



СССР УЗБЕКИСТОН

ЎЗБЕКИСТОН КОММУНИСТИК ПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ,
ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ГАЗЕТА 1918 ЙИЛ 21 ИЮНДАН
ЧИҚА БОШЛАГАН

№ 228 (19.899). • 1987 йил 6 октябрь, сешанба • Баҳоси 3 тийин.

17 октябрь—республикамизда Коммунистик шанбалик куни

ҚУРУВИЛАР РЕЖАСИ

● КПСС XXVII съездининг делегати, Ўзбекистон ССР Олий Советининг депутаты, республикада хизмат кўрсатган қурувчи Исмаил Истамов бошлиқ комплекс бригада кенгаши 17 октябрь кунини бажариладиган ишларини белгилаб олди. 163-қурилиш трестининг бу бригадаси коллективи Бухоронинг янги микрорайонида болалар боғчаси биноси ва уй-жой қурилишининг давом эттиради. Шу кунини йил бошидан буён тежаб қилин-

ган 6 минг донга гишт, 12 тонна бетон ва бошқа материаллар ишлатилади.

ИЧКИ РЕСУРСЛАР
ҲИСОБИДАН

● Андижон трикотаж бирлашмасига қарашли Хужабод тикувчилик-трикотаж фабрикаси коллективи шанбалик кунини маҳсулотининг анча қисmini тежаб қилинган ишдан тайёрлайди. Меҳнат байрамида 816 киши қатнашади. Шундан 705 киши ўз иш жойида меҳнат қилади. Улар 30 мингта яқин трикотаж буюмлар тайёрлайди.

ЗАРЕДОР СМЕНА

● Шанбалик кунини Қува мебель комбинати 55 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқаради. Бу эса одатдаги кунлардагига нисбатан 3 минг сўм кўпдир. Фабрикада ҳозирнинг ўзидек зардор смена учун ёғоч-тахтанинг бир қисmini ҳамлаб қўйишди, тежабган электр энергия фонди ҳам бор. 17 октябрь кунини Афғонистон Демократик Республикасига етказиб бериш учун мебель тайёрлаш буюртмаси бажарилади.

(ЎзТАГ).

ПАХТА ТЕРИМИ—ҲАММАННИНГ ВА ҲАР БИР КИШИННИНГ ИШИ

Октябрь—пахта йиғим-теримида зарбдор ой!
Шу босидан бугуннинг жанговар вазифалари:

- Олтиндан азизроқ вақтни қадрлайлик, йиғим-теримни бутун чоралар билан жадаллаштирайлик!
- Барча моддий-техника ресурслари, ишчи кучлари тўлалигича йиғим-теримга сафарбар этилсин, улардан самарали фойдаланилсин!
- Ишни тўғри, аниқ-пухта, нуқсонсиз уюштириш—ҳосил учун курашда асосий омил бўлсин!

● ПАРТИЯ ЧАҚИРИҒИНИ ҚўЛЛАБ-ҚўВВАТЛАЙМИЗ

Ибрат кўрсатайлик

Бу йилги баҳор қишлоқ хўжалиги, айниқса пахтачилик учун жуда нуқулай келди. Чигит экин қўзилиб кетиб, ҳосилнинг етилиши кечикди. Октябрь ойи бошларига қадар ҳосилнинг атиги 16 проценти тайёрланди. Бу одатдагидан икки баравар камдир. Пахта тайёрлаш суръатлари ҳам ўтган йиллардагидан кескин орада қолмоқда. Табиат республика меҳнатчилари олдида масъулиятли вазифани қўйди: гоит қирини шартларда етиштирилган ҳосилнинг ҳам, маси совуқ тушгунча жуда қисқа муддатларда йиғиб-териб олиниб, давлатга топширилиши керак.

Уруш ва меҳнат ветеранлари республика кенгаши номидан сизларга, азиз ветеранлар мурожаат этиб, «оқ олтин» йиғим-теримида гоит фаол қатнашишга, республиканинг меҳнатга қўйилган бутун аҳолисининг маишу олижаноб ишга сафарбар қилишга чақираман.

Сизлар кураш ва ғалабаларга тўлиб-тошган ҳаётингизда Ватанимиз манфаатлари йўлида ҳалол меҳнатингиз юксак намуналарини жуда кўп марта кўрсатгансиз. Уруш ва меҳнат ветеранлари кенгашининг ишончи қомилки, республика учун мана

Амалий жавоб

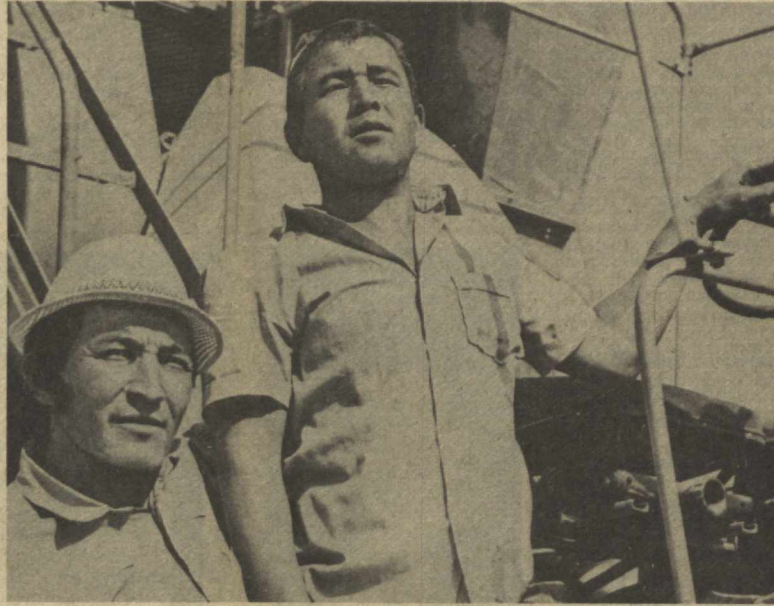
СУЗ ИЛГОР
ПАХТАКОРЛАРГА

Бригаданин аъзолари Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи секретари ўрғотқ И. Б. Усмоновнинг телевидениеда сузлаган нутқини эфир эътибор билан эшитдилар. Биз уни пахта учун кураш авж олган ҳозирги пайтда қабул қилинган план ва мажбуриятларини бажаришга барча куч ва резервларини тўла сафарбар этишга партия ва ҳукуматнинг чакирини, деб қабул қилдик.

Мен ҳозир кунинг 170—200 килограммдан пахта терилган. Ҳозиргача уюган хирмоним 5 тоннадан ошиб кетди. Улуғ Октябрнинг юбилейи шарафига бу кўрсаткичнинг икки ҳиссаси охириш қўзалаймиш. Бу менин партия чакиринга амалий жавобим бўлади.

Азиз пахтакорлар! Далаларда гайрат кўрсатиб, юбилей йили хирмонингиз барвақт тикилишига муносиб ҳисса қўшайлик.

Гульзода ОСТОНОВА,
Олот районидagi Энгельс номи колхоз теримчиси.



Ильич районидagi Узоқов номи совхозининг илгор механизаторлари Гафур Жўлибеков ва Раҳимжон Ҳакимовлар бу йил ўз агрегатлари букиридан 150 тоннадан «оқ олтин» тўкиш мажбуриятини олишган. Икки мусобақадор механизатор айлани қушларда терим машиналарини моҳирлик билан бошқариб, мул-қул пахта

Суратда: Ғ. Жўлибеков ва Ғ. Ҳакимовлар.
У. ҚўШВЌҚОВ фотоси.

матбуот маркази хабар қилади

● 4 октябрь кунини республикамиз далаларидан 126 705 тонна «оқ олтин» териб олинди. Ҳозиргача тайёрланган пахта 1181288 тоннадан ошиб кетди.

● Бир кунда машиналар букиридан 61487 тонна, мавсум бошидан бери 307308 тонна дурдона тўкилди.

БУХОРО ОБЛАСТИ

Шофиркон районидagi Ильич номи совхозининг Облоберди Ҳидоятлов бошлиқ бригадаси беш иш кунинда пахта тайёрлаш планини бажариб, Ҳосилнинг ҳаммаси машиналар ёрдамида териб олинди. Шавкат Орипов, Фазилдин Ҳодиров ва Саидмурод Вақоевлар хирмонга баракали ҳисса қўшдилар.

ЖИЗЗАХ ОБЛАСТИ

Ғижувон районидagi 11-совхозининг Теша Ашуров бошлиқ бригадаси пахтакорлар 60 тонналик хирмон уюб, зафар маррасини эгалладилар. Қўриқ ерларнинг ҳар гектаридан 15 центнердан ошган ҳосил йиғиштириб олинди. Коллектив аъзолари яна 40 тонна пахта тайёрлаш мажбуриятини олдидилар.

