

Ушбу содналист
мажбуриятлар Новожи
ненск луб заводи колле
тивнинг умумий йнғил
шида муҳокама этили
қабул қилинган.

УЧ ЁДГОРЛИК

КАТТА хонада кутилган одамлардан бор-йўти ўн-беш киши йиғилди, ҳоло. Уларнинг орасида эркаклар ҳам бор эди.

— Бошлайверамизми? — деди Нурия Гойибжоновна. Муаззам савол назари билан Мукаррамга тикилди. Активларнинг неча кунлаб овоза бўлишгани, хонадонма-хонадон юриб ташвиқот қилишганидан кутилган натижа шу эди?

Шаҳар партия комитетидаги суҳбат ёдига келди.

— Бу оғир ва машаққатли иш. Муҳими бошлаб олиш. Майли, дастлаб озчилик бўлса ҳам жалб қилверинг.

Партия ходими уларга Владимир Ильич Лениннинг

табассуми кўринди. У паранжиги ёнидан аёлларга қўйиб аста сўз бошлади. Туркистонда туғилгани, беш кишилик оиланинг бошига тушган мусибатларини гапирди. Етим қилиб олган Кумрининг ундан бошпана тошгани, бойдан совчи келиб уни учинчи хотинликка сотишмоқчи бўлишганини ҳикоя қилди. Биринчилар қаторида ларанжи ташлаб хотин-қизлар озолини учун курашга отланганлардан Зулфия Аҳмаджонованинг ўша кунлари опасиникига кириб воқеадан хабар тошганили ва уни Кумрининг хонадонидан олиб чиқилганини ҳаяжонлиб сўзлади. Болалар уйда рўшно-

Тантанали маросим қўш қорайгунча давом этди. Ма-на, биро ҳам бўшаб қола бошлади.

Мукаррам олдинга келган чекист Зокир Исмолов унинг юзидан ташвиш кўрди.

— Нима гап? Тинчликми?

— Босмачилар ҳужумга тайёрланаётганлигини эпит-дик. Отишни биласанми?

У Мукаррамга тўшпонча берди.

— Рўнара келса, отавер!

Самарқанд осмонда юл-дузлар милтилларди. Абра-м Булварда одамлар кий-кирай.

Аёллар орақасидан соқчи йигитлар сергак бори-шарди.

Мукаррам чорражада бу-

сақланади. Унинг қаторида Тожиқон Шодиевнинг 1930 йилда олган ордени ҳам сақланади. Бу № 331 номе-ри билан белгиланган ЎзССР Меҳнат Қизил Бай-роқ орденидир. «Хужум» соловомасининг шонли зар-рақларини ёлга солувчи тўш-понча ва ордени ёнида Қиз-ил Байроқ ҳам ўрни олган. Уни 1940 йилда Тошкент ҳарбий билим юрти бошлиғи генерал-майор Петров му-зейга ҳадя қилган эди. Бай-роқ қизил ипак материалдан тилиниб, уч томонидан зар-ҳал популар билан безатил-ган ҳошияга эгадир. Унинг юқорисига арабча ҳарфлар билан ўзбек тилида шундай сўзлар битилган.

— Миллий қизил қўшни! Эзилган Шарқ хотин-қизла-рини овоз қилиш учун кура-шчилар!

Байроқ тағига эса унинг ижодкорлари адреси ёзил-ган.

Тошкент эски шаҳар хо-тин-қизларидан.

Қизил албонининг ўртаси-ни эса бўдённовка қалпоқ кийган қизил аскарнинг ат-лас қўйлакди, паранжиги ёни-дан аёл бўлини ва қўллари-даги закирларини узоб ташлаётган тасвири эгилла-ган.

Тўшпонча, ордени, байроқ. Уч буюм, уч ёдгорлик.

Улар ҳалқимиз тарихи ҳа-зирасининг мулкидир. Ав-лоддан авлодга етувчи, улар-ни ота-оналаримизнинг жан-говар шон-шухрат анъона-ларига садоқат руҳида тар-бияловчи муқаддас обида-лардир.

Ҳ. СОДИҚОВ, И. ТУХТИЕВ.



