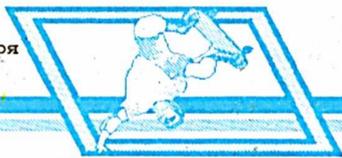


# КЛАСС!

Издается с 4 ноября  
1927 года



№ 10  
(54816)

7 - 13  
марта

2006 г.

Газета для детей и подростков

Проявления  
Весны на каждой  
страничке  
праздничного номера!



## ВСТРЕЧАЙТЕ ВЕСНУ!

Кто еще не проснулся от зимней спячки? Вперед, в Ботанический сад навстречу весне! Приглашаем всех-всех-всех, ребят и родителей, 12 МАРТА К 9 УТРА В БОТАНИЧЕСКИЙ САД, где пройдет

очередное заседание клуба "Птицегорад". Этот поход будет необычным, состоится конкурс "Спортивная орнитология". Приглашаются также экологические клубы. А наш "Птицегорад" сформирует

свою команду! Экипировка: блокнот, ручка, бинокль (если есть), сухой паек (должен быть!). Как и в любом конкурсе, пройдет награждение победителей. А жюри будет неподкупным и представи-

тельным - это ученые, журналисты, преподаватели.

*Здорово искать весною  
Птичьей стаю под сосною...*

Подлетайте в "Птицегорад"! Будет весело, необычно и познавательно.

**ЛЕЖЕБОКА, ПОДЪЕМ!  
ОЩУТИ РИТМ ВЕСНЫ!**

Алла СУХАНОВИЧ,  
главарь "птичьей" стаи.



# МОЯ РОДИНА

Вот и наступила весна. Еще красивей стал Узбекистан! После холодной зимы люди рады теплу, зеленой траве, цветам, весеннему наряду цветущих деревьев.

Под стать природе и настроение. Иду по улице и хочется встретить друзей, так и подмигивает побегать, попрыгать, поиграть, а еще сделать какое-то доброе дело.

**Мне нравится мой зеленый городок Джума.** Пусть он

невелик, но зато здесь все родное. В нашей стране, славящейся гостеприимством, всегда пригласят на чашечку чая, помогут советом, поддержат. Таков характер наших людей, а в маленьком городе он проявляется еще ярче.

**Так пусть же расцветает моя Родина и становится богаче ее народ!**

**Юлиан ПАК,**  
г. Джума, школа № 21,  
5-й класс.

**Мы живем в мире, где путешествие по небу - обычное дело... Мне показалось, что я нахожусь на уроке географии и рассматриваю рельефную карту. Вот коричневые возвышенности - горы. А вот голубое озеро, поля, речки. Спускаемся ниже и уже видны дороги, машины, едущие по дороге. Они становятся крупнее. Здорово!**

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО НЕБУ

Наверное, среди множества приятных ощущений - это полет на самолете. А о том, что любишь, хочется узнавать как можно больше.

Самолеты бывают пассажир-

мне посчастливилось испытать радость путешествия, летая в чудесный Крым. И действительно, это непередаваемое чувство! Помню, как впервые оказался в аэропорту. Увидел са-



ские и военные. Пассажирские самолеты хорошо известны. Например, **американский "Боинг", российский "Аэрофлот"**. И, конечно, моя самая любимая компания **"Узбекистон хаво йуллари"**.

Самая крупная американская компания "Боинг" создала большой самолет - **"Боинг-147"**. Он вмещает в себя **560 пассажиров**. Размер его крыла целых **60 метров**, длина самолета - **70 метров**, а вес почти **320 тонн**. Представляете, такая машина в небе! "Боинг" летит со скоростью **910 километров в час**.

Я знаю, что такое самолет, не по картинке. Два лета подряд

молеты и поразился: какие они огромные! Помню, как захватывало дух, когда самолет отрывался от земли, помню красивых стюардесс, мило улыбающихся и доброжелательно раздающих напитки. Им очень идут шарфики с цветами нашего узбекистанского флага. Весь полет я наслаждался прекрасным фильмом "Ясон и аргонавты". Вот здорово, ведь я обржаю "Легенды и мифы древней Греции"!

А не стать ли мне летчиком...

**Руслан ИБРАИМОВ,**  
любитель путешествий  
и юнкор, г. Джума,  
школа № 21, 7-й класс.

# КТО МОЙ ТЕРОЙ?

На этот вопрос я хочу ответить - это спасатели. Спасатели - настоящие герои! Они всегда готовы помочь в трудную минуту. Спасатели не боятся огня, разрушенных домов, холода. Они выполняют свою работу четко и правильно. По телевизору очень часто показывают, как спасатели спасают много людских жизней, в различных критических ситуациях.

Я живу в Учкуприке, и у нас нет спасательного центра, есть только пожарные.

В будущем я хочу быть похожим на своего героя и стать спасателем, открыть школу спасателей, но для этого я должен хорошо учиться и много работать над собой.

**Жасур (жаль, что нет фамилии),**  
четвероклассник школы № 28  
села Учкуприк Ферганской области.

# МЫ ВАС ЛЮБИМ!

**Здравствуй, дорогая газета "Класс!".**

Мы учимся во 2 "Е" классе 110-й школы. Уже второй год выписываем и читаем нашу любимую газету. А теперь мы решили и сами рассказать о своем любимом виде спорта.

Уже несколько лет мы занимаемся художественной гимнастикой. Это самый прекрасный вид спорта! Если легкая атлетика считается королевой спорта, то художественная гимнастика - волшебная принцесса: красивая, капризная, нежная и загадочная. В число своих друзей она принимает только самых трудолюбивых и настойчивых.

У нас очень дружная команда. Мы побывали на соревнованиях во многих городах Узбекистана.

Всем, что мы умеем, всем, чего добились, мы обязаны нашему **тренеру Людмиле Владимировне Зюряевой**. Это наша спортивная мама - требовательная, ласковая, веселая. Людмила Вла-



**Мила Викулова с тренером.**

димировна не жалеет для нас ни сил, ни времени. Она учит нас не только выполнению сложных гимнастических упражнений, требующих гибкости и пластики, но и помогает стать добрыми, честными людьми, хорошими и верными друзьями, а главное - патриотами своей Родины.

