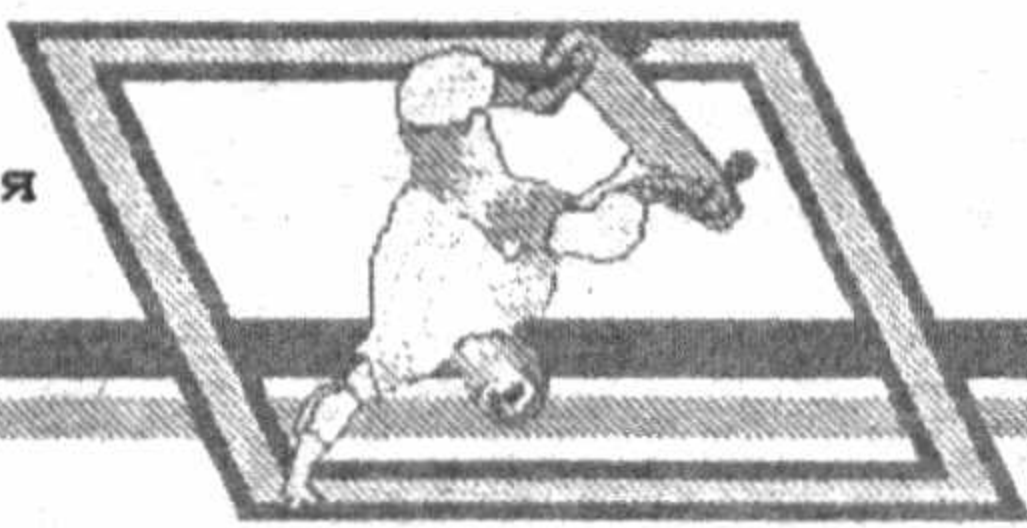


КЛАСС!

Издается с 4 ноября
1927 года



№ 36
(54537)

8 - 14
сентября

2000 г.

Газета для детей и подростков

МОЙ УЗБЕКИСТАН

Люблю я нашей Родины
просторы,

Великих гор
величественный стан,
Полей бескрайних яркие
узоры.
Все это - мой родной
Узбекистан.

Под синим небом в городах
зеленых
Прохладу парков в знойный
день люблю.
Под звонкий плеск
фонтанчиков студеных
Умом подростка я понять
хочу:

Как может человек, землей
рожденный,
Желать ей взрывов, горя,
войн и бед?
Взорвать свой дом, отцами
возведенный,
Взорвать родных, друзей,
соседей... Нет!!!

Хоть в мире взрослых все
порой так сложно
И повод можно выдумать
всегда,
Но оправдать такое
невозможно -
Я не пойму теракты
никогда!

Александра ЛИ,
школа № 31, 8-й класс.

Если у меня спросят, в чем состоит самое большое богатство, то я ответил бы, что это умные и знающие дети, которые думают о своем завтрашнем дне.

И. А. КАРИМОВ.

Событие

Двум одаренным бухарским школьникам - Умиду Рахманову и Зульфитдину Камалову, обладающим уникальными пристрастиями к точным наукам, предложены на выбор самые престижные университеты мира. Вузы готовы принять юных гениев даже без экзаменов. Такой чести посланцы Узбекистана удостоены как призеры международной математической олимпиады, завоевавшие бронзовые награды.

РЫЦАРИ МАТИИ ЧИСЕЛ

Почетного права участвовать в крупнейшем форуме юных математиков, который нынче проходил в южнокорейском городе Тайжон, Узбекистан удостоен уже четвертый раз. О его высоком рейтинге свидетельствует хотя бы тот факт, что олимпиада собрала ребят из 82 стран мира. И в числе сильнейших оказались и наши юные земляки. Они успешно справились с предложенным заданием, намного опередив команды итальянских, французских и австрийских школьников.

Четыре года назад юные интеллектуалы Узбекистана впервые сразились с серьезными соперниками, завоевав в аргентинском городе Мардель-Плата две почетные грамоты. И это была первая победа узбекских школьников, которую вслед за ними наглядно подтвердили и нынешние

участники олимпиады в Южной Корее. Всего узбекистанцы получили там две бронзовые медали и четыре почетные грамоты.

41 год подряд олимпиада собирает со всего Земного шара одаренных ребят, наделенных математическими способностями. Следующий турнир состоится на будущий год в Вашингтоне. Он откроет новые имена, в числе которых мы надеемся, наверняка будут и наши ребята. А нынешним героям - Умиду и Зульфитдину предстоит в этом году закончить 11-й класс и сделать свой главный выбор. Какой университет мира они предпочтут для продолжения учебы, покажет время. Ясно одно - юные интеллектуалы из Бухары навсегда свяжут свою жизнь с миром магических цифр и чисел, в котором им предстоит одерживать блестящие победы.

Юлдуз АЛИМОВА.

Одиннадцать школьных лет... Они наполнены дружбой, короткими переменками, контрольными, экзаменами.

Но вот наступило время, когда школа позади. Детство мелькнуло за поворотом. Тебе сначала радостно: сбылось то, к чему ты стремился много лет. Школа была как игра, с постоянно усложнявшимися уровнями. Тебе хотелось дойти до последнего и получить главный приз - это ли не радость!



ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ

Но проходят дни, и ты понимаешь, что радость-то не в победе, а в самом процессе игры. Но вдруг эта игра закончилась. Что дальше? Институт? Но туда попадает не каждый. Только тот, кто успешно пройдет жесткий конкурс, определяющий уровень знаний и подготовки каждого. Не добрал баллы - готовься серьезней, вновь стремись покорить свою высоту. Не считай, что год потерян и жизнь остановилась. Ты хотел все сразу? Школа, институт, престижная работа. Но к этому нужно идти, прилагая немало усилий и стараний. Не вышло - соберись, определи для себя задачу, двигайся вперед. Скучно жить без борьбы, без трудностей, без преодоления препятствий.

В жизни, как и в школе, все происходит своим чередом, постепенно. Ты дойдешь до всего, если есть цель, если

привык не останавливаться на достигнутом и не пугаться первых трудностей. Не взял первую планку, не попал в вуз - не беда. У тебя уйма времени, и столько можно успеть за целый год - устроиться на подготовительные курсы вуза и штудировать нужные для будущей профессии науки, сесть за книжки и учебники самому, обрести первые навыки профессии, которая приблизит тебя к заветной мечте.

Словом, не вешай нос и не печалься. Поверь, в 17 лет гораздо важнее быть оптимистом, чем человеком, потерявшим веру в свои силы и способности. Научись побеждать невзгоды и, наперекор им, добиваться всего, чего ты хочешь. И тогда все у тебя получится!

Рушана ОБИДОВА,
вчерашняя выпускница,
верящая в себя.



УЧИТЕЛЮ - В ПОДМОГУ

Как провести классный час, посвященный знаменательной дате, открыть школьный музей, обсудить с ребятами молодежные проблемы? Полезные рекомендации по этим и другим вопросам даст новое методическое пособие "Формирование духовности у учащихся". Оно предназначено стать настольной книгой учителя. Ее презентация прошла в Республиканском центре образования. Книга поможет школьным педагогам в воспитательной работе. Она - подспорье в организации классных бесед, диспутов, в поиске интересных форм их проведения.

На классный час к вам в гости может забрести известный поэт или писатель. Разве не интересно поговорить с ним по душам, узнав, например, о том, как стать знаменитым и всего добиться в жизни? Организовать такую встречу поможет и книга, благодаря которой учитель сумеет творчески подойти к этому мероприятию.

Подготовлено издание отечественными авторами с привлечением зарубежных специалистов. Выпущено оно тиражом в двадцать тысяч экземпляров и уже поступило в фонды школьных библиотек.

Алла ЗАКИРОВА.

Книжная полка

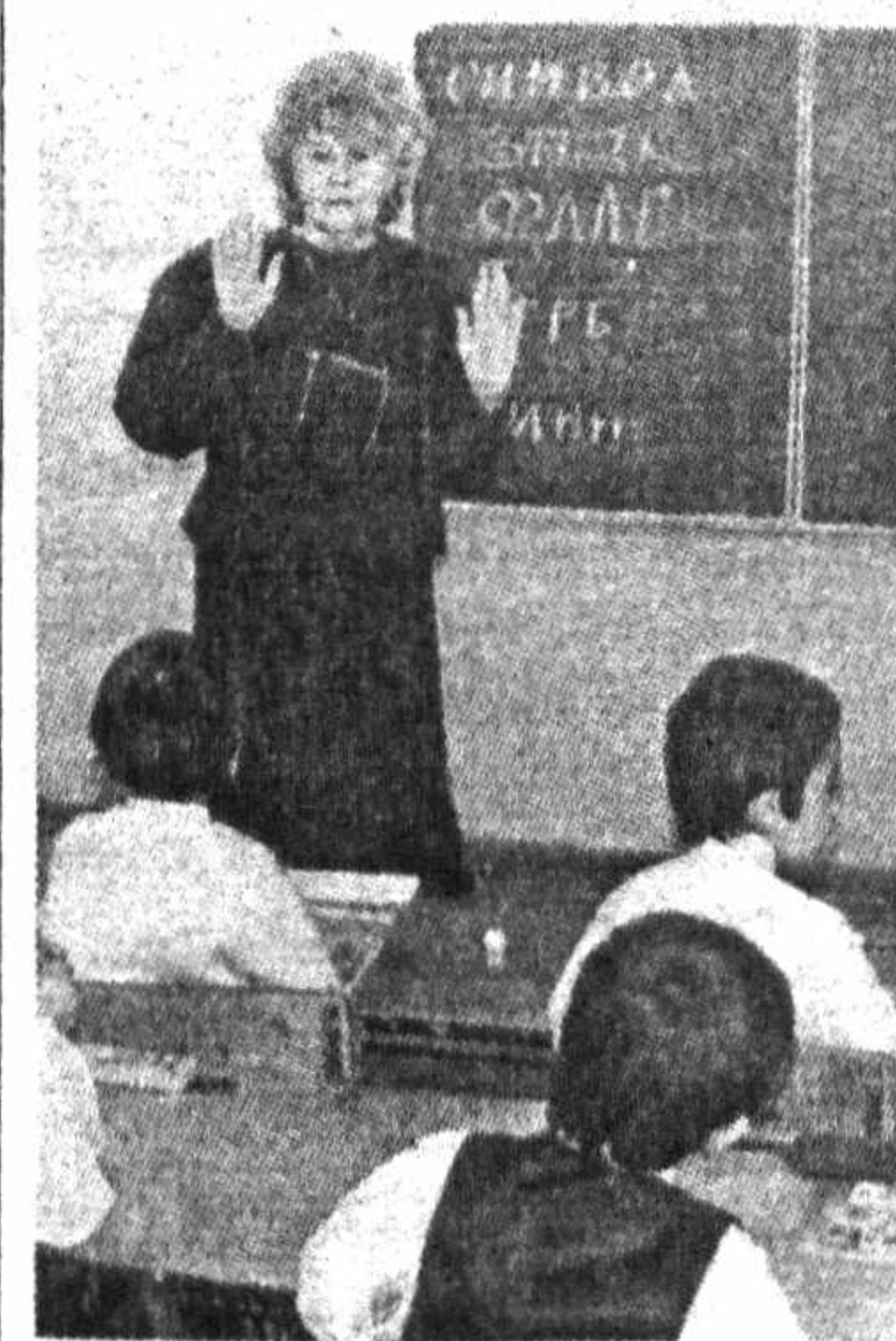
Внимание!

Редакция газеты находится по адресу: ул. Навои, 30, в здании Министерства по делам культуры (центральный вход, 2-й этаж, комната 27). Доехать к нам можно на метро до станции "Пахтакор" или "Алишер Навои", автобусами - 28, 91, 65, 53, 46, 126, 35, 36, троллейбусами - 20, 4, трамваями - 7, 8, 16, остановка "Центральный телеграф".
Телефоны: 144-63-75, 144-37-24, соединить с «Класс!»ом.

Ждем вас ежедневно с 10 до 18 часов, кроме субботы и воскресенья.

Твое конкретное дело
в пользу экологии!
Будь с нами на

стр. 4



БУКВЫ РАЗНЫЕ ПИСАТЬ УЧАТ В ШКОЛЕ

С чего начинается урок? С повторения пройденного. За лето многое забылось. Кому-то придется вспомнить, что "жи" и "ши" пишется с буквой "и", а, к примеру, малышам, что на левом снимке, выучить наизусть все буквы алфавита. Главное - учиться с охотой, с настроением, с желанием каждый день открывать для себя что-то новое. Ведь именно в школе накапливаешь знания, которые пригодятся в будущем. И если сегодня не прочтешь нужных книг, не выучишь правила, чтобы стать грамотным человеком, - потом всего не вспомнить.

