

Elim deb, yurtim deb yonib yashash kerak!

Turkiston

1925-yildan chiqqan boshlagan

«Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashining nashri

www.turkiston.uz

2013-yil 6-noyabr, chorshanba № 85 (15723)



Медиа ТРЕНИНГ — БИРИНЧИ ДАДИЛ ҚАДАМ

«Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ҳамда Ўзбекистон мустақил босма оммавий ахборот воситалари ва ахборот агентликларини қўллаб-қувватлаш жамоат фонди ҳамкорлигида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати матбуот хизматлари фаолияти самарадорлигини ошириш мавзuida медиа тренинг ташкил этилди.

Мазкур лойиҳа Ҳаракатнинг мамлакатимизда ёшларга оид давлат сиёсатини кенг ёритишда оммавий ахборот воситалари билан самарали ҳамкорликни йўлга қўйиш, ёшларни ахборот хуружларидан ҳимоя қилиш ва ҳолис ахборот билан таъминлаш, шу мақсадда янги медиа лойиҳаларни ишлаб чиқишга қаратилган дастлабки йирик ташаббуси ҳисобланади. Медиа тренингда «Камолот» ЁИХ тизимида фаолият кўрсатаётган матбуот хизматлари раҳбарлари ҳамда ёшлар масалаларини ёритувчи журналистлар иштирок этди. Улар илк маротаба бевосита учрашиб, уч кун давомида ўз соҳаларидаги илғор тажрибалар билан танишиб, ўзаро фикр ва тажриба алмашишди.

Ҳозирги кунда «Камолот» ЁИХ муассислиги ва ҳаммуассислигида **ўнга яқин газета ва журналлар** чоп этилмоқда. Ҳаракат тасарруфида **«Бунёдкор» ёшлар телеклуби** ҳам ташкил этилган. Жорий йилда ёшлар ташкилотининг интернетдаги www.kamolot.uz веб-сайти янги форматга ўтказилиб, **ёшлар портали** сифатида иш бошлади. Шу билан бирга, яқинда Ҳаракатнинг Марказий Кенгаши қошида **«Ёшлар медиа маркази»**, ҳудудий кенгашлар қошида эса матбуот хизматлари фаолияти йўлга қўйилганини алоҳида таъкидлаш лозим. Бундай ўзгаришлар «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати таркибида яхлит медиа тузилма шаклланишидан далолат беради. Боз устига, эндиликда Ҳаракат замонавий медиа маконда ўз ресурсларини кўпайтирибгина қолмай, матбуот, телевидение, радио ва интернет йўналишларида медиа маҳсулотларни яратиш ва узатиш учун барча имкониятларга эга. Аммо бу айтишга осон гаплар, ҳолос. Аслида эса ахборотнинг қудрати ҳар қачонгидан ҳам кучлироқ намоён бўлаётган ҳозирги шароитда турли хавф ва таъсирлардан холи, соғлом ва рақобатбардош ахборот муҳитини яратиш оғизда бажариладиган иш эмас.

(Давоми 4-, 5-саҳифаларда)

Navqiron avlod so'zi

Катта йўл бошидаман

Ўтган ҳафта Тошкент вилоятидаги «Дўрмон» ижод уйида ёш ижодкорларнинг «Истеъдод мактаби» V республика семинари бўлиб ўтди. Унда мен ҳам қатнашдим. Учрашувдан олам-олам таассуротлар билан қайтдим. Адабиёт оламига илк қадамлари билан кириб келаётган тенгдошларимнинг ижодга муносабати, интилишларини кўриб суюндим.

Дарҳақиқат, семинар давомида шунга амин бўлдимки, юртимизда ҳар бир инсоннинг қизиқиши, қобилияти қўллаб-қувватланмоқда, ёшларнинг иқтидор ва салоҳиятлари юксалиши учун барча шароитлар, имкониятлар муҳайё.

Семинарда бадий публицистика йўналиши бўйича иштирок этиб, ижодкор масъулияти қанчалар улуғ эканини ҳис қилдим.

Андижон вилоятининг Хўжаобод туманида туғилганман. Тумандаги 1-мактабда таълим олдим. Она тили ва адабиёт ўқитувчимиз Шоҳида опа Саматова мени адабиётга, ижодга қизиқтирди. Илк машқларим — шеър ва мақолаларим туман, кейинчалик вилоят, республика матбуотида чоп этила бошланди. Бу эътибор, эъти-

роф менга қанот бағишлади. Ижодга бўлган меҳр, масъулият мени янада кўпроқ излашнишга, ўз устимда ишлашга ундади. Ун олти ёшимда Зулфия номидаги Давлат мукофотига сазовор бўлдим.

Бизнинг оилада шундай анъана бор: фарзандлар болалигидан хунар ўрганадилар. Кичиклигимдан онажоним қўлимга қўрқмасдан нина тутқазганлар. Қиз бола учун бундай хунарнинг асло зиёни йўқ, деб, болалик шууримда қизиқларимни шу тахлит рағбатлантирганлар. Вақтни тўғри сарфлашга ўргатишганки, деярли бўш вақтим бўлмасди. Тигиз кун тартиби ҳар лаҳзанинг қадрига етишни ўргатди. Дарсдан бўш пайтларимда матога кашта тикишни ўрганганим наф берди.

Сўзана ва чорси, рўмолчалар тикиб улғайдим — хунарли бўлдим. Туманимиздаги ўқувчилар ижодиёт марказида устозларимдан юмшоқ ўйинчоқлар тикишни ўргандим. Тасаввурларим бора-бора матоларга чизилган тасвирларда ҳам ўз аксини топди. Ижодий қизиқишларим тикаётган кашталаримга ҳам, шеърый мисраларга ҳам кўчди. Мактабда ўқиб юрган кезларим «Янги авлод», «Келажак овози» танловларининг вилоят босқичларида ғолиб бўлдим.

2010 йилда Хотин-қизлар кўмитаси ўтказган «Қалдирғоч» танловида иштирок этиб, «Энг яхши шеър» номинациясида биринчи ўринни олдим. Аини пайтда инглиз, рус тилларидан таржималар қилипман. Келгусида етук таржимон бўлиш ниятидаман.

Юлдузой ЎРМОНОВА,
Зулфия номидаги Давлат мукофоти совриндори,
ТошДТУ қошидаги
Олмазор компьютер технологиялари академик лицейи ўқувчиси

Шарафли вазифага дахлдорлик

Ватан тинчлиги ва осойишталигининг барқарорлиги шу юртда яшаётган ҳар бир инсоннинг фаоллиги ва фидойилигига боғлиқ. Давлатимиз раҳбарининг 2012 йил 24 октябрдаги қарорига мувофиқ, Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги ҳузурида жамоатчилик кенгашининг ташкил этилгани бу борадаги ишларни мувофиқлаштириш, миллий армиямиз ва аҳоли ўртасидаги алоқаларни мустаҳкамлашда айни муддао бўлди.

Қарорда мазкур кенгаш демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини шакллантириш, Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари ва Мудофаа вазирлиги фаолиятининг очиқ-ошкоралигини, фуқароларнинг мудофаа соҳаси ҳамда ҳарбий йўналишда амалга оширилаётган давлат сиёсатидаги иштирокини таъминлашга хизмат қилиши, ҳарбий хизматнинг нуфузини

ошириш, армия сафларида хизмат қилаётган ва ҳарбий хизматга қақрилувчи ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашга кўмаклашиши алоҳида белгиланган. Муҳим аҳамиятга эга бўлган ушбу қарорнинг қабул қилинганлигига, яъни Мудофаа вазирлиги ҳузуридаги жамоатчилик кенгаши ташкил этилганлигига бир йил тўлди. Шу муносабат билан Миллий матбуот марказида «Фуқаролик назо-

рати механизмини шакллантириш, очиқлик ва ошкоралик» мавзуида матбуот анжумани ташкил этилди.