Скоро у Людмилы Владимировны день рождения. **Поздравляем ее сразу с двумя праздниками - днем рождения и 8 Марта, желаем здоровья и счастья! Постараемся прославить нашу Родину на мировой спортивной арене. Мы любим вас, Людмила Владимировна!**

**Мила ВИКУЛОВА и Ирина ГУЩИНА,**  
художественные гимнастки СДЮШОР-14  
(Спортивная детско-юношеская  
школа олимпийского резерва).



**Гущина Ира.**

**Здравствуй, дорогая редакция газеты "Класс!".**

Меня зовут Алина Еремеева. Мне десять лет, я учусь в 4-м классе школы № 1 города Термеза. Мне очень нравится учиться в школе. И на каникулах я скачу по ней. Мне было очень грустно дома, и я решила написать сочинение о Солнышке. Моя учительница прочитала его и посоветовала отправить в "Класс!". Мне нравятся в вашей газете статьи, письма учеников, люблю разгадывать кроссворды.

**Надеюсь, что вы напечатаете и мое маленькое сочинение.**

# Я - СОЛНЫШКО

Я - Солнышко, яркое и горячее. Моих лучей хватает на всю землю. Я согреваю всех: людей, зверей, насекомых, растения, деревья. Все они рады, когда я грею. Солнышко не может давать всем одинаковое тепло. Поэтому на севере зима очень холодная и долгая. А на юге - теплая и короткая.

Я согреваю воду в реках, озерах, морях. После дождя мои лучи рисуют на небе радугу. Без меня людям бывает грустно и темно.

**...Пусть на нашем небе всегда светит яркое солнышко! И еще я хочу, чтобы в каждом человеке жило теплое, доброе солнышко его души.**



# ШАХЛО ВСЕ ПОНЯЛА

В большом красивом городе, в высоком-высоком доме жила красивая девочка по имени Шахло. У нее было много игрушек: деревянный Буратино, смешной Незнайка, добрый доктор Айболит, бархатный Чебурашка. Но Шахло не дружила с ними. Она любила смотреться в зеркало и любоваться собой. Учиться она тоже не любила, в школу шла с неохотой.

В классе эта девочка ни с кем не дружила, потому что считала, что никто из одноклассников не достоин ее дружбы.

Однажды Шахло шла домой и увидела старушку, которая уронила свою сумку. Девочка громко засмеялась и захопала в ладоши. Старушка с грустью посмотрела на красивую девочку и заплакала. Шахло перестала смеяться и устала на старушку.

А старушка рассказала Шахло о том, как и она в молодости смеялась над слабыми и беззащитными. А вот теперь сама нуждается в защите и помощи. Шахло пожалала плечами и пошла дальше. Чуть пройдя, девочка споткнулась и упала. Стоящие рядом мальчишки засмеялись. Шахло еле-еле поднялась - у нее сильно болела нога. Врач, которого позвала мама, сказал, что у нее перелом, и назначил много лекарств.



В ту ночь Шахло снился сон, где она была старушкой, а маленькие девочки смеялись над ней.

На следующий день навесить Шахло пришли все ребята ее класса. В тот день она и поняла все свои ошибки и твердо решила, что станет совсем другой.

**Ирода ОЛИМОВА,**  
3-й класс,  
школа № 3, город Чуст,  
Наманганская область.





# ВОЛШЕБНЫЙ КЛАД

Где найти сундук с кладом? Отвечу сразу: он находится в городском Центре творчества учащихся. Но в каком из трех кружков рисования? В "Камалаке", где учат постигать азы академического направления? Или в "Юном художнике", где ребята занимаются декоративным искусством? А может, в "Мозаике", где творят юные дизайнеры?

Выбираю "Мозаику". С трепетом отворил дверь, представился. **Руководитель кружка Ирина Владимировна Дыбина**, узнав, что я юнкор "Класс!" а, встретила меня очень приветливо. А через несколько минут я уже чувствовал себя, как дома.

В кабинете царила рабочая обстановка: всюду мольберты, краски, рисунки. Мне все было интересно! Вот 11-летняя **Камолла** рисует большую девочку и лежащего в ее ногах пуделя. Пристрастия Славы, другого юного художника, - лошади. Они хороши даже в незаконченном виде. Ирина Владимировна не навязывает ребятам своего видения, просто помогает создать то, что они хотят.

Вот она-то, словно добрая волшебница, и подвела меня к тому заветному сундучку. Открыла крышку, а там... Настоящий клад! Перед которым меркнут и серебро, и золото, а самоцветы кажутся простыми стекляшками. Раз, два, три - смотри! "В некотором царстве, в некотором государстве..."

Из окон терема на меня с любопытством глядят Белоснежка и гномик, сеньор Помидор и Чиполлино. Спайдермен спускает с крыши свою паутину. К ним с неба несется Бэтман, а Карандаш смазывает суставы Железному Дровосеку. Вот такие и множество других - рисунков хранилось в сундуке! Динозавры и ящеры смотрят на меня с не меньшим удивлением. Их "оживил" в своей серии **Мирослав**

**Городний**, а его сестра **Каролина** изобразила сказочную историю о том, как инопланетянин, прилетев на Землю, познакомился с девочкой, а потом свозил ее на свою планету. "Моя Родина - Узбекистан" - главная тема **Зумрад Амирходжаевой**.

На мой вопрос, где выставлялись работы ребят, Ирина Владимировна ответила: "Бывают персональные выставки, ребята принимают участие в городских показах детского творчества и в "Рисунках на асфальте". А однажды рисовали на стене, тема была "Я выбираю..." - такой конкурс организовало ОДМ "Камолот". А еще мои ребята все вместе сотворили коллективное панно - мозаику из геометрических кусочков бумаги. Ну и, конечно, здесь, в центре, мы постоянно меняем экспозицию рисунков". В мечтах Ирины Владимировны - создание для ребят школы изящных искусств.

Напоследок я задал несколько вопросов шестикласснице Камоле.

- Тебе занятия в кружке не мешают в учебе?
- Ничуть не. Наоборот - помогают.
- Устаешь от школы и кружка?
- Опять нет! Здесь я получаю



Рисунок Суломбике Давлетхановой, 6 лет.

удовольствие, научиться рисовать - моя мечта, а от мечты нельзя устать.

- Новые друзья по увлечению появились?
- Конечно, и немало.
- А родители "за" или "против"?
- Обими руками "за"!
- Что ты пожелаешь сверстникам?
- Найти свое увлечение.
- Спасибо, Камолла, желаю тебе и всем ребятам "Мозаики" вдохновения и новых успехов!

Иван ПРОХОР, школа № 176, 7-й класс.

## ВЕСЧА ПРИШЛА

Румяный вечер в облаке туманном  
На крыльях бабочки сиреневой парит,  
Молочный месяц,  
словно гость нежданный,  
Свечой оплывшей в небесах горит.

Ручей прозрачный  
по камням прохладным  
Блестящей змейкою  
в густой траве скользит,  
И пахнет розой белою из сада,  
И ветер теплый по земле летит.

На бархат неба звездочки рассыпал  
Хрустальный месяц молодой весны,  
Спит мишка бурый на траве у липы,  
И снятся ему сладкие малиновые сны.

Ольга СПЕСАРЕНКО.



Сколько себя помню, всегда чем-нибудь увлекалась. В детстве старательно вытягивала ножку у балетного станка, радостно красовалась в белой пачке. А когда пошла в школу, переключилась на плавание. Помню первый заплыв, соревнования... А затем снова танцы, но уже бальные, потом арабские. И как только все успевала? С плавания - полчаса на сборы - в школу, потом на танцы.

## ТАРМОЖИЯ ТЕЛА И ДУХА

Словом, чего только ни перепробовала, даже большой теннис не обошла стороной. И в конце концов добралась до тазквондо. Конечно, многие считают, что это не женский вид спорта, но мне он очень нравится, и вот уже более двух лет я тренируюсь. Наконец-то нашла себя!

Тренировки для меня - это полтора часа, которые я провожу как бы в другом измерении. Здесь я могу расслабиться и быть сама собой, выплеснуть весь запас энергии и накопившихся эмоций, в том числе отрицательных.

Однажды у меня с утра день не заладился. Я пребывала в мрачном настроении. Когда пришла на тренировку, тренер дал мне задание - отработать удар. Я собрала все силы, сконцентрировала все свои мысли, приказала себе не думать о том, что меня беспокоило. К моему изумлению, удар получился настолько сильным, что я сама удивилась. Тренер, улыбнувшись, сказал, что во мне в три раза больше сил, чем я показываю. К концу тренировки обнаружила, что все мои отрицательные эмоции куда-то испарились. Я ужасно устала, но

была очень счастлива. Это был мне урок. С тех пор выкладываюсь на тренировках по полной программе, знаю, как собраться и не раскисать.

Мой тренер **Юрий Андреевич Шин** - наш духовный наставник. Он, мне кажется, прототип восточных учителей, которых мы знаем по фильмам о восточных единоборствах. Умеет заставить нас работать даже тогда, когда очень лень, или улыбнуться, когда на сердце кошки скребут, ободрить, если проиграл, а главное - Юрий Андреевич умеет заставить поверить в себя. Именно благодаря ему я сумела выиграть соревнования города Ташкента, в которых принимали участие восемь спортивных секций.

Сила воли - вот то, что держит человека на ногах, когда небо на него обрушивается. И это бесценное качество я вырабатываю в себе благодаря соревнованиям. Я знаю, что если сдашься или, еще хуже, отчаешься, то потеряешь себя. А если, подняв голову, с улыбкой примешь поражение, то станешь чуть-чуть сильнее.

Соревнования - это отдель-

ная часть спортивной жизни. Здесь нет ни друзей, ни врагов. Выиграв - не прыгаешь, не кричишь от радости, просто улыбаешься, и все. Ведь в следующий раз, возможно, победят другие.

Как-то я услышала фразу: "Тот, кто не умеет проигрывать, не сумеет понять радости победы". И это действительно так.

Однажды я спросила маму: "Зачем ты меня с раннего детства отдавала в различные кружки и секции?". "А затем, - ответила мама, - чтобы жизнь твоя была яркой, насыщенной". И действительно, благодаря моим увлечениям у меня так много друзей, знакомых и запоминающихся событий.

Но именно в тазквондо я добилась самых значительных результатов. В этом виде спорта пригодилась и моя любовь к танцу. Приглядитесь на соревнованиях к спортсменам - они двигаются, будто танцуют свой, боевой, танец: отточенные движения, легкость, изящество. **Вот она, гармония тела и духа!**

Алсу ФАХРУТДИНОВА, школа № 178, 10-й класс.

## Я БЫ ЗА КЛОУНЫ ПОШЕЛ!

Я очень люблю выступления клоунов. Ведь они, как дети, любят дурачиться, хулиганить, смешить зрителей. И поэтому радуюсь каждой возможности побывать в цирке, чтобы увидеть моих любимых клоунов. И вот недавно мне посчастливилось побывать на представлении, как мы с мамой думали, российских циркачей. Но были приятно удивлены, когда в конце программы услышали: "На манеже цирка выступали артисты "Узгосцирка". По мастерству и профессионализму наши артисты ничуть не уступают гастролерам из других стран - акробатам, гимнастам, жонглерам, фокусникам, канатоходцам. А номера **дрессировщика, заслуженного артиста Узбекистана Рустама Мочанова** никого не оставили равнодушным.

Послушные пони и осел, лихие наездники-обезьянки, огромные танцовщицы-медве-

дицы и грозные тигры со львицей - таким вот зоопарком с лаской и терпением управлял опытный дрессировщик. И, конечно же, особенно я ждал выступление **клоуна Зорро**, твердо решив про себя участвовать в его конкурсах и шутках. И мои ожидания оправдались - в тот вечер я дважды побывал на манеже цирка, кидал мячик в баскетбольное кольцо, бросал какие-то палки, кувыркался, падал, играл в чехарду. Это было так здорово! А от аплодисментов и улыбок зрителей себя настоящим артистом. Может, права моя сестра, которая всегда, когда я балуюсь, говорит: "По тебе цирковое училище плачет".