Помни об этом, сев за парту. Учебный год начался. За работу!

Фото Ольги Лысенко.



ЛУЧШЕ ТОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО ГОРЫ

Как много незабываемых дней подарило лето! Один из них связан с лагерем имени Амира Темура, в котором я отдыхала. Он был окружен высокими горами. Горы, как на картинке, - так и хотелось приблизиться, дотронуться руками. На самых дальних из них виден белый, чуть светящийся на солнце снег.

Однажды я увидела восход солнца в горах. Мы поднялись в пять утра и отправились из лагеря к Чарваку встречать рассвет. В половине седьмого утра желтые лучи солнца выглянули из-

за гор, и сразу потеплело. Я встала напротив солнца и грелась под его лучами. А потом бросилась в воду. Она была такая теплая, как будто ее согрели. Мы наблюдали до восьми утра, как солнце поднимается вверх и раскрашивает лучами горные вершины. Вернувшись в лагерь, я долго рассказывала о своих впечатлениях.

Перед отъездом мы решили еще раз увидеть горы, подняться на них и попрощаться с этим милым сердцу уголком близ Чарвакского водохранилища. Отправились



ближе к вечеру. Солнце в последний раз осветило Чарвак, скользнуло по холмам и спряталось за высокую вершину. Море стихло и опустело. Горы замерли в тишине. Воздух был теплым, небо еще светлым, а по нему тянулся птичий клин, улетаю-

щий на юг. Стало грустно, что мы уезжаем и лето кончилось. Жаль, что так быстро.

Мы вернемся сюда на будущий год, чтобы снова встретить рассвет в горах.

Катя ГРЯЗНОВА,
школа № 7, 8-й класс.

УТРО

Солнце за рекой
поднимается,
Цветы на лугу
распускаются,
Дышит свежестью весь луг,
А рядом запел кто-то вдруг.

Ах, это певчая птичка,
Своего дела - мастерица.
Летает, поет, заливается,
А день, между тем,
начинается.

Над цветами бабочки
порхают,

Цветы, опылять
не забывают.

А цветы-то как улыбаются
И к солнцу быстро
наклоняются.

Какая летним утром
благодарить!

И руку солнцу хочется
подать

За все его благодарить
И любовь всем-всем
дарить!

**Валентина
МАКАРЕВСКАЯ,**
школа № 43, 6-й класс.

СОБАКИ

Если бы собаки
Стали говорить,
Без сомнений всяких,
Трудно стало б жить.

Все бы нам сказали,
И в простых словах,
Раскритиковали
Нас бы в пух и прах.

Критику признаем,
Согласимся с ней:
Зря мы обижаем
Преданных друзей.

Катя БЕРШАДЕР.

Тяга к путешествиям и открытиям, стремление пройти неизведанными тропами и взглянуть на мир всегда волновали людей, заставляя их отправляться в дальние страны, наперекор опасностям и трудностям.

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯСЬ

Романтика странствий, связанных с древнейшим маршрутом по Великому шелковому пути, привлекла и 28-летнюю английскую путешественницу Клер Уотсон. Отправившись в столь необычное путешествие, она проехала большую часть своего маршрута верхом на лошади. И вместе со своим верным другом добралась до Узбекистана.

В Ташкентском представительстве известной английской юридической компании CMS Cameron MC Kenna, которая оказывает помощь инвесторам, желающим сделать бизнес в Узбекистане, и состоялась встреча с храброй искательницей приключений. Как рассказала Клер, начав свое путешествие с Улан-Батора, она миновала Монголию, Казахстан и добралась до Узбекистана. Клер не испугала среднеазиатская жара, заставшая ее в самый разгар путешествия. Скорее наоборот, она как бы дополняла теплоту и гостеприимство людей, встречавшихся ей на пути. В Узбекистане Клер увидела древние Самарканд, Бухару, Хиву, поразились величию и красоте памятников старины. А затем, пересев на более подручный для дальнейшего передвижения "транспорт" - двугорбого верблюда, она отправилась в конечный пункт своего маршрута - туркменский город Ашгабат.

Летнее приключение жаждущей новых открытий путешественницы удалось. Ведь оно дало ей так много исторических сведений о Великом шелковом пути, который в древности был связующим между Востоком и Западом.

Юлдуз АЛИМОВА.

ПОД СЕНЬЮ ПАРКОВЫХ АЛЛЕЙ

Что может быть лучше парка жарким летним днем! Так рассудили мы, отправившись отдохнуть под сенью зеленой листвы в живописнейший уголок Ташкента - парк имени Алишера Навои.

Здесь прохладно. Где-то высоко щебетали птицы, молодежь каталась на лодке. Внезапно послышался гул мотора: рассекая водную гладь, проплыл катерок. У его штурвала стоял молодой капитан. Он возил детей по озеру, показывая, какое оно большое и красивое.

Мы отправились погулять по парковым аллеям, впереди был перекинут мост, и, не сговариваясь, я и подруга решили перейти на другую сторону. Но дойдя до середины, остановились. Катерок, сделав круг, вновь причалил

к берегу. Соблазн был велик. Взявшись за руки, мы побегали к воде. На катерке нам



улыбнулся капитан. Мы плывем вдоль озера. С обеих сторон открывается живописное зрелище: ярко-зеленые газоны с цветами, зеленые пригорки радуют глаз. На противоположном берегу показался памятник Алишеру Навои. Здесь всегда много народа. Приезжают новобрачные отдать дань великому поэту, гуляют дети. Это место особенно великолепно.

Как ни хорошо было насладиться окружающей природой, но всему приходит конец. Наша прогулка по озеру завершилась. Пора возвращаться домой. Мы получили море удовольствия и надеемся, что вернемся в этот замечательный парк еще не раз.

Мария ПАЛТУШЕВА.

ЗНОЗЬ Я ПОСЕТИЛ...

Новый зоопарк находится возле Ботанического сада. На его территории все необычно. Условия проживания животных приближены к естественным. Кругом скалы, водоемы, поляны... Я с удовольствием путешествовал по зоопарку. Комплекс, в котором расположен аквариум, заинтересовал меня тем, что здесь

Приходи!

плавают маленькие меченосцы, большие сомы и много других удивительных рыб. Тут есть и большая золотая рыбка, попавшая сюда словно из сказки Пушкина. Рыбки имеют яркую окраску. То тут, то там мелькают красные, желтые, оранжевые огоньки. Их

родина - Африка, Южная Америка и другие экзотические страны. По-своему интересны и большие, похожие на крокодилов тритоны.

А что творится в террариуме! Здесь можно полюбоваться водяными черепахами, огромными змеями и взглянуть даже на крокодила. Его неподвижное тело трудно различить среди камней.

Вокруг не перестают удивляться: "Откуда у него столько терпения?" Ведь крокодил может лежать часами, не двигаясь. А какая красота в водоемах, где обитают птицы! Особенно восхищает посетителей розовый пеликан - своей яркой окраской и специальным приспособлением для ловли рыб.

А вот и лужайки с тиграми, львами, медведями, волками. В Красную книгу занесен уссурийский тигр - обитатель нашего зоопар-



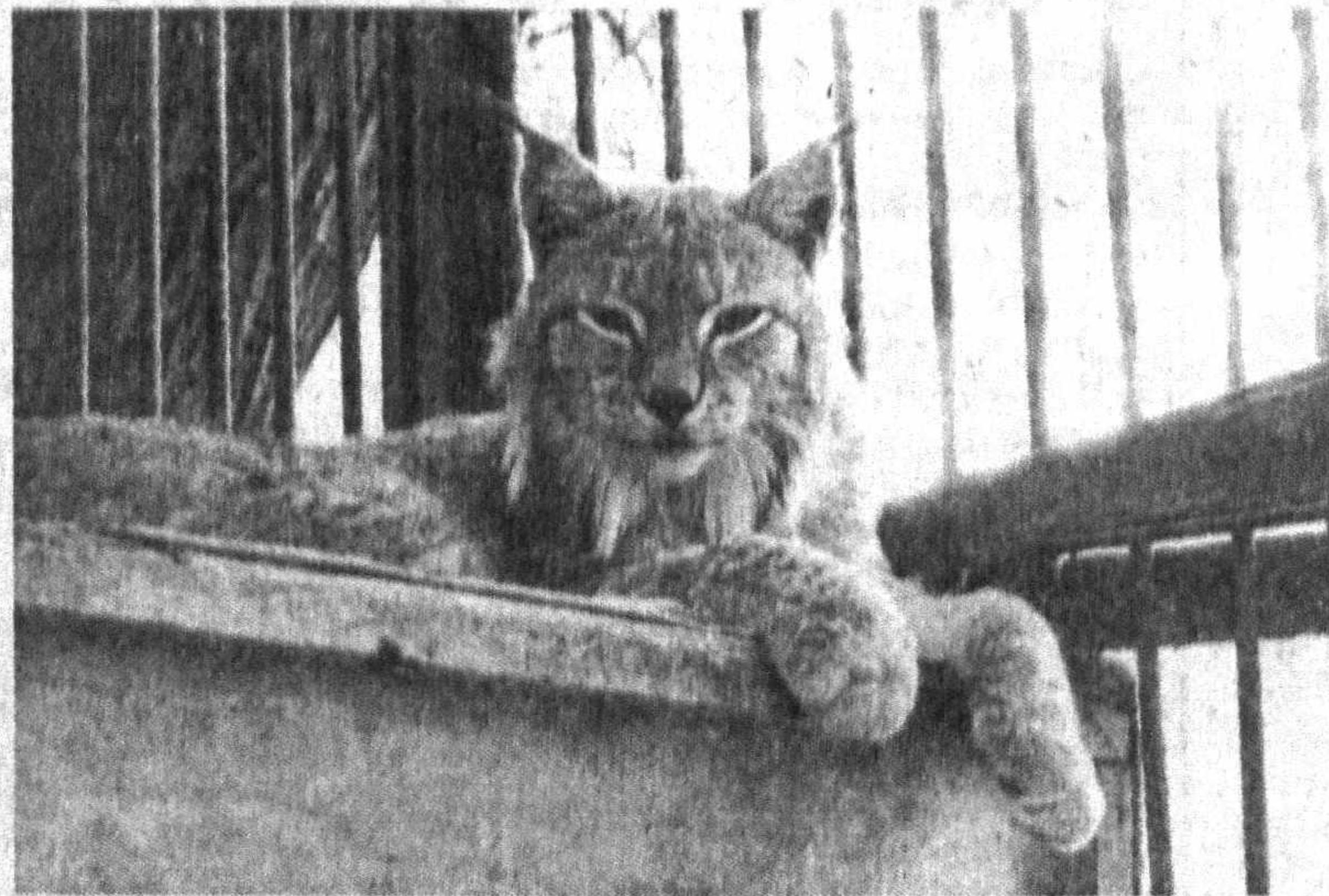
ка. Здесь живет большой лев по кличке Лева. А огромный белый медведь обожает купаться в водоеме и веселит публику. Ему подстать бегемот, ныряющий под воду, как водолаз.

В комплексе для птиц живут знаменитый страус Эму, гордые орлы, соколы, беркуты. Слышно, как ухает филин, и ему вторит сова.

Жаль, но вот и выход из зоопарка. И я даю себе слово, что обязательно сюда вернусь.

Ярослав КОПЫЛОВ,
школа № 18, 6-й класс.

Фото Валерия Харитоновна.





О ПРОИСХОЖДЕНИИ СЛОВ

Названия, имена, обозначения - откуда они появились и что с ними связано? Это всегда меня интересовало. Существует, например, много разных версий о происхождении дружественного нам государства - Российской Федерации. Так, в «Повести временных лет» (это древнерусские договоры 911 и 944 годов) почти все «от рода руська посьли» (то есть послы) имеют скандинавские имена. Сам этноним Русь возводится к древнеисландскому Росмен, что значит «гребцы, мореходы», и шведскому «Рослаген». Такова скандинавская версия происхождения слова Русь. Здесь нет ничего удивительного, так как очень многие государства называются по имени или их древних завоевателей, или королей, князей, вождей, предводителей.

К примеру, франки перенесли свое название на Францию, англы - на Англию, болгары - на Болгарию. Сама же форма общеизвестного и популярного слова Русь по образованию аналогична с **чудь, весь** (это были финно-угорские племена). Отсюда и заимствования: румынское РУС, татарское УРУС, казахское ОРУС, чувашское ВУРУС, калмыцкое ОРОС, узбекское УРУС, что значит «русский».