САМАРҚАНД ОБЛАСТИ

Областда яшовчи ветеранлар «оқ олтин» йиғим-теримида актив қатнашиш таъаббус билан чиқдилар. 3 октябрь кунини Нарпай районидagi Ленин номи колхозининг ўзиди 110 та меҳнат ва уруш ветеранлари пахта теришди.

Жомбой районидagi «Жомбой» совхозининг Қараманов

Тўққиз Сирожов бошлиқ оилавий зверо аъзолари иборат оилавий зверо аъзолари манжул ерларнинг ҳар гектаридан 28,5 центнердан пахта териб олинди. Жамий ҳосилнинг 37 тоннаси агрегатлар букиридан тўққизла Зверо коллективининг янги марраси — ҳосилдорлигини

Большевик районидagi

«Самарқанд» совхозиди йиғим-терим суръати ҳамон наслигига қолмоқда. Бу ерда бир кунда йиллик планининг 0,17 проценти миқдориди пахта тайёрланди, холос.

Большевик район партия

комитети, район агрономат бирлашмаси пахта теримини ташкил этишга етарли эътибор бермаётган. Йиғим-терим суръатини кескин ошириш даркор.

Пахтакор районидagi

Ульянов номи совхозининг

МЕҲНАТ ЮТУҚЛАРИМИЗ — СССР КОНСТИТУЦИЯСИ КУНИГА

«ХУРМАТ ШОҲСУПАСИ»

4 октябрь кунини энг юқори кўрсаткичга эришганлар. Чиноз районидagi «Йил Октябр» колхозини. Хуналида бир кунда йиллик планининг 7,76 проценти тағ пахта тайёрланди.

Навбахор районидagi «Бу, хоро» колхозининг Эркин Жўмаев бошлиқ бригадаси хирмонга планининг 30,7 проценти миқдориди «оқ олтин» топширди.

Мирзачўл районидagi «Ўзбекистон» колхозидан Ўбай Дулла Бекмурзаев, Серикосов районидagi «Коммунизм» совхозидан Абдукарим Тўйчиев, Навбахор районидagi Ленин номи колхозидан Жўрақул Темировлар ўз агрегатлари ёрдамида 15 тоннадан пахта теришди.

Норин районидagi «СССР 50 йилдиги» колхозини чевар теримчиси Тўққиз Қодиров хирмонга 386 килограмм дурдона тўқди.

Мавлон Каримов бошлиқ бригадаси йиллик планини бажариш учун уч кун кифоя қилди. Ҳосилдорлиги 18

центнерни ташкил этиди. Бригада аъзолари Улуғ Октябрнинг 70 йиллиги шарафига бу кўрсаткични 25 центнерга етказишга қарор қилишди.

АНДИЖОН ОБЛАСТИ

«Ўзбекистон» колхозининг Тоғжиддин Инобидинов бошлиқ бригадаси Избоскан райониди биринчи бўлиб йиллик маррани эгалладилар. Заршўроқдан 60 гектар ернинг ҳар гектаридан 19,3 центнердан хом ашё териб олдидилар. Лолахон Оризбоева, Ҳосиятхон Абдухоннова, Тоғжон Хотамова каби чевар теримчилар ҳозиргача 5 тоннадан «оқ олтин» теришга муваффақ бўлишди.

ҚАССР

Эзликқалъа районидagi «Октябрь 60 йиллиги» совхозининг меҳнат ва уруш ветерани Н. Рамотов бошлиқ оилавий зверо 13 гектар ернинг ҳар гектаридан 41 центнердан пахта териб олиб йиллик планини

адо этиди. Районда ҳозиргача пахта тайёрлаш планиларини бажарган оилавий зверо сон 20 тадан ошиб кетди.

ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ

Бекобод районидagi Ленин номи колхоз далалариди 600 дан зиёд комсомол-шар пахта теримчиюқда. Улар 1 октябрь кунини 45 тонна «оқ олтин» теришга муваффақ бўлишди. Ешлар ўзларини ишлаб топган 2 минг сўм пулни Тилчилик фондида ўтказишга қарор қилдилар.

ХОРАЗМ ОБЛАСТИ

Хива районидagi Державинский номи колхозда йиғим-терим суръати ҳамон кўтарилаётган. Мавсум кизгини паллага кирганлигига қарамай бу ерда ҳар бир теримчининг иш унун эўрга 47 килограммга етмоқда. Наҳотки, «хўжаликда бошқарилган ўз ортдан эргаштириш оладиган илгорлар йўқ? Республика матбуот маркази хўжалик партия ташкилотига шундай савол билан мурожаат қилади.

Матбуот маркази учун интервью

ПАХТА ДАЛАЛАРИДАГИ ТАШВИШЛАР

— Ҳозир пахта далаларида гоит қийин вазият уюлди. — Қашқадарь область партия комитетининг секретари А. Мўминов ЎзТАГ мухбири В. Шумайлов билан суҳбатини айна шу сўзлар билан бошлади. — Октябрь ойи бошлариди, давлат хирмонига эса планда кўзда тутилган ҳосилнинг атиги бешдан бир қисmini топширилади, ҳолбуки об-ҳавонинг нуқулай келиши кутилмоқда, тез орада ёғин-сочини кунлар бошланади.

— Аммо илгорлар борку, уларнинг муваффақияти сирини мада?

— Илгорларнинг борлиги шакл-шубҳасиз. Косон район пахтакорлари ўтган йилги суръатдан ҳам ўзиб кетдилар. Муваффақият уюшқоқликка ва интизомга боғлиқ. Йиғим-теримга олдиндан тайёрларлик қўрилган бригадаларда ҳозир социалистик мажбурият ҳисобига пахта териб топширилмоқда.

Энгелс номи совхоздан Аҳмад Бердиёров бошлиқ бригада план бажаришнинг тўғрисида республикада биринчи раундда рапорт берди. Бригада ҳар гектар ҳисобига 23 центнер пахта топширди, ҳосилнинг ҳаммасини комбайнлар ёрдамида йиғиштириб олинди, лекин далада ҳали пахта бор. Гектаридан яна камида 12 центнер пахта олиш мумкин.

Шу совхоздан Шукур Хушвақтов бригадаси ҳам пландаги ҳосилни машиналар ёрдамида йиғиштириб олди. Бошқа илгор коллективлар ҳам планни бажариш арасасида турibdи. Умуман хўжалик ҳар кунини йиллик планининг 4 проценти миқдориди пахта топшириб, областда пешқадамлик қилмоқда.

Шу билан бир вақтда айни шу райондаги Аҳмад Икромов номи совхоз энг орада бормоқда. Бунинг сабаби фақат раҳбарлигининг услубида, мутахассисларнинг билими ва ишга муно-

сабатидир. Аҳмад Икромов номи совхоз раҳбарлари ҳамма ишни нечкитириш-япти: дефляцияни ўтказишга ҳам шошилишмади. Оқибатда пахта териш машиналарини вақтида далага олиб чиқиш имконини бой бердилар, мана энди ҳосилнинг бир қисmini нобуд бўлиши мумкин.

— Об-ҳаво маълумотларига қарамай, фақат бу совхоздагина эмас, бошқа хўжаликларда ҳам шошилиш-майти-ку?

— Ҳа, Шаҳрисабз, Нишон, Усмонов Юсуфов районларида ҳам эскичасига, шошилимай ишлашляпти. Бу районларда дефляция ҳали тугалланмаган. Мутахассисларнинг бир қисmini қўллаб-қувватлаётган бригада бошқалари гўзганин учидиги кўсаклар етилишини кутиб дефляцияни нечкитиришляпти. Шу мақсадда баъзи жойларда ҳатто гўзага сув қўйиб юборилмоқда. Механизацияга қарши бундай кайфият, албатта ҳосилни йиғиб-териб олиш суръатига тўсқинлик қилади.

Камчиликларнинг сабаби фақат об-ҳавонинг инжиқлигида эмас. Йиғим-теримни ташкил этишда ҳам камчиликлар бор. Улардан бири анъанавий бутифосдан янги препаратларга ўтишда рўй берди. Бу гўза бағрини тўқинишнинг муддатлари ва сифатини таъсир қилди. Дефляциянинг фақат ерда ишлатилмаган аппаратлар ёрдамида ўтказиш кўзда ту-

тилган эди, лекин вазият авиациядан ҳам фойдаланишга мажбур қилди. Каттагина майдонларда шошма-шошарликка йўл қўйилди, дефляция чала ўтказилди. Энди эса далаларда дефляцияларни такорр селишга тўғри келмоқда, бунинг устига дефляциялар етишмаяпти. Муборак ва Косон районларидаги баъзи хўжаликлар гўза бағри янги тўқилмаган пайкалларга шошилиб терим техникасини олиб чиқишди, бу эса терилган пахта сифатига таъсир қилди.

