







Таваллуднинг 131 йиллиги шонли... 1919 йили 131 йиллиги шонли...

Ўзбек маданиятининг индизлари, сарнамалари ҳақида батафсил сўз юритган...

Бугунги кунда кўплаб топилди. Ота-боболаримиз сингари навоий...

Юқордаги рўйхат аниқ кўнларда мектеб дарсликлари, адабиёт бўйича ўқитиш дастурларини...

Фурқат асрлардан бери шаклланиб келган миллий таълим системаси...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

Ушбу рўйхат таълим жараёнида баъдий адабиётнинг мумтоз намуналари кенг ўрни олганлигини...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

«Фурқатномада кўнча таълим-тарбия усули борасидега маълумотлардан ташқари тарихимизнинг муайян жиқатларига доир қизиқарли фактлар ҳам бор...

ТАРИХ САДОЛАРИ

дастури бўйича ҳам уларнинг ҳаёти ва ижоди ўрганилмайди.

Зокиржон Фурқат номи эса ватандан жудолонинг, гурбатсариланининг ўзинга хос рамзи сифатида ҳам, ота-шони маърифатпарварнинг, дилбар шоирининг исми шарифи сифатида ҳам қатъий-ички ҳаётимизга мазмунли ўқиниб келишимиз керак...

«Фурқатнома» деб номланган асар «Туркистон вилоятининг газетидан «Хўжандлик шоир Зокиржон Фурқатнинг аҳолиоти, ўзи ёзгани» сарлавҳаси остида чоп этилган бўлиб, рўзноманинг 1891 йилги ўн иккита сонидега алоҳида мақола-лар тарзида берилган. Лекин шоирнинг аҳолиоти, тарихининг тартибини, саклашнинг каби омиллар тўғрисида «Фурқатнома» айлит, тугал асар сифатида баҳолаш жоиз...

лабик бошланғич таълимдан кейин «Қуръон шарифи» хатм қилиб, «Чор китоб» ибтидо қилди («Фурқат. Т.А 2 том, 1958, 134 бет) деб, ёзади шоир. Шундан сўнг у куйидаги асарларини мутлоқ қилиш, ўрганиш орқали ўз билимларини кучайтириб боради.

Ушбу рўйхат таълим жараёнида баъдий адабиётнинг мумтоз намуналари кенг ўрни олганлигини, дунёни англаш, тафаккурни шакллантириш борасида баъдий асарларга алоҳида аҳамият берилганини кўрсатади. Шарҳ адабиётининг Навоий, Аттور, Хофиз, Бедил, Фузулий каби улкан намуналарини ижоди, уларнинг ўзгал ва сермаъно асарлари ўш алоҳидини улғайтиш йўлида дастурлама ва баъзи қўнларга маълумоти, албатта, Фурқат қўнлар ташаббули, образли ифодавий воситасида ўзининг қандай таълим олганини шундай ифодалади...

Т. РАҲИМОВ, ЎзФА Адабиётшунослик институтининг илмий ходими.



«БҮЮК ИПАК ЙҮЛИ»... — Халқаро экспедициянинг Ўзбекистон бўйлаб саёхати қисқа, тизна, аммо, таассуротларга бой бўлди. Экспедиция аъзолари қадимий Қўштепа ва Шоттепа шахристонларига қадан ранжида қилдилар, тарихий манзилгоҳларини бориб кўрдилар. Ўзбекистон ойнан жаҳонда жумҳурят журналистлари билан учрашиб...

БОҒДАГИ... ҲАНДАҚЛАР

Бухородаги тарихий Ситоран Моҳи Хоса боғида иморат қуриш учун ер қовлашмоқда. Бу ерда мавжуд санаторий мажмуини тўлдирадиган иккита бино қурилади.

Боғини ўтмиши ҳақида шундай ёзган эди: у Бухородан Самарқандга олиб борадиган хон йўлида жойлашган. У амир алоҳиди мансуб аёлларга тегшли эди.

либ, 6 гектарда қисилиб ётибди. Унинг чегарасида эса темир-бетондан ясалган ишоотлар қад кўтармоқда, расман қараганда улар музей ҳудудидан ташқарида қурилмоқда.