Некоторые ученые свя-

зывают появление слова Русь с названием реки Руса. Это так называемая гидронимическая гипотеза в топонимии и этимологии - наук, изучающих названия и их происхождение. Так, современный русский писатель Владимир Чивилихин в своем эпопеем труде - сборнике-эссе «Память» опирался именно на гидронимы и приводил в доказательство своей правоты слова РУСЛО и РУСАЛКА. Однако многим ученым это кажется необидительным.

Откуда и когда появилось слово Россия, точно известно. Оно употребляется впервые в Московской грамоте 1517 года, а потом встречается в писаниях грозного царя Иоанна Васильевича и старообрядского вожака - протопопа Аввакума (XVI век). До этого употреблялось только Русь, и изредка Русия, а форма на О (Россия) пришла из греческого Россия, встречавшегося в Селенской патриаршей канцелярии Константинополя. Известно, что матерью русской православной церкви являлась Византия. Кстати, у древних русичей РОСЬ обозначало медведицу, а РОС - медведя. Видимо не случайно самое большое народно-политическое движение «Единство» избрало своим символом его изображение. Кстати, именно



Константинополь, именовал Россию - Великороссия (1347г), Украину - Малороссия (1292г), а Белоруссию - Белая Русь (XIV в). Украина - это «окраина», или, как писали в древнерусских грамотах, «оукраина», то есть пограничная местность, юго-западная окраина Московского государства. Подтверждение этого можно найти и в хрестоматии по истории, где приводятся фрагменты произведения князя Курбского «Разорение Московского государства». Много интересного можно почерпнуть и из истории, особенно в области этимологии - происхождения названий. Я это делаю всегда с удовольствием, чего и желаю всем читателям «Класс!».

Светлана АБДУРАЗАКОВА,
школа № 6, 10-класс,
г. Наманган.

Если взглянуть на руки многих индийцев, то так и напрашивается вывод о том, что они предпочитают жить «в каменном веке». Речь, разумеется, идет не о цивилизации, а просто о том, что обилие на пальцах перстней с драгоценными и полудрагоценными камнями выдает желание жителей Индостана продолжать, как и многие тысячелетия назад, поклоняться их магической силе.

МАТИЯ КАМНЕЙ

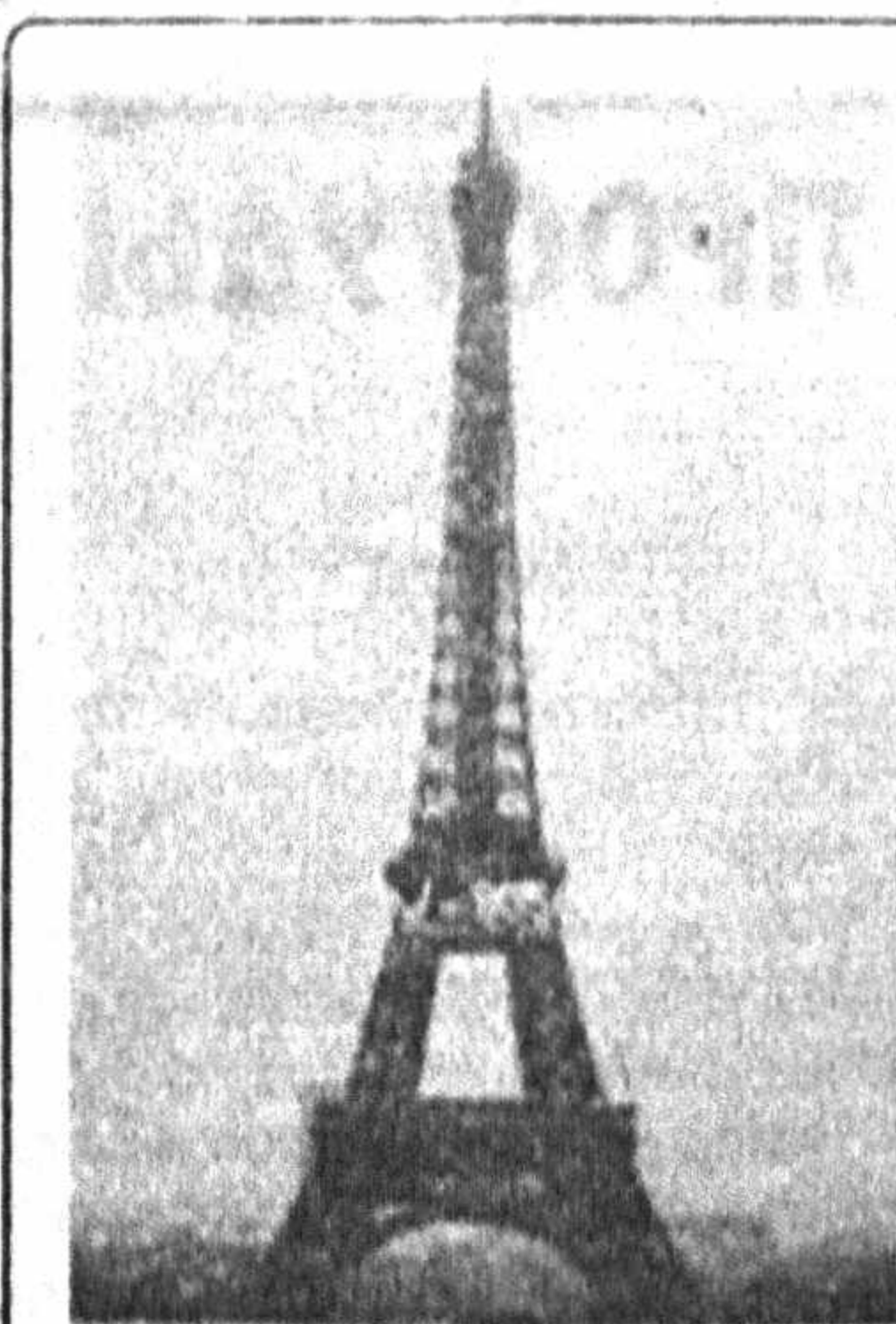
Иностранцам такое количество колец на руках индийских мужчин кажется забавным и даже подчас немного противоестественным. Но если разобраться, то удивляться здесь нечему. Не так уж мало жителей Индостана до сих пор верят в магическую силу камней и науку геммологию, изучающую свойства минералов. Считается, например, что камни аккумулировали и преобразовали в себе внешние силы, как бы «научившись» усиливать или ослаблять их влияние на все сущее вокруг, в том числе и на человека, здоровье и болезни которому даруют Космос и Земля.

Подобные тонкости хорошо известны тысячам индийских астрологов, которые и подбирают камни для своей многочисленной клиентуры. На мизинец знатоки звезд посоветуют надеть зеленый изумруд. Этот палец и камень зеленого цвета связаны с планетой Меркурий, мерцающей от Земли на расстоянии почти 90 млн. км. Но из своего загадочного далека она, оказывается, при определенных условиях может поспособствовать появлению у мужчин астмы или туберкулеза. Обилие этих заболеваний в Индии, объясняют астрологи, как раз связано с тем, что не все могут носить на мизинце прекрасный изумруд. А между тем этот камень, воздействуя на энергетические центры че-

ловека, и врачует, и защищает от заболеваний.

Абсолютно так же «работают» красные рубины на безымянном пальце, синие сапфиры на среднем и так далее. Каждый камень отождествляется здесь с определенной планетой, защищая владельца от вполне конкретных нападений и коварств с ее стороны. Но не спешите бежать к шкатулке с бабушкиными драгоценностями. Правильно подобрать камень может только астролог по вашему обязательно точному гороскопу. Хотя и они считают, что от судьбы не убежать, сколько бы магических камней вы ни носили на пальцах. Так что решайте сами, иметь или не иметь вам в целях самосохранения рубины, сапфиры и изумруды.

Алла ЗАКИРОВА.
Фото Валерия Харитонов.



ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ ВЫРАСТЕТ... В ГЛУБИНУ

САМАЯ посещаемая достопримечательность Парижа - Эйфелева башня, принимающая в последнее время примерно по 6 млн. посетителей в год, вскоре обзаведется своим... подземным комплексом. Проект его создания, разработанный парижской мэрией, будет объявлен в самое ближайшее время.

У подножия «старой парижской леди», «прекрасного кружевного жирафа», как ласково парижане называют Эйфелеву башню, будут созданы огромные подземные галереи, в которых разместятся не только билетные кассы и камеры хранения, но и многочисленные сувенирные лавочки, платная автостоянка и даже музей, посвященный этому «чуду света».

Многочисленным тури-

стам и гостям Парижа больше не придется выстаивать очереди под изнуряющим зноем или пронизывающим ветром для того, чтобы подняться на Эйфелеву башню. Прямо из подземных галерей, купив билет, они смогут пройти к лифтам, доставляющим их на разные этажи башни. Особенно любопытные смогут посетить музей, где им расскажут не только об истории этого замечательного сооружения, его создателе - инженере Гюставе Эйфеле, - но и о том, по-

Нравственный человек много делает ради своих друзей и ради отечества, даже если бы ему при этом пришлось потерять жизнь.

АРИСТОТЕЛЬ,
древнегреческий философ.

СЛОВО - НЕ ВОРОБЕЙ

Сдаете ли вы экзамены в институт или разговариваете с учителем, слова, которые произносите - к месту и не к месту, - влияют на то, что окружающие подумают о вас. Мы постараемся вам помочь избежать досадных ошибок. Вот несколько из них, довольно часто встречающихся.

Неверно: Я поехала за туфлями.

Верно: Я поехала за туфельками.

Ох уж это многострадальное слово туфли. Каких только ошибок не делают в нем! Помните: «Чей туфля? Мое!»? На самом деле ударение в нем нужно ставить на первом слоге (расскажи о туфлях, нет туфель, нельзя говорить туфель). А в един-

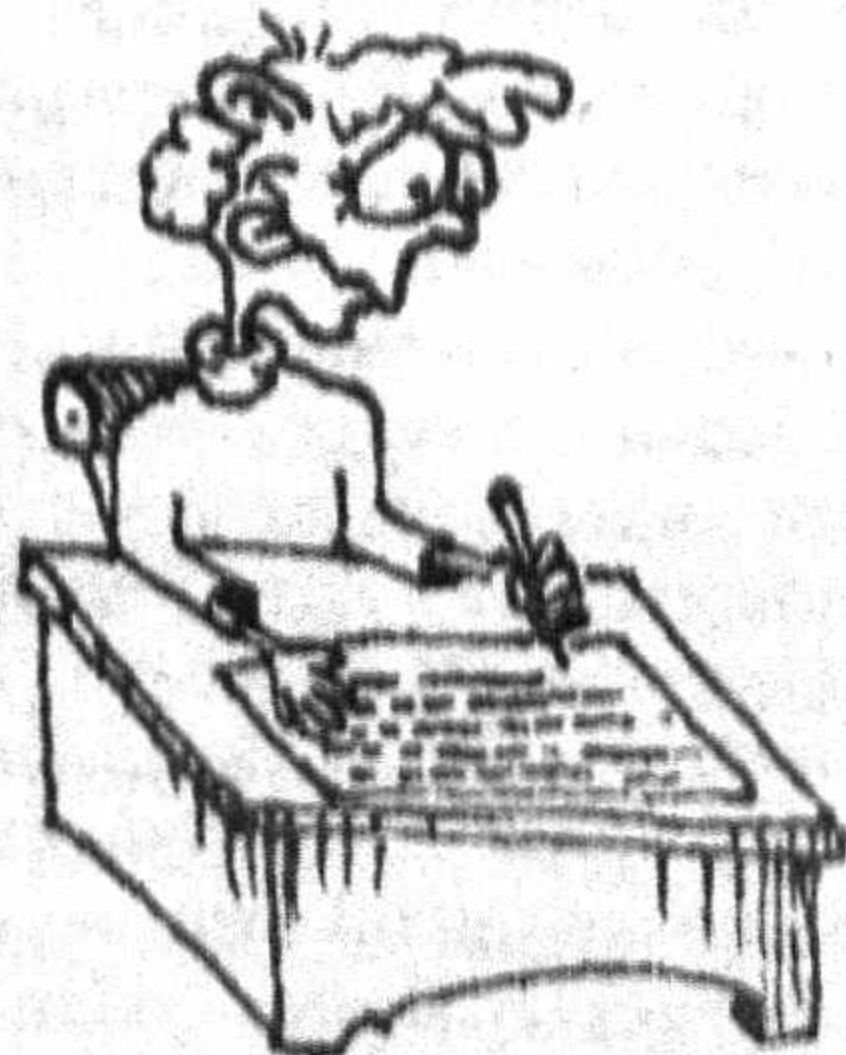


Рис. Сергея Замария.

