







«Гул ҳам, муҳаббат ҳам тирикка керак...»

Одамзот тақдири галати. У кўпгина қидирган кишини қаётдан тополмайди ва хаёлини қимилдириб қашф қилишга мажбур бўлади...

«Саида Зуннунова ҳозир зур роман ёзган бўлсалар керак!» деб уйләйверардим. Афсуслик, у мен ва мен каби жуذا кўп мухлислари ўқиниб орзу қилган йирик асарни ёзолмади...

Ўқиб оханглари ҳам тамоман бўлакча... Хўрсинма азизим, хўрсинма сира, Сени хомуш, гагини қўргандан кўра ўзимни оловга тутганим осон...

Менга ҳам Саида ола билан ҳамсухбат бўлиш, лоқақал бир марта бўлса-да, унинг дийдорига тўйиб ва бахти насиб этмаган. Холбуки, мен болалигимда «Катта бўлсам, албатта, Саида Зуннуновани қидириб топаман...

«Шунда дардин билан Мен бўлдим пайдо, Дардим сукутани чилпарини қилди, Ишқдан афтобу исб осмонга илди, Узим ердан тугди, Узимман шайдо, Илак нуруларга чирмайиш шунда, Оламга йилдим сени алтариб, Кундуз тополмасдан югуриб, ҳориб, Кўз бўлиб осмонга сочилиш тунда...

Гарчи иқодкорлар бегри кенг одамлар тоғфасига кирселар-да, уларнинг шунчилик ноизиқ ва инжиқ авторли бўлишлари ҳам табиийдир. Шу маънода Саида Аҳмаддек маҳнаткаш ва жонқур заувчиға муносиб рафиқа бўли олаш-лик ва ўзинга хос жасорат эрикти, Саида Зуннунова бу мушкул вазифанинг эмас, балки у билан ёна-ён туриб келам тебратилишини ҳам уда-эсини чиқолган эълдир. Егиздан ҳам ҳеч қачон ажирмайди-ган, ўқувчини китобдан беэдрим-майдиған, чарчатмайдиган асарлар ёзди. Биз унинг ҳа-нузуга охори тўқилмаган шэърларини, достонларини, хикоя ва қиссаларини ўқисак, кўксимизга сиймай безовта-лаётган юртимизга муздек ша-бада теккендек роҳатланамиз.



СУРАТДА: С. Зуннунова ҳамкасблари билан.

Сурачи: С. МАҲКАМОВ.

Саида ЗУННУНОВА

ПАЙВАНД
Утган йилги пайванд кирди ҳосилга, Ёнди пўстидаги пичоқ ўрин ҳам. Ёнди бир тан бўлиб, чирмайиб маҳкам, Хушрўй гуларини кўз-кўзлар өлга...

САВАРМИКАН
(ҚУШИҚ)
Дарёларнинг уй оёнда уйлариғиз, Оқислардан эшитилар куйларингиз. Кунда-кунда кўролмасам бўйларингиз, Туи кечалар уйку бермас уйлариғиз...

Мавзуга қайтиб
«Йўқдан бор бўлган даргоҳ»
(«ЕШ ЛЕНИНЧИ», 1990 ЙИЛ 23 ОКТАБРЬ)
Базовлар хайлига нима келса, Ушани қилишга уринишмоқда. Ойбатини, кейин нима бўлишини ўйлашга уларда 8 сабр, 8 тоқат йўқ...

БОШ МУХАРРИР ЖАББОР РАЗЗОҚОВ.
ТАХРИР ХАЙЪАТИ: Муҳаллас АБДУСАМАТОВА, Зиявуддин ОРТИҚҲУҶАЕВ, Нарин РАҲИМОВ, Фаррух РАҲИМОВ (бош муҳаррир уринибосари), Зайнабдин РИХСИЕВ (масъул котиб), Қурбон ӨШМАТОВ.

ТАЪСИС ЭТУВЧИ: Ўзбекистон ЛКЕИ Марказий Қўмитаси
(УЧРЕДИТЕЛЬ ЦК ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА)
Рўнома 1925 йил 8 февралдан чиқа бошлаган.

«Йўқдан бор бўлган даргоҳ»
(«ЕШ ЛЕНИНЧИ», 1990 ЙИЛ 23 ОКТАБРЬ)
Базовлар хайлига нима келса, Ушани қилишга уринишмоқда. Ойбатини, кейин нима бўлишини ўйлашга уларда 8 сабр, 8 тоқат йўқ...