— Ҳозир ҳар кун, ҳар соат гаймат. Қўлдан бой берилган вақтингиз ўзини қоплаш керак...

— Шаҳарликлар ҳам теримга қўшилишди. Аҳоли энг жойлашган Деҳқонобод ва Чироқчи районларидан одамларни ишчи кучи етишмаётган қўриқ ерларга олиб келишди. Бироқ асосий умидимиз механизаторлардан. Улар ҳосилнинг 70 проценти териб беришларини керак. Механизаторларининг маҳорати ана шунга эришишга имкон беради. 500 га яқин механизатор «Ташсөлмаш» заводи цехларида малака ошириш курсларида ўқиб келишди, уларнинг қўшлари ҳозир иш бошлашди ва республика пойтахтида вақтин бекорга ўтказмаганликларини амалда ноботламоқдалар.

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

(ЎзТАГ).

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

Завод билан оталиқ алоқалари узилгани йўқ. Заводдан келган 15 мутахассис ҳозир пахта териш техникасини солашда ёрдам бермоқда. Яқин орада трактор ва агрегат заводларидан яна 120 мутахассис келишини кутяпмиз. Уларнинг ёрдами машина теримда бурилиш ялашга имкон беришга ишончим қомил.

ОБЛАСТЬ ПАРТИЯ КОМИТЕТИНИНГ ПЛЕНУМИ

НАМАНГАН, 5 октябрь. (ЎзТАГ). Наманган область партия комитетининг бугун бўлиб ўтган пленуми ташкилий масалани муҳокама қилди.

СССР Олий Совети Президиумида

СССР Олий Совети Президиуми СССР Иттифок-республика Рагил метал-лургия министрлигини СССР Умумитифок рагил метал-лургия министрлиги этиб қайта ташкил этиди.

ОБ-ҲАВО

Ўзбекистон ССР Гидрометеорология марказининг хабар беричисига, республикада ҳаво ўзгариб туради. Ўзбекистоннинг шимолида ёмғир ёғади, қолган территорияда кечаси ёғингарчилик бўлмайди, кундуз айрим жойларда ёмғир ёғади. Шимоли-ғарбдан секундида 6—10 метр тезликда шамол эсади. Кечаси 11—13, кундуз 20—22 даража иссиқ бўлади.

(ЎзТАГ).

• Улуғ Октябрнинг 70 йиллиги шарафига

КУЧ - КУДРАТИМIZ - ДЎСТЛИКДА!

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фармони

ЎЗБЕКИСТОН ССРДА УКРАИНА ССР АДАБИЁТИ ВА САЪНАТИ КУНЛАРИ ДА ҚАТНАШГАН БАДИЙ КОЛЛЕКТИВЛАРИНИНГ ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ПРЕЗИДИУМИНИНГ ФАХРИЙ ЕРЛИГИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Украина ва Ўзбекистон қардош халқлари социалистик маданиятини бир-бирига яқинлаштириш ва бир-бирини ўзаро боийиш ишига катта ҳисса қўшганлиги, кўп миллатли совет санъатини фаол пропаганда қилганлиги учун:

Г. Верева номидаги хизмат қўсатган Украина Давлат академик халқ хор;

П. Вирский номидаги хизмат қўсатган Украина ССР Давлат академик рақс ансамбли;

Украина ССР Давлат эстрада-симфоник оркестри;

«Укрконцерт»га қарашли «Явир» эркаклар вокал квартети;

«Укрконцерт»га қарашли «Калина» фольклор-этнография ансамбли Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг ФАХРИЙ ЕРЛИГИ билан мукофотлансин.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси Р. НИШОНОВ.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Л. БЕКУЛБЕКОВА.

Тошкент шаҳри, 1987 йил 5 октябрь.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фармони

ЎЗБЕКИСТОН ССРДА УКРАИНА ССР АДАБИЁТИ ВА САЪНАТИ КУНЛАРИ ҚАТНАШЧИЛАРИНИНГ ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ПРЕЗИДИУМИНИНГ ФАХРИЙ ЕРЛИҚЛАРИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистон ССРда Украина ССР адабиёти ва санъати кунларини ўтказишда актив иштирок этганликлари, кўп миллатли совет санъатини таъсирчан тарғиб қилганликлари ва юксак ижрочилик маҳорати учун қўйишларига Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг ФАХРИЙ ЕРЛИҚИ билан мукофотлансин.

Гаврюк Дмитрий Михайлович — Т. Г. Шевченко номида Украина ССР Давлат академик опера ва балет театрининг солисти.

Драч Иван Федорович — шоир, Украина Ёзувчилар союзи раёниесининг секретари.

Клоков Всеволод Иванович — Украина ССР Фанлар академиясининг мухбир аъзоси, Уруш ва меҳнат ветеранлари республика кенгашининг раиси.

Которович Богодар Антонович — «Укрконцерт» солисти.

Матвиевский Нина Митрофановна — Г. Верева номида Давлат академик украин халқ хорининг солисти.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси Р. НИШОНОВ.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Л. БЕКУЛБЕКОВА.

Тошкент шаҳри, 1987 йил 5 октябрь.

Плютинский Владимир Антонович — Ровно обласи, Ровно районидagi «Заря коммунизма» колхози раёниесининг раиси.

Пономаренко Иван Викторович — Т. Г. Шевченко номидаги Украина ССР Давлат академик опера ва балет театрининг солисти.

Евдокименко — Ротару София Михайловна — Крим давлат филармониясининг солисти.

Соловьяненко Анатолий Борисович — Т. Г. Шевченко номидаги Украина ССР Давлат академик опера ва балет театрининг солисти.

Стефок Мария Юрьевна — Т. Г. Шевченко номидаги Украина ССР Давлат академик опера ва балет театрининг солисти.

Турчак Стефан Васильевич — Т. Г. Шевченко номидаги Украина ССР Давлат академик опера ва балет театрининг бош дирижери.

Чебикан Андрей Владимирович — Украина Рассомлар союзи Киев ташкилоти раёниесининг раиси.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси Р. НИШОНОВ.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Л. БЕКУЛБЕКОВА.

Тошкент шаҳри, 1987 йил 5 октябрь.

ИЖОДИЙ СУХБАТ

Ўзбекистонда шодиёна дўстлик байрами жаангдор кўшиқ бўлиб янграмоқда. Республиканинг шаарлари ва қишлоқлари қардош Украина адабиёти ва санъати кунлари қатнашчиларини қабул қилмоқда. Меҳнат коллективларида — корхоналарнинг цехлари, дала шийонлари, концерт заллари ва очик майдонларда дўстларнинг ҳаяжонли учрашувлари бўлиб ўтмоқда.

Украина ССР халқ артисти Г. Н. Мурзай Улуғ Ватан уруши йилларида Харьков учун олиб борилган жангларда ҳалок бўлган отаси — Аъзам Мирзаяевнинг юртига келди. Отанин ҳарбий таржима ҳоли Ворошиловград областининг Лантратовка қишлоғида фашистларга қарши жангларда қатнашадиган бошланган эди. Ҳалок бўлган ўзбек солдатининг беваеси сут соғувчи Ольга Андреевна Сирота ҳозиргача шу қишлоқда яшамокда. Артистка «Қизил тоғ» тикучилик биришмасининг ишчилари билан учрашганда шу ҳақда гапириб берди.

Ҳамқишлоқларининг айтишларича, отам музикадан иқтидорли киши бўлган, ўзбек халқ кўшиқларини жуда яхши икром этган. Аскарлар учун берилган концертларда онам ҳам у билан бирга қатнашган. Шундай қилиб ўзбек, украин ва рус шеърлари асосида айтилувчи ажойиб кўшиқ оҳанглирини бешиқдалимидеҳ эшитганман. Бу оҳанглар Ўзбекистон, Украина, Россия анъаналарида чуқур ҳурмат белгиси сифатида ҳозирги кунда ҳам кўшиқ репертуарининг негизини ташкил қилади.

«Қизил тоғ»нинг бош раёниесини Валентина Николаевна Поселяева дугонаси, Украина ССРда хизмат қўсатган артист Алла Кудалар билан учрашиб жуда хурсанд бўлди. Уларнинг икковлари касабаси озоҳ қаратганининг активлари сифатида ўтган кунда Францияга боришган. Шунда уларнинг ҳар бири совет касабаси озоҳларининг фаолияти тўғрисида гапириб бергач, парижликларни ўз санъатлари — Украина халқ кўшиқлари, кийим-кечакларининг сўнгги моделлари билан таъиништиришган.

Шундай қилиб, ўша ерда франциялик ҳамкасблари билан ҳамкорлик қилиш тўғрисида аҳдлашиб олинган.

Украиналик меҳмонлар «Қизил тоғ»нинг намоийшлар залида ана шу ҳамдўстликнинг биринчи натижаси ўлароқ В. Н. Поселяева яратган кўзги-кўшиқ мавзуси моделларининг янги коллекциясини кўрдилар.