ственном числе туфля - женского рода (нарядная туфля).

Подсказка: Чем мы побалуем себя к новогоднему празднику? Новыми туфлями, домашними вафлями.

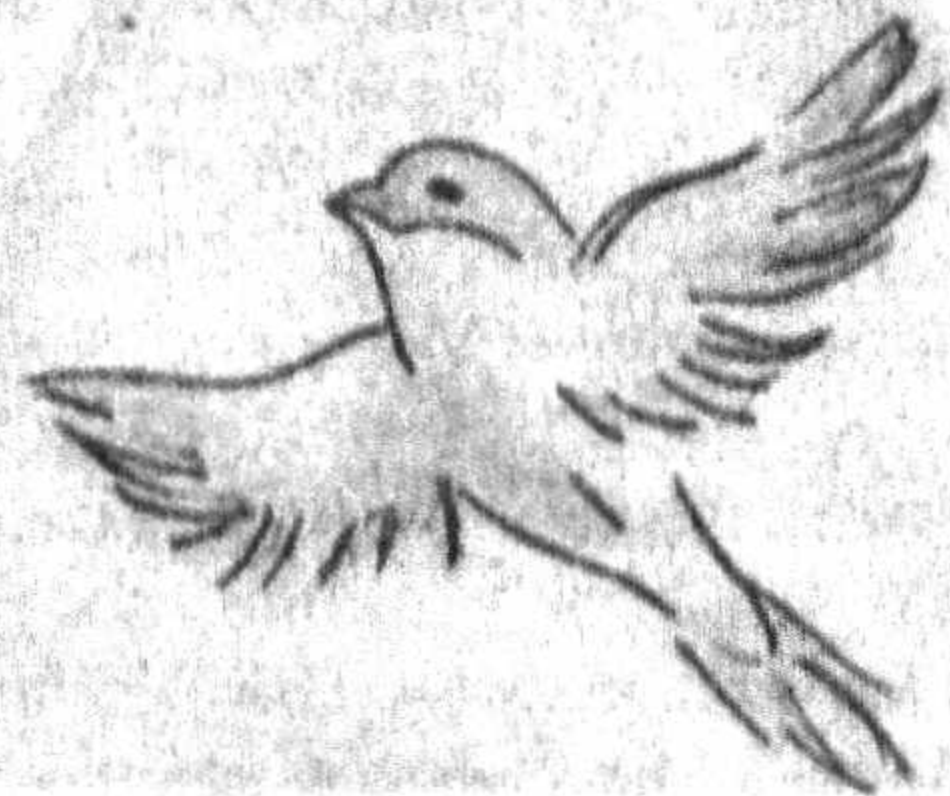
Неверно: Кран постоянно текет.

Верно: Кран постоянно течет.

Вы, уважаемый читатель, конечно, не делаете этой ошибки, а вот слышать подобное вам наверняка приходилось. В формах глагола **течь** происходит чередование согласных **к-ч**, поэтому один ручей **течет**, а все ручьи **текут**. Сравните также подобные глаголы: печь-пеку-печет, сечь-секу-сечет.

Подсказка: В таких глаголах буква **к** бывает только перед **у**: Реки текут к морю. Я пеку пироги.

Неверно: Порадующего нас своими успехами.



Верно: Который порадует нас своими успехами.

В данном случае действительное причастие настоящего времени образуется только от глаголов несовершенного вида, отвечающих на вопрос **что делать?** (радовать-радующего, гулять-гуляющего).

Подсказка: Запомните: нельзя образовать причастие с суффиксами **-ащ, -ящ, -ущ, -ющ**, от глагола, отвечающего на вопрос **что сделать?** (нет слова делающий).



Эремурус-Клуб

СЕКРЕТ НАЗВАНИЯ

Я всегда с интересом читаю страничку "Эремурус-клуб". Однажды задумалась над названием клуба.

Что такое "Эремурус"? И, как всегда, мне помогли найти ответ на вопрос мои надежные и верные друзья - книги. В энциклопедии "Жизнь растений" я нашла, что эремурус - растение из семейства асфodelовых, характерный представитель ирано - туранской флоры. В роде эремурусов свыше 60 видов. Наиболее богата видами эремуруса Средняя Азия (45 видов). Большинство из них встречается в горах. Биология цветения эремуруса весьма своеобразна. Еще Ф. Хильдебрандт отметил необычное явление при его цветении. Вскрывание пыльников и опыление рыльца у этого вида происходило толь-



ко в том случае, если первоначально широко раскрытые цветки закрывались. Эту особенность ученый назвал сенсационным исключением из правил. Многие виды - необычайно красивые растения. Корни различных эремурусов иногда используют для получения клея. Молодые листья и богатые крахмалом корни иногда употребляют в пищу.

В узбекском языке есть слово "сирач", которое однозначно "эремурусу". А в переносном смысле оно обозначает прилипчивого, назойливого, надоедливого человека.

Вот как важно, оказывается, задаваться вопросом "Что бы это значило?"

Лия СИЗОВА,
школа № 208, 6-й класс.
Фото Валерия Харитонова.

ЗАБОТИТЬСЯ О ПРИРОДЕ ДОЛЖНЫ МЫ САМИ!

Начался новый учебный год. И для всех любителей природы вновь распахнул двери наш "Эремурус-клуб". А тем, кто взял "Класс!" впервые, скажу - в этой рубрике вы найдете рассказы о домашних питомцах, сведения о целебных растениях, экзотических животных и необычных явлениях природы.

Но, как говорится: "Мира не узнаешь, не зная края своего". И материалам о природе Узбекистана всегда будет предоставлено особое место.

Вы, дорогие читатели, можете принимать участие в создании каждого выпуска "Эремурус-клуба". Ваши летние впечатления, даже если это было хотя бы недалекое путешествие, маленькие открытия, подаренные природой, смешные истории о животных, живущих рядом, - все это может стать темой ваших небольших заметок.

И только об одном хочу попросить - не пишите "пустые" материалы, где лишь общие фразы о том, что природу, мол, надо любить и охранять. Это всем давно известно, а вот если есть конкретный факт на эту тему - пожалуйста! Может быть, при вашей школе имеется сад, и вы его все лето поливали, или, к примеру, собирали лекарственные травы и все о них знаете, вырастили необычный цветок или деревце - такие материалы наш клуб очень ценит и ждет.

В "Эремурус-клубе" не раз поднимались вопросы о том, что забота о природе - наше дело. Чистый берег реки, ухоженный школьный двор с зелеными клумбами, прозрачная вода в арыке у твоего дома - пусть каждый из вас сделает маленькое конкретное дело и об этом напишет своему клубу.

Если кто-то из вас умеет фотографировать, рисовать, сочинять стихи - милости просим. Это будет украшением нашего клуба.

Этим летом неплохо потрудились Аня Демихова, Миша Фомин, Лия Сизова, Юлия Василькина, Катя Бондаренко и многие другие. Только при вашей поддержке, ребята, наш клуб будет интересным.

Галина ВЛАСОВА, ведущая клуба.

ГЛАВНОЕ - ПОПАСТЬ ДОМОЙ!

Летом на каникулах я гостила у бабушки в Ташкентской области. Там у него свой дом - большой и старый, который давно облюбовали птицы. Под навесом вылепили гнездо ласточки, а под крышей гнездятся многочисленные воробьи.

Как-то раз мы с двоюродным братом сидели на скамейке во дворе и рассматривали растения, которые засу-

шили для гербария. Вдруг услышали жалобный писк. Мы вскочили и побежали на этот писк. Возле дома под крышей лежал птенчик - крохотный, неоперившийся воробышек. Глаза у него были закрыты, вокруг клюва выделялась желтая кайма. Кожа у птенчика была почти прозрачная.

Нам стало жалко малыша, и мы решили положить его

обратно в гнездо. Мы не знали точно, откуда вывалился птенец. Приставив лестницу, брат осторожно положил воробышка в одно из гнезд. Через некоторое время птенец снова оказался на земле. Мы решили его покормить. Нalовили мух и дали воробью.

Второй раз брат решил положить его в другое гнездо. Из этого гнезда воробей не выпал. Возможно, попал в свою семью.

Лия СИЗОВА,
школа № 208, 6-й класс.

МОЯ ГРЕССИ

У меня есть подружка Гресси. Вы, конечно, думаете: что за странное имя? Гресси - это кличка моей немецкой овчарки. И живет она у меня дома. Мы с ней очень дружны и любим друг друга - помогаем друг другу в трудные минуты. А все это потому, что такое милое создание у меня в доме впервые.

Ведь я так долго ждала этого момента... Однажды подошла, и уж в который раз спросила: "Мама, можно мне завести собаку?" И что же? Она ответила: "Уговорила!" Через неделю мы поехали на базар. Что же я увидела? Передо мной уйма кошек и собак, а выбрать нужно всего одну. Долго же нам пришлось ходить, пока в уголке я не заметила щенка немецкой овчарки. Я подошла, погладила его, и щенок завил хвостиком. Он понравился нам всем, и мы его купили. Принесли домой, оказалось, что это "девочка". Мама сразу заметила, что назвать ее надо именем, которое редко услышишь. Ну, я предложила - Гресса, а папа смягчил и назвали ее Гресси.

Теперь это уже не щенок, а наш личный охранник. Куда бы я ни пошла, везде Гресси со мной. Я знаю, что в обиду она меня не даст.

Юля СТАРШИНОВА, 8-й класс.
Рисунок автора.



СРЕДСТВО ОТ ПРОСТУДЫ

Когда поднимаешься в гору, то в ямках, куда днем попадает солнце, но не сильно нагревает землю, можно встретить удивительное лечебное растение, которое называется **Коровяк**. Присмотреть его очень легко! Обычно оно слабо-зеленого цвета, растет маленьким кустиком, с большими шершавыми листьями, похожими на лопухи. Но иногда попадает в другой сорт коровяка - "белый". Различия здесь в том, что листья у него маленькие и белого цвета, а в остальном все то же самое...

Коровяк произошел действительно от названия Корова и Як. Это растение очень любят коровы. Причем, когда они начинают его жевать, из коровяка выделяется белый сок, который попадает в желудок коровы, и от этого ее молоко

становится не только лечебным, но и более жирным. Коровяк полезен не только животным, но и людям. Обычно его можно встретить в горах весной или осенью. Его срезают от корней специальным ножом, а корни, которые остаются в земле, в следующем году дают новые листья.

Коровяк лучше положить на солнце подсушиться. Ну, а зимой, когда наступит простуда, грипп или ангина, лучше коровяка средства не найти!

Несколько листьев заваривают кипятком и дают настояться 10-15 минут. Отвар можно употреблять и при высокой температуре. Смоченную в этом отваре повязку кладут больному на лоб.

Вадим ЛАВРЕНКО.
Рисунок автора.

"Я очень люблю животных, но мы живем в многоэтажном доме и мне родители не разрешают завести собаку или хотя бы кошку. Их доводы справедливы - квартира маленькая, везде будет шерсть, а это вредно для детей. У меня ведь есть еще маленькая сестренка. Но от этих слов мне не легче. И вот что я решил - как только вырасту, стану ветеринарным врачом. Буду помогать животным, ну, как Доктор Айболит. Это решение меня немного успокаивает. Всегда читаю "Эремурус-клуб" и обязательно нахожу что-то очень важное для себя. Спасибо.
Миша КУЗНЕЦОВ, 12 лет.

ДОРОГОЙ МИША!

Мне, ведущей "Эремурус-клуба", очень понятно твоё желание иметь питомца. Я видела у одного мальчика баночку, в которой он устроил "маленькую пустыню", насыпав песка и мелких камешков, и поместил туда небольшую ящерку. Ловил для нее мух и постепенно узнал все ее любимые блюда, а еще повадки и привычки. Это я говорю к тому, что, может быть, и ты на балконе сможешь "отвоевать" небольшой уголок для террариума или хомячка...