А может, и правда, мне в клоуны пойти?..

Рома ГОЛУБЕВ, школа № 107, 5-й класс.





# ЕДИНСТВЕННАЯ

# СЕРЕНАДА ДЛЯ ДЕСЯТИ ПРИНЦЕСС

Пришла красавица весна. Принесла с собой теплый ветер, ласковый свет солнца, голубизну и чистоту неба, обворожительные улыбки и, конечно, самый замечательный праздник - Международный женский день! И засыпают милых, любимых женщин красивыми словами, цветами подарками. Но откуда пошла такая традиция праздновать 8 Марта? Может, и не надо его отмечать, бесполезный какой-то праздник? Только деньги на подарки тратишь...

Это сейчас на улицах городов, больших и маленьких, много самодостаточных, смелых, незакомплексованных, безусловно, красивых и обворожительных женщин. Сейчас и в голову никому не придет, что женщина может иметь какие-то запреты в современном обществе, что они могут работать намного больше мужчин и получать за это маленькую заработную плату. Трудно представить, что женщина не имела прав на свободное выражение мыслей, что была просто рабочей силой и воспитывала детей. А ведь когда-то так и было.

Но шло время. И женщинам надоело молчать. В 1857 году 8 марта на улицы Нью-Йорка вышли работницы городских фабрик, прошли маршем по улицам города, протестуя против низких заработков и тяжелых условий труда. Работали в то время женщины по 16 часов в сутки, получая за свой труд гроши.

Намного позже - в 1910 году на Международной конференции женщин в Копенгагене Клара Цеткин выступила с предложением о праздновании Международного женского дня 8 марта, которое прозвучало, как призыв ко всем женщинам мира включиться в борьбу за равноправие. Откликнувшись на этот призыв, женщины многих стран начинают борьбу против нищеты, за право на труд, уважение своего достоинства, за мир. Кроме права избирать и занимать руководящие посты, они добивались равных прав с мужчинами.

И в этот праздничный день я хочу поздравить всех женщин, девочек, девушек, читательниц, редакторов, наборщиц, корректоров, юнкоров и спецов нашей газеты с этим прекрасным праздником. Хочу передать вам искренние поздравления,



слова благодарности за то, что вы есть, за то, что вы делаете. Вы - женщины - просто бесценны.

Женщина - заботливая мать, любящая жена, хранительница семейного очага. Она несет в мир жизнь, любовь и красоту. Она растит детей, согревает любовью и заботой мужчин.

Желаю вам светлого праздника и быть такими же привлекательными, очаровательными, нежными - такими, какие вы есть!

Марина КОРОЧКИНА, юнкор, школа № 307.

Мне было два годика, когда я пошел в детский садик в ясельную группу. И встретился с прекрасными воспитателями - Рано Махмудовой и Ириной Григорьевной. Они оказались очень добрыми, играли с нами, учили, как правильно держать карандаш. И первые свои буквы я написал вместе с ними.

Не так давно у меня появился братик, и я хочу, чтобы и у него были хорошие и развитые воспитатели. Как-то я посмотрел фильм "Папин детский сад", он о трех мужчинах, которые открыли свой детский сад. И дети их полюбили, потому что их спрашивали, чего они хотят. Оказалось, что лепить, рисовать, бегать, играть, танцевать и разыгрывать спектакли.

По сюжету фильма был показан и другой детский сад, в котором обитала скука. Дети ходили в специальной форме, а директриса (иначе ее не назовешь) считала, что дети сами не знают, чего хотят. Мне очень понравился этот фильм. Он правдиво рассказывает о жизни детей, так же, как пишет наша газета "Класс!".

А сейчас я уже школьник. В классе у нас тоже хорошая атмосфера, только тут строже: мы уже не играем, а учимся. С праздничной весенней датой - 8 Марта - хочется поздравить и учительницу Ильмиру Гани-

ятовну Хасанову, и воспитателей Рано Махмудовну, Ирину Григорьевну. *Счастья вам и вечной молодости!*

К 8 Марта в нашей 104-й школе пройдет необычный конкурс "А ну-ка, мальчики!". У нас в 3 "Д" классе девочек мало, и поэтому за честь вручить подарки девочкам мы будем упорно "драться". Конкурсы замечательные. Например, кто больше хороших слов скажет девочкам. Или "Три мушкетера": на листочке дано задание, нужно его выполнить и защитить честь девочки. А мне по душе конкурс "Дон Кихот": спеть серенаду или прочитать стихотворение. Задания-то легкие, но как трудно с ними справиться! Ведь мы в 8 - 10 лет такие стеснительные.

Я обязательно буду сражаться за честь поздравить девочку подарком. Ведь у нас их так мало - всего десять. Но каждая - принцесса.

Данил КОНЬКОВ, юнкор, школа № 104, 3-й класс.

# ОТ РЫЦАРЯ

В день 8 Марта все мужчины поздравляют женщин. Они дарят цветы и подарки. Мне нравится 8 Марта, потому что в этот день мальчики проявляют уважение к девочкам, говорят им комплименты и ведут себя, как настоящие рыцари.

Думаю, что самая любимая и дорогая женщина - это мама. Она любит нас больше всех на свете и всегда помогает во всем. В день Восьмого марта хочу пожелать своей маме и всем другим мамам, молодым и не очень, крепкого-крепкого здоровья и много-много улыбок.

Желаю вам добра, благополучия, Удачи, вдохновения и сил. Пусть все осуществляются надежды, Все планы исполняются успешно, И чтобы каждый день Везение и радость приносил!

Рома ГРИНЕВ, юнкор, школа № 187, 3-й класс.

К настоящим рыцарским поступкам смело можно отнести истребление страшного и коварного врага - грязи и пыли. Их уничтожают с помощью веника, швабры и тряпки. Самое главное - после битвы захоронить врага в мусорном ведре, иначе он воскреснет и заполнит всю квартиру.



# ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ

Моя самая близкая и надежная подруга - это мама. Она самая нежная и заботливая, самая ласковая и щедрая, самая любимая и родная для каждого. Произносишь слово "мама" - и сердце бьется чаще, становится спокойней на душе. Мама всегда все правильно поймет, поддержит, когда трудно. Она частичка моей души, мудрейший советчик в жизни.

Мамочка, с праздником вас! Цветите, как молодой бутончик алой розы, будьте жизнерадостной, энергичной, красивой! Такой же модной, успешной и великолепной, какой мы вас знаем. А самое главное, я желаю вам любви и обязательно взаимной. Ведь все в жизни начинается с любви...

Ирода САИДАМИНОВА, юнкор, школа № 18.

# ОТ ЛЮБИМЫХ ШАЛУНИШЕК

В любимый праздник через любимую газету хочу поздравить любимую учительницу - Ольгу Владимировну Родинову и поблагодарить за то, что научила нас читать, писать, решать математические задачи, помогла нам познать мир природы. Думаю, к моим поздравлениям присоединятся все мальчики и девочки нашего 3 "Г" класса.

Ольга Владимировна! Не сердитесь на нас за то, что иногда шалим и нарушаем дисциплину. Мы вас очень любим и желаем здоровья, счастья и терпения!

Эльмира БЕГЛОВА, юнкор, школа № 43, 3-й класс.



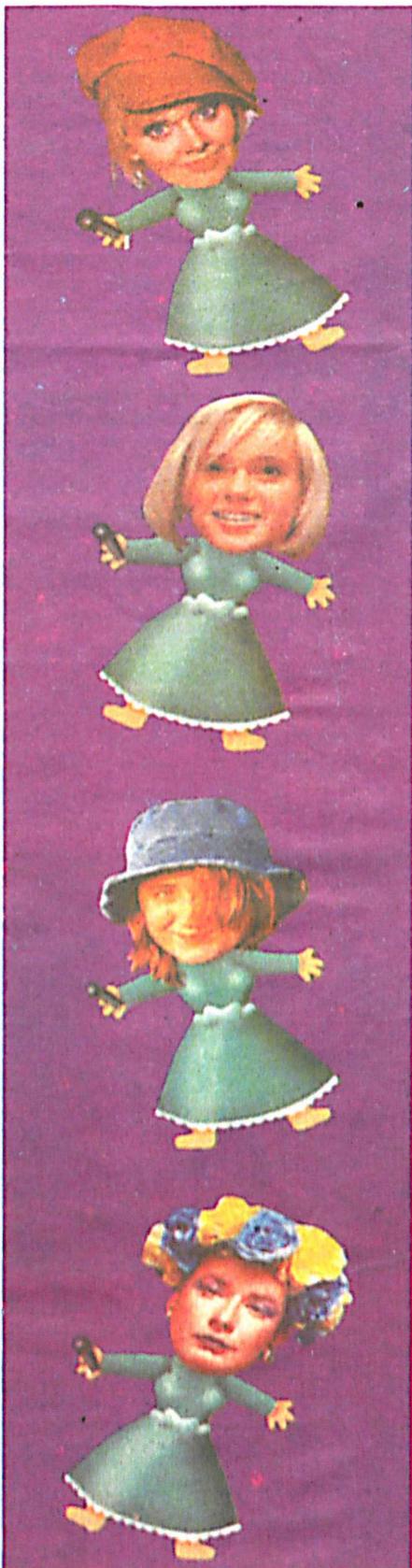
## ВЕСНА!

Пришла весна-красавица!  
 Всем солнце улыбается,  
 И бабочки порхают,  
 А птицы гнезда выют.  
 Девчонки с нетерпением  
 Восьмого марта ждут!

Валерия ФИЛИЧЕВА,  
 3-й класс.

## КАССОВЫЕ ДАМЫ

В пятерке самых популярных российских исполнителей - только четыре имени, и все они женские - Сердючка, Глюк'Оза, Валерия и Земфира. Только они способны сейчас собрать большой зал. У каждой из этих артисток - своя аудитория.



Валерия  
 Поет тем,  
 кому за 30.

Глюк'Оза  
 Поет студенткам и старшеклассницам.

Земфира  
 Для эмансипированных особ и молодых людей.

Сердючка  
 Для любителей веселья и украинского колорита.

Закончились зимние Олимпийские игры. Кончилась зима. И все начинается сначала. Природа как будто заново рождается и говорит нам свое первое "агу". Это она поздравляет всех мам, подаривших когда-то нам жизнь. И дарит самый замечательный первый весенний праздник - 8 Марта!

## ЛЕГКО И РАДОСТНО... КОГДА ОНА РЯДОМ

В жизни человека есть много разных праздников - долгих, торжественных, волшебных, сказочных. Но **этот**, думаю, **самый главный и самый важный**. Потому что мамин и потому что женский. Не будь на свете женщины и мамы, не было бы в нашей жизни никаких больше праздников. Как не было бы и самой жизни.

**Это** женщина и **мама** решила когда-то, что нам пора появиться на свет. И подарила нам такую прекрасную, радостную и неповторимую жизнь. И всегда была рядом, когда мы не спали, болели, делали свои первые шаги.

**Это** мама впервые открыла перед нами книгу, показала сначала картинку, а потом научила читать. **Это** у нее такие ласковые глаза и бесконечно доброе сердце.

**Трудно** представить свою жизнь без мамы. Кому еще можно доверить свои секреты и пожаловаться на соседа по парте! А когда трудно, обидно до слез и просто страшно? **Всегда к маме!** И она поможет, поймет и скажет такие слова, что все твои огорчения, ошибки и обиды покажутся мелочными и смешными.

И **жить с мамой легко и радостно**. Ну кто еще так вкусно накормит, красиво оденет и ответит за ручку куда-нибудь? **Только мама**. А если задачка не решается, не пишется реферат или школа "с угла" не рисуется? **Опять к маме**. И опять все "на пять с плюсом"!

**Я очень люблю свою мамочку и поздравляю с праздником**. Хочу, чтобы ты всегда была рядом - целую вечно. **Жизнь без тебя просто невозможна!**

**А еще мне хочется поздравить всех женщин, которых подарила мне жизнь**. Свою бабушку, свою первую учительницу Тамару Гавриловну, учительницу английского языка Ирину Николаевну, уз-



бекского языка - Светлану Рахмановну, свою крестную Наташу и ее маму Любочку... **Это ваш праздник**. Ведь вы чьи-то мамы - единственные и неповторимые. **Счастья, здоровья, вечной молодости и весеннего настроения!**

Настя КАКАЛАДЗЕ,  
 праздничный юнкор,  
 школа № 260, 4-й класс.

## РЕБУС ТВОРЧЕСТВА

Каковы последние тенденции современного искусства Узбекистана? Какое направление предпочитают современные художники и скульпторы? Вряд ли на эти вопросы ответит даже самый опытный искусствовед, не видя работ наших молодых художников.

В Галерее изобразительного искусства состоялась выставка молодых художников, которая продлится до 12 марта. Галерея сделала смелый шаг, предоставив студентам института национального искусства и дизайна им. К. Бехзода и художественного колледжа возможность выставить свои работы в одном из лучших залов Ташкента. Их работы висят рядом с холстами ведущих мастеров Узбекистана.

Несмотря на громкое название "современное искусство", наши молодые художники не пытались искать новых причудливо-абсурдных форм. Красота и точность рисунка будут всегда в моде. Старая часть нашего города, умиротворенность природы в полнолуние - изображая пейзажи, художники пытались передать каждую деталь.

На картине Г. Аралова "Ветреный день" сильный ветер словно переворачивал природу и открыл в ней целую палитру необычных цветов. Мое внимание привлекла кар-

тина Д. Мамедовой "Детство". В старом дворике Гулистана изображены дети, занятые привычным делом - игрой. Естественно, у меня возник вопрос: трудно ли рисовать детей?

- Нет, это было абсолютно произвольно, - ответила мне художница. - Они играли, а я рисовала.

Интересно, что молодежь не осталась равнодушной к трагедии - гибели Аральского моря. Работы С. Аллаберганова "Аральское море" и Е. Изентаева "Трагедия Арала" целиком посвящены этой проблеме. Причем последний, изображая трагическое положение животных в этом регионе, сделал частью своей картины настоящий рыбий хребет.

Кстати, об абстрактности. На выставке представлены и картины, написанные в оригинальной стилиевой манере. Необычная картина "Метаморфоза" художника с необычным именем Чуб Тарас подобна ребусу, который можно разгадывать по-разному.

Каждая представленная работа - это юная индивидуальность художественного мира. И каждый представленный автор по-своему талантлив. Как важно открыть в человеке этот дар и помочь развить его! Можно ли в детстве обнаружить талант и призвание к живописи?

С этим вопросом я обратилась к опытному художнику, ведущему живописцу Узбекистана Рафаэлю Мативосяну, присутствовавшему на открытии выставки.

- Каждый ребенок талантлив. В детстве он проявляет интерес ко всему, очень рано в нем просыпается тяга к рисованию. Возможно, увидев у друзей, одноклассников или знакомых картины, он может заинтересоваться и живописью. Не стоит забывать, что талант - это 80 процентов труда, и если не работать над ним, он уйдет. Конечно, очень многое зависит от среды, в которой живет ребенок. Можно попасть в такое окружение, где даже самый выдающийся талант испаряется.

Так что ищите свое призвание, работайте над собой, и, может быть, в скором будущем и ваши работы появятся в одном из залов Галереи изобразительного искусства.

Рината ШАХМАЕВА, юнкор,  
 школа № 307, 11-й класс.



# От всей души!

Хочу поздравить с 8 Марта маму и бабушку и немного о них рассказать.

Благодаря бабушке я научился очень рано читать и писать. Она привила мне большую любовь к книгам. **Сказки Пушкина и Чуковского** я полюбил еще до школы. А еще бабушке хотелось, чтобы я постоянно познавал что-то новое и чему-то учился. В какие только кружки она меня ни водила: **английского языка, рисования, лепки** и даже **драматический**. А как интересно играть с бабушкой в шахматы и решать шахматные задачи! Еще я научился у бабушки доброте. Она к каждому человеку относится с большим вниманием и желанием чем-то помочь.

Я, наверное, как каждый ребенок, считаю, что моя мама самая красивая, умная, нежная, одним словом, самая лучшая. Я



очень горжусь своей мамой. По специальности она химик и работает ведущим сотрудником в научно-исследовательском институте. К тому же мама прекрасно рисует, находит время, чтобы разучивать со мной стихи таких поэтов-классиков, как **Пушкин, Навои, Бабур, Айбек...** Помогает готовиться к различным конкурсам, олимпиадам. Мы с мамой часто бываем на выставках, в музеях. Она как-то очень деликатно меня воспитывает. Я уже не представляю себе, как можно неуважительно относиться к старшим, нанести вред природе или быть кому-то плохим другом.

**Спасибо вам, мои дорогие мама и бабушка, я очень постараюсь никогда не огорчать вас.**

**Шерзод ИКРАМУТДИНОВ, школа № 110, 4-й класс.**

## САМОЙ ЛЮБИМОЙ

Лучше моей мамочки нет никого на свете! Она умная, красивая, жизнерадостная и очень добрая. Моя мама программист, с компьютером на "ты", но когда родилась я, то я стала и ее работой, и ее хобби. Все время она отдает мне, водит меня на танцы, на музыку. И печет самую вкусную на свете самсу. Приходите в гости - сами убедитесь!

**Мамочка! Самый родной мой человек! С днем 8 Марта, дорогая! Ты мое вдохно-**

**вение, и у меня родилось стихотворение.**

**С Восьмым марта поздравляю!**

**И от всей души желаю И здоровья, и достатка, В жизни все**

**чтоб было сладко!**

**Красотой удивляй**

**И на счастье расцветай!**

**"Класс!"ная девчонка Лена АБАЕВА, школа № 35, 5-й класс.**

## АМУРА ИЗ КАИРА

Так сложилась судьба, что моя старшая сестра вышла замуж за египтянина. Несколько лет жила у нее в Каире. Там у меня была подружка по имени Амура.