— Президентимиз ташаббуси билан Мудофаа вазирлиги ҳузурида жамоатчилик кенгашининг ташкил этилиши мамлакатимизда кечаётган демократик жараёнларнинг бир кўриниши сифатида намоён бўлди, — дейди Олий Мажлис Сенати аъзоси, Ўзбекистон халқ шоири, Мудофаа вазирлиги ҳузуридаги жамоатчилик кенгаши раиси Иқболжон Мирзаалиев. — Мудофаа вазирлиги тизимида кечаётган ислохотларнинг устидан жамоатчилик назоратини ўрнатиш бўйича дастлабки қадамни қўйдик. Илгари ота-оналар фарзандини армиядан олиб қолишга ҳаракат қиларди. Бугун эса тамомила тескариси. Армия халқни, тинчликни ҳимоя қилаяп-

тими, унинг фаолияти билан кенг жамоатчилик хабардор бўлиб туриши керак. Кенгашимиз аъзолари турли соҳа вакиллари билан иборат. Улар ўтган бир йил давомида ҳарбий қисм ва муассасаларда бўлиб, ҳарбий хизматчиларнинг яшаш ва хизмат шaroитлари билан яқиндан танишдилар. Жамоатчилик кенгаши халқ билан армия ўртасидаги кўприк вазифасини ўтамоқда. Ўтган бир йил кенгаш аъзолари учун ушбу соҳага кириб бориш ва танишиш йили бўлди, деб айтишимиз мумкин.

Жамоатчилик кенгаши фаолияти фақат учрашув ёки тадбир ўтказишдан иборат эмас, улар бадий кечалар, концерт дастурлари ва китоблар тақдимотларини, расмлар кўргазмаларини ҳам ташкил этиб келмоқда. Қолаверса, Жамоатчилик кенгаши ота-

оналар, умуман кенг жамоатчиликнинг юртимизда мудофаа ва ҳарбий хизмат соҳасида амалга оширилаётган ислохотлар ҳақида ўз фикрини айтадиган, муурожаат қиладиган кенгаш бўлди.

Тадбир давомида Мудофаа вазирлиги ўринбосари Нурмаҳамат Муллабоев, Олий Мажлис Қонунчилик палатаси Мудофаа ва хавфсизлик масалалари кўмитаси раиси Қодир Жўраев, Ўзбекистон журналистлар ижодий уюшмаси раиси Шерзод Фуломов ва бир қатор давлат ва нодавлат ташкилотлар вакиллари билан иборат Жамоатчилик кенгаши аъзолари ўз фикр-мулоҳазаларини билдиришди. Қилиниши зарур бўлган ишлар ҳақида ҳам тўхталиб ўтилди.

Рустам ЮСУПОВ,
«Turkiston» мухбири



Муваффақият сарияна бир қадам

Шу кунларда «Янги авлод» болалар ижодиёти фестивалининг ҳудудий босқичлари бўлиб ўтмоқда. Ушбу танловнинг Сурхондарё вилояти босқичида 417 нафар ёш истеъдод эгалари қатнашди.

Улар Термиз шаҳридаги Маннон Уйғур номидаги вилоят мусикали драма театрида, Термиз давлат университети қошидаги 1-академик лицей ва Термиз шаҳридаги 2-болалар мусика ва санъат мактабида ўз маҳоратларини намойиш этишди.

— Танловнинг миллий чолғулар йўналиши бўйича қатнашиб, голиб бўлдим. Доира чалишни эса туманимиздаги 7-болалар мусика ва санъат мактабига қатнаб ўрганганман. Мақсадим — келажакда элга манзур бўладиган санъаткор бўлиб етишиш, — дейди Шўрчи туманидаги 44-мактаб ўқувчиси Авдували Олимжонов.

Танлов якунига кўра, ўн беш нафар истеъдод соҳиби ва бешта жамоа республика босқичида иштирок этиш учун тавсия қилинди. Уларга ташкилотчиларнинг фахрий ёрлиқлари ва эсдалик совғалари топширилди.

Наргиза РАҲМАТУЛЛАЕВА,
«Turkiston» мухбири



Юсуфжон қизиқ Шакаржонов номидаги Фарғона вилоят мусикали драма ва комедия театрида «Янги авлод» болалар ижодиёти фестивалининг Фарғона вилояти босқичи бўлиб ўтди.

Энг муносиблар

Бу йилги танловга вилоят миқёсида 2956 та ариза қабул қилинган бўлса, иштирокчилардан 728 нафари вилоят босқичига етиб келди. Ёш иқтидор эгалари классика, вокал, миллий чолғу асбоблари, рақс, тасвирий ва амалий санъат, назм ва наср йўналишлари бўйича ўз маҳоратларини намойиш этди.

Энг яхши деб топилган истеъдодли ўғил-қизлар танловнинг республика босқичига йўл олди.

Мафтуна ЯКУБОВА,
«Камолот» ЁИХ Фарғона вилояти кенгашининг матбуот хизмати етакчи мутахассиси



Тошкент давлат иқтисодиёт университетида «Оила тушунчаси — талаба-ёшлар нигоҳида» мавзуида давра суҳбати бўлиб ўтди.

Мустаҳкам кўрғон

Тадбир республика Маънавият тарғибот маркази ҳамда «Маҳалла» хайрия жамоат фондининг Чилонзор туман бўлимлари, Адлия вазирлиги, Тошкент шаҳридаги 3-никоҳ уйи, Шайхонтохур тумани марказий поликлиникаси билан ҳамкорликда ташкил этилди. Унда университет талабалари ва профессор-ўқитувчилари иштирок этди.

Давра суҳбатига оила барқарорлигининг жамиятдаги аҳамияти, эрта турмуш қуришнинг салбий оқибатлари ва ёшларнинг оилага бўлган муносабати тўғрисида фикр юритилди. Тадбир давомида мутахассислар томонидан ёшларга никоҳни расмийлаштириш тартиби, бунинг учун талаб этилувчи ҳужжатлар, никоҳ олдида тиббий кўрикдан ўтишининг аҳамияти, оила ҳамда маҳалла муносабатлари миллий совчилик аънаналари тўғрисида тушунча берилди. Иштирокчилар ўзларини қизиқтирган саволларга жавоб олдилар.

Азизбек АМОНОВ

Чилонзор туманида шахмат ва шашкага қизиқувчи ёшлар кўп. Уларнинг қизиқиш ва ташаббусларини инобатга олган ҳолда «Фарзандлари соғлом юрт қудратли бўлур!» шиори остида шахмат ва шашка мусобақаси ташкил этилди.

Ёшлар ташаббуси амалда

Ҳаракатнинг Чилонзор тумани кенгаши ўтказган ушбу мусобақада олтмиш тўрт нафар ёш шахматчи ўзаро куч синашди. 162-мактаб ўқувчиси Муслимбек Рамазонов шахмат бўйича биринчи ўринни эгаллаган бўлса, шашкада 178-мактаб ўқувчиси Мадина Бакировага муносиб рақиб топилмади.

— Мусобақада биринчи ўринни эгалай олманган бўлсам-да, хафа эмасман. Чунки жорий йилнинг апрель-май ойларида ташкил этилган мусобақада биринчи ўринни қўлга киритган эдим. Бу сафар мендан-да кучлироқ тенгдошларим ҳам бор экан, — дейди 162-мактаб ўқувчиси Абдулатиф Юнусов.

Келгусида бундай мусобақаларни доимий ўтказиб боришга келишилди.

Баҳодир ЗИЁВИДДИНОВ

Ахборот технологиялари ва ёшлар

Давлатимиз раҳбари Ислоҳ Каримовнинг “Юксак маънавият — енгилмас куч” асарида таъкидланганидек, бугунги замонда мафкура полигонлари ядро полигонларидан ҳам кўпроқ кучга эга.

Ахборот технологиялари шиддат билан ривожланаётган бугунги кунда мамлакатимизда ёш авлодни Ватанга муҳаббат, юртга садоқат, миллий қадрият ва анъаналаримизга ҳурмат руҳида тарбиялаш давлатимиз сиёсатининг устувор йўналишларидан бири бўлмоқда. Бунинг учун маънавий-маърифий ишлар самарадорлиги оширилиб, «оммавий маданият»нинг салбий оқибатлари кенг тушунтирилмоқда. Таълим муассасаларида замонавий компьютер технологиялари чуқур ўргатилиб, уларнинг Ziyonet тармоғи ҳамда миллий сайтлардан фойдаланиши таклиф этилаётган. Интернет-кафелар мутасаддиларига йигит-қизларнинг миллатимизга ёт беҳаё сайтлар ва зўравонликни тарғиб қилувчи ўйинларнинг ёш авлод онгу тафаккурига таъсирини тушунтириш юзасидан тегишли тавсиялар берилмаётган. Зеро, бугун глобал тармоққа уланган интернет-кафелар бир пайтнинг ўзида тезкор

почта, маълумотлар базаси, дунёдаги турли воқеа ва ҳодисалар ёритиладиган информация манбаи бўлиш билан бирга, зўравонлик, беҳаёлик каби иллатларни тарғиб қиладиган, ёш авлод онгу шуурига мафкуравий таъкид ўтказадиган турли ўйинлар ўчоғига ҳам айланмоқда.

Сурхондарё вилоятида ҳам ёш авлодни ҳар томонлама баркамол, маънавий соғлом вояга етказиш ва аҳолининг замонавий компьютер технологияларидан самарали фойдаланишини таъминлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Давлатимиз раҳбарининг 2013 йил 27 июнда қабул қилинган Миллий ахборот-коммуникация тизимини янада ривожлантириш чоратадбирларига оид қарори бу борадаги ишлар кўламини кенгайтиришда муҳим дастуриламал бўлиб хизмат қилаётган.

— Кўпчилик ота-оналар глобаллашув даврининг маҳсули бўлган интернет-кафеларни кўз олдига келтирганда, замо-

навий компьютер технологиялари ва тезкор ахборот алмасувини тасаввур этишга кўникиб қолди, — дейди вилоят халқ таълими бошқармаси бошлиғи ўринбосари Абдулла Тўрабоев. Лекин айрим ўқувчиларнинг дарсларни суст ўзлаштираётганига уларнинг турли компьютер хоналари ёки интернет-кафеларда кўпроқ вақт ўтказётгани таъсир қилмаяптими? Албатта, бундай ёшларни аввало ота-она назорат қилиб, компьютердаги зўравонлик ва бошқа иллатларни ўз ичига олган сайтлар боланинг мурғак тафаккурини чалғитиб қўйишини атрофлича тушунтириб бориши лозим.

Компьютер хизматлари кенг ривожланаётган бир пайтда ёшларнинг интернет-кафелардан тўғри фойдаланишини таъминлаш, уларнинг беҳаё сайтлар ёки турли ўйинлар таъсирига тушиб қолишининг олдини олиш ота-оналар ва ўқитувчилар зиммасига масъулиятли вазифа юклатилган. Ўқувчилар, талабалар учун умумтаълим мактаблари, ўрта махсус, касб-хунар таълими муассасалари ва олий ўқув юртлари компьютерлар билан жиҳозланиб, мамлакатимизда-

ги миллий сайтларга боғланмоқда. Замонавий ахборот-ресурс марказлари электрон дарслик ва миллий ўйинлар билан бойитилаётган.

— Тубдан янгиланаётган таълим муассасамизда замонавий ахборот-коммуникация технологияларидан унумли фойдаланиш учун барча шароит бор, — дейди Термиз давлат университети табиат-география факультети талабаси Рўзимурод Бўронов. — Ахборот-ресурс маркази фанларга оид электрон дарсликлар билан таъминланган. Кутубхонада турли бадиий китоблар, дарсликлар мавжуд. Машгулотларга тайёргарлик кўриш учун шу ерда яратилаётган қулайликлардан фойдаланаман.

Ўзбекистон Республикаси Алоқа, ахборотлаштириш ва телекоммуникация технологиялари давлат қўмитаси Сурхондарё вилояти ҳудудий бошқармасидан олинган маълумотларга кўра, воҳада фаолият юритаётган махсус лицензияга эга ўн бешта интернет-кафе хизматидан асосан ёшлар фойдаланмоқда. Бу ерда келган йигит-қизлар зўрақ-яқиндаги дўстлари билан хат ёзишади. Он-лайн усулида суҳбат қила-

ди. Тизимдаги ахборот ресурсларидан фойдаланиб, ўқув машгулотларига тайёргарлик кўради. Баъзан компьютерни очиб, ўйин излайдиган ёшлар ҳам топилади, албатта. Компьютерлардан зўравонликни тарғиб қилувчи ўйинлар олиб ташланган. Беҳаё сайтларга киришининг олдини оладиган махсус дастур билан таъминланган.

— Замонавий компьютер технологияларидан тўғри мақсадда фойдаланиш дарсларни яхши ўзлаштиришга кўмаклашади, — дейди Термиз иқтисодийёт касб-хунар коллежи ўқувчиси Муҳриддин Нурманов. — Чунки дарсларга оид маълумотларни интернетдан излаб топиш жуда осон ва қулай бўлиб қолди. Шу мақсадда шаҳардаги интернет-кафеларда Ziyonet тармоғи хизматидан фойдаланиб тураман.

Чегара билмас ахборот макони ривожланаётган бугунги кунда ёш авлодни компьютер технологияларидан тўғри фойдаланишга ўргатиш миллий қадриятларимизга содиқ, комил фарзандларни вояга етказишда муҳим аҳамият касб этади.

**Х. МАМАТРАЙИМОВ,
ЎЗА МУХБИРИ**

Ижодий парвозга қанот

Инсоннинг маънавий камолотида санъат ва маданият муҳим ўрин тутади. Яқинда қурилиб, фойдаланишга топширилган Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институтининг янги биносидан ўтказилган «Ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашда маданият ва санъат муассасаларининг ўрни» мавзусидаги анжуман ҳам айни шу мавзуга бағишланди.

Маданият ва спорт ишлари вазирлигининг ҳайъат аъзолари ва кенг жамоатчиликни институтда яратилаётган имкониятлар ва қулай шароитлар билан яқиндан таништириш, янги ўқув юртининг маданий-маърифий ҳаётимиздаги ўрнини мустақамлаш мазкур тадбирнинг асосий моҳиятини ташкил этди.

Дарҳақиқат, қисқа муддат ичида институт қиёфаси таниб бўлмас даражада ўзгарди. Замонавий ўқув-лаборатория, саҳна ва компьютер жиҳозлари, шунингдек, мебел ҳамда инвентарлар билан тўлиқ жиҳозланди. Кенг ва ёруғ ўқув аудиториялари, ҳар бирини мўъжазгина театрга қиёсласа бўладиган маҳорат хоналари, хориждан келтирилган энг сўнгги технологиялар билан таъминланган суръатга олиш майдончалари, санъат ва санъатшуносликка доир нодир китоблар сақланаётган ахборот-ресурс маркази, истироҳат боғи, ўқув театри, сув спорти ҳавзаси ва бошқа иншоотлар талабалар ихтиёрида. Бу мажмуани том маънода санъат шаҳарчасига қиёслаш мумкин. Анжуман иштирокчиларининг ушбу файзиёб масканга ташрифи ҳам қутлуғ ва хайрли бўлди.

Тадбир Маданият ва спорт ишлари вазирлигининг ҳайъат аъзолари ва маданий жамоатчиликни институт биносидан тантанали кутиб олиш маросими билан бошланди. Сўнгра барча меҳмонлар ансамбль куйи жўрлигида ўқув театрига қадам қўйишди. Бу ерда йиғилганлар эътиборига институтнинг янги биноси ҳақида маълумот берувчи махсус ҳужжатли фильм намойиш этилди. Даставвал сўзга чиққан Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазири Минҳожиддин Ҳожиматов қайд этганидек, «Президентимиз ташаббуси билан Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институтининг ташкил этилиши мада-

ний ҳаётимизда унутилмас воқеага айланди. Зотан, маданият ва санъат соҳасида театр, кино, телевидение, халқ ижодиётини ривожлантириш, халқимизнинг эстетик ва маданий эҳтиёжларига жавоб берадиган юксак санъат асарларини яратиш ва шу орқали инсонларни олижаноб ғоялар руҳида тарбиялаш кўп жиҳатдан мазкур масканда таҳсил олаётган кадрларнинг салоҳияти ва иқтидорига боғлиқ. Таассуфки, глобаллашув феномени ниҳоятда кучайган бир даврда ҳақиқий маданият ва «оммавий маданият» тушунчаларини бир-бирдан фарқлай олмаслик, нафосат ва гўзаллик тажаллиси бўлмиш санъатни хусусий даромад воситасига айлантириш каби ҳолатлар ҳам кузатилмоқдаки, асл санъат жонқуярлари ўз ижод намуналари билан бундайин дидсизликка қарши курашиши, оммага санъатнинг туб моҳиятини тушунтириб беришлари зарур».

Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институтининг ректори Бахтиёр Сайфуллаев янги таълим муассасасида яратилаётган шарт-шароитлар, институт жамоаси билан эришилаётган ютуқлар ҳақида маълумот берди.

— Институтнинг янги биносини кўриб, кўзимда севинч ёшлари қалқиди, — дейди Юсуфжон қизиқ Шакаржонов номидаги Фарғона вилоят мусикали комедия театри бадиий раҳбари Муҳаммадсоли Юсупов. — Гарчи ўзим анча йиллар аввал шу институтда таҳсил олган бўлсам-да, олдинги вазият билан ҳозирги имкониятларни бири-бирига таққослаб бўлмайди. Биз орзу қилган ўқув лабораториялари, театр студияларининг барчаси бу ерда муҳайё. Йўлак бўйлаб экилган анвойи гуллар ифори, атроф-жавонибни нурга, зиёга буркаётган оппоқ чироқлар ёғдуси қалбга неқбинлик бахш этади. Энди институтнинг кўркини янада бойитиш учун ёшлардан тинимсиз изланиш, илм ва ижод талаб қилинади.

Танишув жараёни якунига етгач, анжуман иштирокчилари алоҳида гуруҳларга бўлиниб, вазирлик тасарруфида амалга ошириш лозим бўлган режаларни муҳокама қилишди. Тадбир сўнггида барча меҳмонлар институт жамоасини янги бино билан яна бир карра табриклаб, ижодий фаолиятларида зафар ва муваффақиятлар тилашди.

**Шоҳруҳ АБДУРАСУЛОВ,
ЎЗДСМИ талабаси**

Ma'naviyat

Harakatning hududiy kengashlarida

Чилонзор туманидаги «Навбахор» маҳалласида қад ростлаган «Камолот» футбол майдонида «Камолот» кубоги мусобақаси ташкил этилди. Унда туманда жойлашган умумтаълим мактабларининг 12-13 ёшли ўқувчилари ҳамда маҳаллаларда истиқомат қилаётган шу ёшдаги футболчилардан иборат жамоалар беллашди.

«Камолот» кубоги учун



Вояга етмаган ёшлар орасида футбол мусобақасини оммалаштириш мақсадида «Камолот» ЁИХ Чилонзор тумани кенгаши ташаббуси ва «Маҳалла» хайрия жамоат фонди, вояга етмаганлар ишлари бўйича комиссияси, маданият ва спорт ишлари бўлими, «Соғлом авлод учун» жамғармаси туман таянч маркази ҳамкорлигида ўтказилган мазкур мусобақада 112 та футболчидан иборат ўн саккизта жамоа иштирок этди.

Олимпия тизими асосида ўтказилган турнирнинг финалида 217- ва 162-мактаб жамоалари беллашди. Натижада 162-мактаб жамоаси биринчи ўринни эгаллади.

Мусобақа якунида ўзбек эстрада хонандалари иштирокида театрлаштирилган концерт дастури намойиш этилиб, жамоаларга ташкилотчиларнинг эсдалик совғалари топширилди. Голиб жамоага эса «Камолот» кубоги билан тақдирланди.

Шунингдек, мусобақада «Энг моҳир дарвозабон», «Энг яхши ўйинчи», «Энг яхши ҳужумчи», «Энг яхши ҳимоячи», «Энг яхши мурабий», «Энг яхши ҳакам» номинациялар бўйича ҳам голиблар аниқланди.

**Жавоҳир КАРОМАТОВ,
«Turkiston» мухбири**

Адабиёт чорраҳасида ёшлар учрашуви

— Вой, чинорларнинг юксаклигини! Учига қарсанг, қалпоғинг тушади, эркалаб қучсанг бағринга сизмайди-я! — дедим ҳайратланиб. Ёнимда Қорақалпоғистон халқ ёзувчиси Ўрозбой Абдурахмонов ҳам бор эди.

— Нимасини айтасиз, қизим? — деди у киши. — Менимча, улар ижод боғида униб-улғаяётгани учун шундай, савлатдор, серяпроқдир.

— Мана, ҳозир ўша «Дўрмон» боғидамиз-ку, устоз. «Истеъдод мактаби» V Республика ёш ижодкорлар семинарида қатнашяпмиз, — дедим ҳаяжон билан. — Бундан чиқди, биз ҳам шу чинорлардек баққуват, сояли... бўлаоламиз. Шундайми?..

Ўрозбой оға самимий жилмайди. Менимча, у асл муддаомни тушунди.

— Агар сизни шу боғ, шу боғбон тарбияласа, албатта, бўласиз! — деди қатъий ва чинорларга ҳавас ила ўйчан кўз ташлади...

Мана ўша чинорли ижод боғида беш кундан буён семинардамиз. Бу ерга республикамизнинг турли гўшаларидан иштирокчилар келган. Аллақачон бир-биримиз билан дўстлашиб олганмиз. Уларнинг ҳар бири сирли, бир олам. Бири ажойиб шеър битса, бошқаси ҳикоялар ёзади, яна биттаси эса асарларни моҳирона таржима қилади. Улар билан гаплашсанг, бисотингдаги сўзинг тугамайди, тунда киприкка сира уйқу илинмайди.