Что же касается твоего решения стать ветеринаром, то, по моему, оно пока исходит просто от желания иметь питомца. Что ты знаешь об этой профессии? Ведь ты городской житель из многоэтажки. Я не случайно это говорю, хочу дать дельный совет. Почитай-ка книгу Джеймса Хэрриота "И все они - создания природы". Этот английский писатель был и ветеринарным врачом. А когда у него накопилось много интересных историй из его врачебной практики, он и написал об этом книги. На русском языке, кроме названной, есть еще "О всех созданиях - больших и малых" и "О всех созданиях - прекрасных и удивительных". Конечно, тебе придется поискать эти книги в библиотеке или поспрашивать у друзей, но, уверяю тебя, это

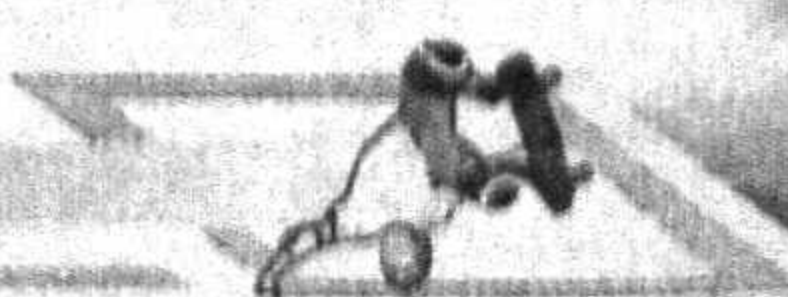
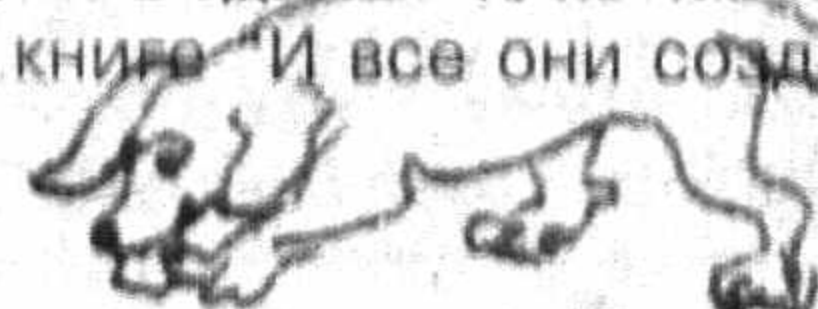
Наша почта

стоит сделать. Узнаешь очень многое о профессии ветеринара - это уж точно! Я приведу лишь несколько строк.

"Какая жуткая опухоль!" - подумал я, когда в полумраке коридора появилась собака с уродливым выростом на морде, но тут же обнаружил, что это всего лишь жестянка из-под сгущенного молока. Разумеется, жестянкам вовсе не положено торчать из собачьих пастей, но у меня отлегло от сердца: просто Бренди вновь слишком увлекся.

Я поднял крупного лабрадора на стол.
- Ну, что, Бренди, опять навел мусорный бак? Пес виновато ухмыльнулся и попытался лизнуть мою щеку, но тщетно: его язык намертво застрял в жестянке. Впрочем, он компенсировал свою неудачу, отчаянно завил хвостом и всей задней частью туловища.

- Мм... мм... - я осторожно провел пальцем по зазубренному краю. - Да, дело не так просто. Ведь мы не хотим изрезать ему рот". А дальше читай в книге "И все они создания природы" на странице 229.





В "КЛАСС!"Е ЕСТЬ ЧТО ПОЧИТАТЬ!

С тех пор, как газета "Класс!" попала мне в руки, я с ней не расстаюсь. И с нетерпением жду каждого нового номера. Ведь газета эта очень познавательная и интересная. В ней много рубрик.

А что думают читатели об этой газете?

Тебе нравится газета "Класс!"? На этот вопрос все, кому я его задавала, ответили утвердительно.

- А какие рубрики тебе ближе и почему?

- Больше всего мне по душе "Эремурус-клуб", потому что я очень люблю природу. А природу нужно беречь! - ответила **Александра Грабова, 15 лет.**

- А мне "Книжный клуб" нравится. В нем рассказывается о книгах, а чтение - мое

любимое занятие, - сказал **Юрий Шестов, 14 лет.**

- Моя любимая - музыкальная страничка. Здесь можно узнать много интересного о различных музыкальных группах. Ведь мы, фанаты, с нетерпением ждем новых сведений о кумирах, - **Рома Филь, 16 лет.**

- Ну а мне нравится "Нескучайка", - **Стасик Мишькис, 3-й класс.**

- Я не могу сказать, что люблю что-то больше, что-то меньше. Потому что в газете "Класс!" нет неинтересного, - **Ира Воробьева, 16 лет.**

Всем своим собеседникам я советую немедленно подписаться на любимую газету. Ведь, чем скорее ты начнешь ее читать, тем больше будешь узнавать! Я сама уже подписалась.

Виктория КОЛМАКОВА, 14 лет.



МОЙ КРАЙ РОДНОЙ

С тобой мы связаны судьбой,
Мой край родной, Узбекистан!
Здесь Родина и здесь мой дом,
Мой край родной, Узбекистан!
В войну ты многих приютил,
Мой край родной, Узбекистан!
Тепло здесь каждый ощутил,
Мой край родной, Узбекистан!
А в наше время ты расцвел,
Мой край родной, Узбекистан!
И независимость обрел,
Мой край родной, Узбекистан!
Не нужно нам земли другой
Цвети, родной Узбекистан!



Кристина ФИЛИПОВА.

ЗЕРКАЛО

Сколько раз в день вы подходите к зеркалу? Два, три, десять... И каждый раз оно служит нам для совершенно конкретных целей. Ведь именно зеркало указывает нам на детали, на которые сам человек посмотреть не может со стороны. Но при этом, далеко не каждый человек знает, что раньше, в глубокой древности, зеркало имело совершенно другое назначение. Первобытное зеркало было предметом культа - оно ассоциировалось с Солнцем, принадлежало богу Солнца. Множество сказок и легенд слагалось о зеркале. "Свет мой, Зеркальце, скажи..." - спрашивала у Зеркальца колдунья в сказке о семи богатырях. Но зеркало далеко не сразу стало таким, каким мы видим его сегодня. Древнее зеркало представляло собой кусок отполированного металла или блестящего обсидиана. Отполированным металлом обычно была медь, которую покрывали тонким слоем золота или серебра. Такие зеркала использовали древние римляне, египтяне, греки.

Но беда состояла в том, что золотое или серебряное зеркало быстро утрачивало свой блеск. И тогда люди придумали покрывать одну сторону стекла полированной пластиной металла.

Вскоре тщательно отполированное стекло стали покрывать оловянной амальгамой. Ее получали, наливая на лист оловянной фольги (станиоль) ртуть.

Тайна получения зеркал хранилась веками и передавалась из поколения в поколение стеклодувами острова Мурано (Венеция).

Более двухсот лет никто, кроме венецианцев, не владел искусством получения зеркал.

Но однажды к власти пришел блистательный король - Солнце Людовик XIV, при котором служил хитроумный министр Кольбер. Хитроумный он заставил троих искусных венецианских мастеров открыть тайну изготовления зеркал. И уже в 1688 году французские мастера изготовили первые большие зеркала литьем. Вскоре венецианские стекла, славившие своих мастеров, перестали иметь ту ценность, благодаря которой были доступны лишь богатым семействам.

И опять зеркала служили не по назначению. Итальянские инквизиторы для того, чтобы добиться от человека признания, запирали несчастного в комнате, выложенной зеркалами.

Первый зеркальный завод появился в России, в Киеве, по указу Петра I.

В наше время нет такого дома, где не было бы зеркал. И мы смотримся в них по десять раз на дню, совершенно не думая о том, какой путь прошло зеркало, чтобы войти в наш дом и уютно устроиться на стене в коридоре, ванной комнате или попросту в дамской косметичке.

Лариса ИГНАТЬЕВА, 17 лет.



ЗАМЕТКИ О БАШМАКАХ

В XVI веке обувь делали вручную. Со временем из примитивного изделия башмак превратился в довольно сложную конструкцию, состоящую из многих деталей. В XX веке химия дала обувному производству большое количество материалов, заменяющих кожу: специальные виды картона, резины, ткани, пластика... Все части башмака вместе наклеивают и сшивают, а склеивают. Так получается прочнее и быстрее, ведь современному человеку обувь нужна в астрономических количествах - 3 000 000 000 пар в год!

Интересно, а какой обуви будет завтра? Быть может, разборной, как это предлагает российский умелец А. И. Шандуров. Разработанные им универсальные замки позволяют собирать обувь из отдельных частей примерно так же, как из частей "Конструктора" собирается подъемный кран или пожарная машина. Детали как будто одни и те же, а вид у готовых конструкций разный. Вот здорово!



Максим БАНДИН, школа № 72, 7-й класс.

ОТПРАВЛЯЙСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ!

Книжная полка

Можно ли путешествовать, сидя на диване? А побывать в далеком будущем, не вставая с любимого кресла? Или идти в глубь Земли на подземной лодке во время большой перемены? Узнать, как вылупился из яйца бронтозавр Бронтя и на каком языке говорит птица Говорун?

Конечно, можно. И даже можно во все эти путешествия пригласить своих друзей. Для этого надо прочитать серию книг детской фантастики писателя **Кира Булычова**. Эти книги называются "Путешествия Али-

сы", "День рождения Алисы", "Заповедник сказок", "Миллион приключений", "Сто лет тому вперед", "Конец Атлантиды", "Подземная лодка", "Война с лилипутами", "Алиса и крестonosцы", "Дети динозавров".

Героиня этих книг Алиса Селезнева, девочка из конца XXI века, бороздит космические просторы на разномном корабле Гай-До. Вместе с космоархеологом Громозекой спасает от космической чумы планету Колеиду, помогает вернуть память обитателям пла-

неты Крина. С помощью специальных пилюль Алиса вместе с другом Пашкой Гераскиным спасает динозавров от замерзания в ледниковый период. Машина времени для Алисы и ее современников - что-то вроде автомобиля для нас. На машине времени они открыли легендарную эпоху, где живут сказочные герои - Баба Яга, богатыри, гномы, Красная шапочка и Серый Волк, волшебник Оох, Синдбад-Мореход, и доисторический мальчик Герасик. В своих путешествиях Алиса стада наследной принцессой на пла-

нете Пять-Четыре, побывала школьницей обыкновенного шестого класса в наше время, встретила с собственной прапраправнучкой, расколдовала козлика Ивана Ивановича, разоблачила пиратскую мамашу и победила последних космических пиратов. И в самом конце XXI века бороться со злом помогают надежные друзья, знания, храбрость и отвага.

Ребята, совершить эти путешествия вместе с Алисой и ее друзьями! Найдите книги Кира Булычова - не пожалеете!

Станислав ЧИРЕВКО, школа № 5, 3 «В» класс.



ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

... И снова золотая осень - Костер лесов и неба

просишь, Вода в реке с оттенком стали, Как на сверкающей эмали.

И сравнивать совсем не странно пейзаж известный Левитана

С живой природой - тот же вид.

И те же краски: все горит! Или в прозрачной акварели, Где свод небес, как синь из Гжели,

И где загадочная даль хранит осеннюю печаль.

Катя БЕРШАДЕР.



"ЛЮБИМЧИКИ", А-У!!!

Клуб "Школьности" начинает свою работу! На нашей страничке вы узнаете самые интересные новости о школе, отдыхе, увлечениях и проделках. Пишите нам о том, что волнует! Прибегайте в наш клуб и получайте задание. Прямо сейчас!

"Мало вы пишете о наших проблемах", - укоряет нас Катя Лученко из Ташкента. И правильно делает. Исправляемся, прямо у вас на глазах! И выносим на ваш суд одну школьную проблемку, которую вместе с вами "обсоем" как теорему. Согласны? А посмотрели мы ее в заметке Насти Краснощековой.

Проблема "любимчиков" возникает, наверное, в каждом классе. Сначала ее не замечают и кажется безобидным, что есть "воспитанные", ответственные и исполнительные детки, которых почему-то учитель выделяет и возводит в ранг "любимчиков". Наступает момент,

когда классное терпение лопается и вся невысказанная боль тяжестью обрушивается на... к примеру, головы нашей редакции. Мы слышим крик души в исполнении свободного хора школьников...

"Терпеть не могу, когда у учителя есть "любимчики" (наиболее распространенное мнение).

"Это фавориты, из-за которых "двоечникам" и "прогульщикам" всегда не везет" (сильно сказано!)

А как вы относитесь к "любимчикам"? Задайте учителям своей школы такой вопрос: **есть ли у вас "любимчики" и кто они?** Второе задание: **спросите у ребят: как они относятся к "лю-**

бимчикам", а может быть, они себя тоже относят к ним... Интересно?!

Поставьте и другой вопрос: **есть ли любимые учителя? Что такое хороший учитель и плохой?**

"Хороший учитель должен быть строгим и требовательным. Плохих учителей нет".

Юлия Кормилицына.

"Плохие учителя? Я не знаю, может, они и есть, но я не встречал".

Сергей Богомолов.

Ждем ваших мнений, ребята! Ведь не должна же тайна "любимчиков" остаться неразгаданной во веки веков...