Бирлашма ишчилари ҳам украинлик меҳмонларнинг маҳоратларини юқори баҳолади. Улар «Родина» халқ чолгу асбоблари ансамблининг солистлари,

Украина ССР халқ артисти Нина Матвиевский, Украина ССРда хизмат қўсатган артист Лидия Кондратенко, «Қасна» зоря тикучилик биришмаси ишлаб чиқариш цехида ўтказилган концертнинг бошқа қатнашчиларини саҳнадан узоқ вақтгача қўйиб юбормадилар.

Олий солдат Рустам Салимов Ўзбекистонда ўз уйида ўзбек кўшиқлари билан бирга тез-тез қўйланган украин халқ кўшиқларини Тошкентдаги госпиталда яна қувонч билан тинглади. Ўзбекистонда Украина ССР адабиёти ва санъати кунларининг қатнашчилари жангчилар ҳузурига катта концерт программаси билан келдилар.

Иккала халқнинг кўшиқчилиги иккови отаси ўзбек, онаси украин бўлган Рустамнинг қалбига баб-баравар қўйилди. У мамлакатимиз бошқа халқлари ва элатларининг вакиллари билан бир сафда туриб, Афғонистонда ўзининг интернационал бурчини адо этиди, улар билан елкама-елка душман ғуруҳларига қарши жанг қилди.

Украина ССРда хизмат қўсатган артистлар Вера Мартиненко, Полина Павлюченко, Наталья Цюпа, Нина Матвиевский, Василий Попадюк, Григорий Норецлар ижрочилигини саҳнада бир бор кўрган киши улар қанчалик баркамол эканлигини ишонч ҳосил қилади. Саҳнада намоийш этилаётган номини кўраётганимизда беихтиёр ўзининг унутиб қўясиз. Артист билан ҳамнафас яшайсиз гўё. Чапаннинг камлиги қилиб гул қилириб қоласиз... Ҳазилга бой, дилкаш термалардан тузилган номини ёд олишга интиласиз. Бу — чинакам санъатнинг кучи. Бу халқ ижоди-

нинг программасида адабиёт ва санъат кунлари учун маҳсул таъйинланган асарлар ҳам бор.

СУРАТЛАРДА: хушовоз холандлар — Т. Шевченко но-

мидаги давлат Академик опера ва балет театрининг солисти С. Фичик; Г. Верева номидаги хизмат қўсатган давлат Академик халқ хорининг солистаси Н. Матвиевский; СССР

халқ артисти Н. Манойло Ўзбекистон ССР халқ артисти Қ. Мухомидов билан.

С. Велличко, Ф. Курбонбоев [ЎЗТАГ] ва С. Махкамов фотолари.

Украина ССР халқ артисти Нина Матвиевский, Украина ССРда хизмат қўсатган артист Лидия Кондратенко, «Қасна» зоря тикучилик биришмаси ишлаб чиқариш цехида ўтказилган концертнинг бошқа қатнашчиларини саҳнадан узоқ вақтгача қўйиб юбормадилар.

Олий солдат Рустам Салимов Ўзбекистонда ўз уйида ўзбек кўшиқлари билан бирга тез-тез қўйланган украин халқ кўшиқларини Тошкентдаги госпиталда яна қувонч билан тинглади. Ўзбекистонда Украина ССР адабиёти ва санъати кунларининг қатнашчилари жангчилар ҳузурига катта концерт программаси билан келдилар.

Иккала халқнинг кўшиқчилиги иккови отаси ўзбек, онаси украин бўлган Рустамнинг қалбига баб-баравар қўйилди. У мамлакатимиз бошқа халқлари ва элатларининг вакиллари билан бир сафда туриб, Афғонистонда ўзининг интернационал бурчини адо этиди, улар билан елкама-елка душман ғуруҳларига қарши жанг қилди.

Украина ССРда хизмат қўсатган артистлар Вера Мартиненко, Полина Павлюченко, Наталья Цюпа, Нина Матвиевский, Василий Попадюк, Григорий Норецлар ижрочилигини саҳнада бир бор кўрган киши улар қанчалик баркамол эканлигини ишонч ҳосил қилади. Саҳнада намоийш этилаётган номини кўраётганимизда беихтиёр ўзининг унутиб қўясиз. Артист билан ҳамнафас яшайсиз гўё. Чапаннинг камлиги қилиб гул қилириб қоласиз... Ҳазилга бой, дилкаш термалардан тузилган номини ёд олишга интиласиз. Бу — чинакам санъатнинг кучи. Бу халқ ижоди-

нинг программасида адабиёт ва санъат кунлари учун маҳсул таъйинланган асарлар ҳам бор.

СУРАТЛАРДА: хушовоз холандлар — Т. Шевченко но-

мидаги давлат Академик опера ва балет театрининг солисти С. Фичик; Г. Верева номидаги хизмат қўсатган давлат Академик халқ хорининг солистаси Н. Матвиевский; СССР

халқ артисти Н. Манойло Ўзбекистон ССР халқ артисти Қ. Мухомидов билан.

С. Велличко, Ф. Курбонбоев [ЎЗТАГ] ва С. Махкамов фотолари.

Украина ССР халқ артисти Нина Матвиевский, Украина ССРда хизмат қўсатган артист Лидия Кондратенко, «Қасна» зоря тикучилик биришмаси ишлаб чиқариш цехида ўтказилган концертнинг бошқа қатнашчиларини саҳнадан узоқ вақтгача қўйиб юбормадилар.

Олий солдат Рустам Салимов Ўзбекистонда ўз уйида ўзбек кўшиқлари билан бирга тез-тез қўйланган украин халқ кўшиқларини Тошкентдаги госпиталда яна қувонч билан тинглади. Ўзбекистонда Украина ССР адабиёти ва санъати кунларининг қатнашчилари жангчилар ҳузурига катта концерт программаси билан келдилар.

Иккала халқнинг кўшиқчилиги иккови отаси ўзбек, онаси украин бўлган Рустамнинг қалбига баб-баравар қўйилди. У мамлакатимиз бошқа халқлари ва элатларининг вакиллари билан бир сафда туриб, Афғонистонда ўзининг интернационал бурчини адо этиди, улар билан елкама-елка душман ғуруҳларига қарши жанг қилди.

Украина ССРда хизмат қўсатган артистлар Вера Мартиненко, Полина Павлюченко, Наталья Цюпа, Нина Матвиевский, Василий Попадюк, Григорий Норецлар ижрочилигини саҳнада бир бор кўрган киши улар қанчалик баркамол эканлигини ишонч ҳосил қилади. Саҳнада намоийш этилаётган номини кўраётганимизда беихтиёр ўзининг унутиб қўясиз. Артист билан ҳамнафас яшайсиз гўё. Чапаннинг камлиги қилиб гул қилириб қоласиз... Ҳазилга бой, дилкаш термалардан тузилган номини ёд олишга интиласиз. Бу — чинакам санъатнинг кучи. Бу халқ ижоди-

нинг программасида адабиёт ва санъат кунлари учун маҳсул таъйинланган асарлар ҳам бор.

СУРАТЛАРДА: хушовоз холандлар — Т. Шевченко но-

мидаги давлат Академик опера ва балет театрининг солисти С. Фичик; Г. Верева номидаги хизмат қўсатган давлат Академик халқ хорининг солистаси Н. Матвиевский; СССР

халқ артисти Н. Манойло Ўзбекистон ССР халқ артисти Қ. Мухомидов билан.

С. Велличко, Ф. Курбонбоев [ЎЗТАГ] ва С. Махкамов фотолари.

ТОБЛАНИШ

Улуғ Ватан уруши йиллари Ватанимиз бадий маданияти тарихи соломасига совет кишиларининг ғам-ташвишлари ва мардчилиги матонат даври бўлиб кирган. Ўша оловли йилларнинг биринчи кунларида-ноқ совет адабиёти фронтдаги жангчиларга ва фронт орқасидаги меҳнатчиларга актив ёрдам берувчи қудратли қуролга айланган эди. Шу боисдан кучли ва ниҳоятда маккор душман устида қозонилган тарихий ғалаба ҳақида гап кетганда сўз санъаткорларининг ҳиссаси, хизматлари ҳам алоҳида тилга олинади.

Улуғ Ватан уруши бошларида, яъни фашист босқинчилари Ватанимиз Европа территориясининг бир қисmini вақтинча босиб олганда Ўзбекистонга рус, белорус ва украин ёзувчиларининг катта гуруҳлари таъриф буюрди. Булар орасида А. Толстой, С. Горюнов, В. Гусев, В. Державин, А. Дейч, К. Зеленин, Л. Пеньковский, Н. Погодин, П. Скворцов, К. Чуковский, В. Жирмунский, Н. Верта, Э. Огнев, Я. Колас, М. Терешченко, Н. Ушаков каби маданият арбоблари ва олимлар бор эди. Уруш мамлакатимиз халқларини янада қалинроқ дўстлаштириди, яқинлаштириди. Ғам-ташвиш ҳам, кўз ёшлари ҳам умумий эди.

Ёзувчилар кўншли республикада бўлишар экан уларнинг туғилган масканларидагидек ҳис қилдилар. Уларнинг самарали ижод қилишлари учун барча зарур шарт-шароитлар муҳайё қилинди. Улуғ Ватан уруши фронтларида қаҳрамонлик қўсатган Ватан фарзандларига бағишлаб ҳамкорликда асарлар яратилди. Айни вақтда таржима ишлари активли билан олиб борилди. Жасоратга ўзига хос гимн бўлиб таралувчи, адолат учун курашаётганларини, жангчиларини олға ундоchi давлаткор шеърлар ёзилиши билан турли тилларда эълон қилинди. Қардош, қондош ёзувчиларнинг қудратли кўповозли хори кўп миллатли совет поэзиясининг яқинд овози, курашаётган халқларнинг овози бўлиб янгради.

Бадий таржима Улуғ Ватан уруши йилларида оммиаи оқиб бўлиб шаклланди ва юксалди. Ўзбекистонда йилгилан йилки сўз санъаткорларининг жонкуярлиги туфайли қисқа вақт ичида бир неча китоб чоп этилди. Ана шундай йиллардан бири «Ғазабкор Украина» тўплами эди. «Совет Украини» номидаги Украина уруши кунларида» сарлавҳасида нашр этилган бу китобнинг тузувчиси М. Терешченко эди. У ўша йиллари Тошкент радиостудиясида ишлаб, украин тилида мунтазам эшитиришлар уюштириб борарди.

«Ғазабкор Украина» тўпламига украин шоирларининг энг яхши шеърлари киритилган бўлиб, муаллифлар орасида Ўзбекистонда узоқда яшайётган ижодкор

лар ҳам бор эди. Шеърлар рус тилидан таржима қилинди. Украин тилини яхши билладиган Н. Ушаков, Б. Турганов, Л. Озеров, Д. Кедри, бошқа адиётчилар асарларини маҳорат билан икки тилга ўгиришганлиги йилнинг тез ва соддаом этишида кўл келди. Таржима ишларида Миртемир, Мақсуд Шайхзода, Ҳ. Олимжон, Зулфия, Ҳамид Ғуллом, Туроб Тулалар алоҳида активли қўсатишди. «Ғазабкор Украина» тўплами Ўзбекистон адабий ҳаётида муҳим воқеа сифатида эътироф этилди.

Турли шоирларнинг битта ном остида босилган поэтик асарларини ягона умумий тематик йўналиш биллаштириб туради. Бу биринчи навбатда қаҳрамонлик-романтик, фалсафий, агитацион лирикада кўзга яққол ташлади. Асарлар ўзининг драматик оҳанглири, нотўқона даъвати, жанговар қаҳриги билан ажралиб туради. Лирик қаҳрамон қаҳрамон образи даражасига ўсиб, ривожланиб, ўзида умумхалқ тижик халқарактерни акс эттирди. Ўша йилларда яратилган украин поэзияси намуналари орасида Максим Рыльскийнинг «Она-Ватан ҳақида сўз» шеъри алоҳида ажралиб туради. Шеърни украин тилидан рус тилига Б. Турганов таржима қилган бўлса, уни ўзбекчага Мақсуд Шайхзода ўгирган эди.

М. Шайхзода таржимасида Максим Рыльсийнинг граждалик пафоси, юксак ватанпарварлик ҳис-туйғуларини қандай бўлса шундай сақлаб қолди. Шеър билан танишган ўзбек ўқувчиси шоирнинг туғилган юрти Украинага бўлган сўмас муҳаббатидан, ажойиб халқ фараздалари, миллий маданияти билан фахрланиш туйғусидан факат ибрат оларди, ҳавас қиларди. Қуйидаги сатрлар ўша йилларда китобхоналарга, адабиёт мухлисларига ёд бўлиб кетганлиги сир эмас:

Табарруқдир туглар оташини,
Ватан учун улар посбон.
Табарруқдир — отлар кишини,
Ва денгизки йўл беҳеши.
Ва тож кийган Полтава кўркам,
Амброва кулган Энисда ҳам.

Урушгача биз Павло Тичинани моҳир лирик Украини табиятининг куйчиси сифатида билардик. Шоир ижодининг тадиқотчилари унинг беҳуш ва бетакор лирикисий, шеърларининг оҳанглири, музикасини бир овоздан ургу бериб таъкидлайдилар. Ўша синон йилларида бу моҳир лирикнинг шеърини ҳам ўқириб, қатъияти, жанговарлиги билан майдонга чиқди. «Ягона оила туйғуси» Павло Тичинани бир умр илҳомлантириб келган ҳақиқат эди. Оғир, мураккаб йилларда бу туйғу янада кучли даъваткорлик билан йўғрилди. Шо-

ир «Мен аминман» шеърини шундай даъват қилади: Украина дашти, рус қирини, Беларусининг ўрмони — худлас, омон, беса!
У йўқолсин бенишон,
(Х. Ғуллом таржимаси).

«Ғазабкор Украина» тўпламига кирган шеърлар ўзбек тилида ҳам оригиналдай жанрларга ва ўқувчига етиб борди. Бу, ишга чинакам ижодий ёндашиш самараси эди, албатта. Украина шоирлари асарлари устида олиб борилган таржима ишлари оригинал изланишларга айланб, ажойиб самаралар берди. Украина темаси, қардошнинг ғам-ташвишларига шериклик, душманга бўлган нафрат мавзуси ўзбек шоирларининг уруш йилларида Ўзбекистонда бағишлаб ёзилган шеърларида ўзига хос маҳорат билан ифодаланди. Ҳ. Олимжон «Роксананнинг кўз ёшлари» деган ажойиб баллада ёзди. Унда шоир бирдамлик, синов йиллари совет кишиларининг маънавий юксаклиги туйғулари акс эттирилди.

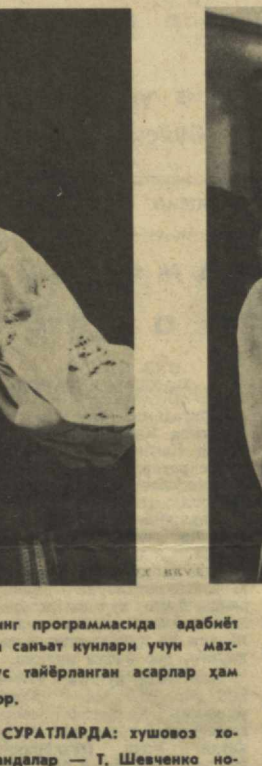
Уйғун халқлар дўстлиги га бағишланган «Украина еллари» поэмасини яратди. Миртемир «Днепр» деган ажойиб шеърини эълон қилди.

Ўз навбатда Улуғ Ватан уруши йиллари Ўзбекистонда яшаган украин шоирлари республикамиз адабий ҳаётида актив қатнашдилар. Ўзбекистон мавзусида туркум-туркум шеърлар ёзилди. М. Терешченконинг ўзбек классик шоирлари ҳаёти ва ижодида бағишланган ўн беш сонети ана шундай намуналардан эди. Шоир бу шеърларини ўзининг «Тошкент дафтери» китобига киритди. Никола Бажан «Ўзбекистон шеърлари»ни ёзди.

Ҳа. бугунги кунда янада юксалган ўзбек адабий алоқалар мамлакатимиз халқлари учун масъулиятли синон бўлган Улуғ Ватан уруши йилларида ана шундай тобланган эди. Кейинги йилларда адабиётларимизга кириб келган ёшлар қардош ёзувчиларнинг яқинлигини, дўстлигини илҳомлаб, улардан ибрат олиб, интернационализм, биродарлик мавзуларида бир-бирини янтароқ асарлар яратмоқдалар. Республикамизда ўтаётган Украини ССР адабиёти ва санъати кунлари қатнашчилари бўлган меҳмонлар орасида ана шундай асарларнинг муаллифлари аначина.

Ишончимиз комилки, оғир уруш йилларида синондан зўр муваффақият билан ўтган ўзаро адабий алоқалар, ҳамкорлик келгусида ҳам ўзининг қимматли самараларини беради.

Д. АБДУЛЛАЕВА,
филология фанлари кандидати.



Довруғи оламга кетган бу бадий коллектив билан учрашсангиз ачина қийин бўлди. Унинг сафардан қайтишини кутиб туришга тўғри келди.

Украина ССР маданият министрининг ўринбосари Александр Дмитриевич Трибушинийдан хор қачон келадиган, деб сўраганимизда у «ики-уч кунда келди ва яна тез сафарга қайтиб кетади», деб жавоб берди.