РЕСПУБЛИКА БУЙЛАБ

БИЗНИНГ АХБОРОТ

БИЛИМ МАНБАИ

ОҲАНГАРОН районининг ҳўжалликларидан 34 та кутуб-хона ишлаб турибди. Шу йилнинг ўзидан кутубхона-ларнинг фонди салкам 10 минг сўмлик янги китоб би-лан тўлдирилди.

Кутубхоналарга аъзо бў-либ келадиган ишчи, хиз-матчи, ўқувчилар сонига ҳам йил сайин кўпайиб бормоқ-да. Турли мавзуларда кит-обхоналар конференцияла-ри, мүнөзаралар ўтказиш одат тўсига кириб қолди. «Ёзувчилар фронтга», «Ле-нин совет поэзияси ҳақида», «Совет ёшлари интернаци-оналистлар авлоди», «Биз — Совет ҳалқимиз» каби тема-ларда адабий нечалар ўтқа-зилди.

Ҳозирги кунда район меҳ-наткашлари учун ўнлаб кўча кутубхоналар хизмат қилаяпти. Кўпгина дала шийпонларидан турли хил адабиётлардан иборат ку-тубхона филиаллари ишлаб турибди.

ЗАМОНДОШЛАР МАДҲИ

ПОИТАХТ экранларида Свердловск киностудияси ишлаган «Бургутнинг сўн-ги йил» фильми намойиш қилинмоқда. Унда Сибирь ўлкасида Совет ҳокимияти ўрнатилган мустақамлаш

МАКТАБГА СОВГА

Бир неча йилдирки, Анг-рендаги кўмир разрезин 79-экскаваторчилар экипажини шаҳардаги 5-ўрта мактабга таълим қилиб келмоқда. Бри-гада бошлиғи Социалистик Меҳнат Каҳрамони Ҳ. Али-қуллов бу билим ўчоғида бир неча бор меҳмон бўл-ди.

Яқинда бригадага Москвадан — СССР ҳалқ ҳўжаллиги ютуқлари кўрғазмасидан ажойиб совға олинди. Соци-алистик мусобақада голиб чиққанлиги учун экскаватор-чилар кўрғазма томонидан ланчон билан мукофотлан-ди.

Бригада аъзолари ўзаро маслаҳатлашиб, бу пианино-ни 5-ўрта мактаб ўқувчи-ларига армуғон қилдилар. Совға тантанали вазиятда тошпирилди.

М. ЗАРИПОВ.



Тошкент политехника институтининг аълочи ва жамоатчи студенти Қўтуб Имом-алида кўпчиликлан яшай-ташайди. У Октябрь район советининг депутаты ҳақидир. Ташкилотчи қиз депутат сифатида жойларда бўлади. Суратда ўрғок Қ. Имом-алиевани Тошкент шаҳар, Октябрь районидан 3-болалар богчаси тарбияланувчи-лари орасида кўриб турибсиз

БУХОРО. Тошкентлик бунёдкорлар қўрган «Имтурист» ме-моихонаси шаҳар ҳўсинга ҳўси қўшмоқда. Меҳмонхонадаги «Андаҳона» декоратив группаси. Меҳмонхонанинг биринчи қаватидаги «Шарқ аёллари» ўймакорлик асары.

В. Таран фотолары.

МУЗИКА ҲАҚИДА ЛЕКЦИЯЛАР

Мамлакатимиздаги қа-рийиб барча концерт, театр, кинотеатр залларининг, клуб ва Маданият уйлариининг пештоқларида мрамар де-ворларида Владимир Ильич Лениннинг машҳур «Санъат ҳалқимизда» деган сўзига кўзимиз тушди. Ленин ўша сўзидан йиллардаёқ ҳақи-қий катта санъат вақти келиб халқ оммасига чўқур сингиб кетганини олдидан кўра билган эди. Бугунги кунда чиндан ҳам санъатнинг бар-ча турлари меҳнаткашлар оммасига хизмат қилмоқда, бошқача айтганда, халқ мул-кидир.

Совет кишилари мана шу улкан санъатдан ҳар кунини баҳраманд. Йилдан-йилга санъатнинг халқ турмушида-ги аҳамияти ошиб борапти. Бунинг учун партия ва ҳўкуматимиз катта ғамхўрлик кўрсатиб келди ва кўрсат-моқда. Шу жумладан, санъ-ат турларидан бири бўлган музика ҳам оммаларда, кенг қанот ёйди. Ҳозирги пайтда музика садолари маънавий озик бермаган бирор хона-дония учратмиш қийин.