А напоследок пожелаем всем учителям - никогда не встречать плохих учеников. А всем ученикам - встречать только любимых учителей. "Мечтать не вредно!" - скажете вы. А вдруг это правда?

Спрашивала и размышляла Алла СУХАНОВИЧ.

В ШКОЛУ ТЯНЕТ

Праздники у нас отмечают всей школой. А начало учебного года - день особенный. Мы пошли в школу с улыбками и цветами. Прозвенел первый звонок, и одиннадцатиклассники ввели в школу первоклашек. Лица друзей, учителей... Сколько в этот день было улыбок и радости! И сколько еще впереди!

На торжественной линейке наши звездочки

танцевали, пели, рассказывали свои стихи. Талантов в нашей 72-й школе много. И линейка была не показушной, а интересной и динамичной. **В нашей школе нет "любимчиков"**. Нас любят всех, и мы уважаем своих учителей. Мы в этом уверены! Поэтому в школу тянет. Каждый день!

Анастасия КРАСНОЩЕКОВА, школа № 72, 8-й класс.

Сашеньке Ли всего шесть лет. Но она уже лауреат республиканского конкурса «Юлдузча» и выступает в шоу-группе «Аладдин».

Уверены, Саша Ли и в школе будет учиться на «отлично». Мы желаем всем ребятам открытий, приобрести огромный багаж знаний в новом году, трудолюбия и очаровательных улыбок, как у нашей Сашеньки.

Фото Равиля Шамсутдинова.



МОЖЕТ- НЕ МОЖЕТ

Мама мне купила путевку в оздоровительный лагерь "Комарово" (от Ташкентского тракторного завода). Но мне совсем не хотелось туда ехать. Я мечтала остаться дома с мамой, хотела гулять во дворе с друзьями, ходить в парк, а вечером ложиться в свою теплую, уютную постельку. И кушать вкусную домашнюю еду...

Но в лагерь все-таки ехать пришлось! Сначала мне там было скучно, но потом начались разнообразные конкурсы. В одном из них под названием "Мисс шейпинг" я заняла пятое место. Но я не огорчилась, а даже обрадовалась, потому что было интересно участвовать.

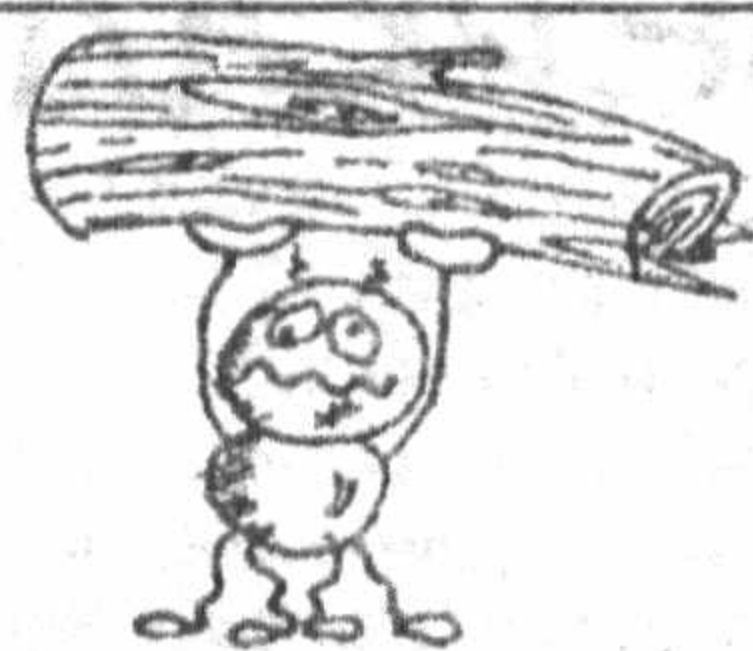
Теперь мне стало веселее в лагере. И на все я начала смотреть по-другому. Там свежий воздух, красивая природа и совсем не жарко, а иногда даже холодновато. Один раз выпал град, но он меня не испугал. В конце смены был костер. Подышать свежим воздухом и посмотреть на наш концерт приехали гости. Было замечательно!

Когда же я вернулась в Ташкент, стояла жара, было душно и не видела я заснеженных гор, великолепных садов... И тут я поняла, что в лагере лучше, чем в городе.

Вот наступил новый учебный год, все ребята собираются в школу. А мне так не хочется туда, обратно в лагерь хочу...

Может быть, мне только кажется, что не хочется в школу, как раньше не тянуло в лагерь. А в школе будет интересно, познавательно, увлекательно. Кто знает, а?!

Мargarита ХАЙМАХАН, школа № 18, 4-й класс, начинающий юнкор.



ПОРАБОТАЛА - ДА!

Лето прошло, но оставило много приятных воспоминаний. Ведь я впервые работала вожатой в школьном лагере "Солнышко" при 291-й школе Бектемирского района Ташкента. Уже после первого рабочего дня я поняла, что это дело по мне. Нравилось работать с ребятами.

Ах, лето...

Каждый день был незабываемым и интересным: викторины, игры, экскурсии и конкурсы... Но особенно мне запомнился КВН. Долго мы к нему готовились. От каждого отряда выбрали по десять участников. Вопросы оказались каверзными, но ребята отвечали с юмором и находили выход из любой ситуации. Мы смеялись, веселились, а потом танцевали.

Я рада, что не просидела все лето дома, а провела его в замечательном лагере "Солнышко". И свою 291-ю школу я полюбила еще больше!

Рима БАРАЕВА, начинающий юнкор. Рис. Сергея Замария.

Очень люблю встречать новый учебный год: вновь видишь одноклассников, любимых учителей, классы, ставшие вдруг очень дорогими, но совсем новые и пахнущие еще краской... Все это - предвестие горячих школьных деньков. Таким видим начало учебного года мы, ученики. А как чувствует себя директор, например, моей 189-й школы? И я обратилась с каверзными вопросиками к Талату Шанигмановичу Шахамедову.

ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ БУДЕТ!

- Талат Шанигманович, для вас, как директора, наверное, каждый учебный год начинается одинаково?

- Как раз-таки наоборот! Меняются ученики, взрослеют, и школа изменяется. А этот учебный год начинается для меня с проблемы футбольного поля. Хочу заверить наших мальчишек - футбольное поле у вас будет!

- Скажите, а что в школе обновилось?

- Да сама школа! Отремонтированы все классы, коридоры. Актовый и спортивный залы как новенькие, появились новые спортивные тренажеры.

- А как обстоят дела с учебниками? Это сейчас самый больной вопрос, не так ли?

- Библиотека нашей школы имеет некоторый запас учебников. Надеемся, что все ученики нашей школы будут ими обеспечены. Ну, а если их все же придется покупать,

то малообеспеченным и многодетным семьям поможет наш махаллинский комитет имени Алишера Навои.

- Что вы можете сказать об успеваемости учеников?

- Школа заняла в районе второе (!) место по успеваемости после школы-гимназии. А ведь у нас простая общеобразовательная, я бы сказал, рабочая школа. Таких блестящих результатов мы добились благодаря нашему дружному коллективу учителей и ребят.

И этот год будет для учеников особенный: откроется новый драмкружок, художественный, "Умелые ручки". В конце разговора Талат Шанигманович поздравил всех читателей газеты "Класс!" и всех учеников с началом учебного года.

- Желаю всем успехов, мира и благополучия в доме. Приходите к нам учиться! - добавил директор.

Екатерина БОНДАРЕНКО, 10-й класс.

"МАЛЕНЬКОЕ" ИНТЕРВЬЮ

Идет в школу теперь уже второклассница Валерия Черевко. Учится она в 16-й гимназии города Алмалыка. Это очень общительная и умная девочка. Валерия не могла дождаться, когда же наступит первый день учебы. Она уже быстро читает, красиво пишет и не только по-русски, но и по-английски. А еще она очень любит свою маму. Хотите узнать подробнее об этой маленькой

ученице? Читайте.

- Лерочка, а что ты делаешь в свободное время, чем увлекаешься?

- Люблю побегать на улице, могу что-нибудь повырезать, разукрасить, сделать аппликацию. Люблю с мамой о чем-нибудь поговорить. Еще я обожаю читать и писать по-английски. А если я не знаю, как это прочесть, мама мне подсказывает букву или говорит перевод слова. Мне иногда

кажется, что английский я знаю лучше, чем русский. Вот, например, когда я говорю русский алфавит, то на букве П уже перехожу на английский.

- А какой бы отличницей ты хотела быть, "круглой" или "квадратной"?

- Квадратной, - немного подумав, ответила Валерия.

- Это почему же?

- Потому что мне нравится квадрат.

- Валерия, как ты дума-

ешь, для чего все дети учатся?

- Чтобы все знать.

- А что тебе интересно узнавать?

- Все интересно! Особенно о природе, животных, про разные города и страны, еще про реки...

- Валерия, ты занимаешься спортом?

- Конечно, я прыгаю через скакалку и бегаю.

- А какую профессию выберешь?

- Хочу работать на нашем комбинате (Алмалыкский горно-металлургический) как

мама, инспектором отдела кадров. Мне нравится разговаривать с людьми и помогать им. Когда сижу дома одна, то скучаю без детей. Хорошо, когда у тебя есть друзья.

- Лерочка, какое твое самое любимое занятие?

- Разговаривать с мамой и смотреть вместе с ней телевизор. А когда я совсем хорошо научусь читать, то обязательно буду читать всю газету "Класс!" от начала до конца. И даже взрослые статьи буду понимать.

Оля АДВОЛОТКИНА, юнкор из Алмалыка.





РОК-ВИКТОРИНА "ЦВЕТЫ"

Прекрасно, что финал фестиваля "Дети цветов" пройдет аж в конце сентября. Двадцать дней учитеесь спокойно, рок-н-рольные фанаты, внедряйтесь-внедряйтесь в разные науки, точные и не очень. О роке забудьте! Хотя бы на месяц... И по ночам перестаньте слушать "Алису"!

Это - ПОБЕДИТЬ в рок-викторине, отвовав билеты на финал! Фантастический приз на суперкрутой фестиваль! Отвечай прямо сейчас и отправляй на адрес нашей редакции.

1. Назовите фамилию и отчество Земфиры.
2. Последний альбом группы «Алиса»?
3. Самая скандальная песня PRODIGI?
4. Сколько лет группе "Чайф"?
5. Сколько лет фестивалю "Дети цветов" и кто стал победителем 1999 года?

Ясное дело, билетов в кассе на всех не хватит, так что не чеши затылок, а беги в редакцию с правильными ответами. Не придешь - проиграешь!

Алла СУХАНОВИЧ,
ведущая музыкальной странички.
Рисунки Сергея Замария.

Если ты нормально-продвинутый, в меру одаренный (каким ты себя считаешь), то тебе, конечно, интересно (ты этого даже жаждешь) узнать результаты самого крутого узбекистанского проекта - рок-фестиваля "Дети цветов-2000".

ЗВЕЗДНАЯ ПЯТЕРКА

Специально для тебя результаты полуфинала рок-фестиваля и жеребьевка финала: кто за кем будет выступать. А сообщили нам это самые "класс!"ные (они всегда с нами) и рок-н-рольные мужчины нашей солнечной страны - Андрей Золотухин, директор проекта, и Дмитрий Левин, генеральный продюсер рекламно-промоуторного центра "ARMS".

Вы узнаете одними из первых, что в финале выступят, помимо участников, лучшие рок-группы Узбекистана, принимавшие участие в фестивале "Дети цветов" когда-то...

Итак, вам интересно, кто же все-таки вошел в звездную пятерку рок-фестиваля? Только для вас и прямо сейчас сообщаем:

Порядковый номер выхода на сцену	Название группы	Количество баллов, набранных в 1/2 финала
1	A-POK	гость
2	МАЛЬ	встречайте!
3	ПЕЧАЛЬ КАБАНА	это круто!
4	ДОМИНО	6,24
5	SLANG	6,47
6	NEW TIME	5,95
7	ДНК	сюрприз
8	DIABAZ	5,92
9	ВНУТРЕННИЙ МИР	6,66

Ну, а мы ждем тебя на финале, который намечен на 23 сентября. Не упusti мгновение! Приходи!!!

Самые-самые долгожданные новости для тебя, тинейджер, от нас: Евгения КОЖЕВНИКОВА и Любовь ВОСТРИКОВА.

Спонсоры фестиваля рок-музыки "Дети цветов" - Медицинский центр Алексея Назарова "АНИК", СП "Радио-ПЭЙДЖ". Спасибо за поддержку молодежного проекта, господу предпринимателю. Время работает на Молодость! А вы вместе с нами, так что успех и птица удача - вам гарантированы.

