







ЭНГИНИНГ ШАФАГИ УЗОҚЛАРДАН КЎРИНИВ ТУРАДИ



Бу кунлар рус халқи учун эслан чинмас бўлиб қолган. Генерал Белорудович кўмондонлигидаги рус қўшинлари аръергарди 1812 йил 2 сентябрда ҳоҳиста ва тула тартиб билан Дорогомиловский заставасидан Погорский заставасигача бўлган масофа бўйлаб Москвадан ўтиб борардилар.

ришчилар энкалтидан далолат беради. Бостириб киришнинг биринчи кундан бошлабқоқ улар уларни, капонларни, магазинларни таллабшодадилар.



ФРАНК ХАРДИ СОВЕТ ИТТИ-ФОҚИ ҲАҚИДА КИТОБ ЁЗАДИ

У жуда ҳам ўз қаҳрамонларига ўхшаб кетади. Уни кўраётганлар дегиз шамо-лидан қорайиб кетган дегизчи ёки юк таш-ийвериб қадди бўкайиб қолган порт иш-чиси кўз олдигага келади.

лар китобини ўқиган-да — биз унга ишон-амиз, чунки бу китоб кўрук галлардан ибор-ат эмас, дейишсин. Улар китобга ишон-са, совет кишиларини ҳам яхши тушуниша-ди.

Вильнюсда буюк рус саркар-даси Михаил Илларионович Ку-тузов номи билан боғланган кўпгина жойлар бор. У бу ерда бир вақтлар Литва ҳарбий гу-бернатори бўлиб турган.

Стендадаги ойна тағдида моск-валликлар устидан бўлган фран-цуз судининг протоколи туриб-ди. Бу протоколда москваллик-лар 1812 йил 24 октябрда ша-харга ўт қўйишда айбонланган-лар.

Маълумки, Кузузовнинг фар-мойишига биноан Москвадаги порох магazinлари ва ем-ха-шак складлари портлаганидан эди. Бироқ Москвадаги умумий ёнган Наволеннинг армияси ҳара-катларининг оқибатидир.

КАТТА ОЙЛА БАЙРАМИ

Бир-бири билан куёқ саломлашиб, кузқоқчиб кўришган, кўзларида секин уқуллари порлаётган, даъволаб чеҳралар даъволаб келтириди. Булар бир-бирини узок вақт кўрмаган катта, аҳил оғланган аъзолари. Бугун бу ерда оғланган бай-рамнинг ишониланг уқун тўлганнинг. Уларни ўстирган, тарбия-лаган ойна — болалар уйи йилнинг йиллик тўйини ўтказмоқ-да.

Болалар уйи ўтган йиллар давомида салкам етти юз ўн-лиқнинг тарбияланди. Уларнинг кўллари олий ва махсус ўрта маъ-лумот олиб, республикамиз ва унинг таърихидасида жойларда йиллашмоқда. Болалар уйда тарбияланганларнинг кўпи ойна-лик, бола-маҳалик бўлиб кетган бўлса ҳам, улар халқимизга бу ерни ўз қадордан уйлари деб ҳисоблайдилар, тарбиячиларининг.

Чиланзор массивининг маркази — Волгоград кўчасида янги болалар комбинати комплекси қу-риб ишга туширилди. 300 болада мўлжалланган ясли ва боғида кичкинтойлар тарбияси учун ҳамма нарса муҳайё. Суратда: болалар комбинати биносининг умумий кўриниши. М. Нуриддинов фотоси.

МАЪМУРЖОННИНГ ҲАЁТИ САҚЛАБ ҚОЛИНДИ

Бу воеча шу йил 28 август ку-ни содиқ бўлди: кўчада бирдан ёш болаларнинг кий-чуви кўта-рилди. Ховлилардан патталар югу-риб чиниб, «Иттифоқ» маҳалла-сидан ўтаётган катта сув томон-га югурди. Кимлар сувга тушиб кетган эди-ку, деши сира белгиси кўринмасди. Тўпланганлардан 3 киши — Аҳмадқов Яшиллов, Тур-сун Исмомов, Турғун Абдуазиз мовлар ўзаро масахатлашиб тез-оқар сувнинг 3 жойига ўзларини ташташди.