Мамлакатимизда ҳамма музикани севади, тушунади, қадрлайди. Бунинг боси-си бор. Чунки бизда музика ҳў-қиди, машҳур бастакорлар тўғрисида, партия ва ҳўку-

матимизнинг кўрсатаётган мислиси ғамхўрлиги ҳақида клуб, маданият университет-ларида, радио ва телевиде-ние орқали эшиттиришлар-да махсус суҳбатлар, лек-циялар ўтказилмоқда. Мана шундай таъбирлардан бири суҳбат-концерт. Тагарин йо-милдаги тўқимачилар саройи-да вақти-вақти билан ўтош-тирилмоқда. Лекцияни Низо-мий номидаги Тошкент Дав-лат педагогика институтини музика факультетининг кат-та ўқитувчиси Лола Акба-ровна Ўрмонова олиб бора-пти.

Лекциялардан кўзда ту-тилган марсал шунки, музика санъати ютуқларини пропа-ганда этиш уларни кенг тингловчилар оммасига етқа-зиш, музикани янада яхши тушунишни истаган меҳнат-кашлар талабини қондириш-ди. Одатда бундай лекция-лар концерт билан бригадик-да олиб борилади, ёки пла-стинка, магнитофон ёзувлари-дан фойдаланиб тингловчи-лар тушунишини бойитишга ҳаракат қилинади. Чунки, «Ишлаш ва яшашимизда кўшқиб бизга ёрдам беради» суҳбат-концертида В. А. Жи-ветин раҳбарлигидаги Тош-кент Давлат педагогика ин-ститутини музика факультети-нинг студентлар хор группаси

катта концерт программаси билан чиқишди. Совет композиторларининг хор учун ёзилган асарлари ижро этилди. Ўрмонованинг «Шахнинг шаклланишида музиканинг роли» мавзуси-даги суҳбати фақатгина му-зика асарлари пропагандаси бўлиб қолмай, балки музи-канинг тарбиявий аҳамияти-ни ҳам ўз ичига қамраб ол-ди.

Санъат ва меҳнат иттифо-қи — давримизнинг харак-терли белгиси. Шу сабабли бундай лекцияларини тайёр-лашда лектор тингловчилар оммасининг бугунги юксак савияси ва талабларини ҳи-соба олиб, музика асарлари-нинг турли даражадаги му-раккабликларини уйғунлаш-тира олмоғи ва асарлар ҳар-хил бўлишига қарамай, улар-нинг бир-бирига боғлиқлиги-ни тушунишга билишни до-зим. Шунингдек, музика асарларининг фарқларини тингловчиларга равшанлаш-тириш, ҳатто бир бастакор ижодида мансуб бўлса ҳам, унутмаслик керак.

Лектор Лола Ўрмонова тингловчилар — аудиторияси-дан келиб чиқиб, музика ма-териалларини тўғри тахмин-лашга ва таҳлил этишга катта аҳамият беради. Грам-

пластинка ва магнитофон ёзувларидан самарали фой-даланади. Шунинг учун унинг лекцияси пайтда зал гав-жум бўлади, лекциялар ки-нони ўтади. Тингловчилар лекторга музика тўғрисида хилма-хил ва жиддий саво-ллар берадилар, тортишун ҳамда баҳслар баъзи муҳим мавзуларни очиб беришга хизмат қилади.

Лола Ўрмонованинг суҳ-бат доираси кенг. У суҳбат-концерт программасига чет эл музикаси ҳақида, рус классик музикаси тўғрисида, СССР халқлари музикалари ҳақида ҳикоя қилувчи бар-ча материалларини киритган. Унинг суҳбат-концертларида Тошкент Давлат консервато-риyasi ҳамда Ҳамза номида-ги музика билим юрти тала-балари актив иштирок эт-моқда.

Шуни таъкидлаш керакики, Тошкент Давлат педагогика институтининг танил ўз-бек композитори П. Х. Холи-ков бошқарётган музика на-зарисини ва тарихи кафедра-сида Лола Ўрмоновага ўхша-ган ўқитувчилар кўп. Улар бу соҳада музика шинавола-ларига, жамоатчиликка кат-та амалий ёрдам бериб кел-моқда.