Мы с ней познакомились в магазине, когда она уронила свой кошелек, а я подняла и отдала ей. Амура оказалась моей ровесницей, красивая девушка - кудрявая смуглянка с большими глазами. Сама она арабка, но очень хорошо знает русский язык, так как ее прабабушка была русской. Мы с ней сразу же нашли общий язык. Каждую неделю ходили друг к другу в гости. Она мне рассказывала про обычаи, традиции своего народа. Я узнала много интересного. Например, что многие девушки нашего возраста не выходят на улицу гулять, а сидят дома и учатся вести хозяйство. Что здесь почти каждая девушка и юница знают наизусть Коран. И еще, когда рождается в семье девочка, то принято дарить ей украшения из золота. Оказывается, когда приходят гости, они с собой приносят еду, хозяин тоже накрывает стол.

Сама Амура очень любит готовить. Каждый раз, когда

я приходила к ней, на столе была какая-нибудь сладкая диковинка, приготовленная подружкой. Она ведь посещала курсы кулинарии и многому научилась.

Амура увлекается арабскими танцами. Она и меня научила танцевать. По утрам мы с ней играли в теннис на "желание". Каждый раз, когда она выигрывала, то просила меня рассказать про узбекские обычаи, традиции

и, вообще, про Узбекистан. Я ей, конечно, с удовольствием рассказывала про свою страну и родной город - Ташкент. Амура с интересом слушала меня. А потом даже завела тетрадку, куда начала записывать самое интересное, чтобы в своей школе тоже поделиться тем, что узнала про Узбекистан.

Мы с подружкой отмечали дни рождения, вместе праздновали Новый год и другие праздники. Наша дружба была очень крепкой. Я была рада, что у меня есть такая хорошая подружка, как Амура.

Когда я ей сказала, что уезжаю в Ташкент, она очень расстроилась. Прощаясь, мы обменялись талисманами. Мы с ней до сих пор поддерживаем отношения. В неделю раз она звонит мне или я ей. Каждый день общаемся по электронной почте. Пишем друг другу письма. Как хорошо, что есть Интернет!

**Надира ХАЙДАРОВА, школа № 242, 9-й класс.**



Мечеть Мухаммеда Али в Каире.

Немалую часть в нашей жизни занимают конфликты между учениками и учителями, родителями и детьми, младшими и старшими сестрами или братьями...

## УСЛЫШАТЬ ДРУГ ДРУГА

*Я подумала и решила, что корень этих проблем кроется в недостатке общения. Предлагаю собрать за круглый стол все заинтересованные стороны и поразмышлять вместе... Сегодня слово беру я. Кто следующий?*

Настя собирается в школу. Тут выходит ее мама и говорит:

- Настя, почему ты опять надела короткую юбку? Почему распустила волосы и взяла мой туфли на высоких каблуках?

А дочка ей в ответ:

- Мама, ты не понимаешь, сейчас у нас в школе все девочки такие вещи носят, мода такая. А ты еще живешь давними временами.

И так продолжается изо дня в день. Конфликт может произойти из-за фильмов, песен, друзей... В общем глухая стена вырастает очень быстро. Происходит непонимание между детьми и родителями. Я решила назад прокрутить пленку одного рабочего дня. И вот что получилось.

Рано утром мама и папа уходят на работу, дети бегут в школу. Мы с сестрой после школы приходим домой и кушаем то, что есть в холодильнике. Потом делаем уроки. Приходя вечером, мама бежит готовить на кухню, позже приходит папа - голодный и холодный. Ему хочется скорее покушать, посмотреть футбол и главные новости недели. Когда кто-то из детей проголодается, то мама снова покормит. А вот покушала ли сама мама, не знает никто. Как-то само собой получается, что она после работы отработывает вторую или третью смену дома - на кухне, в ванной за стиркой.

Родители устают. И вновь у них нет времени поговорить с детьми, узнать, что у них происходит в школе, какие перемены, чем они дышат.

Иногда мне становится очень жалко их. Ведь, с другой стороны, родители работают, чтобы прокормить нас, детей, кроме того, надо платить за квартиру, нести разные школьные затраты, обувать, одевать нас.

У родителей на работе тоже день может сложиться неудачно: бывают же и там конфликты... Они в свою очередь приходят домой, и начинают с агрессией спрашивать у детей:

- Ты протерла пыль? Подмела квартиру? Постирала белье?

Если ребенок скажет "нет", они, не выясняя причины, начинают его ругать. И выплескива-

ют на детей порцию отрицательных эмоций, которые получили на работе.

Неужели мы так и будем ходить по этому замкнутому кругу? Ведь должен же быть выход из любой проблемной ситуации...

Мне кажется, самым конструктивным решением является общение и совместная деятельность детей и родителей, учеников и учителей. Как приятно будет маме услышать от нас: - Мамочка, милая, как ты устала, давай я тебе помогу хоть чуть-чуть. А для этого:

До прихода мамы с работы домой нужно сделать уроки. Мама придет с работы, и дети пойдут с мамой на кухню и, когда будут помогать, расскажут о том, что у них происходит в школе, какие проблемы их волнуют. А какой праздник поужинать всей семьей вместе! Принести конфетки к чаю и пообщаться с родителями.

Таким образом, мы немножко сократим дефицит времени, а может быть, даже затормозим действие агрессивного колеса. Сможем услышать и понять друг друга. Утром, приготовив несколько бутербродов маме и папе, мы создадим им хорошее настроение на весь день.

Нужно сделать шаг навстречу, сказать всего несколько добрых слов и помочь друг другу, то есть путем общения подобрать главный ключ к решению нашей проблемы.

**А еще я хочу поздравить всех мам с праздником 8 Марта и сказать, что мы, дети, очень вас любим!**

**Азиза АЗИЗОВА, школа № 166, 6-й класс.**



Хочу рассказать о самом дорогом мне человеке - маме.

## СЛОВО О МАМЕ

Она работает учителем. Профессия "учитель" очень сложная и тяжелая. Моя мама ласковая, добрая, нежная. Для каждого есть место в ее огромном сердце. Она учит меня всему: делать добро и не совершать ошибок, помогает понять жизнь. Она очень исполнительная и ответственная, эти качества мне нравятся в ней больше всего. Мама все знает и на каждый мой вопрос у нее всегда готов ответ.

