









Абдугаффор ХОЛМАТОВ 1965 йилда Сурхондарё вилоятининг Жаркўрғон ноҳиясидаги Янгисул қишлоғида туғилган...

КЕТАР БЎЛСАМ...

Кетар бўлсам сендан йироққа, Соҳларингга жойлаган гуни...

Хотирани сенга қолдириб, Армонларни бошлаб кетаман.

Вужудингни ишда ёндириб, Юлдузларни ташлаб кетаман.

Пешонангга муштлама, унда гуноҳ йўқ, Тақдирдан ноҳилим ҳеч қамбағал бўлсанг.

Дунёда гийбатдан ёмон йўдир, Унинг маконию, замони йўдир.

ЎТГАН КУНЛАР

Севинч деб аташди кўздаги ёшни Ойни эса этак билан ёшипти.

Не буюк зотларни чайндек чақиб, Замдан тўхтаб тошин отганлар бўлди.

Эгардан тушмади отдан тушганлар, Ҳар ким ўз отида манзилга шошди.

«Зангори кема»дан юлдуз қучанлар, Имонни бурдалаб эгатга сочди.

Эртадан кечгача етти букляиб, Рузғори ёвонга етмаган жонлар.

Мансаб деб миллатни камситган каслар, Ўз она тилидан тонди гоҳда.

Беғуноҳ гўдаклар — келажак авлод, Кўз юмди туғилмай ҳаёт сахнидан.

Яхшиям бор экан буюв инқилоб, Динат тош бўлиб қотмаган экан.

Бошингни кўтаргин, ўзини қўлга ол, Лабан ҳалол бўлган Ўзбекисан қадим.

Абдугаффор ХОЛМАТОВ.

Карло Рамбальдиннинг кимлигини ҳамма ҳам билвермас керак. Лекин унинг яратган ажойиб ва ғаройиб мавжудотлари қатнашган ҳар бир кинофильм томошабинлар томонидан зўр қувонч билан кутиб олинади.

Рамбальди асли италиялик. Касби курувчи. Италиядан ёзиш, чизишга қизиққан. Фаназия қилиш жони-дили бўлган бу одамнинг ашигида чизган фантастик расмлари бугунги кунга келиб кино қаҳрамонларига айланди.



Сехргар

КВН АВАК ДАМ ОЛИШ САҲИФАСИ

ШҮРО ҲУКУМАТИНИ КИМ, ҚАЧОН ВА ҚАНЧА БОШҚАРГАН?

Table with 4 columns: No, Name, Dates, Position. Lists leaders like Vladimir Il'yich Lenin, Niko Alexandrovich Khrushchev, etc.

КҮРИНИБ ТУРИБДИКИ: Халқ хўжалигини бошқарувнинг ҳукумат усулини В. И. Ленин асослаган ва ўзи унинг биринчи Раиси (РСФЖР ХКК Раиси) бўлиб сайланган.

- Ўтган йиллар мобайнида: — ушбу лавозимга В. М. Молотов энг ёш — 40 ёшида; — ўша лавозимда А. Н. Косигин энг узок — 16 йил; — ушбу лавозимда ишлаганлардан В. М. Молотов энг узок — 96 йил; — бу лавозимдагилар: ўртача — 59 ёшида тайинланишган; — икки киши: И. В. Сталин ҳамда Н. С. Хрушчев; — уч киши: В. И. Ленин, И. В. Сталин, А. Н. Косигинлар; — тўрт киши: А. И. Риков, В. М. Молотов, Г. М. Маленков, Н. А. Булганинлар; — икки киши: Н. С. Хрушчев ҳамда Н. А. Тихоновлар.



ГУЛ ДЕВОН СЕВГАН КИШИНИНГ КҮКРАГИГА ИНШ УРИБ, ХАСТА-Ю, МАЪЮС ЭТИБ, АФГОР ҚИЛМОҚ ШУНЧАЛАР

РАНГ-БАРАНГ ОЛАМ. ҲАВАСКОР БАЛКИЧЛАР УЧУН. ҚОЗОН ЯСАБ ОЛИШЕДИ. МАДАГАСКАРНИНГ ШИМОЛИ-ҒАРБИДА — кимсиз жойларда, иш олиб боришга тўғри келган бир гурӯҳ нефть қидирувчилар сэйсмик тадқиқот учун мўлжалланган му-

бўйча механик тимсоҳ ясайди. Фильм муваффақият қозонади. Бу воқеа унинг кино оламига кириб келишига сабаб бўлди. Ундан кейин Италиянинг 75 та фильмлари ўзининг ғаройиб мавжудотлари билан қатнашди.

1976 йилга келиб амриколик кинорежиссёрлар уни «Кинг-Конг» иккунча фильмга тақлиф қилади. Тақлифни қабул қилган Карло олдида гоҳ кетта — баҳайбат маймунни яратишдек вазифе турарди. У ўз ёрдамчилари билан биргаликда ҳайвонот боғидаги голландиялик зоологларнинг кузатиши, Унинг юз тузилишини, ҳаракатларини, ўзини туттишини ўрганган ва шундан кейинки на асосий ишга ўтади.