Читай в следующем номере газеты спецвыпуск «Музыкального триумфа» - все о полуфинале «Дети цветов». Как ни крути, а от музыки не уйти! И в «Класс!» ведут все пути.



СЕНГА, "АНОР"!

Наконец-то свершилось! В продажу поступил первый сольный альбом нового состава группы "Анор".

Альбом называется "Сенга-сенга" что в переводе означает "Тебе - тебе", то есть вам, дорогие поклонники. Кстати, альбом назвали по одноименной композиции. Эту умопомрачительную песню пишет сам Карен. И, на мой взгляд, она одна их лучших.

Музыку практически ко всем композициям пишет лидирующий солист группы - Карен Гафурджанов. Но это не помешало сотрудничать с такими композиторами, как Т. Кулиев, Артур Байдо. Ко многим песням слова написали опять-таки Карен (ну прямо гений какой-то!) и Артур Мударисов (Блондинчик).

Благодаря сотрудничеству с другими композиторами, в музыкальном плане альбом получился очень разнообразным. В нем присутствуют как восточные мотивы типа "Шамол" и "Кузларинг", так и танцевальные ритмы, к примеру, отрывные "Я люблю тебя", "Танцуй" или ремикс суперхита "Сен Сан".

Альбом довольно профессиональный. Парни в очередной раз доказали, что могут петь не только легкие поп-песенки, но и сложные акапеллы, например, "Вафадорга". Аноровцы используют многоголосье, а это ох, как трудно... Так что бегем в музыкальный киоск!

Без всяких пристрастий
Дмитрий ЦОЙ.

А те, кто уже купил новый альбом "Сенга-сенга", присылайте в редакцию свои рецензии и оценки.

УЛЕТАЙ С "РЕЙСОМ-09"

Полную свободу духа и мысли человечества олицетворяет собой музыка. Музыка, имеющая смысл - такая, как рок.

Такова смысловая формула концертной программы "Turn off the light", проходившей в клубе "Mama's Fun Pub". Ее главным действующим лицом стала известная рок-группа "Рейс-09". Многие знакомы с этим коллективом, принимавшем участие в Республиканском фестивале рок-музыки "Дети цветов". Новая программа объединила в себе все лучшее: как авторские, так и заимствованные из зарубежной рок-музыки блюзовые композиции.

"Рейс-09" покорила публику слаженностью и профессионализмом исполнения, а потому эмоции через край и

нескончаемые аплодисменты в адрес группы были вполне объяснимы. Так встречают "Рейс-09" сегодня. А что было несколькими годами раньше?

... Самолет задерживался уже на несколько часов. Было далеко за полночь. Ожидание становилось невыносимым... Так вспоминает рождение "Рейса-09" лидер группы Игорь Савич. Изрядно понервничав, товарищи по несчастью первый день рождения группы отметили в аэропорту.

Впрочем, коллектив успешно существует уже четырнадцать лет. Группа неоднократно переживала

изменение состава, что снова грозит "Рейсу-09" в недалеком будущем. Коллектив не раз работал на международном уровне, и сегодня "Рейс-09" узнаваем не только в нашей стране, но и в США, России, Голландии. Группа сотрудничала с нидерландским рок-коллективом "NLM", Дэвидом Пирсом, Ли Бэнкином, Чарли Уотсоном и многими другими.

На их счету семь альбомов, каждый из которых отличается своей изюминкой - это "0990", "Red and Black", "Jump in the Fire", сборник рок-опер "The Love Story", "Meeting in the Material World", "Turn off the Light". Сегодня "Рейс-09" работает над своим восьмым альбомом, который записывается на студии "Pashen records", продюсера группы Сергея Пашенова.

Коллектив работает в клубе "Mama's Fun Pub". Здесь всегда можно найти "Рейс-09" и унести с их музыкой в безграничное пространство романтики и философии рока. Ведь стоит только закрыть глаза и прислушаться - и вы сразу услышите мерный голос диспетчера: "Пассажиры "Рейса-09" просим пройти на посадку". Полет обещает быть впечатляющим!

Александра ГОРДИЕНКО,
14 лет.

И "ОТПЕТЫЙ" ЖЕНИЛСЯ!

О том, что группа "Отпетые мошенники" признает девушек различных расцветок, вплоть до черных, белых и красных, ребята поведали в своем суперхите "Девушки". Остается только гадать, к какой цветовой категории относится Юля, ставшая недавно супругой одного из солистов этой команды.

Состоялась еще одна звездная свадьба! На этот раз семейными узами связал себя Игорь Богомазов, или проще Гарик - самый симпатичный (на мой взгляд) солист "Отпетых мошенников". Со своей избранницей Юлией Мясниковой Гарик познакомился прошлой осенью в Санкт-Петербурге на концерте группы "Руки вверх!". Не прошло и года, как это знакомство вылилось в довольно скромную свадьбу. Молодожены, опасаясь наплыва поклонников, пожелали не распространяться о готовящемся событии.

Венчались молодые в

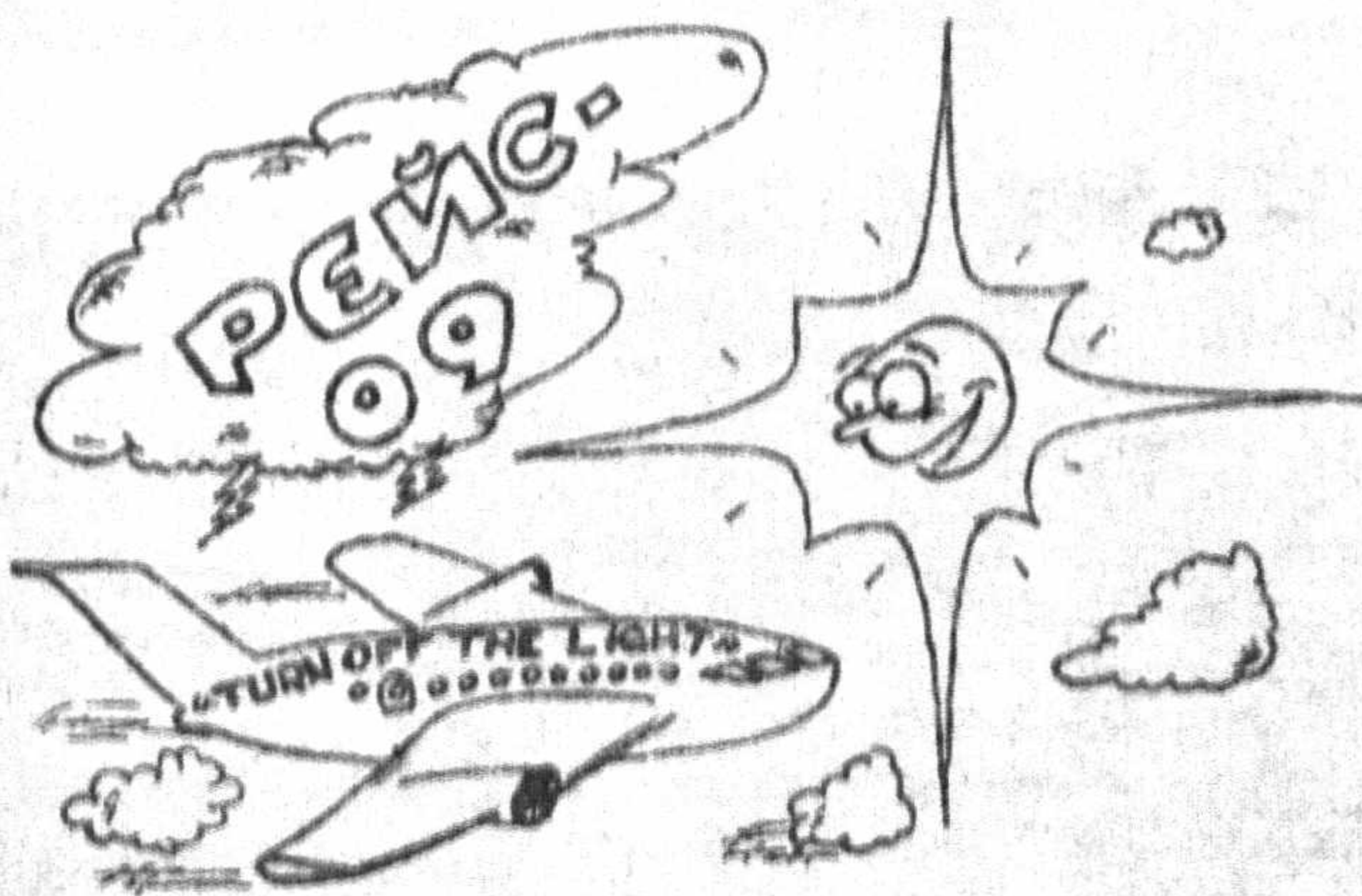
питерском Никольском соборе, куда их пришли поздравить музыканты из группы "Руки вверх!", так или иначе явившиеся причиной сближения счастливой пары. Свидетелем со стороны жениха был другой "отпетый" - Сергей Аморалов, а вот третьего солиста Тома Хаоса на церемонии венчания почему-то не было...

Через два дня после свадьбы "Отпетые" дали концерт в одном из питерских клубов, где Гарика смогли поздравить с бракосочетанием все те, кто не успел это сделать на свадьбе.

Вероника ШЛИФЕР.



Виновик торжества в центре. Правда, он очарован вами? А вам, ребята, какие композиции «Отпетых» запали в душу? Поделимся с «Класс!»ом! Информацией, конечно. Пишите!





КТО УБИЛ МИНОТАВРА?

Удивительно приятно занятие лежать на дачном айване и смотреть вверх, на небо! Я лежу и рассматриваю облака, ну, прямо как в мультике "Я на солнышке лежу..." Вот облако, похожее на смешного, нелепого Карлсона, и пропеллер на спине тоже виден. А другое в виде закрученной змеи. Интересно!

Но одно облако поразило меня больше других. Оно напоминало огромного, страшного **Минотавра** - это чудовище с телом человека и головой быка. Помните миф, где говорится, что Минотавр был рожден женой **Миноса**, критского правителя, от бога **Посейдона**. Этот бог явился женщине в образе быка.

А рядом с облаком Минотавром можно было рассмотреть образ юноши. Он мне напомнил **Тесея**... Долго я смотрел на небо, облака перемещались, изменялись и как будто бы перед глазами проплывала на небе древняя легенда...



Это произошло три с лишним тысячи лет назад. Искусный мастер **Дедал** выстроил для критского правителя Миноса запутанный лабиринт. Там поселился страшный Минотавр. Ежегодно ему в жертву приносились семеро прекрасных юношей и девушек, которых Минотавр поедал. И никто из них не мог спастись от него, потому что не мог найти выхода из сложнейшего лабиринта.

Сын афинского царя **Тесей** возмутился этим жестоким обычаем и сам отправился на Крит в группе обреченных. Он задумал убить чудовище!

И тут, как в любом мифе, вступает в силу любовь. Дочь Миноса **Ариадна** влюбилась в Тесея и дала ему меч и клубок ниток. Тесей привязал конец нити у входа в лабиринт, а потом нашел и убил жестокого Минотавра.

... Вдруг множество облаков выстроилось в длинную тонкую дорожку. Это словно путеводная нить Ариадны, которая помогла герою Тесею найти обратную дорогу и выбраться из лабиринта. Вот какую загадочную историю "рассказали" мне облака.

Антон ПОРТНОЙ, школа № 279, юнкор.

Невероятно! На наш призыв придумывать музыкальные кроссворды откликнулись ребята из города Семипалатинска (Казахстан), из центра детской прессы "Репортер". Кроссворд получился не из легких. Еще ребята рассказали о своей молодежной познавательно-развлекательной газете "Окно", в которой помимо новостей, рассказов о любви, исповедей читателей, школьных проблем есть "Всякая всячина": страшилки, опусы, советики... Как и на "Класс!" ной последней страничке.

Семипалатинские юнкоры обращаются к нам на иначе как "Други!", а газета их делается так же, как наша. В хате молодых "Окно" вставляет шеф-редактор. "Окно" малюют, исписывают, дизайничают сами ребята. Что ж, чем больше окон, тем шире мир.

Алла СУХАНОВИЧ, которая ждет ваших писем.

МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА

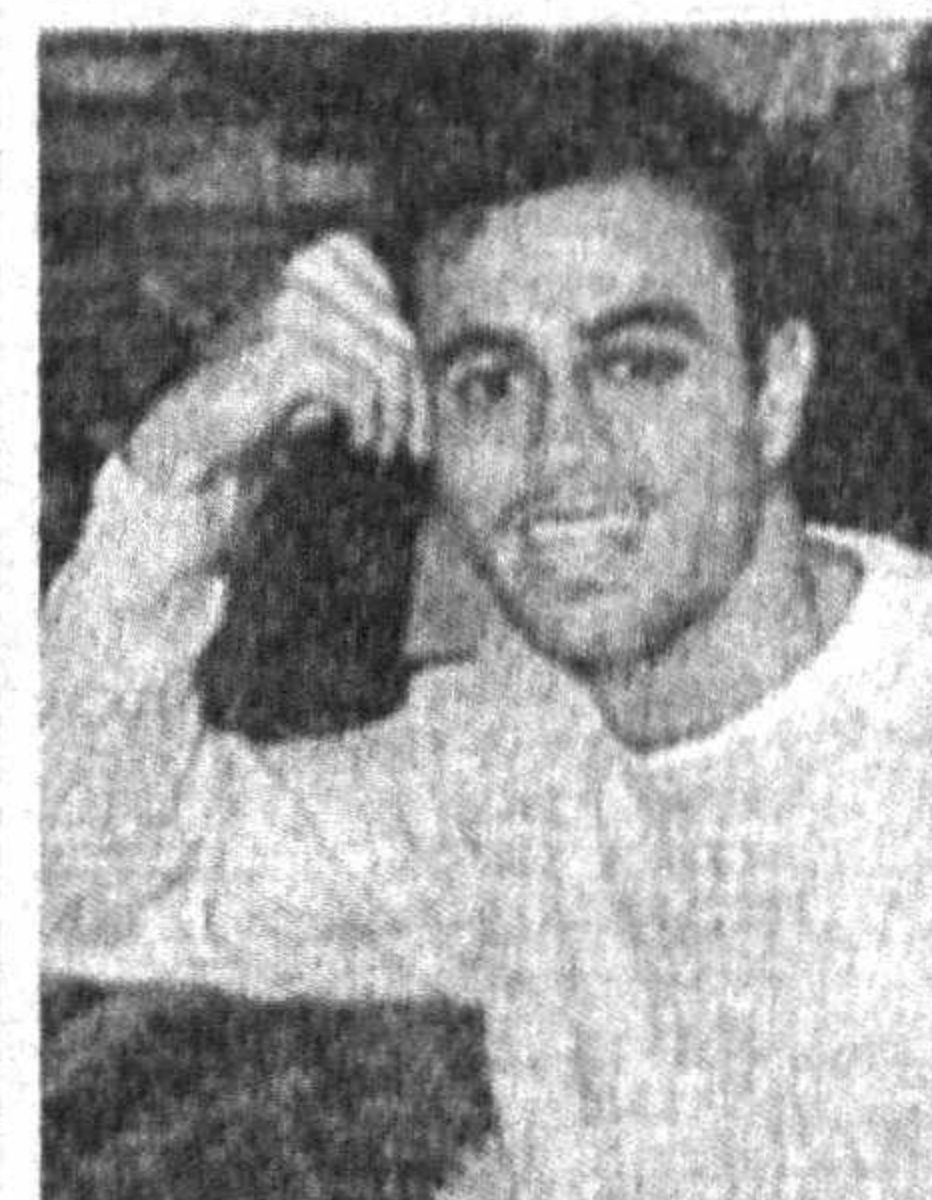
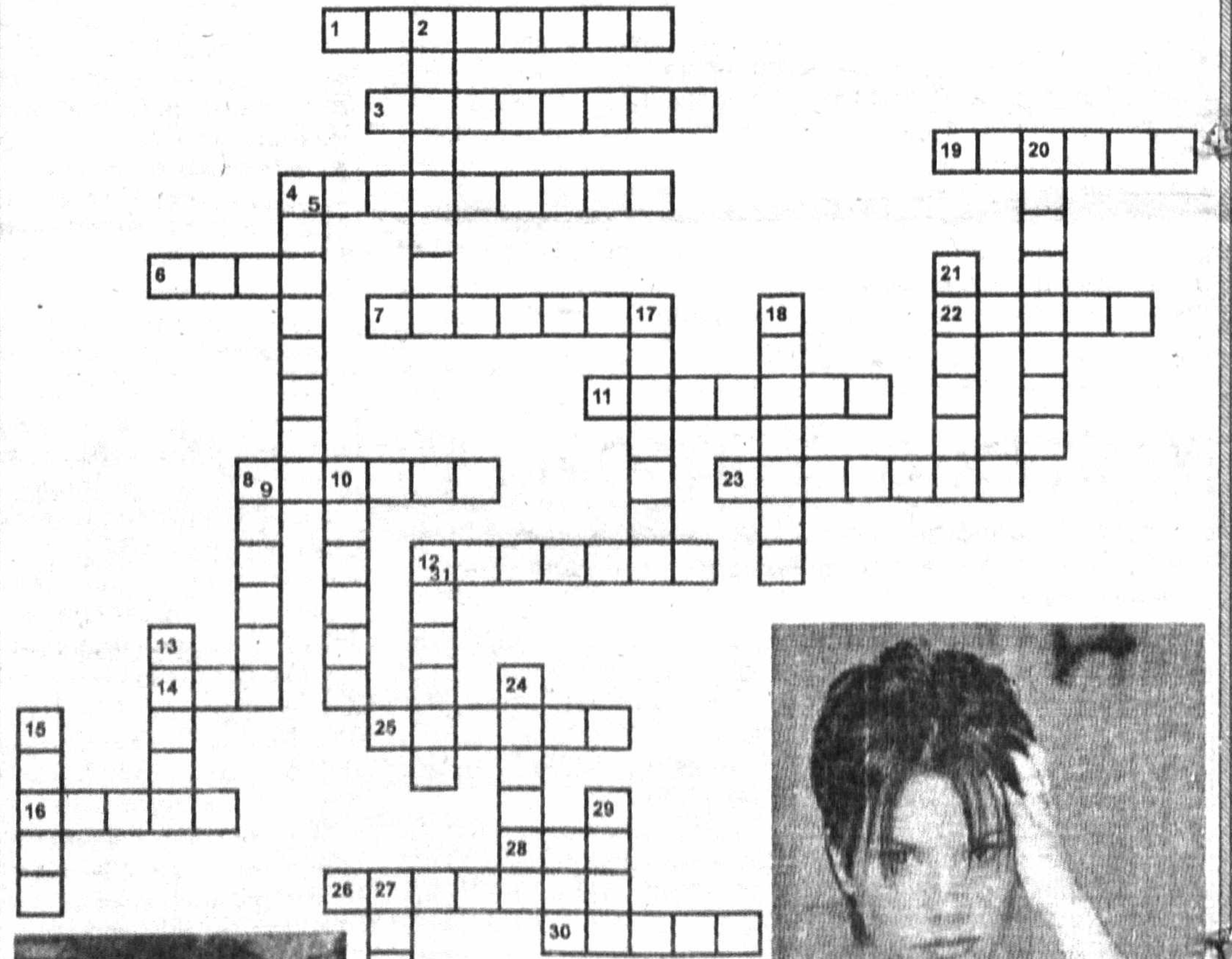
По горизонтали: 1. Он назвал своего сына Ленноном из-за любви к "Битлам" (фамилия). 3. Хулио и Энрике (фамилия). 5. Участник группы N Sins, в детстве выступавший в шоу "Mickey Mouse" заодно с Бритни Спирз. 6. Исполнитель песни "Сказка". 7. Лидер группы The OFFSPRING (фамилия). 9. Фамилия певца, рекламный лик которого можно увидеть на плакатах прямо на улице. 11. Певца, которой принадлежат эти слова: "Больше всего меня в музыке напрягает, что во время записи в студиях нельзя курить". 14. Имя солистки AQUA. 16. Имя бэк-вокалистки группы "Руки вверх". 19. За него

ведут борьбу сладкоголосые красавцы. 22. Фамилия Пош Спайс. 23. Запевала из Pet Shop Boys. 25. Исполнитель песни "Улетели навсегда". 26. Певец, исполнивший песню на пару с К. Сантан. 28. Имя "гостя из будущего". 30. Группа, первоначально называвшаяся "Вот так!". 31. По ее стопам пошли "Отпетые мошенники".

По вертикали: 2. Фамилия лидера группы, образовавшейся в 1983 году во Владивостоке. 4. Актер, исполнивший главную роль в фильме "Уж кто бы говорил". 8. Участник «Backstreet boys», который не прочь сыграть в комиксах "человека с магнитофоном в носу". 10. Исполнитель "Best thing". 12. Имя

одного из солистов группы "Плазма". 13. Фамилия актера, сыгравшего роль второго плана в фильме "Дикий дикий Удст". 15. Один из исполнителей песни "Роза в пустыне". 17. Идол Ника Картера. 18. Главная конкурентка Бритни Спирз. 20. Имя актера, сыгравшего главную роль в фильме "Пляж". 21. Лидер группы "Чайф". 24. Настоящая фамилия лидера группы "Scooter" Эич-Пи Бакстера. 27. Группа, исполняющая песню "Одна". 29. Участник «Backstreet boys», родившийся 22 августа.

Составила Ирина ШМАТЕНКО, г. Семипалатинск, Казахстан.



НАШ ТОРОСКОП ДЛЯ ШКОЛЬНЫХ ОСОБ

8 сентября. В это день дети остро реагируют на "холодность" в отношениях с близкими, на недостаток ласки в семье. Необходимо уделить им больше внимания и заботы.

9 сентября. Сегодня днем есть опасность переохлаждения, повышенная чувствительность к сквознякам. К вечеру внимание детей переключится на все новое, необычное.

10 сентября. День благоприятен для интеллектуального развития детей, для расширения их кругозора.

11 сентября. У детей возникнет интерес к электронике. Еще их привлекает все, что можно разобрать на "запчасти". Следите за ними.

12 сентября. Сегодня дети могут быть мечтательными, рассеянными, сонными. У них разыгрывается воображение. Хорошо почитать с ними сказку.

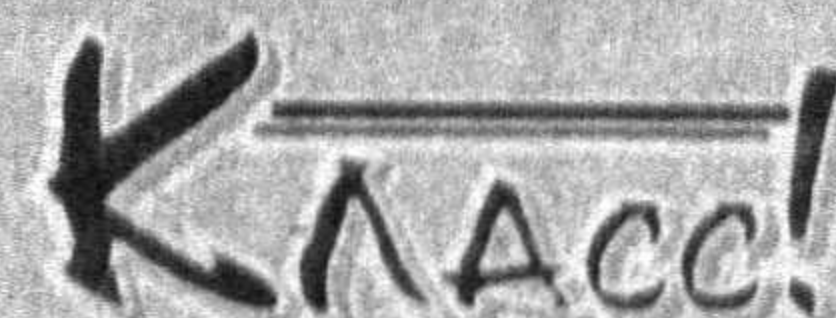
13 сентября. Дети чувствительны и ранимы. Музыка и рисование красками приведут в порядок эмоции. Высока чувствительность к лекарствам и запахам.

14 сентября. Фаза полнолуния. У детей прилив энергии и сил. Неконтролируемая активность и чрезмерная эмоциональность могут создавать конфликтные ситуации. В этот день хорошо регламентировать и направлять деятельность ребенка на "мирные" цели.

С БОЛЬЮ В СЕРДЦЕ

У нас горестная нотка. У **Галины Дмитриевны Власовой**, которая отдала детской газете 30 лет жизни, даже не жизни, а любви, души, тепла каждому входящему в редакцию ребенку, умерла мама **Людмила Александровна Бородина**. Мы скорбим вместе с вами, дорогая наша Галина Дмитриевна, и выражаем самые искренние соболезнования. Хотим вас видеть снова на рабочем месте, с нами, и скорее оправиться от горя. Мы вам поможем! А вы - наша сила.

Все двести юнкоров газеты и весь коллектив редакции.



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30.
НАШИ ТЕЛЕФОНЫ:
8 (371) 144-37-24, 144-63-75.
E-MAIL: klass2000@mail.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:
Государственный комитет Республики Узбекистан по печати, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный неправительственный благотворительный фонд "Союзом авлод учун".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Галина Чебакова
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Лилия Струнникова, Галина Власова, Валентина Круглова, Ангелина Однолько, Елена Фролова, Ольга Файнберг, Анвар Казакбаев, Алла Суханович.

Регистрационный № 00037
Заказ № К-8280
Тираж 5 635
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный, формат А3.
Отпечатано на АП ТАШПОЛИГРАФКОМБИНАТ
Адрес предприятия:
700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30

ИЗДАТЕЛЬ
Издательский дом «ИЖОД ДУНЕСИ»
ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:
Ольга Ястребкова, Шаиста Шасайдова.
ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ

