ширкат варзид, хидматҳои соҳибкор Нурбек Эрғашевро дар робита ба ҳамоовозиш ба қарору мууроҷиатҳои Президенти барои пешбурди соҳаи таълим ситиш намуд ва намунаи бе-ҳтарини масъулияти як шаҳрванд дар назди халқу Ватан номид.

Шариф ХАЛИЛ, хабарнигори «Овози Тоҷик» дар вилояти Қашқадарё.

БА ВИЛОЯТИ ФАРҶОНА САРМОЯҶОИ ХОРИҶӢ ҶАЛБ МЕШАВАНД

Ҷалби ҳарчи бештари сармоаҳои хориҷӣ дар боло рафтани иқтисодиёт ва неқзаҳволии мардум, инчунин фароҳам овардани ҷойҳои нави қор аз омилҳои муҳим маҳсуб меёбад. Президент низ ҳамаша аз ҳокими шаҳру вилоятҳо тақозо менамояд, ки талошҳои худро баҳри ҷалби сармоаҳои хориҷӣ тавсеа бахшанд. Дар ин замина вилояти Фарғона дар радиои шаҳру вилоятҳои дигари кишвар ба дастовардҳо ноил шудааст.

Солҳои охир имкони амалӣ қардани тарҳҳои бузург дар соҳаҳои ҳоҷагии халқи ин вилоят бештар имконпазир гаштааст. – Дар натиҷаи фароҳам овардани фазаи мусоиди сармоагузорӣ танҳо соли гузашта ба иқти-содиёти вилояти мо 957,4 миллион доллар ИМА сармоаи муста-қими хориҷӣ ворид гардид. Ин нишондиҳанда дар шаш моҳи соли равон 436,6 миллион дол-ларро ташкил медиҳад, – меғяяд ҳокими вилоят Ҳайрулло Бозоров.

Яке аз соҳаҳои азиме, ки дар вилоят боиси тавачҷӯии ҳарчи бештари сармоагузорон ва ша-риқони хориҷӣ гаштааст, соҳаи тиб мебошад. Ба ғуфтаи ҳокими вилоят, намунаи лоиҳаҳои умдаеро, ки дар соҳаи тибби вилоят бо ҷалби сармоаҳои хориҷӣ амалӣ мегарданд, хеле зиёд номбар қардан мумкин аст.

Вақте ки як ҳайати вилояти Фарғона ба кишвари Чопон сафа-ри қорӣ намуд, ин сафар на-тиҷаҳои хеле зиёд ба бор овард. Зеро он густириши ҳамкореҳои байниминтақавиро ҳадаф қарор

медид. Дар ҷараёни ин сафари ҳайат панҷ созишномаи сармоагу-зорӣ ба маблағи умумии 81,5 мил-лион доллар ба имзо расидааст. Ҳуҷҷатҳо, ки ба имзо расида-анд, барои вилоят ва мардуми он хеле муҳим мебошанд. Аз ҷумла, ҷунин созишнома бо мудирияти «AOIKAI Medical Corporation» анҷ-ом пазируфтааст. Он аз корпорат-сияҳои маъруфу машури тиббии Чопон муаррифи мешавад, ки фаълониҳоҷояро ба табобати бе-морихоӣ онкологӣ низ нигарони-дааст.

Бояд алоҳида қайд намуд, ки тавассути маблағи ин корпорат-сия дар маҳаллаи Эқошахри шаҳ-ри Фарғона бо арзиши 60 милли-он доллар як лоиҳаи васеъмӯкс табтиқ гардидааст. Ғайр аз ин, боз созишномаи сармоагузорӣ ҷиҳати таъсиби беморхонаи бай-наимиллатии тиббӣ ва донишгоҳи тиббӣ низ ба имзо расидааст. Ҳамчунин, бо ин корпоратсия дар шаҳри Фарғона тарҳи таъсиби маркази таълимии ҳамшираҳои шафқат ва маблағи 3 миллион доллар ва роҳандозии муҳоҷира-

ти муназзами қорӣ хатмқунанда-гон ба Чопонро амалӣ ҳоҳад қард. Боз аз сафарҳои ҳайати ҳоқи-мияти вилоят ҷиҳати ҷалби сар-моаҳои хориҷӣ ва пайдо қардани ҳамкореи нав ташриф ба Олмон ва Утришро метавон мисол овард. Натиҷаи ин сафар нишон меди-ҳад, ки дар шаҳри Фарғона бай-ни Донишгоҳи тиббии Осӣёи Марказӣ ва клиникаи Донишгоҳи Мангейм созишномаҳои ҳамкореӣ ба имзо расидааст.

Ҳокими вилоят дар ин замина тазақур медиҳад, ки ҷорӣ наму-дани таҷрибаи пешқадами Олмон дар рушди системаи тиббии мин-тақавӣ, рақамикунони системаи тандурустии минтақавӣ, ба ому-зиш фаро гирифтани табииони Фарғона дар Олмон ва роҳандо-зии табодули таҷриба, ба роҳ мон-дани барномаҳои муштараки таъ-лими миёни шӯбаҳои ниғаҳдо-рии тандурустии вилояти Фарғо-на дар меҳвари ин сафар қарор гирифт.

Дар ҳамин ҳол байни Дониш-кадаи тиббӣ ва Донишгоҳи Ман-гейм ҳамкореи бисёртарафа, аз қабили мубодилаи муаллимон, ташкили конференсияҳои илмӣ ва гузарондани тадқиқоти илмӣ муштарақ ва амсоли он ба роҳ мон-да шудаанд, ки натиҷаҳои хурсан-диҳанда ба бор меоваранд.

Дар доираи барномаи мушта-раки таълимии 2+1 дар Дониш-кадаи тиббии саломати ҷомеаи Фарғона ба ширкати дигари ол-мони «OPASCA GmbH» ташкил намудани қорси бакалаври «Ҳам-

шираҳо»-ро ба нақша гирифтааст. Дар ин замина алақайи созишно-маи ҳамкореи дучониба ба имзо расида, барои ба анҷом расонидани ин нақша қорҳои доманфарох идома доранд.

Дар шаҳри Фарғона як гектар майдон барои бунёди шаҳраки та-бобатӣ-солимгардонӣ ҷудо қарда шудааст, ки арзиши лоиҳавии он 8,72 миллион доллатор ташкил менамояд. Дарвоқеъ, дар солҳои охир вилоят барои барқарор наму-дани саломати кӯдакон эътибори ҷиддӣ медиҳад. Ин ҳамкореӣ бо ширкати қувайтӣ «Gulf Sage General Trade» таътиқи лоиҳаҳои сохтмони лаборатории марказо-нидашуда ва маркази радиолоғӣ арзи вуҷуд қардааст. Он бо ҷалби табииони қувайтӣ анҷоми амалиё-ти ҷарроҳии мураккаби кӯдакон оилаҳои ниёзманд ва камбизоат-ро барномарезӣ қардааст. Инчу-нин тавассути ин марказ табии-они шифохонаҳои вилоят ба Қувайт барои мубодилаи таҷриба фирис-тода мешаванд.

Бардоштҳо аз раванди ҷалби сармоагузори хориҷӣ ба вилояти Фарғона ва таътиқи лоиҳаҳои гуногун нишон медиҳанд, ки ҳар як сармоагузори хориҷӣ ба Фарғо-на таширфарда пеш аз ҳама бо имконияту имтиёзҳои барои онҳо фароҳам аз наздик ошно мешавад.

Мирасрор АҶРОРОВ, муҳбири «Овози Тоҷик». Вилояти ФАРҶОНА.

ХАБАРҶО

ИНСТИТУТИ НАВ ДАР ҶУЗУРИ ВАЗОРАТИ ТАНДУРУСТӢ

Саломатӣ неъматӣ бебаҳост. Баҳри боз ҳам хушсифат гардондани хидматрасонии тиббӣ, ба роҳ гузоштани тарзи солими зист ва ҷонноксозии фаълониҳои ҷисмонии аҳоли дар мамлакатамон чораҳои амалӣ андешидани мешаванд.

монетаҳои дар фаълониҳои соҳибкоре ва самаранок ба амал баровардани ташаббусҳо дар ин самт таркиб нав қарда шавад.

Чунин тақлифқоро Президент ба инобат гирифт. Аъзои Шӯро аз 22 нафар ба 30 нафар расонда шуд.

Ақнун Шӯро ҳар моҳ қамаш як маротиба ҷамъомад меғуззаранд. Лоиҳаи ҳуҷҷатҳо, ки баҳри ба тартиб андохтани ҳуҷҷатҳои меъё-риву ҳуқуқӣ дар фаълониҳои соҳибкоре тар-тиб дода мешаванд, то воғузор шуданашон ба назорати экспертизаи ҳуқуқии Вазорати адлия дар ҷамъомадҳои Шӯро баррасӣ мегарданд.

АЗ ИСТАНБУЛ — БО ПИРӢЗИ

Ҷамоаи якқачини Ёзбекистон дар чемпионати XVIII ҷаҳон миёни мардон аз рӯйи варзиши муҳофизат аз сӯхтор, ки дар шаҳри Истанбул баргузор гардид, муваффақият ба даст овард.

Аз рӯйи бо нардагон ба ошонаи чаҳорум баромадан ҷойи савум, аз рӯйи давидан бай-ни монетаҳои дар масофаи 100 метр ҷойи савум, аз рӯйи эстафетани оташқомӯсозӣ ҷойи яқум, аз рӯйи пахнашавии ҷанғоварона ҷои савумро гирифта, варзишгарони Ёзбекистони ба ҳисоби умумиҷамоаӣ ҷойи аввалро ишғол намунаданд.

Дар мусобиқот бештар аз 20 ҷамоа аз ҳамаи қитъаҳо қувва санҷид. Дар вазъи тан-танавӣ ба ҷамоаи мо Ҷоми чемпионҳои ҷаҳон супурда шуд.

М. ШОДИЕВ, муҳбири «Овози Тоҷик».

ТАРКИБИ ШӢРО ДИГАРГУН ГАШТ

Соли гузашта Шӯрои ҷамоати оиди пуштбони соҳибкоре дар ҳузури Президент тақил гардидани ва 22 нафар ба таркиби он дохил шуда буданд. Тақлифҳо ба миён омаданд баҳри бартарасозии

Машъалафрузони маърифат

БОНУЕ ПУРТАЛОШ



Занон мардона гоҳо ишқ варзанд, Заифҳои мардонро чӣ гуям!

Лоик ШЕРАЛИЙ

Тӯли фаёлияти хабарнигори бо як зуфра занҳои маърифатпарвару пешоҳанг нис ҳамсӯхбат шудаам, ки ҳар кадоме донашӯ ҳаҷонбинӣ ва тинату хислатҳои гуногун доранд. Яке аз онҳо Амина Шарофиддинова аст, ки ҳиҷояти ман аз рӯзгори пурбаракат ва пурғиреҳу ибратбахши ӯ муште аз хирвор асту халос.

Бо талабу талоши равшанфикрон мисли Амина рӯзнамаи вилояти «Овози Самарқанд» ва як саҳифаи рӯзнамаи «Шарқ тоғи» (ҳоло «Ҷулбад тоғи») ба тоҷик интишор ёфт.

Чанд тадбири фарҳангӣ, ки дар Самарқанд ба вуқӯъ пайваस्ताст, ташкилкунандааш ӯ буд. Дар мактабу вориди синфхонаҳо ғашта, дарсҳои ӯро мушоҳида намуда, хостам аз боби таҷрибаи пешкадамаш нависам, аммо муяссарам наметавдам. Зеро шояд аз ҳокори «лозим нест» меғуфт. Одате дорад, ки касе комёбиҷошро зикр кунад, нороҳат мешавад.

Соли 2017 чанд воқеоти гайриҷамъишӯи рух дода, бароям такроре бахшиду ба зиндагиномааш назар афканд, ба ҳулоса омадам, ки чӣ бойгонии гайи ва меҳнати фидокорона, ҷониқори ба хотири рушди забону фарҳанги аҷодид, маърифату маънавияти мардум дорад ӯ.

Амина зодаи хонадони аҳли фаалу зиёи деҳаи Қалъабози ноҳияи Самарқанд аст.

Чун модараш меҳост, вай ниҳоят барвақт ба сӯзани ресмон наспида, аллақай як ҷойнамозро дӯхта буд, ки ба баҳои 40 ё 45 сӯм модараш фуруфт. Инчунин дар ҷиҳақ (қоҳма)-дӯзи нис маҳорати баланде дошт.

Бобоаш Исмат Нёматов, ки деҳқони асил буд, қитъаи зиёди қорам ва тоқзори боғҳои дошту набараста – Амина дар ҳар қори кишоварзӣ яке аз ёрдамчиёни беминнату пурғайрати ӯ буд.

Бо вучуди шӯху беқарорӣ дар донишандузи намунаи ибрат буд ва дар мутолиаи осори нависандагон завқи

(Очерк)

баланде дошт. Аз хурди китобхониро дӯст мебошт. «Мартин Иден»-и Чек Лондон, «Дар ба дар»-и Малик Хаимов, «Кучаи писари хурди»-и Лев Кассил, «Чаманоро»-и Раҷаб Гунтегин, «Дон Кихот»-и Мигел де-Сервантес ва даҳҳои дигарро маҳз дар айёми мактабхонӣ бо завқи мутолиа кардааст. Нисфишабо модараш бедор шуда, ӯро дар сари қоғазу қалам дида, маҷбур мекард, ки каме ҳобида истироҳат кунад ва ба ин хотир чароғро хомӯш мекард.

Дар қорҳои ҷамоати мактаб хеле фаёл буд. Ин буд, ки ҳар сол сазовори ифтихорномаю нишонҳои сарисинагӣ мегашту аксаҳ дар тахтаи фаёлони мактаб ҷой дошт. Мактаби миёнаи рақами 95-уми ба номи Мирзо Турсунзодаи деҳаи Хаймарро бо медали тилло хатм намуд.

Бо як имтиҳон шомили Донишқадаи омӯзгори ба номи Садриддин Айнии Самарқанд гардид.

Рӯзе, ки диплом дар даст ба хона омад, падар ба сифати шукрона соати дастеро барояш ҳада карду ишора кард, ки ҳар лаҳзаи ҳаётатро бояд аз рӯи ин соат нақшагирӣ намой, ки ягон дақиқаш зебо нагардад.

Баъд аз ду соли омӯзгорӣ ба вазифаи услубиносии шӯбаи таълими халқӣ ба қор пазируфта шуд. Дертар ба Донишқадаи тақмили ихтисоси ходимони педагогии вилоят ба қор ҷаббат кардан. Бар зиммааш вазифаи раваншисоии забон ва адабиёти тоҷикро гузошанд.

Ҳар сол дар озмунҳои вилояти ҷумҳуриявӣ чӣ аз забону адабиёт ва чӣ забони форсӣ шоғирдонаш иштирок намуна, ҷойҳои фахрӣ насибашон мегашт. Соли 1997-ро аз хотир наметавон фаромӯш кард, ки 12 нафар духтару писарони мактаб бахшида ба 850-солагии Фаридуддини Аттор ва 790-солагии Ҷалолиддини Балхи чӣ навъ Аттору Сайху Санъонро зинда гардонид, рӯи саҳна овардан ва бо маҳорати суҳанронию шеърӣ, сурудхониву сахнаорӣ муҳлисони каломи бадеъро мафтун гардонидан. Чунин муваффақиятҳои дар озмунҳои «Забон донӣ – ҷаҳон донӣ», «Шоҳномаҳои» нис ба даст овардаанд.

Зиёрати осорхонаи Рӯдакӣ, Шингу Хафтул дар Панҷкент, хона-музеи устод Айни, қабри Пайрав ва дигар алломаҳои дар Самарқанд як умр дар хотири шогирдон аст.

Ҳушбахтона, бо ташаббуси ӯ ва чанд нафари дигару дастгирии Вазорати таълими халқ дар қатори фароҳи дигари озмунҳои фаннии мактабӣ озмуни забон ва адабиёти тоҷик нис ба амал қорӣ карда шуду соли 1989 голибони озмуни вилояти ҳуқуқӣ дар микёси ҷумҳурий қувваозмоӣ карданро ба даст дароварданд. Он ду сол паи ҳам дар Самарқанд гузаронида шуд.

Ҳафтаҳои 1990 бо унвони «Аълочии маорифи халқ» сарфароз гардид.

Баҳри қушодани синфҳои тоҷикӣ дар мактаби рақами 9, ки воқеъ дар маҳаллаи Арабхонаи ноҳия, тақрибан панҷоҳ хонадонро дар ба дар ғашта, бо воли-

дайн суҳбат ораста, хоҳиши онҳоро дар ин бора омӯхтааст. Дар мактабҳои рақами 2 ва 23 нис синфҳои нахустини тоҷикӣ қушода шудаанд.

Ин ҷо бояд ёдрас шуд, ки китобҳои «Забони модарӣ» барои синфҳои 7, «Воҳидҳои фразеологӣ осори Айни», ки ба тозагӣ аз нашр баромадааст, ба қалами ӯ тааллуқ дорад. Вай муаллифи қариб сад мақолаи илмӣю оммавӣ, услубӣ ва публицистӣ, муҳаррири даҳҳо китобҳои дарсӣ ва дастурҳои илмӣ-омӯзишӣ мебошад.

Гарчанде худ ниҳоят китобҳои зиёдеро дар бойгонинаш дорад, бо вучуди он ҳарчи бештар ӯро ташнаи асарҳои тозанашр мебинӣ. Зуд-зуд ба китобхонаҳо рафта, соатҳои тӯлини сари мутолиа менишинад. Ҳоло ҷо дӯстдошташ маҷмӯаи «Олами китоб»-и Самарқанд аст.

Аз модарқалонаш Ёдгара Нёматова, падараш Сирочиддин ва модараш Халима, инчунин муаллимаи дӯстдошташ Рашида Шайқамоллова сипосгузор аст, ки меҳри беандоза ба мутолиа ва ҳада кардани асарҳои адибонро аз эшон ба мерос гирифтааст.

– Истиклолият моро имконияти ҳасти дод, ҳастии миллии бошарафона ва пур аз ифтихор, – бо ҳисси шодмонӣ меғуяд ӯ. – Ҳоло шароити фароҳам омада, ки барои шинохти асосати таърихи, мақому мартабаву ҷойгоҳи худ бо ҳисси масъулиятшиносии саъй намоем.

Соли 2021 муаллима ба узвияти Иттифоқи журналистони Тоҷикистон пазируфта шуда, дар Душанбе китоби навиштааш бо номи «Дар ҳасрати фаҳми дуруст» аз ҷоп баромад.

Вай бақои умри худро ҳам дар илму ҳам дар оила ёфтааст. Ба назари ӯ оила маконе мебошад, ки дар он ҷисму равони кас тасқини оромӣ шӣ меёбад. Аз рӯи нақлаш дар тарбияи Ҷавлону Қорнон Човидон ниҳоят сахтир будааст, зеро ҳамсар муҳаббатӣ тӯлонӣ бо вай набуд ва бо дастнақои ҷиғаргӯшақорро ба ӯ кардааст. Имрӯзо ҳақи соҳибӣ се арусу ҷаҳор набераи ширин мебошад.

... Ҳар бор Душанбешаҳро бинам, беш аз пеш ободтар зебо ва дилнишин меёмам. Кишвар ҷунон гулпӯш аст, ки аз тамошои лолаҳои рангарангу дарахтони манзаравии он дилҳо ба завқ меояд. Бунёди биноҳои азим касро мафтун месозанд. Шаҳр ба сони кишварии худамон фарқи бунёдкорист. Сайру зиёрати боғҳои Рӯдакӣ, Ирам, Айни, қабристонҳои Ҷумҳурият аз Китобхонаи миллий, музею театро, муассисаҳои илмӣю таълимӣ, суҳбатҳо бо бузургон басо муфид асту халаватбахш...

Мо ба ин мусофири роҳи маърифату ҳақиқат, ки рӯзҳои наздик 60-сола мешаваду дар сар нақшаҳои бузургу орзуҳо дар дили пурҳасосаш зиёдаанд, комёби ва дуои пирони рӯзгоридаро таманно дорем.

Зоҳир ҲАСАНЗОДА, хабарнигори «Овози Тоҷик» дар вилояти Самарқанд.

9 сентябр – Рӯзи истиқлолияти давлатии Тоҷикистон



Аҷаб шаҳри дилорой, Душанбе.

«ИФТИХОРНОМА»-ҲО СУПОРИДА ШУДАНД

Ба шарафи 32-юмин солгарди касби истиқлоли давлатии Тоҷикистон дар сафорати ин ҷумҳури дар Ҷумҳурии Тоҷикистон чамъомад баргузори гардид. Дар он як гурӯҳ олимон, адибон, журналистон, қормандонҳои соҳаи фарҳанг, соҳибқорон ва донишҷӯён ширкат намуданд.

– Дар саросари Тоҷикистон ҳар сол 9 сентябр ба ҳайси рӯзи муборакку фарҳунда – рӯзи истиқлоли Ватани азизи мо таҷлил мешавад. Ин маҳфили мо нис маҳз дар арафаи ҳамин санаи муҳим баргузори шудааст. Дар партави истиқлол кишварии мо тахти роҳнамоии Асосгузори сулҳу ваҳдати миллий, Пешвои миллат – Президенти Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон хеле ободу зебо гардида, ҳаёти мардум рӯ ба нишоти фаровонӣ овардааст, – гуфт Сафири Фавқулода ва Муқори Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии Абдуҷаббор Раҳмонзода.

Вай афзуд, ки баъди дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба сари қудрат омадани муҳтарам Шавкат Мирзиёев риштаҳои дӯсти тоҷикону ўзбекон дубора барқарор ва равуо бо марзи ҳамдигар ба маҷрои аввалаи худ баргашт. Дар соҳаҳои гуногунро қарор ба маҷрои ҳақиқат доданро фароҳам карда, муассисаҳои илмӣю таълимӣ, суҳбатҳо бо бузургон басо муфид асту халаватбахш...

– Иштирок дар чунин маҳфили барои ман боиси ифтихор мебошад. Ўзбекистон шеъртаф ва дастовардҳои кишварии ҳамҷаворӣ Тоҷикистонро ҳамеша бо хушлолӣ мепазирад. Гузашта аз ин, барои он дастовар-

дҳое, ки кишварии мо ноил гардидааст, Тоҷикистон нис саҳми худро дорад. Бо истифода аз фурсат тамоми мардуми Тоҷикистонро бо 32-юмин солгарди иди истиқлолият табрикату шодобҳо меғӯям. Умедворам, ки риштаҳои дӯсти ўзбекону тоҷикон беш аз пеш мустаҳкам ва домани ҳамқорҳои қу кишварии ҳамҷавор фароҳатро ҳада шуд, – изҳор намуд мудирӣ шӯбаи Вазорати қорҳои хориҷии ўзбекистон Фаҳридин Набиев.

Дар идомаи маросими як гурӯҳ олимон, журналистон, адибон, фарҳангӣ, соҳибқорон, донишҷӯён ва амсоли он бо «Ифтихорнома»-ҳои сафорати Тоҷикистон сарфароз гардиданд.

Сафири Тоҷикистон боз эълон кард, ки ҳаҷор нафар пешоҳангони соҳаи таълими халқи ўзбекистон бо нишони сарисинагии «Аълочии маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон» ва се нафар қормандонҳои соҳаи фарҳанг ба гирифтани нишони сарисинагии «Аълочии фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон» мушарраф шудаанд.

Шоми 7 сентябр сафорати Тоҷикистон ба шарафи Рӯзи истиқлол зиёфати идона барпо намуд.

Мирасрор АҲРОРОВ, муҳбири «Овози Тоҷик».

Ҳақназар ҚУРБОНМАМАДОВ, профессор

САДОҲО АЗ ЖАРҒОИ ТАЪРИХ

(Пурсиш ва посух аз гузаштагони бузург)

(Эссе)

(Давомаш. Аввалаш дар шумораҳои № 68, 69, 71).

ПУРСИШ ВА ПОСУХ АЗ ҲАҚИМ НОСИРИ ХУСРАВ (1004-1088)

Ҳақими бузург! Тақдир ва сарнавишти талхи шуморо пасовандонатон дар асри XXI хеле хуб меанданд. Медонанд, ки Шумо асосгузори жанри илми таърихи «Сафарнома» на танҳо дар фарҳанги Форсизабон, балки аврупоён ҳам эътироф шудаед. Аз саромадон ва мутафаккирони барҷастаи мазаби исмоилия дар ислом, шоир, теософи беназири фарҳанги эронӣ, самимитарин ҳақгу ва ҳақҷӯии давраи худ, оштинопазир бо беадолатӣ, бефаросатӣ ва ҳудқомӣ будаед. Бесабаб нест, ки паҷушигарони эҷодӣи серҷанбаатон шуморо «ошӯбгар»-и бузурги замони худ номиданд.

Шумо ба наслҳои оянда таълим додаед, ки бояд гурӯро гурӯ, рӯбохро рӯбох, қотилро қотил ном бурд. Аммо мо гурӯро соҳибқор, рӯбохро соҳибмансаб, қотилро сарбоз меҳонем.

Бо вучуди он, ки дар замони мо бисёр масъалаҳо ба «гирехи дил» табдил ёфтаанд, мо аз шумо танҳо барои халли яқтои он – масъалаи тақдир ва сарнавишти забони форсӣ дар ин замони рақамӣ, компютери, техникӣ ва технологияи худ пурсиданием. Соҳибони ин забон дар кишвару шаҳрҳои таърихи ба нудрат суҳан меғуянд, ки ин «гирехи дил»-и худ, яъне аз байн рафта ё маҳлӯл шудани, ба қавли Шумо, «дурри форсӣ»-ро забонҳои дигар биқушоянд.