И. ФЕЛЬДМАН, музикашунос.

пага бўлинган. Республикамиз спорт шарафини химов қила-ётган Чирчиқнинг «Чимен» футболчилари икки ўйинда ға-лабага эришиб, тўрт очко би-лан ўз гуруппаларида ягона пешқадамлик қилишмоқда. Байрам-Алининг «Ҳазар» ва Шалкининг «Надежда» коман-далари ўтгандан очко билан кейинги ўринларни эгаллаб турибди.

ТОШКЕНТЛИК ПОЙГАЧИ-НИНГ МЕДАЛИ

Москва ўқинидаги Ногкин шаҳар грекия уч кун давом-ида велосипед пойгаси бўйича мамлакат чемпионати бўлиб ўтди. Тошкентлик Геннадий Крюченко москвалик Юрий Димитров билан бирга қўрмат шохўсласининг иккинчи по-гонасига кўтарилишга муваффақ бўлди.

БИРИНЧИ ТУР НАТИЖАЛАРИ

Пойтахтимиздаги «Текстиль-чи» ҳавзасида сув полоси бўйича Ўзбекистон чемпио-нати старт олди. Биринчи кун оло-либ ўтган ўрашуларда «Ло-комотив» «Меҳнат резерва-ри»ни кескин курашда 8:7 ҳи-собидан енган бўлса, «Меҳнат» «Спартак» вакилларини ярлик 13:0 ҳисобда мағлубиятга уч-ратди.

Редактор А. ИСМОИЛОВ.

РЕКЛАМА

Эълонлар

«ЮБИЛЕЙ» МАРКАЗИЙ СПОРТ ЗАЛИДА

26, 27 август соат 14.00 да «МОТОР» (Чехословакия) — «БИНОКОР» (Тошкент) КОМАНДАЛАРИ ЎРАТАСИДА

ХОККЕЙ БЎЙИЧА ХАЛҚАРО УЧРАШУВ

Коллектив бўлиб келиш учун заявқалар 19 августтача қабул қилинади. Билетлар спорт зали кассасида 20 августдан бошлаб сотилади. Справқалар олиш учун телефонлар: 46-02-50, 46-07-53.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА 18 АВГУСТДА

ЯНГИ МАВСУМ ОЧИЛАДИ «ҲАЙВОНОТ ДУНЕСИ—ДУСТЛАР ДУНЕСИ» АТТРАКЦИОНИ ҚАТНАШАДИЛАР:

Испан корридаси, ўргатилган қўтос ва овчаркаларнинг чиқиши, айиққовлоннинг ёғоч оёқда юриши. Раҳбар — РСФСРда хизмат кўрсатган артист Вита-лий ТИХОНОВ. Бутуниттифоқ цирк ва кино артистлари кўригининг лауреатлари иштирокда

«КАВКАЗ МАНЗАРАСИ» ШИМОЛИЙ ОСЕТИЯ АССР ҳалқ артисти Ҳасанбек КАНТЕМИРОВ постановкаси.

ИККИ БЎЛИМДАН ИБОРАТ КАТТА ПРОГРАММА. «Хазилин кўй» масхарабошлар гуруппасининг чиқиши. Томошалар соат 19.30 да бошланади. Касса соат 10.00 дан 20.00 гача ишлайди.

Шанба кунлари соат 16.00 ва 19.30 да, якшанба кун-лари соат 12.00, 16.00 ва 19.30 да томошалар кўрса-тилади. Коллектив бўлиб келиш учун заявқалар қабул қили-нади.

Корхона, ташкилот, ўқув юрти, болалар муассасаси, колхозлар ва совхозларга бориб билет сотиб хизмат кўр-сатиш кассирлар томонидан бажарилади.

Буюртмалар қўйидаги телефонлар бўйича қабул қили-нади: 44-35-84, 44-35-91.

А. С. ПУШКИН НОМЛИ МАДАНИЯТ ВА ИСТИРОҲАТ ВОЙДА (ёзи театрда)

19—20 АВГУСТ СОАТ 20.00 ДА НАВОНИ НОМЛИ НАМАНГАН ОБЛАСТЬ МУЗИКАЛИ ДРАМА ВА КОМЕДИЯ ТЕАТРИ АРТИСТЛАРИНИНГ

КАТТА КОНЦЕРТИ

ҚАТНАШАДИЛАР:

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар: Камолиддин РАХИМОВ ва Уринбой НУРАЛИЕВ. Солистлар: Турдали САДУЛЛАЕВ, Садриддин ОМОНОВ, Мавлуда ХУҲАЕВА, Лаоқат РЎЗИМҚАТО-ВА, Мавлуда НУРДОНОВА ва бошқалар.