САҲНАДА— «ТУРОН ШОУ»

Бугунги кунда ўзбек миллий эстрадасининг ривожланиши учун кенг имкониятлар яратиб берилмоқда. Яқинда «Кино уйда» жумҳуриятимизнинг ёш, истеъдодли хонандалари иштирокида «Турон шоу» концерт дастури томошабинларга намойиш қилинди...

«Турон шоу» концерт дастурида Даврон Гойипов бошчилигидаги «Бунима, бу» гуруҳи, Хусниддин Ҳолиқов раҳбарлигидаги «Ниҳол», Хоразмнинг «Ниҳол» ансамблилари ҳамда илк бора ўз...



СУРАТЛАРДА: «Турон шоу» концерт дастуридан лавҳалар. Сураткаш: И. ШЕРБЕК.

Шахсий фикрим

«Йўқ» — дедилар нўғайча ширин тил билан. — Энди ҳеч ким уришмайди. Ҳамма гап ўзимизда қолган. Ҳис, ҳозор, тожин... деб ажратмасан, ҳеч қачон, ҳеч қанага уруш бўлмайди... Арманстонда азиятга бўлди. Биродарларимиз соғуқта, эндура қолдилар. Дунёнинг турли бурчидан турли миллат вакиллари учиб келишди... Ҳақдор азиятчи ҳам халқларнинг миллату элларнинг қимлигини синовдан ўтказди. Телелваҳаларнинг титраб қўядан кегириб, аччиқ ҳақиқатини туйдим: биз бандлар чиндан ҳам ношукриниз. Борига шукр, йўғай фикр қилиб тинч, осойишта яшашни ўргана оламизми...

Мен бардошнинг, сабринг қизиман

Очигини айтинг, чиндан ҳам онахон айтган куйлар келмадимми? Уруш — ботирлик — дўстни синайди. Ҳар бир кунимиз битта китобага арзийдиган ажойиб куйларда, яхши-ю ёмонни яншишимиз осон кечаяпти. Метрода кетаяпман. Мендан нарида турган кекса кишига қўзим тушди. Унга тавозе билан ўрин бердим. «Раҳмат» — деб ўтирдир у киши ва ёнидагиларга деди: «Ҳозирча беришлпти ўзбеклар ўрини. Ҳозирча...» Рўпарадаги ўсири эса истеҳзо қилди. «Йўқ, етмиш йил бердик ўринини, яна етмиш йил бера турамиз...»

римизда нега юракдан ҳис қилмаймиз-а? Ансарият қилмоғи эркакларни буш вақтларини чойхоналарда ўтказишади. Чойхоналар — биз билган маърифат ўчоқлари... Бир вақтлар Махрабхонлик, Бедилхонлик, Навоийхонликлар қилинган. Фарзандлар катталарнинг «Еришгош», «Алломиш»лардан сўйлашларини жон деб эшитишган! Ҳозирча-чи? Аксинча! У ерда қимор ўйналади, ичкилик ичилади... у ҳам, бу ҳам йўқ бўлса... Ғийбат қилинади? «Палочининг қизи сондан қийиқди», «Писмадоннинг хотини». Вунинг оқибатида, қўриб турибсан, кучга тўлган ўсимларимиз жинноятга қўл ўршимоқда. Фаршита «омин» деган қизларимиз чиндан ҳам миздан қийиқмоқда. Ота-боболаримиз яхши сўз билан яхшиликка ундаб, фарнат яхши гапларни гапириб, фарзандларини тарбиялаб келган эди...

Уз-ўзини таниш, ошқора заъфланшу ошқора нафратланшу замонасига ўтганин миздан бери ҳам қанча қирғинбаротлар, ур-тўлолларнинг болшимиздан кецирмадик. Вироб-бирвини тушунмаслик бизи тушунмоқини илтипатида сабр тополмаслик, бирвини тингладикан саъятдан бегоналик — бошимизга қорлар ёғдириди.

Умид АБДУАЗИМОВА, шоира.

Bottom section containing contact information for publishers and subscription rates. Includes text like 'Ташхир хайъати: Муҳаллас Абдусаматова...' and 'Бўлимлар: Ёшлар етасати — 32-57-93...'.