Чӣ бояд кард, ки забони порсӣ (форсӣ)-и замоне нуфузу шукраташ ба Ҷинду Бангала расида, ҳоло зери таъсир ва бори вазнини забонҳои ҳоқими айём – гарбиву урупой «нафас» кашида наметавонад. Ҳарчанд аз лиҳози фарҳангӣ аз дигар забонҳои мутаракқи олам қамӣ надорад ва шояд дорои баъзе бартарӣҳо ҳам бошад. Фармуздаед, ки:

– Азисон! Равшан аст, ки ҳар забон соҳиб дорад. Модоме ҳоқими забон ба таври бояд шояд ҳисси ҳамдиллӣю ҳамбастигии сарҳадиву ҷуғрофӣ, мановфе муштарак иқтисодӣ, тичоратӣ, молӣ, бозорӣ умумӣ, рафтуоӣ хешу табодил надоранд, яқинан, бегонашавии на танҳо психологӣ, фарҳангӣ, балки забонӣ ҳам рух медиҳад. Дар чунин талотумҳои таърихи мағмулҳои тоҷикон ҳам забони порсӣ (форсӣ)-и худ гирифтори шудаанд. Аз ин ҷост, ки дар натиҷаи мағмулҳои таърихи мағмулҳои «забони тоҷикӣ», «забони дари» (қобулий), «забони форсӣ» (техронӣ) пайдо шуданд, ки на танҳо натиҷаи бозии сиёсӣ, балки бемасъулияти ва адами оқибаи надишӣ нисбати тақдирӣ забони худ аз ҷониби соҳибзабонан ҳам мебошад. Бесабаб набуд, ки яке аз соҳибони бузургтарини ин забон Низомии Ганҷавӣ оқибаи надишӣ дар зиндагӣ аз «қоми дил» зарурат меёфт. Бо амри таърих ё тақдир тоҷикон аз охири асри XIX ба мадори гардиши фарҳангии нимарӯси ва нимааврупоӣ дохил шуданд. Чӣ гуна, чӣ тавр, бо қадом сабабох, ин масъалаи дигар аст. Дар натиҷаи забони форсӣ зери таъсири бениҳоят шодид қарор гирифт. Форсӣ тадриҷан аҳамияти фарҳангӣ, илмӣ, умуман, ҷаззобияеро, ки дар гузашта дошт, аз даст дод. Барои рушди ҳаматарафаи он анғезае ё омилӣ моддӣю маънавий боқӣ намонд. Ин аст, ки байни тоҷикон, аллалхусус зиндӣ, канорагирӣ аз забону таърихи худ ба вуқӯъ омад.

Барои ҳифзи забони худ ва ба пояи баланди созандагӣ, илмӣ, фалсафӣ, техникӣю технология, иттилоотӣ расондани он тафаккур лозим аст. Агар тафаккур набошад, забон аз ҳаҷордвории хона берун баромада наметавонад ва аз қудрати созандагӣ, ихтироқорӣ бозмеоянд. Забон дар пояи равиши умумии фарҳанги умумибашарӣ, тараққиётӣ илму техникаи муосир рушд мекунад ва зинда менамояд. Бо забони даҳлезӣ таърихи фаҳми забон кардан ва ба сатҳи фарҳанги умумибашарӣ расидан хилофи имкон аст.

Дуруст аст, ки забон аз василаҳои муҳимтарини ниғох доштани ҳувияти шахс ва миллат ба шумор меравад. Аммо ҳуддиносии шахс ва миллат бинабар қудрати созандагӣ ва замонавӣ будани забон сурат мегирад. Набойд фикр кард, ки омӯхтани забон аз мактаб сар мешавад. Не, азисон, омӯхтани забон аз гаҳвора, аз хондани суруди «Лолоӣ» оғоз мегирад. Дар мактаб ин омӯзиш ташақкул меёбад. Вақте ки падару модари қудак бо забони «шиқаста» ё даҳлезӣ суҳан мекунанд, забони «фидҳӣ» – маҳлӯл ба забони бегона ё ҳоқим пайдо мешавад. Ҷаҳлат аз гум қардани забони хеш оғоз мешавад.

Ба ман барои донишони бузурги ва фасоҳати забони худ – порсӣ лозим омад, ки забони арабӣро бо тамоми сарфу наҳваш бехтар аз арабӣ, амиқтар лубтар биемӯзам. Дар натиҷаи арабӣро «форсӣ» кардам, мисли он, ки Ҳақим Фирдавӣ бо порсӣ «Чамро зинда кард». Диди фалсафӣро дар шеърӣ порсӣ ҷойгирӣ намудам. Дар шеърӣ порсӣ на танҳо ҳасосати бадеӣ, балки масъалаҳои мурабӣи иҷтимоии замонро нис инъикос кардам, ба тамҷид ва ситоиши беасоси ҳоқиминому умуро роҳ наодам.

Азисон! Замоне расидааст, ки барои ба об нафтагани бунёди «дурри порсӣ»-ро до омилӣ аз ҳам ҷудоназир бояд сомон ёбад. Яке иноти бегашу бедареғи расмӣ, дигаре ташаққули мусоидати ҳама-рӯзани маънавий ва ҳолати рӯйи барои пешбурди забон дар ҳама ҷанбаҳои зиндагӣ (театр, адабиёт, матбуот, техника, илм, интернет, телевизиону радио, мактабу маориф...). Дар дигар ҳолат забон ба забони «фидҳӣ» табдил меёбад, тавре дар боло ишора шуд ва ба фишори техникӣю технология, иттилоотӣ рақамӣи замони истадотарӣ қарда натавониста, аз фарҳангӣи боз менамояд. Ҳифз қардан ва раванқ додани ҳар як забон, чун яке аз арзишҳои муҳимтарини маънавий ва ҳувияти миллий, бояд на танҳо дар Сарқонуни давлат, балки дар дилу вичдони миллат ҳам сабт ёбад.

(Давом дорад).

Ба қарибӣ дар талори фаёлони Иттифоқи нависандагони ўзбекистон бо иштироки аъзон Шӯрои адабиёти тоҷик маҷлиси ҳисоботӣ баргузори шуд.

МАҶЛИСИ ШҶРО

Дар чамъомад таъдик гардид, ки имсол дар семинари анъанавӣи эҷодкорони ҷавони ҷумҳури, ки дар ноҳияи Зомини вилояти Ҷиззах ҳар сол баргузори мешавад, бори аввал қаламкашонии ҷавони тоҷик нис ширкат чустанд.

Ҳамчунин дар маҷлиси масъалаҳои ҷопи осори қаламкашонии тоҷик дар

доираи лоихаи «Китоби нахустини ман», ташкили озмунҳои адабиёт дар байни эҷодкорони ҷавони тоҷик, ба узвияти Иттифоқи нависандагони ўзбекистон пазируфтани ҷавонон, тарҷумай осори адибони ўзбек ба забони тоҷикӣ ва ба китобхонаҳои мактабу интиқол додани онҳо муҳоқима гардиданд.

(Мухбири худамон).

ҶАСОРАТ ВА САДОҚАТИ ЯК МОДАР

ё поре аз рӯзгори як зани диловари тоҷик

Ҷулғулоӣ Ҷӯрабоева аз зуфраи фарзандони зиёвию худогоҳи тоҷик аст. ӯ дар деҳаи Янгибози ноҳияи Ҷулғулоӣ Сурхондарё зиндагӣ мекунанд. Қору пайқорашро дидаву аз забони баъзе оғохон шундида, зуд аз дил мегузаронам, ки шояд аз ҷумлаи «духтарони оташ» ҳастанд. Зиндагиномаи ин зани бекор касро мутаассир мекунад. Вай баҳори соли 1954 дар оилаи деҳқон ба дунё омадааст. Падари дар орзуи писар, ба вай Ҷулғулоӣ ном медиҳад. Аслан онҳо дар оила дах нафар будаанд. Аммо аз ҳаводиси ҳаёти бешафқат танҳо се нафар – се духтари гулрӯ саломат мондаанд. Боқӣ ба сабабҳои гуногун ба ҷаворӣ ҳақ рафтаву дар дили падару модар доғҳои хонор гузоштаанд. Волидонии ҷиғархун шукргӯён ҳамин се нафарро ба дандон газида, қалон кардаанд. Рафтору қору бори Ҷулғулоӣ падарро хурсанд менамунданд. Қобилияти хуби шоғирд устодони дабисторно нис мамнун мекард. Чун аз мактаби рақами 33 (ҳоло дабистони рақами 12) номаи қамол гирифт, соли 1970 ба шӯбаи журналистикаи Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон дохил шуд. Панҷ соли хонид дар донишгоҳ гуё ба як миҷа задан гузашту ба зодгоҳ баргашт.

Дар рӯзнаномаи ноҳиявии «Сарисоеӣ

МУШКИЛОТИ ҶАҲОНИШАВӢ АЗ БЕЪЪТИБОРӢ БА ДАРАХТОН ОҒОЗ МЕӢБАД

Сафарамон бо аҳли эҷоди рӯзнамаи «Овози Тоҷик» ба вилояти Бухоро пурбаракат буд. Он бо хушу хурсандӣ гузашт, аммо ман дарахтони пурсалобати Боғи Сомониён, ё худ рӯ ба рӯи истохҳои марказии шаҳр ва байни Донишгоҳи табибии Бухорову ҳоқимиёти вилоятро, ки солҳои донишҷӯӣ роҳамон бароҳ аз ин ҷо мегузашт, надидам, ки таассовфар буд...

... Агар роҳатон аз кӯчаҳои шаҳри азими Тошқанд гузарад, ҷашматон ба ниҳолҳои арҷаву дигар ороишӣи хушқудро меафтад, ки ба шинонда шудани онҳо вақти зиёд нагузаштааст. Сабаби ин ба шабакаи об нодуруст пайваст гардидани он ҳудуд ё ба ҷойи ношоғам шинонда шудани ниҳолҳо мебошад.

Илоҷи воқеа пеш аз вуқӯъ бояд кард. – гуфтаанд. Албатта, ба парваршии ҳар як ниҳолу то ба дарахт мубаддал гардидани он заҳмати зиёди алоқамандони ин қор ниҳон аст ва табиист, ки он арзиши моддӣи худро нис дорад. Дар ин ҷо суоле пайдо мешавад: қасоне, ки бо ин қараён саруқор доранд, пеш аз оғоз қор ҷаро чӣ гуна обёрӣ қардани замин ё мувофиқи кишту қор будани онро наандешида бошанд? Ва оё шахсонӣ масъул, ки ба парваршии ниҳолҳо аз ҳисоби маблағи зиёди давлат харидашуда беъътӣноӣ мекунанд, ба ҷавобгарии маъмури қашидида мешавад?

Дар сартосари мамлакатамон пас аз ба амал татбиқ гардидани лоихаи «Мақони сабз», ки дар асоси Фармони Президенти Ҷумҳурии ўзбекистон аз 30 декабри соли 2021 «Дар бораи қорабинҳои пурсамор ташкил намудани қорҳои босуръати кабудизорқунӣ ва ҳифзи дарахто» рӯйи қор омада буд, ҳазорон ниҳол қошта мешавад. Қорхона ва ташкилотҳо, ки ба ин лоиха ҳиссаи муносиби худро гузоштаанд, кам нестанд. Чунки ҳифзи табиат, мисли гавҳараки қашм ниғох доштани долу дарахтон дар шароити ҳақими имрӯза вазифаи шаҳравандии ҳар яке мо мебошад.

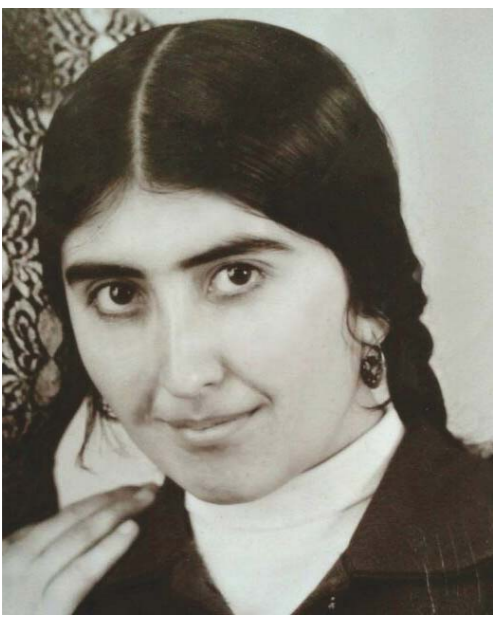
Олимони натиҷа гирифтаанд, ки несту нобуд гардидани яке навъи дарахт сабаби аз байн раф-

(Давомаш дар саҳ.2).

Набия НОДИРОВА, муҳбири «Овози Тоҷик».

ҶАСОРАТ ВА САДОҚАТИ ЯК МОДАР

ё шаммае аз рӯзгори як зани диловари тоҷик



(Аввалаш дар сах.3).

Ва рост ҳам меғӯяд. Тоҷик тӯли асрҳо харгиз аз омӯзиши забону адабиётш маҳрум набуд.

Вай дар яке аз мақолаҳои хонаи саҳифаи Рӯзи забони тоҷикӣ иншо шудааст, ҳақбинона менигорад:

«Ох! Чи чонхӯе бохтаам барои зинда мондани забони бечора ва дар дами марг қарор доштаам. Ба шогирдонам ҳам сурӯд ёд меодам, ҳам шеърҳои ва ҳам саҳнаҳои офаридаву меомӯзондам, то ки лафзи модари азизам зинда монад.»

Имрӯз дар деҳаи мо забони тоҷикӣ сайди тирхӯрдари менамояд. На сӯхта меёбад ва на чон таслим мекунанд. Он охи зебоест, ки соҳибонаш аз беътиной ба сӯяи тирхӯ ҳолӣ кардаанд. Миёни роҳ маҷрӯху огуштаи хун аст. Ҷароҳат хурд нест, балки марғобӣ! Боғд ҳама-қаса дармонаш бахшем, то зинда мо-

над...!»

Оё ин нидои модари тоҷик ба ғуши фарзандони ҳоболудаш мерасида бошад?! Апаи Ҳуҷуло ба нафақа баромад, аммо харгиз аз қаламу қоғаз дур нагашт, дар саҳифаҳои матбуоти давр пайваста қаламиҳои худро дарҷ мекард. Гоҳ шеър менавишт, гоҳ мақола, гоҳ ба тоҷикӣ тарҷума мекард. Аввалин маҷмуаи ашъораш соли 2017 бо номи «Рӯзи дил» аз тариқи нашриёти «Тамаддун» (Тошканд) чоп гардид. Баъдан асари Абдулло Қаҳорро бо номи «Анор» ба тоҷикӣ тарҷума кард. Фурсате, ки ёфт, эҷодиёти даҳони халқ – мардуми сарбаланди кӯҳистони Дараи Ниҳонро гирд меовард. Аммо камбудии маблағ намегузорад, ки дар шакли китобе манзурӣ хонанда карда шавад. Шеърҳои махсуси бачагон аз қаламиҳои муаллима бо номи «Харгӯшаки гурезпо» дар нашриёти «Тамаддун» мунташир гашт.

Акнун апаи Ҳуҷуло бо ҳафтдосолаҳо дӯш ба дӯш гом мегузорад. Ба пири ҳаргиз тан додан намехоҳад, худро дилер гирифтаву нерӯманд ҳис карда, аз паси ину он кор кашола мешавад. Ин бонун ҷасур ва қавирода ҳар рӯз ба худ ҳисоб додаву меоднад, ки ҳанӯз дар ҳаёт қорҳои нобудаш зиёданд, боғд ҳатман иҷро кунанд.

Магар пири бар сари худ як маризии бедаво нест? – мепурсад ғамолуда хандида ӯ ва пойҳои дардманди худро кашола карда, ба чевони пур аз китоб наздик мешавад ва аз он чо сози кор – қаламу қоғаз, нусхаи рӯзномаҳо ва кадомин як китобро ҳам мегирад. Бо уфу кӯфи пириона ба назди ман менишинад. Айнаки шишакалони худро ба ҷам гузошта, ба чанд қоғаз хира мешавад. – Дилат мехоҳад сад корро анҷом бидиҳӣ, аммо ку ҳамон нерӯ? Дигар он атои парвардигорро надорам! Аммо даст пеши бар нигоҳ карда нишастан ҳам аз инсоф нест. То як зарра чонам ҳаст, дар хидмати миллатам мекушам.

Апаи Ҳуҷуло вақте миллат меғӯяд, ин вожа аз умқи замираш чун вулконе ҷӯшидаву хурӯшида берун меояд. Дар ибтидо

ҷашмонаш шӯълавар мешавад, бо ҳарорат чанд ҳарф аз забонаш ба парвоз меоянд. Аз қору пайқори худ ёд оварда, вучудаш аз ифтиҳор пур мегардад. Аммо баъд ногоҳ ба ғам мепечад, миёни абрӯвонаш гиреҳ фаромада, лаб мегаззад ва сар такон дода меғӯяд:

– Як чизе, ки маро зинда ба зинда мекушад, имрӯз аз хондан ба забони тоҷикӣ ҳазар қардани тоҷики ман аст. Ман андешида ба субуташ намерасам. Чаро тоҷик ба чунин ҳол гирифта шуданд? Чаро аз забони худ рӯ мегардонанд? Чаро фарзандони худро ба мактабҳои тоҷикӣ намедиҳанд?

Вай то нафас рафта бикунад, мударте хомӯш менамояд ва мебинам, ки ба дидгонаш ашқ давида, мисоли ҳезуми тар месӯзад.

Ҳуҷуло шаш фарзанд аст – ду писар ва чаҳор духтар. Онҳо инсонҳои хушахлоқ ҳастанд ва модар бо ҳар қадом алоҳида менамояд. Аз ин шумор писари калонӣ – Диловари худро бохтааст. Вай дар сини 38 дар шаҳри Маскав вафот кард. Ин ҷудой ба модари зор хеле саҳт таъсир карда, як муддат ӯро рӯҳафтадо ҳам намуд.

Диловари номуродам дар қабристонии деҳа, дар баландии барҳаво хоҳ аст. Хар гоҳ, ки саҳт ёдаш мекунам, то манзили хомӯшон мебарам ва ба он фароз баромада натавониста, аз берун аз паси симтӯри ихота ба самти қабраш менигарам ва ба ашқи ҷашмон тар шудаву дилам аз ҳаҷраш бадтар хун ба хона меоям.

Дона-дона ашқ мерезад муаллима ва оҷагон ба ёд меорад:

– Ин мусибат кам буд магар, ба сари ман боз қулфати дигаре бор шуд. Духтараки рӯзноманигорама Заррина ба бемории ҷигар гирифта шуд. Мани як бор ҷигарбохта ба шаш ақсои олам давидам. Дар пиронсолӣ гадоӣ кардаву пул ҷамъ овардам ва ӯро ба Хиндустон фириштем, ки он узви тани худро табоабт намо-

яд. Таҳмина ба апааш Заррина чун доғдор нисфи ҷигарашро бахшид. Шукр, хурсанд баргашт ва то ҳол дар назорати табибон аст.

Заррина Курбонова духтари журналисти апаи Ҳуҷуло аст, ки касби модар омӯхтату дар саҳифаи тоҷикии рӯзномаи ноҳиявии «Боботоғ тоғӣ» («Субҳи Боботоғ») қор мекард. Пас аз маризии тӯлонӣ натавонист дигар дар таҳияи маводи саҳифаи тоҷикӣ саҳм гузорад. Касе пайдо нашуд, ки ин вазифаро ба сомон расонад. Баъд апаи Ҳуҷуло ночор розӣ шуд. То ҷои духтаракаш номаълум гардад, то тоҷикони ноҳия аз як саҳифаи рӯзнома ба забони модариашон маҳрум намонанд, вай миёни маҳкам баст ва дар интишори он азму ҷазм намуд. Ду сол аст, ки ӯ ин корро сарбаландона ба сомон мерасонад ва бар ивази ин қадар заҳматаш аз идораи рӯзнома ягон сӯм дарёфт намекунад. Вай ройгон хидмат мекунанд!

– Шармам меояд, то биғӯям, ки маошам бидиҳед. Давлат, шукр, ду миллион сӯм нафақа медиҳад, барида аст. Рӯзи инсон бо як қоса обу боран ноне ҳам мегузарад. Аммо бигзор номус аз даст наравад. Мухим, барои миллат хидмате мекунам, – меғӯяд ӯ ва ба рӯяш сурӯш медавад. Инро ба оҳанге меғӯяд, ки як қорӣ одидк бошад ва кирифтӣ ифтиҳор ҳам надорад. Аммо ногоҳон вучуди маро ҳисси ифтиҳор пур мекунанд ва дар ҳайрати бештарау бештар мепурсам, ки наҳод ройгон қор мекунед? Дар ҷавоб хандаи малехоро мезунавам ва ҷашмонам ба гунаҳои сурхи ӯ меафтанд, ки зеро бори хаё ранг иваз кардаанд.

Зиҳӣ, эй модари бонангу номуси тоҷик! Ҷасорат ва садоқатро боғд аз ту омӯхт.

Шариф ХАЛИЛ,
ҳабарнигори «Овози тоҷик».
Вилояти СУРХОНДАРЁ.

Бонувони сухангӯ ШАҲОДАТ ИЛҲОМБАХШИ ҶАВОНОНИ ДАВР ГАШТА БУД



Шаҳодат фарзанди шашуми хонадони амаки Абдурахим ва ҳолаи Шарофат аст. Дар он рӯзи тирамоҳон қошонаи омӯзгори варзида ва иштирокчи Чанги дуҷӯзӣ ҳаҷонӣ Абдурахим Раҳимов, ки воқеа дар деҳаи Дарбанди ноҳияи Бойсун аст, аз қадами ин меҳмони нав аз нишот пур гашта буд.

Шаҳодат минбаъд машаълаи нурафшоне гашт, ки аз партаваш зиндагии тоҷикони воҳаи Сурхон зиёни наф ёфт. Ёд дорам, ки ин ном ҳанӯз 35 сол муқаддам сарҳадҳои маҳ-филоҳ ахли дил гашта буд. Мардум аввал садди дилниши ни ӯро аз радио шунданд ва баъд симои дилро нашоаро аз оинаи нилгунӣ вилоят дидаву аз шӯҷотӣ ин бонӯ ба вачд омада, гоҳ ашқи шодӣ резанд, гоҳе дуо мекарданду шукрона меғӯстанд. Вай тавониста буд, ки дар ҳаёти тоҷикони воҳа табдӯлотӣ азими фикрию равонӣ ворид кунанд. Вай короро ба сомон расонид, ки аз дастӣ чандин мардонӣ хузари намомадаст. Ҳуҷуло, ки аввалин ҳарфи тоҷикӣро аз радиои вилоят ба ғуши соҳибзонодон расонад.

Шаҳодат Раҳимов ҳарчанд чандин сол пеш ба далаи расидан ба сини нафақа аз саҳнаҳои телевизион рафт, аммо барномаҳои таҳияи маводи ӯ аз ҳаёти мардуми заҳматкаш, чеҳраҳои намоёнӣ намоиандогонӣ ин миллат ханӯз дар ёдҳои ахли назар боқӣ мондааст. Симои гармаш ва ғуфтори хубу маҷзабаро бошадонӣ Сурхонзамин дар хотир доранд, – бо ифтиҳор меғӯяд Сураӣ Норманова, ки холи масули ин барномаҳо мебошад, – пайқори ин бонӯи нотаро илҳомбахши ҷавонони давр гашта буд.

Азбаски дар оилаи омӯзгор ба воя расидааст, ба китобу дафтари меҳри алоҳидае дошт. Аз ғаълолҳои духтарони мактаб.

Мақолаву хабарҳо менавиштам, – аз он айёмӣ дуру беғубор ёд оварда меғӯяд апаи Шаҳодат. – Аммо падарам мехост, ки ман духтур шавам, ахли оила ба як пой даст истода, ӯро аз раъш гардонданд ва ба мани шайдои сухан ва илму адабиётӣ порсий роҳро ҳамвор сохтанд.

Шаҳодат соли 1982 ба ғуруҳи рӯзноманигори факултаи филологияи Доғистонии давлатии Тоҷикистон дохил гардид. Соли 1985 тахсилро дар факултаи рӯзноманигори Доғистонии давлатии ба номи Жданови Санкт-Петербург идома дод. Ин даргоҳи илмӣ бо ихтисоси журналисти радио-телевизион хатм намуд. Вай дар байни тоҷикони вилоят аввалин бонӯе маҳсуб меёфт, ки бо ин таҳассус диплом ба даст оварда буд. Раиси кумитати радиои Сурхондарё Саод Давлатқулӣ ҳанӯ ба ошқанди мақтӯбе навишта, ба бахши тоҷикӣ радиои Расман иҷозат гирифт, то ки Шаҳодат бо қор таъмин гардад. Ҳуҷуло таърихро бо ҳаяҷон ба ёд меоварад:

– 1-уми сентябри соли 1988 буд. Аввалин садди тоҷикӣ аз ин бунгоҳи таблиғу таъшиқи ҳуқумати вақт ба самъи шунавандагон расид. Он рӯз ман хушбахтарин фарзанди тоҷик будам. Худуди панҷ дақиқа ахбори рӯзро шунавандаи «Ахбор»-ро худӣ Шаҳодат бо лаҳни ширини тоҷикӣ ба ғушӯи ханӯз одатнокардаи мардуми минтақа расонд. Радио он замонҳо дар хонадони ҳар нафар вучуд дошт. Барномаҳои бо қамолӣ завқ дар мошинҳо нис мешунданд. Хумӯиддин Шарофиддинов, ки он замон чун раиси Иттифоқи касабӣ вилоти Сурхондарё – аз нахустин шунавандагони «Ахбор»-и тоҷикӣ радиои вилоят аз он лаҳзаҳои таъриҳӣ ёде овардаву гуфт:

– Бо сафари хидматие ба ноҳияи Деҳнав рақиспор будам ва дар дохили мошин ин барномаи шундида, ба ронанда амр кардам, ки мошинро боздорад. Бо ғушӯям шундида, бовар намекардам – радио тоҷикӣ «ҳарф мезад!» Панҷ дақиқа ахборро ба забони модариам шундида, аз шарқи ҳаяҷон ба зони ронанда яқто зада гуфтам, ки мошинро баргардонанд – ба Тиримиз бармегардем.

Шарофиддинов ба назди раиси Кумитати радиои вилоти Авлиқулпов даромада, ҷӯеи он журналисти тоҷик мешавад. Ин марди ғаюр аввалин раҳбари тоҷикӣ буд, ки Шаҳодатро самимона табир карда, барояш таъшиқ хоҳаста. Ин иқдоми ӯ ба бонӯи суханвар боли парвоз бахшид. Журналисти ҷавону нашоар будан сабабиди минбаъдӣ бо самар қор карда, вақти барномаҳои тоҷикӣро аз панҷ ба сӣ дақиқа расонид, ки ҳафтае се-чор маротиба садо меод. Он айём барномаҳои маҳсусе бо номи «Бонувон», «Ҳаёти деҳот», «Дабистон», «Симои хунар», «Тандурустӣ», «Шабоб», «Кашовар» ва «Ахбор» таҳия мешуд, ки муаллифи онҳо Шаҳодат буд. Моҳи июни соли 1999 аввалин барномаи тоҷикӣ телевизиони Сурхондарё бо номи «Ҷашмасор» ба намоиш гузошта шуд ва ин ладида дар ҳаёти фарҳангии тоҷикони вилоят чун як воқеаи таъриҳие сабт гаштааст. «Ҷашмасор» ҳафтае як бор дар ҳаҷми 30 дақиқа ба эфир меафтад. Шаҳодат бахши тоҷикӣ радиоро ба зими журналистони ҷавон, ба монанди Олим Панҷизода, Сураӣ Норманова, Исқандари Мирзо воғӯзош, худро пайи обод сохтани «Ҷашмасор» аш шуд. Барномаи тоҷикӣ телевизионро то соли 2004 аз ҳаёти тоҷикони воҳа муттасил таҳия намудаву барои шиносонидани чеҳраҳои фарҳангӣ, тарғибу таъшиқи хунарҳои миллӣ, вижағҳои урфу одати мардуми деҳоти тоҷикони саҳми босазое гузошт. Баъдан тӯли чанд сол ба тарбияи фарзандон машғул шуд. Соли 2011 дар бахши реклом ва эълони Ширкати садову симо ба фаъолияти қорӣ идома дод. Баъдтар «Ҷашмасор»-ро, ки чун фарзандонаш хеле дӯст меод, ба сабабҳои номаълум бастанд.

– Маро дар зиндагӣ се воқеа саҳт ба андӯх гирифтадор сохт. Марги ғуҷавии бародари 39-солаам Шодӣ, ки намунаи ҷасорат ва сарбаландӣ дар зиндағиам буд, аз ғушӯи гузаштани тифли ноқомаи Фирдавс ва боздошта шудани фаъолияти «Ҷашмасор», ки нисли як фарзандам дӯсташ меод, таъти! Ханӯз дар азон ҳаҷми се азиз худ хомӯш мегирям, – меғӯяд Шаҳодат ва навоён ба ҷашмон меғӯ мегирад. Ҳуҷуло журналисти нафақахӯр аст ва аз он дамҳои рангнамандӣ ёд оварда, вучудаш аз ифтиҳор пур мегардад. Шаҳодат ба чӯз чанд ташаккурнома ҷоизаи дигаре надорад. Меғӯяд, ки бехтарин муқофот барояш ахтиром ва бо-вари и хаммиллатон буд, ки сазовор шудааст.

Шариф ХАЛИЛ,
ҳабарнигори «Овози тоҷик».
Вилояти СУРХОНДАРЁ.

ҶАВОНОНИ ЗАН

ҶАШМОНАШ ПУРНУРУ ОВОЗАШ ҶАРАНГДОР БОД!

Таъни нобино мазан, эй дам зи бинои зада,
З-он ки нобино ба қори хештан бино бувад.

Дар шаҳри Қосонсой менишастем, зери мусикии нафис аз қарнайи монитор суруди «Гиря макун»-и сурудуни ҷавон Нурзида Исоева паҳн гардид:

Гиря макун, азизакам, тақдири мо буди ҳамин,
Бӯсаи охирини мо бо сӯхони воғосин,
Ҷашмони пурҳумори ту,
нигоҳи пурҷилои ту...

Суруди ҷарангдор, маҳину форам бо оҳанги ҷуру мувофиқ ба ғуш расида, фазоро пур карда, дар берун шунавои роғузаарон низ мегардид. Чунин сарояндаи хушо-воз будааст Нурзида. Интизориҳои мебуда наарафт. Нурзида бо ҳаҷмоҳии модараш ба ҷойи нишастии мо даромада омаданд. Аз рӯйи нақли модараш Салтанат Нурзида дар хонаводаашон фарзанди дуюм, доғишомӯз тарбиягирандаи мактаби маҳсуси рақами 45-уми ноҳияи Қосонсой, падару модараш ҳаводорони суруду навои хуши мусикӣ. Нурзида зодди чунин хонадони дилафрӯз қалон шудааст. Ханӯз аз хурдсолӣ майлуу рағбат ба суруду мусикӣ дар дили ӯ ҷой гирифт.

Падараш Дилмурод Исоев – ноғирон ғуруҳи яқум дар мактаби маҳсуси онҳо чун омӯзгори синфҳои ибтидоӣ ба ҳурдсолон сабақ медиҳад. Ҳам ихтиёрӣ, берун аз дарс, ба сарояндаи навзандагони навраст, аз ҷумла ба Нурзида сирри хунари нафисро меомӯзонад. Гуфтан мумкин аст, ки нахустин устодони Нурзида падару модари санъатдӯсташ мебошанд. Баризофа, Нурзида дар таълимоти мусикии рақами 4-уми шаҳрашон ҳафтае ду бор аз муаллим Арслонбек Саъдуллоев сабақи мусикӣ мегирад. Сурудуҳои «Модар», «Чак-чакӣ борон», «Аноранор», «Ҳарф назан» ва монанди инҳо, инчунин таронаҳо ба забонҳои дигар ба репертуараш дохил шудаанд. Бо Нурзида модараш Салтанат ҳамроҳ, ҳамфиреҷ ва ҳаммақсад аст. Дар ҳар сафарашон модару духтар роҳбари шабакаи интернетӣ Оқилхон Тиллохонро аз ҷиҳати моддӣ дастгирӣ менамояд.

4 рӯз қабл аз сӯхубати мо Нурзида бо модари ғамхораш аз сафари вилоти Қашқадарё баргашта буданд. Нурзидаи сароянда, ҳамчунин дар Тошканд, Самарқанд, Андиҷон, Сирдарё, Фарғона ва дигар шаҳрҳои

Ҷавонзани олуфтасатанги зебо сумкача дар оринчи даст вориди долони дарозе шуд. Хар чохар чо шинос беғонаҳо интизори саршавии тадбир буданд. Ҳуҷуло шарикдарси собиқашро дид:

– Э ассалому алайкум, дугонаҷон! Худакатон нағз? Сӯхату саломат гаштед? Чашм нарасад, гурбача барин ин қадар хушрӯ шудаед, ки...

Дар навбати худ дугонанаш ҳам ӯро ба осмони таъриф бардошт.

Онҳо яқдигаро оғӯшқашон лаб ба рӯйи яқдигар нарасонида, бӯсубӯс карданд.

– Аз вай ду-се қадам дур нашуда, зери лаб гурунғос зад:

«Э афту башарекат дар гӯр! Ту чиву маймун чӣ? Ба шавҳарат раҳмам меояд: бо ту барин як зани шайтонсӯрӯб чӣ хел зиндагонӣ мекунанд-а?!»

Каме пеш рафта, бо роҳбари илмиаш – муаллимаи пиронсолтар вохӯрд:

– Ассалому алайкум, устодҷон, – бидирросзану кару ширбадани зебее до-рад. Боз паризодаҳо барин хушрӯ шудаед, ки...

Овардаанд, ки малике буд золим ва хост то қасре бино кунанд. Пас муҳандисонро бихонд, то шакли онро бар саҳифаи хок кашида ба назари ҳаёли ӯ дароваранд. Ва хонае буд аз он золе (пирзане) дар ҷавори он ва онро дар он шакл мебоист (овард) то он қӯшқам шамо шавад ва мураббаъ дар ояд. Пас пирзанро гуфт: Ин хонаро бифрӯш.

Гуфт: Нафрӯшам, ки фарзандони хурд дорам ва ин хонаи мискин ва авратпӯши эшон аст.

Рӯзе он пирзан ғоиб буд ва чун боз омад, хонаи худро фурӯ оварда дид.

Агар ман мард мешудам, худам шуморо гирифта, ба ягон тараф мегурехтам!»

Вале хангоми пурсупосу бӯсубӯс бо нафрати беинтиҳо дар дилаш гуфт:

«Э бодигат дар гӯр! Дошӣ як мошин дошӣдӣ! Саҳл сустӣ кунам, маро назару писанд ҳам намекуни-е? Э мошинат тобути равон шавад!»

Вай бо ҳар қасе, ки вохӯрд, рӯйизабонӣ хоки пояш мезуду зери лаб гурунғосзанон меғуфт: «Э чаро ман бо ту рӯ ба рӯ омадам-а?! Намедидам, ҳазор бор бехтар буд. Аз рӯйқат нахус нақбат мекорад. Акнун то ба ҳаммон даромада, нагазкам оббозӣ накунам, дилам қарор намегирад...»

Вай бо мақсади ба тартиб овардани сурхию сафедҳои лабу рӯяш дар охири долон ба ҳоҷатахона даромад. Дар оинаи он ҷо ба чеҳраи худ зеҳн монда, норозиёна гурунғос зад:

– Уф-ф, ту ҳам аз онҳо кам нестӣ, дурӯя!

Вай бо мақсади ба тартиб овардани сурхию сафедҳои лабу рӯяш дар охири долон ба ҳоҷатахона даромад. Дар оинаи он ҷо ба чеҳраи худ зеҳн монда, норозиёна гурунғос зад:

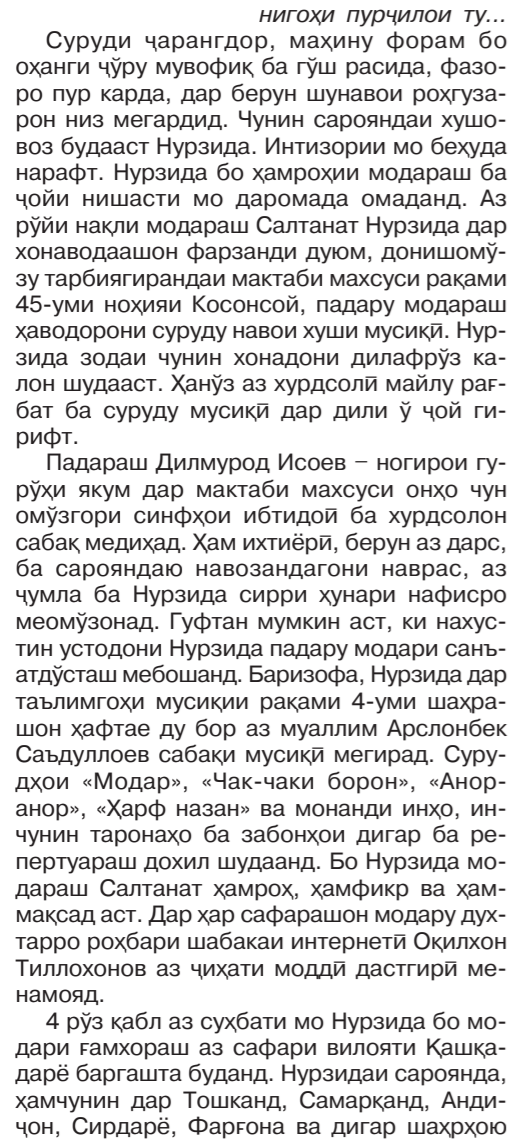
– Уф-ф, ту ҳам аз онҳо кам нестӣ, дурӯя!

Пирзан аз он азим биранҷид ва ба оби диди рӯй ба осмон карду гуфт: Бор Худое, агар ман ғоиб будам, ту, ки ҳозир будӣ!

Ҳамин, ки ин муноҷот бикард, амир бар сари он иморат нишаста буд, зилзила дар омад ва он биноро тамомам бар замин андохт ва он подшоҳ дар зери санг омад ва халок шуд, то оқилоноро маълум шавад, ки зулм пойдор набошад:

Он чӣ як пирзан кунанд ба саҳар,
Накунанд сад ҳазор тирӯ табар.

Аз «Ҷомеъ-ул-Ҳикоят».



вилотяҳо, дар хорич – вилотяҳои Сугди Тоҷикистон ва Чалолободи Қирғизистон хунарнамоиҳо карда, баҳоҳои баланди муҳлисони санъатро гирифтааст. Махсусан, тоҷикониён ба равон ва бесаката суруду таронаҳо хондани ӯ таҳсини гуфтаанд.

Пас аз гирифтани маълумоти миёнаи умумӣ Нурзида дар Консерваторияи давлатии Ўзбекистон таҳсил намуда, ба донишу хунари сарояндагӣ таҳким доданист. Орзуи неки падару модараш низ дар ҳаҷми аст. Бо дархости ҳозирини Нурзида таронаи дигарашро замзама кард:

Ман ошиқи тан ранги девона,
Маччунӣ тӯям, бевони тӯям.
Оре, дарди маро як моҳ меоднад,
Ту намедони, эй дилсангӣ ман...

Суруди ишқӣ дили шунавандагонро нарму об кард. Дидаҳо ашқбор шуданд аз саролишу маҳорати Нурзида.

Равшан шуд, ки ҷашмони духтарак сурудон мударте бино мезуштасту мударте нобино. Гуё Худованд ним қуваву тавоноии дидаҳои онро ба дигар узву ҳиссиёти ӯ додаст.

Модараш Салтанат гуфт, ки сафари хунари ба Самарқанд боз дар пеш аст. Мо ҳамеша бинову пурнуру шудани ҷашмон, ҷарангдор будани овоз, муваффақияти эҷодӣ Нурзидаро хоста, дуои хайр кардем.

Миршароф МИРЗОЕВ,
Вилояти НАМАНҒОН.

Ҷавонзани олуфтасатанги зебо сумкача дар оринчи даст вориди долони дарозе шуд. Хар чохар чо шинос беғонаҳо интизори саршавии тадбир буданд. Ҳуҷуло шарикдарси собиқашро дид:

– Э ассалому алайкум, дугонаҷон! Худакатон нағз? Сӯхату саломат гаштед? Чашм нарасад, гурбача барин ин қадар хушрӯ шудаед, ки...

Дар навбати худ дугонанаш ҳам ӯро ба осмони таъриф бардошт.

Онҳо яқдигаро оғӯшқашон лаб ба рӯйи яқдигар нарасонида, бӯсубӯс карданд.

– Аз вай ду-се қадам дур нашуда, зери лаб гурунғос зад:

«Э афту башарекат дар гӯр! Ту чиву маймун чӣ? Ба шавҳарат раҳмам меояд: бо ту барин як зани шайтонсӯрӯб чӣ хел зиндагонӣ мекунанд-а?!»

Каме пеш рафта, бо роҳбари илмиаш – муаллимаи пиронсолтар вохӯрд:

– Ассалому алайкум, устодҷон, – бидирросзану кару ширбадани зебее до-рад. Боз паризодаҳо барин хушрӯ шудаед, ки...

Овардаанд, ки малике буд золим ва хост то қасре бино кунанд. Пас муҳандисонро бихонд, то шакли онро бар саҳифаи хок кашида ба назари ҳаёли ӯ дароваранд. Ва хонае буд аз он золе (пирзане) дар ҷавори он ва онро дар он шакл мебоист (овард) то он қӯшқам шамо шавад ва мураббаъ дар ояд. Пас пирзанро гуфт: Ин хонаро бифрӯш.

Гуфт: Нафрӯшам, ки фарзандони хурд дорам ва ин хонаи мискин ва авратпӯши эшон аст.

Рӯзе он пирзан ғоиб буд ва чун боз омад, хонаи худро фурӯ оварда дид.

Ҷавонзани олуфтасатанги зебо сумкача дар оринчи даст вориди долони дарозе шуд. Хар чохар чо шинос беғонаҳо интизори саршавии тадбир буданд. Ҳуҷуло шарикдарси собиқашро дид:

– Э ассалому алайкум, дугонаҷон! Худакатон нағз? Сӯхату саломат гаштед? Чашм нарасад, гурбача барин ин қадар хушрӯ шудаед, ки...

Дар навбати худ дугонанаш ҳам ӯро ба осмони таъриф бардошт.

Онҳо яқдигаро оғӯшқашон лаб ба рӯйи яқдигар нарасонида, бӯсубӯс карданд.

– Аз вай ду-се қадам дур нашуда, зери лаб гурунғос зад:

«Э афту башарекат дар гӯр! Ту чиву маймун чӣ? Ба шавҳарат раҳмам меояд: бо ту барин як зани шайтонсӯрӯб чӣ хел зиндагонӣ мекунанд-а?!»

Каме пеш рафта, бо роҳбари илмиаш – муаллимаи пиронсолтар вохӯрд:

– Ассалому алайкум, устодҷон, – бидирросзану кару ширбадани зебее до-рад. Боз паризодаҳо барин хушрӯ шудаед, ки...

Овардаанд, ки малике буд золим ва хост то қасре бино кунанд. Пас муҳандисонро бихонд, то шак