— Ситоран Моҳи Хоса — Урта Осиё боғ-ҳибоб санъатининг саклини қолган бирдан-бир ёдгорлиғидир. Урта Осиёдаги бошқа боғларнинг ақоий номери ва шон-шўҳратини эшитганмиз.

Совет ҳокимияти йилларида Ситоран Моҳи Хоса тарихи жуда оғир кеҳди. Аваллага бу ерда чексилар жойлашди, сўнг давлат таърифи хўжаликга айланди.

Маданият ёдгорликлари ҳамда ишоот қурилди. Ерларни бошқариш тўғрисида ишлаган, барча ҳўжалик билан биринчи кўриш тўғрисида маънавият кўриш эди.

КАСБ МАХОРАТ ТАҲЛОВИ

Самарқанддаги 2531-автокороҳонада касб махорати таълими бўлиб ўтди. Унда шахарлараро қатнайдиган автобусларнинг олиндиған зийд ҳайдовчили шитирок эрди.

ЯНА «ДЕСАНТЛАР»МИ?

Утган куни ҳамюртларимиз — пахтакорчилар чемпионат каровобошили МАСКнинг меҳмонли бўлиб ўйинни 1:3 ҳисобида бўли берди.

ДУШАҢБЕ КўРСАТАДИ

19.00 «Фазога йўл». Телефильм. 19.15 «Майфатларини йўлида». 20.00 «Пульс». Хабарлар. 20.10 «Гитара оҳангларини».

ЮЛДУЗ БўЛИШ ОСОҢМИ?

Александр Уваров мамлакат миллий тарма командасининг бош дарвозабони, ССЖИ чемпионати (1990 йил) бронза медали соғирдори. 31 йилги динамочи (Москва) учун ўтган йил омадли келди.



МУСОБАҚА ҲАВВАЛИ

Table with 5 columns: Team, U, Y, D, M, T, O. Lists football teams and their performance statistics.

Ваш муҳаррир ўринбосари Аҳрор АҲМЕДОВ. ТАҲРИР ХАЙЪАТИ: Ж. РАЗЗОҚОВ (бош муҳаррир), М. АБУСАМАТОВА, З. ОҒТИН, ХУҲАБ, К. РАҲИМОВ, З. РИХСИ-ЕВ (масъул қўзғал), С. РУСТАМОВ, Қ. ШИМАТОВ, Т. ҲАНИТОВ.

Таъсис этувчи: Ўзбекистон ЛКЕИ Марказий Қўмитаси (УЧРЕДИТЕЛЬ ЦК ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА). БўЛИМЛАР: — Ёшлар сўбаси — 32-57-93; ажодвор ёшлар — 32-55-96; иқтисодий ва экология — 32-56-47; фан ва халқ таълими — 32-58-48; тарих ва маданий мерос — 32-58-47; спорт ва автотранспорт — 32-55-81; халқаро ва оммавий алоқалар — 32-56-57; ахборот ва алоқалар — 32-57-52; қабулхона — 32-56-58.

Манзилгоҳимиз: 700083. Тошкент, Ленинград йўчаси, 32-уй. Идиони: 64607. 380,000 нуҳсада чоп этилади. 5 ИЮНЬ — ЧОРШАҢБА. 5 ИЮНЬ — ЧОРШАҢБА. ЖАҲОН АТРОФ-МУҲИТНИ МУҲОФАЗА ҚИЛИШ КУНИ. 8.00 «Соғлом бўлай десантлар». 8.10 «Хамкорлик сармараси». 8.50 «Юрак амри». 10.25 «Тошкент фильми». 10.25 «Тошкент» студияси кўрсатади. 18.00 Янгиликлар. 18.10 «Чумчуқ йўл». Мультифильм. 18.20 «Қасбага уюшмалари ҳаётидан». 18.50 «Экология». Телефильм. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.45 «Созимиз — овозимиз». Ҳамд Расуллов, Мавлуда Самандарова. 20.30 Москва. 21.15 «Тилга энтибор». 22.00 «Ахборот». 22.20 «Адолат». Ҳўқўқий публицистик видеоканал. 23.10 Ойна жаҳонда биринчи марта. «Кимсан, чавандоз?». Баъдий фильм («Қозоқфильм»). 00.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.