Время бежит, я взрослею, а у мамы уже седина на висках и самые мягкие руки на земле. Вечером, думая, что я сплю, она целует меня в щеку, а я жду каждый день ее поцелуя. У мамы



Фото Виталия Мясникова.

много друзей: малыши, подростки, взрослые. Своих учеников она любит больше меня (может, я ревную?). Я стараюсь быть похожим на нее. **Спасибо, мама, за все! Поздравляю тебя с 8 Марта!**

**Дамир СИМАШЕВ, школа № 28, село Учкуприк, Ферганская область.**





Ответь на вопросы теста, подсчитай, значков какого цвета у тебя больше, и в зависимости от этого ты узнаешь,

## КТО ТЕБЕ БЛИЖЕ ПО ХАРАКТЕРУ: ПАПА ИЛИ МАМА

# ТЕСТ

### 1. Ты больше любишь играть в конструкторы или читать книги?

Конечно, я больше люблю конструкторы. ▲  
Интересная книга гораздо лучше любого конструктора. ●

Я очень люблю читать, но и конструктор собираю с удовольствием. ■

### 2. Если тебе нравится кто-то из твоего класса, ты рассказываешь об этом кому-нибудь?

Конечно, но только самому близкому человеку. ▲

Рассказываю, только если кто-то очень настаивает. ■

Всем своим друзьям и знакомым обязательно рассказываю. ●

### 3. Если тебе звонит друг и хочет сказать что-то очень важное, ты выслушаешь его по телефону или предложишь поговорить при встрече?

Зачем встречаться, если можно поболтать по телефону?! ●

Предложу встретиться и поговорить с глазу на глаз. ▲

Если он захочет встретиться, тогда встречу с ним, а вообще, можно и по телефону все обсудить. ■

### 4. Как ты считаешь, кто умеет лучше дружить – мальчишки или девчонки?

Главное, чтобы человек был хороший, а девочка или мальчик - все равно! ■

Конечно, мальчишки! Девчонке я бы никогда тайну не доверил. ▲

Лучше девчонки друга нет! Я подружке могу рассказать все, что угодно! ●

### 5. В кино ты с большим удовольствием смотришь боевики или комедии?

Конечно, комедии, там такие забавные герои. ●

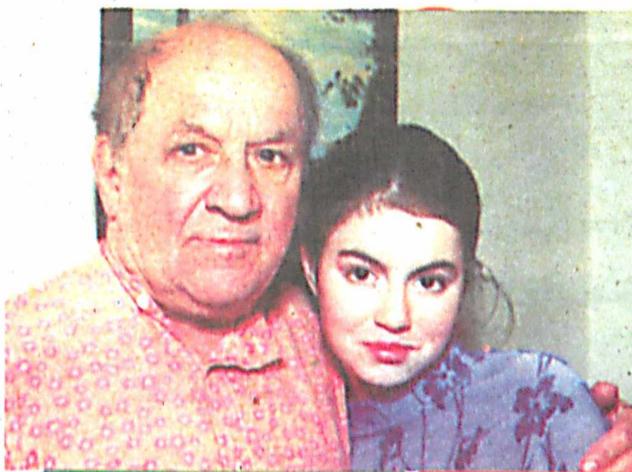
Главное, чтобы фильм был хороший, а комедия или боевик - не важно. ■

Боевики! Люблю, когда стреляют из пистолетов и автоматов или дерутся. ▲

Ты очень любишь свою маму, но папины увлечения тебе намного ближе. Ты обязательно должен развивать свои таланты во всех областях, но тебе следует подумать о выборе профессии, требующей принятия быстрых решений и логического мышления. Продолжай заниматься тем, что тебе нравится, и не забывай, что твои родители тебя очень любят, не важно, чем ты занимаешься, - читаешь книги или собираешь конструкторы.



Вы с папой не разлей вода, но мамин образ жизни тебе больше по душе. У тебя развито творческое мышление, и ты еще не раз порадуешь этим своих друзей и близких. Ты должен попробовать проявить себя с разных сторон и, если хочешь, чтобы твои родители гордились тобой, обязательно старайся заканчивать все дела, которые ты начинаешь.



Тебе близки и мамин, и папин увлечения. Твои возможности очень широки. Единственное, чего тебе стоит опасаться, - это рассеянности в увлечениях. Ты можешь хотеть заниматься огромным количеством интересных дел, но лучше делать три дела хорошо, чем десять плохо. Старайся извлечь из своих талантов пользу и собрать в себе лучшие качества и от папы, и от мамы, а они обязательно сделают все, что в их силах, чтобы помочь тебе.





# СКАНВОРДНОК В КАРТИНКАХ

	РЕБУС ПОУ				
					2+1=3
	РЕБУС				

## КЛАСС!

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700129,  
 г. Ташкент, ул. Навои, 30.  
 НАШ ТЕЛЕФОН:  
 144-36-81  
 e-mail:  
 klass\_children@rambler.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:  
 Агентство по печати и информации  
 Республики Узбекистан,  
 Министерство народного  
 образования  
 Республики Узбекистан,  
 Международный неправительственный  
 благотворительный фонд  
 "Соғлом авлод учун",  
 Общественное движение  
 молодежи Республики Узбекистан  
 "Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
 Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
 Галина Власова, зам. главного редактора,  
 Файзулла Муминов, профессор факультета  
 международной журналистики УзГУМЯ,  
 Сонетта Суховой, заслуженный учитель  
 Узбекистана.

Регистрационный № 084  
 Заказ № J2122  
 Тираж 6700  
 Объем - 2 печ. л.  
 Способ печати - офсетный,  
 формат А3.  
 Отпечатано в издательско-  
 полиграфическом творческом  
 доме "Узбекистон"  
 Адрес: 700129, г. Ташкент,  
 ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана  
 на компьютерной базе  
 ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА  
 "КЛАСС!" НАЯ КОМАНДА:  
 Анна Аракелян,  
 Артур Левонян.  
 Выходит по вторникам

