





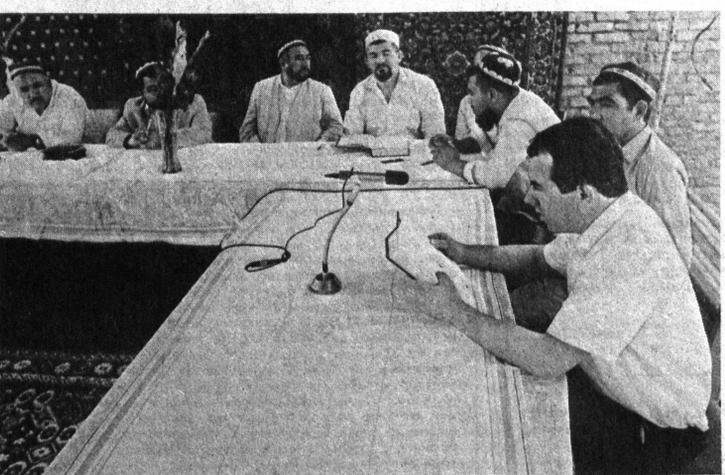


Виждон эркинлиги—олий қадриятимиз

Тошкентдаги Имом ал Бухорий номи Ислам маъҳади 1971 йилда ташкил топган. Бу даргоҳда Қуръон, дин тарихи, ислом динига оид китобларни ўқиш ва талқин қилиш, ҳусниҳат, ислом ҳуқуқшунослиги бўйича тўла курс ўтилагач, имтиҳонларни муваффақиятли топширган толибларга маълум мутахассисликка эга бўлгани тўғрисида гувоҳнома берилади.

Ҳозир маъҳада нафақат Урта Осиё ва Қозоғистон жумҳуриятларидан, балки Сибирь, Кавказ музофотларидан ҳам жами 65 нафар толиб илм олмақда. Уқув бепул, толибларга юз сўм стипендия берилади.

Бу йил маъҳадни тўққиз киши битириб, имом-хатиб мутахассислигига эга бўлдилар. Икки йиллик амалиётдан сўнг уларга шаҳодат берилади. Улар масжид ва мадрасаларга ўқитувчи қилиб юборилдилар.



СУРАТЛАРДА: битирув имтиҳонлари давом этмоқда. Ислам маъҳади шайхони Абдулҳаким Маматқулов.

А. ИЛЕСОВ суратлари.



«СИТОРА»НИНГ ПАРВОЗИ

Бухоро вилояти илмий методик маркази ҳузуридаги «Ситора» кино ҳаваскорлик уюшмаси ташкил этилганига яқинда беш йил тўлади. Бу жамоа қисқа фурсат ичида халқ санъатининг муҳлислари тилига тушиб олди.

«Ситора» ўз ижодий фаолиятини «Домла» номи фильми билан бошлаган эди. Бугунда эса уларнинг репертуари анчагина бойинган. «Кино усталари шаҳри», «Кўҳна Бухоро» тароналари, «Қандай гўзал бу олам», «Асрлар индоси» номи бир қатор тарихий, ҳужжатли, музикали, қисқа метражли бадий фильмлари шулар жумласидандир.

«Ситора» ҳаваскорлик киностудиясининг юксалишида уюшма бадий раҳбари ва ташкилотчиси Шавкат Болтаевнинг хизматлари катта. У асосан Кўҳна Бухоронинг IX — XV асрлардаги архитектура, фольклор-этнографик миллий санъатини ўз фильмларида мужассамлаштирган. Бу ёш талант соҳиби Улуғ Октябрь иқлибнинг 70 йиллигига бағишлаб яратилган «Қандай гўзал бу олам» сийёсий мавзудаги қисқа метражли бадий фильми учун 1989 йил вилоят Ленин комсомоли мукофоти лауреати бўлди.

Ёшлар ижоди

Мовий осмон. Шу мовийлик сари талпинаётган дарахт. Унинг тағида нақшанкор устунага ўтириб чилдириб чақилган болакайнинг нингоҳлари оқилларга қадалган. Ёнида эса дутор. Бу сийёқ дуторнинг қорнига қушлар хас-хашак ташлаб, тухум қўйишди. Орқанда у қадар ҳам узоқда эмас, кампир тиркичлик дарида, олдида халта, нималарнингдир сотмоқда.

«ГўЗАЛЛИК ДУНЁНИ ҚУТҚАРАДИ» қолгани, ленин бу кичик қишлоқда ҳаётнинг давом этаётгани, туб аҳоли — қозоқларгина аяқдоғлари яшаб ўтган замида қолгани тасвирланган. Ҳа, сув бу овулни 1975 йилдан бошлаб тарк этган. Мажмуадаги яна бир сурат томошабинни фикрлашга даъват қилади. Оқилларга чўлиб кетган қадрлар. Бу қадрлар то ничкина қулгача чўлиб қолган. Хўш, ижодкор бу билан нима демоғчи? — Орол узоқдаган сари,

