

**КАМТАРИНЛИК СА-
МИМНИ, ОДАМОХУН-
ЛИК.** Бу ажойиб фазилат-
лар албатта ҳар бир инсон
фельчи-атборини бозочи жа-
вохирларидир. Эл орасида
обур ортирган, ҳақи өтчи-
код кўйган кишиларда, айни-
са, ун кўрганига дурихин
иашашга қаноатлантиради-
ган кайфият сезасан.

Тожикистон ССРнинг
Пушкин номидаги музикали
комедия театри актёри, ци-
зичи Ҳожибой Тожибоев билан
яшайди танишгач, мен-
да шундай кайфият кечди.
Мураккаб бу ҳаётни келган яхши
инсонни учратганинга бе-
ихтиер унга:

— Биласизми, сиз яхши
одамсан, дегинг келади. Бу
азбаройи уни доимо комил
кўрмок истаганди. Шу сўз-
ларни иккি қардош халк
кишилари лабига кулгу ула-
шиб, эл ҳурматини қозониб
келаётган истеъодоли ак-

жидий ўйлаш керак бўлган
оизу қилинган. Рассом-
ника ҳам қизицишим бор
эди. Ана шу сабабли ўрга
мақтабни тутагат, Тошкент-
даги Театр ва рассомлик
санъати институтининг дра-
гамида кина актёrlарни бўл-
ғловчи бўлимiga ҳужжат
топширдим. Бироқ илк ури-
нишда ўз мақсадимга етол-
ганим ўй. Колхозда иккни,
1973 йилда Остроўский номидаги
Театр ва рассомлик санъати
институти талабаси билан
наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

жидий ўй эди.

— Узбекистон ССР ҳалқ артисти Шерали Жўраев билан танишувимиз ҳайтида
бурилиш нуктапаридан бироқ бўлди. Ҳассос санъаткор менда комиллик интидо-
ри мажкудларни сезиз, кон-
цертларда конфрансъелик
килиш, ҳажий номерлар
ижро этишини таклиф эти.

Ҳа, шундай қилиб, 1981

шаб келмоқда. Улар ижо-
дига қандай муносабат бил-
дираси:

— Уларнинг яхши номер-
ларини кўрсам қувонман,

ҳавасин ҳам келади. Нотаби-
йорон номерларини кўрсам,

қувиинаман. Яхшики, буна-
ларади. Қувончлиши шуки-
нан ҳама усталаши. Ҳожи-
бой улардан ҳам маҳорат
сириларни урганди. Бир не-
ча спектакларда бош ва
етакчи ролларни никро этди.

Аммо, ҳали қизиҷи Ҳожи-
бой Тожибоев қафф этилди.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:

— Пиёда иккеб келган-
ман, илк ҳаёзни аралаш жа-
во берган деб. Дарҳақиат,
интидорин тўла намоён эта
оладиган иккодан бўлиши
наттиқ интилгани, изланиб
урганни туфайли санъат
оламига ўз қиёфаси билан

наисиб эти.

Ҳожибойдан бир гал санъ-
атга қандай иккеб келган-
сиз, деб сўраштади:</