4 яшар Маъмуржонни кўтариб чиқди Турғун ана болани четга олиб чиқиб, оёқ-қўлини ҳаранатга келинди. орадан бир оз ўтгач, боланинг оғиздан сув келиб ки-мирлай бошлади, кўп ўтмай кўзи-ни очиб йиллаб юборди.

«Боши учинчи бетда» Бироқ, бу усул ҳатто Динаевни ҳам ўйлатиб қўйди. Ораларида жиндий тортишулар ҳам бўлиб ўтди. Ниҳоят бу схемани ҳамма майдонда эмас, айрим участка-лардагина сновдан ўтказишга ке-лишида. Кимнинг участкасида бўлса бўларкин? Аниқ Аффи Алчи-нолга шунақа йнгиликларни хуш кўради.

«Қаторда норинг бўлса...» шеклиди, мудатдан фойдаланиб қолган отди. — Ҳаттоки ўғил — отадан улуғ девдингизку. Анифохон, — ас-сало-му алайкум энди! — ҳаҳолаб юборди сўнг.

«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» 4-БЕТ, 1 СЕНТЯБРЬ, 1962 ЙИЛ.

ТЕЛЕВИЗОР 1 СЕНТЯБРДА БИРИНЧИ ПРОГРАММА Рус тилида: 18.00 — Катта ойна (ФУЖ Вилининг бошланғич мусобағи билан), 18.35 — Телевикон йилликлар, 18.50 — Спорт кундағи, 19.10 — Кун янгиликлар

ТЕАТР НАВОНИ НОМЛИ ТЕАТРА — 1/IX да Русалка, 2/IX да кундуз Шопеяна на балетлардан парча-лар, кечқурун Травиата («Дило-ром» ўринга), «4/IX да» штампали билетлар яради. Дилором спектакли 4/IX га кўчирилади ва «2/IX» штампали билетлар яра-ди.

КИНО «Ору» квартали — «ВАТАН» (кундуз ва кечқурун), НАВОНИ номили (кеч соат 5 дан).

ЛИГИ. «ЎЗБЕКИСТОН» (кун-дуз ва кечқурун), «ИСКРА» (кеч соат 7-40 минутда). МАФТУНГИЛАН — НАВОНИ номили (соат 5 гача). Рим каникуллари — «ИСКРА» (кеч соат 7 гача). Яндек ва унинг президенти — «СПУТНИК» (кундуз ва кечқу-рун).

МУҚИМИЙ НОМЛИ ТЕАТРАДА (ёзги био) МАВСУМНИНГ ЁПИЛИШИ 1, 2 сентябрда 2 бўлимда Катта концертлар Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Фароғат Раҳ-матова, солистлардан Сурбат Пулатов, Адиба Мирзаева, Гул-сара Якубова, Тожик Мелиев, Назир Турсунов, Анара Исмо-илова, Мукаррам Ҳамроева, Бахтиёр Ихтиёров ва бошқалар қатнашади.

Видефильмлар прокати Ўзбекистон контораси КИНОТЕАТРАЛАР ЭКРАНИГА янги бадиий фильмлар чиқаради ШАМОЛ ТЕГИРМОНИ



Чиланзор массивининг маркази — Волгоград кўчасида янги болалар комбинати комплекси қу-риб ишга туширилди. 300 болада мўлжалланган ясли ва боғида кичкинтойлар тарбияси учун ҳамма нарса муҳайё. Суратда: болалар комбинати биносининг умумий кўриниши. М. Нуриддинов фотоси.

НОМЛИ САРГУЗАШТЛИ ФИЛЬМ Сценарий авторлари — Слав-чо Чернишев, Серафим Север-иян. Режиссёр — Симон Шив-ев. Болгариянинг бадиий фильмлар студияси ишлаган.

Етти шамолда Сценарий авторлари — А. Галич, С. Ростоккий. Постановкачи — С. Росток-кий. Оператор — В. Шумский.

«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» (Ташкентдаги правда) — орган Ташкентнинг обшма ва торима Коммунистический парти Узебекистон, областнатов и горского Советов депутатлов гурулдасиса.

айтганда, гуағун шунчалик бўлиқ бўлади, деб ўйламоқдм. Анифанинг кўллари йиллаб кет-ди. Қадрон ҳаммасининг кўлидан маҳкам қисгиси келди. Ахир шун-чалик ўзига ишонган, қайсар одамнинг ҳоҳир очиндан-очиқ тан бериши унинг юрагига бориб тек-кан эди-да.