Одатдагидек, семинар пойтахт Тошкентнинг диққатга сазовор жойларини кўришдан бошланди. Мустақиллик майдонида бетакрор истиқлолимиз манзараларини кўрдик. Шунда юртимиз жамоли ҳақидаги янги асар, янги шеърлар ҳаёлларимизда битилди. Андижонлик дўстимиз Абдурахим Абдиев бўлса, бу гўзалликни «Истиқлол қиёфаси»га жойлади. Шеър кўпчиликни тўлқинлантирди. Шу тўлқин бизни Ўзбекистон Миллий боғига бориб, Алишер Навоий, Абдулла Қаҳҳор, Ойбек, Саида Зуннунова каби адабиёт даргаларининг ҳайкаллари пойга га гулчамбарлар кўяётганда ҳам бир зум тарқатмади. Бора-бора, тўлқиннинг юракка зарби ижодкор бўлиш-

дек эзгу ниятимизни кучайтириб юборди.

Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасида семинарнинг очилиш маросими бўлиб ўтди. Унда уюшма раиси, халқ ёзув-



чиси Муҳаммад Али ёш иштирокчиларга ижодий парвоз тилади. Бугунги адабиётимиз қиёфасини тасвирлаб берди. Ўзбекистон халқ шоири Маҳмуд Тоир, Сирожиддин Саййид, таниқли ижодкор Рустам Мусурмон билан ижодий суҳбатлашдик. Эсдалик бўлсин, дея расмга тушдик. Кечки овқатдан кейин Ўзбекистон халқ ёзувчиси Муҳаммад Али билан ижодий мулоқотда бўлдик. Ёзувчи бизга кўп ёзиш эмас, кўп ўқишни маслаҳат берди. Ада-

биёт ҳақидаги саволларимизга жавоб излаб, топдик.

Назм, наср, болалар адабиёти, бадий таржима, бадий публицистика, драматургия йўналишларига бўлиндик. У ерда устозларимиздан энг катта ижод манбаи — маслаҳатлар олиб, фикримиз бойиди. Кечки овқатдаги гурунгимиз табиийки, бугунги машғулотлар ҳақида бўлди.

Дўстларим эса бу ҳақда шундай дейишди:

Адолат Худойбердиева (Сурхондарё вилояти):

— Журналистика йўлининг гўзаллиги истеъдод билан боғлиқ. Истеъдоднинг бўлмаса, йўлинг мингта чироқ билан ҳам ёришмайди. Бугун бадий публицистика машғулотида устоз журналист Аҳмаджон Мелибоев бизга шу ҳақда гапириб берди. Сўнгра журналистикадаги жанрлар, уларнинг ўзига хосликларини тушунтирди.

— Тўғри, билмаган нарсаларимиз ҳали анча, — дея суҳбатимизга қўшилди навоийлик тенгдошимиз, семинарда болалар адабиёти йўналиши бўйича қатнашаётган Зилола Файбуллаева. — Болалар тилида ёзиш учун болаларни севиш керак экан. Машғулотда болалар адабиётининг ўзига хос хусусиятларини ўргандим. Болалар дунёсида яшаш, ижод қилишим лозимлигини тушундим.

Фарғоналик Зебо Худойбердиевани яхши шеър ёзади, дея макташганини эшитгандим.

— Зебо, шеър ўқинг, — дедим чиндан ҳам шеърият оламига сайрга чоғланиб. Зилола «Онамга мактуб» шеърини таъсирли қилиб ўқиб берди. Ҳаммамиз беихтиёр онамизни эсладик.

Шу пайт хоразмлик Маъруф Менглиев сафимизга қўшилди. Уни бўлажак драматург Гулмира Полвонова сўз билан бир чимчиб олди:

— Нечук ҳаяллагиниз, оға? Маъруф наср йўналишида «Кеча» ҳикоясининг муҳокамаси бўлганини, анча «калтакланганини» айтиб бир кулдирди.

— Ҳикоямнинг сюжети тарқоқ экан, — деди у. — Кўпчиликни бирлаштирадиган фикрни топишим керак экан. Ёзувчи Улуғбек Ҳамдам, қахрамонни ҳаётдан қидиринг, ҳаёт энг катта ижод манбаи бўлади сизга, деди. Бу

ёғига бугунги ўрганганларимни амалда қўлламасам, менаманд тузук ёзувчи чиқмайди...

Суҳбатимиз узоқ давом этди. Ташқарига чиққанимизда «Дўрмон»да оқшом эди. Нарироқда сувнинг шилдираган овози эшитилади. Чинорлар шамолда тебранади.

Ижод боғида яна куёш чарқлади. Тушгача машғулотда бўлдик. Тушлиқдан кейин эса Алишер Навоий номидаги адабиёт музейига бордик. Кечкурун «Биринчи китобим» лойиҳасида китоблари чоп этилган ёш ижодкорлар билан учрашдик. Уларнинг ҳаяжони, қувончлари билан ўртоқлашдик. Сўнгра Ўзбекистон Қаҳрамони, халқ шоири Абдулла Ориповнинг шеърларини тинглаб, маънавий дам олдик.

Ниҳоят, тансиқ мевадек тотли дамлар келди. Тақдирландик. Адабиёт йўллари очилди. Бу йўллар эса бизни ўз манзилимизга бошлади. Тўғри, кўзлар кўзлардан узоклашди, аммо адабиёт чорраҳасида қалбимиз бир-бирига туташди.

«Дўрмон»дан кетаётиб, яна чинорларга қарадим. Чинорлар боғнинг чиройига чирой қўшиб, бугуннинг адабиёт куйини чалаётгандек эди. Бу куй узоқ-узоқларга таралади.

Кумар БЕГНИЯЗОВА,
«Истеъдод мактаби»
V Республика ёш
ижодкорлар семинари
иштирокчиси

Зукко китобхон

Республика ихтисослаштирилган мусиқа ва санъат академик лицейида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати Чилонзор тумани кенгаши, турли газета ва нашриётлар ҳамкорлигида «Зукко китобхон» шоу-танлови ташкил этилди. Унда таълим муассасасининг ўқувчилари «Тафаккур», «Мезон», «Фикрат» жамоаларига бўлинган ҳолда беш шарт асосида ўзаро беллашди.

Шоу-танлов бошлангунга қадар ўқувчилар учун Фафур Фулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи, «Академнашр», «Мухаррир» нашриётлари ҳамкорлигида китоб ярмаркаси ташкил этилди.

— Танлов орқали ўқувчилар ўртасида китобхонликни жонлантириш, мутолаа маданиятини ошириш, ахборот коммуникацион технология-

лар ёрдамида китобсеварликни тарғиб этишни мақсад қилган эдик, — дейди академик лицейнинг она тили ва адабиёт фанлари ўқитувчиси Дилбар Маннопова. — Натижа кутилганидек бўлди. Танловга иштирок этмаган ўқувчилар ҳам китобнинг ўз келажаги учун нақадар азиз неъмат эканлигини англашди. Жамоаларнинг нотиклик маҳорати, са-

волларга тезкорлик билан жавоб қайтариши йиғилганларда катта қизиқиш уйғотди.

— Ўзимиздаги барча яхши фазилатлар учун китобдан миннатдор бўлишимиз керак эканлигини англадим, — дейди «Тафаккур» гуруҳи сардори Эъзоза. — Ушбу танловга бир ой тайёрландик. Биринчи шартда радиоинсценировка тинглаш орқали матн муаллифини топиб, бадий ғоясини ифодалаб бердик. «Зукко китобхон» шартида китобхонликка доир ҳикматли сўзлар, маънавий-маърифий тадбирларимиздан лавҳалар намойиш этдик. «Нотиклик санъати», «Бадиий асарлар асосида савол-жавоб» шартларида ҳам билим ва маҳоратимизни синовдан ўтказ-

дик. Шуни англадимки, ҳали кўп китоб ўқишимиз керак экан.

Танловда мазкур таълим муассасасида малакавий педагогик амалиётни ўтаётган талабаларнинг бадий чиқишлари ҳам кўтаринки кайфият бахш этди. Тадбирда сўз олган Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети ўқитувчиси Омонилла Мадаев, «Тонг юлдузи» ва «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетаси ходимлари ўқувчилардан айна шундай юқори натижа кутишганини айтиб ўтишди.

Яқуний натижаларга кўра, «Тафаккур» жамоаси голиб деб топилди, ўзбек тилининг беш жилдлик изоҳли луғатини қўлга киритди. Қолган иштирокчиларга нашриётларнинг энг сара асарлари тақдим этилди.

Гулчеҳра АШУРОВА,
ЎЗМУ талабаси



Мард ўғлонлар маскани

Ўзбекистон Мудофаасига кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилоти фақат «В», «ВС» тоифадаги мутахассис ҳайдовчиларни тайёрлайдиган марказ бўлмай, балки ёшларни жисмонан соғлом, маънан баркамол этиб, ватанпарварлик руҳида тарбиялаш каби қатор йўналишларда фаолият кўрсатмоқда.

Мудофаага кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилотининг Жарқўрғон тумани кенгаши ҳам ёшлар ўртасида спортнинг техник ва амалий турларини ривожлантириш, ватанпарварлик руҳида тарбиялаш ҳамда Ўзбекистон қудрати ва салоҳиятини мустаҳкамлаш ишларига муносиб ҳисса қўшмоқда. Ташкилот бундай кенг қамровли вазифаларни «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати Жарқўрғон тумани кенгаши, «Нуронийлар» жамғармаси ва «Маҳалла» хайрия жамоат фонди туман бўлимлари ҳамда бошқа ташкилотлар ҳамкорлигида амалга оширмоқда. Хусусан, турли байрам тадбирлари, спорт мусобақалари, мамлакатимизда амалга ошириляётган ислохотлар

юзасидан тарғибот учрашувлари ташкил этиляпти. Тумандаги мактаб, академик лицей ва касб-хунар коллежлари ўқувчилари ўртасида «Мустақиллик — олий неъмат», «Ватан она каби муқаддасдир», «Оила — муқаддас», «Одам савдоси», «Гиёҳвандликка қарши курашиш» каби мавзулар юзасидан давра суҳбатлари ва тушунтириш ишлари олиб бориляпти. «Ватанпарвар» ташкилотининг туман кенгашида шу йилнинг тўққиз ойи давомида халқ хўжалиги учун 350 нафар «В», «ВС» тоифадаги мутахассислар тайёрланди. Йўл ҳаракати қоидалари бўйича уч юз нафар техник мутахассис қайта ўқитилди.

Кейинги йилларда ташкилотнинг

моддий базаси ҳам мустаҳкамланиб, мактаб бинолари ва ўқув хоналари қайта таъмирланди. Замонавий ўқув кўргазмалари ва дастгоҳлари билан жиҳозланди. Ўқув автомобиллари қайта таъмирланиб, янги «Дамас» автомобили харид қилинди. Шунингдек, ташкилотда ҳаво милтиғидан ўқ отиш, варрак учуриш ва ракета модели каби тўғрақлар фаолият кўрсатиб келмоқда

Туман кенгашида ҳаво милтиғидан ўқ отиш (тир) хонаси қурилиши ҳам бошлаб юборилди. Бу ишга қирқ миллион сўм маблағ ажратилган бўлиб, айни кунда замон талаблари асосида қурилиш ишлари олиб борилмоқда. Мақсадимиз ўсиб келаётган ёш авлод тарбиясига муносиб ҳисса қўшишдир.

Абдураззоқ МУХТОРОВ, Мудофаага кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилоти Жарқўрғон тумани кенгашининг ўқув-спорт техника клуби бошлиғи

Танитдингиз менга дунёни

Шаҳрисабз шаҳрида яшовчи Эшпўлат ака ва Клара опа барча ота-оналар каби ўз фарзандларининг камолини ўйлайдиган, келажаги учун қайғурадиган инсонлар эмасми, қизлари Гуландоннинг келгусида қайси касб эгаси бўлиши кераклиги борасида узоқ ўйланишди.

— Менга қолса, қизим савдода ишлагани маъқул, онаси, — деди Эшпўлат Абдурахмонов. У кишининг ўзи савдо ходими эди.

— Қўйинг, отаси, бир умр ҳисоб-китоб билан вақти ўтадимиз қизимизнинг? Сизга айтсам, Гуландонингнинг шифокорликка қобилияти бордай. Тунов куни, менинг оқ халатимни кийиб олиб, ярашдимми, деб сўради. Минг қилсаям, докторнинг кизи-да. Нима дедингиз, отаси?

Ота ҳеч нима демади, онанинг гапига қулибгина қўя қолди ўшанда. Қизнинг хаёли эса бутунлай бошқа касбда эди...

Бугун Шаҳрисабз туманидаги 88-мактабда ўқувчиларга сабоқ бераётган Гуландон Абдурахмонованинг ўқитувчилари касбини танлашига тоғалари сабабчи бўлган. Йўқ, улар жиянларининг қўлидан етаклаб, педагогика университетига олиб келишмаган. Ўқитувчиликнинг шарафи, тотли меҳнатлари ҳақида маърузалар ҳам ўқишган эмас. Гуландоннинг ўзи тоғалари Баҳриддин, Қиёмиддин муаллимларга, айниқса, тарихдан дарс берувчи тоғаси Хусан Манноновга ҳаваси баланд эди. Уларнинг ўзини тутиши, юриш-туришлари, ҳамкасблари ва

ўқувчилари олдидаги ҳурмат-этибори жияннинг уларга ҳам ҳавас, ҳам тақлид қилишига сабаб бўларди. Ёқимли шабада, кўкламда ўз ортидан она ер озиғи бўлмиш ёмғирни етаклаб келганидек, бора-бора ҳавас ўз ортидан ёмғирдек шиддатли аниқ мақсадни етаклаб келди. Ёшлик шижоати кўклам ёмғири мисол Гуландоннинг қалбига ёғилди. У ўз қарорини яқинларига билдирди: «Мен ўқитувчи бўламан!»

1999 йилда Гуландон Абдурахмонова номи Тошкент давлат педагогика университети талабалари рўйхатидан жой олди. Унинг кўп йиллик орзуси амалга ошаётган эди. Талабалик... Сизу биз билган талабалик. Шўхшодон дамлар, ҳаяжонлар, уй вазифалари, мустақил ишларга бахшида уйқусиз тунлар. Буни қарангки, қаҳрамонимиз наздида бу йиллар худди бир неча кун ёхуд соат мисол тез ўтиб кетди. Бу ёғи муаллимлик. Ўзи истаган, орзу қилган, ёш юрагига илк ҳавас бўлиб жойланган кутлуғ касб!

— Гуландоннинг биринчи иш куни кечагидек эсимда, — дейди Шаҳрисабз туманидаги 88-мактабда узоқ йиллар сабоқ берган, устоз педагог Гулчеҳра Маннонова. — У

ҳаяжонланганидан қўлларини сиқар, бармоқларини тинмай қирсиллатарди. Бир пайт у менинг қўлимга файл папка тутқазиб, туни билан ухламай бугун болажонларини қандай кутиб олишини, уларга нималар дейишини ёзганини айтиб қолди. Узоқдан бир қўли билан гулларни, иккинчиси билан онасининг иссиқ қўлларини қаттиқ сиқиб олган, атрофга ҳайратланиб қараётган кўзлари мунчоқ болажонлар Гуландон томон келарди. Қара, дедим унга. Ҳаммаси сен томон келишяпти. Ўзингни қўлга ол. Сен энди катта ўқитувчисан... У менинг сўзларимдан далда олдимми, тезда ҳаяжонини босиб, ўқувчиларига пешвоз чиқди.

— Дунёда сен учун энг буюқ зот ким, деб сўрашса, онамдан кейин, меҳрмуҳаббати билан жажжи қўлимга қалам тутқазиб, илк бор ҳарф танитган устозимни айтган бўлардим, — дейди Гуландон Абдурахмонованинг ўқувчиларидан, бугун ўзи ҳам тумандаги 100-мактабда ёш авлодга сабоқ бераётган Дилнавоз Рашидова. — Биз Гуландон опанинг иккинчи қалдирғочларимиз. Тўртинчи синф эдик. «Ким бўлсам экан?» мавзусида иншо ёздик. Келаси дарсда иншоларимизни синфда таҳлил қилиб бердилар. Камола шифокор, Алишер бакир, Шавкат тадбиркор, Моҳинур журналист бўлишини ёзган экан. Мен келажакда актриса бўлишни хоҳлашимни ёзган эдим. Устозимиз ҳаммамнинг ижо-



дий ишига фикр билдирдилар, аммо негадир менинг иншомга ортиқча изоҳ бермай, қуруққина қилиб «яхши» деб қўйдилар. Демак, яхши ёзолмабман, деб роса хафа бўлдим. Бирданига кайфиятим тушиб кетди. Бу ҳолатимни синчков устозим дарсдан кейин қолишимни айтдилар. Иккаламиз қолганимизда эса, иншо ни яхши ёзганимни, фақат мени келажакда муаллим қиёфасида кўраётганликларини ва тилга бўлган салоҳиятимни юқори баҳолаб, келгусида инглиз тили ўқитувчиси бўлишим мумкинлигини «башорат» қилдилар. Шундан кейин ўзим ҳам билмаган ҳолда, негадир, чет тили дарсига алоҳида ёндашадиган бўлдим. Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университетига ўқидим. Бу йил ўқишни тугатиб, Шаҳрисабз туманидаги 100-мактабга инглиз тили ўқитувчиси бўлиб келдим. Касбимни жуда яхши кўраман. Устозимдан ҳозиргача яхши мураббий бўлиш сирларини ўрганиб келаяпман. Мен жуда бахтлиман. Яхши кўрган ишим, қадрдонларим, мени севадиган мактабим ва ўқувчиларим бор.

Дунёда шунақанги улуг неъмат борки, унинг номи меҳр-шафқат, мурувват, ишонч ва садоқатдир. Гуландон опа ҳам қўл билан тутиб бўлмайдиган, фақатгина ҳис қилиш мумкин бўлган яқинлар муҳаббати, фарзандлар ардоғи, шогирдлар эҳтироми билан яшаш бахтига муяссар бўлган оддий аёл. У эса бахтини ана шунда деб билади.

Моҳинур БҲРИЕВА, ЎзДЖТУ талабаси



Байрамдан фойдаланмоқчи эди

Канада аэропортида мамлакат полицияси қовоқ олиб кетаётган аёлни ҳибсга олди.

Маълумотларга қараганда, 26 ёшли Мерседес Херес Фарияс исмли аёл байрам қовоқларининг ичида гиёҳванд модда олиб ўтишга уринган. Канадада одатда байрам совғалари текширилмайди. Буни яхши билган жиноятчи учта қовоқ ичига икки килограмдан кўпроқ оғуни жойлади. Ҳушёр полиция ходимларидан бири аёлнинг совғаларини очмасдан, рентген қилишни сўрайди. Аввалига аёл рози бўлмади. Жинояти фош бўлган аёлнинг қайси мамлакат фуқароси эканлиги ошкор этилмайпти. Полиция сўзларига қўра, у гиёҳванд моддаларни сақлаш ва ташишда айбланиб, икки йилга озодликдан маҳрум қилиниши мумкин.

Фойдали қарор

Мексика президенти Энрике Пенья Ньето ортиқча вазнга қарши кураш тўғрисида қарор қабул қилди.

Мамлакат етакчиси семиришни эпидемия сифатида баҳолаб, унга қарши курашишнинг турли йўллари ўз халқига таклиф қилди. Унинг айтишича, кечки сайр ва жисмоний машқлар билан мунтазам шўғулланиб туриш шарт. Мексика парламенти калорияли овқатлар ва ичимликлар ишлаб чиқарувчи ҳамда сотувчи ташкилотларга нисбатан солиқ миқдорини оширди. Мексика соғлиқни сақлаш вазирлиги мамлакат фуқаролари ўртасида мониторингни бошлайди. Ҳукумат фойдали сабзавот ва мевалар нарҳини пасайтирди.

Айни пайтда Мексикада ҳар ўнта кишидан еттитаси ортиқча вазндан азият чекмоқда.

Шўхлик деб ҳам бўлмайди

Франциядаги циркдан мактаб ўқувчилари томонидан лама ўғирлаб кетилди.

Серж лақабли бу беозор жониворни ўғирлаганлар у билан бутун Бордо кўчаларини айландилар. Ҳатто ламани трамвайга ҳам олиб чиқдилар. Трамвай ҳайдовчиси хабар берганидан сўнггина полиция ўғирлар изидан тушди. Болалар жониворни Бордо шаҳри марказида устунга боғланган ҳолда ташлаб кетдилар. Тартиббузарларни полиция кейинчалик кузатув камералари орқали топди. Айни пайтда Серж ўз қафасида. Ҳукумат цирк маъмуриятига оғохлантириш берди.

Хато тўғриланди

Япония пойтахти Токиода «McDonald's» ресторанидан бири жиддий айбловдан сўнг, уйсизларнинг ресторанига киришини тақиқловчи баннерни олиб ташлади.

Рестораннинг талаби ёзилган баннер бир йил овқатланиш муассасаси эшигида осиглиқ турди. Баннерда «Биз шахсий гигиена қоидаларига риоя этмайдиганлар ва уйсизларга хизмат кўрсатмаймиз» деб ёзилган эди. Ресторан менежерининг тан олишича, у баннерда таҳқиқловчи сўз борлигини билмаган, билганда қўймаслигини айтиб, узр сўради.

Интернет манбалари асосида Жаҳоҳир КАРОМАТОВ тайёрлади

Куз манзараси



Зумрад ШУКУРОВА олган сурат

«Ёш куч» яна сиз билан

Jurnalning yangi soni

Ёшлар журнали «Ёш куч»нинг янги сони нашрдан чиқди. Мақола, хабар, янгилликлар, репортаж ва фотолавлар, тенгдошларимиз шеърли машқларидан намуналар, «Қатортолга мактублар», қизиқарли маълумотлар — булар журнал саҳифаларидан ўрин олган материаллар ҳақида сизга бошланғич таассурот беради, холос. Асосий таассуротни уларни кўздан кечирганингизда, мутолаа қилганингизда оласиз.

«856 та дўстлар бор!» ёхуд киз боланинг шаъни интернетга боғлиқми? Сарлавҳанинг ўзиёқ ушбу мақола нима ҳақида эканини англатиб турибди. Ёшлар ва интернет мавзуси. Хўш, муаллиф Мукаррам Отамуродова мулоҳа-

залари нимаси билан бошқаларникидан фарқ қилар экан? Ёки у ҳам одатий фикрларни билдирибдими? Мақолани синчиклаб ўқиб чиқсангиз, бу саволга жавоб топасиз.

Ўзбекистон тарихи давлат музейининг катта



илмий ходими Зулфия Агзамованинг тасвирий санъатга оид мақоласи «Гобелендаги тасвирилар» деб номланган. Муаллиф унда Республика дизайн

коллежининг «Гилам ва гобелен» бўлими ўқувчиларининг ижодий ишларини таҳлил қилади. Иқтидорли ёшларнинг тўқиб-тасвирилаган асарларига баҳо беради.

Журналда, шунингдек, «Дунёга ўз номин айтган юрт» (Рустам Маннонов), «Муқобил энергия манбаи» (Камолжон Шодиметов), «Тилга эътибор — элга эътибор» (Ёрмат Тожиёв) сингари ўқишли мақолалар ҳам эълон қилинган.

Журнални Ўлмасбек МАҲМАРАЙИМОВ варақлади

Тўғ (АҚШ)					Баҳида, зикна		Говкурбақа		...-Клаус		Шаҳар (Хиндистон)	2	6	1	3		8		3
Дармон дори	Сигир (шевада)		Ширинлик тури		Эквадор пойтахти				Баскетбол лигаси (АҚШ)				4		5				9
					Тоғ, кекирдик		Стул...				...-ҳаво		2		7		8		2
Ошён, ин		Баъзан, онда-сонда		Секин, аста							Хаммаси	Тафаккур	9		8				7
	Қисқача гектар				Бириктирув бовловчи						Сахродаги қум тепалик						...-бўжи (ёзув)		
	Қуш тури				Салла (синим)		Авра...		Абу Али ... Сино (аллома)			...-сирада (гоҳо)					...-садо		
	Нота									Жин, алашти									
		Номла	Очерк																
2		6		4	5	2	...шук, ...роса		Окс, Жайхун	Спорт мажмуаси (Тошкент)		Андре ... (теннисчи)		Ушаламан орзу		Мева шарбати			
6	8									Ўғил (шевада)	Қора-лама чизма								
1		5	6	2															
	4	1	9				Хат, мактуб		Анча-... кўпгина			...-номус				АҚШ тўтиси			
			4	2															
9							Сув жонивори				«... ва чумоли» (масал)								
3	5	1	7																

Тузувчи: Фахриддин Раҳимов



Мусобақалар олдинда

Тошкент шаҳар Ички ишлар бош бошқармасининг спорт комплексида 6-9 ноябрь кунлари юнон-рум ва эркин кураш бўйича катталар ўртасида Ўзбекистон чемпионати бўлиб ўтади.

Мусобақада юртимизнинг турли вилоятларидан кучли спортчилар иштирок этади. Шунингдек, унда келаси йил Тошкентда бўладиган кураш бўйича жаҳон чемпионати ва Жанубий Кореянинг Инчхон шаҳрида бўлиб ўтадиган Ёзги Осиё ўйинларига терма жамоа таркибида иштирок этадиган вакилларимиз ҳам аниқланади.

Ўзбек Барчинойи

Россиянинг Архангельск шаҳрида бўлаётган тош кўтариш бўйича жаҳон чемпионатида аёллар ўртасида ҳамюртимиз Муҳтарам Алиева голиб чиқди.

У саксон килограммгача бўлган полвон аёллар ўртасида энг юқори натижани қайд этган. Рекордни янгилаган спортчимизнинг натижаси Гиннес рекордлари китобидан ҳам жой олди.

Теннисчиларимиз ютуғи

Қозоғистоннинг Остона шаҳрида ўтказилаётган аёллар ўртасидаги теннис мусобақасида Сабина Шарипова иккинчи босқичга чиқди.

У лихтенштейнлик Катинка фон Дайхманни барча сетларда мағлуб этди. Шунингдек, мазкур турнирнинг жуфтлик баҳсларида теннисчимиз Альбина Ҳабибулина украинalik Анастасия Васильева билан бирга қозоғистонлик Карина Калкенова ва Сара Калкеновани 6:0, 6:0 ҳисобларида мағлуб этди. Мусобақанинг ютуқ жамғармаси 25 минг АҚШ доллари.

Жавоҳир КАРОМАТОВ, «Turkiston» муҳбири

КАЛЕЙДОСКОП

КАМҲАРАКАТЛИЛИК ҲАМ ҚАСАЛЛИК

Тиббиёт мутахассисларининг маълум қилишича, бугун кўпчилик одамлар кам ҳаракат қилади. Бундан атиги икки аср олдин ҳам одамзот сал меҳнаткашроқ бўлган. Яъни Ер юзиде бажарилган ишларнинг 95 фоизи жисмоний меҳнат маҳсули бўлган. Бугунги кунга келиб бу нисбат бутунлай тескари. Ҳозир қилинаётган ишларнинг фақат беш фоизигина қўлда бажарилади.

ЁШ ФУТБОЛЧИЛАР, ЭСЛАБ ҚОЛИНГ!

Футбол бўйича Ўзбекистон миллий терма жамоаси 1994 йилги Осиё ўйинларида чемпион бўлганини кўпчилик билади. Лекин, хабарингиз борми, ўшанда терма жамоамиз нечта учрашувда иштирок этган? 7 та! Қизиғи шуки, терма жамоамиз ўша барча ўйинда ғалаба нашидасини сурган. 7 ўйин ва 7 ғалаба! Ўшандан кейин ҳали бирорта терма жамоа Ўзбекистон натижасини такрорлай олгани йўқ.

Шаҳзод АБРАҲМАТОВ тайёрлади

YON DAFTARCHANGIZGA

Камтар бўлсанг, ош кўп,
Манман бўлсанг, тош кўп.

Ўзбек халқ мақоли

МУАССИС:

«КАМОЛЮТ»

ЁШЛАР ИЖТИМОЙ ҲАРАКАТИ
МАРКАЗИЙ КЕНГАШИ

Газета Ўзбекистон Республикаси
Матбуот ва ахборот агентлигида 2007
йил 19 апрелда
№ 0242 рақам
билан рўйхатдан
ўтган.

ISSN 2010-6998



9 772010 699000

Бош муҳаррир:

Ашуров Салим Тўраевич

Таҳрир хайъати:

Баҳодир Фаниев, Меҳриддин Шукуров (бош муҳаррир ўринбосари — «Turkiston»), Элмурод Нишоннов (масъул котиб — «Turkiston»), Ирина Кочергина (бош муҳаррир ўринбосари — «Молодежь Узбекистана»), Елена Калинина (масъул котиб — «Молодежь Узбекистана»), Рустам Қосимов

Навбатчи муҳаррир:

Умарова

Наргиза

Баҳодиревна

Саҳифаловчи:

Рўзиев

Зафар

Хусанович

Газета таҳририят компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.

Манзилмиз: 100083, Тошкент,

Матбуотчилар кўчаси, 32.

Телефонлар:

(371) 233-95-97. (371) 233-79-69

e-mail: info@turkiston.uz

«Шарк» наشريёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонасида, А-3 форматда чоп этилди. Ҳажми — 2 босма табак. Корхона манзили: «Буёк Турон» кўчаси, 41.

Индекслар: 203, 3203

Баҳоиси келишилган нарҳда.

Буюртма Г-1143.
Адади — 7760

Босишга топшириш вақти — 21.00
Топширилди — 22.00
ЎЗА якуни — 20.45

Офсет усулида босилган.

1 2 3 4 5 6