Унга 280 нафар кўмакчи керак бўлди. Бу фильмни суратга олиш учун 12 миллион доллар сарфланди. Лекин келтирилган фойдаси эса тасаввурга сиймайди. Фильм жамоатчилик томонидан юқори баҳоланди ва Амрико кино академиясининг олий мукофоти «Оскар» билан тақдирланди. Шундан кейин Рамбальдиннинг иши, ташвиши яна кўпайди. Ҳар хил буюртмалар, тақлифлар, Шу сабаб у Амрико фуқаролигини қабул қилади.

Карло яратган мавжудотлари авузлик тимсоҳи бўлиб қолганидан кўрқарди. Уларни севгани учун ҳам маҳр-оқибатнинг, ахшиликнинг, семакиянинг равизи бўлиб қолишини истарди. Узок изланишлардан кейин бунинг ҳам иложини топди. У яратган мавжудотларнинг кўзларига қарасангиз, ҳозирги кунда камдан-кам одамларда учратедиган маҳрир тузаси. Кўзлар эса ҳамма нарсага аниқлапти. Сиз ҳам бу фантастик қаҳрамонларни севиб қолган бўлсангиз, ажабмас.

САВР ЮЛДУЗЛАР ТУРКУМИ

[21 АПРЕЛЬ — 22 МАЙ] ҚАТЪИЯТ, ИРОДА, ЕР БЕЛГИСИ, ҚАЙСАРЛИК, КАМГАПЛИК. Савр белгиси остида туғилганлар камгапчилиги ва қатъиятчилиги билан ажралаб туришади. Ҳеч нарса уларнинг хотиржамлигини бузолмайди. Чунки улар хотиржамлигини айтиршади. Аммо, уларга ҳалақат беришса, қайсарлини аломатлари намоён бўлади.



21 АПРЕЛЬ — ЯҚШАНБА

СОВЕТ ҒАНИ КУНИ

8.00 «Хафтаннома» (тақдор). 9.00 Спорт кўрсатувлари: 1. Қувноқ стартлар. 2. Теннис бўйича XI халқаро ўсимлар турнири. 10.30 «Ахмад қаерда?». Вадий фильм («Озарбайжонфильм»). 12.00 «Алифбо сабоқлари». 1-босқич (тақдор). 12.35 «Истикбол». Тошкент илмгоҳлари талабалари иккинчи кўрғинининг ғолиблари билан учрашув. 13.20 «Кўшн бизга ҳамма ҳамроҳ». 14.20 Иномжон Турсунов. «Бу талба дунё». Алишер Навоий номидаги Наманган вилоят драма театри спектакли. 15.45 «Дўстлик» студияси кўрсатади. «Ягона оилада».

МАШХҲР ЕЗУВЧИЛАР ҲАЭТИДАН

Грузия бўйлаб сайхатда юрган Александр Дуама Тифлисга келди ва шаҳардаги катта китоб мағазинларидан биринга кирди. Ёзувчи таширфидан олдинроқ хабар топан сотувчи ҳамма раҳларни Диоманинг турли наشريётларда ва турли тилларда нашр қилинган асарлари билан беэади.

18.00 «Очин дераза». «Кеч қолмади». Мультифильмлар. 18.15 Болалар учун. «Кичикитой» кўрсатуви. 19.00 Мактаб ўқувчилари формаси. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.45 «Оламга саяхат». Киноқўрсатув. 20.30 Москва. «Вақт». 21.15 «Якшанба оқшомда». Муслиқий кўрсатув. 22.00 «Ахборот». 22.20 «Саҳна табассуми». 23.20 «Ёш авл учун эркак». Вадий фильм («Озарбайжонфильм»). 00.35 Эртанги кўрсатувлар тартиби. 14.45 Янги авлод танлайди. «Экологик бумеранг». 16.00 Яқшанба концерти. 17.40 «Уолт Дисней танштиради...» Яқшанба кинозали. 18.30 «Ширин шолғом». Мультифильм премьераси. 18.45 МТ экранда биринчи марта. «Тарзан, маймун-одам». Вадий фильм (АҚШ, 1932 й.). 20.30 «Вақт». 21.15 «Врайн ринг». «Нима? Қаерда? Қачон?» клубларининг чемпиони. 21.50 Телевизион таншув. Сергей Михалков.

Бош муҳаррир Жаббор РАЗЗОҚОВ. ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ: МУКАДДАС АБДУСАМАТОВА, АХРОР АКМЕДОВ (бош муҳаррир ўринбосари), ЗИЯВИДДИН ОРТИҚҲУЖАЕВ, ҚАРИМ РАҲИМОВ, ЗАИНАДДИН РИХСИЕВ (масъул нотиб), ҚУРБОН ЭШМАТОВ. Таъсис этувчи: Ўзбекистон ЛКЕИ Марказий Қўмитаси (УЧРЕДИТЕЛЬ ЦК ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА). БўЛИМЛАР: Ёшлар сёбати — 32-57-93; ижодкор Ёшлар — 32-55-98; табиат ва эко логия — 32-57-52; иқтисодий ва тижорат — 32-58-47; ахлоқ ва ахборот — 32-57-52; спорт ва вақтинларнинг — 32-55-81; халқ ташлими — 32-58-48; хатлар ва оммавий ишлар — 32-58-57; қабулхона — 32-56-58. Рўнома 1925 йил 8 февралдан чиқа бошлаган. Рўномада ҳафталик сешанба, чоршанба, жума, шанба кўнларини чиқарилади. Яна рўномада кўришунгиз!