Ансамблимизга ҳар қанча ҳавас қилса арзийди, лекин баъзан раҳимимиз ҳам келмади — деб сўхбатда қўншли режиссер Леонид Патиченко — Биласизми, хор ойнаб ижодий сафарда, гастролда юрди. Уйда, болачақдан ойнаб узоқда юришни тасаввур қилинг. Сизларда командировка деган қисқагина сафар бўлади. Санъаткорлар эса нима қилишарди, чидаганга чиқарган, деб юришавариди.

Санъат ижодкордан фидойиликни талаб қилади, деган гап бор. — кулиб менинг кўнглимдаги гапни айтиди министр ўринбосари. — Иккинчидан, хорга ҳамма вақт заъия кул, аксарият қардошларимиздан. Йўқ деб бўлмайдими. Чет эллардан ҳам таълим мунтазам келиб туради. Ўзбекистонда ҳам шундай таълим бадий коллективлар бор-ку! Масалан, «Бахор», «Ялла» ансамблиларига ҳамма вақт эътиҳи катта. Янгилишмасан, улар ҳам кўп вақтларини ижодий сафарларда, гастролларда ўтказсалар керак. Энг муҳими, мана шундай эътиҳи, эътироф сазовор бўлишганлиги. Бундан факат хурсанд бўлишимиз керак.

А. Д. Трибушиний ҳақ гапни айтган эди. Ҳақиқатан ҳам халқ эътирофи сазовор бўлиш катта шараф. Бундай олқишга ҳар қандай санъаткор ҳам, ҳар қандай коллектив ҳам сазовор бўлавермайдими. Астойдил ижод қилинганда, кўнчили илҳом билан янгиликларни илҳоб, изланишлар олиб бориладиган, энг муҳими, эл қалбиданги топиб, унга ҳавола этгандагина шундай ҳурматга мушарраф бўлиш мумкин. Украина ССРда хизмат қўсатган давлат Академик халқ хорининг деярли меҳнатидан қочмади, чарчамади. Украинанинг деярли барча кишлоқлари кезиб чiqди. Бугунги кунда унинг шоирларидан бу ерларда устоз бўлган деган гапни фахр билан, ҳавас билан тез-тез

соболашди. Ўттиз йилдирки, у халққа намунали хизмат қилиб келди. Унинг янгироқ тароналарини бугунги кунда мамлакатимизнинг турли бурчақларидан эшитиш мумкин. Унинг дилрабо, ҳазилкаш рақслари ва қувноқ термаларини чинакам санъат мухлиси аллақачон ёдлаб олган.

Бизга Украинада бир факти алоҳида фахр билан айтиб беришди. Республикада ижод қилаётган барча ҳаваскорлик коллективлари репертуарида доврқули хорнинг кўшиқлари бор экан. Аксарият халқ талантлари терма ва ҳазил рақсларини бевосита коллектив қатнаш

такорлашади. Верева ўз вақтида топиб, хор репертуарига киритиб кетган асарлар бугунги кунда совет хор санъатининг, энг муҳими, профессионал саҳнага чиққан халқ ижодининг нодир намуналаридан ҳисобланади. Санъаткорнинг иштини бугунги кунда тиниб-тинчимас ташкилотчи, ажойиб санъаткор Анатолий Авдеевский давом эттирмоқда. Уни украинлик санъатшунослар хор санъатининг профессори дейишарди. Бадий раҳбар репертуарининг интернационал мазмунини янада кучайтирди. Халқ ижодида бўлган муҳаббат анида орди. Фольклор жанрининг янги-

дан-янги намуналари репертуар

КПСС Марказий Комитети июнь Пленуми қарорлари—ҳаётга!

Кейинги вақтда партиянинг мамлакат ҳўжалик ҳаётига алоқадор барча асосий ҳўжатларида молиявий ишнинг мустақамлаш масалаларига катта эътибор берилмоқда. Экономиканинг янги-янги тармоқлари, тобора кўпроқ корхоналар тўла ҳўжалик ҳисоби шaroитларига ўтказилган ҳозирги пайтда молиявий-иқтисодий механизмнинг ўзига ҳам тўб ислохот рўй бермоқда. Ўзбекистон ССР молия министри Я. И. МАМАТИСАЕВ «Совет Ўзбекистони» газетасининг муҳбирлари С. Муҳиддинов ва М. Мирзамухамедова билан аниқ шулар ҳақида суҳбатлашди.

— Йигит Исоевич, КПСС Марказий Комитетининг июнь Пленуми инвестиция сисбатини тубдан ўзгартириш, молия ишларини мустақамлаш проблемаларига катта эътибор берди. Шу муносабат билан молия-иқтисод механизмининг қайта қуриш ниямлардан бошланаётгани ҳақида гапириб берсангиз?

— Кейинги вақтлардаги иқтисодий қийинчиликлар, миллий даромадларнинг ўсиш суръатлари пайсаянги шaroитида фойда олиш планлари ва махсулот таннархини намоятириш топириқларини бақармайдиган корхоналар кўпайди, ҳалқ ҳўжалигида молия ишларидан чиғаллар кўчди. Республикада зарар қўрувчи корхоналар улуши 19 процентга етди. Хар уч корхонанинг бири махсулот етказиб бериш юзасидан олган ўз мажбуриятларини бақармапти, хар беш корхонанинг бири махсулот таннархининг қимматлашиб кетишига йўл қўйди. Хўжасизликка қарши курашда сезиларли ўзгаришлар рўй бермапти: унумсиз харажатлар, планда қўзда тутилмаган ноубодгарчилик ва зарар миқдори ҳали ҳам кўп. Корхоналарнинг ўз оёроқ маблаглари сақлаиб қолинмайпти, бу маблагларни актив ҳўжалик оборотида плансиз мақсадларга чалғитишга йўл қўйилмоқда. Натиклада тўлов интизоми бузилмапти — ҳўжаликлар бюджет, банкар билан ва хом ашё етказиб берувчи ташкилотлар билан ўз вақтида ҳисоб-китоб қила олмайптилар.

Вужудга келган мана шундай шaroитда республиканинг қўнчилик бирлашмалари, корхона ва ташкилотлари ўн иккинчи беш йилликка оғир молиявий аҳволда етиб келдилар. Шу сабабли ҳўжалик юртишининг янги шaroитларига муваффақиятли ўтиш учун молия-кредит соҳасида тўб ислохот ўтказиш зарур, унга узоқ муддатли нормативлар ва молиявий нормалар сисемаси асос қилиб олинсини лозим. Янги иқтисодий механизм, ишлай бошлаган учун молиявий ваъитинг аввал-бошданон яхши нига солиш зарур. Ҳозирги вақтда Ўзбекистон ССР Молия министрлиги план ва банк органлари билан биргаликда, тармоқ министрликлари ва идораларининг иштироки билан республика ҳалқ ҳўжалигини молиявий жиҳатдан соғломлаштиришнинг махсус программасини ишлаб чиқмоқда.

Шу билан бирга экономиканинг қалити масала — корхоналарнинг зарар қўриш масаласи айнасида синчилаб кўриб чиқилмоқда. Зарар қўрувчи хар бир корхона учун уни техника билан қайта қурулантириш, ишлаб чиқаришни ва меҳнатни ташкил этишни тақомиллаштириш, интизоми мустақамлаш, шу тариқа зарар қўришни аниқ муддатларда тутатиш тадбирлари ишлаб чиқилмоқда. Тўла ҳўжалик ҳисоби ва ўзини ўзи пул билан таъминлаш механизми бу ишда энг таъсирчан востадир.

Молия ишларини бошқаришнинг энг муҳим вазифаси қайта қуриш шў беш йилликнинг охиригача туғалланади, ўн учинчи беш йилликка эса янги ҳўжалик механизми билан кириб борилади.

— Молия сисемасини қайта қуришнинг асосий йўналишлари ниямлардан иборат?

— Молиявий механизмин қайта қуришнинг моҳияти унинг социал-иқтисодий таркиқетини маддаллаштиришга, миллий даромаднинг, давлатнинг фойдасини ва бошқа молиявий ресурсларини муттасил ўстиришни таъмин-

лар (норматив бўйича ажратмалар) шу йилнинг ярим йили мобайнида 2,5 миллион сўми (ҳисоблаб қўйилган фойданинг 58,6 проценти) ва юқори ташкилотга тўлов 675 минг сўми (16,5 проценти) ташкил этади. Коллектив иштиерида 1,6 миллион сўм фойда қолди, бу фойда ўтган йилнинг шу даврига нисбатан икки баравардан зиёд кўпдир.

Афсуски, ҳамма жойда ҳам аҳвол шундай эмас. Хўжалик юртиш даражаси пастлиги, иқтисодий билим савиясининг етарли эмаслиги сабабли кўпгина корхоналарнинг молиявий аҳволи ҳали ҳам қийин бўлиб турибди, айрим корхоналарнинг аҳволи эса ўтган йилга нисбатан ҳатто ёмонлашиб қолди.

Масалан, республика Енгил саноат министрлигининг Тошкент «Қизил тонг» тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасини олайлик. Йилнинг биринчи ярмида бу корхонада фойда олиш плани 3,1 миллион сўм миқдоридан кам бақарилди ёки 39,4 процентдан ошмади. Норматив бўйича бюджетга ажратма-лар 2,1 миллион сўми (ҳисоблаб қўйилган фойданинг 49,5 проценти) ташкил этиди, бу эса планда белгиланганидан 1,7 миллион сўм

кам эди. Министрликка ажратмалар 1,3 миллион сўми ташкил этиди ёки планда белгиланганидан 1,5 миллион сўм кам бўлди. Меҳнат коллективининг иштиерида 400 минг сўм фойда қолди. Ҳолбуки, планга мувофиқ 1 миллион сўм фойда корхона коллективни иштиерида қолсини керак эди. Эришилган қўрсаткич ўтган йилнинг биринчи ярмига нисбатан 200 минг сўм кам бўлди.

— Тўла ҳўжалик ҳисоби ва ўзини ўзи пул билан таъминлаш шaroити муносабат билан фойда янги даромад қўрсаткичининг тақдир қандай бўлади?

— Фойда корхона ҳўжалик фаолиятига иштири асосий қўрсаткич, ишлаб чиқариш-саноат ривожланишини пул билан таъминлашнинг энг муҳим манбаи қилиб олинган. Фойда аслида меҳнат коллективни иштири пировад натижасидир, бу натижа корхона ҳўжалик фаолиятининг ҳамма соҳаларини бамисоли қўзғудек акс этиради.

Беш йиллик учун белгиланган қўйилган стабил нормативлардан бюджетга, юқори органларга, ишлаб чиқариш ва социал ривожланиш фондларига, шунингдек моддий рағбатлантириш фондига ажратмалардан кенг фойдаланиш олинган фойдани тақсимлашда янгиликлар. Фойдадан бюджетга тўловларнинг бир неча формалари қўйилганлиги.

— Нормативларга мувофиқ балансдаги фойдадан ажратмалар. Бу тартиб Аҳолига маийш хизмат қўрсатиш министрлиги, Автотранспорт министрлиги сисемасида, барча қурилиш ташкилотларида қўйилганлиги.

— Фойдалар учун тўловлар ва ҳисоблаб қўйилган фойдага нисбатан нормативлар бўйича ажратмалар бюджетга топирилади. Бу тартиб саноатда қўйилганлиги.

— 1988 йилдан бошлаб бюджетга тўловлар фондлар учун тўловлардан, меҳнат ресурслари учун тўловлардан, ҳисоблаб қўйилган фой-

дага нисбатан нормативлар бўйича ажратмалардан иборат бўлади.

— Ўн учинчи беш йилликдан эътиборан социалистик корхоналардан олинган даромадларнинг асосий манбаини корхоналарнинг фойдаланилган меҳнат ресурслари учун тўловлари (ишлаб чиқариш фондлари, меҳнат ресурслари, табиий ресурслар учун тўловлар, бюджетга солиқ ажратмалари) ташкил этадиган бўлади.

— Хўжаликни юртишда самарасиз, беҳуда қийинларга барҳам бериш янги шaroитда қандай қулайтирилади?

— «Самарасиз қийимлар йўналиши» деган иборани авваламбор тушунтириб берайлик. Бунинг боиси муайян қийим қилиб кўпроқ натижа олиш ёки муайян натижага камроқ қийим билан эришини таъминлаш демакдир.

Хўш, бизнинг иштиримизда самарасиз қийимларни йўқотишга эришининг қандай восталари бор?

1987 йилдан бошлаб асосий фондларни, ишлаб чиқариш қувватларини ва объектларини ишга туширмаган юртмачи ва пудратчиға нисбатан жула қаттиқ чоралар белгиланди. Яъни, буюртмачи ишга туширилмаган фонд-

ларнинг 3 проценти ҳажмида ва пудратчи қурилиш-монтаж ишлари ҳажмининг 3 проценти миқдоридан бюджетга ҳақ тўлади.

Қурилишда планда белгиланган муддатда фойдаланилмаган лойиҳа-смета ҳўжатларини ишлаб чиқариш учун қилинган харажатлар қиймати иттифоқ бюджети даромадига топирилади.

— Хар сўмалик товар-материал боллиқлари запасларининг белгиланган нормативларидан ошиб кетганда тақдирда бюджетга шу боллиқлар қийматининг 3 проценти миқдоридан пул тўланади.

— Корхоналарнинг ўз фаолияти натижалари учун иқтисодий масъулиятни қулайтирилади. Моддий ресурслар ортқича сарфланган тақдирда бюджетга икки ҳисса ҳақ тўланади, сифатсиз махсулот етказиб берилган тақдирда молиявий жазо берилди, моддий сифат категорияси аттестациясидан ўтмаган, балки биринчи категория билан аттестация қилинган махсулот ишлаб чиқарилганлиги учун улғурини нархлардан четгириб ташланади, аетрофмухит инфлосанттирилган тақдирда молиявий жазо берилди.

— Тўла ҳўжалик ҳисоби ва ўзини ўзи пул билан таъминлаш шaroитида қўйилган барча иқтисодий жазо чораларида белгиланган ҳақни корхоналар ўз иштиерида қолдирган фойда ҳисобидан тўлабдиладир.

— Штатларини тасдиқлашда қандай янгилик бор?

— Кейинги вақтда саноат, қурилиш, қурилиш-монтаж ва монтаж ташкилотларининг, аҳолига маийш хизмат қўрсатиш, савдо, алоқа, автомобиль транспорт корхоналари, ҳалқ депутатлари маҳаллий Советлари раҳбарларининг штатларини тасдиқлаш ҳўқуқларини кенгайтиришга қаратилган бир қанча тадбирлар қўйилди.

— Аввало ҳалқ ҳўжалигининг шу тармоқлари ва бошқарув органлари учун маъмурий-бошқарув ходимлари сонини ва уларни сақлашга қилинадиган харажатларни чеклаб қўйиш бекор қилинди. Бунинг ўрнига юқори ташкилот раҳбар, инженер-техник ходимлар ва хизматчиларнинг иш ҳақи фонди нормативини тасдиқлаб беради.

Норматив қуйидагича белгиланади: саноатда — иш ҳақининг умумий фондиға нисбатан процент ҳисобида; қурилишда — ўз кучлари билан бақарадиган қурилиш-монтаж ишларининг хар сўмиға тийин ҳисобида; ҳалқ депутатлари маҳаллий Советларига иш ҳақининг абсолют фонди тасдиқлаб берилди.

Раҳбар, инженер-техник ходимлар ва хизматчилар иш ҳақи фондларининг нормативлари тасдиқланганидан аввал амал қилиб келган бошқарув ходимлари сонининг юқори ташкилотлар томонидан тасдиқланган типовой структуралари ва штатлари, нормативлари энди тавсия характерида бўлади.

Корхона, ташкилот, бошқарув органи норматив бўйича ҳисоблаб чиқарилган иш ҳақи фонди доирасида штат жадалини ўзи мустақил равишда тасдиқлайди. Айна вақтда схема бўйича ўртача мошга кичик ва катта мутахассисларнинг нисбатига, бюро ва бўлимларининг энг оз сонига мажбурий равишда рию этиш соҳасида чеклашлар бекор қилинди. Маҳаллий Советларнинг бошқарув органлари аппаратида ҳам схема бўйича ўртача мошга кичик ва катта мутахассислар нисбатига мажбурий рию этиш соҳасида чеклашлар бекор қилинди.

Корхона ва ташкилотларнинг раҳбарларига меҳнатда юксак натижаларга эришган, алоҳида муҳим топириқларини бақарган ходимларини мансаб оқладарига иш ҳақи фонди нормативи доирасида мансаб оқладарининг 50 процентиға булган миқдорда устама ҳақ белгилашда кенг ваколатлар бериб қўйилди.

Халқ депутатлари маҳаллий Советларининг бошқарув органлари аппаратида иш ҳақи фонди доирасида мансаб оқладарининг 50 процентиға булган миқдорда устама ҳақ белгилашда кенг ваколатлар бериб қўйилди.

Халқ депутатлари маҳаллий Советларининг бошқарув органи аппаратида иш ҳақи фонди доирасида мансаб оқладарининг 50 процентиға булган миқдорда устама ҳақ белгилашда кенг ваколатлар бериб қўйилди.

Халқ депутатлари маҳаллий Советларининг бошқарув органи аппаратида иш ҳақи фонди доирасида мансаб оқладарининг 50 процентиға булган миқдорда устама ҳақ белгилашда кенг ваколатлар бериб қўйилди.



Юбилей йилнинг дастлабки кўнларидан оғират-шижоват қўрсатиб келаятган Шўртан газчилари 9 ойлик программани барвақт бақардилар.

Газчилар йиллик планин ҳам муддатидан олдин бақарди ва унга кубометр 750—800 миллион кубометр газ қазиб чиқариш учун мусобақани ави олдирганлар.

«Шўртангаз» бошқармаси энг беш коллективдир. Шунга қараман эндиликда Оҳангарон, Ангрн, Тошкент, Фаргона шҳарларининг ўнлаб корхоналари Шўртан газ, конденсати ва нефти билан ишланмоқда.

Суратда: илгор ишчилар Исмат Тўйчиев (чапда), Абдулмонир Хўррамов.

Ш. Шаропов фотоси (ЎзТАГ).

• Журналларнинг янги сонларида

«МУХБИР» — «КОРРЕСПОНДЕНТ»

«Мухбир — Корреспондент» журналининг тўққизинчи сони КПСС Марказий Комитетида олмайви ахборот восталари ва иқидий соҳалар раҳбарлари билан бўлиб ўтган учрешуе материаллари билан очилди. Бу сонда Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг VII пленуми тўғрисидаги информация билдириш, «Улуғ Октябрьнинг 70 йиллигига рубрикка остида А. Шариповнинг «Газетларнинг шу кунги» бош мавзуси», 3. Есенбоевнинг «Атоқли журналист, ошакелб публицист» сарлавҳали мақолалари ўрни олган.

«Матбуотга партиявий раҳбарлик» рубриккаси остида Тошкент област партия комитети пропаганда ва агитация бўлими мудирининг ўрниб-бори С. Сергеевнинг «Партия комитетининг кўзгуси» мақолеси эритилган. «Касб этикиси» рубриккаси остида «Ишқол ҳақиқати» — «Селска правда» газетаси маданият ва турмуш бўлимининг мудир Т. Травасининг «Халқнинг эс қилинганларидан сарлавҳали корреспондентияси» болган.

Журналнинг бу сониде вақт-ли матбуот, телевидение ва редиде «Жадаллаштириш» — умумхалқ ишлари шори остида ўтказилган республика конкурси ҳақидаги Нисом ҳам болган.

Булардан ташқари бу сонда «Союзиниқ иқидий», «Фототрифта усталари», «Журналистлар ёзган китоблар», «Информация», «Реклама» ва бошқа домий рубриккалар остида ҳам қатор материаллар эълон қилинган.

ТАСС АХБОРОТИ

3 октябрь кунин Москва вақти билан соат 18 дан 15 минут ўтганда Совет Иттифиқида, Қўзғотисон ССРнинг Антубисин областига қуввати 20 килотоннагача борадиган ер ости ядро портлатиши ўтказилди.

Бу портлатиш ҳалқ ҳўжалиги маффаатлари йўлида ўтказилди.

Ушбу мақола юзасидан НУКУС ШАХАР ПАРТИЯ КОМИТЕТИДА шундай мазмунда жаваб олинди: — Мақола «Победа» маданият ва иштироат боғи коллективининг кесабя союз йиллигида муқоама қилинди.

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Шарқ музыкаси:

САМАРҚАНД. 3 октябрь (ЎзТАГ мухбирлари И. Гребенюк, Л. Токарев). Қадимий Самарқандда «Янги ва Ўрта Шарқ халқлари анъаналарининг ҳозирги замон музыка маданиятида ишлаб келаятганлиги» деган мавзудаги учинчи халқаро музикашунослик симпозиуми ўтказилди. Симпозиумни ЮНЕСКОнинг халқаро музика кенгаши СССР Компартияси билан биргаликда уюштирди. Самарқандда ўтказилган бу галги учрашувнинг аввалги симпозиумлардан фарқи шунки, унда жула кўп вақтлар қатнашди: дунёнинг 25 мамлакатидан, Москвадан, Ўрта Осиё республикаларидан 400 нафардан кўпроқ музикашунос, соҳада келди. Учрашув қатнашчиларни орасида Европанинг бир қанча давлатларидан, АҚШдан келган тадиқотчилар бор. Қўдан-кўп мунозаралар, давра суҳбатлари чоғида Шарқ маданиятининг миллий

АНЪАНА ВА ЗАМОНАВИЙЛИК

хусусиятлари замонавий басткорларнинг иқидий қандай таъсир ўтказаятганлигиға асосий эътибор берилиши — симпозиумнинг ўзига хос яна бир хусусиятидир. Халқаро музикашунослик анжуманининг қатнашчилари В. И. Ленин ҳайкали, Шарқнинг машҳур шокирлари Йомий ва Навоий ҳайкаллари пойига гуллар қўйишди. Симпозиум А. Икромов номидаги Ўзбекистон адабияти ва санъати тарихи музейида таънавали равишда очилди. СССР Композиторлар союзи правленесининг биринчи секретари Т. Н. Хренниковнинг табрикомаси ўқиб эшиттирилди. Халқаро анжуманини очиш чоғида симпозиумни таъйирлаш ва ўтказиш ташкилот комитетининг раиси, СССР Композиторлар союзи правленесининг секретари Р. Г. Косачевна нуқ сўзлади. Шарқ олимлари билан соҳадаларининг қадимий Самарқанддаги учрашув халқ-

Дунё воқеалари

аро музика ҳаётида катта воқеа бўлиб қолганлиги таъкидланди. Бу учрашувлар музикашунослик фанини мароқли тадиқотлар билан боғитди, анъанавий музика жанрларини қайта тиклашга қўмаклашди. Самарқанд мана шундай анжуманлар маснади бўлиб қолганлиги тасоддий ҳол эмас, деб ўқтирилди симпозиум очилишида. Бу шаҳар қадим замонлардан буён катта маданият марказларидан бири сифатида машҳур бўлган. Шарқнинг кўпгина таънақид бастакорлари шу ерда яшаб, ижод қилганлар, уларнинг ижодиёти ҳозир ҳам жаҳон маданиятининг бисоти бўлиб турибди. Турли мамлакат музикачиларининг мунтазам мулоқоти — халқлар ҳамкорлиқа интилаётганлигининг яққол далилидир. Бу мулоқот биринчи яхшироқ бўлиб олиш, қадим ўтмишга томир ёйган музика маданиятларининг ўзаро алоқасини аниқлаш имконини беради. Биринчи мажлисда симпозиум қатнашчилари анъанавий музиканинг ўтмишдаги ва ҳозирги пайтдаги роли ҳақида гаплашиб олдилар. Сўнгра улар Самарқанд давлат университетига бордилар. У ерда мақомчи студентлар ансамбли ўз санъатини намойиш қилди. Симпозиумнинг биринчи кунини якунида Шердор мадрасаси олдида, очиқ ҳаводаги театрда анъанавий музика концерти бўлди. Самарқанд опера ва балет театрида Ўзбекистон ССР давлат симфоник орнестри ижросида совет ва чет эл композиторларининг асарлари ярим нечагача янграб турди. Халқаро музикашунослар симпозиуми ишида халқаро анъанавий музика кенгашининг президенти Эрик Штокман (ГДР), шу кенгашнинг бош секретари Дитер Кристенсен (АҚШ), кенгашнинг фахрий аъзоси Нарьяна Мекон (Хиндистон) қатнашмоқдалар. Фаргона областидида «Қизилтепа» шифохонасига Афғонистон Демократик Республикасидад ўттиз ишчи-даҳқон, эндилик вакиллари келишди. Улар бальнеология курортида дам олиб, соломатликларини тиклайдилар. СУРАТДА: шифохонанинг бош враччи Раҳбархон Кенжаев билан бирга. Ш. Алимов фотоси (ЎзТАГ).

Телетайп лентасидан

ПАРИЖ. Франция жамоатчилиги вакилларининг «Ташаббус-87» группаси Москвадан Парижга қайтиб келди. «Ташаббус-87» группасининг яхшиба кунин Парижда тарқатилган бейнотида группанинг Москвага савфари барча соҳаларда Франция — Совет муносабатларини ривожлантириш учун янги истиқболлар очди, деб таъкидланди. ГАВАНА. Сальвадор пойтахтида Сальвадор ҳўкумати билан шу мамлакат ватанпарварлик ташкилотларининг раҳбарлари ўртасида сулҳ музокаралари бошланди. СОФИЯ. Болгариянинг Пловдив шаҳрида яхшиба кунин иқидийга етган халқаро техника ярмаркасида жаҳондаги 31 мамлакатдан 2400 тадан кўпроқ фирма ва ташқи савдо ташкилотлари қатнашди. (ТАСС).