кўп нарсалар ўрганиш мумкинлигини айтиди. Шунингдек, ўнгиш даврининг аjoyиб мўйқалам устаси, мусаввир Питер Брейгель асарларидан ўрганишга ҳаракат қилишни таъкидлади. — Сиз кўпроқ қайси расомга хавас қиласиз? — Леонардо да Винчининг бетакор асарларини севаман. Чингиз Аҳмаровга хавасим нелади. Ленин ҳеч кимга ўхшамасликка ҳаракат қилмаган. Жамол асли тошкентлик. Хадранинг Девоз маҳалласидан. Боланинг бир текислиги, табииати, одамларни кузатиш билан кечди. Унинг бу сирли олам сари етказган бирдан бир киши онаси Турдихон она бўлди. Опанинг ўзи буни сезмай ҳам қолди. Унинг ёстиқларга, зардеворларга тасвир гуллари, турли хил тасвирлари ёш Жамолнинг бу оламга қизиқшини оширди. «Расом бўлмаган», деганда онасига таърифтавий тўғалди. Авлод-аждоғида мусаввир ҳунарини эгаллаган ҳеч бир киши йўқ. Унинг устига яқин-юз ёлғиз ўғил. Ленин дадаси Жалол ана (марҳум) ўшанда ўғлининг раъйини қайтармади. «Қарда, қайси соҳада ишлама, фидойи бўл», дея оқ йўл берди. Мана, Тошкент театр ва расомлик санъати институти ҳам битирди. Мусаввир асарларига қараб, уларнинг ҳар бирига ёш расомнинг гўзаллик сингдиришга ҳаракат қилганини сезиш қийин эмас.



ДИҚҚАТ, ДИҚҚАТ! ХИВАДА «ЕШ ЛЕНИНЧИ» БАЙРАМИ

АЗИЗ МУШТАРИЙЛАР! Ёзининг айни пишиқчилик палласида — 21-23 июнь кунлари қўҳна Хива шаҳрида ва ноҳиясида «Еш ленинчи» рўзномасининг кунлари ўтказилади. Бу сафарги қизиқарли учрашувлар Хоразм комсомолининг 70 йиллик юбилейига бағишланади ҳамда ана шу айём тантаналарига улашиб кетади. Муштарийлар билан бўладиган мусоҳабаларда «Комсомолец Узбекистана» ҳам, Хива ноҳиясининг «Коммунизмга» рўзномалари ижодкорлари ҳам фаол иштирок этадилар. Ноҳия рўзномаси «Еш ленинчи» билан биргаликда бу мулоқотга бағишлаб махсус сон тайёрламоқда.

Шу кунлари жумҳурият ёшлар рўзномаси ходимлари ҳамкасблари билан ҳамкорликда муштарийлар билан учрашувлар ўтказадилар, дилдан суҳбат қурадилар. Орол фожиаси билан боғлиқ воқода юз бераётган муаммолар билан танишадилар. Ёш шоирлар иштирокида катта мушоира бўлади.

Бу учрашувларда қалам соҳиблари билан биргаликда жумҳуриятимизнинг иқтидорли санъаткорлари, кулги усталари иштирок этишади. «Зангори экранда» сиз севиб томоша қилаётган «Қувноқлар ва зукколар» конкурсининг моҳир бошқарувчиси Соат Шарипов ҳамда яқинда Тошкентда ўтказилган жумҳурият аскиячилар беллашувининг қатнашчиси Гофур Мирзабоев ана шу кунларга завқ-шавқ бағишлайдилар. Бундан ташқари Хоразмининг такорорланмас қўшиқлари ва рақсларининг моҳир ижрочилари, энг истеъдодли санъаткорлари хизматингизда бўлади.

Спорт шинавандалари ҳам четда қолишмайди. «Еш ленинчи»нинг ижодкор командаси вилоят комсомол қўмитаси ходимларидан тузилган команда билан беллашади.

Хуллас, ўзининг такорорланмас гўзаллиги билан бутун оламни ўзига маҳлэ этаётган, 2500 йиллик юбилейни қаршилаган Хива шаҳри ва ноҳиясида ўтадиган рўзнома ҳамда Хоразм комсомолининг 70 йиллиги юбилейи кунлари янада қизиқарли ўтади. Унинг тантаналарида қардош Туркманистоннинг Тошқувоз вилояти ҳамда Қорақалпоғистон Мухтор жумҳурияти ёшларининг вакиллари, жумҳуриятимизнинг барча вилоятлари комсомол етакчилари иштирок этиш истагини билдиришгани янада қувончлидир.

Шундай қилиб Хивада катта тантана бўлади. Қимчи «Еш ленинчи»ни сева, уни янада қизиқарли ва ўқимлили бўлиши учун жон куйдирса, шу айёмга ташриф буюрсин. Хоразмининг қолаверса жумҳуриятимизнинг энг қобилиятли ёш санъаткорларини Хивага тақлиф этамиз.

Бундан қарийб ўттиз йил муқаддам Хоразмининг машҳур созандаси Комилжон Отаниёзов бу кунларни шундай қуйлаган экан:

Тўйингга келибдур дўстлар, қардошлар Ишчилар, деҳқонлар, зиёли ёшлар. Комил хуш айёмда ашула бошлар, Орзуим, хуморим — сени қуйласам.

Advertisement for 'Esh Leninchi' newspaper, including contact information for the Khiva branch and a list of subscribers.

Advertisement for TV channel 21, listing various programs and their broadcast times.

Advertisement for TV channel 20, listing various programs and their broadcast times.

Advertisement for TV channel 00.45, listing various programs and their broadcast times.

Advertisement for TV channel 00.45, listing various programs and their broadcast times.