Ансамблининг музика раҳбари — Мирзаабдулла МИР-ЗАТОВ. БИЛЕТЛАР СОТИЛМОҚДА.

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

9.00 — «Вақт», 9.35 — Гим-настика, 9.55 — Концерт, 10.40 — Л. Н. Толстой (қўн сериали телеэкран спектакли, 1-қисм), 12.00 — «Ёшлар адреслари», 13.00 — Хўнахатли фильмлар, 13.45 — «Чарм тўп» клуби-нинг соврини учун, 16.30 — Концерт, 17.00 — «Қишча ота-сини излайди» (бадичи фильм), 18.30 — Янгиликлар, 18.40 — Мультифильмлар, 19.00 — «Халқ чолгу асбоблари оҳанглари», 19.45 — Фан ола-мида, 20.15 — Концерт, 20.30 — «Ёшлик» (қўн сериали теле-визион спектакли, 2-қисм), 21.30 — «Вақт», 22.00 — Хўна-хатли фильмлар, 22.40 — Н. Архипова концерти, 3-қўрса-тув, 23.25 — Янгиликлар.

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

18.00 — Болалар учун теле-фильм, 18.15 — Партия план-лари — халқ планлари, 18.45 — «Ёшлик», 19.15 — «Ахбор-рот», 19.30 — ВЛКСМ 60 йил-даги, 20.30 — «Ахборот», 20.50 — Кларис Жалилова кон-церти, 21.30 — «Вақт» (Мос-ква), 22.00 — КПСС Марказий Комитети июль Пленуми қа-рорлари — ҳафтага 22.15 — «Уруш ва тинчлик» (бадичи фильм, 4-серия).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.00 — Телевизион спек-такли, 1-қисм, 20.10 — Янги-ликлар, 20.30 — Реклама, 20.45 — Телепрограмма, 20.15 — Ба-дичи ўқини.

УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ ПРОГРАММАСИ

18.00 — Болалар учун теле-фильм, 18.15 — Партия план-лари — халқ планлари, 18.45 — «Ёшлик», 19.15 — «Ахбор-рот», 19.30 — ВЛКСМ 60 йил-даги, 20.30 — «Ахборот», 20.50 — Кларис Жалилова кон-церти, 21.30 — «Вақт» (Мос-ква), 22.00 — КПСС Марказий Комитети июль Пленуми қа-рорлари — ҳафтага 22.15 — «Уруш ва тинчлик» (бадичи фильм, 4-серия).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.00 — Телевизион спек-такли, 1-қисм, 20.10 — Янги-ликлар, 20.30 — Реклама, 20.45 — Телепрограмма, 20.15 — Ба-дичи ўқини.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.00 — Телевизион спек-такли, 1-қисм, 20.10 — Янги-ликлар, 20.30 — Реклама, 20.45 — Телепрограмма, 20.15 — Ба-дичи ўқини.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.00 — Телевизион спек-такли, 1-қисм, 20.10 — Янги-ликлар, 20.30 — Реклама, 20.45 — Телепрограмма, 20.15 — Ба-дичи ўқини.

ХАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВ-ЛАТ АКАДЕМИИ ДРАМА ТЕА-ТРИДА (Муҳимий номили Ўзбек Давлат музикали театри бино-сида) — 17/VIII да Ганг даре-сининг қизи, 18/VIII да Келин-лар қўзғолони, 19/VIII да Уй-ламини.

Тошкент область партия комитети ва область ик-рония комитети халқ депу-татлари Тошкент область советининг депутатини, акаде-мик Р. Р. Шредер номидаги болдирчилик, узуқичили ва айиққочлик қилиш-ишад, иккунчи бирламисининг бош директори М. М. Мир-заева рафиниси Рухия ҒУЛОМОВНИНГ вафот этганлиги муносаба-ти билан чўқур таъзия из-ҳор қиладилар.